John Carter Brown
Library
Brown University

ANTONIO PALAU Y DULCET

MANUAL DEL LIBRERO HISPANO - AMERICANO

TOMO QUINTO

M - O

MAGGS BROS
CONDUIT STREET 34 & 35
LONDRES

BARCELONA
LIBRERIA ANTIQUARIA
SAN PABLO, 41
1926

MAGGS BROS
BOULEVARD HAUSSMANN, 130
PARIS

MANUAL DEL LIBRERO HISPANO - AMERICANO

MANUAL DEL LIBRERO HISPANO-AMERICANO

INVENTARIO BIBLIOGRÁFICO DE LA PRODUCCIÓN CIENTÍFICA Y LITERARIA DE ESPAÑA Y DE LA AMÉRICA LATINA DESDE LA INVENCIÓN DE LA IMPRENTA HASTA NUESTROS DIAS, CON EL VALOR COMERCIAL DE TODOS LOS ARTÍCULOS DESCRITOS

POR

ANTONIO PALAU Y DULCET

TOMO QUINTO

BARCELONA
LIBRARIA ANTIQUARIA — S. Pablo, 41
LONDRES
MAGGS BROS, 34, 35 CONDUIT STREET
1926

ES PROPIEDAD DEL AUTOR

Imprenta Viader - San Feliu de Guixols.

MANUAL DEL LIBRERO

HISPANO-AMERICANO

M

MAAS — MACAULAY

MAAS (P. Otto) Cartas de China. Documentos inéditos sobre misiones franciscanas del siglo XVII. 1.ª y 2.ª serie. *Sevilla*, 1917, 4.° VII-190-VIII-221 p. (15 pts)

— Viajes de misioneros franciscanos a la conquista del Nuevo Mexico. Documentos del Archivo general de Indias. *Sevilla*. 1915, 4.° 8 pts.

— Las Ordenes religiosas de España y la colonización de América en la segunda parte del siglo XVIII. *Barcelona, Giró*, 1918, 4.° 217 p. (10 pts.)

MABILLON (Juan) Tratado de los estudios monásticos. Dividido en tres partes... y un Catálogo de libros selectos para componer una Biblioteca Eclesiástica. Trad. del francés por un monge español de la Congregación de San Benito de Valladolid. *En Madrid: Por Blas Roman. Año M. DCC. LXXIX*. (1779) 4.° 14 hojas, 433 p. 12 a 15 pts.

La primera edición es de *Madrid, Vda. de M. Blanco*, 1715, 2 vols. 16.° y tiene el mismo aprecio.

MABLY (Abate) Derechos y deberes del ciudadano. Obra traducida del francés al castellano. *Cadiz*, 1812, 8.°

El traductor anónimo fué la Marquesa de Astorga. Se reimprimió en *Lima, Huérfanos*, 1813, 8.° XCIV-337 p. La última edición de *Madrid*, 8.° (1'50 pts.)

MABRAGAÑA (H.) Los Mensajes. Historia del desenvolvimiento de la nación Argentina redactada cronologicamente por sus gobernantes. (1810-1910) *Buenos Aires, Comisión del Centenario*, 1910, 6 vols. 4.° 60 pts. García Rico. 16 pesos Suarez. 24 pesos, Perrot.

MACANAZ (Melchor Rafael de) Defensa crítica de la Inquisición contra los principales enemigos que la han perseguido y persiguen injustamente. *Madrid, Antonio Espinosa*, 1788, 2 volúmenes, 16.° 3 h. 263 p.

Esta obra y la siguiente fueron publicadas por D. Antonio Valladares y Sotomayor. 15 a 20 pts.

— Auxilios para bien gobernar una Monarquia Católica. *Madrid, A. Espinosa*, 1789, 8.° 206 p.

— Obras escogidas. *Id. Rojo*, 1847, 8.°

— Regalias de los señores Reyes de Aragón. Discurso jurídico, histórico, político, precedido de una noticia sobre la vida y escritos del autor por el Excmo. Sr. D. Joaquin Maldonado y Macanaz. *Id.* 1879, 4.° LXXX-280 páginas. (7 pts.)

— Pedimento... sobre abusos de la dataría, provisión de beneficios, pensiones, etc. *Id.* 1841, 8.° 95 p.

MACAREL (M. L. A.) Elementos de Derecho Político. Trad. del francés por D. Felix Enciso. *Madrid*, 1888, 2 vols. 8.° menor. 6 pts.

MACARTE y Diaz (Dionisio) Lecciones de Navegación o principios necesarios a la ciencia del Piloto. *Madrid, Sancha*, 1801, 4.° V-580 páginas, 1 h. Colección de varias tablas, 40-XXXII p. 19 láms. y 23 láms. de perspectivas. 12 a 15 pts.

MACARTNEY (Lord) Viaje al interior de la China y Tartaria, hecho en los años 1792-94. Recopilados por Sir Jorge Staunton. Trad. por P. D. M. J. L. *Madrid, Sancha*, 1798, gran 8.° 12 a 15 pts.

MACAULAY (Lord) Historia de la Revolución de Inglaterra. Trad. del inglés por M. Juderías Bender, y Daniel Lopez. *Madrid Biblioteca Clásica*, 1905-08, 4 vols. 8.° (12 pts)

Hay que añadir la continuación rotulada:

— Historia del reinado de Guillermo III, trad. por Daniel Lopez. *Madrid, Biblioteca Clásica*, 1905-13, 4 vols. 8.° (18 pesetas).

— Discursos parlamentarios. Trads. por Daniel Lopez. *Madrid, Biblioteca Clásica*, 1902 y 1907, 8.° (3 pts.)

— Estudios políticos. Trad. por M. Juderias Bender, *Id. Id.* 1902, 1907 y 1914, 8.° (3 pts.)
También *Id. La España Moderna*, 4.° (6 pts)

— Estudios históricos. Trad. por Id. *Id. Id.* 1901, 8.° (3 pesetas).

— Estudios literarios. Trad. por Id. *Id. Id.* 1903, 8.° (3 pesetas).

— Estudios biográficos. *Id. Id.* 1906 y 1914, 8.° (3 pts.)

— Estudios críticos. *Id. Id.* 1907 y 1916, 8.° (3 pts.)

— Estudios de política y literatura. *Id.* 1908, 8.° (3 pts.)

— Vidas de políticos ingleses. *Id*, 1900 y 1911, 8.° VIII-381 páginas. (3 pts.)

— Vida, memorias, y cartas de Lord Macaulay, dalas a luz su sobrino Jorge de Trevalyan. *Madrid, Avrial* (España Moderna) 1900, 2 vols. 4.° (14 pts.)

— La Educación. *Id. España Moderna*, 4.° (7 pts.)

MACBRIDE (Dr.) Introducción metódica... a la teoría y práctica de la Medicina. Trad. del inglés al latin por J. F. Closio y al español por J. D. R. Y. C. *Alcalá. Imp. de la Universidad*, 1798-99, 2 vols. 8.° 12 a 15 pts.

MAC CARTHY (Denis Florence) Mysteries of Corpus Christi. *Dublin, Duffly*, 1867, 16.° VIII-352 p.

Véase CALDERON; y VILLARS (Marqués de).

MAC CLYMON (J. R.) Pedraluares Cabral: his progenitors, his life and his voyage to America and India. *London, Quaritch*, 1914, 8.° 72 p. (7 chelines 6 peniques).

MAC CORMICK (Santiago) Factorias centrales en Puerto Rico... para la elaboración del azucar. *Puerto Rico*, 1880, 4.° 174 p. 10 pesetas.

—Informe dado a la Diputación provincial sobre el sistema de las Factorias Centrales, etc. *Puerto Rico*, 1880, 4.°

MAC CRIE (Thomas) History of the progress and suppresion of the reformation in Spain in the sixteenth century. *Edinburgh, Blackwood*, 1829, 8.° VIII-424 p.

Tambien existe en alemán: «Aus dem Engleschen übersetzt und mit Anmerkungen begleitet von Gustav Pliensinger. Nebst einer Vorrede von F. C. Baur.» *Stuttgart, Brodhag*, 1835, 8.° XIV-439 p.

MAC CULLOUGH (Caballero) Tratado de los principios e influencia practica de la imposición y del sistema de crear fondos. Trad. del inglés por D. Andrés Garcia Camba. *Madrid*. 1857, 4.° mayor. 10 pts.

—Principios de Economia política. Trad. de D. Cipriano Montesinos. *Madrid*, 1888, 4.°

MACDONALD (Alexander K.) Picturesque Paraguay, sport, pioneering, travel. *London, Kelly*, 1911, 4.° 498 p. (16 chelines).

MACDONALD (George R.) A new Spanish-English and English-Spanish idiom. *London Hirschfeld*, 1906 y 1911, 8.° 274 p. (4 chelines).

MACÉ (Federico) Véase PITAGORAS.

MACÉ (René) Voyage de Charles-Quint par la France. Poéme historique, publié avec introduction, notes et variantes par Gaston Reynaud. *París, Picard*, 1879, 8.° XXXVI-91 p. 1 hoja.

Precedido de una Bibliografía describiendo 39 relaciones de fiestas, entradas y ceremonias relativas a Carlos V. Tirada corta en buen papel de hilo. 2 ejemplares en pergamino, 20 en China, y 20 en papel de color. Los primeros se cotizan actualmente de 12 a 15 fr. Los otros son raros en comercio.

MACEDA (Miguel José de) Actas sinceras nuevamente descubiertas de los Santos Saturnino, Honesto y Fermin, apóstoles de la Antigua Vasconia (hoy Navarra y sus vecindades) por las quales se pone en claro el tiempo en que florecieron, y el Obispado de San Fermin, *Madrid, Imp. Real*. 1798, gran 8.° 5 h. 315 páginas.

Trabajo erudito con documentos de primera mano. 14 pesetas en nuestro Catálogo.

MACEDO (Francisco) Philippica Portuguesa. *Lisboa*, 1645, 1 libra 5 chelines, Quaritch.

— Diatriba de adventu S. Iacobi in Hispaniam. *Romae*, 1662, 4.° 12 a 15 liras.

— Scholae theologicae positivae ad Doctrinam Catholicorum et confutationem Haereticorum apertae. *Romae* 1664, fól. 30 liras, Roma.

— Vita venerabilis Toribii Alfonsi Magrovegii. *Patavij, M. Frambotti*, 1670, 4.° front. 9 h. retrato y 206 p. 40 fr. Leclerc.
Véase PEREIRA; de Macedo y SAN AGUSTIN Macedo.

MACEDO (Joaquin de) Véase GRANADA (Fr. Luis de).

MACEDO (Joseph de) Enlaces genealógicos de las augustas casas de Borbón y Austria. *Valencia*, 1765, fól. 25 pts. Madrid.

MACER. Véase VILLANOVA (Arnaldo de).

MACFARLANE Inglese (Odoardo) Seudónimo de PEREZ (Francisco).

MAC HUGH (R. J.) Modern Mexico. *London, Mathuen*, 1914, 8.° 354 p. (12 chelines 6 peniques).

MACIÁ (Joannem) Fascicvlvs. Concionatorivs Dolorum Virginis Mariæ. Tractatvs, sive commentaria in Evangelium Sancti Joannis Cap. 19. *Barcinone: Ex Typ. Francisci Gvasch, in via Paleae. Anno Dñi M. DCC. XI.* (1711) 4.° 12 h. 344 p. 15 pts. Garcia Rico.

MACIA (Juan) Véase ALSINELLAS (Francisco).

MACIÁ (Mariano) España y sus colonias de América. *Madrid*, 1896, 8.° 54 p.

MACIA (Monserdá de) Véase MONSERDA.

MACIAS (José Miguel) Diccionario Cubano etimológico, crítico, razonado y comprensivo. *Veracruz*, 1885, 4.°

Se reimprimió en *Coatepec*, 1888, 4.° LVI-1264 p. 50 fr. Dufossé en 1895.

— Biografía del egregio historiador y polígloto Francisco J. Clavijero. *Veracruz, José Ledesma*, 1883, 4.° 26 páginas.

MACIAS (Marcelo) Epigrafía romana de la ciudad de Astorga, precedida de una reseña his-

tórica de la antigua «Asturica Augusta» etc. *Orense, Otero*, 1903 y 1904, 4.° 196 p. grabs. (10 pesetas).

Hay otra edición de *Madrid, Idamor Moreno*, 1906, 8.° 27 p. 1 lám. (2'50 pts.)

— Poetas religiosos inéditos del siglo XVI. *Coruña*, 1890, 8.° 5 pts.

— Elogio del P. M. Feijóo. *Id.* 1887, 8.° retrato. 3 pts.

— Reconquista de Vigo. Oración, etc. *Vigo*, 1891, 8.° 28 páginas.

— Juan Lorenzo Segura y el *Poema de Alexandre*. Estudio crítico. *Orense*, «La Popular» 1913, 4.° 108 p. (4 pesetas.)

MACIAS Picavea (Ricardo) El problema nacional. Hechos, causas y remedios. *Madrid, Yuste*, 1899. 4.° 524 p. (4 pts.)

— Compendio... de gramática latina. *Valladolid*, 1878, 4.°

— La Tierra de Campos. Novela. *Madrid*, 1897-98. 2 vols. 8.° 10 pts.

MAC GUIRE (Elizabeth) A Study of the Writings of D. Mariano José de Larra. (1809-37). University of California, *Berkeley*, 1918, gran 8.°

MACKELDEY (F.) Elementos de Derecho Romano. Cuarta edición. *Madrid*, 1886, 4.° 530 páginas, (8 pts.)

Existen varias ediciones. La última es de 1920.

MACKENNA (C. D.) A plearure pilgrim in South América. *London, Murray*, 1908, 8.° XII-408 p. 1 mapa, láms. (15 chelines).

MACKENNA (Francisco) Véase VICUÑA.

MACKENNAR (J. R.) Tratado elemental y didáctico de táctica sublime. *Madrid*, 1837, y 1847, ambas in-8.° láms. plegadas. 6 a 8 pts.

MACKENZIE (Alexandre Slidell) A year in Spain, by a young American. *London*, 1831, 2 vols. 8.° grabs. 15 chelines, Ellis.

MACKENZIE (James) Los síntomas y su interpretación. Trad. de la segunda edición inglesa por el Dr. Luis Sayé. *Barcelona, Estudio*, 1914, 4.° 10 pts.

MACKENZIE (Sir Morell) La higiene de los organos vocales. Manual práctico para cantores y oradores, trad. por D. Ramón de la Sota y Lastra. *Madrid*, 1888, 4.° grabs. 6 pts.

MACKIRLAY (Malcolm Sterling) Garcia the centenarian and his times, being a memoir of Manuel Garcia's life, etc. *Edinburgh, Blackwood*, 1908, 8.° XVI-335 p. 18 láms. (15 chelines).

MACLEAD (Maria) Véase SHAKESPEARE.

MAC CLELLAN (Elisabeth) Histoire dress. 1607-1800. introd. chapter on dress in the Spanish and French settlements in Florida, etc. *London, Lane*, 1906, 4.° 408 p. Ilustraciones. (42 chelines).

MAC NUTT (Francis Augustus) Bartholomew de las Casas, his life, his apostolate and his writings. *London, and New York, Putnam*, 1909, 8.° retrato y mapas, (15 chelines, ó 3'50 dólares).

—Fernando Cortés and the conquest of Mexico. 1485 1547. *New York, Putnam*, 1909, 16.° XXI-475 p. retrato, mapas (1'35 dólares).

MACOMB (J. N.) Report on the Exploring Expedition from Santa Fe, New Mexico, etc. *Washington*, 1876, 4.° 152 p. 1 mapa y 22 lám. 6 pesos, América.

MAC PHERSON (J.) La Cueva de la Mujer. Descripción de una caverna conteniendo restos prehistóricos, descubierta en las inmediaciones de Alhama de Granada. *Cadiz*, 1870, 2 cuadernos, fól. 6 p. 10 láms.=7 p. 9 láms. 10 pesetas.

— Bosquejo geológico de la provincia de Cadiz *Cadiz*, 1873, 4.° mapas y láms. 15 pts.

— Memoria sobre la estructura de la serrania de Ronda. *Id.* 1874. 4.° 91 p. 1 plano, y 1 lám. 6 pts.

— Susesión, estratigráfica de los terrenos arcaicos de España. *Madrid*, 1887, 4.° 2 láms. 7 pts.

— Relación entre la forma de las depreaciones oceánicas y las dislocaciones geológicas. *Madrid*, 1888, 4.° 84 p. 1 mapa. 5 pts.

MACQUER (Mr.) Arte de la tintura de sedas. *Madrid*, 1771, 8.° láms. 10 pts.

MACRAE (Stuart) La Mujer y el hogar feliz. Enciclopedia completa de Economia doméstica social. *Barcelona, Libreria Montserrat*, (1916). 4.° mayor, 1207 p. 16 láms. en colores y profusión de fotograbados. Son 30 cuadernos a 1 pta. cada uno.

MACRINUS (Casius Petronius) Ex-libro primo animadversionum Aulicarum. *Madriti*, 1659, 4.°

El verdadero nombre del autor se dice es Pedro Magio. Se cita del mismo:

— Candidatus elusus. *Madriti*, 1660, 4.°

MACH (E.) Analisis de las sensaciones. Trad. directa del alemán por Eduardo Ovejero y Maury. *Madrid, Jorro*, 1925, 4.° XVI-352 p. (8 pts.)

MACH (P. José) Tesoro del Sacerdote. *Barcelona*, 1861 y 1876, 4.° 830 p. (13'50 pts.)

Se ha reimpreso varias veces y existe una traducción francesa por M. Abel Gaveau. *París*, 1875 y 1878, 16.°

— Tesoro del Catequista o explanacion de la Doctrina Cristiana, sacada en gran parte de la que compuso de orden del Papa Clemente VIII el P. Roberto Belarmino. *Barcelona*, 1880, 8.° (3'25 pts.)

MACHADO (Antonio) Véase BIBLIOTECA de las tradiciones populares.

MACHADO (Fr. Buenaventura) Primera parte del Libro llamado Silva de Espirituales y Morales Pensamientos. *Barcelona, Sebastian y Jayme Mathevad*, 1632, 4.°

El nombre del autor antes de profesar es Simon. Este raro libro en verso formaba parte de la Biblioteca del Marqués de Jerez.

MACHADO (Christobal) Recreaciones geográficas. *Salamanca, por Antonio Villagordo*, (1759) 8.° 16 h. 262 p. 13 h. 20 pts. Vindel.

MACHADO (Doctor) Suma moral y resumen brevissimo de todas las obras, etc. *Madrid*, 1661, 4.° 20 pts.

MACHADO (José E.) Cancionero popular venezolano. *Caracas, El Cojo*, 1919, 8.° XXI-251 páginas. 5 pts.

—Centon lírico. Pasquinadas y canciones, epígramas y corridos. (Contribución el Folklore venezolano) *Caracas*, 1920 8.° mayor. 5 pts.

MACHADO (Julio Cesar) En Hispanha; scenas de viajem. *Lisboa, Pereira,* 1865, 8.°

MACHADO (Manuel) Descripción de la función que el Sr. D. Phelipe Fosdeviela y Ondeano.. dispuso, costeó y executó En los tres dias de Carnaval del presente año de 1772. En Celebridad del Nacimiento del Ser. Infante de España. *Havana, Imprenta del Computo Ecclesiástico*, 1772, 4.° 50 p. 350 pts. Victoria Vindel.

MACHADO y Alvarez (Antonio) Poesía popular. *Sevilla*, 1883, 8.°

Este notable folklorista usó el seudónimo de *Demófilo.*

— Juegos de niños de ambos sexos. *Madrid, Revista de España*, 1886, gran 8.°

MACHADO de Chaves (Juan) Perfecto confessor i cvra de almas, asvnto singvlar en el qval con svma claridad, breve y científico modo, se reduzen a Principios universales y Reglas generales de ambos Derechos Civil i Canónico, todas las materias pertenecientes al Teólogo Moral. *En Barcelona Por Pedro Lacavallería*, 1641, 2 vols. fól. 44 h. 816 p. 23 h. =20 hojas, 863 p. 35 h.

Se reimprimieron estos dos tomos en *Madrid, viuda de Francisco Martinez*, 1646, y 1647, *Madrid, Melchor Sanchez*, 1655. 2 vols. fól. 32 h. 618 p. 27 h.=15 h. 652 páginas, 34 h. 20 a 25 pts.

MACHADO de Silva (Felix) Vida de Manuel Machado de Azevedo, Señor de las Casas de Castro, Vasconcelos y Barroso (Madrid) *Impreso con licencia por P. Garcia de Paredes* 1660, 4.° 4 h. 138 p. 15 a 20 pts.

MACHAUSE (T. Vicente) Oración panegírica a S. Bartholome en su Parroquial de Valencia. *Valencia, Monfort*, 1774, 4.° 30 p.

MAC HENRY (Luis Josef Antonio) Synonyms of the Spanish language. *London*, 1826, 12.° VIII-183 p.

— A new and improved Spanish grammar. *London*, 1827, 12.° XII-328 p.
Es quinta edición, y se puede añadir:

— Exercices on the Spanish language. *London*, 1857, 12. 57 páginas; y *Id.* 1866, 12.° IV-116 p.

MACHIAVELO. Véase MAQUIAVELO.

MACHICADO ac Rossillo (Em. a) y Vallorna (Francisco M.ª de) Additiones legales hispanicae ad Bibliothecam R. P. Fr. L. Ferrariis. *Matriti, Marin*, 1783, fól. 7 h. 530 p. 30 pesetas.

MACHIN (Ambrosio) Commentarii vna cvm disputationibus in primam partem Sancti Thomae. *Matriti Apud Viduam Ild. Martin*, 1621 y *Calleri, Ant. Galcerin*, 1624, 2 vols. fól. 50 liras, Roma.

El autor, aunque nativo de Alguer, es de origen catalán. Publicó además:

— Resolución en defensa de la jurisdicción de las tres Ordenes de Santiago, Calatrava y Alcantara. *Caller, Galcerin*, 1635, fól. 40 p.
Este tratado se reimprimió ampliado en *Caller*, 1635, fólio, 54 p. y *Palermo, Grillo*, 1636, fól. 54 p.

— Synodo Diocesano. *Caller, Galcerin. Por B. Gobetti*, 1628, 4.° 4 h. 195 p.

— Defensio Sanctitatis Beati Lvciferi Archiepiscopi Calaritani. *Calari, Galcerin*, 1639, 2 vols. fól. front. grab. 16 hojas, 244 p. 16 h.=244 p. 27 h.

— En favor de la ciudad de Alguer. *Sacer, Gobetti*, 1626, fólio.

MACHONI de Cerdeña (Antonio) Arte y Vocabulario de la lengua Lule y Tonocote. *Madrid, Juan Garcia Infanzon*, 1732, 8.° 8 h. 97-135 páginas. Catecismo, 17 p.

Obra buscada y rara actualmente. 500 fr. Leclerc. 350 pesetas Vindel. 350 pesos, Perrot.
Se ha reimpreso en *Buenos Aires, Plácido Coni*, 1877, 8.° 259 p. 15 fr. Leclerc. 12 pesos, Suarez.

— Las siete estrellas de la mano de Jesús. Tratado histórico de las admirables vidas y resplandores de virtudes de siete Varones Ilustres de la Compañia de Jesús, naturales de Cerdeña, y Misioneros Apostólicos de la Provincia del Paraguay, etc. *Cordoba: en el Colegio de la Assumpción, por Joseph Santos Balbas*, 1732, 4.° 16 h. 472 p. 4 h.

— Dia Virginio o Sabado Mariano. *Córdoba, en el Colegio de la Assumpción*, 1733, 8.°
Este raro libro se ha reimpresso en *Madrid*, 1753, 8.° 8 h. 491 p. 2 h. y *Buenos Aires, Coni*, 1878, 8.° 364 p. 18 marcos, Hiersemann.

— El nuevo superior religioso instruido en la práctica y arte de governar. *Puerto de Santa Maria*, 1750, 4.° y *Madrid, Lorenzo Francisco Mojados*, 1753, 4.° 8 h. 628 páginas, 2 h. 90 pts. Vindel.

— Palatii eloquentiae vestibulum, sive Tract. II de Methodo variandae orationes. *Madriti*, (1739), 8.°

MACHSOR de las Oraciones del Anno, dispuesto y ordenado por el Haham Menasseh ben Israel. *Amsterdam*, 5410, (1650), 8.°

MACHUCA Diaz (Anastasio) Los sacrosantos ecuménius Concilios de Trento y Vaticano. *Madrid*, 1903. 4.° Texto latín-castellano. (5 pesetas.)

MACH HUGH (R. J.) Modern Mexico. *London, Methuan & Co.* (1913), 4.° VIII-342 p. 1 mapa y 20 grabados.

MACHY (De) Véase BAR (Jacques Charles).

MADALENA (Fr. Thomas) Aliento fervoroso, respiración festiva, voz sonora, con que la Universidad de Zaragoza significó su devoción por aver logrado el decreto de Inocencio XIII a favor de la venida de Maria Ntra. Sra. y aparición al apóstol Santiago en la ribera del Ebro. *Zaragoza*, 1724, 4.° 10 pts. Alloza. 25 pesetas, Batile.

— Oración panegírica de Santa Inés, Virgen y Martir. *Zaragoza*, 1708, 4.°

— Estudio de los christianos. *Id. Roman*, 1713 y *Id. F. Moreno*, 1729, ambas in-8.°

— Catálogo de escritores del Santísimo Rosario y de su devoción. *Zaragoza, por los herederos de Manuel Roman*, 1719, fól.

— Tierna y piadosa memoria en las exequias del Ilmo. Sr. D. Manuel Perez de Araciel y Rada, Arzobispo de Zaragoza, etc. *Id.* 1727, 4.° retrato. 8 pts. Madrid. 10 pesetas, Batlle.

— Farol de la noche oscura, para andar por las calles de la virtud en los barrios de la mística Jerusalen, formado en los Sermones de Fr. Juan Taulero. *Id.* 1737, 4.° 6 a 8 pts.

Para las demás obras de este autor consúltase a Latassa.

MADAO (Juan Elías) Suma de Theologia moral o Instrucción de Confessores. Trad. del latín. *Caller, Galcerín. Por H. Martini*, 1653, 4.° 12 hojas, 709 p. 16 h.

Segun dice Don Eduardo Toda, el original latino no llegó a ver la luz pública.

MADARIAGA (Federico) En el cuarto de banderas. Cuentos militares. *Valencia*, 1895, 8.° grabados. 3 pts.

—Cuestiones militares. *Madrid*, 1903, 4.° 520 p. (4 pesetas).

MADARIAGA (Fr. Juan de) Vida del seráfico Padre San Brvno, Patriarca de la Cartuxa. Con el origen y principio y costumbres desta sagrada Religión. En Valencia, en casa de Pedro Patricio Mey. Año de 1596, 4.° 10 h. 197 fólios, 1 h. 40 pts. García Rico.

— Del Senado y de sv Príncipe. *Valencia, Felipe Mey*, 1617, 4.° 12 h. 532 p. 30 pts. Molina. 60 pts. Garcia Rico. 75 pts. Melchor Garcia.

Considerando los Visitadores de la Provincia de Valencia, impropio de un monje cartujo escribir de materias políticas, mandaron recoger la obra, si bien luego toleraron circulase bajo la siguiente portada:

— Govierno de Príncipes y de svs Consejos para el bien de la República. Compvesto por vn devoto Religioso, que por su humildad no se nombra. *Valencia, Iuan Bautista Marçal*, 1626, 4.° 8 h. 532 p.

Como se comprende, es la misma edición de 1617, con solo el cambio de las hojas preliminares, 20 pts. Batlle, 30 a 40 pts. Madrid.

MADARIAGA (Pedro) Libro subtilissimo intitulado honra de Escriuanos. Compuesto y experimentado por Pedro de Madariaga Vizcayno. (Al fin:) *Fué impressa la presente obra intitulada honrra de Escriuanos en la coronada Ciudad de Valencia, en casa de Iuan de Mey. Año de* 1565. *El postrero de Agosto*. 8.° letra cursiva, 8 h. 108 fóls. muestras de letras y retrato.

Esta rara obra se divide en tres partes: *Siete dialogos en alabanzas de la buena pluma. Arte brevissimo por la cual cada uno puede salir buen escribano en menos de dos meses.—Arte de ortografía.* 70 fr. Heredia 125 pesetas Murillo.

La raresa de este libro, y la sustancia de su contenido determinaron a Sancha a publicar una segunda edición, *Madrid*, Antonio de Sancha, M. DCC. LXXVII, 8.° 16 h. 255 p. muestras de letras, 12 a 15 pesetas.

MADARIAGA (Salvador) Semblanzas literarias contemporáneas. *Madrid-Barcelona, Editorial Cervantes*, 1923, 8.° 235 p. 7 fototipias (5 pesetas y encuadernado 6'75).

MADARIAGA y Suarez (Juan) Comentarios a la vida y escritos del Marqués de Santa Cruz de Marcenado. *Madrid*, 1883 y 1886, 4.° mayor, 720 p. grabs. (25 pts.)

— El submarino Peral. *Madrid*, 1889, 8.° mayor. 3 pts.

— Código de justicia criminal de la marina de guerra y mercante. *Id.* 1898, 4.° 8 pts.

MADEJA política (La) Periódico con litografías en colores. Barcelona, 8 Noviembre 1873 a 18 Noviembre 1875, 50 números. *La Madeja* a secas 1876, 18 números. fól.

Véase Flaca (La).

MADOZ (Pascual) Diccionario geográfico-estadístico-histórico de España y sus posesiones de Ultramar. *Madrid*, 1845-50, 16 vols. 4.° mayor.

Obra bien trabajada y que aún no se ha superado. Sin embargo, la abundancia de buenas Enciclopedias y los muchos años transcurridos desde su aparición han relegado el *Diccionario de Madoz* al olvido y los ejemplares se venden a bajo precio. De 30 a 40 pts.

MADOZ (Juan Manuel) Escuela de perfección para los dias de retiro a Exercicios espirituales, según el espíritu de San Ignacio. *Zaragoza*, 1765, 4.° 8 pts.

MADRAMANY y Calatayud (Mariano) Tratado de la Nobleza de la Corona de Aragón, especialmente del Reyno de Valencia, comparada con la de Castilla. *Valencia, Josef y Tomas de Orga, MDCCLXXXVIII.* (1788) 4.° 2 hojas, XIX-501 p. Apéndice de Documentos CXXII p. 15 a 20 pts.

A esta obra acompaña un prospecto en el cual consta que los suscritores recibirian el ejemplar por 16 reales vellon y el público por 22 reales.

El autor usó en alguno de sus escritos los seudónimos de *Veracio Chacota*, y *D. Damian Maron, y Rama.*

— Discurso sobre la nobleza de las armas y las letras. *Madrid, Benito Cano*, 1790, 8.° 109 p. 8 a 10 pts.

Se reimprimió en *Valencia, Mompié*, 1816, 8.°

— Tratado de la elocución o del perfecto lenguaje y buen estilo respecto al castellano. *Valencia, Hermanos de Orga*, 1795, 4.° XXIV-240 p. 10 pts.

— Ventajas de la nobleza adquiridas por el mérito personal sobre la heredada. *Valencia*, 1816, 8.° 45 p. 5 pts.

MADRAZO (Enrique D.) Obras de teatro sobre el cultivo de la especie humana. *Madrid, Biblioteca Ariel* (Sociedad General de Librería) 1922, 3 vols. 8.° (15 pts.)

MADRAZO (Federico) *Madrid, Monografías de Arte*, 2 vols. 4.° láms. (20 pts.)

MADRAZO (Francisco de Paula) Historia militar y política de Zumalacárregui y de los sucesos de la guerra de las provincias del Norte. *Madrid*, 1844, 4.° VII-363-XXXII p. grabs. y 6 láminas. 12 pts.

— Una expedición a Guipúzcoa en el verano de 1848. *Madrid, Gil*, 1849, 8.° 191 p. (1'50 pts.)

— Dos meses en Andalucia. *Id. Imprenta de la Biblioteca del Siglo*, 1849, 16.° 148 p. 5 pts. en nuestro Catálogo.

— Impresiones de un viaje a Barcelona. *Id. Fortanet*, 1858 8.° mayor, 110 p. 5 pts.

MADRAZO (José de) Colección lithografica de Cuadros del Rey de España, Don Fernando VII. *Madrid*, 1826, 3 vols. gran fól. 203 reproducciones. 500 pts. Vindel.

El texto escrito por A. Cean Bermudez y D. José Musso y Valiente.

— Vistas de Madrid y los Sitios Reales. *Madrid*, 1826-33, gran fól. 78 litografías. 400 pts. Vindel.

MADRAZO (Mariano de) Federico de Madrazo. *Madrid, Calleja*, (1923) 8.° 23 p. 1 h. 43 láms. (10 pesetas)

MADRAZO (Pedro de) El Real Museo de Madrid y las Joyas de la Pintura en España. Colección selecta de cuadros... copiados de los originales por los primeros dibujantes litógrafos de España. *Madrid, Imprenta y litografía de J. J. Martinez*, 1857 59, gran fól.

Son 15 entregas que se repartieron a 5 pts. cada una.

— Joyas del Arte en España. Cuadros antiguos del Museo de Madrid, litografiados por acreditados profesores con ilustraciones críticas, históricas y biográficas. *Madrid*, 1878, gran fól. 87 p. 28 litografías (150 pts.)

— Catálogos de los cuadros del Museo de Pintura y Escultura de S. M. *Madrid*, 1843, 8.°

Conocemos reimpresiones de *Id.* 1845, 1858, 1873, 1889, 1900, 1904, 1907 y 1910, 8.° La décima edición de *Madrid Lacoste*, 1910, se publicó a 2'50, 3'50 y 10 pts. según la encuadernación.

— Catálogo descriptivo e histórico de los cuadros del Museo del Prado de Madrid. Parte primera. Escuelas italiana y española. *Madrid*, 1872, 8.° 715 p. 12 pts.

La 10.ª edición de *Madrid, Lacoste*, 1910, contiene 453 páginas, 100 fotograbados y 112 autógrafos. (10 pts.) La última es de *Id.* 1920, 8.°

— Catalogue des tableaux du Musée du Prado. *Madrid, Lacoste*, 1913, 8.° 531 p. 100 fotograbados, 112 autógrafos (12 pts.)

— Catálogo de los cuadros del Museo Nacional de Pintura y Escultura, ampliado por D. Viniegra. *Id.* 1907, 8.° mayor. 5 pts.

— España artística y monumental en reproducciones fototipias por J. Laurent y Cía. *Madrid*, 1889, 4 series en 16 entregas. 60 a 70 pts.

I. El Arte moderno español.
II. Museos de España.
III. Monumentos arquitectónicos de España y Esculturas.
IV. Tapices de la Real Casa.—Real Armeria de Madrid.

— Elementos constitutivos de la civilización de España. Discurso. *Madrid*, 1861, 4.° 76 p.

— La concisión literaria. Discurso. *Id.* 1881, 4.° 69 p.

— Viaje artístico de tres siglos por las colecciones de cuadros de los Reyes de España. *Barcelona, Arte y Letras*, 1884, 8.° grabs. (5 pts.)

— Tapices de la Corona de España. El Apocalypsi, etc. *Madrid, Fortanet*, 1881, fól. 139 p. 2 láms. (15 pts.)

— Murillo y Rafael. Discurso. *Id.* 1882, 4.°

— Imagen policroma de la Concepción Inmaculada, obra de D. Juan Sampsó. *Barcelona, Jepus*, 1882, gran 8.° 34 p.

Véase Museo Español de Antigüedades; y Recuerdos y Bellezas de España.

MADRAZO (Santiago Diego de) Lecciones de Economia política. *Madrid*, 1874-75. 3 vols. 4.° (20 pts)

—De la gracia de indulto. *Madrid*, 1874, 4.° 128 páginas, 4 pts.

MADRAZO Escalera (C.) Un episodio de la guerra civil en el ejercito de Carlos V. *Paris*, 1840, gran 8.° 1 plano. 6 a 8 pts.

MADRE de Dios (Fr. Alejandro de la) Chronica de los Descalzos de la Santissima Trinidad Redempción de Cavtivos. Segvnda parte *En Alcalá de Henares, por J. Garcia Briones*, 1706, fól. 12 h. 564 p. 24 h.

Para la Primera parte, véase mas abajo Madre de Dios (Fr. Diego).

— Vida de la Venerable Madre... Maria del Castillo, natural de Alcalá de Henares. *Madrid, Real*, 1707, 8.° 8 h. 234 p. 2 h. 12 a 15 pts.

— La Pobre Sevillana. Vida de... Anna de Jesús. *Id. Real*, 1707, 4.° 4 h. 355 p. 2 h. 12 a 15 pts.

— Manual Christiano. *Madrid, Real*, 1707, 16.°Se reimprimió, en *Id. Sanchez*, 1737, y *Id. Real*, 1794, 8.°

— Luz del Alma en dos tratados. Primero de las perfecciones de Dios. Segundo de las virtudes de Christo. *En Madrid. por Antonio Marin, año de* 1729. *Se hallará todo el año en los Trinitarios descalzos.* 8.° 20 h. 502 p. 8 pts en nuestro Catálogo.

Esta obra se reimprimió en *Madrid, Marin*, 1755, 24 h. 502 p. y *Id. J. Antonio Lozano*, 1768, 24 h. 502 p. y *Id. Real*, 12 h. 471 p. siempre in-8.°

MADRE de Dios (Fr. Alonso de la) Epítome histórico panegírico, vida, virtudes y milagros del... San Jvan de la Crvz. *Barcelona. En la Imprenta de los Padres Carmelitas Descalzos*, (1728), 8.° 77 p. 10 pts.

—Vida histórico-panegírica de la venerable... Mariana Francisca de los Angeles del Carmen descalzo en el convento de Ocaña. *Madrid, Fernandez*, 1736, fól. 544 p. 1 lám. 15 pesetas, Madrid.

MADRE de Dios (Fr. Antonio de la) Praeludia Isagogica ad Sacrarvm Bibliorvm intelligentiam. *Lvgdvni, Anisson*, 1669, fól. 17 h. 329 p. 11 h.

MADRE de Dios (Bartolomé de la) Compendio de la vida de Santa Teresa. *Paris*, 1622.

Noticia vaga que deseamos completar. También tenemos conocimiento que este autor tradujo al francés las *Exclamaciones de Santa Teresa*, *Paris*, 1622, pero no hemos visto el libro.

MADRE de Dios (Fr. Diego de la) Crónica de los Descalzos de la Santísima Trinidad Redentores de Cautivos. *Madrid, Juan Martin del Barrio*, 1652, fól. front. grab. 100 pts. Victoria Vindel.

Para la Segunda parte véase Madre de Dios (Alejandro de la).

MADRE de Dios (Francisco de la) Exercito limpio austral, contra... unos Memoriales oponiéndose al Breve de Alexandro VII... en defensa de la costumbre que se observa en los reynos de España de proponer al principio de los sermones las palabras en gloria del altar, etc. *Zaragoza*, 1663, 4.° 15 a 20 pts.

—Instrucción y modo de tener ejercicios. *Valencia*, 1774, 4.°

MADRE de Dios (Fr. José de la) Los dos Estados de Ninive cavtiva, y libertada, deduzidos del libro de Ionas, Profeta, etc. *Madrid, Juan de la Cuesta*, 1619, 4.° 20 h. 925 p. 41 h.

Es solamente Primera parte. La Segunda no se publicó. El apellido del autor es Laynez. 12 a 15 pts.

— Historia de la vida y virtudes del venerable hermano Juan de Jesús San Joaquin. *Madrid*, 1684 y 1685. 4.° 12 a 15 pesetas.

— Storia della vita, virtú... del V. S. di Dio Pietro di S. Giuseppe Betancur. *Roma, Ant. de Rossi*, 1739, 4.° mayor, 12 h. 1 lám. 332 p. 17 h.

— Regola e costituzione della Sacra Religione Betlemitica nelle Indie Occidentali. *Id. Bernabó*, 1763, 4.° mayor, 8 h. incluso retrato, 136 p. italiano-castellano.

MADRE de Dios (Fr. Juan de la) Sermón en las honras de la señora D.ª Isabel Clara Eugenia, infanta de España, a los 3 de março de 1634 *Brusselas, viuda de Huberto Antonio*

Velpio, 1634, 4.° 69 p. 1 lám. 20 marcos, L. Rosenthal.

— Breve suma de la Oración mental, y de su exercicio, conforme se practica en los Noviciados de los Carmelitas descalços. *Puebla de los Angeles, Francisco de Leon*, 1692, 8.° 46 p.

— Sermones varios panegíricos y feriales, con catorce pláticas sobre el primer capítulo de los Cantares. *Madrid*, 1693, fól. 15 a 20 pts.

MADRE de Dios (Fr Lucas de la) Noticias de la aclamación festiva que celebró en la imperial ciudad de Toledo el Colegio de Carmelitas Descalzos a la beatificación de San Juan de la Cruz *Madrid. Imprenta del Reyno*, 1679 4.° 8 h. 450 p. 1 h. 20 a 25 pts.

MADRE de Dios (Marcelo de la) Dei nove chori degli angeli... che contiene la corona della Beata Vergine Teresia *Roma*, 1615, 4.°

MADRE de Dios (Fr. Martin de la) Estaciones del Hermitaño de Christo, dedicadas a los Padres hermitaños Carmelitas Descalzos del Santo Desierto del Monte Cerdan. *Zaragoza, Dormer*, 1651, 4.° 10 h. 522 p. 7 h.

— Los tres asistentes de Jesús. *Zaragoza*, 1654, 8.° 16 h. 274 páginas. 6 a 8 pts.

— Arbitrio espiritual para enriquecer el alma. *Zaragoza Hospital General*, 1649, 12.° 210 p. y *Madrid, Ortega*, 1764, in-32.° 16 h. 190 p. 1 h. 5 pts.

— Practica y ejercicios de bien morir. *Madrid*, 1628, 16.° y *Tortosa, Gerónimo Gil*, 1630, 16.°

MADRE de Dios (P. Salvador de la) La Eucaristía. Conferencias. *Sevilla*, 1911, 2 vols. 4.° 15 pesetas.

MADRE de Dios (Fr Teodoro de la) Modo de ofrecer los Mysterios del Santo Rosario. *Puebla de los Angeles*, 1757 y 1773, 16.° 22 h. 1 grabado (Leon).

MADRE de Dios (Fr. Valentin de la) Fuero de la conciencia y compendio Salmanticense Moral. *Barcelona, Suriá*, 1704, 4.° 8 h. 568 páginas.

Nosotros poseemos la reimpresión de *Barcelona, Joseph Llopis*, 1708, 4.° 8 h. 547 p. 25 h. y hemos visto la de *Lisboa, V. A. Costa Deslandes*, 1709, 8.° 8 h. 563 p. Hidalgo y García Rico poseyeron la de *Madrid*, 1761-1770, y 1671, ambas en 2 vols. 4.° 10 a 12 pts.

MADREGON (Josephus Adrianus) Seudónimo de Gondra (José Mariano de).

MADRID (Fr. Agustin de) Memorial del estado de la Santa Provincia de San Gregorio de Philipinas y de las Missiones del Imperio de la Gran China. 1715, fól. (Medina).

— Relación del viaje que hizo el Abad Don Juan Baptista Sidoti, desde Manila al Imperio del Japón. 1717, fól.
Esta relación fué traducida al italiano por Giovano Francesco Sangermano Corvo. *Roma, Bernabó*, 1718, 4.° 45 p.

— Exemplos de todas las virtudes y vida milagrosa de la V. M. Gerónima de la Anunciación, fundadora del Real Convento de la Concepción de Monjas descalzas de Sta. Clara de Manila. *Madrid, Antonio Marin*, 1717, fólio. 100 pts. Victoria Vindel.

— Breve relazione sopra l'arrivo nella città di Manila de Gio. Battista Sydotti. Tradotto dall' idioma spagnuolo da Gio. Francesco Sangermano Corvo. *Roma, Bernabó*, 1718, 4.° 2 h. 46 fóls. 120 pts. Vindel.
Se dice que la edición original en lengua castellana es de 1717, pero no la hemos visto.

MADRID (Fr. Alonso de) Espejo de illustres personas o Arte para servir a Dios. *Burgos, 8 de Octubre de* 1524, 8.°

Precioso libro de la mistica española, calificado por la mayoria de escritores de *Libro de oro*. La edición descrita es la mas antigua que se conoce y formaba parte de la Biblioteca de D. Fernando Colón.

— Espejo de illustres psonas (Al fin:) *Alcalá de Henares, por Miguel d'Eguia, acabose a xxij. de Março de* 1525, 4.° gót. signs. A-C. Son 20 hojas. 50 fr. Heredia.
El Sr. Escudero poseyó un ejemplar de *Sevilla, Juan Cromberger*, sin fecha pero principios del siglo XVI, 8.° 72 fóls. El Marqués de Jerez tuvo las de *Burgos*, 1527, 8.° gót. y *Burgos Juan de Junta*, 1530, 8.° gótico.
En la Biblioteca Heredia y en la del Sr. Escudero figuraba la que dice al fin: *Sevilla, Acabosse a onze dias del mes de Julio de mil y quinientos y treynta y nueve años* (1539) 8.° gót. 24 fóls.
Nicolás Antonio cita *Burgos*, 1542, 8.°

— Espejo de illustres personas. (Al fin:) *Burgos. Acabosse a diez y ocho dias del mes de Enero de* 1544. 8.° gótico, 28 h. 100 pts. Sanchez en 1920.
Ambrosio de Morales refundió esta joya literaria, no ciertamente para mejorarla, y siguió publicándose bajo el título:

— Arte de servir a Dios. (Al fin:) *Fué impresso en Salamanca en casa de Juan de Junta. Acabose a XIII de Julio de M. D. XLV.* (1545) 8.° gót.

— Arte para servir a Dios. Compuesta por fray Alonso de Madrid. Con el Espejo de illustres personas y vna Epístola de sant Bernardo de la perfección de la vida espiritual. Añadiose también el Memorial de la vida de Jesu Christo. *Fué impresso en Anuers en el unicornio, en casa de Martín Nucio*, 1551, 12.° 264 h. 35 a 40 pesetas.

— Idem. (Al fin:) *Alcalá de Henares en casa de Juã Brocar q. santa gloria aya. Acabose a quinze dias del mes de julio. De mil e quinientos y cincuenta y cinco Años.* (1555), 8.° gót. 112 fóls.
Don Juan M. Sanchez registra la de *Zaragoza. Juan Millan*, 1567, 8.° gót. 104 fóls. y el P. Fernández asegura la existencia de otra tirada de *Alcalá*, 1570, 8.°
Se citan ediciones de *Tarragona*, 1591 y *Madrid*, 1598-1603 y 1610, 8.° que jamás hemos visto en comercio.

— Arte para servir a Dios. *Madrid, Viuda de Alonso Martin*, 1621, 16.° 16 h. 222 fóls. 2 h.
Al fól. 197 empiezan los *Avisos espirituales de la Madre Teresa de Jesus*.

— Idem. De nuevo añadida y emendada y con una tabla muy copiosa. *Barcelona*, 1625, in-32.° 24 h. 216 fóls. 12 a 15 pesetas.

— Idem. *Mallorca, Viuda Guasp*, 1685, 8.°

— Idem. Al fin los Avisos espirituales de Santa Teresa. *Madrid*, 1785, 16.° 6 pts.

— Le methode de servir a Diev, diuisee en trois parties: avec le Miroir des personnes illustres. Augmentee du Memorial de la vie de Iesus Christ: contenant sept belles Meditations pour tous les iours de la Semaine... Et mise en nostre langue de la traduction de Gabriel Chappuys Tourangeau, Annaliste et translateur du Roy. *A Dovay, De l'Imprimerie de Baltazar Bellere, au Compas d'or l'An* 1600, 12.° 12h. 359 p.

— De Vero Deo apte inserviendi. methodo (A continuación:) Memoriale vitae D. N. Jesu Christi. *Coloniae*, 1608, 12.°

— Méthode de servir a Diev...traduit de nouveau en français par S. C. D. L. G. *A la Rochelle, chez Armand de Nancel*, 1687, 12.° 25 a 30 fr.

— Arte per servire a Dio con l'aggiunta dell' arte per conoscere chi serve a Dio. *Foligno*, 1757, 4.° 20 a 25 liras.

MADRID (Fr. Antonio Vicente de) El negro mas prodigioso. Vida del B. Benito de San Philadelphio o de Palermo llamado el Santo Negro. *Madrid*, 1758, 4.° 12 pts.

MADRID (Cristobal de) De freqventi vsv Sanctissimi Eucaristiae Sacramenti, libellvs. Per R. P. Christophorum Madridium, etc. *Toleti*,

Apud Franciscum Guzmanum. Anno 1563, 8.° 55 fóls. 1 h. (Bibiioteca de San Isidro).

Según Perez Pastor la primera edición es de *Nápoles* 1556, 8.°

MADRID (Fr. Diego de) Vida admirable del Phenix Seraphico... San Pedro de Alcántara. *Madrid, Manuel Martín, Calle de la Cruz Año de MDCCLXV.* (1765) 2 vols. 4.° 16 h. 575 páginas.=4 h. 580 p

En 1887 se anunció en Madrid un ejemplar en 4 tomos por 25 pts.

— Nada con voz y voz en ecos de nada. Oraciones evangélicas, morales y panegyricas. *Madrid, Bernardo Peralta,* 1737, 4.° 456 p.

— El César o nada. San Felix de Cantalicio. *Madrid,* 1729, 2 volúmenes, 4.°

MADRID (Francisco Antonio de) Es MONCADA (Gabriel de).

MADRID (Fr. Joseph de) Gratulación Sacra en la primera solemnidad que dedicó a la Santa Imagen de Ntra. Señora de los Desamparados . en el Real Hospital de Nuestra Señora de Monserrate de esta corte. *Madrid,* 1687, 4.° 34 h. 20 pts. Berenguer de Valencia.

— Panegyrico de Doña Maria-Ana de Austria. *Madrid,* 1696, 4.° 38 p. 12 pts.

— Vita mirabile della Ser. M. S. Chiara d'Assisi. *Lucea,* 1727, 4.°

Se reimprimió en *Roma,* 1832, 4.° 10 liras, Bocca.

MADRID (Juan de) Seudonimo de CONCEPCION (Juan de la); y de NOMBELA (Julio)

MADRID (Juan Agustin de) Elogio Fvnebre qve en las Reales Exeqvias celebradas en la Santa Iglesia de Manila, por el alma de D. Carlos III, el 7 de Octubre de 1790. *Sampaloc por el hermano Balthasar Mariano* 1790, 4.° mayor, 21 p.

Este curioso impreso de Manila fué ofrecido en el Catálogo Vindel 1912, por 1500 pts. y luego rebajado a 180 pesetas.

MADRID (Juan de Santo Domingo de) Véase SANTO DOMINGO.

MADRID y Ormachea (German) Historia cristiana de la California. *Mexico,* 1864, 12.° 20 pesetas.

MADRID por adentro y el forastero instruido y desengañado Escrito por un ingenio de esta Corte. *Madrid,* 1741, 1742, y 1796 8.° 8 h. 64 p. 6 pesetas.

MADRID por dentro y por fuera. Guía de forasteros incautos. Misterios de la corte, enredos y mentiras, etc. *Madrid, Peña,* 1873, 4.° 509 p. 10 pts. Molina.

MADRID al daguerreotipo. *Madrid, Garcia,* 1846 y 1849, 4.° grabs. 10 pts.

MADRID Alegre. *Madrid,* 1889-90, 37 números, fólio.

MADRID Censor, Periodico independiente Madrid 16 Noviembre 1890 a 22 Diciembre 1891, 54 números, gran fól. 15 pts. García Rico.

MADRID Cómico. Periódico festivo. *Madrid,* 1881-97, 17 años, fól. grabs. 75 pts. Madrid.

MADRID Cromo. Periódico literario, festivo e ilustrado. *Madrid,* 1884-85, 48 números, fól.

MADRID a Su Magestad sobre representación de Comedias (Siglo XVII) Fól. 4 fóls. 10 pts.

MADRID en la mano, por D. P. F. M. *Madrid,* 1850, 8 ° láms.

MADRID filatélico. Revista mensual. *Madrid,* 1897-1901, 5 vols. fól grabs. 25 pts

MADRID hace cincuenta años, trad. por D. Ramiro. *Madrid,* 1904, 8 °

MADRID Moreno (J.) Elementos de Histología vegetal y Técnica Micrográfica. *Madrid, Suarez,* 1921, 4.° 288 p. 156 figs. (16 pts.)

MADRID, ou observations sur les mœurs et usages des espagnols au commencement du XIXe siécle. Orné de gravures et vignettes. *A París, Chez Pillet, aîné,* 1825, 2 vols. 12.° 308-306 páginas, 2 fronts. 1 plano, viñetas. 15 a 20 francos.

MADRID. Revista semanal ilustrada. Madrid, 1 ° Mayo a 1.° Octubre 1901, 22 números, 4.° mayor.

MADRIDANO (Joseph) Nuevo tratado. Alivio para los Pueblos y descanso de Administradores. *Madrid,* 1790, 4.° 92 p.

MADRILES (Los) Revista semanal. Madrid, 6 Octubre 1888 al 28 Diciembre 1889, 65 números, fól. ilustraciones.

MADRIGAL (Alonso o Alfonso de) Opera omnia. Venetiis, Gregorii de Gregoriis, 1508, 13 volúmenes, fól.

Este fecundo autor se llamaba en realidad Alfonso Tostado Ribera, pero casi todas las ediciones de sus obras se imprimieron bajo el alónimo. Su producción es tan enorme, que ya es proverbial entre los literatos activos: *Escribe mas que el Tostado.*

La primera edición de sus obras colectivas figura en el Catálogo de la Biblioteca del Arzobispo de Tarragona Don Antonio Agustin.

— Opera omnia, quotquot in Scripturæ sacræ expositionem et alia, adhuc extare inventa sunt: ex editionae et recognitione Raineri Bovesti. *Venetiis,* 1569, 27 partes en 13 vols. fól.

La reproducción de *Venetiis, Sessa,* 1596, 27 partes en 21 vols. fól. figuraba en la Biblioteca de los Duques de Altemps. Otro ejemplar 250 liras Samonati.

Aún se reimprimieron en *Colonïae, Sumptibus Ioanne Gymnici & Antonius Hierati,* 1613, 23 vols. fól. y *Venetiis,* 1615. (Al fin:) 1614, 27 partes, fól.

— Opera omnia. Ex editae et recognitae Raineri Bovosii. *Venetiis, Pezzana,* 1728, 27 vols. fól. 450 liras, Italia.

Los 24 primeros tomos comprenden los *Comentarios a la Biblia.* El 25, otros escritos del autor. El 26, los *Indices* por Fontanus y Bovosius; y el 27 un *Indice para predicadores.*

—El tostado sobre sañt matheo. (Al fin del tomo I:) *Explicit prima pars Floreti in expositione euangelij sancti Mathei quã expositione doctissime edidit Episcopus Abulensis cognomento Tostado: e leganter ed cõmodissima redegit breuitate Reuerendus dñs Pe-*

drus de Prexano Caurieñ. Episcopus. Fuit hec prima pars impressa apud hispalim Anno salutis 1491. *per Paulū de colonia e Johanne de nuremberga e socios alemanos*— La segūda parte del tostado sobre sant matheò. (Acaba:) *fuit impressionis ipsius finis vltima die mensis Septēbris. Anno salutis nostre Millesimo quadringētesimo nonagesimo primo. Regnātibus illustrissimis Fernando e Helisabeth Castelle e legionis Aragonie e Sicilia Rege e Regina felicissimis.* (Sevilla, cuatro compañeros 1491) 2 vols. fól. gót. 268-272 hojas a dos columnas de 60 líneas.

Obra espléndida, honra de la tipografía sevillana del siglo XV. Existe en multitud de Bibliotecas de España y del extranjero. Haebler da cuenta de 41 ejemplares. En la Biblioteca Nacional de Lisboa se guarda un ejemplar tirado en vitela. 4500 marcos oro Hiersemann. 75 libras Inglaterra.

—Confessional. Del Tostado. En el qual después de haver tratado muy copiosamente de todos los pecados; pone en fin los casos al Obispo y al summo Pontífice pertenecientes con algunas muy necessarias y provechosas declaraciones acerca desto *Salamanca, segundo grupo gótico,* 1498, 4.° gót. 56 h. de 34 líneas.

El único ejemplar conocido, 200 libras Maggs Bros.
Los propios libreros ofrecieron igualmente por 200 libras, otra tirada distinta de *Salamanca, segundo grupo gótico*, 1499, 4.° gót. 58 hojas de 34 líneas.
De esta obra se hicieron numerosas ediciones, algunas perdidas totalmente para nuestro inventario bibliográfico. En la Biblioteca del Marqués de la Romana figuraba una de *Burgos*, 1500, 4.°

— Confessional d'l tostado. *Salamanca, Juan de Porras*, 1512, 8.° gót. 64 h. 150 marcos. Rosenthal.
La de *Complutí*, 1516. 60 marcos, J. Rosenthal.

— Confessiōal d'l tostado. (Al fin:) *Impresso en Sevilla por Juan varela de salamanca. Año de mil & quinientos & xviij.* (1518) 4.° gót, 58 h.
En el Registrum Colon figura la de *Sevilla, 22 de Noviembre de* 1521, 4.° gót.
En París vimos la tirada de *Toledo por Remon de Petras mil e quinientos e veynte e seys.* (1526), 4.° gót. 54 hojas. Otros ejemplares 60 marcos, Rosenthal. 2 libras 10 chelines, Quaritch.
Corren ejemplares de *Medina del Campo*, sin año; y en la Biblioteca del Marqués de la Romana se conservaba la de *Medina del Campo por Pedro de Castro. A xx de Março de M. D. XLIV.* (1544) 8.° gót. 96 h.
Perez Pastor registra otra de *Medina del Campo*, 1545 8.°

—Tostado sobre el eusebio (A la hoja quinta sign. aij:) Epistola sobre las obras del Tostado dirigida al... frey Frācisco Ximenez arçobispo de toledo. (Acaba:) *Empressa enla noble cibdad de Salamanca por mi Hans gysser Alemā de Silgenstat en el año de mill e quinientos y seys años a. xxviij. del mes de septiembre.* (1506) fól. gót. front. 3 h. port. y 182 fólios.

Es menester añadir:

— Comiença la segunda parte del comento de Eusebio. (Al fin:) *Salamanca por mi Hans gysser... año de mil e quinientos e. vj. años. a. xx. dias del mes de noulembre.* (1506) fól. gót. 6 h. 190 fols.

— Comiença la tercera parte del comento de Eusebio (Al fin:) *Salamanca por mi Hans gysser, año de mil e quinientos e siete años a nueue dias del mes de hebrero.* (1507) fól. gót. 4 h. 138 fols.

— Comiença la qta del comēto de Eusebio. (Al fin:) *Salamanca por Hans gysser año de mil e quinientos e siete años a xiij. dias del mes de Março.* (1507) fól. gót. 6 hojas. 176 fols.

— Comiença la quinta parte. (Al fin:) *Salamanca, por mi Hans gysser en el año de mil e quinientos e siete años a. xvij. dias del mes de Abril.* (1507), fól. gót. 8 h. 202 fólios.

— Comiença al libro delas diez questiones vulgares ppuestas al Tostado: e la respuesta e determinaciō d'llas sobre los dioses de los gentiles: e las edades e virtudes. (Al fin:) *Salamanca por Hans gysser de Silgenstat aleman. e acabose a. xxvj. dias de Agosto d'l año del saluador de mill e quinientos e siete años.* (1507), Fól. gót. 2 h. 38 fols.

— Comiença el libro del tostado obispo q. fué de Auila e colegial de sant Bartholomé de Salamāca: en q. responde a quatro questiones q. le ppuso vn caullero: pa. cuya declaraciō recopila por marauilloso estilo todos los libros d'la sagrada escriptura d'l nueuo e viejo testamēto (Al fin:) *Salamanca porHans gysser, e acabose a diez dias d'l mes deSetiembre. del año de saluador de mill e quinientos e siete años.* (1507), fól. gót. 2 h. 52 fólios.
Es muy difícil reunir las siete partes de ésta bella y primitiva edición de los escritos en lengua castellana del Tostado. Basta decir que en la nutrida y rica Biblioteca Heberiana, solo había cuatro partes que en su almoneda se adjudicaron por 4 libras. Tomos sueltos figuran en multitud de Bibliotecas públicas y privadas; y en los antiguos catálogos se anunciaban de 40 a 60 pesetas. El ejemplar Salvá completo de los 7 vols. que su propietario tasaba en 8 libras, pasó inadvertido en la Venta Heredia. Otro se ofreció en 1909 por 250 pts. Además, 300 pts. García Rico, 400 pts. Murillo, 1800 marcos, Hiersemann.
Sobre el *Eusebio* se cita una reimpresión de *Madrid*, 1677, fól. que no hemos visto.

—Libro intitulado las catorze questiones del Tostado alas quatro dellas que la principal es dela Uirgen nra señora por marauilloso estilo recopila la sagrada escriptura. Las otras diez Questiones poéticas son acerca del linaje y succesión delos dioses delos gentiles a todo lo qual da setēcia y declaración marauillosa: y es letura admirable. (Al fin:) *Burgos, a veynte dias del mes de Agosto de. MDXLV.* (1545). Fólio, gót. 128 fóls.

Publicó esta primera edición separada de las *Catorce cuestiones*, el contador de artillería D. Luis Ortiz. 60 marcos, Rosenthal. 60 pts. Murillo; y Molina.
La reimpresión de *Anuers, Martin Nucio. M. D. LI.* (1551), 8.° 279 fóls. 1 h. 60 pts. Vindel. El ejemplar V. Sardou con encuadernación de Eve. 1340 fr. en 1909.

—Artes e instrucción para todo fiel Christiano como ha de dezir Missa y su valor. *Caesaraugustae, MDIII.* (1503), 4.°

Solamente registra éste raro impreso Nicolás Antonio. Catalina describe la siguiente reimpresión:

— Sobre la forma en el oyr de la missa. (Al fin:) *Alcalá de henares en casa de Arnao guillen de brocar*, 1511, 4.° gótico, 6 h.
En la Biblioteca del Marqués de la Romana figuraba la de *Valencia*, 1532, 4.° gót.

— In primum librum Paralipomenon. (Al fin:) *Explicit explanatio... in primum librum Paralipomenon et in secundum a primo capitulo usque ad octavum decimum inclusive. In alma civitate Venetiarum... impresse arte, typis et charecteribus, Magistri Bernardini Varcellensis*, 1507. Fól. gót. 407 fóls. a dos columnas. 36 libras Italia, ejemplar defectuoso.

— Commentoria in primam partem Paralipomenon correcta revisa et expurgata per Paulinum Berti. *Venetiis, Deuchini*, 1615, fól. (Biblioteca Provincial de León.)

— In librum Paradoxarum (Al fin:) *Impressum Venetiis per Joannem et Gregorium de Gregoriis, anno. M. D. VIII. die. j. Augusti*, (1508). Fól. gót. 82 fóls.

— Thostati in Sacram Scripturam commentarius. *Venetiis*, 1530, 8 vols. fól.

— Super libro Numerorum explanatio litteralis. *Venetiis, Petri Liechtenstein, Germani*, 1530, (Al fin:) 1528, 2 partes, fól. gót. 169-135 fóls. 50 a 60 liras, Italia.

— Super Leviticum in sensu litterali nova et hactenus abscondita a feedita commentaria. *Venetiis, Liechstenstein*, 1529, fól. gót. 249 fóls. 30 a 40 liras.

— Super Deuteronomium. *Id. Id.* 1528, fól.

— Index operum cognomento Tostado collegae obin insignis collegi Sancti Bartholomei civitate Salmanticae, etc. *Vallisoleti*, 1547, fól, 20 a 25 pts.

— De Episcopis aliisque Gradibus & Oficiis Ecclesiasticis: item de Mortis Consideratas. *Neapoli*, 1608, 4.°
Véase Almonacid (José de).

MADRIGAL (Juan Bautista de) Homiliario Evangélico en que se tratan diversas materias espirituales y lugares notables de Escritura, etc. *Madrid, Luis Sanchez*, 1601, 4.° 8 hojas, 686 p. (En realidad 680), y 8 h. 60 pts. Victoria Vindel.

— Discursos predicables de las Dominicas de Adviento y Fiestas de Santos. *Madrid, Miguel Serrano de Vargas.* 1605, 4.° 8 h. 398 fóls. (En realidad 395), y 19 h.
Esta obra tambien corre con portada de 1606, 4.° 26 h. 398 p. 15 a 20 pts.

MADRIGAL (Miguel de) Segvnda parte del Romancero General, y Flor de diuersa Poesia. Recopilados por Miguel de Madrigal. *Valladolid, Luiz Sanchez*, 1605, 4.° 4 h. 224 fólios.
Uno de los *Romanceros* mas raros que existen. Figuró en las Bibliotecas del Marqués de Jerez; y Salvá. 542 fr. Heredia. 400 pts. Sanchez.
Para la Primera parte, véase Florez (Pedro).

MADRIZ (José) Informe sobre la cuestión de la Mosquitia. Primera parte. *Managua, Nacional*, 1894, 4.° 125 p. 8 pts. en nuestro Catálogo.

MADUEÑO (Mariano José) Apuntes hispano-americanos. *Barcelona, Pujol y Cia*, 1898, 4.° 48 p. 6 pts.

—Problemas americanos. *Madrid, Mundo Latino*, 1906, 8.° 161 p. (1'50 pts.)

MAESO (Carlos M.) El Oriental. Descripción del Uruguay. *Montevideo, Rius y Becchi*, 1884 4.° 206 p.

—Tierra de promisión. Descripción general de la República del Uruguay. *Montevideo, Imp. a vapor de la Nación*, 1900, 4.° 4 h. 211 p.

MAESO (Justo) Los primeros patriotas orientales de 1871. *Montevideo, Lacerak Bat*, 1888 4.° 248 p.

—El General Artigas y su época. Apuntes documentados para la historia oriental. *Montevideo*, 1885-86, 3 vols. 28 pesos, Suarez.

MAESSO Campos (Eduardo) Obras copiladas. *Málaga, Rubio*, 1879, 4.° 462 p. 8 pts.
Estudios sobre la Esclavitud, la Inmaculada Concepción, Protestantismo, Masoneria, Invención de la Escritura, etc.

— El protestantismo, dogmática y socialmente considerado. *Almería*, 1860, 12.° 65 p.

MAESTRE (Amalio) Descripción física y geológica de la Provincia de Santander. *Madrid*, 1864, 4.° mayor, 1 mapa. 20 pts.

—Descripción geológica industrial de la Cuenca carbonifera de S. Juan de las Abadesas en la Provincia de Gerona. *Madrid*, 1855, 4.° mayor, 1 plano. 7 pts.

MAESTRE (Francisco Javier) Della maniera di pensare degli Spagnuoli nelle cose Religiose e delle libertá della Chiesa di Spagna. *Firenze*, 1790, 8.°
El autor es sevillano y este tomo primero es el único publicado.

MAESTRE (Tomás) Introducción al estudio de la psicología positiva. *Madrid*, 4.° grabs. 6 pesetas.

MAESTRE y Cañamares (Antonio) Derrotero de la navegación a las Islas Filipinas. Con los viajes de ida y vuelta a aquellas islas, etc. *Sevilla*, 1862, 4.° mayor.
Hay ejemplares en papel fuerte. 15 a 20 pts.

MAESTRE y Sanchez (Fabian) Recuerdos curiosos, *Valladolid*, 1887, 4.° 6 pts.

MAESTRE de San Juan (Lucas) Deleyte de cavalleros y placer de los cavallos *Madrid, Francisco Martinez Abad.* (1736) Fól. 9 h. 156 páginas, 1 h. 90 figuras grabs. en madera. 40 pesetas Sevilla. 50 pts. Vindel.

MAESTRO (Fr. Buenaventura) Sermones y descripción histórica del Capítulo General que la Religión Seráfica celebró en Valladolid en 4 de Junio de 1740. *Valladolid*, 1841, 2 partes, 4.° 30 pts.

MAESTRO azotado (El) por los niños de la escuela. Diálogo muchachesco. *En Bosegvillas. En Casa de Simplicio Nuñez* (Pero Madrid, 1790) 8.° 196 p. 2 h.

MAETERLINCK (Mauricio) Obras. Traducción de Gregorio Martinez Sierra. *Madrid, Renacimiento*, 1913-15, 5 tomos, 8.° Cada uno 3'50 pesetas.
I, La Princesa Malena.—La intrusa.—Los ciegos.
II, Peleas y Melisandra.—Aladnia y Palomidas.—Interior.—La muerte de Tintangiles.
III, Anglavena y Saliseta.—Ariana y Barba Azul—Sor Beatriz.
IV, La sabiduria y el destino.
V, El templo sepultado.
El texto de *Peleas y Melisandra* y *La Princesa Malena* se tiraron aparte *Madrid, Calleja*, in-12.° 3 pts. cada una.

— La trilogía de la muerte. La intrusa. Los ciegos. Interior. Trad. por Antonio de Vilasalba. *Barcelona, Lopez*, 1909 8.° 71 p. 4 h. (1 pta.)

— La vida de las abejas. Trad. por Pedro Tornamira. Ilustraciones de H. Giacomelli. *Barcelona, Montaner y Simon*, 1913, 4.° 278 p. 1 h. (10 pts.)

— La inteligencia de las flores, trad. por Juan Bautista Enseñat. *Id. Montaner y Simon*, 1914, 4.° 316 p. grabs. (10 pts.)

— El huesped desconocido—Fantasmas de vivos y muertos. La palcometria. El conocimiento del porvenir—Los caballos de Elberfeld, trad. de German Gomez de la Mata. *Madrid, Calleja*, 1918, 8.° VIII-222 p. (3'50 pesetas).

— El pájaro azul. Versión castellana por R. Brenes Mesen. (3'60 pts.)

— El tesoro de los humildes. *Valencia, Prometeo*, 8.° (1'50 pesetas.)

— Senderos de la montaña, trad. por R. Cansinos Assens. *Madrid, Calleja*, 1920, 8.° 188 p. (4 pts.)

— El gran secreto. Trad. por Idem. *Id. Sanz Calleja*, 1921, 8.° 191 p. (4 pts.)

— Los ciegos, trad. por idem. *Id. Calleja*, 16.° (1'50 pts.)

— Quinze cansons. Trads. per M. Sandiumenge. (Barcelona), 8.° 32 p.

— La Intrusa. Trad. catalana per Pompeu Fabra. *Barcelona, L'Avenç*, 1893, 8.° Tirada corta y en buen papel. 6 a 8 pts.

— Las set princesas. Sor Beatriu. Trad. per J. Massó y Ventós. *Id. L'Avenç*, 16.° (0'50 pts.)

MAEZ de Iturbide (Miguel) Decas singvlarium observantionvm ivris civilis, *Complvti, Antonio Vazquez*, 1640, 4.° 8 h. 100 p. 12 h. (Catalina).

MAEZTU (Ramiro de) Hacia otra España. *Bilbao-Madrid, Biblioteca Vascongada*, 1899, 8.° 245 p. 1 h. (2 pts.)

— La crisis del humanismo. Los principios de autoridad, libertad, función a la luz de la guerra. *Barcelona*, 8.° retrato, *y* 5 pts.

— Obreros e Intelectuales. *Id.* 4.° 32 p.

— La revolución y los intelectuales. *Madrid, Bernardino Rodriguez*, 1911, 8.° 48 p. (1 pta.)

— Debemos a Costa. *Zaragoza, Casañal*, 1911, 8.° 82 p. retrato.

MAFFEI (Eugenio), y Rua y Figueroa (Ramón) Apuntes para una Biblioteca Española de libros, folletos y artículos, impresos y manuscritos, relativos al conocimiento y explotación de las riquezas minerales y a las ciencias auxiliares. *Madrid, J. M. Lapuente*, 1871-72. (En las cubiertas 1872 73). 2 vols. 4.° XVI-529 páginas, 1 h.=693 p. 1 h. y LXX p. (25 pts.)

MAFFEI o Maffeio (Joannes Petro) Opera omnia latine scripta, nunc primum in unum corpus collecta: accedit Maffei vita. P. Ant. Serassio autore. *Verona, Lancellottus*, 1747. 2 volúmenes, 4 ° 25 a 30 liras, Italia.

— De vita et moribus Ignatii Loiolae, qui Societatis Jesu fundavit. Libri III. *Rome, Fr. Zannettum*, 1585, 4.° 200-643 p. 3 libras, 10 chelines, Davis et Orioli.
Esta célebre vida, escrita por uno de los discípulos del fundador del instituto de los Jesuitas, se reimprimió al mismo tiempo en *Venetiis, apud Iolitos*, 1585, 8.°; *Coloniae, Cholinus*, 1585, 8.° y *Duaci, Bogardus*, 1585, 8.° 10 a 15 pts.
Después *Mediolani, Pontium*, 1586, *Romae*, 1587; y *Burdigalae, Millanges*, 1589, siempre in-8.°
Nosotros poseemos la siguiente que consideramos rara:

— Ignatii Loiolæ vita, qvi Societatem Iesv fvndavit. *Barcinone, Typis Uberti Gotardi. Anno* 1589. *Veneunt apud Raphaeli Nogués Bibliopola.* (Al fin:) *Ex Typ. Huberti Gotardi. Anno. Dñi.* 1589. 8.° 4 h. 262 p. 7 h.
Aún se reimprimió en *Duaci, Bogardi*, 1621, 12.° Sin lugar, 1641, in-32.°; *Lugduni*, 1658; 12.° *Cadomi*, 1668, in-18.°; *Romae*, 1690, 8.°; y *Patavii, Cominus*, 1727, 8.° grabados, 15 a 20 liras, Italia.

— Les trois livres de la vie du Père Ignace de Loyola, qui a fondé la compagnie de Jesús par Jean P. Maffei Traduicts du Latin, par Michel d'Esne, prestre. *Douai. Jean Bogard*, 1594, 8.° 1 h. 298 p. 1 h. retrato.
Un bello ejemplar en tafilete, 160 fr. Meynial.

— La vie dv R. Pere Ignace de Loyola... Nouvellement trad. du Latin du R. P. Pierre Ribadenera... & enrichie de plusieurs choses tirees du R. P. Pierre Maffee. *En Avignon, De l'Imprimerie de Iacques Bramereau*, 1599, 8.° 8 h. 594 p. 1 h.
Esta versión francesa se debe al P. Favard, y se reimprimió en *Arras, Guillaume de La Riviere*, 1607, 8.°

— La Vie du Bien-hereux P. Ignace de Loyola...Et des Peres Maistres Iacques Laynez, et François de Borja... La prémiere faicte en latin par le P. Pierre Maffee, les autres en Espagnol par le P. Pierre Ribadeneyra... De la traduction de messire Michel Desne, *A Tournay, De l'Imprimerie de Charles Martin, l'an* 1613, 4.° 536 p. 25 fr. Paris en 1914.

— Historiarum indicarum libri XVI. selectorum item ex India epistolarum libri IV, eodem interprete. *Florentiae, Apud Philipum Junctam, M. DLXXXVIII.* (1588). Fól. muy bien impreso. 30 pesos, Porrua.
Se reimprimió con la *Vida de San Ignacio* ya descrita en *Venetiis per Damianum Zenariaum*, 1589, 4.° y también con la espresada *Vida* en *Coloniae Agrippinae.* 1590, 8.° 40 pts. Garcia Rico.

— Ioan. Petri Maffei. Historiarvm Indicarvm libri XVI... Accessit Ignatii Loiolae vita. Omnia ab Auctore recognita & nunc primum in Germania excusa. *Coloniae Agrippinae, In Officina Birkmannica, sumptibus Arnoldi Mylij. M D LXXXIX.* (1589). Fól.
La misma edición corre con portada de 1593, fól. 35 a 50 pts.
Aún se reimprimió pero sin la *Vida de S. Ignacio. en Vienae Austriae, Officina Tratueriana, M. DCCLI.* (1751) Fól. 27 fr. Salvá.

— Histoire des choses mémorables sur le fait de la religion chrestienne, dites et executees és pays et royaumes des Indes orientales, par ceux de la Compagnie du nom de Jesus, depuis l'an mil cinq cens quarante-deux jusqu'a present, trad. du latin de J. P. Maffeo par Emond Auger. *Lyon, Ben. Rigaud*, 1571. 8.° (Brunet).
La *Historia de las Indias* de Maffei, fué nuevamente traducida al francés por F. A. D. L. B. (François Arnault de La Borie) *Lyon, Pillehotte*, 1603, 8.° y luego por M. D. P. (Michel de Pure) *Paris, Rob. de Minville*, 1665, 4.° 40 a 50 fr.

— La Istorie dell' Indie Orientali. Tradotte di latino in lingua Toscana da M. Francesco Serdonati. *Venetia, Zennaro*, 1589, 4.° 60 h. 416 fóls. 8.° *Firenze, Gunti*, 1589, 4.° *Bergamo*, 1749, 2 vols. y *Milano*, 1806, 3 vols. 75 liras.

MAFFEI (Pietro Antonio) Véase San Ignacio de Loyola.

MAFFIOTTE (Luis) Los periódicos de las Islas Canarias. Apuntes para un catálogo. *Madrid, Biblioteca Canaria*, 1906 07, 3 vols. 8.°
I, 1758-1876—II, 1877-1897—III, 1905-1907.
Cada tomo se publicó a 2 pts. pero los tres juntos se cotizan actualmente a 20 pts. y a más.

MAFFUET (P.) Historia de la última guerra, que contiene todo lo mas importante acontecido en Italia, el Rhin, Polonia, etc. desde el año 1733, hasta el de 1736, trad. por don Ventura Argumosa. *Madrid*, 1738, 3 vols. 4.° 15 a 20 pesetas.

MAGADAN (Juan Cyrilo) Noticia experimental para practicar la miniatura, empastado, iluminación, aguadas y pastel. *Madrid, Sanz*, 1754, 8.° 8 h. 72 p. 10 pts.

MAGALONA (La linda) Véase Pierres de Provenza.

MAGALLANES o Magallanus (Cosmas) Sylvae Illvstrivm Avtorvm qvi ad vsvm Collegiorvm Societatis Iesv, etc. *Madriti, Lud. Sanchez*, 1598, 2 vols. 8.° 8 h. 200 213 fóls. 3 h. (Perez Pastor).

MAGALLANES (Fernando de) Il viaggio fatto da gli spagnuoli a torno a'l mondo. *Venezia*, 1536, 4.° 720 fr. Seillière.

— Descripción de los reinos, costas, puertos que hay desde el Cabo de Buena Esperanza hasta los Leyquios.

Madrid, Sociedad Geográfica, 1921, 4.° 222 p. 10 pts.
Véase Byron (Comandante); y Pigafetta (Ant.)

MAGALLANES (Fr. Juan de) Aparición de la milagrosa Imagen del Santo Christo que se venera en el Real Convento de San Miguel de Chalma. *Mexico*, 1731, 1778, 1792 y 1799, 16.° 26 p.

Corre una edición sin fecha, probablemente anterior a las descritas. *Mexico, Biblioteca Mexicana de Jauregui*, 16.° 24 fóls. y se reimprimió en *Mexico*, 1816, 16.° 1 lám. 29 p. 1 h.
La *Novena* se imprimió varias veces en *Mexico* desde 1777, 16.°

— Devocionario de San Guillermo, Duque de Aquitania. *Mexico, Hogal*, 1737. 8.°

MAGALLON (Dr. Francisco) Discurso sobre la utilidad de los baños en la Imperial Ciudad de Zaragoza. *Zaragoza*, 1640, fól.

MAGAÑA y Seminario (José) Sagrada liturgia. *Pamplona*, 1905, 4.° XVI-1094 p. (8 pts.)

MAGAÑA y Soria (A.) Zaragoza Monumental Vól. I. Edificios religiosos. Palacio y Seminario. *Zaragoza*, 1919, 4.° 112 p. 57 láms.

—Cronica de las fiestas que se celebraron en Zaragoza con motivo de la coronación de Nuestra Señora del Pilar, etc. *Zaragoza*, 1906, 4.° mayor, ilustraciones. 10 pts.

MAGARIÑOS Cervantes (Alejandro) Montevìdeo Episodio de nuestra Historia Contemporánea. Poema original. *Montevideo, Imprenta Nacional*, 1846, 2 partes, 4.° 10 pesos, Suarez.

— Celiar. Leyenda Americana en variedad de metros. *Paris, Hidalgo*, 1862, gran 8.° 120 p. y *Madrid, Mellado*, 1852, fól. 120 p. 5 pts.
— Veladas de Invierno. Colección de leyendas, articulos descriptivos, novelas, etc. *Paris, Léfebre*, 1853, gran 8.° 224 p.
— Leyendas. *Montevideo, Imprenta del Orden*, 1854, gran 8.°
— Estudios, históricos, políticos y sociales sobre el Rio de la Plata. *Paris, Adolfo Blondeau*, 1854, 8.° 414 p. 12 pts. en nuestro Catálogo.
— Horas de melancolia. Poesías. *Buenos Aires, Imprenta de Mayo*, 1858, 8.° 316 p. 1 h.
— Album de poesias. *Montevideo*, 1878, 4.° 12 pts.
— Violetas y ortigas. Prosa y verso. *Id.* 1880. 5 pesos.
— Palmas y ombúes. Poesías. Segunda serie. *Montevideo*, 1885 y 1888. 4.° 12 pts.

MAGAROLA (Pedro de) Véase Constitutiones synodales Vicences.

MAGAZIN der spanische und portugiesischen Literatur; heraugegeben von F. J. Bertuch. *Weimar*, 1780 82, o *Dessan*, 1881 82 3 partes, 8.° 3 retratos, 30 marcos, Hiersemann.

MAGDALENA (Fr. Agustin de la) Arte de la lengua Tagala sacada de la que han escrito diversos autores. *Mexico, Lupercio*, 1679, 8.°

Asi Beristain. Ebert dice que se imprimió en 1669. No conocemos ningún ejemplar.

MAGDALENA (Fr. Tomás) Tyrocinium morale: *Zaragoza*, 1726. 2 vols. 4.°

MAGDALENA Garcia de Vilouta (Josef Bruno) Privada y oficial correspondencia.., con el Marqués de Casa Yrujo, Ministro Plenipotenciario por S. M cerca de los Estados Unidos de América, etc. *Philadelphia. Printed by WM. Duane. N.° 106, Market Street*, 1806. 4.° VIII-179 p.

Libro estimado. Se tiraron 25 ejemplares en gran papel avitelado. 60 fr. Leclerc. 150 pts. Garcia Rico.

MAGDALENA de San Gerónimo. Razón y forma de la Galera, y Casa Real, qve el Rey nvestro Señor manda hazer en estos Reynos, para castigo de las mugeres vagantes, y ladronas, alcahuetas, hechizeras y otras semejantes. *En Salamanca, Por Artus Taberniel, Por mandado de la Ciudad, y con licencia del Ordinario. Año M. DC. VIII.* (1608). 4.° 36 p. 3 libras, 5 chelines. Huth. El mismo ejemplar 500 pesetas, Vindel.

MAGGIO (Ant.) Véase Magio.

MAGGIO (Francisco Maria) De vita gestis Ven. Servi Dei P. D. Josephi Matre Dei aragonensis. *Neapoli, Boni*, 1680, 8.° (Mira)

MAGGIO (Luigi) La guerre festiva nella reali nozze de'sereniss. e catholici re di Spagna Carlo secondo e Maria Luisa di Borbone celebrate nella... cittá di Palermo, nell'anno 1680. *Palermo, per Giusep. Barbera e T. Rummulo et Orlando.* (1680) Fól. 17 láms. y grabados.

Esta rara relación vista por Mira, figuraba en la Biblioteca Ruggieri.

MAGIA blanca (La) descubierta, o el mostrador de la física y matemáticas. *Madrid, Real*, 1791, 4.° 64 p. 2 láms. 10 marcos, Hiersemann.

Se reimprimió bajo el mismo pié editorial en 1792, 4.° 4 h. 79 p. 2 láms. 6 a 8 pts.

— La Magia blanca descubierta, o bien sea Arte Adivinatoria. Por J. F. Corregido y considerablemente aumentado Por el Presbitero Joaquin Eleuterio Garcia y Castañer. *Valencia, Cabrerizo*, 1833, 8.° VIII-328 p. 6 a 8 pestas.

MAGIA egipcia (La), por S. S. D. D. Traducida del inglés por D. Manuel Treviño y Villa. *Barcelona*, 1902, 8.°

MAGIA negra (La), o arte adivinatoria, ciencias ocultas, astrologia judiciaria, etc. *Buenos Aires*, 1893, 8.° grabs.

Estos libros populares intitulados: *La Magia Blanca, y La Magia Negra*, han sido objeto de multitud de ediciones económicas, in-8.° y con grabados. A principios del siglo XIX las casas de Barcelona, *Mayol*, y *Sauri*, luego *Gual*, *Llordachs*, *Maucci*, y ultimamente *Bauzá*, añadiendo *La Magica roja. La Magica Verde, La Magia infernal*, etc. han reimpreso ediciones a 2 y a 3 pts. También las casas de Paris. *Garnier*, y *Viuda Bouret.*

MAGIN (Ant.) Histoire universelle des Indes Orientales, divisée en deux livres, faicte en latín .. nouvellement traduicte Contenant la descouverte, navigation, situation, conquestes, faicte tant par les Portugais que par les Castillans, etc. *Douay*, 1607. 2 partes, 4.° fronts. grabs. 50 a 60 fr.

MAGIO (P. Antonio) Arte de la lengua de los Indios Baures de la Provincia de Moxos. *Pa-*

ris, Maisonneuve et C.ª, 1880, gran 8.° III-118 páginas.

Se publicó a 10 fr. pero luego se elevó a 15 fr.

MAGNABAL (J. G.) Reseña de los estudios clásicos de las letras españolas en Francia. *Madrid*, 1881. 8.°

— Du latín a l'espagnol. *Orleans*, gran 8.° 76 p.

— Christophe Colon et l'Université de Salamanque, trad. de l'espagnol par J. G. Magnabal. *Paris*, 1892, 8.°

MAGNAUD (Magistrado) Las sentencias, reunidas y comentadas por H. Leyret. *Madrid*, 1904, 4.°

Existe otra edición por D. Diez Enriquez. *Madrid*, 1909, 4.° (3'50 pts.)

MAGNIEN (Edouard) Excursions en Espagne ou Chroniques provinciales de la Peninsule. Illustrées par David Roberts de Londres. *Paris, Lebrasseur*, (Imprimerie P. Dupont et C.ª) 1836-38. 3 vols. 8.° mayor, láms.

I. Première excursion: Andalousie, front. 10 láms. en madera, y 20 láms. en acero.
II, Deuxième excursion. Le Biscaye, et les Castilles. 4 hojas, 168 p. 21 láms. en acero.
III, Troisième excursion. Le Royaume de Grenade. láminas.
Sueltos se cotizan estos volúmenes de 15 a 20 fr. y los tres juntos 60 a 75 fr.

MAGNIFIQUE (La) et solennelle Entrée et entrevue de l'Empereur Charles V et du Pape Clement VII dans la ville de Bologne le 5 novembre 1529. (Anvers, hacia 1530) Fól. 13 láminas grabs. en madera.

No hay que confundir esta colección de láminas con otras representando la Entrada de Carlos V y ceremonias celebradas en Bolonia con el mismo objeto. Esta colección es rarísima, y los asuntos de las láminas son: I, Caballeros españoles llevando estandartes abren la marcha.—II, 300 caballeros armados.—III, Diez cañones arrastrados por caballos.—IV Cien peones ostentando laureles y seguidos de artilleria.—V, Antonio de Leyva llevado en andas por quatro peones.—VI, Soldados alemanes con su estandarte.—VII, Dos nobles caballo; el uno con el estandarte imperial;y el otro con pendon ostentando una cruz.—VIII, Adrian de Croy a la cabeza de la caballeria alemana.—IX, Veinticinco caballeros españoles, montados a caballo; estos ricamente enjaezados, seguidos de otros tantos pajes.—X, Grandes de España, escoltados por cien hombres de la guardia imperial armados de alabardas y con trompetas.—XI, El gran Mariscal llevando la espada imperial.—XII, Carlos V, a caballo, debajo tálamo llevado por cuatro gentilhombres, y seguido del Conde de Nassau.—XIII, El maestro de ceremonias, y la corte, seguidos por cien soldados.

MAGNIFIQUE (La) et svmptvevse pompe funebre. Véase CARLOS V.

MAGNIFIQUE (La) réception en Espagne de Charles-Emanuel, duc de Savoye; Prince de Piémont depuis son arrivée a Barcelone, etc. *Lyon, Benoist Rigaud*, 1585, 8.° 12 p.

Esta rara relación figuró en las Bibliotecas Ruggieri y Taylor. También se publicó bajo el siguiente título:

MAGNIFICENCES (Les) de l'accveil fait en Espaigne a Charles Emanuel, Duc de Sauoye... ses Fiançailles & Esponsailles faites en la ville de Saragosse. *A París, Pierre Cheuillot*, 1585, 4.° 12 p.

MAGNIN (Antoine) Véase WYTFLIET.

MAGNO (Alberto) Véase ALBERTO el grande.

MAGNO o Magnus (Carolus) Véase CARLO MAGNO.

MAGNUS (Jacobus) Sophologium. (Siglo XV) Fólio a dos columnas de 40 líneas.

Este incunable en letra gótica, se ha considerado por muchos de origen español, pero lo mas probable es que se imprimió en Italia.

MAGNUS (Simon) Vita exellentissimi juris monarchae M. Azpilcueta. *Romae*, 1575, 4.° (Sorarrain).

MAGNUS (M. Ant.) Oratio in fvnere Regis catholici... habita in Neapoli in fvnere Ferdinandi Hispaniarvm Regis catholici calendis Martii MDXVI. *Neapoli, in aedibus Sigismundi Mayr Germañi. An. MDXVI.* (1516) 4.° 12 hojas.

MAGOON (Charles E.) República de Cuba. Informe de la administración provisional desde 13 de Octubre de 1906 hasta el 1.° de diciembre de 1907. *Habana*, 1908, 4.° 8 a 10 pts.

MAGRO (Domino Jacobo) y BELEÑA (Eusebio B.) Elucidationes ad quatuor libros institutionum imperatoris Iustiniani. *Mexici*, 1787-88, 4 volúmenes, 4.° retrato. 30 a 40 pts.

MAGRO (Pedro) L'Apostolo di Roma. Orazione per S. Filippo Neri. *Madrid,Pablo de Val*, 1656, 4.°

— Caij Petronii Macrini ex libro primo animadversionum aulicarum dormentis ingenii medicamentum cubile. *Madriti*, 1659, 4.°

— Candidatus clusus. *Id.* 1660, 4.°

— Jesu Christo exaltado. *Id. Diaz*, 1661, 4.°

— Las bodas despreciadas. *Id. Diaz*, 1661, 4.°

MAGRO y Zurita (Santiago) Indice de las proposiciones de las leyes de la Recopilación con remisión a los DD. que las tocan, autos acordados y pragmáticas, hasta el año de 1724. *Alcalá, J. Espartosa*, 1726, fól. 7 h. 613 p. 15 a 20 pts.

MAGUÉS (Isidore) Don Carlos et ses defenseurs. Collection de vingt portraits originaux avec une introduction et une notice biographique sur chacun des personages. *París, Toussaint*, 1837. 4.° mayor, 20 p. 38 h. y 22 láminas litografiadas.

Retratos de los hombres mas distinguidos en el partido carlista español. Hay ejemplares con cubiertas a dos tintas y ornamentación de gusto romántico, fól. 20 páginas, 22 h. 19 retratos y 3 láminas. 180 marcos, Hiersemann, pero 30 a 40 fr. Francia y 25 pts, España. Esta obra con las mismas láminas existe en italiano *Firenze, Per V. Batelli e Figli*, 1837, 4.° mayor, 94 p. 1 hoja, 21 láms. y *Nápoli*, 1841, 4.° 30 a 40 liras.

MAHAFFY (Juan P.) Historia del imperio de Alejandro. *Madrid, Progreso Editorial*, 1895, 8.° mayor, 367 p. 9 láms. (6 pts.)

MAHAN (A. T.) Influencia del poder naval en la historia 1660-1783. Trad. por D. Juan Cervera y Jacome,y D. Gerardo Sobrini y Argullos. *El Ferrol*, 1901, 4.° XXVI-720 p. láms. (12'50 pts.)

— La guerre hispano-americaine (1898)La guerre sur mer et ses leçons. Traduit de l'anglais par le comte de

Diesbach. *París. Berger Levrault*, 1900, gran 8.° 10 fr.

— La guerra naval y sus enseñanzas. *Madrid*, 1899, 4.° 128 páginas. 3 pts.

MAHOMET. Laudiuij equitis hierosolimitani ad Francinñ Bertrādum in epistolas magni turci prefatio.(Al fin:) *Finis Epistolarum Laudiuii. Anno domini Millesimo quadringentesimo nonagesimo vicesima mensis augustii.* (Lérida por Enrique Botel, 1490) 4.° gót. 20 h. de 27 líneas.

Esta obra se imprimió en el extranjero muchas veces durante el siglo XV. El único ejemplar conocido existe en la Catedral de Zaragoza.

MAHOMA. Al Koran, precedido de la vida de Mahoma. Traducido exactamente del original árabe por Mr Kasimirski Versión castellana por D. J. G. de R. *Madrid*, 1844, 8.° mayor. (26 reales).

Las iniciales del traductor corresponden a D. José Garber de Robles, En el mismo año empezó a publicarse otra versión por Andrés Borrego,pero no se pasó de los primeros pliegos.

— El Corán o Biblia Mahometana seguido de la biografía de Mahoma. Primera versión española anotada y comentada según los mas distinguidos comentadores del Corán, por don Vicente Ortiz de la Puebla.Edición adornada con láminas del artista señor Puiggari. *Barcelona*, 1872, fól. láms. 15 a 20 pts.

— El Alcoran traducido fielmente por D. Benigno de Murguiendo y Ugartondo. *Madrid*, 1875, 4.° 998 p. (15 pesetas).

— El Coran. Trad. por D. Joaquín García Bravo. *Barcelona, Tasso*, (1909) 8.° XVI-471 p. (3 pts.) Reimpreso en *Id. Viuda Tasso*, (1917) 2 vols. 8.° (8 pts.) También *París, Garnier*, 8.° (6 fr.)

MAHON rendido. Poema. *Barcelona, Nadal*, (Siglo XVIII) 8.° 8 p. 6 pts.

MAHON (Lord) History of the war of the Succesion in Spain. *London, Murray*, 1832, gran 8.° 394-131 p. 1 mapa.

Se reimprimió en *London*, 1836, gran 8.° XX-894-CXX XVI p. 1 mapa. 12 a 15 pts.

— Spain under Charles the Second, or, extracts from the correspondence of the Hon. Alexander Stanhope, british Minister at Madrid. 1690-99. *London*, 1844, gran 8.° 13 chelines R. Ford.

MAHUDEL (M.) Dissertation historique sur les monnoyes antiques d'Espagne. *París, Le Mercier*, 1725, 4.° 1 mapa y 16 láms. 15 a 20 pesetas.

MAHZOR le-nosah Barsilona. Minhag Katalonyah. (Hacia 1500) 4.°

Este raro impreso que se considera salido de las prensas españolas se guarda en el Museo Británico.

MAIBOURG. Véase MAIMBOURG.

MAILLARD de Tournon (Carlos Tomás) Relazione del viaggio dall' Isola di Tenerife nelle Canarie. *Roma*, 1704, 4.° 3 h. 26 p. 7 láms. y *Id.* 1705, 12.° 4 h. 367 p. 15 a 20 liras. 18 marcos, Rosenthal. 100 pts. Vindel.

Existe una *Relación*, de la muerte del autor. *Roma*, 1711, 8.° 70 páginas.

MAIMBOURG (Mr. L.) Historia de las primeras cruzadas para la conquista de la Santa Ciudad de Jerusalen, trad. por Vicente Ferrer Munariz. *Madrid, F.° Javier García*, 1765, 4 volúmenes, 8.°

Esta obra se reprodujo bajo el titulo:

— Historia de las Cruzadas y de las ordenes religiosas y militares a que dieron lugar. Trad. por Ant. Alrich. *Barcelona, Campins y Pons*, 1850, 2 vols. 4.° 290-VI-272-IV p. 15 pts.

MAIMBOURG (R. P. Claude) Eloge historique ou la vie de Saint Thomas de Villeneuve. *Paris*, 1659 y 1666, 8.° front. 12 a 15 fr.

MAIMÓ Véase MAYMÓ.

MAIMONIDES (R. Moses) R. Mosis Maimonidis Jad achazachá, seu Manus fontis. *Soncini an CCL Christi M. CCCC. XC.* (1490) 2 volúmenes, fól. 367 hojas a dos columnas de 54 líneas.

Compendio del *Talmud* en hebreo. Se reimprimió en Constantinopla por *David* y *Samuel ben Macmias*, 1509 2 volúmenes, fól. *Venecia por Daniel Bamberg*, 1523-24 2 volúmenes, fól.

— Mischne tora, id est repetitio legis... adjectis commentariis Jos. Kars et animadversionibus Abrah. ben Dior et Levi ben Chaviv hebraice. *Venetiis, G. de Gara*, 1574-76, 4 vols. 4.° 100 fr. en 1880. Hay ejemplares especiales en papel azulete.

El texto hebreo de la misma obra se reimprimió en *Amsterdam*, 1702, 4 vols. fól, 75 a 100 fr.

— Moré nevochim seu Doctor perplexorum ex hebraica R. Samuelis Tibbodinis versione. (Siglo XV) Fól. 154 h. de 36 líneas.

Precioso incunable que algunos han supuesto impreso en Italia antes de 1480. El texto hebreo se reimprimió en *Venetiis, Bragadin*, 1551, fól. y *Berlin*, 1791, 4.°

— Mossei Aegyptii Dux seu Director dubitatium aut perplexorum, in tres libros divisus et summa accuratione reuerendi patris Augustini Iustiniani ordinis Praedicatorū Nebionsiñ episcopi recognitus. *Parrhisiis, Iod. Badius Ascensius*, 1520, fól. 118 fóls. 4 h. 3 libras 10 chelines Davis et Orioli.

Parece que el verdadero traductor es Joseph Mantino. Existe de esta obra otra versión latina por Joannes Buxtorfio, *Basileae*, 1629, 4.° 50 fr. Picard. 120 marcos Rosenthal. Con comentarios de Shem Tob. Sabionetta Tob. Foa 313 (1553) Fól. 190 h. 66 marcos, L. Rosenthal. Y una traducción francesa bajo la siguiente portada:

— Le Guide des égarés, traité de théologie et de philosophie... publié pour la prémière fois dans l'original arabe, et acompagné d'une traduction française et des notes critiques, litteraires et explicatives par S. Munk *Paris, Franck*, 1856-66, 3 vols. gran 8.° 100 marcos, Rosenthal. 450 a 500 fr. París.

— The Guide to the Perplexed, trans. from the original Arabic Text by M. Friedlander. *London*, 1919, gran 8.° 12 chelines.

— The Reasons of the laws of Moses, from the More Nevochim of Maimonides, with notes, dissertations, and a life of the author, by James Towneley. *London*, 1827 8.°

— The laws of the hebrews relating to the poor and the strengers. *Id.* 1838, 8.°

— The main Principes of the creed and ethics of the Jews... with a literal glossary by H. H. Bernard. *Cambridge*, 1852, 8.° (10 chelines)

— Zurechtweisung der Verrirten, in's deutsche übers. mit Zuziehung aweier arab. Manuscr. und mit Anmerkungen begleitet von Simon Scheyer Dritter Theil der More Nebuchim, mit Text. *Franckfurt ans Mein*, 1838, 8.° 458 p.

— Incipiunt Aphorismi Raby Moyses secundum doctrinam Galieni medicorum principis. (Al fin:) *Bonouie* (por Bononiae) *impressi: impensa Benedicti hectoris librarii: cura vero*

Platonis de Benedictis stampatoris. Anno M. ccc. lxxxviij. quarto calendas. Iunii. (1489) 4.° letra romana, 158 fóls. de 36 líneas.

Este texto latino contiene además los Aforismos de Hipocrates, San Juan Damasceno, y Rasis. 100 marcos, L. Rosenthal. 850 fr. Nourry.

— Tractatus Raby Moysi quē Domino & Magnifico solda no babilonie transmisit. (Al fin:) *Impressum Florentiae apud Sanctum Iacobum de Ripolis* (Siglo XV) 4.° letra romana, 40 hojas de 23 líneas.

—Sepher Hamizfos. (El libro de Medicina en hebreo) *Constantinopla*, 1516, 4.° 64 fóls. 60 marcos, L. Rosenthal.

— Sepher rephuath. The book of medicine. From a hitherto unpublished Ms. in the British Museum. Commentay by M. Grossberg. *London*, 1900, 8.° 12 chelines.

— Tratado de la Thesuva o Contrición, traducido de la lengua Hebrayca por el Dr. Semuel de Silva. *Amsterdam*, 5373 (1613) 4.° 44 p.

— Tratado de los artículos de la Ley Divina. *Amsterdam* 1652.
Registra esta obra, así lacónicamente, Kayserling. Igualmente la que sigue:

— Tratado de la Moralidad y Regimiento de la vida. *Hamburg*, 1662.

— De astrologia epístola elegans et cum Christiana religione congruens Hebrea, nunc primum edita et latinum facta. Joanne Isaac Levita Germano auctore. *Coloniae*, 1555, 43 h.

— Theoremata de principiis juris divini. Additta Isaaci Abravanelis Opus de summa credendorum. Cum interpret. latina et notis G. Vorstii. *Amstelodami*, 1680, 4.° 40 a 50 francos.

— R. Mosis Maimonidae de idolatria liber, cum interpretatione latina et notis Dionysii Vosii. *Amsterdami, apud J. et C. Blaeu*, 1642, 4.° Texto hebreo y trad. latina. 65 fr. Maisonneuve.
Existe otra edición sin lugar 1675, 8.° 25 fr. Picard.

— De Jure pauperis et peregrinis, apud Judaeos. Latine et notis illustravit Humphridus Prideaux A. M. Aedis Christi Alumnus. *Oxonii, Ex Theatro Sheldoniano*, 1679, 4.° Texto hebreo y traducción latina. 75 fr. París.

— Tractatus duo: I.° de doctrina legis, sive educatione puerorum: II.° de nature et ratione poenitentiae apud Hebraeos. Latine reddidit notisq. illustravit Rob. Clavering. *Oxonii e Theatro sheldon*, 1765, 4.°

— Comentar zum Tractat Peah. Herausgegeben m. hebr. Uebersetzung von Dav. Herzog. *Berlin*, 1894, 8.° 5 marcos oro.

— Hebraeorum de connubiis jus civile et pontificium seu Mos. R. Maimonides de re uxoria tract. primus. *Parisiis*, 1673, 8.°

— La scienza dell' amore e le statiogi. *Mantova*, (1778) 4.°

— La Metaphysique de Maimonide par L. G. Lévy. *Lyon, Barbier*, 1905, 8.° 160 p. 10 fr.

— Des Maimonides Seelenhygiene. Aus zugdem 3 Kapitel des diälat. Sendschreibens. (Hacia 1198) zum ersten Male nach e. Oxforder arab, und Munchener hebr. Handschrift hrsg. übers. von Rabb. Dr. Kroner. *Berlin-Frankfurt, Kauffmann*, 1914, 8-18 p. (1'50 marcos).

— Maimonide par Louis-Germain Lévy. *París, Alcan*, 1911 8.° 25 fr. Vrin.

— Das Leben Moses Ben Maimon, von Peter Beer. *Prag*, 1865, 8.°

— Maimonides im Kampfe mit seinem Biographen P. Beer, von Bukofzer. *Berlin*, 1844, 8.°

Véase MISCHNA.

MAINADA (La) Periódic infantil. *Barcelona*, 10 Junio 1921, 4.°

MAINERI (Alejandro) Vida de Santa Catalina de Genova. Trad. del Ytaliano por un Padre de la Compañía de Jesus. *Sevilla, Diego Lopez de Haro*, 1738, 4.° 4 h. 144 p. 12 h.

MAINEZ (Ramón León) Véase LEÓN.

MAINOLDI Galerati (Jacobi) De titvlis Philippi Avstrii regis catholici liber, atqve in ipsas titvlorvm Successiones Tabulae. *Bononiae*, 1573, 4.° escudos grabs. 20 a 25 pts.

MAIR (Landelino) Valde probabilis & efficax praesumtio pro certiudine revelationum Mariae a Jesus de Agreda contra novissimas observationes. *Monachii, Votter*, 1741, 2 vols. 4.° (Laserna Santander).

MAIRE (J. Le) Véase LE MAIRE.

MAISTRE (Javier de) Obras completas. Trads. por Arturo Vinardell. *París, Garnier*, 1891, 8.° (6 fr.)

— Viaje alrededor de mi cuarto. Trad. por D. J. N. V. R. *Barcelona, Oliveres y Matas*, 1846, 16.° 2 h. 142 p. 1 h. 5 pesetas.

— Expedición nocturna alrededor de mi cuarto. *Madrid, Calpe*, 1921, 16.° 96 p. (0'50 pts.)

— Viaje alrededor de mi cuarto. Trad. por Nic. Salmerón y García. *Id. Id.* 1921, 16.° 89 p. (0'50 pts.)

— El leproso de la ciudad de Aosta y Los Prisioneros del Cáucaso. Trad. por C. Palencia y Tubau. *Id. Id.* 1921, 16.° 86 p. (0'50 pts.)

— La Joven Siberiana. *Id. Id.* (0'50 pts.)

— Viatge al voltant de la meva cambra. Trad. catalana per R. Patxot y Jubert. *Barcelona, L'Avenç*, 16.° (0'50 pesetas).

MAISTRE (José de) Lettres a un gentilhomme russe sur l'Inquisition espagnole. *París*, 1822 8.°

Estas cartas se reimprimieron en *Lyon*, 1844, 1854, gran 8.° 183 p. *Id.* 1861, y *París, Berche*, 1874, 8.° 12 a 15 francos.

— Cartas a un caballero ruso sobre la Inquisición Española, traducidas del francés por N. N. *Zaragoza. Magallon*, (Hacia 1823) 4.° 101 p. 6 pts.
Se reimprimieron en *Logroño*, 1823, 8.°

— Cartas familiares, con una introducción por D. Ceferino Suarez Bravo. *Madrid, Maroto e hijos*, 1877, 16.° 202 páginas.

— Del Papa. *Madrid*, 1842, 2 vols. 8.° 6 a 8 pts.

— De la Iglesia Galicana en sus relaciones con el Sumo Pontifice para servir de continuación a la obra intitulada Del Papa. *Id.* 1842, 8.° 5 pts.

— Las veladas de San Petersburgo. *Valencia*, 1832, 3 volúmenes, 8.°

— Las veladas de San Petersburgo o diálogos sobre el gobierno temporal de la Providencia, seguidos de un tratado sobre los sacrificios. Trad. por D. N. Malo. *Madrid*, 1853, 4.° 430 p. 6 a 8 pts.

— Obras completas. Versión española de H. Giner de los Rios. *Madrid*, 1886, 8.°

MAITIN (José de) Obras poéticas. *Caracas, J. M. de Rojas*, 1851, 4.° XVIII-163 p. 1 h. retrato. 20 pts. Vindel.

MAJOR (M. R. H.) Bibliogrphy of the First Letter of Christophe Columbus. *London, Ellis and White*, 1872, 8.° 2 h. 61 p.

MAJORQUE. Véase MALLORCA.

MAJUELO (Francisco Xavier) Poesías. *Gerona, Franquet*, 1902, 8.° 150 p. (2 pts.)

MAKKARI (Abu l'Abbás Ahmad Al) Véase AL-MAKKARI.

MALAGAMBA (Joanne) Propositiones de iure naturali, ac regio Castellae et Indiarum defendendas... Sub disciplina D. Josephi Marian Alvarez. *Guatemalae*, 1817, gran 8.° 30 p.

MALAGARRIGA (Carlos C.) Derecho procesal. *Buenos Aires*, 1916. 8 pesos, Perrot.

— Procedimiento penal Argentino. *Buenos Aires*, 1910. 3 vols, 4.° 32 pesos Perrot.

— Codigo de comercio. *Id*, *Lajouane*, 1920. 6 vols. 4.° 48 pesetas.

MALAGRIDA. Es el Duque de Agen. Véase LARMES de S. Ignace.

MALARA. Véase mas abajo MAL LARA.

MALATESTA de Rimini (Pandolfo) Seudónimo de TENTORI (P. Cristobal).

MALATS (Segismundo) Nuevas observaciones físicas concernientes a la economia rural, cría, conservación y aumento del ganado caballar. *Madrid, Gonzalez*, 1793, gran 8.° XXII-372 p. 1 hoja. 10 pts. en nuestro Catálogo.

Véase ELEMENTOS de Veterinaria.

MALCORRA (Antonio Zacarias de) Del Comercio de los Romanos desde la primera guerra de Cartago hasta Constantino el Magno. *Valencia, Benito Monfort*, 1798. Fól. 2 h. 148 páginas, 1 h. 10 fr. Morante. 12 a 15 pts. España.

MALDICIONES de Salaya hechas a un criado que se llamaua Misanco, sobre una capa que le hurtó. Con un romance del Conde Fernan Gonzalez. Y otro del Cid. (Hacia 1590) 4.° gótico, 4 h. en verso. 100 fr. Heredia.

MALDONADO (Fr. Alonso) Chronica Vniversal de todas las naciones y tiempos: con diez y seis tratados de los puntos mas importantes de la chronologia. *Madrid, Luis Sanchez*, 1624. fól. 4 h. incluso front. grab. en cobre. 218 fóls. 25 marcos Hiersemann. 30 pts. Vindel. 1 libra 2 chelines 6 peniques, Quaritch.

— Glossa sobre el Credo, en alabãça de la Inmaculada, etc. *Seuilla, A. Rodriguez Gamarra*, 1616, 4.° 4 h. verso.

— Glosas nueuas sobre las coplas, etc. *Seuilla, Francisco de Lyra*, 1616, 4.° en verso.

— Resoluciones Cronológicas. *Madrid, Viuda de C. Delgado*, 1620, 4.° 16 fóls. 10 pts.

— Preguntas y respostas de la Doctrina. Traduhides per un Religiós. *Barcelona, Llorens Deu*, 1632, in-32.° 96 páginas.

MALDONADO (Fr. Angel) Svgillatio discordiae inter Religiosas Familias. *Complvti, Francisco Garcia Fernandez*, 1797, 4.° 8 h. 28 p (Catalina).

— Panegírico de San Francisco Javier. *Madrid, Abad*, 1711, 4.°
Existe otra tirada de *Valladolid*, 1713, 4.°

— Afectos a Dios y al Rey, solicitados por medio de cinco oraciones evangélicas que predicó en la ciudad de Antequera valle de Oaxaca. (Mexico), *Puebla de los Angeles*, 1709, 4.°
Se reimprimió en *Valladolid, Figueroa*, 1713, 4.° 30 pesetas, Garcia Rico.

— Directorio espiritual. (Mexico, 1717), fól. 26 p.

— Oraciones evangelicas. *Mexico*, 1721, fól. 9 h. 369 p.
Este autor publicó multitud de *Sermones* en *Mexico*, de 1703 a 1725, in-4.°

MALDONADO (Antonio) Sueño... en carta el Rey. *Lima, Pedro de Cabrera*, 1646, 4.° 8 hojas, 112 fólios, 1 libra, 2 chelines, Conde en 1824.

MALDONADO (Fr. Diego) Indvlgencias perpetvas que gozan los Religiosos Menores, y Monjes de la Orden de San Francisco. Impreso en Palermo, Bolonia, y en Perusia, por Angel Laurencio, 1664. Y por su original en *Mexico, Viuda de Calderón*, 1677, 8.° 7 h. 13 fólios, (Medina.)

MALDONADO (Francisco) Milagros y portentos sucedidos en el Santuario de Nuestra Señora de las Hermitas. *Salamanca, por Antonio Cossio*, 1673, 16.°
No sabemos si es del mismo Maldonado el:

— Discurso escholastico histórico y ascetico que hizo el Real Colegio y Estudio de San Francisco de Salamanca sobre los prodigios de Nuestra Señora de la Barca. (Siglo XVII), Fól.

MALDONADO (Francisco Severo) El Telegrafo de Guadalaxara. (Guadalajara). *En la Oficina de D. José Fruto Romero*, 1811-13. 2 volúmenes. 4.° 677 p.
Este periódico abraza de 27 Mayo 1811 a 15 Febrero 1813, 75 pts. Murillo.

MALDONADO (Joaquin) Seudónimo de BENEGASI y Luxan (Joseph Joaquin).

MALDONADO (Fr. José) El mas escondido retiro del alma, en que se descubre la preciosa Vida de los muertos y su glorioso Sepulchro. *En Zaragoza, por Diego Dormer*, 1649, fól. frontispicio, 10 h. 418 p. 11 h.

—De la autoridad que tiene el Comisario general de enviar comisarios en las Indias Occidentales. *Madrid*, 1649, fól. (Medina).

MALDONADO (Juan) Paraenesis ad politiores literas adversus grãmaticorum uulgum. (Burgis). 1529, 8.° 34 h.
Todas las obras de este autor son rarisimas en comercio. En la Biblioteca Colombina existe la siguiente:

— Vitae Sanctorum brevi elegantique stylo compositae. (Al fin:) *Burgis apud Ioannem Iuntam, mense novembri*. 1531, 4.° 4 h. 80 fóls. 16 h.
Se reimprimió en la misma *Burgos*, 1563. 8.° gót. 239 páginas, 3 h.

— Hispaniola. (Al fin:) *Burgis in Offic. Ioannis Iuntae mense octubri anno M. D. XXXV*. (1535), 8.° 8 h. 150 p.
Esta comedia se escribió en 1519 y la primera edición se hizo en *Pinciae, apud Nicolaum Tyerri*, 1525. 4.°

MALDONADO (Fr. Juan) Relación verdadera de la gran batalla que Luys de Cardenas... tuuo cõ dos nauios de guerra, y treze Caramuzales de Turcos, *Lima; Por Gerónimo de Contreras*, 1624, fól. 2 h.
Se reimprimió bajo el título de:

— Verdadera relación de la gran batalla etc. *En Seuilla, por J. Serrano de Vargas*, 1624, fól. 2 h.

MALDONADO (Juan) El movimiento de España o sea Historia de la Revolución conocida

con el nombre de las Comunidades de Castilla, trad. del latín por José Quevedo. *Madrid, Aguado*, 1840, 4.° 360 p. 12 pesetas en nuestro Catálogo.

MALDONADO (Juan Antonio) Seudónimo de La Fuente (P. Bernardo Bruno de).

MALDONADO (Juan Lopez) Véase Lopez.

MALDONADO (J. M.) Historia de la guerra de la Independecia de España. *Madrid*, 1833. 3 volúmenes, 4.° 14 chelines, R. Ford.

MALDONADO (Fr. Juan Martín) Breve svmma (Si se puede dar en lo grande) de la Provincia del Perv... y de los Conventos Hijos, sujetos que tiene, etc. *En Roma, Por Francisco Moneta*, 1631, 4.° 51 p. (Medina).

MALDONADO (Lorenzo Ferrer) Véase Ferrer.

MALDONADO (Fr. Pedro) Discurso del choro, y officio divino. Compuesto por vn Religioso de la Orden de san Augustin. Sacado a luz por Francisco Polanco. (Sevilla) *Impresso con licencia, Año* 1606. (Al fin:) M. DCC. VII. 12.° 3 h. 80 p. 1 h.

Este raro librito se publicó anónimo, Existe en la Biblioteca de S. Isidro, y se reimprimió en *Barcelona, por Ioan Amello*, 1608, 12.° 4 h. 72 p.

— Primera parte del consuelo de jvstos. *Lisboa, Pedro Crasbek*, 1609, 4.° front. 2 h. 66-144 fóls. (Bibliotecas Nacional, y de S. Isidro).

— Traça y Exercicios de vn oratorio. *Lisboa, Jorge Rodriguez*, 1609, 4.° 11 h. 54-82-116 fóls. 4 h. 8 a 10 pts.

— Comentarii in Psalmos David. *Vlisipone, Excudebat Antonivs aluarez.Anno* 1609, 12.° 12 h. 238 fóls. (Bibliotecas Nacional, y de S. Isidro).

— Lectiones Sacrae in Primam Canonicam B. Joannis Apostoli, *Vlisipone, Vincentí Aluarez*, 1609, 12.° 17 h. 158-47 fóls. (Bibliotecas de S. Isidro, y El Escorial).

— Libro espiritual que sirve para la lección y meditación. *Sevilla, Estupiñan*, 1631, 16.°

—Carta de la Provincia de Quito. M. DCCL. Sacada a luz por D. C. L. C. (Don C. de La Condamine). 1750. Gran mapa en 6 hojas. 100 pts. Garcia Rico.

MALDONADO (Pedro Vicente) Representación a S. M. por el Gobernador de la Provincia de las Esmeraldas. (Hacia 1741) Fól. 110 páginas. 40 pts Vindel.

MALDONADO (Roberto) Estudios geográficos e hidrográficos sobre Chiloé. *Santiago de Chile*, «Roma» 1897, 4.° CXXXVIII-379 p. 1 mapa y 29 láms. 25 pts.

MALDONADO Davila y Saavedra (José) Discurso geográfico de la villa de Peñaflor. (Sevilla) *Año* 1673, 4.° 12 h.

MALDONADO Herrera (Julio) Cuentos escogidos, originales de los mejores autores, escogidos y traducidos al castellano. *Barcelona*, 2 volúmenes, 4.° grabs. 10 pts.

MALDONADO Macanaz (Joaquín) Principios generales del Arte de la Colonización. Segunda edición. *Madrid, Tello*, 1875, 4.° XVIII-283 páginas. 1 h. 6 pts.

MALDONADO de Matute (Hernando) Memorial y Discvrso qve la villa de Madrid dió al Rey... sobre la mudança de la Corte. *Madrid, Pedro de Madrigal*, 1600, fól. 11 fóls. (Perez Pastor).

MALDONADO y Pardo (José) De hispaniarum primogenis celebrem tractatum. *Matriti, Paredes*, 1667, fól. 8 h. 76 p. 10 pts.

— Museo o Biblioteca selecta de el Excmo. Señor D. Pedro Nuñez de Guzman, Marqués de Montealegre y de Quintana. *En Madrid, por Julian de Paredes, año* 1677 fólio, 6 h. 210 fóls. 70 fr Heredia.

— Tractatus de secunda supplicatione sive recursus adversus revisionis sententias Supremi Senatus. *Matriti*, 1690, fól. 15 a 20 pts.

MALDONADO de Puga (Juan Manuel) Religiosa hospitalidad Por los Hijos del Piadoso Coripheo Patriarcha, y Padre de Pobres S. Ivan de Dios. En sv Provincia de S. Raphael de las Islas Philipinas. Compendio svbstancial de su Fundación, Progresos y estado presente. (Al fin:) *Impresso en Granada por Ioseph de la Puerta*, 1742, 4.° front. grabado, 20 h. 261 p. 1 hoja, 3 láms. 30 fr. Leclerc. 1 libra 1 chelin, Quaritch. 75 marcos, Rosenthal. 70 pts. Sanchez. 100 pts. Vindel.

MALE (Guillaume van) Lettres sur la vie interieure de Charles Quint. Publiées par le Baron de Reiffenberg. *Bruxelles, Societé de Bibliophiles Belges*, 1843, gran 8.° Tirada de 55 ejemplares. 18 marcos, Baer. 20 pts. García Rico.

MALEBRANCHE (Nicolás) Conversaciones sobre la metafisica y la religión. Trads. de la segunda edición francesa (Rotterdam, 1690) por Juliana Izquierdo y Moya. Revisada por A Bonilla y Sanmartin. *Madrid, Reus*, 1921, 4.° XVI 337 p. (8 pts.)

MALEGAT (Domingo) Lo confrare de Sant Pau. Y coadjutor de Christo Instruit en Orde a si y el proxim y la Confraria de la Doctrina Christiana de la Ciutat y Bisbat de Lleyda. *LLeyda, Christofol Escuder*, (1760) 8.° 208 páginas.

MALETA Indulgencias (El) Seudónimo de Marsillach (Adolfo).

MALEVOLTI (A.) y Rosselló Vilá (J.) Curso completo de Volapuk. *Barcelona, Imp. Barcelonesa*, 1886, 8.° 64 p.

MALFILATRE (Mr.) La prise du fort Saint-Philippe. *Paris, Chez Lemoine*, 1826, 16.° en verso.

MALGAIGNE (J. F.) Manual de medicina operatoria, vertida al castellano por J. Corominas y Sabater. *Barcelona, Espasa*, 2 vols. 4.° (19 pts.)

MALICIA descifrada y el engaño manifiesto por el tribvnal de la razón Atenas. Año de la Fundación de España por Tubal. 3885, 4.° 18 páginas (Catálogo Heredia).

MALINÆUS. Véase Avila y Zuñiga.

MAL LARA (Juan de) La Philosophia vvlgar. De Ioan de Mal Lara. Primera parte qve contiene mil refranes glosados. (Al fin:) *Acabose de imprimir esta primera parte de la Philosophia Vulgar que contiene mil Refranes, de los qve se vsan en Hespaña. En casa de Hernãdo Diaz, Impressor de Libros, En Sevilla, en la calle de la Sierpe. A veynte y cinco dias del mes de Abril* 1568. Fól. front. grabado en madera, 30 h. 294 fóls.

Primera edición preciosa, por ser la única que contiene un Discurso preliminar dividido en diecisiete párrafos, en el cual se trata del origen de los refranes, sus aplicaciones y sus cualidades, etc. y especialmente unas tablas analíticas por orden alfabético. 101 fr. Heredia. 220 pts. Vindel en 1913, 350 pts. Melchor García. 7 libras 15 chelines, Huth. Luego el mismo ejemplar 550 pts. Vindel. Otro encuadernado en becerrillo por Menard. 450 pts. Sanchez en 1920.

Se reimprimieron los refranes solos, junto con los de Hernan Nuñez y Blasco de Garay en *Madrid, Juan de la Cuesta*. 1619, 4.° y *Lérida, Manescal*, 1621, 4.°

Véase NUÑEZ (Hernan).

— RECEBIMIENTO que hizo la muy noble y muy leal cibdad de Sevilla a la C. R. M. del Rey D. Phelippe II. N. S. va todo figurado con una breve descripción de la ciudad y su tierra. *Sevilla, Alonso Escribano*, 1570, 8.° 181 fólios, 5 h. láms. grabs. en madera.

Libro rarísimo. El único ejemplar que hemos visto en comercio es el de Ruggieri que en 1873 fué vendido por 122 francos.

La Sociedad de Bibliófilos Andaluces publicó una reproducción fotolitográfica en papel oscuro, imitando el antiguo de tal suerte que algunos libreros poco avezados en el manejo de libros del siglo XVI, han creido de buena fé ser la edición original. Vale de 15 a 20 pts.

— Descripción de la Galera Real del Serenissimo señor Don Juan de Austria. *Sevilla, Sociedad de Bibliófilos Andaluces*, 1876, 4.° 535 p. (20 pts.)

En el Museo Británico y Biblioteca Nacional de Madrid se guardan de este autor:

— In syntaxin scholia. *Hispali: Apud Alonsum Escriuanum*, 1567, 8.° 8 h. 167 fóls. 1 h. Otro ejemplar 65 fr. Morante.

— In Apothonii progym scholia. *Hispali, Apud A. Escriuanus*, 1567, 8.° 14 h. 90 fóls. 10 h.

MALO (Felix Venancio) Seudónimo de GANANCIA (P. Juan de).

MALO (Luís Martin) La Capilla de Nuestra Señora del Carmen de Valencia. Poema nuevo en que se cuenta la historia de este santuario y las fiestas, etc. *Valencia*, 1784, 4.°

MALO (Martin) Arbol genealógico de los Diez de Aux. Memorial dado a su Magestad. (Siglo XVII) Fól. 14 hojas. 15 pts. Garcia Rico.

MALO (Nicolás) Estudios sobre el proyecto europeo de la unión de los tres mares: Mediterráneo, Cantábrico y Atlántico por el Ebro y el Duero, etc. *Madrid*, 1850, 8.° 1 plano. 7 pesetas.

MALO y Algar (Fr. Agustin) Oración fúnebre en las honras celebradas en la Iglesia de Nuestra Señora de Montserrate de Orihuela dedicadas a D.ª Margarita de Borbón. *Madrid* 1893, 4.°

MALO de Andueza (Fr. Diego) Oraciones Evangélicas y Ferias principales de Qvaresma. *Madrid*, 1661, 4.° y *Alcalá, María Fernandez*, 1664, 4.° 12 h. 460 p. 8 h.

El tomo II es de *Madrid*, 1664. 12 a 15 pts.

— Arte de merecer mucho en pocas obras. *Madrid*, 1666, 8.° 10 pts.

— Historia real, sagrada, perifraseada, políticas de David. Academia literal y moral, etc. *Madrid, Domingo Morras*, 1666, fól. 6 h. 222 fóls. 31 h. 20 a 25 pts.

— Libro primero de los reyes. Saul coronado y David ungido, etc. *Id. Melchor Alegre*, 1671, fól. 15 a 20 pts.

MALO de Luque (Eduardo) Historia política de los Establecimientos Ultramarinos de las Naciones Europeas. *Madrid, Sancha*, 1784-90, 5 volúmenes, 8.° marquilla.

I, XVI-406 p. 2 h. 1 estado—II, XII-152-VII-213-109 p. 2 hojas, 1 estado—III, XII-336-IV-68 p. 7 h. 3 estados—IV XVI-607 p. 2 mapas—V, XIII-406 p. 2 h. 1 estado.

Obra importante y muy bien impresa en excelente papel de hilo. Su autor es Pedro Francisco Luxan y Suarez de Góngora, Duque de Almodovar, quien se escudó bajo el anágrama de su título nobiliario. Los ejemplares completos se habian vendido en España a 50 pesetas pero actualmente valen de 75 a 100 pts. 50 pesos, Suarez.

Véase RAYNAL.

MALO de Molina (Manuel) Rodrigo el Campeador. Estudio histórico. *Madrid, Imprenta Nacional*, 1857, 4.° XLVII-154-179 p. 1 mapa (10 pesetas).

De esta obra hay ejemplares en gran papel.

— Viaje a la Argelia. Descripción geográfica y estadística del Africa francesa, del Desierto y de los Arabes, etc. *Valencia*, 1852, 8.°

— Manual del minero español. *Madrid*, 1863, 4.° 8 pts.

— Fundación, molde, y trabajo de los metales. *Cartagena*, 1888, 4.° láms. 8 pts.

— Labores de minas. *Cartagena*, 1889-93. 2 vols. 4.° y Atlas, 4.° mayor de 102 láms. 40 pts. García Rico.

MALOGARRIGA (Antonio) Panægiris. *Lérida, Thomas Senant*, 1744, 8.° 8 p. en verso.

MALÓN de Chaide (Fr. Pedro) Libro de la Conversión dela Madalena, en qve se esponen los tres estados qve tvvo de pecadora, i de penitente, i de gracia. Fundado sobre el Evangelio que pone la Iglesia en su fiesta. *En Barcelona. Impresso con licencia en casa de Hubert Gotard. Año* 1588 8.° 24 h. 331 fólios, 16 h.

Primera edición de este célebre libro. Vale la pena de recordar que en el prólogo, el autor esplica las contrariedades que hubo de vencer para dar a luz su obra en lengua vulgar. Parece que en todos los tiempos han abundado los letrados amigos de decir las cosas en forma oscura, y de formar bandos hostiles a los verdaderos sabios, constituyendo lo que hoy se ha dado en llamar *capillitas*. El ilustre agustino Malon de Chaide se defiende, alegando que las Leyes Divinas, y las cosas mas graves del mundo se han dicho en la lengua madre, y a éste propósito traza una bella apología de la lengua castellana. El estilo puro y castizo de Malon de Chaide es una gloria para la literatura española, y hasta no falta quien le concede la primacia sobre el celebrado Fray Luis de León.

Esta edición príncipe es rara. Existe en la Biblioteca Nacional de Madrid. Otro ejemplar 80 pts. Vindel en 1913.

Se cita una reimpresión de *Alcalá*, 1590, que nadie ha visto, y luego reapareció bajo la siguiente portada:

— Libro de la conversión de la Magdalena, en que se ponen los tres estados que tuvo de peccadora, y de penitente, y de gracia, etc. *Impresso en Alcalá, en casa de Iuan Iñiguez de Lequerica: A costa de Diego Guillen mercader de libros. Año* 1592. 8.° 4 h. 346 fóls. 14 hojas.

Existe en la Biblioteca Nacional de Madrid, y en el Museo Británico. Otro ejemplar, 120 coronas, Viena en 1913.

Con pocas variantes se hizo otra tirada en *Alcaud, en casa de Iuan Gracián que sea en gloria. A costa de Diego Guillē mercader de libros. Año* 1593, 8.° 4 h. 348 páginas, 14 h. 25 fr Salvá.

Otra vez y a plana y renglón se reimprimió en *Alcalá, en casa de Iuan Iñiguez de Lequerica. A costa de Diego Guillē mercader de libros.* 1596, 8.° 4 h. 346 fóls. 14 hojas, 22 fr. Salvá.

— Libro de la Conversión de la Magdalena. En *Madrid, en casa de Pedro Madrigal. Año,* 1598. *A costa de Diego Guillen mercader de libros.* 8.° 4 h. 346 fóls. 14 h. 40 pesetas, García Rico. 60 pts. Victoria Vindel.

Se citan reimpresiones de *Barcelona,* 1598, y *Alcalá,* 1598. Esta última tal vez se la confunde con la de *Madrid,* 1598 ya descrita.

— Libro de la conversión de la Madalena. *Impreso en Valencia en casa de Pedro Patricio Mey junto a San Martín* 1600. *A costa de Balthasar Simón mercader de libros.* 8.° 24 h. 641 p. 1 lám. 17 h.

Existe en el Museo Británico.

— Idem. *En Lisboa. Pedro Crasbeeck. A costa de Domingo Martinez, mercader de libros,* 1601, 8.° 2 h. 341 fóls. 13 hojas, 15 escudos, Lisboa en 1920.

— Idem. *En Alcalá en casa de la Biuda de Iuan Gracian. Año* 1602, 8.° 4 h. 346 fóls. 14 h.

Nosotros hemos poseido ejemplar de esta edición que decia: *A costa de Juan Ramirez, mercader de libros.* 25 a 30 pesetas.

— Libro de la conversión de la Magdalena. *En Alcalá, Por Iusto Sanchez Crespo, Año* 1603. *A costa de Lorenzo Blanco, mercader de libros.* 8.° 4 h. 346 fóls. 14 hojas.

Como la fé de erratas está fechada en Julio de 1604, cabe asegurar que la obra se publicó en dicho año.

Perez Pastor presenta documentos que dan como cierta una tirada de *Madrid, Luis Sanchez,* 1604, 8.°

— La Conversión de la Madalena. *En Valencia, en la Oficina de Salvador Faul. Año M. DCC. XCIV.* (1794). 4.° XXXII-464 p. 15 pts.

De ésta edición fué reproducida la Primera y Segunda parte y el Sermón de Orígenes en la «Biblioteca de los mejores autores españoles» bajo la dirección de D. Eugenio de Ochoa. *París, Baudry,* 1847, gran 8.° Y el texto integro en la «Biblioteca de Autores Españoles de Rivadeneyra», tomo XXVII. *Madrid,* 1853, 4.°

— Libro de la conversion de la Magdalena. *Barcelona, La Verdadera Ciencia Española,* (Imp. de la Vda. e hijos de Subirana). 1881, 2 vols. 8.° 312-312 p. 5 pts.

— El alma en gracia. *Madrid, España Editorial,* (Hacia 1898), 12.° 1'50 pts.

— Traitté de la conversion de la Magdaleine. Trad. d'Espagnol en François par le Sieur d'Avdigvier. *A Paris, Chez Toussoinct du Bray. M DC. XIX.* (1619), 3 partes 8.° 6 h. 312 p.—2 h. 555 p.—2 h. 240 p. 27 h. (Biblioteca Nacional de Paris)

Véase Saona (Gerónimo de).

MALOS (Los) libros, los malos periódicos y las malas novelas. *Madrid, Fortanet,* 1855, 16.° 63 p.

MALOT (Hector) Sin familia. Obra laureada por la Academia Francesa. Trad. por A. Garcia Lopez. *Madrid,* 1889, 2 tomos, 4.° grabs. y láms. (7 pts.)

Obra de éxito. También existe en la «Biblioteca Universal». *Barcelona, Montaner y Simón,* 4.° grabs. (6 pesetas,)

— Zyta, la saltimbanquis. Novela Versión de Angel de Luque. *Madrid,* 1886, 8.°

— Micaelina. Novela. *Id.* 1920, 8.° (5 pts.)

— Justicia. Novela. *Id. Rivadeneyra,* 1921, 8.° 287 p. (2'50 pesetas).

— Aventuras de Roman Kelbris. *Id. Calpe,* 1921, 8.° (3 pesetas.)

— Mundana. Versión de Olegario Slipembak. *Id.* 8.° 4 pesetas.

MALPARTIDA (Diego) Informe crítico sobre el milagro divulgado de la renovación de los panes de Santa Teresa. *Mexico,* 1673, 4.° (Beristain).

MALPICA Diosdado (José Francisco de) Alexipharmaco de la salud... Dissertación médico-moral, que trata del Ayuno. *Mexico, Colegio Real de San Ildefonso,* 1751, 4.° 13 h. 180 p. 50 pesetas, Vindel.

MALTA (Dr. Juan Luca de) Seudónimo de Calatayud (P. Manuel de).

MALTE-BRUN. Geografía universal. Trad por D. Anastasio Villacampa. *Madrid,* 1850, 6 volúmenes, 8.°

Esta obra que pasaba por una de las mejores geografías en su tiempo resulta anticuada, y todas sus ediciones se ceden a bajo precio.

Se reprodujo en *Madrid-Barcelona,* 1853, 3 vols. 4.° mayor, láms. y mapas. 15 a 20 pts. *Barcelona,* 1854 y 1867, 7 vols. 4.° mayor.

Después *Madrid,* 1880, 2 vols. gran 8.° láms. 6 a 8 pts. *Madrid,* 1868, 7 vols. y 1 Atlas, 4.° mayor 40 pts. y *Barcelona, Salvatella,* 1886, 4 vols. 4.° mayor, grabs. mapas y láms. en colores. 40 pts. García Rico.

También *Barcelona, Montaner y Simon,* 1875, 3 vols. fólio. Luego *Id. Id.* 1881-83, 4 vols. fól. 50 pts.

— La Geografía pintoresca. *Barcelona,* 1854, 4.° mayor, láminas. 10 pts.

— La Mexique illustré. *Paris, Azul-Dutil,* 1862, 4.° mayor 72 páginas, ilustraciones por Doré, mapas. 10 pts.

MALTESES (Los) en Valencia. Notas heraldicogenealógicas de los apellidos de familias valencianas procedentes de Malta por J. C. *Valencia, Domenech Taroncher,* 1911, 8.° X p. 1 hoja, 168 p. 4 h. 7 láms.

Las iniciales del autor corresponden a José Caruana y solo se tiraron 250 ejemplares, no puestos a la venta. 20 pesetas Berenguer.

MALTHUS (Tomás Roberto) Ensayo sobre el principio de la población. Trad. por D. José Maria Noguera, y D. Joaquin Miquel, bajo la dirección de D. Eusebio Maria del Valle. *Madrid,* 1846 y 1848, gran 8.° 6 a 8 pts.

— Ensayo sobre el principio de población. Versión castellana por Ciro Bayo. *Madrid,* (1905) 8.° 221 p. (2 pts.)

MALUENDA. Véase Malvenda.

MALUQUER (Eduardo) Manual de las reformas introducidas en el Derecho civil español desde 1864 hasta 1.° de Marzo de 1875. *Barcelona, Ramirez,* 1875, 4.° 351 p. 4 pts.

MALUQUER y Nicolau (J.) Les Coves de Salga. *Barcelona, L'Avenç,* 1902. 4.° 14 p.

— Las serps de Catalunya. *Barcelona, Museu Martorell,* 1917, 4.° 87 p. 8 láms. (5 pts.)

— Vint mesos d'actuació en la Junta de Ciencias Naturals. *Id.* 1917, 8.° 155 p. 2 h. 3 pts.

— Instruccions als recollectors de reptils y batracis. *Id.* (3 pesetas).

— Instruccions per a la recollecció d'animals marins. *Id.* (3 pesetas).

— Psicultura. *Id.* 16.° (2 pts.)

— El acuario de agua dulce. *Id. Seix y Barral,* 1921, 8.° 134 páginas, grabs. (6 pts.)

MALUQUER y Salvador (José) Reseña histórica de la Real Academia matritense de Jurisprudencia y Legislación. *Barcelona, Redondo y Xumetra,* 1884, 8.° 234 p. 4 pts.

— Congreso internacional de 1887 para la protección de la propiedad literaria y artística. *Madrid, Revista de Legislación*, 1887, gran 8.° 60 p.

— Republique de Costa-Rica et de l'Ecquateur. Notice sur le mouvement legislatif pendant l'année 1886. *París. Pahon*, 1888, gran 8.° 20 p.

— El derecho hispano-americano en la bibliografía española. *Madrid, Impr. de la Revista de Legislación*, 1887, gran 8.° 45 p.

— Anuario diplomático consular español. *Madrid, La Publicidad*, 1889, 8.° 114 p.

— Derecho consular español. *Id. Reus*, 1899, 4.° y 2 Apéndices de 1900 y 1907, 4.° (20 pts.)

— La Guerra y el Seguro. *Id.* 1916, 4.° 71 p.

— Union Internationale d'Assurances. *Id.* 1916, 4.° 45 p.

MALUQUER de Tirrell (José) y otros. Colecció dels Discursos pronunciats en defensa de la llegislació catalana en lo Senat y en lo Congrés ab motiu de la presentació a les Corts del Codich civil de 1889. *Barcelona*, 1891, 4.° mayor, 320 p. 5 pts.

MALUQUER y Viladot (Juan) Teatre Catalá. Estudi historich-critich. *Barcelona, La Renaixensa*, 1878, 8.° 44 p. 5 pts.

— Aborigens catalans. Ensaig historich sobre els primers pobladors de Catalunya. *Barcelona, La Renaixensa*, 1888, 4.° 50 p. 5 pts.

— Derecho civil especial de Barcelona y su término. *Id. Id.* 1889, 4.° 272 p 1 mapa (7'50 pts.)

— Irreivindicación de efectos al portador en los casos de robo, hurto o extravío. *Id.* 4.°

— Memoria elevada al Gobierno de S. M. en 15 de Septiembre de 1904... en la apertura de Tribunales. *Madrid* 1904, 4.°

— Recuerdos de un viaje a Canarias. *Barcelona, Henrich y Cía.* 1906, 8.° mayor, 200 p. 5 pts.

— Recuerdos de una excursión a Dinamarca y Suecia. *Id. Id.* 1907, 4.° 116 p. 6 pts. en nuestro Catálogo.

MALVENDA (Antonio) Algunas rimas castellanas. Descubriólas entre los manuscritos de la Biblioteca Nacional de Madrid, Don Juan Perez de Guzman. *Sevilla, Rasco*, 1892, 8.° 151 páginas. Tirada de 100 ejemplares en papel de hilo. 8 pts.

MALVENDA (Diego Alonso de) Memorial al Serenissimo Señor don Ivan de Austria... en razón de la grande conveniencia del Voto por la Inmaculada Concepción... Singularmente en estos tiempos para desquitarse la piedad Christiana de los enormes desacatos de los Hereges, que entre los enemigos que inuaden el Principado de Cataluña, han vltrajado la Religión Católica *Madrid, Pablo de Val*, 1655 4.° 12 h. 245 p. 2 h.

El autor, que en realidad se llamaba Diego Alonso Sanvitores no era amigo de poner su nombre al frente de sus obras. En esta, que figuró en la Biblioteca del Abate Cassou, suprime el apellido paterno.

MALVENDA (Jacinto Alonso) Tropezón de la Risa. *Valencia, Por Sylvestre Esparza*, (Hacia 1629) 12.° 3 h. 104 p. 2 h.

Este librito que es rarísimo, ha sido citado por los anotadores de Ticknor y visto por Gallardo. No falta quien cree que se imprimió a últimos del siglo XVI. Nada se ha probado con ejemplar a la vista.

— El Bureo de las Musas del Turia. *Valencia, Silvestre Esparza*, 1629, 12.°

Escrito en prosa y verso. Gallardo vió la reimpresión de *Valencia, Miguel Sorolla*, 1631, 8.° 4 h. 144 p.

MALVENDA (Luis de) Leche de la fe en favor del Príncipe christiano. *Burgos*, 1545, 4.° (Indice de libros prohibidos de 1747).

MALVENDA (Pedro) Véase VARGAS (Francisco de).

MALVENDA (Fr. Thomas) De Paradiso volvptatis. Qvem scriptvra Sacra Genesis secvndo et tertio capite describit. Commentarius. *Romae, Ciacconi*, 1605, 4.° 4 h. 302 p. 11 h.

El autor es hijo de Játiva en el reino de Valencia. Vendimos un ejemplar de este libro por 15 pts.

— De Antechristo libri undecim. *Romae, apud Car. Vulletum*, 1604, fól. 60 fr. Picard.

MALVESIA (Baldiri) Relació «en rima de Jaume Roig» de tot lo que ha succehit dintre y fora de Perpinyá, en son siti fins al rendirse. Composta per Baldiri Malvesia natural de Picamoixons. *Barcelona, Romeu*, 1642, 4.° (Pierre Vidal.)

MALVEZZI (Marqués Virgilio) Las Obras. David perseguido. Rómulo y Tarquino. Trads. del italiano por Francisco de Quevedo y Villegas. *Lisboa, Pedro Craesbeeck*, 1648, 16.° 4 hojas, 140 fóls. 15 a 20 pts.

Del *Romulo*, hay edición aparte de *Tortosa, Martorell*, 1636, 8.° 48 fols. En la Biblioteca del Sr. Dalmau de San Feliu de Llobregat, figura ejemplar procedente de Poblet, con las Armas de D. Pedro de Aragón.

— Tarquino el sobervio. Trad. del francés. *Madrid, Imprenta del Reyno*, 1635, 16.° 8 h. 133 fóls. 1 h. 15 pts. Murillo en 1887.

— David perseguido. Traducido del Toscano en Español Castellano. Por don Aluaro de Toledo. *Barcelona, Pedro Lacaualleria*, 1636, 8.° port. y 70 fóls. 12 a 15 pesetas.

Nosotros poseemos otra edición de *Tortosa, en la imprenta de Francisco Martorell*, 1636, 8.° 37 fóls. y luego páginas 38 a 113.

— La libra de Grivilio Vezzalmi. Traducida de Italiano en lengua Castellana. Pesanse las Ganancias y las Pérdidas de la Monarquia de España en el felicissimo Reynado de Felipe IV el Grande. *Pamplona*, (Hacia 1639) 4.° 2 h. incluso el front. grabado y 188 p. 2 libras 2 chelines Ellis. Hay ejemplares en gran papel. 30 pts. Vindel.

Según declara el autor la primera edición se hizo el año 1638, en mal papel y con muchas erratas. Existe otra de *Pamplona* y *Nápoles* (Pero seguramente de Napoles) *Iacomo Gafaro*, 1639, 12.° Front. y 233 p.

— Il ritrato del privato politico christiano. Estratto dall' originale d'alcune attioni del Conte Duca di S. Lucar. *Bologna, Monti e Zenero*, 1635, 4.° front. 12 a 15 liras.

— Idem. *Milano, Chisolfi, MDCXXXVI.* (1636), 12.°

— Successi principali della Monarchia di Spagna nell'anno 1639. *Anversa, Oficina Plantiniana*, 1641, 12.° 12 pts. García Rico.

— Idem. *Genova, Pietro Auberto*, 1647, 8.° 1 h. 269 p. 1 h.

— Introduzione al recconto De principali successi accaduti sotto il comando del potentissimo Re Filippo Qvarto. Libro primo. *In Roma, Per gl'Heredi del Corbelleti*, 1651, 4.° 6 h. 107 p.

— Vida do Conde Dvque... mandada tradusir na nossa Portuguesa, por industria do P. Fr. Iorge de Carvalho Religioso de S. Bento. *En Lisboa, Por Manuel Gomez*, 1650, 8.° 4 h. 148 p.

— Svcesos principales de la monarqvia de España en el año de mil i seis cientos i treinta y nveve. *Madrid, enprenta Real, M. DC. XL.* (1640), 4.° port. front. grabado, 131 fóls. 1 h. 25 pts. García Rico.

Hay ejemplares en gran papel que resultan in-4.° mayor. 30 a 35 pts.

— The Chiefe Events of the Monarchie of Spain in the years 1639, translated by R. Gentilis. *London*, 1647, 12.° 8 a 10 chelines.

— The pourtract of the politicke Christian-favourite drawn from actions... Anexed story of count Olivares, Duke of St. Lucar. *London, Meighen and Bedell.* 1647, 12.° 22 h. 117 p. 6 a 8 chelines.

— Favoriten-Spiegel. Ruhm und Fall dess Conte Duca d'Olivarez, auss den Italian. 1652. 16.° 40 marcos, oro Hiersemann.

MALVOISINE. Philosophie de la guerre, ou les Français en Catalogne, sous Napoleón. *Angers, et Paris*, 1839, 8.° 88 p.

El autor, según Querard, se llama François Grille.

MALLA (Felipe de) Rúbrica de la primera part del libre apellat memorial del pecador remut: lo qual tracta contemplatiuament de la mort y passio del fill de Deu: fet home: per dar a home perdut reparació, compilat per lo reuerent mestre Phelip de malla: mestre en arts y en sacra theologia: Canonge y Ardiaca de penedes en la sancta seu de Barçelona. (Al fin:) *impressa a despeses den Matheu vendrell mercader: en la ciutat de Girona: dilluns a. xvii. de Noembre lany dela salut nostra Mil CCCC. lxxx. y tres.* (1483). Fól. gót. 168 hojas, a dos columnas de 45 líneas.

Primera edición conocida de esta obra. Existen ejemplares en las Bibliotecas, Nacional de París, y de Madrid.

— Peccador remut. (Al fól. all de letra encarnada:) Rubrica de la primera part. (Acaba:) primera part de aquest libre. Deo gracias. (Barcelona por Juan Rosenbach, hacia 1495). Fól. gót. 12 h. 199 fóls. 1 h. a dos columnas de 44 líneas.

Se conocen ejemplares en multitud de Bibliotecas públicas. 600 fr. Heredia. El mismo ejemplar 3000 marcos J. Rosenthal en 1913.

La segunda parte no llegó a publicarse.

MALLADA (L.) Breve reseña geológica de la Provincia de Huesca. *Madrid*, 1875, 4.° 64 p. 5 pesetas.

— Descripción física y geológica de la provincia de Huesca. *Madrid, Comision del Mapa Geológico*, 1878, 4.° mayor, 1 mapa y láms. 25 pts.

— Reconocimiento geológico de la provincia de Jaen. *Id. Id.* 1884, 4.° 55 p. 1 mapa 6 pts.

— Reconocimiento geológico de la Provincia de Navarra. *Id. Id.* 4.° 64 p. 1 mapa. 5 pts.

— Reconocimiento geográfico y geológico de la Provincia de Tarragona. *Id.* 1890, 4.° mayor. 1 mapa. 10 pts.

— Los males de la Patria y la futura revolución española. *Id.* 1890, 4.° 6 pts.

— Sinopsis de las especies fósiles que se han encontrado en España. *Id. Tello*, 1878-89. 3 vols. 4.° multitud de láminas.

Esta obra se publicó a 50 pts. pero como es interesante y agotada se cotiza por lo bajo a 100 pts.

— Explicación del Mapa Geológico de España. *Id. Tello*, 1895-1911. 7 vols. 4.° mayor.

Publicado en las *Memorias de la Comisión del Mapa Geológico de España*, a 15 pts. cada tomo.

— Memoria descriptiva de la cuenca carbonífera de Belmez. *Id.* 1901, 4.° 5 pts.

— Catálogo general de las especies fósiles encontradas en España. *Id. Boletín de la Comisión del Mapa Geológico*, 1892, 4.° 20 pts.

MALLARA (Juan de) Véase Mal Lara.

MALLAT (J.) Les Iles Philippines considerées au point de vne de l'hydrographie et de la linguistique. *Paris, Pollet et C.ª*, 1843, 8.° VII-108-60 páginas, 1 estado. 20 fr. Leclerc. 60 pts. Vindel.

—Les Philippines: histoire, géographie, mœurs, etc. *París, Bertrand*, 1846. 2 vols. gran 8.° II-399-382 p. y Atlas fól. 1 estado y 11 láms. 30 francos, Leclerc. 50 pts. Vindel.

MALLEA (Fr. Salvador de) Rey Pacífico y Gobierno de Principe Católico. *Génova, Por Francisco Barberio*, 1646, fól. 20 a 25 pts.

—Epítome de las vidas de San Ivan de Mata y San Felix de Valois. *Roma*, 1665, 4.° front. grabado, 18 a 25 pts.

MALLEN y Cuebas (Francisco) Extracto de la mas segura, y verdadera medicina. *Córdova, E. de Cabrera*, (1718), 4.° 11 h. 90 p.

MALLOLES (Dr. Montserrat) Preservatiu espiritual y rogativa quotidiana contra peste. *Barcelona, Pere Lacavalleria*, 1632, 8.° 3 h. 72 páginas, 1 h. (Biblioteca de Cataluña).

MALLORCA (Cayetano de) Loseta ilustrada por la invención milagrosa de la Virgen Nuestra Señora llamada vulgarmente de Loseta. Sita en el condado de Ayamans. *Mallorca, Imp. de Miguel Cerdá y Antich, y Miguel Amorós*, 1746, 4.° 92-500 p.

Libro raro y estimado. 25 pts. Hidalgo en 1862, pero luego 75 pts. y 200 pts. Madrid en 1910.

— Resumpta historica, corographica y coronologica de la isla y Real fuerza de Ibiza. *Palma, Miguel Cerdá y Antich*, 1751, fól. 187 p.

MALLORCA (Felix de) Exemplar doloroso llanto, con que la R. Audiencia del Rno. de Mallorca... en desagravio del sacrílego escandaloso hurto de las sagradas Formas cometido en la Capilla del Rosario del Convento de S. Agustin. *Palma, Vda. Frau*, 1733, 4.° 42 p.

MALLORCA (Francisco de) El Sol de la Iglesia San Thomas de Aqvino... Aplaudido en el Real Convento de San Domingo de Mallorca. *Barcelona, Rafael Figvero*, 1697, 4.° 8 h. 20 páginas. (En nuestro poder).

—El Sol portentoso en el sufrir, Vniversal en el socorrer ..Oración fúnebre en las honras... a la V. Madre Sor Maria Dionisia Gomez abadesa, etc. *Palma, M. Capó*, 1719, 4.° 8 h. 34 páginas.

MALLORCA (Fr. Joseph de) El bien honesto, util y deleytable de la sabiduria de... Raymundo Lulio. Sermón. *Palma de Mallorca*, (1734) 4.° 6 pts.

MALLORCA artística arqueológica monumental. Nueva edición del Album de fototipias publicado en 1892, totalmente aumentado con detalles arquitectónicos y un texto histórico descriptivo, compilado por distinguidos literatos, bajo la dirección de M. P. y S. Ilustraciones de Fabrés, Riquer, Pascó, Casanovas, Fabré, Campí y otros. *Barcelona, Parera y Cía.* 1898. (Al fin:) *A 31 de Marzo de 1899 se acabó de imprimir esta obra en el Establecimiento tipográfico de «La Ilustración» a cargo de Fidel Giró.* Fól. 166 p. grabs. y 91 láminas (35 pts.)

La primera edición como se echa de ver es de Barcelona 1892, fól. La descrita es segunda, a un resto de la cual se le modificó la portada añadiendo: «Texto histórico descriptivo, compilado por distinguidos literatos en vista de los mejores autores conocidos y un nuevo apéndice del cronista de la Universidad de Mallorca Dr. Benito Pons y Fábregues» *Barcelona, Parera,* 1904, fól. 197 p. grabs. y 97 láms. (35 pts.)

Con este texto a la vista se hizo la versión francesa rotulada:

— Majorque artistique, archéologique monumentale... avec texte historique et descriptif, redigé par M. P. S. d'aprés les meilleurs auteurs conus. Trad. de l'espagnol par Antoine Nait. *Barcelone et Leipzig,* 1899, fól. 175 páginas, grabs. y 89 láminas en fototipia. 35 chelines Inglaterra. 55 marcos Hiersemann. 75 fr. Francia

MAMELI (Domingo) Dulzuras del alma devota del SS. Rosario. *En Caller,* 1703, 8.º (Toda).

MAMERANUM (Nic.) Véase Sabinum (Georgium).

MAN (J. de) Souvenirs d'un voyage aux îles Philippines. *Anuers,* 1875, 4.º 268 p. fotograbados. 80 pts. Vindel.

MANAUT (Pere) La Redempció dels Set Pecats Capitals. *Barcelona,* 1899, 8.º 126 p.

MANAVA-DHARMA-ZASTRA o Libro de las Leyes de Manú. Trad. del sanscrito por José Alemany y Bolvfer. *Madrid, Biblioteca Clásica,* 1912, 8.º 3 pts.

También *París, Garnier hermanos,* 8.º (6 fr.)

MANCA de Cendrellas (Gabino) Relación de los cverpos de los santos Martires San Gavino, san Proto y san Ianuario, Patrones de la Iglesia de Sacer en Serdeña. *Madrid, Luis Sanchez,* 1615, 4.º 2 h. 27 fóls.

Esta obra se reimprimió en *Sacer, Centolán,* 1739, 4.º 39 páginas; y se tradujo al italiano *Sacer.* 1847.

MANÇANAS (Eugenio) Véase Manzanas.

MANCEBO Aguado (Pedro) Un tratado de la essencia de la melancolia *Jerez,* 1626; y *Sevilla,* 1636, 4.º (Nicolás Antonio).

MANCINELLUS (Antonius) Epitoma seu regula constructionis... De varia constructione thesaurus. *Perpiniani, Johannes Rosembach,* 1500, 4.º 47 h. 375 marcos, J. Rosenthal.

El propio librero de Munich J. Rosenthal ofreció por 360 marcos los dos opúsculos siguientes del mismo autor, con el *Breviarum Elnense,* impreso igualmente en *Perpiñan, Rosembach,* 1500, 4.º

— Donatus melior. Catonis carmen de moribus. De arte libellus. *Perpiniani, Rosembach,* 1501, 4.º

— Carmen de figuris. *Id. Id.* 1501, 4.º 17 h.

MANCINI (Jules) Bolivar et l'emancipation des colonies espagnoles Des origines a 1815. *Paris, Perrin et C.ª,* 1912, gran 8.º 606 p. retrato, 1 mapa. (7'50 fr.)

Esta obra también existe en castellano. *París,* 1914, 8.º 6 pesos, Suarez.

MANCINO (Jacobo) Practica visitandi infirmos. *Matriti,* 1687, 8.º 6 a 8 pts.

MANCO de Olivares (Laurencio) Contradefensa crítica en favor de los hombres contra la nueva defensa de mugeres que escrivió el P. Feyjóo. *Madrid,* (1727), 4.º 24 p. 8 pts. Vindel.

MANCOMUNITAT de Catalunya. El dret català y la codificació. *Barcelona,* 1919, 4.º (2'50 pesetas)

Seria prolijo inventariar la multitud de publicaciones de ésta Institución que acaba de ser disuelta. He aquí las principales con sus precios. Las que no llevan precio están agotadas: Institucions de Dret Català. Parafernals (5 pts.)—Costumari català. I, Usos i costums de bon pagés sobre boscos i arbredes. II, Costums sobre termenals, camins i aigües en terres de pagés. III, Termenal, camins i aigües. 3 vols. 1920 22. (10).—Acord de traspás de serveis de las Diputacions catalanas a la Mancomunitat (3). Acords de la Assemblea en la seva dissetena reunió (3).—Apendix als projectes d'acord (2).—Arxius de l'Escola superior D'Agricultura.—Com es deuen recollir les mostres animals (4'50).—Caixa de Crédit Comunal (1).—Idem. Estatuts de la Caixa de Crédit Comunal. Aprovats per R. D. de 20 Setembre 1914 i modificats per la de 15 Febrer 1918. 1920. (1).—Idem. L'actuació de la Caixa de Crédit Comunal. 1922. (1).—Idem. Reglamentació provisional. 1920. (1)—Carreteres, camins, i ponts. Mapa de carreteres i camins de Catalunya (5).—Idem. Plan general de vies de comunicació. 1920.—Declaració relativa el regim juridic de Catalunya (1).—Departament d'Agricultura. Com es pot estalviar sofre. (2'50). - Idem. Conréu, adobs, orientacions. - Idem. Conclusions provisionals de la Conferencia de l'Agricultura catalana.—Idem. Cultiu de la vinya.—Idem. El negre de l'olivere.—Idem. Els resultats obtinguts en la lluita contra la mosca de l'oliva.—Idem. Higiene, malalties, infeccions i alimentació del bestiar bovi lleter. - Idem. Instruccions per aplicar els polisulfurs fent un estalvi de sofre.—Idem. L'abollament i el pugó de l'ametller i del presseguer.—Idem. L'alimentació de l'home.—Idem. La llet (2'50). Idem. La lluita contra la mosca de l'oliva.—Idem. La sembra del blat (2'50). - Idem. La poda de l'ametller. - Idem. Lluita contra la cuca negre de l'aufals (2'50). - Idem. Malalties de la vinya.—Idem. Patates i blat i fertilització (2'50). Idem. Poda de l'olivera.—Idem: Prats permanents (2'50). - Idem. Questionari de l'acció social agraria.—Idem. Selecció, conservació i preparació dels cereals de llavor (2'50).—Departament de política social. Bulleti dels Treballs. Publicació setmanal a 1 pta. —Dictamen que la Junta del Collegi d'Advocats de Barcelona ha emés en resposta a la pregunta que li ha adreçat la Mancomunitat relativa a la concessió dels Telèfons de les quatre provincies mancomunades. (4'50). - El plet de les Xarxes telefóniques (23). - Estatut Autonomia de Catalunya (1). Estatut de la Mancomunitat de Catalunya (4). Estatut. Reglament i Reial Decret d'aprovació de l'Estatut (5).—Institut de Mecánica aplicada Agrícola. Questionari sobre l'us de maquinaria agricola a Catalunya (3).—Idem. Reglament del Concurs de Tractors de Lleyda.—Institut d'Orientació Professional. Anals. Publicació semestral a 5 pts. Idem. Segona conferencia de Psicotécnia aplicada a l'orientació professional i a la organització científica del treball (20).—Idem. Anys 1921 i 1922. (20).—Junta de Ciencies Naturals. Anuaris. 1916, 1917, 1918. - Idem. Memories anuals. 1919, 1920, 1921. - La Venda del Tern de Sant Valeri i Sant Vicens i la Mancomunitat (2). - Liquidació del Pressupost. 1920, 1921. (10).—L'Obra a fer. L'Empréstit de 50,000,000. (7).—Llibre blau. Per l'autonomia de Catalunya. Documents i acords (14).—Llibre de deliberacions. 1913-15. (7). - Incidents i tramits posteriors als acords de trespás de serveis de las Diputacions catalanes i la Mancomunitat (4).—Possessió de Presidencia per J. Puig y Cadafalch. Memoria (5'50). - Missatges al President de Ministres (1'50).—Idem. Català i Castellá (2).—Nomenclator (2'50). Oficina d'Estudis Juridics. Declaració relativa al regim juridic de Catalunya (1).—Idem. Missatge al Consell permanent en defensa dels drets de la llengua catalana (1'50).—Idem. Parfernals. 2 vols. (7'50).—Idem. Textos de Dret catalá (10).—Parlament del President de la Mancomunitat. 1919. - Petició d'autonomia I, (2'50),—Idem. II, (5'50). Projecte d'acord. 8 cuadernos (22'50).—Projectes d'acord i acords que recaigueren (2'50). - Idem. presentats a la 11.ª reunió (5).—Projectes d'ordenança del Repartiment de la Contribució especial (5'50). Projectes d'acord presentats a la 12.ª reunió (2) —Idem. a la 13.ª (8).—Projecte de pla general de vies de comunicació. 1920 (6).—Projectes d'acord presentats a la 14.ª reunió (6'50).—Idem. a la 15.ª 2 vols. (11).—Idem. a la 16.ª amb el Pressupost ordinari 1922-23, 2 vols. (24).—Projectes

d'acord de la liquidació del Pressupost. 1921-22, presentat a la 17.ª reunió de l'Assamblea. (5'50). - Report del Consell permanent de l'Assamblea. 7 vols. (22).— Report dels acords dels mesos de novembre y desembre 1917 y gener 1918. (4).—Resum dels acords del Consell permanent. 1918-20. 14 vols. (75). - Servei forestal. Cataleg provisional per l'adquisició de llavors y plantes forestals (2). - Servei geografic. Mapa geografic de Catalunya. 5 hojas doble fól. a 2 pts.—Idem. Nomenclator de las ciutats, viles i pobles de Catalunya. 1918.—Servei forestal, Pi Maritim (2).—Idem. Podes. I, Pi insignis. II, Utilitat dels eucaliptus (2).—Treballs i serveis publics (3).

MANCHA y Velasco (Fr. Cristobal de la) Discurso cristiano en qve se responde a ciertos arbitrios dados a su Magestad en su Real Consejo de las Indias *Madrid, Viuda de Iuan Gouçalez*, 1637, fól. 18 h.

MANCHEGO (Pedro) Retrato de vn mõstruo, que se engendró en vn cuerpo de vn hombre, que se dize Hernando de la Haba. *Barcelona, Sebastián de Cormellas*, 1606, 4.° 4 h. (Gallardo.)

MANCHEÑO y Olivares (Miguel) Riqueza y cultura de Arcos de la Frontera. *Arcos, El Arcobricense*, 1898, 4.° 4 h. 162 p. 1 h. 5 pts.

— Apuntes para una historia de Arcos de la Frontera. *Arcos*, 1893-96. 8.° mayor, 675 p.

— Galeria de arcobricenses ilustres. *Id.* 1892, 4.° 6 pts.

— Las iglesias parroquiales de Arcos de la Frontera. *Arcos*, 1896. 8.° 126 p.

— La batalla del Barbate. Estudio histórico crítico. *Arcos de la Frontera, El Alcobricense*, 1899, 8.° mayor, XIV-277 p. (4 pts.)

— Antiguedades del partido judicial de Arcos de la Frontera. *Id.* 1901, 4.° 377 p. 5 pts.

— Una joya artística desconocida. *Sevilla*, 1917, 8.° 41 p. 1 lámina.

MANCHINI (Maria) La verdad en su luz o las verdaderas memorias, de Madama Maria Manchini, Condestablesa Colona. Trads. del francés por Pedro Pablo Billet. *Zaragoza*, 1677, 8.°

Esta curiosa obra ha formado parte de las Bibliotecas del Marqués de Jerez, y Cánovas del Castillo. Tuvo ejemplar Hidalgo y hemos visto otro en Paris.

MANDAMIENTOS burlescos que un galán cantó a una dama. *Barcelona, Juan Jolis*, (Principios del siglo XVIII) 4.° 4 p. 50 pts. Vindel.

MANDATO Real de su Exellencia para que no se traygan a este Reyno bastimentos de ninguna de las playas que su Magestad tiene en Berberia (Firmado por Vespasiano Gonzaga Colona, en Valencia, 17 Noviembre 1575) Hoja, fól. gót.

Este curioso impreso fué vendido en nuestra librería por 25 pts.

MANDEVILLE (Juan de) Libro d'las marauillas del mũdo y d'l viaje de la tierra sancta de jerl'm. y de todas las provincias y cibdades de las Indias. y d'todos õbres monstruos q. ay por el mũdo Cõ muchas otras admirables cosas. (Al fin:) *Valencia. Por arte e industria de Jorge Costilla. Acabose eñl Año delos discordias De Mill y Quinientos y. xxj. A Quinze de Julio.* (1521) Fól. gót. 63 fóls. a dos columnas, grabs.

Libro precioso y raro. 4000 fr. Heredia. Actualmente en el Museo Británico.

Se ha citado una edición de *Valencia*, 1515, pero por ahora no se ha probado la existencia de ella. Un ejemplar con fecha de 1531, en tafilete por Bedford. 82 libras Murray.

En el Museo Británico guardan la igualmente rara de *Valencia, Juan Navarro*, 1540. fól. gót. grabs.

También otra aún más rara bajo el título:

— Selua deleytosa. *Alcalá*, 1547, fól. gót.

MANDIOLA (Romulo) Francisco Bilbao i sus panejiristas. *Santiago*, 1876, 2 vols. 8.°

MANDRI (Ramón) Costums de Figueras. *Barcelona*, 1886, 8.° mayor, 64 p. en verso.

MANEGAT (Luis G.) Las leyendas del Islam. Kaddur el loco, leyenda árabe granadina. Documentación arqueológica de Macario Golferichs. *Barcelona, Thomas*, 1920, 4.° mayor, 171 páginas, láms. en colores. (15 pts.)

MANEIRI o Maneirus (Joannis Aloysii) De vitis aliquot mexicanorum aliorumque qui sive virtute, sive litteris Mexici imprimis floruerunt. *Bononiae, Laelii à Vulpe*, 1791-92, 3 volúmenes, 8.° 412-412-324 p.

Está apreciada obra contiene 35 biografías de Padres Jesuitas, hijos de Mexico. 150 fr. Leclerc. 420 marcos Hiersemann. 75 pts. Sanchez.

— De vita Antonii Lopezii Portilli, Mexici primus, inde Valentiae Canonici. *Bononiae, Laelii a Vulpe*, 1791, 8.° 54 páginas. 180 marcos Hiersemann en 1909.

— De vita Michaelis Gutierrii, sacerdotis mexicani. *Id. Id.* 1795, 8.° 42 p.

— De vita Petri Mali. *Id. Id.* 1795, 8.° 30 p.

MANEJO del sable. Colección de 40 diseños lithograficos que representan las diversas posiciones de este exercicio a caballo por J. V. M. de P. (París) 1819, fól. front por H. Vernet y 40 láms. por E. Lami, litografiadas por E. Engelmann.

Este Album se cotiza en París de 50 a 60 fr. Un bello ejemplar, coloreado de la época y en tafilete azul con las armas del Duque de Angulema. 2000 fr. Lefrançois en 1925.

Hay otra tirada menos bella de *Barcelona, Litografía de J. M. Monfort*, fól.

MANENT (Mariá) La Branca. Poemes. (Al fin:) *Sabadell, Sallent*, 1918, 4.° pequeño, 144 p. 5 hojas (3 pts.)

MANERA de rezar sus horas canonicas los Comendadores y Cavalleros de la Orden de Alcantara. *Madrid, L. Sanchez*, 1609; y *Id.* 1663, 8.° 224-63 hojas (Hidalgo).

MANERA y Cao (Enrique) Como y por qué se perdieron las colonias hispano-americanas. *Habana*, 1895, 4.° 192 p. 6 pts.

—Manual del cazador cubano. *Barcelona*, 1886, 8.° 5 pesetas.

MANERO (Domingo) Definiciones morales muy utiles y provechosas para curas, confesores, etc. *Santiago*, 1674, 8.° 6 pts.

MANERO (José Mariano de) Solemnes exequias del... José Gregorio Alonso Hortigosa, obispo que fué de la ciudad de Antequera, Valle de Oaxaca *Guatemala, Beleta*, 1798, 4.° 14

hojas. Elogio funebre por J. Manuel España, 42 páginas. (Medina).

MANERO (Fr. Pedro) Vida de la sereníssima señora Doña Ivana de Valois, Reina Christianisima de Francia, Fvndadora de la religión de la Anunciatá de la Virgen N. S. sugeta a la Orden de S. Francisco. *Madrid, Imprenta Real*, 1654, 4.° 7 h. 121 fóls. 1 h. 15 a 20 pts. Madrid.

De esta obra se tiraron ejemplares en gran papel. Nosotros vimos en poder del difunto librero Pedro Alsina, un ejemplar que habia pertenecido al Monasterio de Poblet, con las armas de Pedro de Aragón.

— Expositio Regulae Fratrum Minorum ab ipso Seraphico P. N. Francisco, etc. *Gante*, 1664 y *Zaragoza, P. Carreras*, 1716, 8.°

Véase Tertuliano.

MANERO (Vicente) Noticias históricas sobre el comercio exterior de Mexico, desde la Conquista. *Mexico*, 1879, 4.° 3 pesos.

—Documentos interesantes sobre Colonización. *Mexico*, 1878, 4.° mapas. 3 pesos.

MANESCAL (Honofre) Sermó vulgarment anomenat del Sereníssim Senyor Don Jaume Segón... y historia de la pérdua de Espanya, grandeses de Catalunya, comtes de Barcelona y reys d'Aragó. Predicat en la Santa Iglesia de la insigne ciutat de Barcelona a 4 de novembre de l'any 1597. *Barcelona, en casa de Sebastiá Cormellas al Call, any de* 1602, 4.° 178 páginas.

Libro raro, completo y en buen estado. Condensa la historia de Cataluña. 50 a 60 pts.

— Discvrsos de la llaga del costado de Christo, donde se tratan algunas, en particular, si esta llaga fué obra de nuestra redempción. *En Barcelona, en casa de Sebastian Mathevad y Lorenço Deu. A costa de Hieronymo Genoues, mercader de libros*, 1607, 8.° 4 h. 56 fóls.

De esta rara edición vendimos un ejemplar por 12 pesetas.

— Apologetica dispvta, donde se prveva qve la llaga del costado de Christo Nuestro Señor fué obra de nuestra redención. *En Barcelona. A costa de Miguel Manescal Mercader de Libros*. 1611. (Al fin:) *Impressa en Barcelona, en casa de Sebastian Matheuad, al Call. Año M. D. C. X. I.* (1611) 8.° 28 h. 321 p. 18 h.

Esta obra estuvo entretenida dos años antes de autorizar su publicación. En los preliminares son de notar poesías de Joseph Nogués, Pedro Miguel Ciurana, Estevan de Corbera, Gaston de Moncada, Marqués de Aytona, etc. 20 a 25 pts.

— Plática de los provechos que sacan los vivos y los difuntos de la misa. *Barcelona*, 1604, 8.°

— Tratado de la oración mental. Cinco libros. *Barcelona* 1607, 8.°

— Miscellanea de tres estados, de las apareciones de los espiritvs el vno, donde se trata como Dios habla a los hombres y si las almas del purgatorio buelven: De Antechristo el segundo y de Sermones el tercero. *Barcelona. A costa de Geronymo Genoues mercader de Libros. En la Emprenta de Sebastian Mathevad, en la calle del Call*, 1611, 4.° 8 h. 186-187-227 p. y 27 h. 25 pts.

Una traducción italiana de esta obra se imprimió en *Venecia*, 1616, 4.°

MANET y Carretera (R.) Comandancia General de Panay y Negros. Alteraciones de Orden público en las provincias de la misma (1896 a 1897) *Iloilo, El Eco de Panay*, 1897, 4.° 30 p. 12 pts. en nuestro Catálogo.

MANFREDI (Girolamo de) Véase Libro llamado el Porqué.

MANGE (Miguel) La verdadera práctica apostólica de el S. Tribunal de la Inquisición. *Palermo Ant. Epiro*, 1725, 4.° 135 p. texto castellano-italiano. 15 a 20 pts.

MANGIN (Arturo) El hombre y el animal. Traducido por E. Leopoldo de Verneuil. *Barcelona, Montaner y Simón*, fól. grabs. (15 pts.)

MANGEOT (Mr.) Manual del cazador y del armero. *Madrid*, 1857, 4.° 206 p. 1 h. y 5 láms. 7 pts.

MANI. Véase Manni.

MANICOMIO (El) de la Santa Cruz. *Barcelona*, 1886, 4.° 50 p. 1 h.

MANIFEST qve a vista de las svposades alabanses del Ase. Traulo a llum a la llum pública, la Mulassa dels Perayres. Y lo dedica als cavalls Cotoners. *Barcelona, Francisco Guasch*, 1701, 4.° 8 p. en verso. 8 pts.

MANIFEST per la molt Ilustre y Nobilissima Ciutat de Barcelona a 29 Desembre 1689, fol. 12 páginas. 6 a 8 pts.

MANIFESTACIÓ de la independencia que tenen los obrers de la parroquia de Sant Pere de las Puellas. *Barcelona*, (Siglo XVIII) Fol. 8 páginas.

MANIFESTACIÓ de la justicia que assisteix als Capellanius de la parroquia de Nostra Senyora dels Reys vulgarment dita del Pi. *Barcelona, Suriá*, 1705, fól. 28 p. 10 pts.

MANIFESTACION a S. M. suplicándole se sirva permitir a los naturales de la Corona de Aragón al construir molinos y hornos, etc. por un Catalán. *Barcelona*, 1835, 4.° 44 p.

La primera edición es de *Madrid, Amarita*, 1834, 4.° 52 páginas. 5 pts.

MANIFESTACION de las calumnias producidas por el Excmo Sr. D. Domingo Monteverde y el Sr. D. Andrés Lebel de Goda contra D. Pedro Urquinaona y Pardo. *Madrid*, 1821, 4.° 35 páginas. 20 pts. García Rico.

MANIFESTACION de los derechos de la menor D.ª Grimaneza de la Puente en el juicio que en segunda instancia, ha promovido en esta Real Audiencia, con el Sr. Marqués de Corpa, Oydor de ella. *Lima*, 1793, 4.° 20 pesetas.

MANIFESTACION en que se publican mvchos, y relevantes servicios, y nobles hechos, con qve ha servido a svs Señores Reyes la Excelentissima Civdad de Barcelona, singvlarmente en el sitio horroroso, que acaba de padecer en el presente año de 1697. (Barcelona, 1697). Fólio, port. y 191 p.

Importante libro para la historia de nuestra ciudad condal. Publica multitud de documentos inéditos. Buena edición ostentando en la portada el gran escudo de armas de Barcelona. 35 a 40 pts.

Se reimprimió igualmente con el escudo en la portada en *Barcelona, en casa de Cormellas, por Tomás Loriente impresor*, 1697, 4.° 247 p. 25 a 30 pts.

Aun se reimprimió en *Barcelona, Piferrer*, 1794, 16.° 455 p. 6 pts.

MANIFESTACION histórica y política de la revolución de la América y mas especialmente de la parte que corresponde al Perú, y Rio de La Plata. Obra escrita en Lima centro de la opresion y del despotismo en el año de 1816. (Lima). *Imprenta de los expositos*, 1818, 8.° 40 fr. Nourry, 30 pesos, Suarez.

MANIFESTE du Comte Henry de Bergh, Maistre de Camp general de l'armée du Roy d'Espagne. Avec ses Lettres á l'Infante, aux Prelats, Nobles, & aux Villes des Pays Bas sur le sujet de la prise de ses armes contre les Espagnols. *Paris*, *Martin*, 1632, 8.° 13 p.

MANIFIESTO e apologia sobre á reforma dos habitos do mosteiro de Santa Clara da Coimbra. *Barcelona*, 1738, 8.° 8 a 10 pts.

MANIFIESTO acerca del origen y propagación de la calentura que ha reinado en Barcelona en 1821. *Barcelona*, 1822, 4.° 16 p.

Es menester añadir otro *Manifiesto* impreso en el propio año, VI-16 p. y 3 *Dictamenes*, 20-15-16 p. 12 a 15 pesetas.

MANIFIESTO astrológico del vero Re di Spagna. *Barcelona*, 1706, 8.° (Cánovas del Castillo.)

MANIFIESTO a los habitantes de la Isla de Puerto Rico, y publica vindicación de los agravios inferidos por su Gobernador intendente y Capitán General Brigadier D. Salvador Melendez a D. José Antonio Rius, Alcalde de primer voto de la villa de San Francisco de la Aguada. *Habana*, 1812, 4.° 82 p. 15 h. 25 pesetas, Garcia Rico.

MANIFIESTO de los Americanos que residen en Madrid a las Naciones de la Europa, y principalmente a la España. *Madrid, Vega y C.ª*, 1820, 4.° 8 p. 40 pts. Victoria Vindel.

MANIFIESTO de la correspondencia que ha mediado entre los generales Conde de Cartagena y D. Miguel de la Torre, jefes del ejército de Costafirme con el de los disidentes D. Simon Bolivar. *Madrid*, 1821, 4.° 89 p. 25 pesetas, García Rico. 80 pts. Vindel.

MANIFIESTO contra las instrucciones comunicadas por el Emperador de los franceses a sus comisarios destinados a intentar la subversión de las Américas. (Lima) *Niños Expositos*, 1810, 4.° 22 p. 250 pts Vindel

El autor de este impreso se llama José Felix Devoti; y se reprodujo en *Mexico*, 1811, 8.°

MANIFIESTO de la comision de Sonora sobre su división en dos estados. *Mexico*, 1829. 4.° 8 pesetas.

MANIFIESTO cargo, que haze un inteligente en la América... sobre detestar, y desterrar de los Templos Sagrados la armonia música introduzida en *estos tiempos*. (Siglo XVIII). 4.° 30 p. 20 pts. en nuestro Catálogo.

MANIFIESTO de la causa formada por el Sr. D. Joseph Maria Manescau, alcalde del crimen de la Audiencia de Valencia, contra el Canónigo de S. Isidro Baltasar Calbó. (Al fin:) *Valencia, 14 Agosto* 1808, 4.° 34 p.

MANIFIESTO de las Cortes... a la Nación. *Tarragona*, *Agustin Roca*, 1811, 4.° 12 p. (En nuestro poder).

MANIFIESTO de la conducta... que el Colegio de la Orden de Predicadores de la ciudad de Orihuela, etc. *Murcia*, 1824, 4.° 28 p.

MANIFIESTO del Congreso de las Provincias Unidas del Sud América exitando a los pueblos a la unión y al orden. *Buenos Aires*, 1816. 6 pesos, Suarez.

MANIFIESTO de la declaración de nullidad de las censuras promulgadas y de los procedimientos echos por D. Gerónimo de Escobar, Inquisidor del reyno de Mallorca, etc. *En Mallorca*, 1667, 4.° mayor, 6 h. 12 pts.

MANIFIESTO en defensa de la fidelissima ciudad de Nápoles contra ciertas campañas de comerciantes de Marsella... en la causa de granos deste año de 1764. *Madrid, Ibarra*, 1771, fól. 3 h. 402 p. 15 pesetas.

MANIFIESTO y defensa de la inocencia de D. Antonio Sicardo, Asesor general de la Intendencia del Exercito y Principado de Cataluña, etc. *Madrid, Ibarra*, 1781, fól. 299 p.

Sobre fabricación de armas en 1772. 18 pts. en nuestro Catálogo.

MANIFIESTO dirigido a S. M. por la Junta Superior de Aragón. *Manzanera*, 1810, 4.° 14 p.

MANIFIESTO de las Diputaciones Provinciales de Cataluña por los comisionados de las Juntas superiores de armamento... para acompañar al Capitán General... desde 16 Noviembre de 1836 al 13 Febrero 1837. *Barcelona*, 1837, 4.° 86 p. 5 pts.

MANIFIESTO del Duque Carlos de Lorena. gran 8.° 12 p.

MANIFIESTO del Duque de Noaylles a los Catalanes sobre la guerra de succesion. *Sevilla*, *Francisco Garay*, 1710, 4.° 2 h. (Biblioteca Provincial de Sevilla).

MANIFIESTO y demás documentos importantes relativos a la Guerra que los Estados Unidos han declarado a la Gran Bretaña. *Habana*, *P. N. Palmer*, 1812. 4.° 16 p. 35 pts. Vindel. 50 pts. García Rico.

MANIFIESTO del derecho que asiste al Marqués de Senmanat para la revocación del Real Auto de 20 Noviembre 1749 con que se concedió a D.ª Menna de Semmanat la assistencia para ocupar la possission del lugar de Pallejá y rentas de Terrassa. *Barcelona*, *Piferrer*, 1760, fól. 32 p. 10 pts.

MANIFIESTO en derecho, sobre el pleyto suscitado por la Casa de Misericordia de la Ciudad de Manila, contra los individuos de su comercio. *Mexico, Maria de Rivera*, 1746, fól. 2 hojas, 61 p. 3000 pts. Vindel.

MANIFIESTO en derecho, sobre el pleyto suscitado por la Casa de de Misericordia de la Ciudad de Manila... acerca del navio de Nuestra Señora de Covadonga. *Mexico, Imp. Real,* 1746, fól. 125 pts. Vindel.

MANIFIESTO a la España por la ciudad de Cuenca. *Cuenca, La Madrid*, 1808, 4.° 25 p.

MANIFIESTO y esclamación que hace la Universidad de Cargadores del Comercio de España que reside en esta ciudad de Lima en punto del litigio de jurisdicción .. seguido por el Consulado del Perú. *Lima*, 1736, fól. 48 h.

Se dice que el autor es D. Alonso Rubio de Ribas. 7 libras 10 chelines Quaritch.
Para la contestación a este documento jurídico véase VERDAD aclarada.

MANIFIESTO de la fidelidad catalana, integridad francesa, y perversidad enemiga de la justa conservación de Cataluña en Fracia. 1646, 4.° 106 p (Biblioteca de la Academia de la Historia).

MANIFIESTO del fidelisimo populo de Napoles enviado a un caballero de esta ciudad. *Barcelona, Viuda de Mathevad*, 1647, 4.° 8 p. 12 pesetas Batlle.

MANIFIESTO de las fiestas y regocijos públicos que... celebró Huesca en los días 20, 21 y 22 de Agosto de 1813. *Huesca, Viuda de Larumbe*, (1813) 4.° 8 pts.

MANIFIESTO de los fraudes que cometió Francisco Baró ciudadano de Barcelona en el manejo de la hazienda del Marqués de Tamarit. (Siglo XVII). Fól. 54 p. 10 pts.

MANIFIESTO del gobierno de Corrientes sobre negociación de paz iniciada por el Gobernador de Entre Rios. Causas de su roptura, etc. *Buenos Aires*, 1852, fól. 20 pesos, Suarez.

MANIFIESTO de Hespanha. Circulado confidencialmente em Madrid. Sobre os negocios do Sul d'America. 1822, 4.° 15 p.

MANIFIESTO histórico de los servicios que ha hecho el muy noble y muy leal Señorío de Vizcaya en la última guerra con Francia. *Bilbao, Martin*, 1798, fól. 190 p. 20 a 25 pts.

MANIFIESTO histórico de los procedimientos del Tribunal del Santo Oficio de la Inquisición de Cartagena de las Indias en los sucesos de los años de 1681, hasta el de 1687. *Cadiz*, 1688, fól. 2 h. 29 fóls. (Medina).

MANIFIESTO histórico político sobre las actuales circunstancias por D. A. F. B. *Tarragona, María Canals viuda. Por Miguel Puigrubi*, (1808) 4.° 8 p.

MANIFIESTO imparcial y exacto de lo mas importante ocurrido en Aranjuez, Madrid y Bayona desde 17 de marzo hasta la caida del Príncipe de la Paz y sobre el fin de la amistad y alianza de los franceses con los españoles. *Madrid, Repullés*, 1808, 4.° 43 p. 10 a 12 pesetas.

De este interesante documento se hicieron varias reimpresiones. Nosotros hemos poseido la de *Manresa, Imprenta de Abadal*, 1808, 4.° 43 p. Medina registra otra sin fecha que el ilustre bibliógrafo conceptúa de *Lima*, 1808 4.° 43 p. 5 h. Tambien en *Mexico*, 1808, 4.° y en portugués *Lisboa*, 1808, 4.° 44 p.

MANIFIESTO de la inocencia, y jurídidicas defensas del muy ilustre señor don Juan Felipe Castaños en la causa de falsedad de varios armamentos construidos en la ciudad de Barcelona. *Barcelona*, 1777, fól. 10 pts.

MANIFIESTO de los intensos afectos de dolor, amor y ternura del.. corazón de Fernando VII exhalados, en el seno de su confesor el Sr. Escoiquiz. *Madrid*, (Principios del siglo XIX) 4.° 8 páginas.

MANIFIESTO de la Junta Superior de Cataluña sobre la pérdida de Tarragona. *Solsona; Imprenta de la misma Junta*, 1811, 4.° 44-102 páginas, 1 h.

Documento importante acerca la Guerra de la Independencia en Cataluña. 10 a 12 pts.
Existe otro *Manifiesto* de la misma Junta impreso en *Tarragona*, (1809) 4.° 80 p. 5 pts. en nuestro Catálogo.

MANIFIESTO de la Junta superior de Cadiz en que refiriendo los principales sucesos acaecidos desde su instalación, expone su conducta en la administración de caudales del Erario público que tuvo a su cargo. *Cadiz*, 1811, fól. estados plegados. 10 pts.

MANIFIESTO de la Junta preparatoria de Cadiz acerca de sus facultades para distribuir su provincia en partidos. *Cadiz*, 1813, 4.° 19 p.

MANIFIESTO de la Junta provisional a las Cortes. *Madrid*, 1820, 4.° mayor, 45 p.

Existe otro *Manifiesto* de la misma Junta sobre convocación de las Cortes ordinarias. *Madrid*, 1820, 4.° 11 páginas.

MANIFIESTO de la justicia... y de la necesidad que halla el Rey... para oponerse a la agresión del usurpador Bonaparte. *Madrid*, 1815, 4.° 16 p.

MANIFIESTO legal de la pureza, integridad... con que se ha manejado D. Juan Joseph Robina, Contador del Tribunal de Cuentas de Lima en la Visita... de las Reales Caxas de Panamá. (Hacia 1753) Fól. 102 fóls. 100 pts. Vindel.

MANIFIESTO legal en exclusión de las quatro interesadas Pretensiones que siguen los Assentistas de la Construcción de la nueva Plaza de Guerra de S. Fernando de Figueras. *Barcelona, Maria Teresa Barra y Texidó*. 1756, fól. 82 p. 10 pts.

MANIFIESTO legal de la justicia que asisten al procurador fiscal y a la Universitat de... Sitges contra lo Capitol de Canonges de Barcelona. *Barcelona, B. Giralt*, 1706, fól. 6 a 8 pesetas.

MANIFIESTO del legitimo derecho que asiste a los Gremios de Plateros de Tarragona, Manresa, Mataró, Vilafranca, Reus y Valls,

contra los Plateros de Barcelona y su Colegio. *Barcelona*, 1735, fól. 34 p. 10 pts.

MANIFIESTO o Memoria de las desgracias ocurridas el dia 25 de Febrero de este año de 1788, y de las Reales órdenes y providencias tomadas en beneficio del vecindario de la ciudad de Valladolid, etc. *Valladolid*, 1788, 4.° 1 plano. 10 pts.

MANIFIESTO de los motivos en que se ha fundado la conducta del Rey Christianisimo respecto a la Inglaterra. (Al fin:) *Madrid*, *Imprenta Real*, 1779, 4.° 43 p. 60 pts Vindel.

Hay otra edición de *Barcelona*, *Piferrer*, 1779, 4.° que se ha vendido en nuestra ciudad de 12 a 15 pts.

MANIFIESTO a la Nación y a la Prensa Española que da la Sociedad Benéfica y Religiosa de los Españoles en Caracas. *Caracas*, *Imp. Independiente*, 1858, 4.° XXI-152 p. 15 pts. F. Vindel.

MANIFIESTO de la Nación Española a la Europa. (Al fin:) *Madrid, Mayo de* 1808, 4.° 20 páginas.

Hay otra edición sin lugar ni fecha, con un apéndice, 4.° 24 p. 5 pts.

MANIFIESTO de la Nación Portuguesa a los soberanos y pueblos de la Europa. *Lisboa*, 1820, 8.° 31 p.

MANIFIESTO y noticia verídica de las demostraciones de júbilo que los habitantes de Teruel y su Ayuntamiento ejecutaron en ella desde el momento que llegó la noticia oficial de que el Rey D. Fernando VII venia por esta población. *Valencia*, 1814, 4.° 31 p. 6 a 8 pts.

MANIFIESTO del... Obispo de la Puebla de los Angeles. *Mexico*, 1812, 8.° (Marqués de Morante).

MANIFIESTO del Obispo de Mallorca D. Bernardo Nadal y Crespi sobre la alevosia de los franceses en su conducta en España después de las gloriosas protestas del Dos de Mayo y del Bruch en Cataluña. *Palma*, *4 Junio*, 1808. Hoja, gran fól.

MANIFIESTO de lo ocurrido en el reino de Murcia en la última invasión del ejército francés al mando del general Sebastiani. *Murcia*, 1810, 4.° 18 p.

MANIFIESTO de las operaciones del exercito del Centro, desde 3 Diciembre 1808 hasta 17 Febrero 1809. *Valencia*, 1809, 4.° 5 h. 435 p. 1 mapa plegado. 12 pts.

MANIFIESTO de las operaciones del General Cuesta. *Valencia*, 1811, 4.° 12 pts.

MANIFIESTO de las operaciones principales de la Junta de Barcelona creada en 10 de Agosto y disuelta en 22 de Octubre de 1835. *Barcelona, Gaspar*, (1835) 8.° 54 p. Apéndice de documentos. 147 p. 3 h. 6 a 8 pts.

MANIFIESTO y perdón general que ha mãdado publicar en... Cataluña el Marqués de Mortara. (Al fin:) *Madrid, Diaz*, 1651, fól. 2 hojas. (Murillo).

MANIFIESTO político-moral o centinela contra los falsos filósofos, por un cura párroco de la Diócesis de Urgel. *Barcelona*, *Hermanos Torres*, 1825, 8.° 32 p 2 h.

MANIFIESTO político y legal que hace la Universidad de Salamanca sobre los procedimientos violentos y notorios atentados que hizo el doctor Amador Morino de Malaguilla, etc. *Madrid*, 1724. 3 tratados, fól. 12 pts.

MANIFIESTO por la justificación de D. Fr. Phelipe Pardo, arzobispo de la ciudad de Manila en las islas Philipinas. (Madrid hacia 1691). Fól. 92 fóls. 2 h. 650 marcos, Hiersemann.

MANIFIESTO publicado en Turin, año 1741, en francés, con el título: Deducción de los derechos de la Real Casa de Saboya sobre el Ducado de Milán, y las dos respuestas... trads. por D. Miguel Joseph Aoiz. *Madrid*, 1742, 4.° 1 estado, 12 pts.

MANIFIESTO de los públicos festejos preparados por la M. N. y M.L.y muy heroica villa de Madrid, para solemnizar la jura de la serenisima señora Princesa doña Maria Isabel Luisa de Borbón. *Madrid*, 1833, 4.° mayor, 28 p. y 3 láminas, plegadas. 36 marcos, Hiersemann. 50 pesetas, Vindel.

MANIFIESTO de los procedimientos del Consejo Real en los gravisimos sucesos ocurridos desde Octubre del año proximo pasado. *Madrid*, *Real*, 1808, 4.° mayor, 116 p.

Hay otras ediciones de *Madrid*, 1808, fól. 93 p. *Valladolid*, 1808, 4.° y *Valencia*, *Domingo*, 1809, 8.° 184 p. 8 a 10 pesetas.

MANIFIESTO de las Provincias de Venezuela a todas las naciones civilizadas de la Europa. *Caracas, Gutierrez*, 1819, 4.°

Se reimprimió en *Madrid*, *Alvarez*, 1820, 4.° 31 p. 200 pesetas. Vindel.

MANIFIESTO que los amantes de la Monarquia hacen a la nación epañola, a las demás potencias y a sus Soberanos. *Madrid*, 1823, 4.° 53 páginas, 6 pts.

MANIFIESTO que el Ayuntamiento constitucional, Cabildo eclesiástico, ilustre Consulado y vecinos de San Sebastián, presentan a la Nación sobre la conducta de las tropas británicas y portuguesas en dicha plaza en 1813. *Tolosa*, 1814, fól. 8 h. 10 pts. Garcia Rico.

MANIFIESTO que el Ayuntamiento de Orihuela ha dirigido al Rey... sobre las ocurrencias en dicha ciudad, etc. *Murcia*, 1824, 4.° 33 p.

MANIFIESTO que hace la Junta Superior de observación y defensa del Reyno de Valencia, de los servicios desde 23 Mayo 1808 en favor de la libertad e independencia de la nación, etc. Año 1809, 4.° 232 p. 10 pts. en nuestro Catálogo.

MANIFIESTO que hace al público de Sevilla la disuelta Junta superior de armamento y equipo de los voluntarios realistas. *Imprenta Real*, 1825, 4.° 92 p.

MANIFIESTO que hace el Gobierno de Colombia de los fundamentos que tiene para hacer la guerra al Gobierno del Perú. *Bogotá, Imprenta de Bruno Espinosa*, 1828, 6 p. 65 marcos Hiersemann.

MANIFIESTO que hace a las Naciones el Congreso general contribuyente de las Provincias del Rio de la Plata, sobre el tratamiento y crueldades que han sufrido de los españoles. *Buenos Aires, Imprenta de la Independencia*, 1817, 4.° 10 p. 360 marcos Hiersemann en 1919.

MANIFIESTO que hace la Real Escuela de Bellas Artes de esta ciudad a los profesores de pintura. escultura, arquitectura y grabado. *Cadiz*, 1807, 4 ° 12 pags.

MANIFIESTO que hace la villa de Beasain para prueba de que San Martin de la Ascensión crucificado en el Japon, es el mismo que se llamó Martin de Loainaz. *Pamplona, P. J. Ezquerro*, 1741, fól. 40 pts. Vindel.

MANIFIESTO que se haze para el mejor cobro de las fabricas de seda de la ciudad de Valencia, etc. (Siglo XVII). Fol. 20 p.

MANIFIESTO que hizo Tarragona sobre persuadir al Principádo sus inquietudes. *Madrid*, 1642. fol. 2 h. (Biblioteca de la Academia de la Historia)

MANIFIESTO que dan un Americano y un Europeo a la Nación y al Mundo entero de las fatales causas que han contribuido a la ruina de Venezuela. *Cadiz*, 1821. 4.° 14 p. 15 a 20 pesetas.

MANIFIESTO que escribió en un calabozo el General Francisco Xavier Elio, con apéndice y notas por José Antonio Sombiela. *Valencia* 1823, 4.° 115 p. 10 pts.

MANIFIESTO que la M. L. y Heroica ciudad de Zaragoza ofrece al público de los principales regocijos con que explicó su alborozo durante la permanencia en la misma de sus amados Soberanos al regreso de Cataluña. *Zaragoza, Mariano Mendez*, 1828, 4.° 241 p. 3 h. 1 lámina. 12 pts.

MANIFIESTO real y jurídico instrumento en el qual los RR. Padres Provinciales y mas dignos religiosos de todas las Provincias de España que allá assisten,hicieron en consequencia a disentir de todo lo obrado por el P. Fr. Joseph Torrubia en sus litigios. (1740) Fól. 3 hojas, 63 p. 2 h. (Medina).

MANIFIESTO del Señor Obispo de Puebla (Manuel Ignacio Gonzalez del Campillo) con otros documentos. *Mexico, Arispe*, 1812, 4.° 55 fr. Heredia.

MANIFIESTO del Sereníssimo Infante Cardenal, publicado en Mons, con la entrada que hizieron las armas Católicas en Francia, y presa de la Capela. *Barcelona, Sebastian y Jayme Mathevad*, 1636, 4.° 4 h. 36 coronas Viena en 1913.

MANIFIESTO sobre la infamia y perfidia conque el contra-almirante francés Mr. Leblanch, y demás agentes de la Francia... han sometido a la tiranía del rebelde Fructuoso Rivera, al Estado oriental del Uruguay. *Buenos Aires*, 1838, 4.° 89 p. 15 a 20 pts.

MANIFIESTO sobre lo ocurrido en el Convento de Santo Domingo de Zaragoza en la tarde del 18 de Mayo de 1820. *Zaragoza, Francisco Magallon*, 1820, 4.° 14 p.

MANIFIESTO de lo svcedido a Don Iuan Herrera, en el duelo con el Marqués del Aguila. *Barcelona*, 1638, fól. 4 h. 10 pts.

MANIFIESTO de S. M. el Emperador de Marruecos, Muley Suliman, traducido literalmente del Arabe al idioma Italiano,y de este al Español. *Barcelona, Gibert y Tutó*, (Siglo XVIII) 4.°

MANIFIESTO sobre los asesinatos cometidos en Damil la noche del 3 al 4 Marzo 1841. *Orense*, 1842, 4.° 14 p.

MANIFIESTO de las tareas, en que se ocupó la Diputación Provincial de Barcelona, instalada en 3 Febrero de este año hasta 5 Octubre en que cesó. *Barcelona*, 1836, 4.° 56 p.

MANIFIESTO theologico-jurídico por el Síndico de Barcelona y su Conseller J. Company en la causa entre la Audiencia y Tribunal de la Inquisición. *Barcelona*, 1680, fól. 36 p. 8 a 10 pesetas.

MANIFIESTO Theologico, Moral... en que se persuade que pertenece ao Santo Tribunal da Inquisiçao nos reinos de Espanha inquirir dos confessores que praticaram a doutrina, etc. *Madrid*, 1746. 4.°

El autor se llama José de San Gualter Lamatide.

MANIFIESTO de toda la Provincia de Chile, Orden de N. P. San Augustin... de algunas culpas que se le imputan en cierto Papel (Madrid, hacia 1729) Fól. 51 hojas.

MANIFIESTO de lo trabajado desde 1.° de Junio a 1.° de Diciembre de 1814 en la obra de los Santos Martires de Zaragoza. *Zaragoza, Mariano Miedes*, 1815, 4.° 8 p. y 3 hojas, fólio plegadas.

MANIFIESTO venido a Barcelona y traducido de Italiano. *Barcelona, Pedro Lacavallería*, 1644, 4 ° 8 p. 15 pts.

MANIFIESTOS y declaración del Rey de Francia y del Rey de Cerdeña sobre los motivos que han tenido de tomar las armas contra el Emperador. *Madrid*, 1733, 4.° 14 p.

MANILA Alegre. Semanario ilustrado *Manila*, 1885-87. Fól.

Un ejemplar incompleto. 100 pts. Vindel.

MANIPULOS sive Manuale, vel potius practica ministrandi sacramenta Sancti matris ecclesiae. *Conchæ, Joannem a Canova*, 1560, fól. música. 300 pts. Vindel.

MANIUS de Clodius (Gaspar) Panegyricus in laudem Serenissimorum Hispaniae Regg. Ferdinandi et Hellysabet (Hispali, Ungut & Polonus, hacia 1494) 4.° 8 h. 18 libras 18 chelines Ellis.

MANJARRÉS (José de) Nociones de Arqueologia Española. *Barcelona*, *Bastinos*, (Imp. Riera) 1864, 8.° 129 p. figs.

La segunda edición es de *Barcelona*, *Bastinos*, 1874, 8.° 129 p. 1 h. 60 grabados; y la tercera de *Id. Id.* 1885, 8.° retrato, grabs. 4 pts.

— Memoria necrológica del escultor bercelonés D. M. Vilar y Roca. *Id.* 1861, 4.° 15 p. retrato.

— Nociones de Arqueología Cristiana. *Id. Imp. herederos de P. Riera*, 1867, 8.° 342 p. grabs. 5 pts.

— Discurso en la Academia de Bellas Artes. *Id. Verdaguer*, 1859, 4.° 15 p. 2 pts.

— Teoría e historia de las Bellas Artes. *Id. Verdaguer*, 1859, 4.° 6 pts.

— Las Bellas Artes. Historia de la Arquitectura, la Escultura y la Pintura. *Barcelona*, *Bastinos*, 1875, 4.° 200 grabados y láms. (15 pts.)

La segunda edición aumentada *Id. Id.* 1881, 4.° LXVIII 298-84-148-96 p. grabs. (15 pts.)

Ultimamente resumida y revisada por Francisco de Paula Vallador, y con un capítulo sobre America por Ramon Pomés y Soler. *Id.* 1916, 4.° 153 p. grabs. y *Id. Id.* y 1918, 8.° XVI-192 p. 3 pts.

— El Arte del Teatro. *Id. Id.* 1875, 4.° 320 p. grabs. (5 pesetas.)

— Teoría estètica de las Artes del Dibujo. *Id. Jepus*, 1875, 4.° 432 p. 10 pts.

— Teoria estética de la Arquitectura. Obra premiada por la R. Academia de Bellas Artes de S. Fernando. *Madrid*, 1875, fól. 83 p. 2 láms. 5 pts.

— El Traje bajo la consideración arqueológica. *Barcelona*, 1858, 4.° 21 p.

— Primeras necesidades del hombre. El Vestido. *Id. Jepus*, 1878, 4.° 65 p. figs.

— Manual de dibujo general preparatorio. *Id. Bastinos* 1879 y 1888, 4.° 64 p. 118 figs.

— Las artes suntuarias y su historia. *Id. Jepus*, 1880, 8.° 70 páginas.

Véase Museo Universal.

MANJARRES (Miguel Gilberto de) Menospreciо del mūdo y conoscimiēto de los engaños (Hacia 1530) 4.° gót. 8 h. 45 fr. Heredia.

MANJARRÉS (Ramon de) Don Jorge Juan y D. Antonio de Ulloa. La mediación del arco terrestre. La historia del platino. *Madrid, Revista de Archivos*, 1913, 4.° 79 p. 5 pts.

— La comunicación del Atlántico con el Pacífico. *Sevilla*, 1914, 4.° 54 p.

— Proyectos españoles de canal interoceánico. *Madrid*, 1914, 4.° 39 p.

— Alejandro de Humboldt y los españoles. *Sevilla*, 1915, 4.° 87 páginas, 3 pts.

— Rinconcillos de la historia americana. *Cadiz, Alvarez*, 1918, 8.° 96 p. 5 pts.

MANJARRÉS y de Bofarull (R. de) El aceite de oliva. Su extracción, clasificación y refinación. *Madrid*, 1896, 4.° grabs. 10 pts.

MANJON (Andrés) Derecho eclesiástico general y español. *Madrid*, 1891, 2 vols. 8.°

La cuarta edición notablemente modificada es de *Granada*, 1913, 2 vols. 4.°

— Soberania de la Iglesia. Discurso. *Granada*, 1903, 4.° 35 páginas.

MANN (J. H.) History of Gibraltar and its sieges. *London*, 1829, 4.° (10'50 chelines).

Hay otra edición de *London*, 1840, 4.° mayor, 280 p. láminas, 15 pts. Madrid.

MANN (Tomás) La muerte en Venecia. Trad. del alemán por José Perez Bances. *Madrid, Calpe*, 1920, 8.° 210 p. (6 pts.)

MANNI (Juan Bautista) Devoción de la Buena Muerte, que se haze los viernes en muchas Iglesias de la Compañia de Jesús de Italia. Trad. del italiano por Ignacio de Santa Maria. *Valencia, Nogués*, 1662, in-32° front, 510 p. 10 h. láms. 12 a 15 pts.

— Quatro máximas de Christiana Filosofia. Trad. del Toscano por otro Padre de la Compañia de Jesús. *Guatemala*, 1681, 16.°

Libro muy popular. Se debieron hacer muchas reimpresiones en castellano, inglés, latín y alemán, pero han llegado muy pocas a nuestro conocimiento. Medina describe la de *Mexico, Maria Benavides*, 1685, 16.° 79 fólios. Reimpresa en *Id.* 1777. 16.° 52 p. y *Id.* 1789, 16.° 58 p.

También *Guatemala, Arebalo*, 1748, 16.° 6 h. 26 fóls.; y *Puebla de los Angeles, P. de la Rosa*, 1790 16.° 31 hojas.

MANNIA (Joseph) El Governador prudente, y Juez instruido, traducido del Italiano por Francisco Antonio Capocho y Ramirez, natural de Madrid *Madrid: Por Juan Muñoz, Año de M. DCC. XXX.* (1730), 12.° 35 h. 206 p.

Máximas para gobernar bien, y multitud de datos históricos referentes a España. (En nuestro poder.)

MANNING (S.) Véase Spanish pictures.

MANOEL (Francisco) Panteón de la inmortalidad del hombre. *Lisboa, Craesbeeck*, 1650, 16.° Véase Manuel (F.°).

MANOGITO de entremeses, a diferentes assumptos, de Bayles, y Mogigangas. Escritos Por las mejores plumas de nuestra España. *Pamplona*, 1700, 8.° 158 p.

Comprende las mismas composiciones de la obrita que corre en distintas tiradas bajo el título de *Floresta de entremeses*. 25 fr. Heredia.

Véase Floresta.

MANOJO (Fernando) Véase Newes from Spaine.

MANOSCRITO Messicano. Véase Codex Vaticanus.

MANPIN. Lecciones sobre el modo de hacer el vino. *Zaragoza*, 1786, 4.° 124 páginas, 6 pesetas.

MANRESA o Manrese. Véase San Ignacio de Loyola.

MANRESA (Fr. Buenaventura de) Enseñanza práctica de la vida espiritual. *Barcelona, Figueró*, 1696, 12.° 12 h. 552 p.

De este libro, poseemos ejemplar, y lo estimamos de 10 a 12 pts. También poseemos la siguiente reimpresión:

— Enseñanza práctica de la vida espiritual recogida de los Santos Padres y Doctores señalados en espíritu. *Villafranca del Penedes: Por Francisco Vilalta, Impresor* y *Librero*, (Hacia 1800), 8.° 4 h. 224 p. (Suele seguir:) Colección de meditaciones para la práctica de la Oración mental. *Villafranca del Penedes, Vilalta*, 8.° 178 p. 2 hojas.
Torres Amat cita ediciones de *Barcelona, Martin Gelabert*, 1693, 16.° y *Id.* 1796, 8.°

MANRESA (Ruperto María de) Sobre el calor de la vida. I, Meditaciones. *Barcelona*, 1914, 8.° 128 p.

— Libro de la Concepción Virginal, atribuido al Beato Raimundo Lull. Versión castellana por Alonso Cepeda. *Barcelona, Subirana*, 1906, 8.° 217-XI p. (3 pts.)

— La Virgen María en la literatura Hispana, Notas y Apuntes. *Roma, Tip. de los «Artesanitos de San José»*, 1904, y *Barcelona, Subirana*, 1905. 2 vols. 4.° mayor, 190-230-IV p. Tirada de 100 ejemplares. 20 pts.

— Magnificat. Estudio y glosas. *Friburgo en Brisgovia, Herder*, 8.° 216 p. (3'50 pts.)
Véase Vives y Tutó.

MANRESA y Navarro (José María) Observaciones sobre el recurso de casación en España. *Madrid*, 1860. 4.° 40 p.

— Reforma de la casación en lo civil. *Madrid*, 1863, 4.° 67 páginas.

— Comentarios al Codigo civil español. *Id. Reus*, 1918-25. 12 vols. 4.° a 16 y 18 pts. cada tomo (198 pts.)
En colaboración con D. Ignacio Miguel, y D. José Reus:

— Ley de Enjuicimiento civil, comentada y explicada para su mejor inteligencia y facil aplicación. *Madrid*, 1856-1869. 6 vols. 4.° 50 pts.

— Comentarios a la Ley de Enjuicimiento Civil. *Id.* 1910-1913. 7 vols. 4.°
La última edición. *Id. Reus*, 1919-21. 6 vols. y 1 Apéndice, a 16 pts. cada tomo. (112 pts.)

MANRESA Sanchez (José María) Historia legal de España, desde la dominación goda hasta nuestros dias. *Madrid, Mellado*, 1841-43, 2 volúmenes, 4.° (30 reales).

MANRIQUE (Alonso) Constituciones sinodales del Obispado de Cordoua. (Al fin:) *Seuilla, por Jacobo Cromberger aleman a x dias del mes de enero. Año de mil y quinientos e xxj.* (1521) Fól. 65 fóls.

Véase Constituciones sinodales.

MANRIQUE (Fr. Alonso) Meditaciones para los dias de la quaresma. *Salamanca*, 1612, 8.°
Hemos visto otra edición de *Çaragoça*, 1613, 4.° 8 a 10 pesetas.

— Retrato de perfección christiana, portentos de la gracia y maravillas de la caridad en las vidas de fr. Vicente Bernedo, fr. Juan Macias, y fr. Martin de Porres, hijos de la provincia de San Juan Bta en el nueuo Reyno del Peru. *Venecia, Francisco Gropo*, 1696, 4.° 8 h. 283 páginas, retrato.
Es un extracto del *Sacro Diario del Orden de S. Domingo*, y debia constar de 4 vols. pero no se publicó más. 24 marcos L. Rosenthal. 75 fr. Leclerc.

— Escvela de Príncipes y Cavalleros, trad. del francés por Fr. Alonso Manrique. *En Palermo por Thomas Romolo*, 1688, 8.° 12 h. 514 p. 6 h.
Esta edición está en nuestro poder como asimismo la siguiente:

— Escuela de Príncipes y Cavalleros. Primera parte que contiene la Geografía y la Retórica. *Barcelona, Carlos Sapera y Iayme Osset*, 1752, 8.° 11 h. 242 p. 7 h.
Véase La Mota Levayer.

MANRIQUE (Fr. Angel) Laurea Evangelica hecha de varios discursos predicables con tabla para todos los Santos y Dominicas de entre año. *Salamanca, Artus Taberniel*, 1604 y 1605, 4.° 4 h. 722-34 p.
La segunda edición corregida y aumentada por el autor es de *Salamanca*, 1608 a la que siguió la de *Id.* en 1610, 1614, 4.° 20 pts. Madrid.
Nosotros poseemos la reimpresión de *Barcelona, Esteuan Liberos en la Calle de San Domingo. A costa de Miguel Menescal Mercader de Libros*, 1625, 4.° 8 h. 296 fólios, 56 h.
Se citan otras de *Barcelona*, 1628, 4.° *Lisboa, Córdoba*, etc. y se dice existe traducción francesa pero no la hemos visto.

— Santoral y Manual Cisterciense. *Burgos, J. Bautista Varesio*, 1610, 2 partes, 4.°
La reimpresión de *Valladolid, Francisco de Cordova*, 1613, 2 partes, 4.° 8 h. 142-265 fóls. 10 marcos, L. Rosenthal. La de *Barcelona*, 1613, 2 vols. 4.° 25 pts. García Rico.
Aún se reimprimió en *Barcelona*, 1615, y *Salamanca*, 1620, siempre in-4.°

— Sermon de la Beatificación de San Ignacio. *Salamanca* 1610, 4.°

— Meditaciones para los dias de la Quaresma. *Salamanca, Francisco de Cea y Teza*, 1612, 4.° 50 pts. Victoria Vindel.
Nicolás Antonio cita una reimpresión de *Valencia*, 1613, y nosotros poseemos la de *En Çaragoça: Por Juan de Lanaja y Quartanet. A costa de Iuan Bonilla mercader de libros*, 1613, 4.° 8 h. 691 p. 25 h.

— Santoral y Dominical Christiano para las Fiestas de Nuestra Señora y de otros Santos. *Valladolid*, 1613, y *Salamanca*, 1620, 4.°

— Meditaciones del martirio espiritual que padeció la Virgen Santissima en la Pasión de Christo. *Sevilla, Francisco de Zea*, 1612, 4.°

— Discursos predicables para todas las Fiestas de Nuestra Señora. *Burgos, Juan Bautista Varesio*, 1620, 4.°

— Apologia por la muger fuerte... Doña Maria Vela. *Salamanca, Ant. Vazquez*, 1620, 4.° 79 p.

— Exeqvias. Tvmvlo y pompa fvneral, qve la Vniversidad de Salamanca hizo en las honras Del Rey... don Felipe III en cinco de Iunio de mil y seyscientos y veynte y vno. *Salamanca, Antonio Vazqvez, M. DC. XXI.* (1621) 4.° 252 p.
Se dice que intervino en la confección de esta obra el P. Larraga. Comprende multitud de poesías latinas, griegas y castellanas de reputados ingenios de la época. 40 a 50 pts.

— Discurso sobre el socorro que puede hacer a su Magestad el Estado Eclesiástico de España. *Salamanca*, 1624 y 1642, 4.° 60 p. 25 a 30 pts.

— La Venerable Madre Ana de Jesvs discipula y compañera de Santa Teresa de Iesvs. *Bruselas, Lucas de Meerbeeck*. 1632, fól. front. grabado en cobre, retrato, 16 hojas, 208 p.
Este raro libro figuró en la Biblioteca de Laserna Santander, y según Serrano Sanz se reimprimió en *Salamanca. Francisco de Robles*, 1643, 8.° 113 fóls.

— Le vie de la Venerable mere Anne de Iesus, compagne de sainte Terese, et Fondatrice des Carmelines Deschaussées en France & en Flandres... Et traduitte en François par Messire René Gaultier, Conseiller d'Estat. *A Paris, Chez Adrian Taupinart, ruë Sainct Iacques, a la Sphere. M. D. C. XXXVI*, (1636), 2 partes, 8.° 34 h. 812 p.=450 p.

— Idem. Reveuë, augmentée et traduite en françois par le R. P. F. B. D. S. T. *Bruxelles, Schœvaerts*, 1639, 4.° front. y retrato, 40 a 50 fr.

— Cisterciensium, seu verius Ecclesiásticorum Annalium a condito Cistercio. *Lugduni, sumptibus Laurentii Anisson*, 1642-59. 4 vols. fól.
La mejor crónica de la Orden Cisterciense. 300 pts. Sanchez. 450 marcos, L. Rosenthal.

MANRIQUE (Antonio María) Guanahani. Investigaciones histórico-geográficas sobre el derrotero de Cristobal Colon por las Bahamas y Costa de Cuba. *Arrecife* (Canarias), *Impren-*

ta de Lanzarote, 1890, 4.° 230 p. 1 mapa 12 francos, Chadenat. 12 pts. España.

—Resumen de la historia de Lauzarote y Fuerteventura. *Arrecife de Lanzarote,* 1889, 4.° 152 p. 7 pts.

MANRIQUE (Cayetano) El príncipe Don Carlos, conforme a los documentos de Simancas. *Madrid,* 1867, 8.° 32 p.

— Apuntes para la vida de Felipe II. *Madrid,* 1867, y 1868, 8.° 133 p. 5 pts.

— Al Contra-Misopogón. *Madrid,* 1869, 4.° 71 p.

— Tres rectificaciones forales a los Discursos pronunciados por el Sr. Sánchez Silva. *Id.* 1867, 4.° 69 p. 1 h. 5 pesetas.

— Sobre los derechos de las hembras en las sucesiones, y principalmente en la del trono de Espana. *Id.* 1860, 4.° 78 p. 4 pts.
En colaboración con otros:

— Historia de la legislación y recitaciones del Derecho Civil de España. *Madrid,* 1868, 4.° 682 p.

MANRIQUE (Familia) Memorial aivstado del pleyto de tenuta, entre don Alonso Fernandez Manrique conde de Monte-Hermoso... y don Bernardo Fernandez Manrique... y Don Antonio Manrique de Vargas, etc. (Hacia 1666). Fól. 316 h. 80 fr. París.

MANRIQUE (Gerónimo) Verdadera relación... del desastrado suceso que aconteció en la ciudad de Logroño. *Malaga, J. René,* 1628, 4.°

Esta *Relación,* y la siguiente formaban parte de la Biblioteca del Marqués de Jerez:

— Nueva y curiosa relación... de la cruel traición que un caballero Portugués usó con otro Caballero en... Antequera. *Madrid, María de Quiñones,* 1651, 4.°

MANRIQUE (Gomez) Cõposyciõ fecha por gomez manrique enderesçada a los serenissymos señores prïcipes de los reynos de castilla e de aragón y reyes de çecilla. (Zamora, por Antonio de Centenera, 1482) 4.° gót. 8 h. a doble columna de 38 líneas.

El único ejemplar conocido de ésta composición poética, 250 libras, Maggs Bros en 1921.

— Cancionero. Publicado por A. Paz y Melia. *Madrid, Escritores Castellanos,* 1885. 2 vols. 8.° (10 pts.)

MANRIQUE (Jorge) Las coplas de Jorge Manrique por la muerte de su padre. (Al fin:) *En Sevilla. Por Meynardo Ungut y Estanislao Polono. Ano de MCCCCXCIV.* (1494).

De esta edición, citada por distinguidos bibliógrafos, no se conoce actualmente ningún ejemplar. De fijo no sería la primera, puesto que estas célebres *Coplas* ya figuran en varios *Cancioneros* del siglo XV, especialmente en los de Lopez de Mendoza y Llavia, los cuales se publicaron de 1480 a 1490. Desgraciadamente para la bibliografía,la mayoría de impresiones amenas y en lengua vulgar, y especialmente las de escaso cuerpo, se han perdido por el uso frecuente que de ellas se hacia. De la multitud de tiradas que se hicieron de este célebre composición poética, sólo conocemos las siguientes:

— Glosa famosissima sobre las coplas de dõ Jorge manrriq. Hecha y compuesta por el licenciado Alonso de Cervantes. (Al fin:) Acabose la presente obra corregida y emendada por el mismo autor. E imprimida en... *Lisbona, por Valentyn fernãdez de la prouincia de Moraula. Año de myl quinyentos y uno año a diez días del mes de Abril.* (1501). Fól. gót. 20 h. a dos columnas, grabados en madera. 3 libras, 10 chelines, Heber.

Esta rarisima edición figuró en la Biblioteca Conde, vendida en Londres, 1824, y actualmente existe en el Museo Británico.

Las *Coplas* de Jorge Manrique y la *Glosa* de Alonso Cervantes se reimprimieron varias veces sin fecha durante el siglo XVI. Salvá poseia dos distintas que el ilustre bibliógrafo conceptuaba de 1525, 4.° gót. 20 hojas, y en el Museo Británico se guardan tres que allí suponen de 1530, 1535 y 1540, 4.° gót. El Marques de Jerez poseia otra sin fecha pero principios del siglo XVI, y en las antiguas almonedas de Inglaterra se vendieron ejemplares a mas de una libra. Otro 126 fr. Heredia.

— Glosa famosissima sobre las coplas que hizo don Jorge Manrique a la muerte de su padre por Alonso de Cervantes. (Al fin:) *En Cuenca: Por Juan de Canova. M. D. Lij.* (1552), 4.° gót. 16 h.

— Glosa a la obra de Jorge Manrique por Diego Barahona. (Salamanca o Medina del Campo). M. D. xlj. (1541). 4.° gót. 28 h.
Del único ejemplar conocido existente en la *Hispanic Society* de Nueva York, la propia entidad hizo una reproducción en 1902, de 200 ejemplares a 4 dolares.

— Glosa de Moral sentido en prosa. A las coplas de dõ Jorge Manrique. Nueuamẽte compuesta por Luys de Arãda. (Al fin:)

En Valladolid imprimida
A su costa del auctor
por el mesmo corregida
De la officina salida
De Cordova el impressor.

(Valladolid, 1552), 4.° gót. 64 fóls. 131 fr. Heredia. 325 francos, Miró. 400 pts. Melchor García.

— Glosa famosa sobre las coplas de don Jorge Manrrique. Compuesta por el protonotario Luys Perez. (Al fin:) *Valladolid, en casa de Sebastian Martinez. Acabosse a doze días del mes de Abril. De M. D. LXI.* (1561) 4.° 65 fóls. 1 h. 48 fr. Heredia.
Existe otra edición «con otra obra muy contemplativa a la virgẽ nuestra señora» *Valladolid, Sebastian Martinez, M. D. LXIIII.* 4.° 65 fóls. 1 h.

— Las coplas de Jorge Manrique. Con una glosa muy devota y christiana de un religioso de la Cartuja. Va juntamente un caso memorable de la conversión de una dama. Con las cartas en refranes de Blasco Garay. Con un Diálogo entre el amor y un caballero viejo. Compuesto por Rodrigo de Cota. (Al fin:) *Impresso en Alcalá, en casa de Francisco cormellas y Pedro de Robles, año* 1564, 12.° 4 h. 103 fóls. 12 h. (Salvá).
El Cartujo autor de la glosa es Fr. Rodrigo de Valdepeñas.
No hemos visto la de *Medina del Campo, Francisco del Canto,* 1569, 12.°

— Las Coplas... Con una glosa muy devota y christiana, de un religioso de la Cartuxa... Assi mismo va agora nuevamente añadida, la glosa de Mingo Revulgo. Y las cartas en refranes de Blasco Garay. *Alcalá de Henares, Andrés de Angulo,* 1570, 12.° prolongado, 208 fólios, 1 h. 45 fr Heredia.
En la Biblioteca Ticknor figuraba una tirada de *Medina del Campo,* 1574, 8.° 64 fóls. y en la del Marqués de Jerez la de *Sevilla, Picardo,* 1575, 12.° La primera 120 pesetas Vindel.

— Glosa sobre las coplas, etc. (Al fin:) *Impressa en Valencia en casa de Joan Navarro. Año* 1576, 4.° gót. 14 hojas 15 fr. Heredia.
De esta edición tuvo ejemplar el Marqués de Jerez. La glosa es de Jorge de Montemayor.
No hemos visto las que se citan de *Sevilla,* 1577 y *Anvers Tylenio.* 1577, 16.°
La de *Alcalá de Henares, Querino Gerardo,* 1581, 12.° 177 fóls. 48 coronas Viena en 1913.
Catalina cita esta edición y dice que tiene 113 fóls.

— Coplas... Con vna glosa... Van añadidas las Coplas de Mingo Revulgo, glosadas por Hernando del Pulgar. Asi mesmo las cartas en refranes de Blasco de Garay. *Huesca, Juan Perez de Valdiuielso,* 1584, 12.° signs. a-n. (Salvá).

— Idem. *Alcalá, Hernan Ramirez.* 1588, 12.° 222 fóls.
Se cita *Valencia, Herederos de Juan Navarro,* 1589, 8.° gót. pero no hemos visto ejemplar.

— Glosa sobre la obra que hizo Don George Manrique a la muerte del Maestre de Santiago don Rodrigo Manrrique su padre. Con otro Romance y su glosa (Por

Francisco Guzman) *Anvers, Martin Nucio,* 1558 y 1594, 12.° 36 h.

Esta *Glosa* suele juntarse a los Proverbios de Iñigo Lopez de Mendoza.

— Las coplas (Al fól. 49:)Caso memorable. (Al fól. 61:)Coplas de Mingo Revulgo. Glossadas por Hernãdo del Pulgar. Cartas en refranes de Blasco de Garay. (Al fólio 194 verso:) Diálogo entre el Amor y vn caualliero viejo. *Madrid, Luis Sanchez. A costa de Juan Berrillo, librero,* 1598, 12.° 6 h. 204 fóls. 100 pts. Molina.

— Coplas. *Cuenca, Bartolomé de Selma,* 1603, 4.° 4 h. 2 libras 16 chelines Huth. 60 pts. Sanchez. 200 pts, Vindel.

— Las coplas. (Al fól. 49:) Coplas de Mingo Revvlgo. *Madrid, Juan de la Cuesta,* 1614, 12.° 6 h. 204 fóls. 4 libras 15 chelines Huth. 75 pts. Sanchez.
Ticknor registra las Coplas solas de *Madrid,* 1614, 12.° 6 hojas, 60 fóls.

— Las Coplas, glossa, caso memorable, Mingo Revulgo, Blasco de Garay, Diálogo. Va también la Doctrina del Estoyco Filósofo Epicteto, traduzido de Griego por el Maestro Francisco Sanchez el Brocense. *Madrid, Viuda de Alonso Martin,* 1632, 12.° 6 h. 246 fóls. 50 pts. Molina.
La glosa de Francisco de Guzman se reimprimió en *Lisboa, Por Antonio Aluarez,* 1633, 4.° 20 h. a dos columnas. 12 fr. Heredia.

— Coplas... con las glosas en verso de ellas de Juan de Guzman, del P. Don Rodrigo de Valdepeñas, monje cartujo, del protonotario Luis Perez, y del Lic. Alonso Cervantes. *Madrid, Antonio de Sancha, M. DCC. LXXIX.* (1779) 8.° marquilla, XLVI-254 p.
Bella edición y la mejor para los estudiosos por contener todas las glosas a las coplas menos la de Jorge de Montemayor. Se reimprimió en *Madrid,* 1799, 18.° 12 a 15 pesetas.
De la primera hay ejemplares en gran papel que resultan in-4.° 40 pesetas Vindel.

— Coplas. Ahora nuevamente impresas (Por Luis Montoto y Rautenstrauch) *Sevilla, Rasco,* 1888, 4.°

— Coplas. Primera edición crítica. Publícala R. Foulché-Delbosc. *Barcelona, L'Avenç,* (Bibliotheca hispanica) 1902 y 1907, 8.° VIII 43 p. (1 dolar).

— Coplas. (Al fin:) *Acabose de imprimir esta obra, publicada por un Hispanista, en Madrid, Fortanet el XII de Septiembre del año MCMV.* (1905) Fól. 12 h.
Tomo II de la *Biblioteca Oropesa.* Tirada de 29 ejemplares (50 pts.)

— Coplas. Texto ordenado por R. Foulché-Delbosc. *Barcelona, La Academica,* 1907, 16.° 44 p. (No se puso a la venta).

— Coplas (Ordenólas R. Foulché-Delbosc) *Barcelona, Serra y Russell,* 1912, fól. 40 p. (10 pts.)

— Idem. Nueva edición crítica. Publícala R. Foulché-Delbosc. *Madrid, Fortanet,* 1912, 4.° 47 p. papel de hilo (5 pesetas).

— Poesías. *Barcelona, Lopez,* (Colección Diamante, 1912) 16.° 188 p. (0'60 pts.)

— A la muerte del Maestre don Rodrigo Manrique su padre. *Madrid,* 1914, 16.°

— Libro de horas. *Id. Blass y Cía.* 1914, 8.° 63 p. (3 pts.)

— Coplas, translated with Introductor y Essai by Henry W. Longfellow. *Boston, Allen and Ticknor,* 1833, 12.° VI-89 páginas.
Texto español-inglés. También comprende algunos sonetos de Lope de Vega. 10 pts. Vindel.
Existe otra edición sin lugar que se cree de *Boston,* 1878, 4.° 10 h. y ultimamente la que se supone publicada por R. Foulché-Delbosc. *Barcelona,* 1907, 8.° letra gótica, 2 h. XXXX-40 p. 1 h. texto castellano-inglés. (No se puso a la venta).

— La elegía... con glossario a cura di Ruggero Polmieri. *Roma, Loescher,* 1912, 19 p. (0'70 liras).

— Estudio biográfico de Jorge Manrique. *Madrid,* 1902, 8.° mayor, 63 p. (2 pts.)

MANRIQUE (Pedro) Véase COPILACION de los despachos.

MANRIQUE (Pedro) Seudónimo de BATHE (P. Guillermo)

MANRIQUE (Pedro) Aparejos para administrar el Sacramento de la Penitencia. *Milan, Marco Julio Malatesta,* 1604 (No hemos visto este libro).

MANRIQUE (Sebastian) Itinerario de las misiones orientales. Con una sumaria relación del grande y opulento Imperio del Imperador Xa ziaban Corrombo Gran Mogol. *Roma, Francisco Caballo,* 1649, 4.° mayor, 8 h. 476 páginas. 88 marcos L. Rosenthal. 1 libra 10 chelines, Quaritch. 75 pts, Sanchez.
La segunda edición se hizo *In Roma a la instancia de Guill. Halle Sub signo Salamandrae Regie,* 1653, 4.° mayor, 8 h. 476 p.
Véase ITINERARIO.

MANRIQUE de Lara (Gerónimo) Constitvciones Synodales del Obispado de Carthagena. *Valladolid, Andres Merchan,* 1590, 4.° 50 pesetas Francisco Vindel.

MANRIQUE de Lara (Fr. Iñigo de la Cruz) Véase CRUZ.

MANRIQUE de Lujan (Fernando) Relación de las fiestas de la Civdad de Salamanca, en la beatificación de la S. Madre Teresa de Iesus. *Salamanca, Diego Cussio. Año de M DC.XV* (1615) 4.° 4 h. 300 p.
Desde pág. 98 a 199 un *Certamen* en el cual figuran multitud de composiciones poéticas de conocidos literatos de la época. Tuvieron ejemplar Salvá y el Marqués de Jerez, y si bien figuró en un catálogo por 25 pesetas, recientemente 150 pts. Molina.

MANRIQUEZ (Antonio) Seudónimo de BAZAN de Benavides (Fernando).

MANRIQUEZ (Pedro) Véase RECOPILACIÓN de los despachos.

MANSEN Pujol (J.) Apuntes cronológico-históricos sobre la vida, martirio y translación de las reliquias del glorioso San Severo, Obispo de Barcelona. *Barcelona, La Hormiga de Oro,* 1904, 8.° 57 p.

MANSFIELD (Edward D.) The Mexican War: a history of the origin and a detailed account of the victoires, etc. *New York,* 1849 y 1861, ambas in-8.° 365 p. grabs. 4 pesos, Mexico.

—Life and services of General Winfield Scott, including the Siege of Veracruz. *New York,* 1852, 12.° 538 p grabs. 4 pesos Mexico.

MANSILLA (Balthasar de) Sermón de la Samaritana En la Real Capilla de la Civdad de Manila. *Mexico, Lopercio,* 1673, 4.° 10 h.

—Sermon al glorioso patriarcha San Ignacio de Loyola. *Mexico, Juan de Ribera,* 1679, 4.° 12 hojas.

MANSILLA (Fr. Cristoval) Invectiua contra el heresiarcha Luthero (Al fin:) *Burgos en casa de Juã de Iũta. Acabose a veynte dias del mes de Agosto año de mil y quinientos y cincuenta y dos años.* (1552) 4.° gót. signs. A-C. Son 18 hojas, en verso.

Tuvieron este raro opúsculo el Marqués de Jerez y Salvá. El ejemplar de este último fué adquirido por Quaritch en la Venta Heredia por 1625 fr.

MANSILLA (Lucio V) Una excursión a los Indios Ranqueles *Buenos Aires*, 1870, 1871 y 1892, 2 vols. 4.° mapa y retratos. 15 pts. Batlle. 20 pts. Vindel.

Esta obra se reimprimió en los tomos 38 y 39 de la «Colección de Autores Españoles» *Leipzig, Brockhaus* 1877, 2 vols. 8.° (9 marcos).
Nosotros poseemos la 3.ª edición. *Buenos Aires, J. Alsina*, 1890, 8.° retrato, VII-591 p.

— En vísperas. *París*, 1903, 8.°
— Mis memorias, *Id. Garnier*, 3 pesos, Suarez.
— Entre-nos. Causeries del jueves. *Buenos Aires*, 1889-90 5 volúmenes. 22 pesos Suarez.
— Rozas. Ensayo histórico-psicológico. *París, Garnier*, 1898. 3 pesos, Suarez.
— Retratos y recuerdos. Tomo I (Unico) *Buenos Aires*, 1894. 8 pesos, Suarez.

MANSINO de Quevedo (Vasco) Triunfo del monarca Felipe III en la felicisima entrada de Lisboa. *Lisboa, Jorge Rodriguez*, 1619, 4.° 4 hojas, 66 fóls. 40 pts. Molina.

MANSO (Pedro) Cursus philosophicus ad mentem B. Aegidi Romani. *Cordubae, Ex Typ. Augustiniana*, 1709-24, 5 vols. 4.° 25 a 30 pesetas.

— Sermón panegyrico en glorias del humano Seraphin San Francisco. *Mexico, Viuda de Lupercio*, 1694, 4.° 20 hojas.
— Oración fúnebre en las exequias de la reina D.ª María Luisa Emanuel de Saboya. *Salamanca*, 1714, 4.° 22 p. 5 pesetas.
— S. Augustinus qui interpres, et assertor. Dissertatio dogmática. De distinctione naturae inocentis & lapsae ad mentem vnius Augustini Contra famosas Jansenii propositiones damnatae. *Salmanticae Francisci García Onorato & San Miguel*, 1718, 4.° 10 h. 418 p. 6 h.
— S. Augustinus gratiae sufficientis assertor et vindex. contra Jansenistas. Quesnellianus ac novissimos Gratiae sufficientis Osores quorum objecta dissolvuntur, etc. *Id. Id.* 1769, 4.° 12 h. 548 p. 4 h.
— S. Augustinus sanctae vocationis exaltator contra Haereticos priscos et recentes,eidem detrahentes et insultantes. *Id. Id.* 1721, 4.° 13 h. 603 p.
— De virtutibvs infidelium ad mentem S. Augustini. Reflexio vindex Pro Eminentiss. Cardinalis Henrico de Noris, etc. *Id. Id.* 1721, 8.° 10 h. 152 p.
— Brevissima depulsio errorum indiculi formati a Sapientissimo Scriptore Responsionum ad Capitula quarumdam objectionum Mansuetorum. *Id. Id.* 1722, 12.° 95 p.
— S. Augustinus de virtutibus infidellum Sinopsis doctrinae contra bajanos, jansenistas, etc. *Id. Id.* 1723, 4.° 16 hojas, 540 p.
— S. Augustinus gratiae efficacissimus propugnator contra haereticos priscos, et recentes. Dissertatio dogmatica de existentia, quidditate, necessitate & utilitate Gratiae adjuventis, etc. *Matriti, Ildephonsi Balvas*, 1729, 4.° 12 h. XXXV-680 p. 7 h.
— S. Augustinus exantiquitatus denuo disputans de peccato originali. Dissertatio dogmatica, etc. Pars prima. *Id. Ildephonsi Orozco* (1731) 4.° 12 h. LVI-420 p. 2 h.
— Additiones ad Dissertationem de Peccato originali *Id. Id.* 1731, 4.° 68 p.
— Disputationes Theologicae ad mentem Fr. Augustini D. Thomae et B. Ægidi Romani. *Id. Josephae Fernandez Viduae*, 1733, 4.° 8 h. 662 p. 3 h.
— Disputationes. Accesserunt additiones ad Dissertationem de peccato originali. *Id. Ex Typ. ejusdem Collegii*, 1734, 4.° 4 h. 588 p. 7 h.
Este autor agustino publicó además multitud de Sermones sueltos,

MANSO de Contreras (Cristoval) Relación cierta y verdadera de lo qve sucedió y a sucedido en esta Villa de Guadalcaçar Provincia de Tchuantepeque desde los 22 de Março de 1660 Hasta los quatro de Julio de 1661. Cerca de que los Naturales Indios destas Provincias Tumultados, y amotinados mataron a D. Juan de Avellan, su alcalde mayor, etc. *En Mexico, por Juan Ruyz*, 1661, 4.° 40 h. 3 libras 7 chelines Fischer.

MANSO y Zuñiga (Francisco) Regla y Ordenaciones de los Religiosos de la Concepción de la Santísima Virgen. *Mexico, Zuñiga y Ontiveros*, 1779, 8.° port. 1 estampa, 11 h. 80 p.

MANTEGAZZA (C.) Viaggio a Santo Domingo nell' anno 1802. *Milano*, 1803, 8.°

MANTEGAZZA (Pablo) Rio de la Plata e Tenerife. Viaggi e studi. *Milano, Brigole*, 1867, 1870 y 1876, 8.° ilustraciones. 6 a 8 liras.

— Viajes por el Rio de la Plata y al interior de la Confederación Argentina. *Buenos Aires*, 1916. 6 pesos, Suarez.
— Amor mundano. *Barcelona*, 1890, 8.° 4 pts.
— Fisiología del amor, trad. por Ant. Gurra y Alarcón. *Madrid*, 1899, 8.° mayor.
— Higiene del amor. *Barcelona, Maucci*, 2 vols. 8.° (4 pesetas y en tela 7).
— Los amores de los hombres. *Id. Id.* 2 vols. 8.° (4 y 7 pesetas)
— Fisiología del placer. *Id. Id.* 2 vols. 8.° (4 y 7 pts.)
— Testa. (Cabeza) Libro para jóvenes. Versión española de Antonio Salazar. *Madrid, Rivadeneyra*, 1923, 8.° 286 páginas (5 pts.)

MANTELI (Sotero) La Dama del Amboto. Leyenda escrita sobre tradiciones vascongadas. *Vitoria*, 1869, 4.° XVI-255 p. 3 h. 5 pts.

— Relación de las funciones con que las tres provincias Vascongadas celebraron la creación de su diócesis. *Vitoria*, 1862, 4.° 5 pts.
— Aranzazu leyenda escrita sobre tradiciones vascongadas. *Vitoria*, 1872, 4.° XXXI-293 p. 6 pts.
En colaboración con D. E. Fernandez Navarrete:
— Reseña histórica del antiguo Obispado alavense y de las diligencias practicadas para su restauración o formación de la nueve sede vascongada. *Id.* 1863, 4.° 290 páginas.

MANTEROLA (José) Cancionero vasco. Poesías en lengua euskara, reunidas en colección, ordenadas en series y acompañadas de traducción castellana, juicios críticos, noticias bibliográficas de los diversos autores y observaciones filológicas y gramaticales, etc. *San Sebastian, Oses y Baroja*, 1877-80, 3 volúmenes, gran 8.°

A su publicación cada tomo costaba 2 pts. pero los tres juntos se han llegado a cotizar a 30 pts.

— Iparreguire y el Arbol de Guernica. *Bilbao, Biblioteca Bascongada*, (Imp. Muller y Zabaleta) 1896, 8.° mayor 216 páginas, 2 h.
— Guía-manual geográfico-descriptivo de la Provincia de Guipúzcoa. *San Sebastian, José María de Arzanegui*, 1871, 8.° 334 p. 1 h. 4 pts.

MANTEROLA (Vicente de) El satanismo o sea la cátedra de Satanás, combatida desde la cátedra del Espíritu Santo. Refutación de los errores de la escuela espiritista. *Barcelona*, 1879, 4.° retrato. 10 pts.

— Ensayo sobre la tolerancia religiosa de España en la segunda mitad del siglo XIX. *Calahorra*, 1862, 4.° 59 p. 5 pesetas.
Véase SEMANARIO.

MANTILLA (M. F.) Defensa de Corrientes. *Buenos Aires*, 1881. 7 pesos, Suarez.

— Estudios biográficos sobre patriotas correntinos. *Buenos Aires*, 1894. 6 pesos, Suarez.

— Plácido Martinez. *Id.* 1887. 4 pesos Id.

— Bibliografía periodística de la provincincia de Corrientes. *Id. Imp. y librería de Mayo*, 1887, 8.° 2 h. 167 p. 6 pesos.

— Narraciones. *Id.* 1888. 4 pesos.

— Premios militares de la República Argentina. *Id.* 1892. 4 pesos.

MANTILLA (Sebastian) De hace cien años. *Madrid*, 1912, 4.° 134 p.

De página 8 a 56, *Catálogo de libros y folletos que tratan de hechos acaecidos en la guerra de la Independencia.*

MANTILLA Castillo (Gabriel) Laverintho Poetico texido de noticias naturales históricas, gentílicas, ajustadas a consonantes para el exercicio de la Poesia *Madrid*, 1691, 4.° 25 pts.

MANTILLA y Garcia (J.) Diccionario de comercio, industria y navegación. *Madrid*, 1849. 2 volúmenes, 4.°

MANTUA (Marqués de) Aqui comiençan dos romançes. (Siglo XVI), 4.° gót. 4 h. 39 fr. Van Berghen en 1836.
Véase MARQUES de Mantua.

MANTUANO (Bachiller) Seudónimo de BONILLA (Adolfo).

MANTUANO (Baptista) Ad divam Helisabet eminentissimam Hispaniarum Reginam Epodon liber primus. (Roma, Herolt, hacia 1480), 4.° 16 h. en verso. 100 marcos, Rosenthal.

Este autor carmelitano es considerado por algunos oriundo de España, y hasta en multitud de catálogos se le califica de *spagnuolo*, o *spagnoli*. En realidad no pertenece a la Peninsula. Sin embargo, su labor es tan importante, y sus libros tan estimados en comercio, que hemos acumulado gran cantidad de notas, para publicar algún dia la bibliografia y el valor comercial de todos sus impresos.

— Alfonsus, ad reuerendissimum in Christo patrem ac dominum Condissaluum heredium Terraconensem Archiepiscopum. *Impressum Deventrie per me Jacobum de Breda*, 1506, 4.° gót. 30 a 35 pts.

— Parthenice septem; noviter impressae. *Alcalá de Henares, Guillermo de Brocar, par Alphonso de Torres*, 1523, 4.° letra romana y gótica, 108 hojas de 33 líneas. 4 libras, 4 chelines, Voynich.
En la Biblioteca de Cataluña se guarda:

— Catharinaria. Parthenice secunda qua e Catharinaria inscribit additis Vaurētini argumentis et annotationibus ab Ascentio familiariter exposita. *(Barcelona, J. Carlos Amorós*, hacia 1530), 4.° 63 fóls.
En una almoneda de Londres vimos:

— Publii Virgilii Maronis Parthenice Mantuani Opera, post omnes omnium editiones nunc demum revisa & emulatiora reddita. Ælii Antonii Nebrissensim eadem Ecphrases. *Granatam*, 1546, 4.°

— De Sacris diebus. *Compluti, Arn. Guil. Brocario*, 1524, 4.° 15 chelines, Conde.

— De fastis, hoc est de sacris diebvs, libri dvo decim. (Al fin:) *Complvti In aedibvs Michaelis de Eguia quarto kal. Septembris. Millesimo quingētesimo. septimo.* 8.° signaturas, a de 6 hojas, y a-t, de 8 hojas, menos la última que tiene 6.
Bello libro, uno de los mas nitidos de la tipografia española. Fué impreso en Alcalá año de 1527, faltando en el colofón la palabra *vigesimo*. (Catalina).

— Historia virginal, trad. de verso heroico latíno en romance, por Juan Fernandez de Ledesma. *Valladolid, Juan Bautista Varesio*, 1627, 8.° 8 h. 215 fóls. 2 h. (Biblioteca del Marqués de la Romana.)

MANTUANO (Pedro) Advertencias a la historia de Ivan de Mariana. Impresa en Toledo en latín año 1592, y en Romançe al de 1601, En que se enmiende gran parte de la Historia de España. *Milán, Hierónimo Bordon, MDCXI.* (1611), 4.° mayor, 6 h. 216 p.

Primera edición con bastantes erratas de imprenta. 12 a 15 pesetas.

— Advertencias, etc. En esta segvnda impressión va añadida la respuesta a todas las dificultades que puso al Padre Iuan de Mariana, a los Discursos que prueuan la venida de Santiago a España, sacados de la libreria del Condestable de Castilla. Y también se responde al Padre Iuan de Pineda, en lo que escribió en su libro *de Rebus Salomonis*, de la venida de Nabuchadonosor. *Madrid, Imprenta Real, M. DC. XIII.* (1613), 4.° 10 h. 322 p. 1 h. 15 a 20 pts.

— Casamientos de España y Francia, y Viage del Dvque de Lerma. *Madrid, Imprenta Real, Por Tomas Iunti*, 1618, 4.° 6 h. incluso el front. grab. por J. Schorquens, y 256 p. 4 libras, 4 chelines, Quaritch. 50 pts. García Rico. 90 pts. Vindel.
Véase TAMAYO de Vargas.

MANUAL del Abogado Aragonés por un jurisconsulto de Zaragoza. *Madrid*, 1842, 8.° 5 pesetas, García Rico.

MANUAL alfabético del Quijote, o colección de pensamientos de Cervantes, ordenados con notas por M. de R. *Madrid, Boix*, 1838, 16.° 131 p. 6 h.

Las iniciales del autor corresponden a Manuel de Rementeria. Vendimos un ejemplar por 8 pts.

MANUAL de adultos. (Al fin:) *Imprimiose este Manual de Adultos en la grā ciudad d'Mexico por mādado d'los Reuerendissimos Señores Obispos d'la nueua España y a sus expēsas: en casa d'Juā Cromberger. Año... mill y quiniētos y quarēta. A. xiij. dias d'l mes d'Deziēbre.* (1540). 4.° gót. 38 h.

Las dos últimas hojas de éste libro estaban encuadernadas en un tomo de varios, conservado en la Biblioteca Provincial de Toledo. Desaparecieron de allí, y luego fueron adquiridas en Londres por D. Pascual de Gayangos. Se calcula que la obra constaba de 38 hojas.

MANUAL del aprendiz mason, Gran Oriente de España. *Madrid*, 1880, 8.° 3 pts.

MANUAL de bendiciones, oficios, procesiones, Semana Santa, con el oficio de sepultura... para uso de los religiosos descalzos de Ntra. Sra. de la Merced, redención de cautivos. *Madrid*, 1789, 4.° 2 h. 439 p. música. 70 fr. Maisonneuve.

MANUAL breve para el uso de los Religiosos de la Orden de la Merced. (Lima 1764), 4.° 72 páginas.

MANUAL Cantoral para el uso de los Religiosos de Santa Clara de la Ciudad de Manila. Serie 1.ª Oficio de Difuntos. *Manila, Litografía de Oppel y C.ª*, 1871, 4.° 144-XXXVII p. papel de hilo. 800 pts. Vindel.

Hay que añadir:

— MANUAL Cantoral, etc. Serie 2.ª Misas Clásicas. *Manila, Litografía de Oppel y Cía.* 1871, 4.° 44 p. papel de hilo. 800 pts. Vindel.

MANUAL del cocinero, cocinera, repostero, confitero, etc. trad. por Mariano de Rementeria y Fica. *Madrid, Piñuela,* 1832 y 1837, 8.° IV-364 p. 1 lám.

Libro de caracter popular, reimpreso en *París,* 1838, 12.°, 1858, in-18.° *Madrid,* 1845, 8.° y otras veces. 3 pesetas.

MANUAL de conversación en Hispano-Bicol y vice-versa. 5.ª edición. *Manila,* 1881, 8.° 116 páginas. 6 marcos, Hiersemann.

MANUAL de cortejo e instrucción de cortejantes. *Madrid, Yenes,* 1839, 12.° 48 p. láms. 6 pesetas.

MANUAL de ceremonias romanas de la misa rezada. *Barcelona,* 1766, 16.° 4 pts.

MANUAL de curiosidades artísticas y entretenimientos útiles por don R. M. M. *Reus,* 1831, 8.° 5 pesetas.

MANUAL y descripción del immemorial desierto de los Hermitaños de la Ciudad de Córdoba: con trece vidas en compendio. *Córdoba, J. Galvez y Aranda,* 1787, 8.° 183 p.

Existen reimpresiones de *Córdoba, L. de Ramos,* 1792 8.° 183 p. y *Id. Imprenta Real,* 1806, 8.° 180 p. 2 h. 6 a 8 pesetas.

MANUAL devotionezcoa, edo ezperen orenoro esvetan arabilltçeco liburutcha Escarazco vezutan eguiña, eta guztia bi partetan berecia. *Bordelen, Millanges,* 1627, 2 partes, 8.° 139-108 páginas.

La primera parte comprende la vida de Jesucristo en verso. La segunda, motivos piadosos igualmente en verso. El autor es el P. Juan Etcheverri. Se conoce ejemplar completo en la Biblioteca Nacional de París. Otro incompleto en la Biblioteca pública de Pau.
Se reimprimió esta obra en *Bordelen, Millanges,* 1669, 8.° 137-213 p.

MANUAL de Doctrina. Véase SANTA ELLA (R. de).

MANUAL de doctrina christiana, recopilat y traduit per Lluis Guilla. *Perpinya, Viuda de J. Figuerola,* 1685, in-32.° (Pierre Vidal).

MANUAL de enigmas, logogrifos y charadas. *Madrid,* 1847, in-32.° 158 p.

MANUAL de exercicios para los Desagraviados de Christo Señor Nuestro. *Puebla de los Angeles, Fernandez de León,* 1686, 8.°

Existe reimpresión de *Mexico, Maria de Benavides,* 1699, 8.° 60 h. y *Id.* 1722 y 1724, 8.° 4 h. 40 fóls.

MANUAL de exercicis y cantichs espirituals per las missions que fan los PP. Caputxins en lo Comtat de Rosselló. Trad. del francés per Fr. Joan Francesch de Prada. 2.ª edició. *Perpinyá,* 1735, 8.° 5 pts.

MANUAL de forasteros de Valencia por J. G. *Valencia,* 1841, 8.° 6 h. 1 plano, 208 p. 1 estado.

MANUAL de forasteros, por A. B. C. E. *Barcelona,* 1819, 8.° 88 p.

MANUAL de higiene popular por un profesor de medicina. *Lérida, A. García,* 1859, 16.° 189 páginas.

Numerado y rubricado por Mariano Condó. (En nuestro poder).

MANUAL histórico descriptivo de Valladolid. *Valladolid, Hijos de Rodriguez,* 1861, 446 p. 1 plano. 5 pts.

MANUAL de Inquisidores. Véase AYMERICH.

MANUAL, instrucción y orden de recibir y dar hábito, y Velo a las Monjas. *Lima,* 1712, 4.° 10 hojas. 40 fr. Leclerc.

MANUAL de la infancia... por los PP. de la Compañía de Jesús. *Manila,* 8.° 416 p. mapas 6 a 8 pts.

MANUAL del juego de billar, por D. F. B. y B. *Madrid, Campuzano,* 1863, 8.° 209 p. grabs. 7 pesetas en nuestro Catálogo.

MANUAL de la Milicia de Jesu-Cristo. Venerable Orden Tercera de nuestro padre Santo Domingo. *Madrid,* 1765, 8.° 1 lám. 5 pts.

MANUAL Masónico o Retejedor. *Madrid, Denne hijo,* (Hacia 1820) 8.° VI-388 p. 6 pts.

MANUAL de novells ardits, vulgarment apellat *Dietari del antich Consell Barceloni.* Publicat per Frederich Schwarts y Luna, y Francesch Carreras y Candi. *Barcelona,* 1892-1822, 17 volúmenes, 4.°

Esta notable colección publicada a expensas del Ayuntamiento de Barcelona abraza de 2 Septiembre 1390 a 4 Octubre 1667. El precio de cada volumen se fijó en razón al coste de impresión fluctuando de 4 a 7'50 pesetas.
Para las *Rúbricas de Bruniquer,* véase COLECCIÓ de Documents.

MANUAL del obrero mecánico. *Madrid, Clásica Española,* 1922, 8.° 451 p. grabados y láminas. (8 pts.)

MANUAL de oraciones cotidianas, y otras para la confession. *Viena, Schömvetter, Mercader de libros.* (Hacia 1730), 8.° 15 marcos, Hiersemann.

MANUAL de la Orden de la Santisima Trinidad, Redención de Cautivos. *Madrid, T. Iunti,* 1623, 4.° 290 p. 3 h. (Perez Pastor).

MANUAL para administrar los Sacramentos. Véase MANUALE.

MANUAL para Administrar a los Indios del idioma Cahita los Santos Sacramentos, compuesto por un Sacerdote de la Compañia de Jesús. Sacala a luz Sebastián Lopez de Guzman. *Mexico,* 1740, 12.° 12 h. 163 p. 2 h. 13 libras, 5 chelines, Ramirez. 80 pesos, Robredo.

Se ha citado una edición de *Mexico,* 1741, 8.° 168 p. pero es la misma que acabamos de describir.

MANUAL para la eterna saluaciō (Al fin:) *Çaragoça, en casa de George Coci... año de*

mil y quinientos y treynte y nueve. (1539), 8.° gótico, 148 h. 3 libras, 3 chelines, Quaritch.

MANUAL para los Prelados descalzos de Nuestra Señora del Carmen. *En el Convento de San Joseph de Uclés, Por Domingo la Iglesia*, 1624, 8.° 200 pts. Victoria Vindel.

MANUAL de Parrocos para administrar los Santos Sacramentos en el Arzobispado de Guatemala. *Reimpresso en la Oficina de D. Ignacio Beteta*, 1788, 4.° 14 h. 587 p.

Se reimprimió en *Puebla de los Angeles*, 1810, 8.° 6 h. 539 p. 5 h., y en *Guatemala*, 1850, 8.°

— Manual de Parrocos para la Admistración de los Sacramentos de la Eucaristia y Extremaunción. *Mexico, F. de Zuñiga y Ontiveros*, 1789, 8.° 3 h. 242 p. 2 h.

— Manual de Parrocos... para el mas comodo uso de los Padres Capellanes del Hospital general de San Andrés Apostol de la Corte de Mexico. *Puebla de los Angeles*, 1810. 8.° 50 pts. Batlle.

MANUAL de pelegrins de Mallorca a Nostra Senyora de Lourdes. *Palma*, 1908, 8.° 52 p. 2 hojas, (1 pta.)

MANUAL de piadosas meditaciones. *Barcelona*, 1699 y 1709, 4.°

MANUAL de piadosas meditaciones. Sacada a luz por los Padres de la Casa de la Congregación de la Mission de esta Ciudad. *Barcelona, Juan Pablo Martí*, 1720, 4.° 6 h. 500 p. 6 hojas.

— Este libro se reimprimió en *Barcelona*, 1730, 1766, 1820, y *Madrid*, 1833, 1884, y 1896, siempre in-4.° 6 a 8 pesetas.

MANUAL practico de grabar y hacer espejos, del todador, etc. *Madrid*, 1843, in-32.°

MANUAL procesional de PP. Trinitarios Descalzos. *Madrid, Ibarra*, 1769, 8.° front. grab. en cobre, 2 h. 133 p. música. 18 a 20 pts.

MANUA procesional para uso de los Religiosos del Orden de N P. San Juan de Dios. *Madrid, Ibarra*, 1788, 4.° 4 h. 143 p. música. 12 a 15 pesetas.

MANUAL procesional para el uso de la Provincia de San Joseph de Franciscos Descalzos de Castilla la Nueva. *Madrid*, 1789, 4.° música. 15 pts. Vindel.

MANUAL de procesiones particulares y de semana Santa. *Sevilla, Herederos de T. Lopez de Haro*, 1699, 4.° 2 h. 442 p. 1 h. (Biblioteca Provincial de Sevilla).

MANUAL que conté totas las processons de rogativas, i altras, que en diferents dias del any acostuma a fer, lo clero de la Cathedral de Vich. *Barcelona, Francisco Generas*, 1771, 8.° 10 pts. Batlle.

MANUAL del relojero mecánico y practico. Trad. del francés por D. Valentín Garin y bajo la dirección de D. José Maria de Tilba. Corregido y aumentado por D. Ildefenso Ruiz. *Madrid, Anselmo Santa Coloma*, 1849, 4.° X-957 p. 8 láms. plegadas. 15 pts.

MANUAL de Ritus del Bisbat de Vich. *Barcelona*, 1837, 8.° 540 p. láms. 6 a 8 pts.

MANUAL de los Santos Sacramentos. Conforme al Ritual de... Paulo V. Formado por Orden del Illustrissimo Joan de Palafox y Mendoza. *Mexico, Biblioteca Mexicana*, 1758, 4.° frontispicio, port. 7 h. 206 p. 3 h. (Medina.)

La primera edición de este *Manual* se hizo en *Mexico*, 1642. La segunda. *Id.* 1671, y la tercera y cuarta en la *Puebla de los Angeles, D. Fernandez de Leon*, 1691, y *Miguel Ortega y Bonilla*, 1712, 4.° anteportada, front. retrato, 7 h. 218 p.

MANUAL de las señoritas o arte para aprender cuantas habilidades constituyen el verdadero mérito de las mujeres, trad. por D.ª María Ana Poveda. *Madrid, Fuentenebro*, 1827, 16.° 368 páginas, 3 láms. y *Id. Piñuela*, 1829, y 1835, 8.° XIV-344-72 p. 3 láms.

Existen reimpresiónes de *París*, 1859 y 1874, 8.° 6 a 8 pesetas.

MANUAL Seráfico. *Mexico*, 1779, 8.° 234 p. 4 pesos, Mexico.

MANUAL Seráfico o Libro de la Vida de los Frayles Menores en que se contiene el texto latino de la Regla. *Mexico, F. de Zuñiga y Ontiveros*, 1779, 4.° 3 h. 248-228 p. (León).

MANUAL de la Tercera Orden de nuestro seráfico Padre San Francisco de Asis. Pub. por disposición de Fr. Ramón Boldú. *Barcelona, Tip. Católica*, 1878, 8.° 1 lám. 331 p. 2 h.

MANUAL de Veterinaria y Equitación por D. A. G. y G. *Madrid, Viuda de Palacios*, 1858, gran 8.° 344 p. 7 láms. 12 pts. en nuestro Catálogo.

MANUAL del viajero en Barcelona, con plano, perspectiva de la Lonja, y avenidas, etc. *Barcelona*, 1840, 16.° 234 p. 6 a 8 pts.

MANUAL del viajero en las Provincias Vascongadas, por un Vascongado. *Madrid*, 1847, 8.° 10 pesetas F. Vindel.

MANUAL del viajero en la Catedral de Santiago. *Madrid, Baltasar Gonzalez*, 1847, 8.° mayor, 67 p. 4 láms. 3 pts.

MANUALE Augustinianum. Nunc denuo juxta Breviarii Missalisque Romani. *Matriti, J. Doblado*, 1785, 2 partes, 4.° 5 h. 172-148 p. 1 h. 30 pesetas en nuestro Catálogo.

MANUALE seu baptisterium scc'm vsum alme ecclesie Toletane (Al fin:) *Impressū hispali impensis prouidorum virorum Francisci e Melchioris gurritis artiq. mira et ingenio Johānis de nuremberga Magni e Thome alemarum socioruz. Anno dñi. M. cccc. xciiij. secunda die mēsis Decembris*. (1494) 4.° gótico, 76 h. a dos columnas. (Biblioteca de El Escorial).

MANUALE breve ad usum fratrum Ordinis beatae Mariae de Mercede redemptionis captivorum. Sin lugar ni año. 4.°

MANUALE Caesaraugustanum. (Al fól. A 2:) Incipit manuale siue practica ministrandi sacramēta secundum ordinē sancte ecclesie cesaraugustane et per totam eius dyocesim. (Al fin después de la *Tabula*:) Nos cum prole pia bñdicat virgo maria Amē. Quicūqz hec legerit: totiēs quoties habet tres annos indulgentiarū quos Clemens quartus concessit regatu Ludouici regis francie soleniter. (Hijar, por Alfonso Fernandez de Cordoba, hacia 1486). Fólio, gót. 104 h. de 20 líneas.

El único ejemplar conocido fué adquirido por la Biblioteca Real de Berlín al librero de Leipzig Karl Hiersemann.

MANUALE sive Compendium revelationum cœlestium selectorum Beatae Brigitae viduae. *Cesaraugustae, Agustinus Verges*, 1660. (Biblioteca de D. Eduardo Saínz de Zaragoza).

MANUALE chori. (Al fin:) *Fuit axte impressum hoc opus... in nobilissima civitate Salmaticensiū in officina... Joanis de Porras finitiqz decimanona die Novebris... M. d. vj.* (1506) 8.° gót. 240 h. música de canto llano. 310 francos Heredia. 800 marcos, Hiersemann.

MANUALE chori ord. fratrum Minorum. (Al fin:) *Fuit psns manuale chori in opido Uallisoleti p. quedā fratre minore regularis obseruātiae compilatū, in officina honorabilis viri magistri Nicolai Thierri*, 1533, gót.

Un ejemplar falto de varias hojas y muy usado. 110 marcos Hiersemann en 1913.

MANUALE chori secundum usum sanctae Romanae ecclesiae. Nunc denuo correctum et emendatum. *Salmanticae, excudebat alexander a Canoua*, 1571, 306 fóls. 6 h.

Según la Dedicatoria se publicó a expensas de Alfonso de Tarazona. 175 marcos, J Rosenthal.

MANUALE chori secundum usum ordinis fratrum eremitarum Augustini. *Salmanticae, Foquel*, 1591, 4.° front. 70 pts. Madrid.

MANUALE divinorum officiorum ivxta ritvm, et consuetudinem patrum Regulam primitiuan ordinis B. Mariae de Monte Carmeli. *Madriti, Viduam A. Gomezij*, 1591, 4.° 99 fóls. 3 h. (Perez Pastor).

MANUALE Formarum Juramentorum ab his praestandorum, qui in Rectoris, Mexicani Academia. *Mexici*, 1759, 4.° 24 h. 3 libras 15 chelines, Ramirez.

MANUALE Granatense... Iussu Galcerandī Albanell, Granatensis Ecclesiae Archiepiscopi. *Matriti, Iuntam*, 1625, 4.° mayor, 19 h. 518 páginas, (Perez Pastor).

MANUALE Hispalense (Al fin:) *Impresuz Hispali p. Meynarduz Ungut Alamanum: e Stanislaum Polonuz: socios Ibid. Martii. Anno dñi. M. cccc. xciiii.* (1494). 4.° gót. 66 h. de 24 líneas (Biblioteca Nacional de Lisboa; y Museo Británico.)

MANUALE officiorum pro aliquibvs festis Domini Nostri Jesu Christi. et Santorum, in Mexicana Eclesiae. *Matriti, Ibarra*, 1772, 8.° 2 h. 604 p.

MANUALE officiorum pro omnibus festis Beatissimae Virginis Mariae. *Mexici, J. à Jauregui*, 1791, 4.° 2 h. 1 lám. 496 p. 1 h. (Leon.)

MANUALE Pampilonense. *Stellae, apud Adrianum de Anvers*, 1561, 4.° port. con escudo, 57 hojas, 158 fóls. a dos tintas, texto latín y castellano. 400 pts. Garcia Rico. 500 pts. Vindel.

MANUALE parochorvm... ab Fr. Ildephonso a Sotomayor, Archiep. Episc. Barcinonen, recognitum, & approbatum. *Barcinonae. Lacavalleria*, 1671, 8.° 12 h. 381 p. 1 h. 15 pts.

MANUALE Parochorum Meyanen. Ex rituali Romano Pavli V. Ab admodum Iosepho a Ialpi et Ivcia, prior Meyanensis. *Barcinonae, Ant. Lacavalleria*, 1671, 8.° 12 h. 381 p. 1 h.

Curioso ritual del Priorato de Meyá, con texto en latín y catalán, y tirado a dos tintas. 15 a 20 pts.

MANUALE procesionale. Véase IN NOMINE; y MANUALE chori.

MANUALE ritualis Ecclesiae et Dioecesis Gerunden. de mandato illustrissimi et reverendissimi D D Thomae de Lorenzana & Buitron, etc. *Gerundae, J. Bró*, 1737, y *Id. Oliva*, 1788, 8.° 374 p. 4 h. 12 pts.

MANUALE sacramentarum. (Al fin:) *ïpressū zamore P. Antonīū de cetenera ano â ntti christiano. M. cccc. Ixxx. viii. ad iii Kl's septembris. Deo Gratias.* (1488), Fól. gót. a dos columnas.

De este *Manuale* solamente se conoce la última hoja descrita por Fernandez Duro; y Haebler. Igualmente rara es la segunda edición de *Montevey, por Juan Gherling*, 1496, fól.

MANUALE sacramentorum Bracarense. (Al fin:) *Manuale Sacramentorum cum brevi Compilatione Missarum et aliquorum Festorum secundum consuetudinem Metropolitanae Ecclesiae Bracarensis impressum per Magistrum Joannem Gerlinch Alamanum cui finis datus Monti Regio Domino Francisco de Çuñiga dominante in eadem villa et Comitatu anno 1496. 4 Idus Junii.* Fól. (Hain.)

MANUALE sacramentorum Burgensis. (Al fól. II:) Incipit manuale siue practica ministrandi sacramēta: cū missis votiuis sed'm ordinē sancte ecclesie Burgeñ. et per totā eius diocesim. (Al fin:) *impressum apud Cesaraugusta. Anno salutis. M. cccc. xcvij. die vero Nona februarij.* (Zaragoza, Pablo Hurus, 1497). 4.° gót. 4 h. 156 fóls. de 24 líneas, a dos tintas.

De éste rarísimo incunable tuvo ejemplar el librero de Munich Ludwig Rosenthal.

MANUALE Sacramentorum secundum usum ecclesie Mexicane. Nouiter impressum, cum quibusdam additionibus utilissimis. (Al fin:) *Impressum in preclara urbe Mexicana, in edibus Joānis Pauli impressoris. Anno domini* 1560. *Pridie Kalendas Augusti.* 4.° 173 fóls. 3 hojas.

Bella impresión en letra gótica y romana. Tirada a dos tintas con música de canto llano. Un ejemplar falto de las ocho primeras hojas 21 libras, 10 chelines, Ramirez, Otro 25 libras, Quaritch.

De este Manual se hizo gran tirada pero a causa de las nuevas disposiciones del Concilio tridentino, tuvo que reimprimirse en *Mexici Excudebat Petrus Ocharte Anno*. 1568. (Al fin:) *Impressum in præclara vrbe Mexicana, in officina Petri Ocharte Imprœsoris. Expensis Didaci de Sanfores typis excussum. Anno Dñi.* 1568. *Decima die mensis Octobris*. 4.° letra gótica y romana, 12 h. 183 fóls. 5 h. 35 libras, 10 chelines, Ramirez. 42 libras, Quaritch.

A su publicación los ejemplares se tasaron a 4 pesos oro, bajo pena de excomunión mayor a quién los vendiese a mas precio.

MANUALE sacramentorum jussu Illustrissimi Joannis Vich, et Manrique, Episcopi Majoricensis, annuente Sinodali Conventu. Per Raphaelem Albertinum Canonicum, et Petrum Onophrium Oliverum Ecclesiae Sancti Michaelis Rectorem. *Majoricae, Guasp*, 1601.

MANUALE sacramentorum secundum consuetudinem Ecclesiae Segoviensis. De mandato Illustrissimi ac Reverendissimi Domini Antonii Ramirez de Haro Episcopi Segoviensis ac Regii Consiliarii. *Excudebat Joannes Brocarius typographus in sua officina Segoviensis*, 1548, 4.° gót 157 fóls. 5 h.

Primer libro conocido impreso en Segovia. (Baeza).

MANUALE sacramentorum secundum usum ecclesie Toletana. (Al fin:) *Apud inclytam Granatam*, 1554, 4.° gót. 8 h. 143 fóls 6 h. 300 marcos, L. Rosenthal.

MANUALE secundum vsum sanctae Ecclesiae Pallantinae. *Metymae Campi Excudebat Matthaeus & Franciscus a Canto fratres, M. D. LIIII.* (1554) 4.° mayor, 4 h. 126-38 fóls. 4 hojas.

Bella impresión. Se tiraron 750 ejemplares. todos en buen papel (Perez Pastor).

MANUALE: scdm consuetudinam alme ecclesie Salmanticensis. (Al fin:) *Impressum Salmanticeñ in edibus Joanis junte calcographie. Anno dñi millesimo quingetesimo tricesimo secundo: sexto idus Maie.* (1532). Fól. gótico, 6 h. 154 fóls. a dos tintas, grabs.

Un precioso ejemplar impreso en pergamino, 600 fr. Heredia. Otro existe en el Museo Británico.

MANUALE seraphicum juxta caeremon. et ritual romanum digestum. *Barcinone, Viduam Pla*, 8.°

MANUALE Ad vsum Patrum Societatis Iesv. Qui in Reductionibus Parqvariae uersantur Ex Rituali Romano ac Toletano decerptum. Anno Domini MDCCXXI. *Laureti typis PP. Societatis Iesv.* (1721) 8.° mayor, 266 p. 40 h.

Se supone impreso en Loreto por las misiones de los Jesuitas en el Paraguay. El único ejemplar conocido enEuropa, existe en la Biblioteca Nacional de Madrid. La impresión es mala, pues todas las letras estan movidas. Hay oraciones en latin y en lengua guaraní. Algunos lo suponen impreso en el mismo año de 1721, otros en 1724. Fischer cuenta 255 páginas.

MANUALE Valentinorvm ad sacramenta Ecclesiae ministranda. *Valentiae. Apud Petrum Patricium, iuxta templum D. Martini. Anno* 1592 4.° 10 h. 326 p. 2 h.

Buena impresión en negro y rojo con texto latino-catalán. En la primera hoja blanca de un ejemplar que estuvo en nuestro poder, habia una nota manuscrita que rezaba: *Costó 2 libras 8 sueldos, precio subidísimo por la mucha falta de ellos en este año 1737.*

— Manuale Valentinum ad Sacramenta Ecclesiae Administranda... Jussu Pauli Garcia Abella Archipiescopi Valentini. *Valentiae: Typis Josephi Rius*, 1859, 4.° mayor, 3 h. 530 p. 3 h.

Hermosa edición a dos tintas. Se tiraron unos cuantos ejemplares en gran papel de hilo.

MANUALITO para administrar el viatico y extremaunción en idioma mexicano. *Mexico, Valdés*, 1817, 8.° 2 h. 9 p. (Medina).

MANUCIO (Pablo) Véase Palmireno (Lorenzo).

MANUEL géographique et statistique de l'Espagne et du Portugal. *París*, 1810, gran 8.° 1 mapa. 5 pts.

MANUEL tauromachique. *París, Dentu*, 1854, 8.° 4 litografías. 18 fr. París.

MANUEL (Andrés) Breve compendio de la vida y virtudes del exemplar siervo de Dios P. Juan Francisco Ramos de la Compañía de Jesus. *Córdoba, por J Crespo*, (1750) 8.° 24 hojas, 228 p. 2 h.

El autor es hermano del biografiado. (Valdenebro).

MANUEL (Antonio) Primera parte de la bajada de los españoles de Francia en Normandia. *Amberes, Giraldo Valschato*, 1622, 8.° (Marqués de Jerez).

MANUEL (Diego) Ivsta poetica, qve hizo al Santíssimo Sacramento en la villa de Cifventes, el Dotor Ivan Gutierrez. Recopilada por Diego Manuel *Madrid, Imprenta Real*, 1621. (Al fin:) *Por Tomás Iunti*, 1621, 8.° 8 h. 66 fólios, 2 h.

Contiene poesías de buenos literatos. 40 fr. Heredia.

MANUEL (Francisco) Ecco polytico. Responde en Portugal a la voz de Castilla y satisface a vn papel anonymo, ofrecido al Rey Don Felipe el Quarto. Sobre los intereses de la Corona Lusitana, y del Occeanico, Indico, Brasilico, Ethyopico, Arabico, Persico y Africano Imperio. *En Lisboa, Por Paulo Craesbeeck, Impresor de las Ordenes Militares. Año* 1645 4.° 4 h. 100 fóls. 25 escudos Lisboa en 1918. 25 pesetas, España.

— El Fenix de Africa, Augustino Aurelio, obispo Hyponense, hallado entre las inmortales cenizas de la memoria. *Lisboa, Creesbeeck*, 1648, 8.° 12 h. 220 fóls. 15 a 20 pesetas.

Existen reimpresiones de *Zaragoza, Verges*, 1674, 2 partes. fól. *Alcalá, Francisco García Fernandez*, 1688, 4.° 5 h. 324 p. 4 h.

— Las Tres Musas del Melodino. Que... por su industria recogió y publica Henrique Valente de Oliuera. *Lisboa. En la Officina Craesbeeckiana. Por Henrique Valente de Oliuera y a su costa.* 1649, 4.° 8 h. 134 fóls. 42 fr. Heredia. 3 libras, Inglaterra.

— El mayor pequeño, vida y muerte del serafin humano San Francisco de Assis. *Id. Id.* 1647, 8.° y *Id.* 1650, 8.° 8 hojas, 279 p. 15 a 20 pts.

Aún se reimprimió en *Alcalá, Francisco García Fernandez*, 1681, 8.° 8 h. 216 p.

— Panteon de la inmortalidad del hombre. *Lisboa, Craesbeeck*, 1650, 16.°

— Obras morales. *En Roma, por el Falco y Varesio*, 1664, 4.° 20 h. 485 p.
Contienen: La vitoria del hombre.—El Fenix de Africa.—El mayor pequeño. 25 pts.

— Obras metricas. *Leon de Francia*, 1665, 4.°
Comprende: I, Las tres musas del Melodino.—II, Las segundas tres Musas de Melodino.—III, El tercer coro de las musas del Melodino. 25 pts.

— Carta de guia de casados y avisos para palacio: version castellana del idioma portugués, por Vicente de Senosian. *Torre-Velha*, 1650, 12.° *Madrid*, 1724, 12.° 36 h. 286 p. *Id. Cano*, 1786, 16.° 32 h. 272 p. y *Londres*, 1820, 8.° 6 a 8 pts.

MANUEL (Juan) El Conde Lvcanor. Compuesto por el excelentissimo principe don Ivan Manuel hijo del Infante don Manuel, y nieto del sancto rey don Fernando. *Impresso en Seuilla, en casa de Hernando Diaz. Año de* 1575. 4.° Signs. a-h de 8 h. menos la última que es de 2. (Son 58 h.) 97 fóls. y 5 h.

Libro precioso para la literatura castellana, calificado de *Monumento del lenguaje mas puro y culto del siglo XIV*. Contiene: Prológo de Gonzalo Argote de Molina.—Vida de D. Juan Manuel.—Principio y succesión de la Real Casa de los Manueles.—El Conde Lucanor, que es una colección de cuarenta y nueve cuentos, anecdotas y apológos que lleva cada uno su copla instructiva y en diferentes metros.—Discurso por Gonzalo Argote, sobre la poesia castellana.—Indice de Algunos vocablos antiguos que se hallan en este libro.

Esta edición príncipe es preferible a todas, tanto por su belleza tipográfica como por su corrección. El ejemplar Salvá malvendido por 57 fr. reaparece en el Catálogo Welter de 1896 por 400 fr. 700 fr. Miró, 12 libras, 15 chelines. Huth, 25 libras. Quaritch, 1500 fr. Bachelin, 600 pts. Sanchez, 750 pts. Vindel.

La segunda edición es de *Madrid, Diego Diaz de la Carrera, M. DC. XLII.* (1642), 4.° 8 h. 132 fóls. 2 libras, 10 chelines, Quaritch, 150 pts. Molina, 200 pts. Vindel.

El texto de *El Conde Lucanor*, escueto, sin los otros tratados que comprenden las dos ediciones anteriores, fué reproducido bajo la dirección de A. Keller. *Stuttgart, Imle* y *Liesching*, 1839, 8.° 224 p. 10 pts.

Con una noticia de la vida del autor por M. Milá y Fontanals, y los dos tratados de Argote de Molina, se reimprimió en correcta edición en *Barcelona, Oliveres*, 1853, 8.° 199 p. (3 pts.)

Don Pascual de Gayangos publicó *El Conde Lucanor*, en el tomo XV de la Biblioteca de Autores Españoles de Rivadeneyra.

Después Don Eugenio Krapf en bella y correcta edición, bajo el título:

— El Libro de Petronio e por otro nombre El Conde de Lucanor. *Vigo, Krapf*, 1898, 2 vols. 8.° 12 pts.
Después en 2.ª tirada reformada, *Vigo, Krapf*, 1902, gran 8.° XXVIII-230 p. (5 pts.)
Después, *Madrid, Calleja*, (Imp. Ratés), 1920, 8.° 338 pags. 2'50 pts.
De los modernas, una de las mejores es la publicada por Hermann Knust:

— El Libro de los Enxiemplos del Conde Lucanor et de Petronio. Text und Ammerkungen aus dem Nachlasse von Hermann Knust. Herausgegeben von Adolf Birch-Hirschfeld. *Leipzig, Dr. Secle et Co.* 1900, 8.° mayor, XXXLI-439 p. 15 pts.

— El conde Lucanor. Adaptado para los niños por Ramón R. Tenreiro. *Madrid, Calpe.* (2'50 pts.)

— El Conde Lucanor. Uebersetzt von Josep Freihrrn von Echiendorff. *Berlín, Stmins*, 1840, 8.° VIII-180 p.

— Count Lucanor, or Fifty Plessant Stories of Patronio, written in 1335-1347, first done into English from the Spanish by James Yorck. *London, Pickering*, 1848, 8.° 1 libra, Inglaterra.
Esta misma traducción se reprodujo en *Londres, Pickering*, 1868, 8.° Y con 30 ilustraciones de S. Wood. *Id.* 1888, 8.°
Después, *Id.* 1896, y sin fecha, pero 1924, 8.° 10 a 12 chelines.

— Le Comte Lucanor, apologues et fabliaux du XIVe siècle. Traduits pour la prémière fois de l'espagnol et précédés d'une notice sur la vie et les œuvres de Don Juan Manuel ainsi qu'une dissertation sur l'introduction de l'apologue d'Orient en Occident par Adolphe de Puibusque. *Paris, Amyot*, 1854, 8.° VII-496 p. 1 h. 20 a 25 francos.

— El libro de la caza. Publicado por G. Baist. *Halle, Max Niemeyer*, 1880, gran 8.° VI-208 p. (6 marcos).
De un Manuscrito conservado en la Biblioteca Nacional de Madrid, con version alemana.
El Libro de Cetreria también figura en el tomo 3 de la *Biblioteca Venatoria* publicada por José Gutierrez de la Vega, *Madrid*, 1879, 8.°

— El Libro del Cauallero et del Escudero. *Erlangen*, 1893, 8.°
Tirada aparte de los *Romanische Forschungen*.
El Príncipe D. Juan Manuel dejo escrito: *El Libro de los Estados*, obra semejante al *Blanquerna* de Lull.

MANUEL (Luis) Synodo diocesano del Arzobispado de Toledo. *Madrid*, 1682, fól. 15 a 20 pesetas.

MANUEL (Mossen) Véase DIEZ.

MANUEL Martin (Joseph) Véase MARTIN.

MANUEL y Vasconcellos (Agustin) Vida de Don Duarte de Meneses, tercero conde de Viana. Y sucesos notables de Portugal en su tiempo. *Lisboa, Pedro Craesbeeck*, 1627, 4.° 2 hojas, 167 fóls. 1 h. 25 a 30 pts.

— Vida y acciones del rey Don Juan el Segundo, decimotercio de Portugal. *Madrid, Maria de Quiñones, M. DC. XXXIX.* (1639) 4.° 8 h. 348 p. 1 libra 5 chelines, Conde.

— Svccession del Señor Rey Don Filipe Segvndo en la Corona de Portvgal. *Madrid, Pedro Tazo, M. DC. XX XIX.* (Al fin:) *Viuda de Alonso Martin, M. DC. XXX. VIII.* (1638) 8.° 4 h. 108 fóls. 25 a 30 pts.

MANUSCRIT dit Mexicain N.° 2 de la Bibliothèque Imperiale, photographié sans réduction par ordre de M. Duruy. *París*, 1864, fól. front. y 22 láminas.

Solamente se tiraron 10 ejemplares bajo la dirección de Brasseur de Bourbourg. 80 fr. Chadenat. 125 fr. Leclerc.

MANUSCRIT Ramirez. Histoire de l'origine des indiens qui habitent la Nouvelle Espagne selon leurs traditions publié par Desiré Charnay. *París*, 1903, 4.° (16 fr.)

MANUSCRIT Troiano. Véase BRASSEUR de Bourbourg.

MANUSCRIT trouvé a Saragosse (Por el Conde Juan Potocki) *San Petersburgo*, 1805, 4.° 158-48 p. 100 ejemplares.

Novela que luego se refundió en alemán bajo el título:

— Abentheuer in der Sierra Morena. *Leipzig*, 1809. Después con ligeras modificaciones:

— Avadoro, histoire espagnole. *París*, 1813, 4 vols. 12.°

— Dix journées de la vie d'Alphonse Van Worden. *París Gide*, 1814, 3 vols. 8.°
Véase AVADORO.

MANUSCRITOS árabes y aljamiados de la Biblioteca de la Junta (Centro de estudios históricos) *Madrid, Junta para ampliación*, 1912 4.° 18 láms. XL-320 p. (10 pts.)

MANZANARES (Fr. Blas de) Epítome de la vida de San Pedro de Alcántara. *Madrid*, 1786 8.° 6 pts.

MANZANARES (Fernando) Flores rhetorici. (Al fól. a 1:) Licetati mãçanarez qz appellã ad

Serenissimū hispaniarum ac nri maris insularum princip. de dicendi uenustate... qui flores retorici inscribuntur. (Acaba:) simis beneficiis exornandum suscipe. Finis. (Salamanca primer grupo gótico, hacia 1485) 4.° letra gótica y romana, 76 h. de 35 líneas. (Bibliotecas Nacional de Madrid, y de Palermo).

MANZANARES (Gerónimo Paulo) Formvlario de Cartas Familiares, segun el gouierno de Prelados, y Señores temporales. *Madrid, Luis Sanchez*, 1600, 4.° 12 h. 292 fóls. 16 h. 50 pesetas Vindel.

Se han citado ediciones de *Madrid*, 1575 y *Alcalá*, 1582, pero hasta el presente nadie ha visto ejemplares.

— Estilo y formvlario de cartas familiares... Do se ponen otras cartas con sus respuestas y algunas de ofícios de República. *Madrid, Alonso Martin*, 1607, 4.° 12 h. 293 fóls. 15 h.
Hay ejemplares en los que consta se publicó *A costa de J. Berrillo, Mercader de libros*; y al fin: *Por Juan de la Cuesta*, 1607. 40 a 50 pts.

MANZANAS (Eugenio) Libro de enfrenamientos de la gineta. En Toledo. Por Francisco de Guzman. Año de M. D LXX. (Al fin:) *Fué impresso este libro de Enfrenamiento de caualios dela Gineta, en Toledo, en casa de Francisco de Guzman*, 1570, 4.° 42 fóls. 4 h. 23 grabados en madera.

Esta primera edición es rara, y aunque en la Venta Heredia se adjudicó por 105 fr. vale mucho más.
Se reimprimió con variantes en *Toledo, por Juan Rodriguez*, 1583, 4.° 4 h. 38 fóls. 4 h. 125 escudos Lisboa. 200 pesetas Melchor Garcia. 350 pts. Vindel.

MANZANILLA (D. A.) El Bolchevismo criminal en Yucatán. *Mexico*, 1921, 4.° 4 pesos Porrua.

MANZANO (Fr. Joseph) Vida y portentosos milagros del glorioso San Isidro, arzobispo de Sevilla, con una breve descripción de su magnífico templo y real casa del mismo Sr. San Isidro en la muy noble ciudad de León. *Salamanca, Real*, 1732, fól. 1 lám. 1 escudo, 19 hojas, 474 p. 13 h. 20 a 25 pts.

MANZANO (Juan Francisco) Zafira. Tragedia en 5 actos. *Habana, L. Mier y Teran*, 1842, 16.° 100 pts. Vindel.

MANZANO (Juan Manuel) Rasgo épico en obsequio de D. Bernardo de Galvez por la Conquista de Panzacola. *Madrid*, 1783, 4.° 21 p.

MANZANO de Haro (Fr. Melchor de) Relación verdadera del Martyrio q diez religiosos del Orden de Predicadores, padecieron en el populoso Imperio del Japón, etc. *En el Hospital de San Gabriel de Binondo por Tomás Pinpin*, 1623, 4.° 67 h. (Medina)

Esta *Relación*, fué ampliada y reproducida bajo el título:

— Historia del... martyrio qve diez y siete religiosos de la pronincia del Santo Rosario de Filipinas... de la Orden de Santo Domingo, padecieron en el populosa Imperio del Japón. *Madrid, Andrés de Parra*, 1629, 4.° 6 h. 88 fóls. 200 pts. Melchor Garcia. 350 pts. Sanchez. 400 pesetas. Vindel.

MANZI (Pietro) Istoria della conquista di Messico. *Roma*, 1820, 8.° XII-121 p. 6 pts.

MANZINI (Juan Bautista) Idea de la constancia y perfección cristiana, dibujada en la vida del glorioso mártir S. Eustaquio, traducida por el P. Fr. Antonio Agustín. *Madrid*, 1662, 12.° 10 pesetas.

MANZONI (Alejandro) Lorenzo o los prometidos esposos, puesto en castellano por Felix Enciso Castrillon. *Madrid*, 1833, 3 vols. 8.°

Primera traducción castellana de una de las mas célebres novelas del mundo. 10 a 12 pts.

— Los Novios, historia milanesa del siglo XVI. Trad. por D. J. N. G. (Don Juan Nicasio Gallego). *Barcelona*, 1836-37. 4 vols. 8.° (10 pts.)

— Los prometidos esposos, trad. por J. Alegret de Mesa. *Madrid, Vicente*, 1850, 2 vols. 4.° 311-306-86 p. retrato, grabados, y 8 láms. 15 pts.
Existe otra edición de *Madrid, Gil*, 1850, y *Valencia*, 1850, 4 vols. 8.° 6 a 8 pts.

— Los Novios, trad. por Gavino Tejado. *Madrid*, 1859, 8.° mayor.

— Idem. Trad. por Manuel Aranda y San Juan. *Barcelona, Riudor*, 1869, 1873, y 1879, siempre en 2 vols. 4.° láminas. 8 a 10 pts.

— Los prometidos esposos. *Sevilla, Perié*, 1876, 2 vols. 8.° (3 pesetas.)
La traducción de J. Nicasio Gallego se reprodujo con prólogo de M. Milá y Fontanals en *Barcelona*, 1878, 8.° 1908, 5.° XXIII-600 p. 5 pts.
También, *Madrid, Biblioteca Clásica*, 1902, 1906, y 1908, (3 pesetas.)

— Idem. *Madrid*. 1887, 4.°

— Idem. *Buenos Aires*, 1897, 4.° mayor, láminas, 10 pesetas.

— Los Novios, trad. por Lorenzo Sebastián Yarca. *Barcelona, Sopena*, (1914), 4.° 335 p. (2 pts.)

— Idem. *Paris, Garnier*. 2 vols. 8.° (12 fr.)

— Idem. *Madrid, Calleja*, 2 vols. 8.° (1'20 pts.)

— Els promesos. Trad. catalana per Maria Antonia Salvá. *Barcelona, Editorial Catalana*, 1923-24. 3 vols. 8.° (7'50 pesetas.)

— Tragedias, poesias y obras, varias, trads. por Federico Baraibar y Zumárraga. *Madrid, Biblioteca Clásica*, 2 vols. 8.° (7 pts.)

— El Cinco de Mayo, famosa oda italiana, trad. per D. José Llausàs. *Barcelona*, 1879, 8.° mayor.

— Observaciones sobre la Moral Católica. Trad. por Francisco Navarro y Calvo. *Madrid, Biblioteca Clásica*, 1911, 8.° (8 pts.)

— Poesias líricas. *Id. Calpe*, 1923, 16.° 105 p. (0'50 pts.)

MAÑA (Esteban) Enchiridion de los verbos que la lengua latina tiene dispuestos por sus cuatro conjugaciones: puestos el simple le siguen sus compuestos con su pretérito y supino y varia significación. *Valencia, Pedro Patricio Mey*, 1624, (Al fin:) 1623. 16.° 428 p. 9 hojas.

El autor es natural de Ulldecona. Nosotros hemos poseido esta misma obra con la siguiente portada:

— Enchiridion de los verbos que la lengua latina tiene con la Syntaxi y Prosodia de cada uno dellos; y dos reglas para saber en qualquier lengua frases por la propiedad de las dicciones. *Valencia, Pedro Patricio Mey*, 1624, 16.° 8 hojas, 428 p. 15 pts.
Torres Amat cita una tirada de *Zaragoza*, 1603, que no hemos visto.

MAÑACH (Francisco) Concepción Arenal. La mujer mas grande del siglo XIX. *Buenos Aires*, 1907, 4.° retrato, 10 pts.

MAÑANA (El) Periódico político, dirigido por D. Jesús Rabago. *Mexico*, 15 Junio 1911 a 28 Febrero 1913. Fól. 5 pesos, Porrua.

MAÑANA gaditana. Fiesta del estreno de el Nuevo Noviciado del Convento de San Francisco. *Cadiz*, 1783, 4.° 46 p. 5 pts.

MAÑANAS de primavera. Colección de novelas de autores extranjeros que nunca han sido traducidas al castellano. *Madrid*, 1837, 3 volúmenes, 12.°

Leone Leoni, por *Jorge Sand*.—Heroismo y dolor por *Mistress Jamison*.—Una aventura en Sicilia, historia sacada del *Metropolitan Magazine*.—Indiana por *Jorge Sand*. 12 pts.

MAÑANITAS del Molar, diálogo crítico jocoserio, sobre las observaciones que Fr. Antonio Llontisca acaba de hacer al Memorial del M. R. P. Fr. Francisco de Soto y Marne. *León de Francia, Viuda de Laroche*, 1751, 4.° 110 p. 30 pts. Vindel.

En la Biblioteca Nacional de Lisboa existe otra edición de *Lisboa, Anno M. D. CCLII.* (1752) 4.° 99 p.

MAÑARA Vicentelo de Leca (Miguel de) Discurso de la verdad. *Seuilla, Diego Lopez de Haro*, 1725, 4.° 3 h. 62 p.

Exhortación a la virtud, en estilo suave, y de lectura agradable. Corren ejemplares de *Sevilla, Lopez de Haro*, sin fecha pero con licencias de 1671, 12.° 4 h. 39 fólios y también de *Sevilla*, 1778, 12.° 76 p. 8 a 10 pts.

— Discurso de la verdad. *Madrid*, 1879, 8.° 96 p. (1 pta.)

— Idem. *Zaragoza*, 1917, 8.° 2 pts.

MAÑAS y Bonoi (José) Optica aplicada. *Barcelona, Altés*, 1914, 4.° 482-XVI p. 683 figs. y 5 láminas. 30 pts.

MAÑAS (J. M.) El libro del buen ciudadano. Repertorio del Derecho político español. *Madrid*, 1869, 4.° (20 pts.)

MAÑÉ y Flaquer (Juan) Colección de artículos. *Barcelona, Brusi*, 1856, 4.°

Este tomo es muy raro. Naturalmente, se tiraron solo 50 ejemplares. Recordamos haberlo visto en manos de un comerciante, y nos pareció que los trabajos que contiene son de gran interés para la historia de las costumbres literarias de nuestra ciudad.

— Cartas provinciales, dirigidas a D. Antonio Cánovas del Castillo. *Barcelona, Jepus*, 1875, 8.° 58 p. 3 pts.

— La Revolución de 1868, juzgada por sus autores. *Id. Id.* 1876-77, 2 vols. 8.° mayor. 10 pts.

— La paz y los fueros. *Id. Id.* 1876, 8.° 96 p. y *Id.* 4.° 55 páginas.

De este opúsculo se han hecho siete ediciones.

— El Oasis. Viaje al país de los fueros (Provincias Vascongadas y Navarra) *Id. Jepus*, 1878-80, 3 vols. fól. 60 pesetas García Rico.

— El Regionalismo. Segunda edición. *Id. Imp. Barcelonesa*, 1887, 8.° 171 p. 1 h.

La 3.ª edición es de *Id.* 1900, 8.° XXVIII-159 p. 1 h. (2 pesetas).

— Iparraguire y el Arbol de Guernica. *Bilbao, Muller y Zavaleta*, 1896, 8.° 216 p. 2 h.

— Un ensayo de regionalismo. *Barcelona*, 1897, gran 8.° 31 páginas.

— Alrededor de la República. (1873-74). *Id. Diario*. 1911, 4.° 225 p.

Tradujo la «Historia del Comunismo» *Id. Brusi*, 1866, 8.° XXII-368 p.

En colaboración con otros:

— Los quidproquos. Juguete cómico en un acto. *Id. Mayol*, 1848, 4.° mayor.

— Historia del bandolerismo y de la camorra en la Italia Meridional. *Id. Manero*, 1864, 4.° 633 p. 1 mapa, 12 láminas. 10 pts.

MAÑER (Salvador José) Methodo breve de Orthographia Castellana. *Córdova, Viuda de Estevan de Cabrera*, 1725, 8.° 12 h. 100 p. 8 pesetas Alloza

Esta obrita se reimprimió en *Madrid, Marin*, 1730, 16.° 20 hojas, 159 p. Después *Id. Imprenta del Reyno*, 1742, 8.° VIII-120 p. y *Id. F. García*, 1762, 8.° 15 h. 176 p. 8 a 10 pesetas.

— Historia metrica-crítica de la sagrada passion de nuestro redemptor Jesu Christo, ajustada al sentido mas exacto de la Letra del Evangelio, conforme a los Santos Padres y Sagrados Expositores. *En Madrid: En la Offic. de Antonio Marin. Año de M. DCC. XXXII.* (1732), 4.° 20 h. 263 p. en verso. 10 pts.

— Belorofonte literario y respuesta apologetica a el papel intitulado: «Fruslerias de Mañer» *Madrid*, 1729, 4.° 3 hojas. 58 p.

— El Ronquillo defendido. Repaso general Belorophonte literario y El hombre marino. *Madrid, Imprenta del Reyno*, 1740, 4.° 12 a 15 pts.

— Disertación crítica-histórica sobre el juicio universal, señales que le han de preceder, etc. *Id. Id.* (Siglo XVIII) 4.° 21 h. 160 p. 18 h. 12 a 15 pts.

— Anti-theatro crítico, sobre el primero y segundo tomo del Theatro critico universal del P. M. Fr. Benito Feyjóo. *Id. J. de Zuñiga*, 1729, 2 vols. 4.° 16 h. 296 p.=28 h. 478 páginas. 15 pts.

A veces se añade: Réplica satisfactoria a la Ilustración apologética del mismo. *Id.* 1731. En todo 3 vols. 4.° 35 pts. García Rico.

— Colección de la Bula de Oro, con notas, pragmática sanción y ceremonias de la elección y coronación de emperador. *Id.* 1741, 8.° 4 h. 172 p. 6 pts.

— Vida del Duque de Riperda. *Id. Imprenta del Reyno*, 1740 2 volúmenes, 8.° 30 pts. Vindel.

— Vida de Thamas Koulikan, desde su nacimiento hasta su entrada triunfante en Hispahan. *Id.* 1741, 8.° 20 pts. Vindel.

En colaboración con D. Antonio Maria Herrero:

— Estado político de la Europa. *Id.* 1740, 13 vols. 8.° 20 pesetas.

MAÑERO (Domingo) Definiciones Morales recopiladas y sacadas de las obras de D. Christoval de Aguirre. *Seuilla, Francisco Garay*, 1700, 8.° 4 h. 430 p. 4 h. 11 p. (Biblioteca Nacional de Madrid).

MAÑOZCA y Zamora (Juan) Oración fúnebre en las solemnes exequias que hizo Mexico a la Reyna de España D.ª Isabel de Borbón. *Mexico*, 1645, 4.° (Beristain)

MAÑUECO Villalobos (Manuel) Documentos de la Iglesia Colegial de Santa Maria la Mayor (hoy Metropolitana) de Valladolid. Siglo XIII. (1201-1300) *Valladolid*, 1920, 2 vols. 4.° 25 pesetas.

MAPA de la América del Sud. Grabado al aguafuerte por Pietro Contarini. *Venetia*, hacia 1555, fól. mayor. 250 marcos, Rosenthal.

MAPA general de las almas que administran los PP. Agustinos calzados de estas islas Filipinas. *Madrid, Manila, y Sampaloc*, 1833-45. 8 volúmenes, 4.° 80 pts. Vindel.

MAPA geológico de España. Véase Comision.

MAPA de la Isla de Cuba, grabado al aguafuerte por Paolo Forlano. 1564. Fól. 125 marcos, Rosenthal.

MAPLETOFT (Dr. John) Véase Select Proverbs.

MAPOTECA de América. *Madrid, Hijos de García*, 1899, fól. 109 p.

Es una Bibliografia de los mapas de ambas Américas. Tirada corta y no puesta a la venta. 80 pts. Vindel.

MAPPAMONDO catalano della Estensa. *Modena Fotografia Orlandini e figli.* Fól. mayor.

MAPS illustrating early discovery and exploration in América. 1502-1530. Reproduced by photography from the original manuscripts issued under the direction of Edward Luther Stevenson Ph. D. Twelve maps on 124 scheets in the size of the originals with text and Key maps. *New Brunswick,* 1906, fól. mayor, e in-4.° 3800 marcos, Hiersemann.

MAQUIAVELO (Nicolás) Los Discursos... ahora nueuamente traducidos de la lengua toscana. *En Medina del Campo por Guillermo de Millis,* 1555. 8.° 16 h. 265 fóls.

El traductor se descubre en los preliminares y es Juan Lorenzo Otevanti. La obra se prohibe en el *Indice* del Cardenal Quiroga. Probablemente se hicieron dos ediciones bajo la misma fecha, porque Perez Pastor registra otro ejemplar con 394 páginas, y el Catálogo Heredia, 16 h. 391 fóls.

— Obras históricas. *Madrid, Biblioteca Clásica.* 2 vols. 8.° (7 pts.)

— Obras políticas. *Id. Id.* 2 vols. 8.° (7 pts.)

— El Príncipe, traducido del toscano. *Madrid, Amarita,* 1821, 8.° 12 h. 182 p. 6 pts.

— La Política, o sea El Principe. Trad. por B. *Barcelona, Gorchs,* 1842, 12.° VIII p. 2 h. 164 p. 6 pts.

— El Príncipe, seguido del Anti-Maquiavelo o examen del Príncipe por Federico el Grande, rey de Prusia, con un prefacio de Voltaire, y varias cartas de este hombre ilustre al primer editor de éste libro no publicado hasta ahora en España. *Madrid, Truxillo,* 1854, 4.° 118 p. 5 pts.

— El Príncipe trad. por Ant. Zozaya. *Madrid, Biblioteca Filosófica,* 1877, 16.° 154 p. 1 pta.

— Obras. Trad. por Luis Navarro. *Madrid, Biblioteca Clásica,* 1892, 8.° (3 pts.)

— Escritos políticos e históricos. Traducidos y ordenados por Francisco Mendez de Sanabria. *Barcelona, Enciclopedia literaria de Toledano, Lopez y C.ª,* (1905), 8.° 330 p. (3 pts.)

Comprende: Máximas.—El Principe.—Reforma de la Constitución de Florencia.—Vida de Castracasis.—Duque de Valentinois.—Estudios políticos.—La Mandragora.

Véase SALAZAR (Diego).

MARATI (Bartolomeo) Véase SAN PEDRO (Diego de).

MARAGALL (Juan) Obras completas. *Barcelona, L. Gili,* 1912-13. 11 vols. 8.° 40 pts. En tela, 50 pts. 100 ejemplares en papel de hilo a 100 pts.

Poesies catalanes. 2 vols.—Traduccions de Goethe. 1 vol.—Escrits en prosa. 2 vols.
Serie castellana: Artículos, 1892-1911. 5 vols.—Elogios. 1 vol.

— Poesias originals y traduccions. *Barcelona, Ilustració Catalana,* (Estampa de Fidel Giró,) 1891, 8.° 2 h. 100 p. Tirada de 100 ejemplares numerados, y 1 sin numerar, Raro.

— Poesies. *Barcelona, L'Avenç,* 1895. 8.° cuadrado, 78 p. papel de hilo.
Este bello volumen que se publicó a 2 pts. se cotiza a 6 pesetas.

— Visions y cants. *Id. L'Avenç,* 1900, 4.° 84 p.
Otro volumen raro. Se publicó a 3 pts. pero de 8 a 10 pesetas, actualmente.

— Seqüencias. Poesies. 1906-1910. *Id. L'Avenç,* 1911, 8.° cuadrado, 51 p. 2 h. (2 pts.)

— Les disperses. Poesies originals y traduccions de Goethe. *Id. Joventut,* 1904, 8.° retrato, XXXV-114 p. (2 pesetas.)

— Enllá. *Id. L'Avenç,* 1906, 8.° 3 a 4 pts.

— Reyals jornadas. *Id.* 1904. 8.° 32 p.

— Vides al pas. *Id. Biblioteca Illes d'or,* 1912, 8.° 108 páginas.

— El sentimiento catalanista. *Madrid, Rodriguez, Serra,* (1897), in-32.° 70 p. (2 pts.)

— Joan Sardá. *Barcelona,* 1900, 8.° retrato, 34 p.

— Biografia de D. Joan Mañé y Flaquer. *Id.* 1912, 4.° 77 páginas, 2 pts.

— Artículos. (1893-1903). Barcelona. Año MCMIV. (Al fin:) *Terminóse en los talleres de Fidel Giró, vecino de Barcelona... IX de Noviembre de MCMIV.* (1904), 4.° 205 p. 2 h.
Bella edición en papel fuerte y a dos tintas. 10 pts.

— Elogios. Trads. al romanés per Alexandre Papescu-Talega. *Bukarest, Cultura Nationala,* 1923.

— Las mejores poesias. trads. en castellano. *Barcelona, Editorial Cervantes,* 8.° (1'50 pts.)

— Poesies. *Id. Ilustració Catalana.* 2 cuadernos. 8.° (0'30 pesetas.)

— En Joan Maragall y la Lliga del Bon Mot. *Id. Sanmartí,* (1909). 4.° menor, 38 p. retrato.

— Nàusica. *Id. Editorial Catalana,* 8.° (1'25 pts.)

— Elogi de la Poesia. *Id.* 1909, 8.° 62 p. (1 pta.)

Véase GOETHE; y HOMERO.

MARANGES (José M.) Estudios jurídicos. Prólogo de G de Azcárate, y biografia del autor por F. Giner de los Rios. *Madrid,* 1878, 8.° mayor, 5 pts.

MARANJAS de Marimón (J.) Compendio histórico, resumen y descripción de la antiquísima ciudad de Empurias. *Barcelona,* 1803, 4.° 3 hojas, 82 p. 12 pts. Batlle.

MARAÑON (J.) Legislación relativa al Impuesto de Derechos reales y Timbre del Estado. *Madrid, Reus,* 1923, 4.° (12 pts.)

—Impuesto de Derechos reales y transmisión de bienes. *Madrid, Reus,* 1925, 4.° (30 pts.)

Véase MEDINA y Marañón.

MARAÑON y Uñate (Doctor) Seudónimo de SBARBI (J. M.ª)

MARAT (J. P.) Las cadenas de la esclavitud. Trad por Ambrosio V. Lopez. *Matanzas, Aurora del Yumuri,* 1891, 8.° XIV 268 p. 10 pts. en nuestro Catálogo.

MARATTI (Fr.) Mirabilis vita servi Dei Toribii Alphonsi Mogrobesii. *Romae,* 1670, 4.°

Esta vida a pesar de ser obra de Maratti se publicó bajo el nombre de Cipriano de Herrera. Véase HERRERA (C.)

MARAVER y Alfaro (Luis) Historia de Cordoba, desde los más remotos tiempos hasta nuestros dias. *Córdoba, Arroyo,* 1863 y *Martinez y Talleda,* 1866, 2 vols. 4.° 380-392 p. láminas. 15 pts.

— Guia de curiosidades cordobesas. *Córdoba,* 1866, 4.° 32 páginas.

— Almacén de quita-penas. Verso y prosa. *Madrid,* 1886, 8.°

MARAVILLAS (Las) del mundo y del hombre. *Barcelona, Pugés,* (Hacia 1923) 4 vols. 4.° mayor, 1600 grabs. y láms. en colores.

I, América, 396 p.—II, Asia, 396 p.—III, Europa, 392 p. —IV, Oceania y Africa.
Se publicó en cuadernos a 1'75 pts. cada uno. Actualmente cada tomo al contado 20 pts. en rústica y 35 encuadernado. La obra completa 80 y 140 pts.

MARAVILLOSO (Lo) Hipnotismo. Telepatía. Esperitismo. Espiritualismo Científico. Fuerzas sueltas. Año primero. Colección de 1909. *Madrid*, 4.° mayor, 242 p. 2 h. (5 pts.)

MARBAN (Pedro) Arte de la Lengua Moxa. Con su Vocabulario y Cathecismo (Lima) *En la Imprenta Real de Joseph de Contreras*, (1701) 2 partes, 8.° 8 h. 644-202 p. 1 h.

Obra estimada. 41 fr. Heredia. 150 fr. Leclerc. 100 marcos Rosenthal. 310 marcos Hiersemann. 4 libras 10 chelines, Quaritch. 10 libras Huth. 450 pts. Vindel.
Existe una reimpresión bajo los cuidados de J. Platzmann, *Leipzig*, 1894, 8.° (30 marcos).

MARCA (Fr. Domingo) Vida del Beato Salvador de Horta. *Barcelona, Sapera* (Siglo XVIII) 8.° 248 p.

Véase COLL (Fr. Jaime).

MARCA (Pedro de) Opvscvla. *Parisiis, F. Mvgvet*, 1681, 8.° mayor, 28 h. 516 p. 7 h.

Contiene este volúmen un extenso y erudito prefacio de Esteban Baluzio; una disertación sobre el culto a la Virgen de Montserrat publicada antes en *Barcelona*, 1641, y una *Oración ad Provinciales & alios superiores ordinum religiosorum illius urbis*. 25 a 30 pts.

— Marca hispanica, sive limes hispanicvs hoc est... descriptio Cataloniæ, Ruscinonis, etc. ab anno 817 ad ann. 1258... ex edit. Steph. Baluzii. *Parisiis, Francisvs Muguet*. 1688, fól. 14 h. 1490 columnas y 15 h.
Obra capital para el estudio de la historia de Cataluña, con multitud de documentos de primera mano, la mayoria perdidos. Se ha discutido largo y tendido sobre si debe o no debe acompañar un mapa a esta obra. Nosotros tuvimos un ejemplar con una nota manuscrita, coetanea a la edición, en la cual un lector se lamentaba de que tan excelente trabajo no vaya acompañado de un mapa de los lugares estudiados. Es más; en ninguna parte de la obra se hace alusión a mapa alguno. A nuestro juicio el libro se puso a la venta sin el mapa, y en rigor no le corresponde. Pero luego los lectores lo echaron de menos y entonces a un resto de ejemplares se les añadió uno de los varios mapas de Cataluña que corrian grabados en aquellas fechas. He aqui porque se encuentran ejemplares con y sin mapa. También los hay que llevan añadido el retrato de Pedro Marca, muy bien grabado. Esta apreciada obra vale actualmente de ocasión 150 pts.
Se tiraron ejemplares en gran papel pero son raros.

— Histoire de Béarn contenant l'origine des roys de Navarre, etc. *París, Camuzat*, 1640, fól. 205 fr. Yemeniz.
Hay ejemplares en gran papel, 250 a 300 fr.

— Idem. Nouvelle édition ornée du portrait de l'auteur et de plusieurs gravures, avec la vie de Marca, une généalogie, la bibliographie de ses œuvres et des documents inédits sur sa famille par M. l'abbé V. Dubaret. *París, Garet*, (Pero Pau, Veuve Ribaut et Laffon) 1894-1912, 2 vols. 4.° mayor. 75 fr.
Nosotros tuvimos un lindo librito de Marca encuadernado por Touvenin rotulado:

— Dissertationes postumae. Editio nova non mutilata, juxta primam editionem Parisiensem, M. DC. LXIX. (1669) 12.° 12 h. 120-240 p. 24 h. 83 p. 5 h.
Lettres de Baluze a l'Evesque de Tulle et au president Marca. Lettres de l'abbé de Faget aux mèmes. 60 páginas
Baluzio arremete contra Faguet diciéndole que arregló a su antojo los escritos de Marca, de tal suerte, que favorecen a los calvinistas, puesto que hace revelar a Marca contra la Iglesia Romana. También ataca a Faguet por haber publicado las *Dissertationes* de una manera furtiva y sin pié de imprenta, Faguet, que era primo hermano de Marca se despacha a su gusto, pero no descubre el punto donde se estampó el librito.

MARCA y Araica (Casandro Mamés de la) Tyrocinio arithmético. *Zaragoza*, 1638, 4.°

MARÇAL. Véase MARSAL; y MARZAL.

MARCANO (Dr. G.) Ethnographie précolombienne de Venezuela. *Paris, Hennuyer*, 1889-1891. 3 vols. 4.° 30 fr.
Primera série: Vallées d'Aragna et de Caracas. 91 p. 1 plano, 19 láms.
Segunda série: Región des Raudals de l'Orénoque, 131 p. 1 plano, 25 grabs.
Tercera série: Indiens Piaroas, Guagires, et Timotes. 30 p. 3 estados.

MARCAS que usaron en sus espadas los últimos y mas famosos armeros de Toledo hasta la extinción de esta fábrica, que fué la entrada del presente siglo XVIII *Toledo*, 1762, 1 hoja y 1 lámina, fól. 10 pts. Melchor Garcia.

MARC AURELE. Véase MARCO AURELIO.

MARCÉ (Mr.) Disertación en forma de carta sobre la naturaleza, virtudes y uso de las Aguas Thermales de la Presta. Trad. del francés por Gerónimo Verdier. *Olot, Joseph Rovira*, 1767, 8.° 5 a 7 pts.

MARCÉ y Santaló (Pere) Los set Salms penitencials en versos catalans. *Barcelona*, 1806, 16.°

MARCEL (Capitain) Campagnes en Espagne et en Portugal. 1804-14. *Paris*, 1913, 16.°

MARCEL (Gabriel) La carta des Philippines du Pére Murillo Velarde. *Paris, Bulletin de géographie historique et descriptive*, 1898, gran 8.°

— Note sur une Carte catalane de Dulceri anterieure a l'Atlas catalán de 1375. *Paris*, 1887, gran 8.°

— Reproduction de cartes et de gloves relatifs a la découverte de l'Amerique, du XVIe au XVIIe siècle avec texte explicatif. *Paris*, 1893, gran 4.° y Atlas de 40 mapas, in-fól. 175 fr. Picard.

— Christophe Colomb devant la critique. *Id. La Geographie*, 1905, gran 8.°

— Le géographe Thomas Lopez et son œuvre. *Madrid, Boletin de la Academia de la Historia*, 1908, gran 8.°

MARCEL (M. J. J.) Historia del Egipto. *Barcelona*, 4.° 1 plano y láms. 6 pts.

MARCELO Tamariz (Miguel) Véase TAMARIZ.

MARCELLAN de San José (Fr. Patricio) Provincia de San Nicolás de Tolentino de Agustinos descalzos de la Congregación de España e Indias. *Manila. Impr. del Colegio de Santo Tomás, a cargo de D. G. Memije*, 1879, 4.° 340 p. 3 h.

MARCELLINO da Civezza. Saggio di bibliografia geográfica storica etnográfica sanfrancescana. *Prato, Guasti*, 1879, 4.° XIV-698 p.
Contiene multitud de obras referentes a la América latina. 25 pts.

MARCET (Dr. A.) Marruecos. Viaje de una embajada francesa a la corte del sultán. Versión española por Francisco G. Ayuso. *Madrid*, 1887, gran 8.° 1 mapa, y láms. 6 pts.

MARCET Carbonell (Miquel) Vocabulario de catalanismos por M. C. M. *Barcelona, Grabulosa,* 1885, 8 ° VIII-316 p.

Esta primera edición fué publicada bajo las iniciales de su autor. La segunda es de *Barcelona, Altés,* 1892, 16.° VIII-376 p. 3 a 4 pts.

MARCI Maximi. Véase BIVAR (Fr. Francisco); y ROMAN de la Higuera.

MARCIAL (Valerio) Epigrammata. ex recens. Georgii-Alexandrini (Merulæ). *Venetiis, per Vindelium spirensem.* (1470-72) 4.° mayor, 181 h. de 32 líneas.

Se la considera primera edición de los célebres epígramas de Marcial. Contiene el *Liber Spectaculorum.* 1274 fr. La Vallière. 36 libras, Quaritch. 90 libras, Sunderland.

Existe otra edición sin fecha que algunos han supuesto anterior a la descrita, y de *Roma,* hacia 1470. 4.° letra romana, 178 h. de 32 líneas, 2700 fr. Samonati. 16 libras, Huth. Algunos atribuyen esta tirada a Juan de Westphalia, establecido en Lovaina, y otros a D. de Hoylis de Parma.

También otra igual pero fechada en *Roma, VI cal. maii,* 1471, 4.° letra romana, 178 h. de 32 líneas.

Aun existe otra sin fecha pero posterior a las descritas, impresa con los tipos góticos que Vindelino de Spira utilizó para publicar la *Divina Comedia* en 1477, 4.° gót. signs. A-54 de 32 líneas.

Empieza con la *Epistola de Plinio a Cornelio Priscum* y acaba con la *Vida de Marcial,* 3 libras 5 chelines Pinelli. 170 fr. Morante.

En la Venta Didot se adjudicó por 200 fr. un ejemplar que al fin rezaba: *Raphaël Zouenzonius Ister. Vindelino spurēsi obelus incredibilem imprimendi solertiam DD.* (Venecia, Vindelin de Spira, hacia 1472) 4.°

Utilizando otro manuscrito y suprimiendo el *Libellus de spectaculis* se publicó la siguiente edición que es la primera con fecha:

— Martialis epigrammata. (Al fin:) *Impressum Febrariae die secūda Iulii, anno domini, M. LXXI.* (Por 1471) 4.° 192 hojas de 29 líneas.

La Biblioteca Nacional de París adquirió un ejemplar por 2000 fr. Otro por la misma suma la Biblioteca Laurenciana de Milan.

Quaritch ofreció por 32 libras una tirada sin fecha que él suponia de *Bolonia,* 1473; y otra que suponia de 1478 4.° gót. 180 h. de 32 líneas por 4 libras 4 chelines.

— M. Valerii Martialis: Epigrammaton: Liber: Primvs. (Al fin:) *M. CCCC. LXXIII.* (Romae, Sweynheym et Pannartz, 1473) Fól. 158 h. de 28 líneas.

El texto es el mismo que imprimió en Venecia, Vindelino de Spira, con ligeros retoques en la ortografía. 8 libras, Heber. 10 libras 5 chelines Spencer. 300 fr. Morante.

Siguiendo el mismo texto se publicó la de *Venetiis impensis Ioannis de Colonia socitqz ejus Ioannis Manthen de Gherretzez, M. cccc. lxxv.* (1475) Fól. signs. a-r. Son 169 h. de 34 líneas. 400 liras, Italia. 100 florines, Crevenna. 8 libras 8 chelines Pinelli. 9 libras 9 chelines Quaritch.

Tambien la de *Mediolani, arte et impensis Philippi Lavagniæ,* 1478. fól. letra romana, 169 hojas de 34 líneas. 6 libras, Heber. 13 libras 10 chelines, Quaritch en 1918.

— Martialis opus. (Al verso del fól. 220:) *Impressum Venetiis. Anno M. cccc. lxxx.* (1480) fól. letra romana, signs. A-& y A-E. En todo 224 hojas. (La última blanca).

Primera edición con el comentario de Domitii Calderini. Existe en la Biblioteca pública de Tolosa de Francia. Otro ejemplar 800 fr. Lemallier.

— Opera, cum coment. D. Calderini. *Venetiis, Baptista de Tortis,* 1482, fól. letra romana, 198 hojas.

— Epigrammata. (Al fin:) *Venetiarum ciuitate impressum Ioanne Mocenico. Anno Christi dd. ccccl.xxxii.* (1482) fólio, 100 liras Italia en 1909.

— Epigrammatum libri XV. cum comment. Dom. Calderini. *Mediolani Leonardus Pachel y Ulder Seinzenzeler,* 1483, fól. 198 h. de 58 y 60 líneas. 300 fr. Lugano.

— Idem. (Al fin:) *Impressum Venetiis per Baptistam de tortis M. ccc. l xxxv. die xvii Iulii.* (1485) Fól. letra redonda, 172 hojas.

Existe en la Biblioteca pública de Tolosa de Francia.

— Martialis Hispani Xenia et Apophoreta. *Impressum Lipezgk arte et diligentia Mauricii brandisso Anno dñi M. CCCC. LXXXVIII. vigesima octava die mensis Nouembris.* (1488) 4.° gót. signs. a-e. Son 38 hojas.

Esta rara edición solo contiene los libros XIII y XIV, de los Epigramas. Al fin van los Dísticos de Juan Cubitensis.

— Opera. Cum commentariis Domitii Calderinii. *Mediolani, Ulricus Seinzenzeller,* 1490, fól. 172 h. de 64 líneas 350 liras Italia en 1922.

—Disticha (Al fól. A:) Quç saturno tibi permanerentur opes. (Al fól. D recto:) *Impressum burgis vicessimo die augusti. anni salutis, m. cccc. xc per magistrum ionnem burgensem* (Al verso:) *que hoc volumine continenter hoc sunt marcialis disticha. virgilij moretum. de uino et venere. de libore et fortuna. de pulice et philomena.* (1490) 4.° gót. 32 hojas de 27 líneas.

Por mas que Marcial es autor español, no se conoce de sus escritos otra edición salida de las prensas de la península durante los siglos XV y XVI. Es curioso observar que la portada o sea el resumen de lo contenido en la obra se halla en la última página. El único ejemplar conocido existe en la Biblioteca Provincial de Evora.

— Epigrammata, commentariis Domitii Calderini et Georgii Merulae. *Impressum Venetiis per Philippum Pincium de Canelo, M. CCCC. XCI. die XXIX Martii.* (1491.) Fólio, 157 fóls. 2 h. 320 liras Lubrano.

— Epigrammata, cum duobus commentis. (Al fin:) *Hoc per Bartholomeū de Zanis de Portesio Venetiis impressum opus foeliciter explicit, M. CCCC. XCIII. die XIII. Novembris.* (1493) Fól. letra romana, 159 fóls. 1 h. blanca de 40 líneas el texto y 62 líneas el comentario. 580 liras Rappaport. 12 libras 12 chelines Maggs Bros.

Este mismo texto con sus dos comentarios de Dom. Calderini, y G. Merulae se reimprimió en *Venetiis, Calendas Augusti, M. CCCC. LXXXXV.* (1495). Fól. letra romana, 160 hojas. Luego estas mismas ediciones corren con portada de *Venetiis,* 1498, fól. 159 fóls. 1 h. blanca. 200 a 300 liras.

—Martialis. *Venetiis, in œdibus Aldi mense Decembri M. DI.* (1501) 8.° 192 hojas. (La última blanca)

He aqui una de las mas correctas y nítidas ediciones. Su prestigio correspondió al éxito comercial, de tal suerte, que luego se pusieron en circulación otras tiradas contrahechas. 102 fr Solar. 150 liras Italia. 12 libras 15 chelines Quaritch. 12 libras Huth. Con encuadernación del siglo XVI, 500 fr. París.

Se tiraron ejemplares en gran papel y en pergamino. Se conocen algunos en Bibliotecas públicas de renombre, y los pocos que han pasado por las almonedas han alcanzado elevados precios. 33 libras 12 chelines Pinelli. 35 libras 10 chelines, Hibbert. 201 florines Meerman etc.

Conforme acabamos de indicar, existen tres ediciones contrahechas en León de Francia, sin fecha pero 1502 y 1503 y se reconocen facilmente porque en la una todos los pasages en griego quedaron sin imprimir, y la otra solo contiene trece en griego y cuatro traducidos en latin. Además, al principio de la primera página se lee *Amphiteatrum,* en vez de *Amphitheatrum,* y mas abajo *se posita por seposita.*

La tercera termina: *Anno domini M. Quingentesimo XII. mense junii, die X.* (1512) 8.° 40 a 50 fr.

La misma célebre oficina Aldina reimprimió su edición de 1501 en *Venetiis, in œdibus Aldi et Andreae Soceri, mense Decembri, M. D. XVII.* (1517) 8.° 190 fóls. 2 hojas. 6 libras, Quaritch.

Hay ejemplares en gran papel que resultan mas prolongados. 26 libras 10 chelines Libri.

Esta edición también se copió en *Lugduni, in aedibus Jac. Myt, sumptu honesti bibliopolae Barth. Trot.* 1518. 8.° 48 fr. Renouard.

Las obras de Marcial con los dos comentarios de Domitii Chalderini y Georgii Merulae, se reimprimieron multitud de veces a principios del siglo XVI; sin lugar ni fecha por *Jacobus Pentus de Leuco*, 1503, fól. 130 fr. y luego 318 fr. Didot. *Mediolani*, 1505, fól. *Venetiis, per Philippum pincium Mantuanum: Anno dñi M. ccccc.x.* (1510) fól. 75 marcos L. Rosenthal. *Venetiis, per Georgium de Rusconibus Mediolan. Anno dno M. D. XIIII. Die V Decebris* (1514) fól. letra romana, 2 h. 148 fóls. (numerados 149) 16 grabs. en madera 600 fr. Lemalier.

Los *Epigramas* seleccionados por Hermanno Boschio se publicaron en *Argentinae, Knoblouch*, 1515; y *Coloniae apud Conradum Caesareum*, 1519, 4.° 50 a 75 fr.

Otra vez con los comentarios de Calderino y Merula. *Venetiis, per Guilielmo de Fontaneto Montisferrati.* (Inciyto Ant. Grimano Principe) *Anno MDXXI. Die V Novembris* (1521) Fól. 2 h. 136 fóls. 200 liras Lubrano.

También *Lugduni, excusi in edibus Johannis Moylin, al's de Cambray, sumtu honesti viri Romani Morin, bibliopole*, 1522, fól. gót. 14 h. 181 fóls. 3 h. 90 fr. Morante. 4 libras 4 chelines. Voynich.

— Martialis epigrammatum libri XIIII.(Al fin:) *Imprimebat Petrus Vidovacus, librarius typis ac characteribus suis, impensis vero Petri Gaudoul et Nicolai Crespin mense maii MDXXVI.* (1526) 8.°

— Matthaei Raderi ad M. Valerii Martialis epigrammaton libros omnes plenis commentariis. *Moguntiae*, 1527 fólio. 100 a 150 fr.

La de *Paris*, 1526, 8.° 27'50 fr. Morante, y las de *Parisiis, Simonem Colinaeus*, 1528, 1533, 1539 y 1540, 8.° 40 a 50 francos.

Las de *Lugduni*, 1534, 1535 y 1536, 8.° 398 p. 3 h. 25 a 30 francos.

Otra vez con los comentarios de Calderino y Merula, *Venetiis, apud O. Scotum, D. Amadei F.* 1542, fól. 2 h. 136 fólios; y *Id. Ex Sirenis officina*, 1552, fól. 122 h. 50 a 75 francos.

— Epigrammata recens ab omni verborum obscoenitate expurgata et in locos circiter LXXX digesta ac plurisque in locis emendata per Conr. Gesnerum: acced Jac. Mycilli in Martialis epigrammata annotationes. *Tiguri, Froschoverus*, 1544. 8.°

Edición que se recomienda por las notas de Jacobo Mycillo. (Marqués de Morante).

Las de *Parisiis, Simonem Colinaeum*, 1540, 1544, 8.° 207 fólios; *Lugduni, Gryphium*, 1546, 1548 y 1553; *Venetiis, Apud Scotum*, 1549, todas in-8.° 20 a 25 fr.

— Idem. Adjecta Graecorum vocum, quibus autor utilitur interpretationi. *Lugduni, apud Gryphium*, 1553, 8.° 51 francos Morante.

— Martialis castus, ab omni obscœnitate perpurgatis. *Lutetiae, Mach. Vasconio*, 1554, 4.°

— Epigrammata, paucis admodum vel rejectis, vel inmutatis, nullo letiuitatis damno, ab omni rerum obscoenitate, etc. (Per Andr. Frasium). *Romae, in aedibus societatis Jesu*, 1558, 8.° 343 p. 30 a 40 liras Italia.

La de *Lugduni, apud haered. Seb. Gryph i*, 1559, 16.° 398 páginas 20 a 25 fr.

— Epigrammata libri XIIII. Ex castigatione Joannis Boulierii. *Lugduni, Ant. Vincentium*, 1559, 16.°

Un ejemplar en tafilete con las armas del Conde de Hoym, 750 fr. Baron Pichon.

— Idem. Edente P. Crinito. *Basileae, P, Perna*, 1559, 16.°

La de *Lugduni, Frellonium*, 1560, 12.° 9 fr. Morante.

Una de las mas correctas ediciones de mediados del siglo XVI, es la revisada por Hadrianus Junius. *Antuerpiae, Ex officina Christ. Plantini*, 1568, y 1579, ambas in-16.° 25 a 30 fr. Con encuadernación del siglo XVI, 200 fr. Meynial.

La de *Romae, Societatis Jesu*, 1558, se reimprimió en Lugduni, *Rigaudum*, 1580, 12.°, y la de *Lugduni, Gryphius*, 1588, 16.° 15 a 20 fr.

— Epigrammata. *Parisiis, Apud Thomam Brummenium*, 1587, (Al fin:) *Ex typ. Leonis Cavellat, 18 augusti*, 1587, in 24.° 15 a 20 fr.

Con los comentarios de Calderini y Merula, *Parisiis apud B. Macœum*, 1601, 4.° 550-16-12-72 255-243 p.

Al fin va el importante Indice de Jos. Lange. 25 a 30 fr.

— Epigrammaton libri omnes. Novis commentariis multa cura, studioque, confectis, explicati, illustrati, etc. a Matthaeo Redero de Soc. Jesu. *Ingolstadii, Adami Sartori*, 1602, y 1611, ambas in fol. 65 liras Italia. Un ejemplar de la segunda que habia pertenecido a François Malherbe, 130 fr. Didot.

— Anthologia epigrammatón Martialis, Josephus Scaliger, Iulii Caes filius. *Lugd. Batav. seu Antuerpiae, excud. Guyotius, typis Raphelengianis*, 1603, 12.° 30 fr. Morante.

— Epigrammatum libri XV. Laurentii Ramirez de Prado Hispani novis commentariis illustrati. Cum indice omnium verbarum Josephi Langii Cæsaremont. *Parisiis, M. Sonnium*, 1607, 4.° 4 h. 388-372-243 p. 10 a 12 pts. Con encuadernación antigua 126 fr. V Sardou en 1909.

La de *Antuerpiae, Plantini*, 1612, 16.° 15 a 20 fr.

— Martialis epigrammaton... commentariolos loculenter explicati a Th. Farnabio. *Londini, F. Kingston*,1615,8.°

Este commentario de Farnabio obtuvo éxito y se reimprimió varias veces, como luego veremos.

Una de las ediciones mas recomendables por la variedad de notas que contiene es la siguiente:

— Epigrammatum libri XV, cum varior doctorum commentariis, notis, observationibus, emendationibus et paraphrasib. unum in corpus conjectis: cum indice Jos. Langii. *Lutetia-Parisiorum, Sonnius*, y también *Morellius*, 1617, fól. 8 h. 647 p. 14 h. Musamberti commentar. 44 p. Notæ Heraldi, 2 h. 107 p. 5 h. Index Langii, 123 páginas. 25 a 30 fr. 26 pts. García Rico.

Hay ejemplares en gran papel, pero actualmente son raros. 20 florines Meerman. 3 libras 1 chelin Heber.

— Martialis nova editio, ex museo P. Scriverii. cum ejusd. Animadvers.Acced. Juni Gruteri, Justi Lipsii et varior. notæ, etc. *Lugd. Batav Jo. Maire*, 1618-19. 3 partes, 12.°

Buena y correcta edición. 1 libra, Inglaterra. 20 a 25 fr. Paris. Ejemplares en gran papel, 12 florines, Meermann. 1 libra, 16 chelines, Heber.

— M. Val. Martialis ex Museo Petri Scriverii. *Amstelrodami* (Esfera) *apud Guilielm Iansonium*, 1621, 16.° 318 páginas.

— Epigrammata libri animadversi, emendati et commentariolis, etc. (Per Tho. Farnabus).*Sedani, Joannis Janoni*, 1624, 8.°

Edición notable por la nitidez de los pequeños caracteres usados en su impresión,en tan alto grado, que hicieron célebre a su editor. 35 a 40 fr.

La de *Lugduni*, 1625, 16.° 8 a 10 fr.

— Epigramaton libri XII. Xeniorvm lib. I. Apophoretorvm lib. I. omni rerum et verborum obscenitate sublata... Cura et studio Matt. Raderi. *Dilingae, Formis Academicis. Apud Jacobum Sermodi*, 1626. in-32.° 15 a 20 fr.

— Idem. *Maguntiae, Sumptibus Joannis Kinckii, anno*, 1627, fól. 16 h. 940 p. 30 h. Analecta, 1628. 27 p. En tafilete y con las armas del conde Luis de Valois. 500 fr. Nourry.

— Idem. ab omni obscenitate aliena. 1634. (Al fin:) *Zaragoza por D. La Torre en el Hospital... de Nuestra Señora de Gracia. M. D. CXXVIII.* (1628). 8.° 290 p. 2 h. 10 pts. en nuestro Catálogo.

El comentario de Farnabio reapareció en *Londini, excudebat Rob. Junius*, 1633; y luego en *Amsterdam, Blaeu*. 1644, *Id. Janssonium*, 1645, y 1654, siempre in-8.° 15 a 20 liras, Italia. Un ejemplar de 1644, con autógrafo de J. Racine, 100 fr. Didot. Otro en gran papel 60 fr. Morante.

— Epigrammata expurgata Justi Lipsi aliorumque adnotationibus illustrata. *Venetiis, Combi*, 1645, 16.° 30 fr. Paris.

— Martialis, ex Museo Petri Scriverii. *Amstelodami, typis Ludovici Elzevirii*, 1650, y también *Dan. Elzevirii*, 1664, in-24.° 310 p.

Lindas y estimadas ediciones. De 25 a 30 fr.

— Idem. Cum notis Farnabii et variorum... accurante Cornelio Schreverii. *Lugd. Batavorum, ex offic. hackiana*, 1656, y 1670, 8.° front.

Son las mejores ediciones por las colecciones de *variorum*. 20 a 25 fr.

Otra vez con las notas de Farnabio y bajo los cuidados de Schrevelio, *Lugduni Batavorum, ex off. Hackiana*, 1661, y 1670, 8.° 15 a 20 fr. Un ejemplar de ésta última de la Biblioteca Beckford, en tafilete por Boyet, 45 libras, Pearson.

— Idem. *Barcinone*, 1677, 12.°

Aún se reimprimió con las notas de Farnabio en *Amstelodami, ex Offic. Ianssonio-Waesbergiana*, 1678, 12.° front. 456 p.

—Martialis Epigrammatum libros XV. Interpretatione et notis illustravit Vincentius Collesso ad usum serenis. Delphini. *Parisiis, apud. Ant. Cellier,* 1680, 4.° 15 h. 793 p. Obscœna, 59 p. Index, 168 p.

He aquí una buena y reputada edición, acreditada entre los literatos por ser una de las muchas publicadas *ad usum Delphini.* 50 a 75 fr. Recientemente 250 fr. Escoffier.

Se reimprimió en *Londres,* 1701, 1728, 8.° y *Venecia* 1739, 4.°

— Epigrammata. Demptis obscœnis. Cum interpretatione ac notis (Per Jos. Juvencii). *Parisiis, apud Simonis Benard,* 1693, 12.°

— Idem. ex museo P. Scriverii. *Antuerpiae, Joan. Bapt. Verdussen,* 1696, 16.° 12 a 15 fr.

La reimpresión *ad usum Delphini, Amstelœdami, Gallet,* 1701, 8.° 600-56-142 p. grabs. 1 libra, 10 chelines, Londres. 30 a 40 fr. París. Un ejemplar intonso 45 fr. en 1916 Recientemente 75 fr. Chrétien.

Se ha comprobado que se hicieron dos tiradas puesto que la parte obscena que ordinariamente ocupa 56 págs. de suplemento, en otros ejemplares va mezclada al texto.

La de *Londres,* 1701, 8.° 15 a 20 fr.

Con notas de Farnabio, *Amsterdam, Manfré,* 1704, 16.° 492 p.

— Epigrammata ex Museo Petri Scriverii. *Venetiis, Lovisam,* (Pero la Esfera). 1704, 12.°

— Idem interpret. Jo. Juvencius. *Venetiis,* 1716, 8.°

El texto *ad usum Delphini,* se reprodujo bajo la dirección de Miguel Mattaire en *Londini, J. Tonson & J. Watts,* 1716, 8.° 10'50 fr. Morante. En tafilete y con las armas del Príncipe Eugenio de Saboya, 9 libras, 9 chelines, Quaritch. El mismo ejemplar 750 fr. Lefrançois en 1921. En gran papel 90 fr. Morante.

Le de *Londini,* 1724, 12.° 6 chelines, 6 peniques, Ellis.

— Epigrammata. Opera et industria Andreae Frusii. *Taurini, Fontanae, MDCCXXV.* (1725), in-32.° 12 a 15 liras. Italia.

— Idem. Addidit annotat. et interpr. J. Juvencius. *Venezia, Pezzana,* 1728, 16.° y *Genuae,* 1751, 16.° 10 a 12 liras.

La de *Venetiis,* 1739. 2 vols. 4.° 25 a 30 liras.

— Epigrammata selecta... opportunis scholiis, tum hispanis, tum latinis illustrata. *Cervariae, Typis Academ. excudebat Emmanuel Ibarra,* 1742, 8.° 96 p. 4 pts. en nuestro Catálogo.

— Idem. Additit annot Josephus Juvencius, *Venetiis, Pezzana,* 1752, 12.° 5 h. 686 p. 13 h. 10 a 12 liras.

— Epigrammatum, libri ad optimos codices recensiti et castigati (Edente Abr. Le Mascrier.) *Lutetiae Parisiorum, Typis Jos. Barbou,* o bien *Cal. Robustel,* 1754, 2 volúmenes, 12.° front. y 2 viñetas de Eisen. 35 a 40 fr. Un bello ejemplar en tafilete, 500 fr. Rahir. Otro con las viñetas tiradas en azul, 1500 fr. Lefrançois.

Las de *Glascow,* 1759, 8.° *Biponti,* 1784, y *Vindabonae,* 1804. 2 vols. 8.° tienen poco valor.

— Idem. ex optimarum editionum collatione cocinata. (Edente Carey). *Londini. Rodwel,* 1816, 16.°

Forma parte de la colección dicha del *Regente,* 10 a 15 francos.

Formando parte de la colección de M. Lemaire, se publicó la siguiente que es una de las mas acreditadas del siglo XIX:

— Epigrammata ad codices parisinos accurate recensita, variis lectionibus, notis veteribus et novis, græca interdum versione, notitia litteraria et indice locupletissimo illustraverunt quinque parisiensis Academiae professores. *Parisiis, Lemaire* (Typ. F. Didot), 1825-26. 3 vols. 8.° 25 a 40 fr.

— Idem. ad codices mss. optimasque èditiones reconsita-notisque veteribus et novis illustrata. *Augustae Taurinorum, Fomba,* 1833, 2 vols 8.°

— Idem. Edidit. D. F. G. Schneidevein. *Grimae, impensis L. M. Gerbhardt,* 1842, 2 vols. 8.° 12 a 15 fr. Un ejemplar en papel fino, 55'50 fr. Morante.

Con notas de Vinc. Collesso. *Venettis, Antonelli,* 1842, 8.° 10 liras Lubrano.

Las de *Lipsiœ,* 1845 *Id. Teubner,* 1853, in-18.° y la de *Id.* 1907, 8.° 5 pts.

—Toutes les épigrammes de Martial, en latin et en françois, avec de petites notes, per Michel de Marolles. *Paris, chez Guil. de Luyne* 1655, 2 vols. 8.° frontispicios grabs.

Traducción poco acertada. 30 a 35 fr.

Tampoco estuvo feliz M. de Marolles en la siguiente versión en verso:

— Les quinze Livres de Martial trad. en vers avec des remarques per Michel de Marolles. *París,* 1671, 8.°

Se reimprimió en *París, impr. de Jacques Langlois fils,* 1675, 4.° XXIV-552-106 p. 10 h. XXVII p. 25 a 30 fr. Un ejemplar que había pertenecido a La Rochefoucauld 300 francos Chrétien.

— Le livre des spectacles, et le premier livre des épigrammes de Martial. Trads. en vers par M. D. M. A. D. V. *París,* 1667, 8.° 100 p.

Las iniciales corresponden a Michel de Marolles, abbé de Villeloin. Igualmente la siguiente versión:

— Les estreines et apophorettes, ou les presens de Martial, qui composent les deux derniers livres des epigrammes de ce poëte. Trad. en vers per M. D. M. A. D. V. *París,* 1667, 8.° 120 p.

— Recueil des plus beaux endroits de Martial en latin et en françois, par P. Costar. *Toulouse. Colomyez,* 1689, 2 volúmenes, 12.°

— Epigrammes choisies, traduits en françois avec des remarques et quelques preceptes de rethorique. *Avignon,* 1753, 8.° 463 p. 12 a 15 fr.

— Epigrammes et françoises. *A Paphos, de l'Imprimerie du Dieu des Amours.* (Pero París, Volland, 1806) 3 volúmenes, 8.°

Texto latino y trad. francesa atribuida al librero Denis Volland. Comprende las composiciones ultralibres. 25 a 30 francos.

También es traducción íntegra y sin escrúpulos la siguiente:

— Traduction en prose et imitations en vers, nouvelles et complètes, avec texte latin en regard des epigrammes de M. Val. Martial par E. T. Simon, enrichie de notes et des meilleures imitations en vers français depuis Clément Marot jusqu'á nos jours, publiée par le general Simon, son fils et P. R. Auguis. *París, Guitel,* (1819) 3 vols. 8.° 30 a 35 fr. Con la encuadernación de la época. 100 fr. Lefrançois.

— Essai sur Martial, ou epigrammes choisies de ce poëte, imitées en vers français, par Ant. P. (Antoine Péricaud). L'an de Rome M. M. D. L. XIX. (Pero Lyon, veuve Buynand, 1816) 8.° 24 p. Solamente 30 ejemplares. 15 a 20 fr.

— Idem. Par C. B. D. L. (Claude Breghot de Lut.) L'an de Rome 2669. (Pero Lyon, veuve Buynand, 1816) 8.° 24 p. 30 ejemplares.

— Epigrammes de Martial, d'Owen, et autres poëtes latins, par M. (El general François René Jean de Pommereul). *A Ixelles,* 1818, 8.° VI-98 p. Tirada de 25 ejemplares.

— Epigrammes. Trad. nouvelle par MM. A. Verger N. A. Dubois, J. Mangeart et A. Trognon. *París, Panckoucke,* 1834-35, 4 vols. gran 8.° (28 fr.)

— Epigrammes contre Martial, ou les mille et une droleries et sottises ou platitudes de ses traducteurs, ainsi que les castrations qu'ils lui ont fait subir, mises en parallèle entre elles et avec le texte par un ami de Martial. *París, Johanneau,* 1835, 8.° 137 p.

El amigo de Marcial es Eloy Johanneau, quién publicó esta obrita en corto número de ejemplares. 10 a 12 francos.

— Les epigrammes, trad. en vers français per Constant Dubos, précédées d'un essai sur la vie et l'œuvre de Martial par M. Jules Janin. *París, Chapelle et Cie.* 1841, 8.° (7'50 fr.) Uno de los 4 ejemplares en papel China, 60 fr. París. Otro bien encuadernado 125 fr. Lefrançois.

— Cent Epigrammes, trad. vers pour vers...revue et augmentée par Molleraut. *París, Chez l'Auteur,* 1840, 8.° (Marqués de Morante).

— Toutes les epigrammes de Martial. En latin et en français, distribuées dans un nouvel ordre... par M. B***. *París, Gide-Boullay,* 1842-43, 3 vols. 8.°

El editor y traductor se llama Aspaïs Jean Benoit Beau. 15 a 20 fr.

El Marcial, junto con otros autores latinos se publicó en la colección dirigida por M. Nisard. *París, Didot*, 1860, 4.° (7'50 fr.)

— Œuvres completes. Avec la traduction de MM. V. Verger, N. A. Dubois et J. Mangeart. *París, Garnier frères*, 2 vols. 12.° Varias ediciones. Actualmente 12 francos.

—Marziale, fedelmente tradutto in italianno da Giuspanio Graglia. *London*, 1783-91, 2 vols. gran 8.° front.

Edición estimada y la mas completa. Acompaña el texto latino, y notas del traductor. 30 a 40 liras.

— Epigrammi... recati in versi italiani da P. M. (Pio Magenta) *Pavia, Torri*, 1821, 12.°

La misma versión de Pio Magenta se reimprimió en *Milano e Torino*, 1834, 16.° y *Venezia, Antonelli*, 1842, 4.° 20 liras, Roma.

— Epigrammi volgarizzati in rima da F. Faguani col testo a fronte. *Milano, Barnardoni*, 1827, 8.° 30 liras Italia.

— Gli epigrami, tradotti da Concetto Maschesi con disegni di Ezio Castellucci. *Roma, Formiggini*, 1921, 16.° 10 liras.

—Selected Epigrams of Martial. Englished by Thomas May, Esquire. First Edition. *London; Printed for Thomas Walkley at Brittaines Burse*, 1629, 12.° sign. A, 6 h. signs B-G 8 h. Son 54 hojas.

Edición rarísima que solo hemos visto en almonedas inglesas. 3 libras 17 chelines Huth.

— Martial. Ex oto Negotium; or Martial his Epigrams, translated with Sundry Poems and Faucies, by R. Fletcher. *London: Printed by T. Mabb for William Shears in Bedford street in Coven Garden*, 1656, 8.°

Hemos visto esta rara edición en la Sala de Ventas Sotheby, Wilkinson et Hodge. 3 libras 5 chelines Huth.

— Epigrams of Martial. Englished with some other Pieces, ancient and modern. *London*, 1695, 8.° front. grabado por Hollar.

El traductor es Sir John Cotton. 1 libra, 1 chelin, Londres.

— Select Epigrams... Translated and Imitated by William Hay Esq. with an Appendix of some by Cowley, and other hands. *London*, 1755, 8.° texto inglés-latín. 10 a 12 chelines.

— Idem. Translated, Imitated, Adapted and Addrest to the Nobility, Clergy and Gentry, with notes, moral, historical, explanatory and humourous, by the Rev. Mr. Scott. *London*, 1773, 12.° 7 a 10 chelines.

— Idem. In Twelve Books, With a Comment by James Elphinston. *Id.* 1782. 4.° retrato, 8 a 10 chelines.

— Martial's Epigrams (the whole fitteen books) literally translated into english prose, each accompanied by one or more verse translations selected from the works of the english poets, and various other sources; with copious index: *London, Bohn*, 1860, 8.° (7 chelines 6 peniques).

— The Index expurgatorius of Martial, literally translated, comprising all the epigramms, omitted by English translators. Printed for the private circulation. *Id.* 1868. 8.° 140 p. 120 ejemplares, y 30 en gran papel.

La versión en prosa y verso de 1860, se reimprimió en London, 1877, y 1919, ambas in-8.° y se cotizan actualmente de 10 a 15 chelines.

— The Twelve Books, transl. by J. A. Pott, and F. A. Wright. *London*, 1924, 8.° 15 chelines.

—Epigramas y Fábulas de Marcial y Fedro Traducción en verso por Jáuregui, Argensola, Iriarte, Salinas, Morell, y Victor Suarez Capalleja. *Madrid, Blioteca Clásica*, (Hernando), 1890, 3 vols. 8.° (9 pts.)

— Obras completas. Versión castellana de José A. Insua *París, Garnier*, 8.° (6 fr.)

— Xenia y Apophoreta, trad. castellana por Casto Vilar García. *Sevilla*, 1900, 8.°

— Epigramas eróticos. *Valencia. Prometeo*, 8.° (1'50 pts.)

—Opera poética. Das ist geistliche und weltliche poemata vom autore selbst zum letzten uberseñen und verbessert. *Amsterdam, Jansson*, 1646, 8.° front.

Las versiones alemanas suelen llevar el texto latino enfrente. La de K. W. Ramler. *Leipzig*, 1787-91. 5 vols. 8.° 10 a 12 marcos.

Las versiones en verso de Zimmermann, *Francfort*, 1783 y la de Willermann, *Colonia*e, 1825 se cotizan a bajo precio.

MARCIAL Dorado (C.) España pintoresca. The life and customs of Spain in story and legend. *Boston, Ginn and Co.* 1917, 8.° X-332 páginas. 1 dolar.

MARCIAL de París. Arestos de Amor que contienen pleytos y sentencias diffinitiuas de Amor con Comento. Trad. de Francés por el Secretario Diego Gracian. *Madrid, A. Gomez*, 1569, 8.° 4 h. 116 fóls. (En realidad 117) y 3 hojas.

Libro raro. Diego Gracian advierte que tradujo la obra a instancia del Obispo de Avila, pero esto no impedió que se prohibiesen los *Arestos* y se ordenase expurgar la *Explanación latina*. 36'50 fr. Morante.

MARCIANO (Marcello) Pompe funebri dell' Vniversi nella morte di Filippo IV il grande monarca delle Spagne in Napoli alli XVIII di Febbraio MDCLXVI celebrate dall eminentíssimo cardinale Aragona Arcivescouo di Toledo. *Napoli, per Egidi Longo, stampatore della Regia Corte*, 1666, fól. front. 1 retrato, 2 láminas plegadas y 60 emblemas. 40 a 50 liras.

MARCILLA (Gumersindo) Curiosidades bibliograficas de Valladolid. Primera parte. *Valladolid, Hijos de Rodriguez*, 1884, 8.° mayor, 428 páginas. Solamente 100 ejemplares 6 pts. Batlle.

MARCILLA (Pedro Vicente) Véase MARZILLA.

MARCILLA y Martin (Cipriano) Estudio de los antiguos alfabetos filipinos. *Malabon, Asilo de Huérfanos*, 1895, 4.° mayor, 109 p. 8 cuadros paleográficos.

Edición lujosa. 35 florines, Nijhoff. 50 pts. Vindel.

MARCILLAC (Luis de) Nouveau voyage en Espagne. *Paris, Chez Le Normant*, 1803 y 1805, gran 8.° 2 h. X-339 p.

— Aperçus sur le Biscaye, les Asturies et la Galice. Précis de la defense des frontières du Guipuzcoa et de la Navarre; par le général Don Ventura Caro en 1793 et 1794; et campagne du général Don Antonio Ricardos dans le Roussillon en 1793. *Paris, Le Normant*, 1807, gran 8.° 2 h. IV-XVI-271 p. 2 h. 25 fr.

— Histoire de la guerre entre la France et l'Espagne pendant les années de la Révolution Française 1793, 1794, et partie de 1795. *Paris, Magimel*, 1808, 8.° mayor, XX-340 páginas. 15 a 20 fr.

De esta obra existe traducción castellana por el C. D. J. B. *Madrid, Repullés*, 1815, 4.° XL-284 p. 8 pts.

— Histoire de la guerre d'Espagne en 1823. Campagne de Catalogne. *Paris, Le Clère*, 1824, gran 8.° 454 p. 15 francos.

MARCILLO (Gerardo) Ælii Antonii Nebrissensis grammaticarum institutionum Libri quatuor. Nunc denuo ad publicam utilitatem

diligentissime recogniti: necnon Gotholaunicis Explanationibus ac Notis illustrati. *Barcinone, Lacavallería*, 1669, 4.° 475 p.

Según Torres Amat la primera edición de este libro es de *Barcelona*, 1640, y se reimprimió en *Id Francisco Guasch*, 1700.

MARCILLO (Manuel) Crisi de Catalvña hecha por las Naciones estranjeras. *Barcelona, en la Imprenta de Mathevad delante la Retoria del Pino. Año* 1685, 4.° 12 h. 407 p. 14 h. 30 a 40 pesetas.

MARCO (José) Teatro. *Madrid, Minuesa de los Ríos*, 1884, 8.° 7 pts.

MARCO (Luis) Tratado práctico de Medicina y Cirugía modernas. *Madrid*, 1899-1907, 8 volúmenes, 4.° 60 pts.

— Sonetos y poesias varias. *Madrid*, 12.° retrato.

— La difteria en España y en Madrid. *Id.* 1889, 8.° mayor. En colaboración con D. Eugenio de Ochoa:

— Repertorio completo de todos los juegos. Juegos de naipes, juegos de puro azar, juegos de combinación, juegos de puro cálculo, etc. *Madrid*, 1897, 4.° mayor, figuras. 15 pts.

MARCO (Fr. L. Bertr.) Vida y hechos milagrosos de San Felipe Neri. *Valencia, F. Mey*, 1623, 4.° 8 h 447 p. 4 h 2 retratos. 15 a 20 pesetas.

MARCO (Osias) Véase MARCH.

MARCO Aurelio. Véase AURELIO; y GUEVARA (Antonio de).

MARCO Aurelio (Prudencio) Véase PRUDENCIO.

MARCO Maximi. Véase MAXIMO.

MARCO Polo. Cosmographia breue introductoria enel libro d'Marco Paulo (Por R. Fernandez de Santa Ella) El libro del famoso Marco Paulo Trad. por R. Fernandez de Santa Ella. *Seuilla, Lançalao Polono y Jacome Cromberger*, 1503, fól. gót.

Este precioso y raro libro existe en el Museo Británico. En el Registrum Colón figura:

— Libro de Marco Polo, trad. de latín por Rodriguez de Sanctaella. *En Seuilla por Lançalao Polono y Jacome Cromberger a 28 de Mayo de* 1502, fól.

Probablemente sería la misma edición conservada en el Museo Británico, pero como el ejemplar de D. Fernando Colón ha desaparecido de la Biblioteca Colombina, no podemos comprobarlo.

De la misma edición de *Sevilla*, 1503, se hizo una traducción inglesia por John Frampton. *London*, 1579, fólio, pero no hemos visto ningún ejemplar.

— Cosmographia breue introductoria en el libro de Marco paulo. El libro d'l famoso Marco paulo veneciano d'las cosas marauillosas q. vido en las partes oriētales. Conuiene saber en las indias. Armenia, Arabia, Persia e Tartaria. E del poderio del gran Can y otros reyes. Cō otro tractado de Micer pogio florētino que trata de las mesmas tierras e ysias. (Al fin:) *Acabase el libro del famoso Marco paulo... fielmēte trasladado en lengua castellana por el reuerēdo señor maestre Rodrigo de santaella... El ql se emprimió por Juan Varela d'Salamonca en... Seuilla. Año de mill y quientos y diez y ocho años a xvj días de mayo.* (1518) Fól. gót. 8 h. 31 fólios a 2 columnas. (Biblioteca Nacional de Madrid).

Se ha citado una reimpresión de *Sevilla, Jacobo Cromberger*, 1520, fól. gót. pero no conocemos ejemplares.

La mas corriente reza al fin: *Fué impressa y corregida de nuevo en la... ciudad de Logroño en casa de Miguel de Eguia a treze de junio de mill e quinientos y xx e nueve.* (1529) Fól. gót. 4 h. 32 fòls. 400 fr. Morante. 24 libras Quaritch. 45 libras Murray.

— Historia de las grandezas y cosas marauillosas de las Prouincias Orientales. Sacada de Marco Pavlo Veneto y traducida de latin en romance y añadida en muchas partes por Martin de Bolea y Castro. *Caragoça. Por Angelo Tauano*, 1601, 8.° 8 h. 164 fóls. 7 h. 40 marcos Hiersemann. 20 escudos Lisboa. 2 libras 3 chelines Conde.

— El libro de Marco Polo. Aus dem Vermächtnis des Dr. Hermann Knust nach der Madrider handschrift herausgegeben von Dr. Stuebe. *Leipzig*, 1902. 5 marcos oro Hiersemann.

MARCO de Saint-Hilaire (Emilio) Recuerdos intimos de tiempo del Imperio, trad. española de Enrique Vercruysse y Villar. *Madrid*, 1879 6 volúmenes, 4.° 12 pts.

MARCOLAIN San Juan (R. Pedro) Química moderna *Zaragoza, Hospital Provincial*, 1923, 8.° VIII.479 p. (20 pts.)

MARCOLETA (Domingo de) Historia y descripción general de los intereses de comercio de todas las Naciones de Europa en las quatro partes del Mundo. *Madrid, Escribano*, 1772-74, 4 vols. 4.° 120 pts. Vindel.

MARCONI Clave telegráfica en español francés e inglés. *New York*, 1925, 4.° (20 dolares).

MARCOS (Hermano Fr.) Vocabulario de la lengua Bicol. *Impreso en el Convento de Nuestra Señora de Loreto en el Pueblo de Sampaloc*, 1754, 2 partes, fól. 14 libras 10 chelines Heber.

MARCOS (Benjamin) San Ignacio de Loyola. *Madrid, Bib. de Filósofos*, (Caro Reggio) 1923, 8.° XXIV-368 p. 4 h. 8 láms. (6 pts.)

MARCOS, obispo del Puerto. Crónicas antiguas de la orden de San Francisco ordenadas por Juanetin Niño. *Salamanca, Antonia Ramirez*, 1626, 2 vols. fól.

Véase LISBOA (Marcos de).

MARCOS (Benjamin) Miguel Sabuco (antes Doña Oliva) Florilegio de autores y comentadores de la Vera Philosophia. Biografía, Bibliografía, etc. *Madrid, Caro Reggio*, 1923, 8.° XLI-259 p. grabs. (6 pts.)

—San Ignacio de Loyola. *Madrid, Biblioteca de Filósofos*, (Caro Reggio) 1923, 8.° XXIV-368 páginas, 4 h. 8 láms. (6 pts.)

MARCOS (Francisco) Obra maravillosa en alabanza del puerco. *Jaen Francisco Perez de Castilla*, 1631, 4.° 4 h.

Este autor se dice *vecino y natural de Barcelona*, y también *Marcos de Cabra*. Gallardo registra:

– Romance famoso que hizo Francisco Marcos, vecino y natural de Barcelona al despedirse de ella. *Zaragoza, Juan de Lanaja*, 1635, 4.° 2 h.

Existe otra edición de *Barcelona, Elena Deu viuda, delante del Palacio del Rey*, 1650, 4.° 2 h.

– Jocosa relación en la qual se refiere el trágico casamiento de un Mozo del Guadarrama que después de unas alegres bodas experimentó a pocos meses tanta multitud de partos, etc. *Barcelona, Heréderos de J. Jolis*, (Siglo XVIII) 4.° 4 p. en verso.

– Jocosa relación, etc. *Id. Estivill*, 4.° 4 p. 5 pts.

MARCOS y Navas (Francisco) Arte o compendio general del canto-llano figurado y órgano en método fácil, etc. *Madrid, Ibarra*, 1777, 4.° XX-623 p

Corre otra edición de *Madrid, J. Doblado*, sin año, 4.° XIV-580 p. Y se reimprimió refundida y aumentada por D. Manuel de Moya y Perez, en *Madrid*, 1862, 4.° 12 a 15 pts.

MARCOY (Paul) Scénes et paysages dans les Andes. *París, Hachette*, 1861, 2 vols. 12.° 3 pesos, Suarez.

Según Querard, el autor se llama Saint-Cricq, y se escudó bajo el seudónimo. Publicó además:

— Voyage a travers l'Amérique du Sud, avec 626 vues, types, paysages, par E. Riou, et 20 cartes. *Paris, Hachette*, 1869, 2 vols. 4.° mayor, 1231 p. ilustraciones. (80 francos).

Se tiraron ejemplares en papel de China, que hemos visto cotizar de 200 a 350 fr.

— Travels in Sonth América. *London, Glasgow*, 1871, 1873, y 1875. 3 ediciones en 2 vols. 4.°

MARCUELLO (Francisco) Primera parte de la historia natvral, y moral de las aves. *Zaragoça, Iuan de Lanaja y Quartanet*, 1617, 4.° 14 h. 260 fóls. grabs. en madera.

Sólo se publicó esta Primera parte. 16 fr. Heredia. 1 libra, Quaritch.

MARCH (Ausias) Las obras del famosissimo philósofo y poeta mossen Osias Marco cauallero Ualèciano de nación Catalán traduzidas por don Baltasar de Romaní y diuididas en quatro Cantares: es a saber: Cantica de amor Cantica moral Cātica de Muerte y Cantica Spiritual. Anno M. D. XXXIX. (Al fin:) *Valencia Por Juan Nauarro. Acabosse a diez del mes de Março Año M. D. xxxix.* (1539). Fól. gótico, signs. a p. Son 119 fóls, y 1 hoja blanca. Texto catalán-castellano.

Primera edición. Todo lo que se ha dicho por ilustres bibliógrafos de otra edición de *Valencia, Navarro*, 1539, fól. letra romana, no se ha comprobado. Dudamos de la existencia de otra edición hecha por el própio impresor y en el mismo año, pues tratándose de un autor tan célebre y estudiado como Ausias March, de fijo que algún rastro se hubiera descubierto. La tirada descrita es rara y de gran valor comercial. 760 fr. Heredia. En otra venta 2100 fr. 17 libras, Huth. 28 libras, Quaritch. En tafilete por Trautz-Bauzonnet, 30 libras en 1895.

La edición de mas aprecio literario por ser completa y cuidada, es la siguiente:

— Les obres de Mossen Avsias March. Ab vna declaratio en los marges, de algvns vocables scvrs. (Al fin:) *Barcelona, p. mestre Carles amorós Prouençal Lany M. D. XL. III a. XXII. del Mes De desembre.* (1543), 4.° signs. A-Y. Son 4 hojas. (La última blanca) y 172 fóls. 350 fr. Heredia, 400 pts. Vindel en 1913. 700 pts. Sanchez en 1920. El ejemplar del Barón de Casa Mena 750 pts. Vindel en 1921. En nuestra ciudad se habian vendido ejemplares antes de la gran guerra a 250 pts. pero actualmente han doblado su tasa.

— Les obres,.. Nouament reuistes y estempades ab gran cura y diligencia. Posades totes les declaracions dels uocables scurs molt largamēt en la taula. M. D. XXXXV. (Al fin:) *Barcelona, per Carles amorós Prouençal en lany M. D. xxxxv. a. xxij. del mes de Desembre.* (1545), 8.° 4 h. 172 fóls. (El fól. 48 se repite). 105 fr. Sala Silvestre en 1899. 250 fr. Seillière. 520 marcos, Hiersemann. 16 libras, Huth. En tafilete 18 libras, Quarith. 500 pesetas, Madrid en 1880.

— Las obras del famosissimo Philosopho y poeta Osias Marco cauallero Valenciano de nación Catalán: traduzidas por don Baltasar d'Romaní. (Al fin:) *Ympresso en Seuilla por Iorge Canalla. Acabose a doze dias del mes de Enero, de mill e quinientos y cinquēta y tres anos.* (1553), 8.° gót. signs. a-n. Son 100 hojas. Es copia de la edición príncipe de Valencia, y existe en la Biblioteca Nacional de Madrid.

— Las obras del poeta Mosen Ausias March, corregidas de los errores q. tenian, etc. (Al fin:) *Fué impresso el presente tractado en la muy noble villa de Valladolid, fúto e sant Andrés. En casa de Sebastiā Martinez, impressor. Acabose de Imprimir a veynte dias d'Febrero Año, De.* 1555. *Años.* 8.° 276 fóls.

El Vocabulario es obra de Honorato Juan de Resa capellán de su magestad y uno de los mas eminentes valencianos del siglo XVI. Preceden dos octavas de Jorge de Montenayor. El texto es casi igual el de Barcelona. 7 libras, 10 chelines. Huth. 200 a 250 pts. España.

— Les obres del valeros cavaller, y elegantissim poeta Ausias March: Ara nouament ab molta diligēcia reuistes y ordenades, y de molts cāts aumēlades. *Imprimides en Barcelona en casa de Claudi Bornat*, 1560, 8.° 4 h. 207 fóls. 5 h.

Buena y correcta edición. 76 fr. Heredia. 100 fr. Seillière. 2 libras, 10 chelines, Quaritch. 125 a 150 pts. España.

— Primera parte de las obras del excellentissimo Poeta y Philosopho mossen Ausias March cauallero Valenciano. Traduzidas de lengua Lemosina en Castellano por Iorge de Montemayor. (Valencia, Juan Mey, hacia 1560). 8.° letra cursiva, 4 h. 150 fóls. 3 h.

Primera tirada de la traducción de Jorge de Montemayor. El único ejemplar conocido por nosotros, es el que perteneció a Salvá malvendido en la almoneda Heredia por 26 fr.

Habiendo muerte Jorge de Montamayor en Piamonte, Febrero de 1561, no pudo terminar la traducción de las poesías de Ausias March segun corrian impresas. Así, pues, las dos reimpresiones sucesivas se completaron con las de Baltazar de Romaní.

La segunda edición de la versión castellana de Jorge de Montemayor es de *Caragoça en casa dela biuda de Bartholomé de Nagera. Ano M. D. LXII. Vendese en casa de Miguel de Suelves. infançon.* (Al fin:) *Acabose a quatro de Março, Año de* 1562 8.° 8 h. 172 fóls.

Se conocen ejemplares en las Bibliotecas Nacional de Madrid, Museo Británico, y en la Hispanic Society de Nueva York.

La tercera edición del texto de Montemayor, por más que en la portada reza *segunda*, es de *Madrid, en casa de Francisco Sanchez. Año de.* 1579. (Al fin:) 1578. 8.° 183 fóls. 1 h.

Al fól. 133 otra portada a la que siguen las *Cantigas* traducidas por Romaní. 40 fr. Heredia. 85 marcos, Hiersemann. 125 pts. Vindel. 150 pts. Garcia Rico. 180 pesetas, Molina. Con las armas y autógrafo del Marqués de Moya. 4 libras, 4 chelines, Quaritch.

Esta es la última edición antigua del célebre poeta. Solamente el Valenciano Vicente Mariner tradujo algunas poesias en latín que figuran en sus:

— Opera omnia, poetica et oratoria, quibus Ausiae Marchi opera, etc. *Tournay, Pillher*, 1633, 8.°

Después hasta el siglo XIX enmudecieron las prensas.

— Obras publicadas tenint al devant les edicions de 1543, 45, 55 y 60 per Francesch Pelay Briz; vida del poeta per Diego de Fuentes; mostra de traducció castellana per Jordi de Montemayor y vocabulari per J. de Ressa. *Barcelona, Roca*, 1864, 4.° XXVI-318 p. 1 h. 12 a 15 pesetas.

Luego con bastantes incorreciones emprendió otra edición D.F. Fayos Antony en *Barcelona, Roca y Bros* 1884, 4.° menor, 285 p. 1 h. 6 a 8 pts.

Mucho mas cuidada y simpática por su tamaño, es la publicada por D. Antonio Bulbena e Tosell en *Barcelona, Giró*, 1888, 8.° 254 p. 1 h. Tirada de 500 ejemplares a 5 pesetas. Algunos en papel de hilo a 10 pts.

Habiéndose agotado todos los ejemplares se pagan con prima.

— Les obres... Ara per quarta vegada estampades durant lo glorios Renaixement de les Letres Catalanes. *Barcelona, Biblioteca Clásica Catalana*, 1908-09, gran 8.° 438 p. 4 h.

Comprende: Cants d'amor—Cants de mort—Cants morals—Cant espiritual—Poesíes dubtoses—Glossari—Bibliografía—Bibliografia bío-crítica.

Esta edición fué cuidadosamente revisada por Jaime Barrera Pbro. En papel ordinario 5 pts. Se tiraron 200 ejemplares en papel de hilo a 10 pts.

La última es la edición crítica de Amadeo Pagés publicada por el Institut d'Estudis Catalans, *Barcelona, L'Avenç*, 1912-14, 2 vols. 4.° 442-337 p. 3 láms. (24 pts. y en papel de hilo 60 pts.)

Había de seguir un tomo tercero de estudio analítico, pero causas imprevistas impiden su publicación. Entretanto puede añadirse del propio Amadeo Pagés:

— Auzias March et ses prédécesseurs. *París*, 1912, gran 8.° XIX-469 p. 10 pts.

— Las mejores poesías, trads. en castellano. *Barcelona*, 8.° (1'50 pts.)

MARCH (D. J.) Sinónimos de la lengua castellana. Adición a los publicados por D. José Lopez de la Huerta y D. S. Jonama. *Barcelona, Oliveres*, 1834, 4 h. 180 p.y 1838, in-32.° 5 pts.

MARCH (Jaume) Diccionari de rims. *Barcelona*, 8.° (5 pts.)

MARCH (José Ignacio de) Nociones militares o suplemento a los principios de fortificación de D. Pedro de Lacuze. *Madrid*, 1781, 4.°

MARCH (José M.) Liber Pontificalis prout extat in Codice manuscripto Dertusensi. Textum genuinum complectens hactenus ex parte ineditum Pandulphi scriptoris pontificii. Editus, illustratus, commentariis auctus a Iosepho M. March S. I. Accedit Memoriale Ecclesiarum Romae. *Barcinone, Typis «La Educación» in vico Avinyó, 20. MCMXXV* (1925) 4.° mayor, 251 p. 6 láms. (40 pts.)

— La Exposición Ignaciana de Barcelona en el Colegio del Sagrado Corazón. *Barcelona*, 1923, 4.° 28 p. 2 h. 13 láminas.

— El Somatén. *Id.* Tip. «La Educación» 1923, 8.° 52 p. (1 peseta).

MARCH (Pere) L'arnès del cavaller. D'un Manuscrit de Paris. *Barcelona, Recull de textes*, 1910, 4.° pequeño, 62 p. 125 ejemplares. 6 pesetas.

MARCH y Labores (José) Historia de la Marina Real Española, desde el descubrimiento de las Américas hasta el combate de Trafalgar. *Madrid*, 1854-56, 2 vols. fól. 669 p. 33 grabs. =836 páginas, 65 grabs.

Además 30 láminas en colores, que a veces forman un Atlas separado en fólio apaisado. 100 fr. Chadenat. 50 a 60 pesetas España.

— Historia de la revolución de Francia desde el año 1787 hasta 1815, formada en vista de cuantas se han publicado en francés. *Barcelona, Verdaguer*, 1834-38, 6 vols. 8.° (18 pts.)

MARCH y Reus (José A.) Clave telegráfica internacional. *Madrid, Redención*, 1894, 4.° XV-1318 p. (25 pts.)

MARCH de Velasco (Fr. Dionisio) Resoluciones morales. *Valencia, G. Vilagrasa*, 1656-58, 2 volúmenes, fól.

— Elección conceptuosa de algunos Santos y assumptos diferentes. *Valencia, Vicente Cabrera*, 1698, 4.° 12 h. 455 páginas. 12 a 15 pts.

— Mixto moral de sermones de Qvaresma en las Ferias mayores, y diferentes Festividades. *Id. Id.* 1703, 4.° 12 hojas, 688 p.

MARCHAL (Chevalier) Histoire politique du regne de l'empereur Charles-Quint. *Bruxelles*, 1856, gran 8.° 6 a 8 pts.

MARCHAN (Rafael M.) Estudios críticos. *Bogotá*, 1890, 8.° 712 p.

MARCHAND (Chanoine J.) Voyage en Espagne. *Besançon, Bossanne*, 1906, gran 8.° láminas. 8 fr.

MARCHE (Alfred) Luçon et Palaouan. *París, Hachette et Cie.* (Impr. Coulommiers, Brodard) 1887, 8.° 3 h. 406 p. 2 mapas y grabados. 8 pesetas Vindel.

MARCHE (Olivier de la) Véase La Marche.

MARCHENA (Abate José) Obras literarias recogidas de manuscritos y raros impresos con un estudio crítico-biográfico del Dr. Marcelino Menendez y Pelayo. *Sevilla, Rasco*, 1892-1896, 2 vols. 4.°

Buena edición en papel de hilo. Solo se tiraron 250 ejemplares, de los cuales se pusieron 100 a la venta al precio de 30 pts. Actualmente de ocasión 40 a 50 pts.

Del ingenio y talento literario del Abate Marchena, habria mucho que decir. Además de publicar traducciones castellanas de los principales autores franceses del sigio XVIII, disfrazándose bajo el seudónimo de *Lallemand*, supo imitar con tanta perfección el estilo de los clásicos latinos, que algunos eruditos y humanistas creyeron de buena fé en la autenticidad del siguiente opúsculo:

— Fragmentum Petronii ex biblioteca Santi Galli antiquissimo ms. excerptum nunc primum in lucem editum. Gallici vertit ac notis perpetuis illustravit Lallemandus. S. Theologiae doctor. (Basileæ, Schœil), 1800, 8.°

Este falso texto latino y traducción francesa se reimprimió en número de 100 ejemplares en *Soleure*, 1865, 12.° 53 fóls.

Entusiasmado por el éxito, el propio Marchena, dió otro bromazo a los eruditos publicando:

— Catulli fragmentum. *Paris, Didot*, 1806, 8.°

— Lecciones de Filosofia moral y Elocuencia, o Colección de los trozos mas selectos de Poesia, Elocuencia, Historia, Religión, y Filosofia moral y política de los mejores Autores Castellanos. *Burdeos, Pedro Beaume*. 1820. 2 vols. gran 8.° 2 h. CXLVII-460 p.=2 h. 655 páginas.

Precede un largo Discurso sobre la literatura española; y se reimprimió en *Gerona, Oliva*, 1840, 2 vols. 4.° 12 a 15 pts.

MARCHESE o Marchesi (Domingo María) Vita della sposa di Giesv Christo Rosa di Santa Maria Pervana del Terzo Ordine di S. Domenico. *Napoli, Gerónimo Fasulo*, 1665, 4.° frontispicio. X-413 p. 3 h. 50 liras, Casella.

Esta vida se reimprimió en *Napoli, M. DC. LXVIII. Stampata, e ristamente appresso Geronamo Fasulo.* (1668), 4.° 7 h. 328 p. 2 h. *In Venetia. M. DC. LXIX. Presso Paolo Baglioni.* (1669), 12.° 6 h. 420 p. *Napoli*, 1685, 8.°; y *Paris*, 1718, 8.° 30 a 40 liras.

— Libro de la vida, virtudes y milagros de Santa Catalina, trad. del italiano por Pedro Albert de Esparça. *Palma, M. Cerdá y M. Amorós*, 1750, 4.° 12 h. 360 p. 1 lámina, 16 pts. en nuestro Catálogo.

MARCHESE (Francisco) Vita di S. Pietro d'Alcántara, Riformatore, e Fondatore d'alcune Provincie di Frati Scalzi di S. Francesco nella Spagna. Aggiuntoui il Tratatto dell'Oratione, e Meditatione composto dell'istesso Santo. *In Venetia, Per il Catani. M. DC. LXXI.* (1671), 4.° 8 h. incluso 1 lám. 269 p. 4 h. Trattato dell'oratione, 54 p. 25 a 30 liras.

Hemos manejado de ésta obra otra edición sin fecha pero con licencias de 1669, de *Tortona, Viola*, 4.° 8 h. incluso, 1 lám. 514 p. y 5 h. La de *Firenze*, 1709, o 1710, 4.° 520 p. 12 a 15 liras.

— La vie de Saint-Pierre D'Alcántara, Reformateur... en Espagne... nouvellement traduite en français. *Lyon, Boorgeat*, 1670, 4.° 20 h. 443 p. 15 a 20 fr.

MARCHESI (J. M.) Catálogo de la Real Armeria. *Madrid*, 1894, 4.° 10 pts.

MARCHI (Francisco de) Aviso mandato del magnífico capitano Francesco di Marchi da Bologna doue si narra a pieno le pompose Liuree, & Scaramuzze de Caualli & Fanti, Archi triomphali & superbi apparati, e feste fatte nelle Nozze del Re di Spagna. Et della Regine nella Città di Guadalagiara, & di Madrid dell'Anno 1561. (Bologna, 1561), 4.° 4 h. 60 marcos, Hiersemann.

MARDEN (C. Caroll) Véase FERNAN Gonzalez.

MARDEN (Orison Swett) Obras, trads. por Federico Climent Terrer. *Barcelona, Parera*, (Actualmente Antonio Roch). 30 vols. 8.°

Obras de éxito. De la mayoria de ellas se han publicado 7 ediciones. 1, Siempre adelante. 2, Abrirse paso. 3, El poder del pensamiento. 4, Iniciación a los negocios. 5, El éxito comercial. 6, Actitud victoriosa. 7, Paz, poder, y abundancia. 8, Psicologia comerciante. 9, La obra maestra de la vida. 10, Ideales de dicha. 11, Defiende tus energias. 12, La Muger y el Hogar. 13, El crimen del silencio. 14, Querer es poder. 15, Caminos del amor. 16, La vida optimista. 17, El secreto del éxito. 18, Sobre la marcha. 19, Ayudate ¡a ti mismo. 20, La alegria del vivir. 21, Eficacia personal. 22, Delanteros y zagueros. 23, Sed buenos con vosotros mismos. 24, Perfeccionamiento individual. 25, Energia mental. 26, El dueño de si mismo. 27. Elección de carrera. 28, Ejemplos estimulantes. 29, Economia y ahorro. 30, El camino de la prosperidad.

Las primeras ediciones a 4 pts. cada tomo. Actualmente a 5'50 en rústica, y 7 en tela.

MARDEN (Philip S.) Travels in Spain. *Boston, Honghton Mifflin Co.* 1909, 8.° (3 dolares); y *London, Constable*, 1910, 8.° 448 p. ilustraciones, (10 chelines, 6 peniques.)

MARDONES (Fr. Diego de) Constituciones de los Hermitaños de Albayda. *Cordoua*, 1613, 4.° 6 fóls. 1 h.

Hay reimpresiones de *Cordova*, 1613, 8.° 20 fóls.; y *Granada. M. Fernandez de Zambrano*, 1634, 4.°

MARECHAL (Pedro) Arte de conservar y arreglar los relojes de muestra para las personas que no tienen conocimiento alguno de la relojeria. *Madrid*, 1767, 8.°

Hay reimpresiones de *Madrid*, 1794, 8.° 79 p.; y *Id.* 1799, 12.° 8 pts. F. Vindel.

MARÉS (Francisco) Historia y miracles de la sagrada imatge de Nostra Senyora de Nuria lo santuari de la qual está en las montanyas dels Pirineus en lo Comtat de Serdanya del Principat de Cathalunya en lo bisbat d'Urgell, composta per Francesch Marés son devot capellá y treta de manuscrits molt auténtichs y guardats en la mateixa casa de Nuria. *En Barcelona, Estampa d'Antoni Lacavalleria*, 1666, 2 partes, 8.° 359 p.

Primera edición rara. Hemos visto ejemplares en la Biblioteca de Cataluña y en la de un distinguido bibliófilo barcelonés.

Se reimprimió en *Barcelona, Antonio Lacavalleria*, 1700, 8.° 8 h. 360 p. 4 h. 40 pts. Molina.

De esta hemos manejado un ejemplar que en la portada reza *Tercera impressió*. Probablemente se hicieron dos tiradas bajo la misma fecha de 1700, o existirá otra anterior que desconocemos.

Luego añadida y corregida por el P. Cassani. *Barcelona, Tomás Piferrer*, 1751, y con nuevas adiciones por D. Antonio del Duque y Vergé, rector de Caralps. *Barcelona, Altés*, 1756, 2 partes, 4.° 6 h. 287 p. 6 h. 15 pts.

A últimos del siglo XVIII se reimprimió en *Vich, Joseph Tolosa*, 4.° 288 p. y *Vich, Viuda de Tolosa*, 4.° 247 páginas 15 pts.

Aún se reimprimió en *Puigcerdá, Diumenge*, 1850, 4.° 247 páginas, 3 h. 1 lám. 8 pts.

Después *Barcelona, Hereus de Pere Riera*, 1864, 12.° 398 páginas; y *Id. Llibreria Religiosa*, 1882, 12.° 416 p.

En estas dos ediciones se sustituyeron los cuatro primeros capítulos por otros seis escritos por Jaime Almera y Estanislao Vayreda. 3 a 4 pts.

— Historia y Miracles de la Mare de Deu de Nuria extreta de la que escrigué el Dr. Marés y compendiada pel Rev. Dr. Joan Roca Pbre. *Barcelona, Llibreria Religiosa*, 1919, 8.° 95 p. 2 láms.

MARÉS (Vicente) La Fenix Troyana. Epítome de varias y selectas historias, assi divinas como humanas. Breve resumen de la población del universo: noticia y descripción de toda la tierra: sucinta fundación de los lugares mas famosos de España con la sucesión de cuantos príncipes la han dominado y deleytoso jardin de valencianos. *Valencia, Mateo Penen*, 1681, fól. 10 h. 360 p. 20 h. 40 pts. García Rico. 50 pts. Molina.

MARET (H. L. C.) Ensayo sobre el Panteismo en las sociedades modernas, trad. por J. M. y F. *Barcelona*, 1854, 4.° 6 pts.

Las iniciales del traductor corresponden a Juan Mañé y Flaquer quien igualmente publicó la siguiente:

— Teodicea Cristiana o comparación de la noción cristiana con la noción racionalista de Dios, trad. por D. J. M. y F. *Barcelona*, 1854, 4.° 6 pts.

MARFÁ (J.) Manual del jurisconsulto. *Barcelona*, 1876, 4.° (18'50 pts.)

MARFEGAS (Blay) Seudónimo de VIDAL y Valenciano (Eduardo).

MARFIL García (Mariano) Relaciones entre España y la Gran Bretaña desde las paces de Utrecht. *Madrid, Hijos de Alvarez*, 1907, 4.° 353 páginas (5 pts)

MARGALL (Dr. Y.) Les nationalistes. Essai de philosophie politique, trad. de l'espagnol par L. X. de Ricard. *Paris, Bailliére*, 1879, 12.° 7 fr.

MARGALLO o Margallus (Pedro) Phisices compendium. (Al fin:) *M. D. XX. Uale Salmanticae XIIII. Junij.* (1520) Fól. gót. 36 fólios.

Uno de los primeros libros impresos en España en que se habla de América. Existe en la Biblioteca Colombina de Sevilla.

— Logices vtriusque scholia in diui Thome subtilisque duns doctrina ac nomilanium. Datum calcographis. *Salmantice*, 1520, 4.° gót. 88 hojas. (Biblioteca Colombina).

— Collectorium omnibus scholasticis vtilissimum de horis canonicis, etc. *Salmanticae*, 1528, 8.° gót. 20 a 25 pts.

MARGARIT y de Biure (Juan de) Seudónimo de OLCINA (José de).

MARGARITA confessorum. (Al fin:) *Impressum Hispali XV die Julij. M. d. xxv.* (1525) 8.° gót. 216 fóls.

Al fin: *Aviso breue para los que se suelen confessar muchas veces.* Según se desprende del Prólogo el autor era un monge del Monasterio de San Pablo de Sevilla. En nota manuscrita que habia en un ejemplar de la tirada que describimos a continuación, visto por Hidalgo, y en otro que figuró en la Biblioteca Heredia, consta que el autor se llamaba Fr. Domingo de Baltanas o Valtanes. También consta en la última edición que describimos. La primera figuraba en las Bibliotecas Heredia y del Marqués de Astorga.

— Margarita cõfessorum. (Al fin:) *Impressum Hispali anno domini. M. d. xxvj.* (1526) 8.° 256 fóls. 8 h. 40 pts. Vindel.

— Margarita sev Svmma confessorum olim ab monacho praedicatorum ordinis Hispalensis cœnobij composita. (Al fin:) Fvit hoc opvs... Editum fratre Dominico Baltanas, impressum autem Compluti in offic. I. Brocarij. 1554, 8.° 300 fóls. 7 h. 4 dolares América en 1918.

MARGARITA facetiarum. Vésse ALFONSO de Aragón.

MARGARITA de Francia. Véase VALOIS (Margarita de).

MARGARITA de Navarra. Véase VALOIS (M. de).

MARGNE (Mr.) Systema político de la Europa. Dialogado entre un francés y un alemán, etc. *Madrid,* 1734, 8.° 3 h. 116 p.

Hay otra tirada de *Madrid,* 1737, 8.° 6 h. 116 p. 6 a 8 pts.

— El Arbitro Suizo entre el Francés y el Alemán, según la presente guerra. Continuación del Systema político. *Madrid,* 1734, 8.° 6 h. 115 p. 6 a 8 pts.

MARI y Genoves (Ignacio) Seudónimo de Mauris (Francisco).

MARIA. Véase VERGE.

MARIA (Ana) Vida de la Santísima Virgen, traducida del francés por D. J. de C. e ilustrada con dibujos al estilo de los antiguos misales. *Madrid,* 1847, 4.° láms. 10 a 12 pts.

MARIA de la Antigua. Véase ANTIGUA.

MARIA de Jesús de Agreda. Véase AGREDA.

MARIA de Jesus (José) Selva di dottrine dell' Angelico Dott. S. Tommaso e della Serv. S. Teresa di Giesú. *Torino,* 1690, 4.° 15 liras, Italia.

MARIA di S. Paolo (Filippo) Vita del G. Servo di Dio Giovanni della Croce. *Roma,* 1673, 4.° 15 a 20 liras.

MARIA Teresa. Carta de la Reverenda Madre Sor María Teresa... De las virtudes que en vida exercitó la Rda. Madre Vicaría Sor María Leocadia. *Mexico,* 1734, 4.° 8 h. 74 p. 1 h. (Medina).

MARIACA (Fr. José de) Apparatus concionatorvm Scholasticae, et Positivae Theologiae naturas & propietates, mutuumque iuvamen, Divinae Scripturae sensus; Librorum Canonicorum numerum & contextum, etc. *Matriti: Ex Typ. Niccolai Rodriguez Francos. Anno M. DCC. XIX.* (1719) 4.° 11 h. 246 p.

MARIAGE (Le) d'une Espagnole par Madame U. R. (M. de S.) *Londres, imprimerie internationale anglo-française,* 1866, 12.°

Primera edición de esta obra de escándalo contra la emperatriz Eugenia y su madre. Las iniciales corresponden a Madame Urbain Ratazzi (Maria de Selms). De pronto todo el mundo creyó ser la autora del libro. Pero el verdadero autor es P. Vésimier, refugiado en Bélgica, quien puso las iniciales citadas para despistar; y tal vez porque el libro *Les Mariages d'une Créole,* de Madama Ratazzi habia sido prohibido en Francia. Sea de ello lo que fuera, lo cierto es que esta relación de los amores de la Condesa de Montijo, se imprimió furtivamente en Bruselas, y que su autor y el editor Rozer, fueron condenados a 10000 fr. de multa y a 18 meses de prisión.

Nosotros hemos manejado la reimpresión rotulada:

— Le mariage d'une espagnole. Deuxième edition. La prémiere ayant pour rubrique «Par Mme. U. R. (M. de S)», a été condammée en Belgique. *Londres, Truelove,* 1869, 16.° 346 p. 15 a 20 fr.

MARIAGE (Le) royal d'Espagne. *París,* 1878, gran 8.° 178 p.

MARIANA (Juan de) Io. Marianae Hispanis. Historiae de rebvs Hispaniae. Libri XX. *Toleti, Typis Petri Roderici,* 1592. Fól. 2 ó 4 hojas, 959 p. 6 h.

Verdadera primera edición. Por mas que al fin de la página 959 se halla la llamada *Histo-* sólo se publicaron los XX libros; y la prueba mas evidente es que el P. A. Schott en el tomo II de su *Hispaniae illustratae,* solo publicó este texto, es decir los XX libros. Luego se publicó la obra completa bajo la siguiente portada:

— Io. Marianae Hispanis. Historiae de rebvs Hispaniae libri XXV. *Toleti, Petri Roderici,* 1592, fól. 4 h. 1168 p. 14 hojas.

Parece que se aprovechó un resto de la primera tirada añadiendo los cinco libros últimos y en el verso de la primera hoja de algunos ejemplares se puso: *Toleti, Typis Thomae Gusmanij. M. D. XCV.* (1595).

La 1.ª edición 70 fr. Maisonneuve. 95 marcos Hiersemann. 35 a 40 pts. España. La segunda edición tiene el mismo aprecio.

— Historiae De Rebus Hispaniae Libri XXX. *Moguntiae, Balth. Lippii, impensis haeredum A. Vecheli, MDCV.* (1605) 4.°

Como se comprende es el texto de la primera edición que a veces se encuaderna en 2 vols. 4.° 15 a 20 pts.

— Summarium ad historiam Hispaniae. *Maguntiae, Aubriorum,* 1619, 4.°

Para juntar a esta tirada y a la primera de 1592, se publicó:

— Historiae hispanicae appendix libri scilicet XXI XXX, cum indice. *Francofurti, apud Cl. Marnium,* 1606, fól. 60 francos, Morante.

El texto latino mas completo es el siguiente:

— Joannis Marianae historiae de rebus Hispaniae libri triginta. Accedunt Fr. Josephi Emmanuelis Minianae Valentini continuationis novae libri decem. Cum iconibus Regum. *Hagae Comitum, Petrus de Hondt, MDCC XXXIII.* (1733) 4 vols. fól. retratos y grabados. 15 florines, Holanda. 30 a 40 pts. España.

— HISTORIA general de España. Compuesta primero en latín, después buelta en castellano por Iuan de Mariana. *Toledo, Pedro Rodriguez, M. DC. I.* (1601) 2 vols. fólio, 4 h. 1015 p. = 2 h. 962 p. 13 h. 50 pts. Sanchez. 75 pesetas Berenguer. 80 pts. Vindel.

Se reimprimió aumentada de dos tablas. *Madrid, Luis Sanchez,* 1608, 2 vols. fól. 24 h. 785-719 p. 12 h. 2 libras 10 chelines Inglaterra. Otro ejemplar en tafilete con las armas de Carlos de Orleans-Valois, Duque de Anguleme. 4 libras 4 chelines. 35 a 40 pts. España.

— Idem. De nuevo corregida, y muy aumentada, etc. *Madrid. Viuda de A. Martin.* 1617. Tomo segundo, *Madrid Juan de la Cuesta,* 1616. (Al fin:) 1617, 2 vols. fól.

Ambos tomos fueron costeados por Alonso Perez. 2 libras Inglaterra. 35 a 40 pts. España.

— Idem. *Madrid, Luis Sanchez, M. DC. XXIII.* (1623).—Tomo segundo, *Toledo, Diego Rodriguez*, 1623. 2 vols. fólio, 30 a 35 pts.
La de *Madrid, Francisco Martinez*, 1635. 2 vols. fól. 40 pts. Vindel.
La de *Id. Carlos Sanchez*, 1650, 2 vols. fól. 25 a 30 pesetas.
Se reimprimió en *Madrid, Francisco Martinez*, 1665; *Id. A. García de la Iglesia*, 1669; *Id. Andrés García de la Iglesia*, sin año pero con las licencias de 1669; *Id. García de la Iglesia* 1678, y *León de Francia*, 1679, siempre en 2 vols. fól. 30 a 35 pts.
Algunas llevan en la portada: «añadido en esta última impressión por D. Felix Lucio de Espinosa yMalo».
Después llevando por primera vez la continuación de Miniana, traducida del latín, en *Leon de Francia, Antonio Briasson, M. DCCXIX.* (1719). 11 vols 12.° retrato de Felipe V.; y con muchas erratas de imprenta, *Amberes* (pero Leon de Francia) *Bousquet*, 1737-39, 16 vols. 12.° 50 fr. Paris.
Otra vez *Amberes, Bousquet y C.ª*, 1751, 16 vols. 12.° con 92 retratos.

— Historia general de España, dividida en tres tomos, etc. *Madrid, Gerónymo Roxo*, 1733-34. - Continuación de la historia general de España, desde el año mil quinientos diez y seis en que acabó la suya el R. Padre Juan de Mariana, hasta el mil y setecientos, por el Maestro Fray Manuel Joseph Medrano. Tomo I. Reynado del Emperador Carlos Quinto. *Madrid, Manuel Fernandez, M. DCC. XLI.* (1741). 3 vols. fól.
Bella edición es la que por error lleva: «Décima quarta impresión». *Madrid, D. Joachin Ibarra, M. DCC. LXXX.* (1780). 2 vols. fól.
Esta tirada, la mas perfecta de texto y la mas cuidada, se hizo bajo la dirección de la Biblioteca Real. Se tiraron ejemplares especiales destinados a la Familia Real, y a personas de alta alcurnia. En las ventas extranjeras se han cotizado los ejemplares a elevados precios, a veces exajerados. En España valen de 35 a 40 pesetas.
Sin embargo, la mas hermosa y la que tiene mayor aprecio en el mercado es la siguiente:

— Historia general de España... ilustrada en esta nueva impresión de tablas cronológicas, notas y observaciones críticas, con la vida del autor. *Valencia, Benito Monfort*, 1785-96. 9 vols. fól. retratos de Mariana, de los reyes de España, 1 mapa. y viñetas.
Se publicó a 325 pts. y si bien es cierto que de segunda mano siempre se ha cotizado con notable rebaja, los ejemplares perfectos y en buenas encuadernaciones tienden a recobrar su primitiva tasa.
La de *Valencia, Monfort, Clↄ.lↄCC. XCIV.* (1794). 2 volúmenes, fól. 12 chelines, Quaritch

— Historia general de España... y la continuación que escribió en latín el P. Fr. Joseph Manuel Miniana, traducida nuevamente al castellano. *Madrid, Benito Cano, MDCCXCIV.* (1794-95). 10 vols. 8.° mayor.
La traducción del texto de Miniana es obra de D. Vicente Romero. 15 chelines, Quaritch. 25 a 30 pts. España.

— Idem. Ilustrada con notas históricas y críticas, y nuevas tablas cronólogicas desde los tiempos mas antiguos hasta la muerte de Carlos III, por el Dr. D. José Saban y Blanco. *Madrid, Leonardo Nuñez de Vargas. MDCCCXVII.* (1817-21). 20 vols. 4.° Precio de salida 100 pts.

— Idem. Nueva edición... con la continuación del P. Miñana, y la narración de los sucesos principales desde el año 1600, en que acaba dicha continuación hasta el de 1808. *Madrid, Hijos de Doña Catalina Piñuela*, 1828, 9 vols. 8.° 25 pts.

— Escrito clásico del reinado del señor don Carlos III, que se cita en el fólio 465 del tomo noveno de la nueva edición de la Historia general de España. *Madrid*, 1829, 12.° 135 páginas.

— Idem. *Valencia, Lopez*, 1830-41. 18 vols. 4.° láms. (90 pesetas.)
La de *Barcelona, Oliva*, 1839-40, ó 1840-42. 10 vols. 8.° 44 retratos, se publicó a 57'50 pts. la primera, y 62'50 pesetas, la segunda.
Con la continuación de Miniana y demás autores hasta 1808, aumentada hasta el pronunciamiento de 1.° de Septiembre de 1840. *Madrid, Gonzalez*, 1841-43. 25 volúmenes, 4.° 20 a 25 pts.
La de *Madrid*, 1845. 10 vols. 4.° 25 pts. Garcia Rico.
La de *Barcelona, Tasso*, 1847-48. 4.° mayor, 1032 p. 16 láminas, se publicó a 25 pts.
Buena y estimada edición es la completada por el Conde de Toreno y Eduardo Chao. *Madrid, Gaspar y Roig*. 1848-51. 5 vols. 4.° mayor, 38 láms.
La continuación de Chao abraza los tomos 4.° y 5.° Se publicó a 110 pts. y casi siempre ha sostenido su tasa. También corre con portada de 1852.
La de *Madrid, Gaspar y Roig*, 1852-53. 3 vols. 4.° mayor, con 250 grabados, también corre con portada de 1855, y se publicó a 20 pts. precio que aún se sostiene.
Con la continuación de Miñana y el complemento hasta 1848 por Ortiz de la Vega. *Madrid*, 1848, 4.° mayor, mapas y láms. 12 a 15 pts.
Es apreciada la que contiene al fin la Historia de la decadencia de España, durante los reinados de Felipe III, y Carlos II, por Antonio Cánovas del Castillo. *Madrid*, 1852, y 1854. 2 vols. fól. 125 grabados. 20 a 25 pesetas.
La continuada hasta nuestros dias por Eduardo de Palacio. *Madrid*, 1867-69, 8 vols. 4.° 27 láms. 25 pts.

— Abregé chronologique de l'Histoire d'Espagne tirée de Mariana. *Amsterdam*, 1694, 8.°
Este arreglo, según Barbier, es de La Roche.

— Histoire chronologique d'Espagne, tirée de Mariana... par Made*** *Rotterdam, Chez Abraham Acher M. DC. XCIV.* (1694), 3 vols. 12.° 382-420-285 p.
Hay ejemplares iguales con fecha de 1696. Algunos atribuyeron este arreglo a Madame d'Alnoy, pero Querard opina que es obra de Mademoiselle La Rocheguilhen.

— Histoire génerale d'Espagne, depuis le començement de la monarchie jusqu'a present. Tirée de Mariana et des autres auteurs les plus célébres. *Paris, Th. Le Gras*, 1723. 9 vols. 12.° 48 retratos, grabs. en cobre.
Este arreglo se atribuye al Abate J.B. de Bellagarde. 40 a 50 fr. Con encuadernación de la época, 400 fr. Paris.

— Histoire générale d'Espagne. Traduite en français avec des notes par le P. Joseph Nicolás Charenton. *Paris, Le Mercier*, 1725, 6 vols. 4.° mapas.
Esta obra para ser bien completa tiene que llevar al fin la *Dissertation sur quelques monnaies d'Espagne* por Mahudel con 16 láminas. 100 fr. Quereuil. 125 fr. Privat. 60 pts. Batlle.

— The general History of Spain... with a Continuation to the Death of Philip III, with Two Supplements, translated from the Spanish by Capt. John Stevens. *London, Sara*, 1699, fól. 9 h. 563-950 p. 6 h. 20 a 32 chelines, Inglaterra.

—Ioannis Marianae... De Rege et Regis institutione. Libri III. *Toleti, Apud Petrum Rodericum*, 1599 4.° 4 h. 446 p. 5 h.
Primera edición de uno de los libros mas atrevidos que se han publicado. Nada menos que Mariana dice que si el rey olvida la religión y las leyes civiles, es menester cortar por lo sano. Cualquiera que se siente con valor suficiente para matar al rey tiene que ejecutarlo enseguida; y para deshacerse del tirano, si es menester, hay que asestarle el puñal por la espalda; o llevarle a una celada y allí acabar con él. Naturalmente, los ejemplares fueron recogidos y suprimida la obra. Mas tarde la Sorbona de París se escandalizó porque veia en el libro de Mariana la apología del asesinato de Enrique III, ocurrido en 27 de Mayo de 1610, y por decreto de 8 Junio 1610, se ordenó quemar todos los ejemplares existentes. Esta primera edición, es la sola apreciada porque luego se suprimieron los pasajes censurables. 40 fr. Morante. 40 marcos Rosenthal. 40 a 50 pts. España.

— De rege & regis institutione libri III: accedit ejusdem de ponderibus & mensuris liber. *Moguntiae, Lippius*, 1605, 8.° 13 fr. Morante.

— Idem. *Francofurti* o *Genovae, Typis Wechelianis*, 1611, 8.° 20 a 25 fr.

— Idem. *Francofurti*, 1640, 8.° 30 pts. García Rico.
Existe una refutación de este libro que nos complacemos en describir a continuación:

— L'Antimariana, ou réfutation des propositions de Mariana. Pour que la vie des Princes souverains doit estre inviolable aux subjets et a la Republique, etc. A la fin sont les déliberations de la Sorbonne et l'arrest de la Court du Parlament. *Paris, Mettayer*, 1610, y también *Rouen, Jean Petit*, 1610, 8.° 6 h. 174 p. 1 h. 15 a 25 fr.

— Del Rey y de la Institución de la dignidad Real. Primera traducción castellana según la edición de 1640. *Madrid*, 1845, gran 8.° 464 p.

— Del Rey y de la Institución Real, con la biografía del célebre jesuita por Jaime Balmes. Obra quemada en París por mano del verdugo. *Barcelona*, 1880, 8.° 694 p. (6 pesetas).

—De ponderibvs et mensuris. Anno 1599. *Toleti, apud Thomam Gusmanium*, 1599, 4.° 4 h. 192 páginas.

Primera edición, y como abunda en comercio solo se estima de 15 a 20 pts.
Se reprodujo junto el «De rege et regis» *Moguntiae*, 1605.

—Tractatus VII. De adventu B. Jacobi Apostoli in Hispaniam: pro editione vulgata: de spectaculis: de monete mutatione: de die mortis Christi: de annis Arabum: de morte & inmortalitate. *Coloniœ-Agrippinœ. Sumptibus Ant. Hierati, M. DC. IX.* (1609) Fól. 4 h. 444 p. 8 hojas.

Otra obra de escándalo. Los dos tratados: *De morte et inmortalitate* y *De moneta mutatione*, cayeron bajo la censura teológica y política, y fueron calificados de crimen de lesa majestad. El autor a pesar de sus 73 años de edad fué encarcelado; el libro puesto al Indice; y si bien el proceso parece que tuvo interrupciones, se mandó recoger todos los ejemplares. Esta obra ha figurado en las Bibliotecas de La Serna Santander, Borghese, Ticknor y en algunas almonedas de Londres. 60 pesetas García Rico en 1916.

—Discurso del P. Iuan de Mariana Jesuita Español, de los grandes defectos que hay en la forma del govierno de los Jesuitas. *En Burdeos*, 1625, 8.°

He aquí un escrito que por ser contra la Compañía de Jesús, no se publicó hasta después de haber muerto su autor. Luego se suprimió. Con todo no pudo impedirse que el propio texto castellano se incluyese en la siguiente obra publicada por Jacques Godefroy:

— La Mercure jesuite, ou recueil des piéces concernant le progrés des Jesuites. *Genéve, P. Aubert*, 1626, y 1631, ambas ediciones en 2 vols. 8.°
Después bajo el título:

— Discurso de las enfermedades de la Compañía de Jesús. *Madrid, Ramirez*, 1768, 4.° 308 p. 10 a 12 pts.
Los franceses antes que nadie ya publicaron parte de este libro en:

— Aphorismes ou sommaires a la doctrine des Jesuites. 1609, 8.° 63 p. 5 h. 8 marcos Rosenthal.

— Discovrs dv Pere Iean de Mariana Iesvite Espagnol. Des grands defauts qui sont en la forme du gouuernement des Iesuites. Traduict d'Espagnol. M. DC. XXV. (1625) 8.° 207 p.
Barbier dice que el traductor es Jean de Cordes o Auger de Mauléon.

—Scholia in Vetvs et Novvm Testamentvm. *Madriti, excudebat Lud. Sanctius*, 1619 3 partes, fól. 1108 p. (En realidad 1132) y 10 h.

Primera edición. 20 pts. Molina. 30 pts. Vindel.
Se reimprimió en *Parisiis*, 1620, fól.

— Fasti Mariani cum divorum elogiis in singulos anni dies distributis. *Antuerpiae*. 1637, 12.° 636 p. 10 h. 15 fr. Maisonneuve.

— Obras. Publicadas por Francisco Pi y Margall. *Madrid, Rivadeneyra*, 1854 y 1909, 2 vols. 4.° mayor. (10 pesetas).
Véase Inventaire; Ibañez de Segovia; y Mantuano (Pedro).

MARIANA (Juan de) Crónica de un hombre célebre. Celedonio Mitridates. Discurso leido en la Imperial Academia de la Historia y de Cosmogonia de Filadelfia. *Valladolid, Ramón Berenguillo*, 1793, 4.° 13 p.

Reproducción de este opúsculo hecha hacia 1880 y publicado bajo el seudónimo. 6 a 7 pts.

MARIANA y Sanz (Juan) Diccionario geográfico, estadístico, municipal de España. *Valencia*, 1886, fól. 10 pts.

MARIANI (Antonio) Della vita di San Ignazio, fondatore della Compagnia di Gesú. Libri cinque. *Bologna, Della Volpe*, 1741, 4.° retrato. 10 liras.

Se reimprimió en *Roma*, 1842, 8.° 6 a 8 liras.

MARIANI (L.) Escenas tauromaquias. *Sevilla, Santigosa*, (Hacia 1850). 4 litografias, fól. 25 pesetas Vindel.

MARIATEGUI (Eduardo de) Glosario de algunos antiguos vocablos de Arquitectura y de sus artes auxiliares. *Madrid*, (1876), 4.° XVIII-118 p. 2 láms.

Solamente se tiraron 53 ejemplares, de los cuales se pusieron a la venta 30 al precio de 5 pts.

— El capitán Cristóbal de Rojas, Ingeniero militar del siglo XVI. *Madrid, Memorial de Ingenieros*, 1880, 4.° 235 páginas, 1 lám. (4 pts.)

— El Museo de la Industria, Revista mensual de las Artes Industriales. *Madrid*, 1870-72. 3 vols. fól. 40 pts.

MARICHALAR (Amalio) La legitimidad según el absolutismo y el libro de D. E. Arjona. *Madrid*, 1875, 4.° 5 pts.

En colaboración con D. Cayetano Manrique:

— Historia de la Legislación del Derecho Civil de España. Fueros de Navarra, Guipúzcoa y Alava. *Madrid, Gasset Loma y C.ª*, 1868, 4.° 682 p. 1 h.

— Historia de la Legislación y Recitaciones del Derecho Civil de España. *Madrid. Imprenta Nacional*, (Suarez). 1868, y 1872, 9 vols. 4.° (90 pts.)

— Recitaciones del Derecho civil de España. *Madrid, Reus*, 1915-21. 4 vols. (46 pts.)
I, 1915, (8 pts.)—II, 1916, (8).—III, 1917, (12).—IV, 1921, (18).

MARIE d'Anjou, reine de Mayorque: nouvelle historique et galante par S. B. *Amsterdam, Wolfgank*, 1680, 2 vols. 12.°

También se publicó bajo el título: *Reine de Minorque*. Algunos atribuyen esta obra a La Chapelle, pero según Barbier, y Brunet, las iniciales corresponden a S. Brémond.

MARIE de Jesús. Véase Agreda.

MARIÉJOL (Jean H.) L'Espagne sous Ferdinand et Isabelle. *Paris, Quantin, Librairies Imprimeries Reunies*, o bien *May et Motteroz*, (1892), 8.° cuadrado, 356 p. 2 h. multitud de ilustraciones.

Buen trabajo publicado a 5 fr. pero actualmente mucho mas apreciado.

— Un lettré Italien a la Cour d'Espagne. Pierre Martyr d'Anghiera, sa vie et ses œuvres. *Paris*, 1887, gran 8.° 10 fr. Picard.

MARIE-JOSEPH (Abbé) Vie populaire de la grande Sainte Thérèse de Jesús. *Paris, Oudin*, 1882, 12.° 179 p. 5 fr.

MARIEN y Arrospide (T. A. de) Tratado general de Monedas, Pesos, Medidas, etc. *Madrid*. 1789. fól. 10 chelines, Quaritch.

—Catálogo de los derechos y usos de comercio relativos al paso del Sund. Trad. por D. Luis Miguel Badin. *Madrid*, 1789, 4.° 10 pts.

MARIETA (Fr. Juan de) Historia eclesiástica y flores de Santos de España. En la que se trata de todos los Santos mártires que ha avido en ella, desde el tiempo de los Apostoles hasta aora, y de los Santos Confessores, Pontífices y no Pontifices del mismo tiempo. *Cuenca*, 1594-96. 5 partes, fol.

1.ª *Cuenca, Juan Masselín a costa de Christiano Bernabé mercader de libros*, 1594, 12 h. 160 fóls. 8 h.
2.ª *Id. En casa de Pedro del Valle*, 1596, 2 h. 213 fóls. 9 hojas.
3.ª *Id. Id.* 1596, 54 fóls.
4.ª *Id. Id.* fólios, 59 a 117.
5.ª Tratado de las fundaciones de las ciudades y villas principales de España, donde se reune todo lo contenido en las cuatro partes. *Con Privilegio en casa de Pedro del Valle Impressor. Año* 1596. *A costa de Christiano Bernabé*. 43 fóls. 3 h.

Es difícil reunir las cinco partes. Se anunciaron en Madrid hace muchos años por 90 pts. pero en 1914, 600 pesetas, Vindel.

— Catálogo de los Obispos de Avila. *Madrid, P. Madrigal*, 1602, 4.° 8 fóls.
— Catalogo de los Obispos de Cuenca. *Id. Id.* 1602, 4.° 4 hojas.
— Catálogo de los Obispos y Arçobispos de Granada. *Id. Id.* 1602, 4.° 4 h.
— Historia de la Santissima Imagen de nuestra Señora de Atocha. *Madrid, Juan de la Cuesta*, 1604, 8.° 8 h. 85 fóls.
— Martyrio del santo Inocente de la Guardia y de Santa Casilda. *Id. Id.* 1604, 8.°
— Vida del venerable Padre Fr. Luis de Granada. *Madrid, Juan de la Cuesta*, 1604, 8.°
— Catálogo de los Obispos de Cartagena y Iaen. *Id. Id.* 1605, 4.° 10 fóls.
— Historia de los milagros de Nuestra Señora del Rosario. *Id. L. Sanchez*, 1611, 8.° (Perez Pastor.)

MARIMACHO Alavés (El), y Chapurrada Vizcayna. Nueva relación y curioso romance, etc. *Madrid*, 1746. 4.° 2 h. 6 a 8 pts.

MARIMON (Juan) Oración fúnebre que a la memoria del Hermano Francisco Verástegui. *Lima*, 1767, 4.° 50 pts. Francisco Vindel.

MARIN (José) Las imposturas del *Citador*, descubiertas en diez tardes por el cura de una aldea, etc. *Madrid, Davila*, 1824, 2 partes. 8.° 6 a 8 pesetas.

MARIN (José Francisco) Desengaños teológicos de un filósofo moderno, etc. *Madrid*, 1827 4.° 5 pts.

MARIN (José Maria) Vida inimitable, en carrera incomprehensible de Santa Juana de Valois Reyna christianissima de Franzia, fundadora de la sagrada, mística, singular Religión de la Anunciada. *Palermo, Angelo Felicella, MDCCXLVII.* (1747) 4.° XXVII-347 p.

Poema dividido en doce cantos. 50 liras Casella. 20 a 25 pesetas España.

MARIN (Juan) Relación verdadera de la conversión de doce moros a la Santa Fé Católica sucedida en Nápoles por la intercesión de la Virgen a tres de Agosto de 1648. *Mallorca, herederos de Gabriel Guasp*, 1649, 4.° (Bover).

MARIN (Juan) Tractatvs de Actibvs Humanis. *Compluti, Garcia*, 1705, 8.° 8 h. 414 p. 5 h.

— Tractatvs de libero arbitrio. *Compluti, J. García*, 1706, 12.° 6 h. 622 p. 11 h.
— Tractatvs de Peccatis. *Id. Id.* 1706, 8.° 4 h. 538 p. 3 h.
— Tractatvs de Conitate et malitia. *Id. Id.* 1707, 16.° 4 h. 475 páginas, 1 h.
— Tractatus de mérito. *Id. Id.* 1707, 16.° 4 h. 502 p. 3 h.
— Tractatus de Visione et beatudine. *Id. Id.* 1707, 8.° 4 h. 574 páginas, 3 h.
— Tractatus de iustificatione. *Id. Id.* 1708, 16.° 4 h. 511 p. 2 hojas.
— Tractatus de Fide Divina: *Id. Id.* 1708, 2 vols. 8.° 12 h. 535 p. 2 h.=2 h. 434 p. 2 h.
— Tractatus de Spe et Charitate. *Id. Id.* 1709, 8.° 2 h. 484 páginas, 2 h.
— Tractatus de Incarnatione. *Id. Id.* 1710, 2 vols. 8.° 15 h. 510 páginas, 3 h.=2 h. 510 p. 2 h.
— Tractatus de Scientiae Dei. *Id. Id.* 1710-11, 2 vols. 8.° Todas estas obras impresas por J. García Briones de Alcalá tienen poco valor comercial.

MARIN (M. A.) El teatro en el Zulla. Reseña histórica por K. Milo. *Maracaibo, Los Ecos del Zulla*, 1896, 4.° 76 p. mala impresión. 7 pesetas en nuestro Catálogo.

MARIN (Matias) Apologia... A favor de vnas notas consultadas en Roma por el R. P. Pablo Señeri... Sobre la *Vida interior*, escrita por Juan de Palafox: respuesta al P. Fr. Juan de la Asunción. *Valencia, por Jayme Bordazar*, 1695, 4.° 4 h. 424 p.

El autor de este tratado se llama en realidad Antonio Matias Jaramillo quien se escudó bajo el seudónimo. 12 a 15 pts.

MARIN (Miguel Angel) La perfecta religiosa. Trad. del francés por el Canónigo Penitenciario de Tarragona Dr. D. Pedro Nolasco Plana y Circuns. *Tarragona, Canals*, 1781, 4.° 7 h. 435 p. 5 h.

Se reimprimió en *Madrid*, 1831, 4.° 6 pts.

— Virginia o la doncella cristiana, trad. del francés por D.ª Cayetana Aguirre y Rosales. *Madrid, Repullés*, 1806, 2 vols. 8.°

Esta obra estuvo en boga durante el siglo XIX, reimpriéndose en *Palma de Mallorca*, 1820, 4 vols. 8.° *Madrid, Real*, 1823, 4 vols. 8.° *Barcelona, Pons*, 1841 y 1856, 2 volúmenes, 8.° y *Id. Riera*, 1857, 3 vols. 16.°

— La farfala o la cómica convertida. Trad. por Benito Aragonés. *Madrid, Marín*, 8.° 6 h. 368 p.

La edición original francesa es de 1762, y la descrita de últimos del siglo XVIII.

— Retiro espiritual de ocho dias. *Id.* 1828, 8.°

MARIN (Rafael) Método de guitarra flamenco, por música y cifra: único publicado de aires andaluces. *Madrid, Dionisio Alvarez*, 1902, fólio, retrato, 216 p. 3 láms. (25 pts.)

MARIN (Fr. Thomas) Sagrado panegírico que a la soledad gloriosa de Maria en sv devota capilla del Real Convento de Predicadores de Valencia predicó, etc. *Valencia, Jayme de Bordazar*, 1699, 4.° 4 h. 40 p.

—Hermoso vínculo... que como abogado en la causa de su Solemne Canonización presentó S. Andrés Avelino. Oración panegyrica en la Fiesta consagrada por los Abogados, etc. *Barcelona, Figueró*, 1713, 4.° 52 p. 5 pts.

MARIN Cubillos (Lucas) Representación dirigida al Rey N. S. en defensa de las pesquerías de barcas parejas con artes al bou *Madrid, Tomás Alban*, 1806, 8.° 282 p. 1 h. 12 pesetas en nuestro Catálogo.

MARIN de Espinosa (Agustín) Memorias para la historia de la ciudad de Caravaca, desde los tiempos más remotos, etc. *Caravaca*, 1856 4.° 10 pts.

MARIN y Mendoza (Joaquín) Historia de la milicia española. Tomo I (Unico publicado) Contiene tres épocas: de los tiempos que precedieron a la dominación de los romanos, de la milicia romana introducida de los españoles, y de la milicia del tiempo de los godos. *Madrid, Sancha*, 1776, 4.° mayor, láms. 15 a 20 pts.

MARIN y Morales (Fr. Valentin) Lecciones de Retórica y Poética. *Manila, Impr. del Colegio de Santo Tomás*, 1895, 4.° 298 p.

—Ensayo de una síntesis de los trabajos realizados por las corporaciones religiosas españolas de Filipinas. *Manila*, 1901, 2 vols. 4.° 15 a 25 pts.

MARIN y Ordoñez (José) España. Recuerdos históricos. *Madrid*, 1880, 4.° mayor, VIII-510 páginas. (15 pts.)

— Esposición sucinta de las principales verdades filosóficas, religiosas, morales, políticas y económico sociales. *Valencia*, 1863, 4.°

— La República en España. *Albacete*, 1873, 4.° 5 pts.

— Estudios católicos sobre algunas cuestiones sociales, políticas y económicas. *Madrid*, 1885, 8.° 6 pts.

— Cartas a D. Emilio Castelar acerca de sus reflexiones sobre la reconciliación entre la Iglesia y la Democracia. *Madrid*, 1886, 4.° 96 p.

— El Pontificado. *Id.* 1887, 2 vols. 4.° 6 a 8 pts. Hay ejemplares en gran papel.

MARIN Ponce de León (P. Gonzalo) Sodalitate Sanctissimi Nominis Dei adversus Perjuria & Blasphemias. *Roma*, 1590, 4.°

MARIN Rubio (Julian) La Infanta Carlota Joaquina y la política de España en América. (1808-1812) *Madrid, Rivadeneyra*, 1924, 4.° XII-304 p.

MARIN de Velasco (Jacinto) Entretenimiento Físico-Médico con los Profesores de ambas Facultades, de un Convaleciente en la epidemia de Cadiz. *En Cadiz. Por D. Manuel Ximenez Carreño*, (1800) 4.° 23 p.

—Representación de la Compañía de Jesus a la Soberanía de la Nación Española. Por un Ex-Jesuita. *En Cadiz, Josef Niel*, 1811. Fól. 2 h. (Uriarte).

MARINA (La) Revista científica, histórica, literaria. Bajo la dirección de D. José Marcelino Travieso *Madrid, Fortanet*, 1856, 3 vols. 4.° 6 láminas y 14 retratos. (15 pts.)

MARINA (Francisco) Manual del Piloto. *Madrid*, 1911, 4.° grabs. 1 lám. 15 pts.

En colaboración con D. J. Janer y L. Marina:

— Manual del Capitan de la Marina mercante. *Madrid*, 1912, 4.° grabs. 12 pts.

MARINA (F. Martinez) Véase MARTINEZ.

MARINA Clemencia (Sor) El novelero discreto y piadoso. *Madrid, Gabriel Ramirez*, (1760).

Obra traducida del portugués por Antonio Ruiz Miñondo. 10 pts. Vindel.

MARINA Española (La) en su pasado y en su presente por D. Fulano de Tal. *Habana*, 1865 4.° 56 páginas.

MARINEO Siculo (Lucio) De Hispaniae laudibus. (Al fól. 1 verso:) Ad magnanivm et illustrem ac virtvtis cvltorem Rodericvm Pementellvm Benaventi Comitem clarissimvm Lvcii Marinei Sicvli praefatio (Acaba:) Libri septimi et vltimi finis. (Burgos, por Fadrique de Basileae, hacia 1497) Fól. letra romana, 75 fólios, 3 h. de 40 líneas.

Los tres primeros libros comprenden la descripción de varias ciudades de España, y los cuatro restantes, relaciones de los hechos notables de distinguidos varones. Existen ejemplares en las Bibliotecas Nacional de Madrid, Colombina de Sevilla, Universitaria de Barcelona, Seminario de Tortosa y Museo Británico. Salvá, que fué el primero en describir esta obra, creia su ejemplar único, y a pesar de ensalzarlo y de dedicarle muchas líneas, fué malvendido por 104 fr. en la almoneda Heredia. Otro ejemplar defectuoso 600 fr. L. Rosenthal.

En esta obra se habla de los Reyes Católicos y del descubrimiento de América. Por cierto que Marineo Siculo observa que en unas minas del nuevo mundo, se halló una moneda de Cesar Augusto, de lo cual deduce que no hay que jactarse de ser los primeros en pisar el continente Americano, por cuanto los romanos ya habian llegado allá. La obra cayó en la censura y el autor publicó una nueva edición modificada. Suprimió bastantes párrafos y añadió una vida de Hernán Cortés y una relación de los primeros viajes a las Indias y costumbres de sus habitantes, bajo la siguiente portada:

— L. Marinei Sicvli regis historiagraphi opvs de rebvs Hispaniae memorabilibvs. (Al fin:) *Excvsvm Complvti apvd Michaelem de Eguia. Mense Iulio. An. M. D. XXX.* (1530). Fól. letra romana, 10 h. 175 fóls.

También esta segunda edición cayó bajo la censura, puesto que en 1533, el Rey ordenó que se suprimiesen las biografías de los hombres ilustres de España, que ocupan los fólios 128 a 175. Naturalmente, los ejemplares son raros. El de Salvá que fué malvendido por 20 fr. reaparece en Napoles el año 1911 por 200 liras. Otro 200 pts. Madrid, en 1906.

Una vez destruidos los fólios 128 a 175, se reimprimieron los preliminares y el fólio 128, y los ejemplares existentes se pusieron en comercio bajo la siguiente portada:

De rebus Hispaniae Memoralilibus modo castigatum atqz Cæsaræ maiestatis iussu in lucem editum. (Al fin:) *Impressum Compluti per Michaelem de Eguia, Absolutiqz est mense Maij. Anno ab orbe redempto. M. D. XXXIII.* (1533). Fól. 8 h 128 fóls. 35 fr. Heredia. 75 fr. Leclerc. 90 marcos Baer. 125 marcos Rosenthal. 160 marcos, Hiersemann. 6 libras 6 chelines Ellis. 100 a 125 pts España.

Este mismo texto es el que reprodujo Schotti en la *Hispaniae illustratae*, 1608.

Al mismo tiempo se imprimió esta obra en lengua castellana, con la diferencia de usar los tipos góticos, mientras en la latina son de letra redonda. Contiene el texto íntegro, es decir, con la relación de los varones ilustres al fin, pero como en aquella, debió sufrir los rigores de la censura, porque los ejemplares son rarísimos. Formó parte de la rica Biblioteca Heber y actualmente existe en la Biblioteca Nacional de Madrid faltándole la portada. He aquí su descripción:

— De las cosas memorables de España. (Al fin:) *Acabose la presente obra delas cosas illustres y excelẽtes de España. Compuesta porel doctissimo varon Lucio Ma-*

rineo Siculo Coronista desu S. C. C. M. En la noble vila de Alcala de Henares. En casa d'Miguel d'Eguia a catorze dias del mes d'Julio. De mill y qnietos y treynta Años. (1530) Fól. gót. 12 h. 253 fóls.

Consta de XXV libros. Los cuatro últimos se suprimieron en la siguiente edición:

— Obra compuesta por Lucio Marineo Siculo Cronista d'sus Magestades de las cosas memorables de España Año de. M. D. XXXIX. (Al fin:) *Alcalá de Henares. En casa de Juan de Brocar a Catorce dias del mes de Julio. De mil y Quinientos y Treinta y Nueve Años.* (1539). Fólio, gót. 10 h. 192 fóls.

Tanto en la edición latina como en la castellana, hay un vocabulario de voces vulgares antiguas con su equivalencia en vascuence. 75 fr. Morante. 2 libras 3 chelines Conde, 7 libras Quaritch. 150 pts. Molina. 800 pts. Vindel.

Los libros XIX, XX, y XXI, se reprodujeron bajo la siguiente portada:

— Svmario de la clarissima vida, y heroycos hechos de los Católicos Reyes don Fernãdo, y doña Ysabel, de immortal memoria. Sacado de la obra grande de las cosas memorables de España. *Toledo, en. casa de Juã de Ayala, mil y quinietos y quarẽta y seys años.* (1546), 4.° gót. 76 fóls. 2 h. 3 libras, 5 chelines Huth.

Este texto va unido al *Vellocino dorado* de Alvar Gomez. Véase Gomez de Ciudad Real.

Y también se reprodujo en *Valladolid, en casa de Sebastián Martinez*, 1553, 8.° gót. 200 pts. Madrid. Existe en el Museo Británico. Después en *Madrid, Biuda de Alõso Gomez*, 1587, 8.° 4 h. 171 fóls.

—Epistolæ ex antiquorem analibus excertæ (Al fin:) *Epistalae illustrium romanorum: impressae in civitate Burgensi per magistrum Federicum Basiliensem Anno nostra salutis M. cccc. xcviii die vero. xvi. mẽsis augusti.* (1498). 4.° letra romana, 18 h. de 27 líneas.

El único ejmplar conocido existe en la Biblioteca Universitaria de Salamanca.

— Ad illustrissimũ principẽ Alfonsum Aragoneum Ferdinandi regis filium Caesaraugustae et Valentiae Archiepiscopum Aragoniaeque presidente Lucii Marinaei Siculi epistolarũ familiariũ libri decẽ et septẽ. Oratiõnes quinque. Carmina. (Al fin:) *Impressum Vallisoleti per Arnaldũ Guillelmũ Brocarium et exactissime castigatũ. Anno domini Millesimo quingentesimo decimo quarto pridie Kalendas Martias.* (1514). Fól. 140 hojas. 66 marcos, Rosenthal. 1200 pts. Vindel.

—Pandit Aragonie veterum primordia regum. Hoc opus: et forti prelia gesta manu. (Al fól. iii:) Lucii Marinei Siculi de primis Aragonie regibus. (Al fin:) *Impressum est hoc opus in Cesaraugusta inclyta ciuitate Jussu et auctoritate octo virorum Aragonie regni deputatorus: Industria vero Georgij Coci Alemani. Pridie Calẽdas Maias: Anno domini millesimo quingentesimo nono* (1509). Fól. gót. 49 fól a dos columnas, arboles genealógicos grabados en madera.

Este texto ya se habia publicado en la obra del mismo autor, *De Hispaniae laudibus* (Burgos 1497). Fól. Algunos dicen que Fr. Gauberto Fabricio de Vagad utilizó este libro para componer su fabulosa *Cronica de Aragón*. Véase Fabricio de Vagad.

Por lo demás, no es obra rara como generalmente se cree. 250 marcos, J. Rosenthal. 76 fr. Morante. El mismo ejemplar 8 libras, Quaritch. 14 libras, Huth. 150 pesetas Alloza. 400 pts. Sanchez, 500 pts. Molina.

— Cronica Daragon. (Al fin:) *Impressa la presente Crónica en la ciudad de Ualencía: ẽ la casa y oficina dicha al moll de la Rouella por idustria d'l experto... Juan Jofre señor y maestro ẽ la casa sobre dicha. Acabose a. IX. d'Junio De nra reparació M. D. XXIIII.* (1524). Fólio, gót. 67 fóls. 1 h. arboles genealógicos grabs. en madera.

Es traducción de la obra anterior, y según se desprende de la Epistola dedicatoria, fué trabajada por el bachiller Juan de Molina. 75 fr. Heredia, 400 fr. Seillière. 4 libras, 4 chelines Conde; 7 libras Quaritch en 1895. 400 marcos Hiersemann. 300 pts. Sanchez; y también Molina. El ejemplar del Marqués de Morante vendido en 1872, por 105 fr. reaparece en el Catálogo Vindel de 1913, por 500 pts.

— De Aragoniae Regibus Libri V. *Messanae, apud Faustum Bufalinum*, 1590, 4.°

Se dice que es la traducción italiana de la obra anterior, hecha por Federico La Rocca, pero no hemos visto ejemplar.

— Lucii Marinei Sicvli Grãmatica breuis ac perutilis. (Al fin:) *Complutl, excudebat Michael de Eguia*, 1532, 8.° letra italica, signs. A-I. de 8 h. menos la última que es de 4.

MARINER o Marinerii Valentini. (Vicente) Opera omnia, poetice, et oratoria in IX libros divisa. *Tvrnoni, Phillhet*, 1633, 8.° 863 p (En realidad 867).

El autor es valenciano, y ejerció de Bibliotecario ue El Escorial. Este raro volumen formó parte de la Biblioteca Ticknor. Otro ejemplar 15 pts. Garcia Rico en 1916.

— Panegyris. *Matriti, T. Iuntam*, 1624, 4.° 4 h. 56 p. (Perez Pastor).

— Ivliani Caesaris in Regem Solem, ad Salvstivm Panegyricus. Vincentio Marinerio Valentino interprete. *Matriti, apud Petrum Lazo*, 1625, 8.° 16 h. 60 fóls. 4 h.

— Panegyris ad Infantem Ferdinandum. *Matriti*, 1634, 8.°

En una almoneda de Londres vimos:

— Panegyris heroica. *Matriti, Mariam a Quiñones*, 1642, 4.° 38 hojas.

MARINHO de Azevedo (Luis) El Príncipe encvbierto, manifestado en qvatro discursos políticos, exclamados al Rey D. Felippe IIII de Castilla. Escrivelos Lvcindo Lusitano. *Lisboa Domingos Lopez Rosa*, 1642, 4.° 2 h. 55 fóls. 15 escudos, Lisboa.

—Exclamaciones políticas, ivridicas y morales... en la injusta prisión y retención del Infante D. Duarte. *En Lisboa, Lorenço de Anveres*, 1645, 4.° 4 h. 188 p. 25 pts.

MARINIS (Fr. Juan Bautista) Acta capitvli provincialis .. Celebrato in nostro Regali conventu sanctíssimi P. N. Dominici. *Mexici, Viduae Bern. Calderon*, 1653, 4.° front. y 23 hojas. 100 fr. Leclerc.

— Breve y svmaria relación de la vida, mverte y solemne beatificación de la buenaventurada Rosa de Santa Maria. *En Barcelona, por Antonio Lacavallería, en la calle de los Libreros*, 1668, 4.° 4 h.

Este raro opúsculo figuró en la Biblioteca del Duque de T' Serclaes. Medina registra los siguientes:

— Breve relación de la vida de la beata Rosa de Santa Maria. (Roma, 7 Marzo 1668) Fól. 2 h.

— Carta a los RR. PP. Priores, Superiores y demás Religiosos. *Granada, Baltasar de Bolivar*, 1668, fól. 2 h.

— A los RR. MM. Priores, Superiores, etc. (Roma, 7 Marzo 1668) fól. 2 h.

MARINO (Cavallero) El azote en invectiva... Contra los quatro Ministros de la Maldad. Trad. por Plácido Carrillo y Aragón. *Zaragoza, Christoval de la Torre*, 1642, 8.° 64 hojas (Gallardo).

MARIO Alessandri d'Urbino (Gio.) Véase Alessandri.

MARION Crawford (F.) In the Palau of the King. A Love Story of Old Madrid. *New York*, 1901, 8.° retrato y láms. 8 pts.

MARISCAL (C. Ignacio) Memoria que en cumplimiento del precepto constitucional, presenta al duodecimo Congreso de la Unión. *Mexico*, 1885, 4.° 8 pts.

—Informe rendido ante el Senado acerca del tratado de límites entre Yucatan y Belice. *Mexico, Diaz de León*, 1893, 4.° 55 p. 1 mapa.

MARISCAL (Leandro) Compendio de geografía militar de España y Portugal. *Valladolid*, 1896 y 1907, ambas in-4.° 354 p. (6 pts)

MARISCAL (Nicasio) La ciencia de la belleza. *Madrid*, 1892, 4.° grabs. 5 pts.

— Ensayo de una higiene de la inteligencia. *Madrid*, 1898 4.° 10 pts.

— El III Congreso internacional de Medicina legal. *Id.* 1899, 4.°

— La neurastenia en los hombres de estado. *Id.* 1901, 8.°

MARISCAL de Gante (Jaime) Los autos sacramentales desde sus orígenes hasta mediados del siglo XVIII. *Madrid, Renacimiento*, 1911, 8.° 425 p. (4 pts.)

La crítica consideró esta obra superficial y mal trabajada.

MARISTANY (Fernando) Las mejores poesías líricas de la lengua francesa. 3.ª edición. *Barcelona, Editorial Cervantes*, (1923) 8.° 203 p. (2'50 pts.)

— Las mejores poesías líricas, griegas, latinas, italianas, portuguesas, francesas, inglesas y alemanas. *Barcelona, Edit. Cervantes*, 1920, 8.° (2'50 pts.)

— Las cien mejores poesías españolas. *Id.* 8.° (2'50 pts.)

— Florilegio. 8.° mayor (10 pts.)

MARISTANY y Gibert (Eduardo) El túnel de la Argentera (Tratado de construcción de túneles) *Barcelona, Henrich y Cía.* 1891-92, 3 volúmenes de texto y 3 vols. de láms. fól.

Obra importante con mas de 170 láminas. 150 pts. Batlle; y García Rico.

— Impresiones de un viaje por los Estados Unidos. *Barcelona, Henrich y Cía.* 1905, 8.° mayor, 296 p. 5 pts.

— La Conferencia ferroviaria de 1905. Estudios económicos sobre la explotación comercial de los ferrocarriles españoles. *Barcelona, Henrich y Cía.* 1908, 6 vols. 8.° cuadrado. 16 a 20 pts.

— La unificación y numeración de la hora en la explotación de los ferrocarriles. *Id.* 1898, 4.° mayor, 94 p.

Este autor publicó otros trabajos sobre ferro-carriles. Consultar el *Diccionario* de Elías de Molins.

MARIUS (Andrés) Véase ANDRE.

MARIVAUX (M. de) Pharsamond, ou le Don Quichotte François *A la Haye, Chez Jean van Duren, M. D. CC. XXXIX.* (1739) 2 vols. 8.° 2 h. 255-220 p.

Es segunda edición y existe en la Biblioteca de Cataluña. La primera se publicó en 1737.

Nosotros vendimos por 16 pts. la siguiente traducción italiana:

— FARSAMONE, ovvero Le Follie Romanzesche del moderno Don Chisciotte. *In Venezia, MDCCLI. Nella Stamperia Remondini.* (1751) 2 vols. 8.° 2 h. 250-208 p.

— Juego de amor y de azar. El legado. *Madrid, Calleja*, 12.° (3 pts. En piel 4, y en estuche 21).

— El juego del amor y del azar. Trad. por Pedro Morate. *Madrid, Calpe*, 1921, 16.° 112 p. (0'50 pts.)

MARIZ (Pedro de) Diálogos de varia historia Em que sumariamente se refierem muytas cousas antiguas de Hespanha, etc. *Coimbra, Antonio de Mariz, MDLXXXXIIII.* (1594) 8.° frontispicio, 8 h. 244 fóls. 6 h. retratos.

Primera edición rara. 60 escudos Lisboa en 1914. 75 pesetas España.

La segunda edición es de *Coimbra. Na Officina de Antonio de Mariz, MDLXXXXVIII.* (1598) 8.° 9 h. incluso el front. 244 fóls. y 6 h. retratos.

Parece que las dos tiradas descritas son iguales y que sólo hubo cambio de portada en la segunda. Véase lo que reza el colofón de la tercera: *Acabouse de Imprimir, a segunda vez, esta Primeyra parte dos Diálogos de varia Historia: e a Ribeyra de Sernache dos Alhos, em es Moinhos do acipestre, a 8 dias de Abril de 1599. Na officina de Antonio de Mariz.* (1599) 4.° menor, front. grab. 10 h. 388 fóls. (pero 392) y 11 h. retratos.

Esta misma edición corre con portada de *Coimbra, Ant. de Mariz*, 1598. 2 libras 3 chelines, Conde. 5 libras 5 chelines Quaritch. 50 a 60 pts. España.

Se reimprimió aumentada con la vida de los tres Felipes y la de D. Juan IV en *Lisboa*. 1674, 4.° y continuada por Francisco Javier dos Serafin Pitarra hasta 1749. *Lisboa, Manoel da Sylva*, 1749, 2 vols. 4.° 12 h. 520 p.= 2 hojas, 242 p. 35 fr. Maisonneuve.

— Historia do Benaventurado Sam Ioão de Sahagum, Patrõ Salmantino, E as historias Da Invençáo e marauillas do Sancto Crucifixo da Burgos, etc. *Lisboa, Antonio Alvarez*, 1609, 2 partes, 4.° retrato, 10 h. 168 fóls.= 5 hojas, 1 lám. 170 fóls. 4 h. 10 escudos, Lisboa. 100 pts. Madrid.

MARKHAM (Sir Clements Robert) Cuzco with an Account of the History, Language, Literature and antiquities of the Incas. *London, Chapman & Hall*, 1856, 8.° 1 mapa y láminas. 10 chelines Quaritch.

— Travels in Peru and India. *London*, 1862, 8.° 10 chelines Quaritch.

— Ollantay An ancient Ynca drama. Translated from the original Quichua. *Id.* 1871, 8.°

De esta drama existe una traducción castellana por D. Adolfo F. Olivares. *Buenos Aires*, 1883.

— Narratives of the rites and laws of the Yncas. Translated from the original spanish manuscripts, and edited by notes, etc. *Id. Hakluyt Society*, 1873, 8.° XX-220 p. láminas.

Traducción de cuatro manuscritos existentes en la Biblioteca Nacional de Madrid: *Relación de los ritos de los Yncas*, por Cristobal de Molina. *Antiguedades peruanas*, por J. de Santa Cruz Pachacuti. *Yamki*; y *Relación de las divinidades y otras supercherías de los Indios*. 30 fr. Leclerc.

— The war between Peru and Chile. 1879-82. Third edition. *London*, 1883, 8.° X-306 p.

— A memoir of the lady Ana de Osorio countess of Chinchon and vice-queen of Peru. (1629-1639) *London*, 1874, 8.° 20 marcos, Hiersemann.

— A history of Peru. *Chicago, Sergel & Co.* 1892, 4.° XVI-556 páginas, 5 mapas, 24 grabs. 10 marcos Hiersemann.

— The history of Majorca and Minorca. *London, Smith, Elder & Co.* 1908, 8.° X-309 p. 2 mapas (7 chelines 6 peniques).

— The Incas of Peru. *London, Smith, Elder & C°.* 1910 y 1911, 8.° XVI-443 p. 1 mapa, 16 grabs. (10 chelines 6 peniques).

— The conquest of New Granada. *Id. Id.* 1912, 8.° XVII-232 páginas, 1 mapa (6 chelines o 2 dolares).

— Early Spanish voyage sin the strait of Magellan, transl. and edit. with a preface introd. and notes. *London, The Hakluyt Society*, 1911, 8.° XII-288 p. láms. y mapas. (20 chelines).

MARLÉS (Lacroix de) Véase CONDE (José Antonio).

MARLIANI (Manuel) L'Espagne et ses révolutions. *París, Salvá*, 1833, gran 8.° 8 pts.

— Histoire politique de l'Espagne moderne. *París*, 1840 y 1841, 2 vols. gran 8.° 8 marcos, Baer.
Se reimprimió en *Bruxelles, Wouters*, 1842, 2 vols. gran 8.° y *Bruxelles*, 1851, 3 vols. in-16.° 25 a 30 fr.

— Historia política de la España moderna, puesta en castellano por el traductor de la Historia de España por Romey. *Barcelona, Bergnes y Cía.* 1840, 288 p. *Id. Id.* 1841 y *Id. Oliveres*, 1849, siempre in-4.° 6 pts.

— Combate de Trafalgar. Vindicación de la armada Española contra las aserciones injuriosas vertidas por Mr. Thiers en su Historia del Consulado y del Imperio. *Madrid*, 1850, 4.° 6 retratos, 1 plano. 10 pts.

— Reseña de las relaciones diplomáticas de España desde Carlos I hasta nuestros dias. *Id.* 1841, 4.° 206 p. 6 pesetas.

— De la influencia del sistema prohibitivo en la Agricultura, Industria, Comercio y Rentas Públicas. *Madrid*, 1842, 8.° 6 pts.

— La regencia de D. Baldomero Espartero y sucesos que la prepararon. *Id.* 1870, 4.° 6 pts.

— 1854 et 1869. Un changement de dinastie en Espagne. Le maison de Bourbon et la maison de Savoie. *Florence*, 1869, 4.° 38 p. 4 pts.

— Trafalgar (21 Ottobre 1805) E. Lissa (20 Luglio 1866). *Firenze*, 1867, 4.° 42 p.

MARLITT (Eugenia) La Princesita de los Brezos. Novela trad. del alemán. *Barcelona, Montaner y Simon*, 1896, 4.° 424 p, grabs. (10 pesetas).

Hay otra traducción por Alonso de Madrigal. *Madrid, Rivadeneyra*, 1922, 8.° 367 p. (4 pts.)

— La Abuela (La Casa Schilling). Trad. del alemán por José Pablo Rivas. *Barcelona, Montaner y Simon*, 1914, 4.° 317 p. 1 h. 60 grabs. (10 pts.)

— La criada del alcalde. Trad. por L. de Roig de Lluis. *Madrid, Rivadeneyra*, 1922, 8.° 275 p. (4 pts.)

— La dama de los rubies. Trad. por Teresa T. de Viruete. *Id. Id.* 1922, 8.° 394 p. (4 pts.)

— Gisela, Condesa del Imperio. Trad. por C. Kœhler. *Id. Id.* 1922, 8.° 426 p. (4 pts.)

— Barba Azul y otras novelas. Trad. por L. Roig de Lluis. *Id. Id.* 1922, 8.° 271 p. (4 pts.)
Otra traducción por A. Marietena. *Id. Editorial Marineda*, 1922, 8.° 199 p. (4 pts.)

— El secreto de la solterona. Trad. por Sarah Halpern. *Id. Id.* 1922, 8.° 297 p. (4 pts.)

— La casa de los buhos. Trad. por Felipe Coello. *Id. Id.* 1922, 8.° 339 p. (4 pts.) Trad. por Manuel Torrejón. *Id. Pueyo*, 1922, 8.° 403 p. (4 pts.)

— Isabel, la de los cabellos de oro. Trad. por S. C. Sigüenza. *Id.* 1921, 8.° 395 p. (5 pts.)
Hay otra edición de *Id. Pueyo*, 1922, 8.° 483 p. (5 pts.)

— La segunda mujer. *Id. Calleja*, 2 vols. 8.° (16 pts.)

— En casa del Consejero de comercio. Trad. C. Koehler. *Id. Rivadeneyra*, 1922, 8.° 378 p. (4 pts.)

— La casa Schilling. Trad. Man. Pedroso. *Id. Id.* 1922, 8.° 358 p. (4 pts.)

— Pero el amor perdona! Versión de L. A. Romero. *Barcelona, Bauzá*, 1924, 8.° 271 p. (2 pts.)

— Sin madre. *Id. Id.* (1923) 8.° 288 p. (3'50 pts.)

MARLOWE (Cristóbal) Fausto. Drama. Introducción por Francisco Víctor Hugo. Trad. por José Aladern. *Barcelona, Lopez*, 1904, 8.° 141 p. Agotado.

Existe otra traducción según la tirada inglesa de 1604, en verso por D. José Alcalá Galiano. *Madrid, Suarez*, 1911, 8.° 82 p. (1'50 pts.)

MARMER (Juan) Por Don Rafael Moxó con D.ª Manuela de Zacirera y de Lanuça. *Barcelona, V. Suriá*, 1688, fól. 10 pts. Batlle.

MARMIER (Xav.) Lettres sur l'Amerique. Canadá. Etats Unis. Havane. Río de la Plata. *París, Bertrand*, (1863) 2 vols. 16.° 455-463 p. 6 pesetas.

De esta obra existe versión castellana. *Mexico*, 2 volumenes, gran 8.° 5 a 6 pesos.

MARMION (P. Columba) Jesucristo en sus misterios. 1925, 8.° (8 y en tela 10 pts.)

MARMOL (Andrés del) Excelencias, vida y trabajos del Padre Fray Gerónimo Gracian de la Madre de Dios Carmelita. Recopilada de la que escrivió dél Santa Teresa de Jesús y otras personas. *En Valladolid, Por Francisco Fernandez de Cordoua, Año de* 1619, 4.° 4 hojas, 132 fóls. 150 pts. García Rico.

MARMOL (Eug.) De l'influence de Charles Quint sur la legislation et sur les institutions politiques de la Belgique. 4.° 69 p.

MARMOL (Florencio del) Noticias y documentos sobre la revolución de Septiembre de 1874 *Buenos Aires*, 1876, retratos, mapas. 40 pesos, Suarez.

MARMOL (José) Amalia. Novela. *Montevideo* y *Buenos Aires*, 1851, 2 vols. 8.°

Esta novela fué recibida con éxito, reimprimiéndose en lengua castellana multitud de veces. Señalaremos *Leipzig, Brockhaus*, 1877, 2 vols. 8.° (7 marcos). *Paris, Garnier*, 2 vols. 8.° 10 fr. *Barcelona, Seix*, (15 pts.) *Id. Maucci*, 2 vols. 8.° (4 y en tela 7 pts.) y *Id. Sopena*, 4.° 2 pesetas.
También se tradujo al alemán por Breitinger *Jena*, 1873, 8.°

— La Semana. Cenobio político y literario. *Montevideo*, 1851, 336 números, faltando 6 para la Colección. 40 pesos, Perrot.

— Asesinato del Doctor Florencio Varela redactor del «Comercio del Plata» en Montevideo 1849. 5 pesos, Suarez.

— Manuel Rosas. Rasgos biográficos. *Montevideo*, 1851, 4.° 21 p.

— Armonías. Poesías. El Cruzado, drama. *Id.* 1851, 4.° 10 pesetas.

— Poesías. *Buenos Aires*, 1854, 2 vols. 8.°

— Obras poéticas y dramáticas coleccionadas por José Domingo Cortés. *París, Vda. Bouret*, 1875, 8.° (3 fr.)

— Comedias. *Barcelona, Tasso*, 1876, 4.° 60 p.

— Cantos del Peregrino—Poesías diversas. *Buenos Aires*, 1889. 10 pesos, Suarez.

— Poesías escogidas. Edición crítica dirigida por Calixto Oyuela. *Buenos Aires, Agencia General de Publicaciones*, 1922, 8.° XV-284 p. (2 pesos).

MARMOL (Manuel Maria del) Relación de las demostraciones de júbilo... de Sanlúcar de Barrameda desde el 4 de Abril de 1814, por la venida a España del Señor D. Fernando VII. *Sanlúcar de Barrameda*, (1814) 4.° 67 p. 6 a 8 pts.

— Plan para el arreglo de cárceles y presidio correccional en Sevilla. *Sevilla*, 1821, 4.° 4 pts.

— Taquigrafía o arte de escribir deprisa como se habla. *Sevilla*, 1828, 12.° 38 p. 1 lám. 6 pts.

— Romancero o pequeña colección de romances. *Sevilla, Hidalgo y Cía.* 1834, 2 vols. 16.°

MARMOL Carvajal (Luís del) Primera parte de la descripción general de Affrica, con todos los sucessos de guerras que a auido entre los infieles, y el pueblo Christiano, y entre ellos mesmos desde que Mahoma inuēto su secta, hasta el año del señor mil y quinientos y se-

tenta y vno. *Granada, Rene Rabut. Año de* 1573. Fól. 7 h. 294 fóls. 17 h.

Es menester añadir:

— Libro tercero, y segundo volumen de la primera parte de la descripción general de Africa con todos los succesos de guerra y cosas memorables. *Granada, Rene Rabut, Año* de 1573, fól. 308 fóls. 8 h.

— Segvnda parte y libro séptimo de la descripción general de Africa, donde se contiene las Prouincias de Numidia, Libia, la tierra de los Negros, la baxa y alta Etiopia, y Egipto, cõ todas las cosas memorables della. *Impressa en la civdad de Malaga a costa del Autor en la emprenta de Iuan Rene. Año de mil y quinientos y nouenta y nueue.* (1599). Fól. 2 h. 117 fóls. 1 h. blanca.

Es difícil reunir los tres volúmenes, especialmente el tercero, del cual se tiraron pocos ejemplares. Sueltos se cotizan en España de 50 a 60 pts.

Los tres 70 fr. Heredia en 1893, pero el mismo ejemplar Salvá. 10 libras, 10 chelines Quaritch. Otro en tafilete 12 libras, 12 chelines Quaritch. 450 pts. Vindel. 25 libras Huth. El mismo ejemplar 600 pts. Sanchez.

— L'Afrique de Marmol, de la traduction de Nicolás Perrot sieur d'Ablancourt. Enrichie des cartes géographiques de M. Sanson. Auec l'histoire des chérifs, trad. de l'espagnol de Diego de Torres par le Duc d'Angoulème le père, *Paris, L. Billaine,* 1667. 3 vols. 4.° 48 marcos Hiersemann.

Hay ejemplares con distinta portada: «Trad. par le Duc d'Angoulême, revue par le P. Ravenez, retouchée par P. R. A. Nicolás Perrot». *Paris, Jolly,* 1667. 3 vols. 4.° 100 pts. Vindel.

—Historia del rebelión y castigo de los moriscos del reyno de Granada. *Malaga, por Iuan Rene. Año de mil y seis cientos* (1600). Fól. 4 h. 245 fóls. y 4 h. a dos columnas.

Primera edición. Esta obra goza de prestigio, por haber asistido su autor a todos los acontecimientos que refiere. 78 fr. Heredia. 2 libras 10 chelines, Quaritch. 2 libras 14 chelines, Huth. 100 pts. Molina; Vindel; Sanchez; y otros. 150 pts. Melchor Garcia.

La segunda edición aumentada con un plano de la ciudad de Granada y dos tablas alfabéticas; una de los pueblos, y otra de las cosas notables, se publicó en *Madrid, Sancha, MDCCXCVII.* (1797). 2 vols. 4.° 16 chelines, Quaritch. 50 marcos, Hiersemann. 35 a 40 pts. España.

Hay ejemplares en gran papel que resultan in-4.° mayor. 60 a 75 pts.

MARMOLEJO (Ildefonso Joseph) Thesoro de vivos. Sermón moral. *Mexico.* 1752, 4.° 16 páginas.

MARMOLEJO (Lucio) Efemerides guanajuatenses o datos para formar la historia de la ciudad de Guanajuato. Obra escrita en presencia de los mas auténticos e interesantes documentos. *Guanajuato,* 1883, y 1884, 1907. 4 volúmenes, 4.° 18 pesos Porrua 25 pesos en otro Catálogo.

MARMOLEJO (Pedro) Loa Sacramental. En metaphora de las calles de Mexico. Representada en las fiestas que celebró, en honra del Sanctissimo Sacramento... Representala Diego de Cornejo. *En Mexico. Por Francisco Salbago, en la calle de S. Francisco.* 1635. 8.° 6 h. a dos columnas, en verso.

Curioso opúsculo con referencias a la antigua nomenclatura de las calles de Mexico. Fué descubierto en la Biblioteca Nacional de aquella ciudad, por nuestro amigo D. Felipe Texidó, quién nos comunica que el Sr. Gonzalez Obregón lo extractará en una nueva série de *Mexico Viejo.*

— Fiestas que hizo la Universidad de Mexico al Misterio de la Concepción de la Virgen Maria. *Mexico, Calderón,* 1653, 4.°

MARMOLETA (Domingo) La riqueza de Inglaterra. *Madrid,* 1774, 4.° 20 pts. Vindel.

MARMONTEL (Jean François) Les Incas, ou la destruction de l'empire du Pérou. *Paris, Lacombe,* y también *Liège, Bassompierre,* 1777, 2 volúmenes, gran 8.° front. y 10 láms. por Moreau.

Bella y estimada edición. 75 liras, Italia. 1 libra, Inglaterra. 75 a 100 fr. Francia.

Bajo el mismo pié de imprenta de *Paris, Lacombe,* 1777, corre otra tirada en 2 vols. 12.° las mismas 10 láminas de Moreau. 15 chelines, Miles. 40 a 50 fr. Paris.

También *Berne et Lausanne, chez la Societé Typographique.* 1777, 2 vols. 8.° con las mismas láminas. 25 a 30 francos.

Con portada de *Paris, Lacombe,* 1778. 2 vols. 8.° front. y 10 láms. de Moreau. 50 marcos. Hiersemann. 50 pts. Vindel.

— Les Incas. *Paris,* 1788, 2 vols. 12.° las mismas láminas.

— Idem. *Paris,* 1790, y 1793. 3 vols. 12.° 3 fronts. 20 a 25 francos.

También *Paris, Pan III.* 3 vols. 12.° 12 marcos, Hiersemann.

También *Lyon, Leroy,* 1810. 2 vols. 12.° *Paris, Imbert,* 1817, 2 vols. 12.°; *Id. Verdière,* 1824, gran 8.° 491 p. grabados, 25 a 30 fr.

También *Paris,* 1833. 2 vols. 12.° *Tours,* 1837, 8.° 278 p. grabs.; y *Bruxelles.* 1845. 2 vols. 16.° 6 a 8 pts.

— Gl'Incas ovvero la distruzione dell'Imperio del Perú. trad. di L. A. Loschi. *Venezia, Palese,* 1778. 2 vols. 8.° 25 a 30 liras.

La misma traducción se reimprimió en *Venezia,* 1785. 2 vols. 16.° 12 a 15 liras.

— Los Incas, o la destruccion del Imperio del Perú. Traducida por la primera vez en castellano por F. de Cabello. *Paris, Masson, y hijo.* 1822, 2 vols. 16.° XXXVIII-251 p. 1 h. 6 láms.=285 p. 1 h. 5 láms. 15 a 20 pts.

Este mismo texto se reprodujo en *Paris,* Masson e hijo, 1832, 2 vols. 8.° láms.

— Los Incas... Edición hecha con el mayor esmero y corrección a vista de la publicada en Paris, por P. D. F. de C. *Barcelona, Juan Oliveres,* 1837. 2 vols. 12.° frontispicio. 1 lám. XXXIII-187 p. 1 h.=Front. 1 lám. 212 páginas, 1 h. 15 a 20 pts.

— Novela moral. Ardides de buena Madre. Trad. por un apasionado. *Murcia, Viuda de Teruel,* 1788, 8.° 86 p.

— Novela moral. La Escuela de los Padres, trad. por un apasionado. *Murcia, Benedicto,* 1788, 8.° 54 p.

— Belisario. Trad. por D. S. A. V. *Burdeos, Beaume,* 1815, 8.° 276 p.

— Belisario. Trad. por B. M. *Barcelona, Pons y C.ª,* 1840, 8.° 216 p. 1 lám.

— El divorcio feliz o la Marquesita. Comedia. *Madrid,* 1796, 4.°

Véase Lucano.

MARMORA (Alberto de la) Observaciones geológicas sobre las Islas Baleares. Trad. del francés por Antonio Furió. *Palma, Pedro José Gelabert,* 1840, 4.° 36 p.

La edición original francesa se publicó en *Turin, Imprimerie Royale,* 1834, gran 4.° 25 p.

— Saggio istorico sopra alcune monete fenice de la isole Baleari. *Torino, Reale,* 1834, 4.° mayor, 47 p. 1 lám.

MAROJA (Cipriano de) Tractatus de febrium natura communi et singulari, earumdemque causis, signis et curatione. *Vallisoleti, Murillo,* 1641, fól. 8 h. 187 fóls. 11 h.

— Praxis universalis De internorum morborum, natura et curatione. In Typ. Regia, 1642. *Hieronymo Murillo excudebat Vallisoleti, Anno* 1643, fól. front. 3 h. 267 p. 3 hojas. 25 a 30 pts.

— Al Excelentísimo Señor Dvqve de Sanlvcar. (Siglo XVII) 4.° 16 h.

Todos los escritos de este autor publicados en Valladolid se reunieron en:

— Opera omnia medica tribvs absolvta partibvs. *Logdvni, Sumptibus Laurentii Arnavd, & Petri Borde*, 1674, fólio, 10 h. 632 p. 18 h.
Esta misma edición también corre con fecha de 1688, fólio, las mismas páginas.

MARON y Rama (Damian) Seudónimo de MADRAMANY y Calatayud (Mariano).

MAROTO (Felipe) Instituciones de Derecho canónico, trads. del latin por Jesus Lopez Alijarda. *Madrid, Maestre*, 1919, 2 vols. 4.° (15 pesetas).

MAROTO (General) Manifiesto. *Bilbao, Nicolás Delmas*, 1839, 4.° 12 páginas.

—Vindicación del General Maroto y Manifiesto del Convenio de Vergara, de los fusilamientos de Estella justificados con cincuenta documentos. *Madrid*, 1846, 8.° 416 p. 6 pts.

MARQUEBRENQ (Fernando) Gimnasia racional y juegos para niños, trad. ampliación y notas por Jacobo Orellana Garrido. *Madrid, Beltran*, 1923, 8.° 261 p. (5 pts. y en tela 6)

MARQUES (Fr. Antonio) Asvntos predicables sobre los mayores estados de la Iglesia; es a saber, del Sacerdote, Predicador y Obispo. *Tarragona, Gabriel Roberto*, 1636, 4.° 7 h. 516 o 615 p. 40 h. 12 pts. Batlle.
Este autor catalán publicó bajo el anágrama de Ramques el siguiente libro, muy buscado por formar parte de la colección de obras relativas a la llamada *Guerra de los Segadores*:

— CATALVÑA defendida de svs émvlos. Ilustrada con svs hechos, fidelidad y servicios a sus reyes. *En Lerida: Por Enrique Castañ. Año M DC XXXXI.* (1641) 4.° 4 h. 71 fólios. (Numerados 17) 50 pts.

MARQUÉS (Fr. Antonio) Vida de N. Seráfico Patriarca San Francisco de Assis. *Alcalá, Julian García Briones*, 1710, 8.° 24 h. 202 p. 1 lámina. En verso. 10 fr. Heredia. 15 a 20 pesetas España

—Oración panegírica de Santo Tomás de Aquino. *Alcalá*, 1695, 4.° 28 p.

MARQUES (Felix) Seudónimo de MACHADO de Silva Castro y Vasconcellos (Felix).

MARQUES (Juan) Los dulces de cocina. Colección de recetas prácticas para hacer toda clase de postres. *Madrid, Bailly Bailliére*, 1923, 8.° 273 p. (6 pts.)

— La Cocina practica. *Madrid, Bailly Bailliére*, 1923, 8.° 273 páginas (6'50 pts.)

— Recetas prácticas de conservas alimenticias, repostería y helados. *Id. Id.* 1919, 8.° 215 p. (3'50 pts.)

MARQUES de Ayerbe. Véase AYERBE; y SANPERE y Miquel.

MARQUES de Careaga (Gutierre) Desengaño de fortuna. *Madrid, Alonso Martin*, 1612, 8.° 24 hojas, 240 fóls. 7 h. 1 h. blanca.
Obra curiosa y de entretenimiento. 10 fr. Salvá, pero vale cuatro veces más.
Nosotros hemos poseido la que debe ser primera edición de *Barcelona, Francisco Dotil*. 1611, 8.°
Todas las obras de este autor son raras.

— Llanto en la mverte del... Carlos Archidvque de Avstria. *Alcalá, J. de Orduña*, 1625, 4.° 16 p. (Catalina).

— Por el estado eclesiástico y monarchia española. Respvesta al Discvrso de Gerónimo de Ceballos. *Granada, Zembrano*, 1620, 4.° 3 h. 51 fóls. 1 h. (Ticknor).

— Invectiva en discvrsos apologéticos. Contra El Abvso publico de las Guedejas. *Madrid, María de Quiñones*, 1637, 8.° 8 h. 63 fóls. 3 h.
Esta curiosa y rara obra formó parte de las Bibliotecas del Marqués de la Romana, y de Salvá.
Véase GRANDE de Tena.

MARQUES y Espejo (Antonio) Diccionario Feyjoniano de varios conocimientos críticos, eruditos y curiosos. (Madrid) *En la Imprenta de la Calle de Capellanes*, 1802, 2 vols. 12.° 12 hojas, 295 p.=4 h. 250 p. 10 h. 12 pts.

— Historia de los naufragios... sucedidos en el mar desde el siglo XV hasta el presente. *Madrid, Repullés*, 1803-1804, 5 vols. 8.° 360-363-384-383-325 p. 15 a 20 pts.

— Memorias de Blanca Capello, gran Duquesa de Toscana. *Id.* 1803, 8.° 8 h. 225 p. 5 pts.

— Retórica epistolar o Arte nuevo de escribir. *Id.* 1803; *Gerona, Oliva*, 1828, 4 h. 398 p. y *París*, 1865, siempre in-8.° 5 pts.

— Miss Clara Harlove, drama en tres actos y en verso. *Madrid*, 1804, 12.° 110 p. 4 pts.

— Anastasia o la recompensa de la hospitalidad. Anecdota histórica de un amor casto contrariado. *Valencia*, 1826, 16.° 1 lám.

MARQUES Merchan (Juan) Don Bartolomé Gallardo. Noticia de su vida y escritos. *Madrid, Perlado Paez y C.ª*, (Impreso en Málaga), 1921, 8.° 430 p. (6 pts.)

MARQUES de Morante. Véase MORANTE.

MARQUEZ (Agustin Antonio) Modo de examinar la conciencia. *Mexico, Herederos de F. de Zuñiga y Ontiveros*. (Siglo XVIII), 16.° 16 hojas.
Se reimprimió en *Mexico*, 1773, y *Puebla de los Angeles, P. de la Rosa*, 1784, siempre in-16.° 16 h.

MARQUEZ (Fr. Cristobal) Tesoro de ignorantes. Donde se declaran los puntos essenciales de la Doctrina Christiana. *Madrid, Viuda de A. Martin*, 1614, 8.° prolongado, 16 h. 260 fólios.

MARQUEZ (Ex Coronel), y CAPO (J. M.) Las Juntas militares de defensa. *Barcelona, Clarasó*, 1923, 8.° 271 p. (5'50 pts.)

MARQUEZ (J. Arnaldo) El Perú y la España Moderna. *Lima, El Nacional*, 1866, 4.° 159 p. 36 marcos, Hiersemann. 85 pts. Vindel.

MARQUEZ (Joaquin Antonio) El triumpho mayor, y mas glorioso de el grande y augusto patrocinio de el Señor San Joseph. Sermón. *Puerto de Santa Maria, por Francisco Vicente Muñoz*, 1758, 4.° 11 h. 36 p.

MARQUEZ (Joseph Miguel) Tesoro militar de cavalleria antiguo y moderno. Modo de armar Cavalleros y professar, según las ceremonias qualquier Orden Militar: Regla debaxo la qual militan: Origen que tuvieron, etc. *En Madrid, Por Diego Diaz de la Carrera*, 1642, fólio, 6 h 118 fóls. grabs. 46 fr. Heredia. 2 libras, 2 chelines, Londres. 50 a 60 pts. España.

— Deleyte y amargura de las dos cortes celestial y terrenal, con la asistencia de los ingenios y lágrimas de-

rramadas en la Corte del Dios Momo. *Madrid, Juan Sanchez*, 1642, 4.° 6 h. 98 fóls. 2 h. 60 marcos, Hiersemann. 25 a 30 pts. España.

— El Fenix católico Don Pelayo el Restaurador. *Id.* 1648, 4.° 4 h. 232 p. 9 h. grabs. 15 a 20 pts.

— La Corte Confusa y agonizante restaurada por Judit Hebrea. *Id.* 1646, 8.° 50 pts. Vindel.

— Imperio de salones habitado por la triunfante riqueza solemnizada en la corte celestial de Dios eterno. *Id.* 1643. 4.°

— El cristal mas puro representando imágenes de divina y humana política, laureado de las acciones heroicas de D.ª Isabel de Borbon reina de España. *Cesaraugusta*, 1644, 4.°

MARQUEZ (Fr. Juan) Los dos Estados de la Espiritval Hiervsalem, sobre los Psalmos CXXV, y CXXXVI. *Medina del Campo, Pedro y Thomas Lasso, hermanos*, 1603, 8.° 8 hojas, 434 fóls. 6 h. 30 pts. Garcia Rico.

Lope de Vega llama a Marquez: «Divina lengua en cátedra y en pulpito», Capmany después de compararlo con los escritores de los siglos XV y XVI dice que: «a ninguno cede en lo castizo y enérgico de las voces, en la valentia y novedad agradable de los pensamientos; y seguramente sobrepuja a todos ellos y a sus contemporáneos, que trataron asuntos tan serios y severos, en la riqueza de hermosas imágenes, y en la feliz elección de frases elegantes, y de locuciones las mas lindas, galantes y gratas de la lengua castellana».

— Los dos estados, etc. *En Barcelona. En la Emprenta de Iayme Cendrat. A costa de Miguel Menescal Mercader de Libros*. 1603, 4.° 4 h. 304 fóls. 50 h.
Hay ejemplares iguales con otra portada que termina: *A costa de Iuan de Bonilla. Mercader de Libros de Çaragoça.*
De ésta obra existe otra edición de *Salamanca, Antonia Ramirez, Viuda*, 1610, 4.° 8 h. 687 p. 44 h. y se cotizan los ejemplares de 20 a 25 pts.
También se reimprimió *En Lisboa. Por Jorge Rodriguez*, 1609, 4.° 3 h. 284 fóls. 48 h.

—El Governador christiano. Dedvcido de las vidas de Moysen y Iosve. Principes del Pveblo de Dios. *Salamanca, Francisco de Cea y Tesa. M. DC. XII.* (1612), fól. 6 h. 393 p. 23 h. 1 libra, 1 chelin, Voynich.

Esta obra es una réplica al *Príncipe* de Maquiavelo, y fué muy leida en su tiempo. Se reimprimió en *Pamplona, Carlos de Labayen*, 1615, fól. 6 h. 393 p. 25 h. 25 pts. García Rico.
En la Biblioteca Nacional de Lisboa se guarda una reimpresión de *En Lisboa, por Pedro Crasbeeck, Año M. DC. XIIII.* (1614), fól. 5 h. 393 p. 12 h.
En un catálogo de Madrid, figura por 20 pts. otro ejemplar de *Lisboa*, 1624, fól.
A un resto de la primera edición se le cambiaron los preliminares, y corre bajo el mismo pié editorial y fecha de 1614, fól. 5 h. 343 p. 23 h.
Otra vez en *Salamanca, F. de Cea*, 1619, 6 h. 393 p. 23 h. y *Barcelona, Esteuan Liberós*, 1619, fól. 15 a 20 pesetas.

— El Governador christiano. *Madrid, D. Teresa Iouti, M. DC. XXV.* (1625), fól. 6 h. 227-227 p. 26 h.
De ésta tirada hay ejemplares en gran papel que resultan in-fól. mayor. Perez Pastor cuenta 28 hojas al fin.
Aun se reimprimió en *Alcalá, Ant. Vazquez*, 1634, 4 h. 227-227 p. 1 h. En el colofón reza: *Madrid, Francisco de Ocampo*, 1633. Después *Madrid, Reyno*, 1640, *Id. Greg. Rodriguez*, 1652. fól. 4 h. 410 p. 22 h.; y *Id. Real*, 1664, fól. 3 h. 416 p. 22 h. 15 pts.
La mas corriente es la de *Amberes, Jacobo Meursio*, 1664. fólio, 4 h. 432 p. 19 h. 12 a 15 pts
La última es de *Madrid, Manuel Martin*, 1778, 4.° 19 h. 488 p. 8 h.

— L'homme d'estat chrestien. Tiré des vies de Moyse et Iosve... Tradvit d'espagnol en François Par le Sieur D. Vivion. *A Nancy. Par Iacob Garnich, M. DCXXI.* (1621), 2 vols. 4.° 6 h. 353 p.=6 h. 345 p. (Biblioteca Nacional de París.)

— Il Governator Cristiano ritratto delle vite di Mosè e Giosuè. Tradotto dallo Spagnuolo da D. Martino di San Bernardo. Mon. Cister. *Napoli, Francesco di Tomasi*, 1646, fól. 6 h. 248-231 p. 15 h. 30 liras, Bocca.

—Origen de los Frayles Ermitaños de la Orden de San Avgustin, y sv verdadera institvción antes del gran Concilio Lateranense. *Salamanca, Antonia Ramirez, viuda, MDCX VIII.* (1618) Fól. 4 h. 442 p. 5 h.

Es la única edición en lengua castellana y no es rara. 50 pesetas Sanchez. 60 pts. Vindel. 75 pts. Melchor García.
La versión italiana se debe a Innocenzio Rampini. *Tortona*, 1620 o 1629, fól. 18 marcos L. Rosenthal.

— Relación de las fiestas que la Universidad de Salamanca celebró desde 27 hasta el 31 de Octubre del año de 1618 al juramento del nuevo estatuto, hecho en 2 de mayo del dicho año, de que todos los graduados defenderán la pura y limpia Concepción de la Virgen. *Salamanca, Antonia Ramirez, Viuda*, 1618, 4.° 111 p.
Contiene poesías en latín y en castellano:

— Vida del Venerable P. Fr. Alonso de Orozco. Religioso de la Orden de N. P. S. Agustin. *Madrid, Iuan Sanchez*, 1648, 12.° 8 h. 240 p. (Biblioteca Nacional de Madrid).
Esta *Vida* se reprodujo en las obras del Beato Orozco, *Madrid*, 1736.

MARQUEZ (Manuel) El libro del Lic. Benito Daza de Valdés: *Uso de los anteojos*, y comentarios a propósito del mismo. *Madrid, Biblioteca clásica de la Medicina Española*, 1923, 8.° 278 p. 8 láms. (10 pts.)

—Historia de la Industria, Comercio, Navegación y Agricultura del Reino de Valencia, desde Jaime I. *Valencia, Domenech*, 1910, 8.° 306 páginas, 2 h.

MARQUEZ (Pedro) Delle case di Città degli antichi Romani secondo la dottrina di Vitruvio *Roma, presso il Salomoni*, 1795, 8.° XXIX-379 p. grabs.

Todos los escritos de este sabio mejicano están llenos de erudición y son dignos de consulta. Publicó con las iniciales D. P. G. M. (Pietro Giuseppe Marquez):

— Tavole nelle quali si mostra il punto del Mezzo giorno, e della Mezza notte, etc. *In Roma, Salomoni*, 1790, 8.° 21 páginas, 2 estados.

— Della ville di Plinio il Giovane. *Roma, Salomoni*, 1796, 8.° 4 h. 228 p. 2 h. 3 láms.

— Sobre lo bello en general. (Mexico) *En la Oficina del Diario*, 1801, 8.° 31 p.

— Dell' Ordine Dorico. Ricerche dedicate alla Reale Academia di S. Luigi di Saragoza. *Roma, Salomoni*, 1803, 4.° XII-196 p. 10 láminas. 18 pts. en nuestro Catálogo.

— Due antichi monumenti di Architectura Messicana illustrati. *Id. Id.* 1804, 8.° IV-46 p. 4 láms. 6 pesos, Porrua. 8 pesos Robredo.

— Esercitazioni architectoniche sopra gli spettacoli degli antichi con un appendice sul Bello in generale. *Id. Id.* 1808, 4.° VIII-152 p. 3 láms. Poseemos ejemplar en gran papel, fól. 20 pts.

— Illustrazioni della Villa di Mecenate in Tivoli. *Id. de Romanis*, 1812, fól. 16 p. 4 làms.

MARQUEZ Cabrera (Juan) Espejo en que se debe mirar el bven soldado. *Madrid, Domingo Garcia Morras*, 1664, 4.° 8 h. 158 p. 3 h. 25 a 30 pts.

MARQUEZ de Medina (Marcos) Luz Gramatical en versos castellanos. *Salamanca, Gregorio Ortiz Gallardo*, 1716, 8.° (Biblioteca Estrada).

— Arte explicado y Grammatico perfecto dividido en tres partes. *Madrid, Ibarra*, 1738 y 1764, 3 vols. 8.°
Esta obra se reimprimió multitud de veces. Conocemos, *Madrid, Ibarra*, 1777 y 1793, 4.° *Id. Viuda de Ibarra*, 1804, 4.° 1805, 8.° *Id. Ramón Vergés*, 1834, 4.° *Id.* 1852, 4.° *París*, 1849, 1858, 1857, 1862 y 1866, in-12.° e in-8.°

MARQUEZ de la Plata (Manuel) Mosaicos del Museo Arqueológico provincial de Sevilla. *Sevilla*, 1897, 8.° 69 p.

MARQUEZ de la Plata (Fernando) Estudio acerca de los orígenes del pueblo español. *Madrid*, 4.° láms.

—La población americana y como algunos han tratado de esclarecer sus orígenes. *Madrid, Rivadeneyra*, 98 p. (10 pts.)

MARQUEZ de Prado (José A.) Recuerdos de Africa. Historia de la plaza de Ceuta, describiendo los sitios que ha sufrido, etc. *Madrid*, 1859, 4.° mayor, X-244 p. 1 mapa, 1 lám. 10 pesetas.

MARQUEZ de Torres (Francisco) Discvrsos consolatorios (Al fin:) *En Madrid, Por Luis Sanchez*, 1616, 4.° front. grab. por C. Boel, 2 hojas, 84 fóls. 40 pts. Francisco Vindel.

MARQUILLES (Jaime) Commentaria Iacobi Marquilles svper usaticis Barchiñ (Al fin:) *Impressum barchinone p. Joh' em luschner alamanū felici nomine Explicitum est. Anno dñi M. d. quito. septima die Mens' Septēbris.* (1505) Fól. gót. 4 h. 398 fóls. a dos columnas.

Interesente y bello libro, de gran interés para el estudio del Derecho catalán. En el extranjero se ha cotizado a precios elevados. En nuestra ciudad valia antes de la gran guerra de 300 a 400 pts. Salvá poseía un ejemplar tirado en pergamino y en la Almoneda Heredia fué vendido a Quaritch, por 310 fr. Luego Quaritch lo anunció por 25 libras. El mismo ejemplar 72 libras Murray, y últimamente 130 libras Ellis.

MARQUINA (Eduardo) Odas. *Barcelona, La Académica*, 1900, 8.° 5 pts.

— Las Vendimias. Primer poema georgico. *Barcelona, Seix*, 1901, 8.° dibujos en colores por A. Gual. 5 pts.
— El Pastor. Poema dramático. *Id. Lopez*, 1902, 8.° 3 pts.
— Elegias. Poesias. 8.° (1'50 pts.)
— Eglogas. Ilustraciones de Pichot. 16.° (0'75 pts.)
— Canciones del momento Odas de la ciudad. 8.° (4'50 pesetas.)
— Vendimión Poema. 8.° (3'50 pts.)
— Las Hijas del Cid. Leyenda trágica. 8.° (3'50 pts.)
— Doña Maria la Brava. Drama. 8.° (3'50 pts.)
— Cuando florezcan los rosales. *Madrid*, 1913, 8.°; *Id. Reus*, 1923, 8.° 191 p (4 pts.)
— Breviario de un año. *Id. Calleja*, 1918, 16.° 82 p. (1'50 pesetas.)
— En Flandes se ha puesto el sol. *Id.* 1918, y 5.ª edicion. *Madrid, Reus*, 1924, 8.° 211 p. (5 pts.)
— Almas de mujer. *Id. Rivadeneyra*, 1923, 8.° 266 p. (4 pesetas.)
— El pavo real. Comedia poética. *Id. Id.* 1922, 8.° 186 p. 2 hojas, (5 pts.)
— El beso en la herida. *Id. Calleja*, 8.° mayor. (4 pts.)
— El pobrecito carpintero. *Id. Reus*, 1924, 8.° 222 p. (5 pesetas.
— El Rey Trovador. *Id.* 1912, 8.°
— P or los pecados del Rey. *Id.* 1913, 8.°
— La hiedra. Tragedia vulgar. *Id.* 1914, 8.°
— Antologia de las Cortes españolas. 1872-74. *Id.* 1914, 4.°
— Tierras de España. *Id. Renacimiento*, 1914, y 1923, 8.° 286 p. (3'50 pts.)
— Una noche en Venecia. Poema dramático. *Id. Reus*, 1923, 8.° 183 p. (5 pts.)
En colaboración con D. Luis y Fernandez Andavin:
— Rosa de Francia. Juego de comedia. *Id. Rivadeneyra*, 1923, 8.° 216 p. (5 pts.)

MARQUINA (Fermín) Geografia general del Pais Vasco - Navarro. *Barcelona, Martin*, 1919, 4.° mayor. (En curso de publicación).

MARQUINA (Francisco) Aqui comēçan vnas glosas nueuamente hechas e glosadas... Las quales son las siguiētes. Vna glosa de Tiēpo bueno e otra de O belerma. Otra de vn romance q. dize Descubrase mi pensamiēto: e otra glosa de Acordaos de quien se oluida, etc. (Hacia 1530), 4.° gót. 4 h. 120 fr. Heredia.

MARRACIO (Francisco) S. Turibio Alphonsi Mograbesii Archiepiscopi Limensis in Peruviae Regno... Vita & Gesta, etc. *Romae. MDCCXXVII. Ex Typ. Kosmarck, in via Cursus.* (1727), 4.° 12 h. 198 p. (Medina.)

MARRACIO (Hipolito) De Diva Virgine Copacavana, in Pervano Novi Mvndi Regno celeberrima. Liber vnvs. *Romae, apud Haered. Colinij.* 1656, 8.° front. retrato, 125 p. 12 h. 100 marcos, L. Rosenthal.

—Fee cayetana, en controuersia de la inmaculada Concepción de la Purisima Virgen Maria. *Córdoba*, 1656. 12.° 8 a 10 pts.

MARRADON (Bartolomé) Dialogo del uso del Tabaco, y de los daños que causa. *En Sevilla, Por Gabriel Ramos Vejarano*, 1618, 8.° (Nicolás Antonio).

MARRAZZO (Javier) Ciudades, pueblos y colonias de la República Argentina. 2.ª edición. *Buenos Aires*, 1910, 8.° mayor, 542 p. (15 pts.)

MARRERO (Abraham) Causa célebre del Hospital militar de S. Ambrosio de la Ciudad de la Habana (1837), 4.° 38 p.—Manifiesto Segundo... de la Causa, etc. *Madrid*, 1839, 4.° 88 p. 4 h. 18 pts. Vindel.

MARRIOT (Charles) A Spanish holiday with eight illustrations by A. M Faweraker R. B. A. and twenty-two other Illustrations. *London, Methuen & Co.* (1908), gran 8.° XII-329 p. 30 láminas, 16 pts.

MARRO (Attilio) Manual del Ingeniero electricista. Trad. del italiano por D. Sancho Lopez y Lopez. *Madrid, Romo*, 1909, 8.° figs.
La última edición es de *Madrid, Romo*, 1922, 8.° 828 p. 254 figuras, 149 tablas. (20 pts.)

MARROQUI (José Maria) La Ciudad de Mexico. Contiene: El origen de los nombres de muchas de sus calles y plazas, del de varios establecimientos públicos y privados y no pocas noticias curiosas y entretenidas. *Mexico*, 1900. 3 vols. 4.°
Obra curiosa trabajada sobre documentos hoy totalmente perdidos. Al incendiarse la imprenta del Señor Aguilar y Vera, desapareció el resto de ejemplares. 8 pesos, Porrua. 25 pesos, Perrot.

MARROQUIN (Francisco) Catecismo y Doctrina Cristiana en idioma Utlateco. *Impreso en Mexico por Juan Pablos,* 1556, 4.°

De ésta obra citada por Remesal, Beristain, Pinelo, Ternaux-Compans, y otros bibliógrafos, no se conoce ningún ejemplar. Sin embargo, no debemos dudar de su existencia, por cuanto se hizo la siguiente reproducción:

— Doctrina Christiana en lẽgua Guatemalteca: Ordenada por el Reuerẽdissimo Señor Don Francisco Marroquin, primer obispo de Guatemala, etc. *En Guatemala, Cõ licencia de los Superiores, por el B. Antonio Velasco,* 1724, 4.° menor, 32 hojas.

Esta reimpresión también es rara, puesto que jamás la hemos visto en comercio. Ultimamente la reprodujo D. J. Toribio Medina precedida de una noticia biográfica de su autor, *Santiago de Chile,* 1905, 8.° 40 hojas.

A su salida 6'50 pts. en España, pero ha triplicado su valor.

MARROQUIN (José Manuel) Diccionario ortográfico. *Bogotá,* 1885, 8.°

— Poesias. *Bogotá, Parnaso Colombiano,* 1867, 16.° 139 páginas,

— Tratados de ortologia y ortografia de la lengua castellana. *Paris, Garnier,* 1907, in-18.° 185 p.

— Don José Manuel Marroquin íntimo. *Bogotá,* 1915, 8.° mayor, retrato. 8 pts. García Rico.

— El Moro. Novela. *Id. Arboleda y Valencia,* 1921. 8.° 341 páginas, (7 pesos.)

MARSAL (Antonio) Oración panegírica qve en vna de las solemnes fiestas, qve todos los años la... Congregación Literaria del Colegio de Nuestra Señora de Belen de Barcelona consagra a Maria Santíssima, etc. *Barcelona, Juan Veguer,* 1732, 4.° 19 hojas. (En nuestro poder)

—Catecismo esplicado y predicado. *Barcelona,* 1727, fól. (Torres Amat.)

MARSAL (Francisco) Resolutiones quaestionvm egregii praeceptoris B. Raymvndi. Lvlli. Sentent. sive Svmma Lulliana. *Palmae, Petri Frau,* 1673, 4.° 4 h 80-432 p. 12 h.

Véase Lull (Ramón).

MARSAL (Juan) Tesoro de virtvdes el qval contiene muy excellentes sentencias y prouechosos documẽtos para induzir a biuir honestamente: sacados de los primeros Autores Hebreos, Griegos y Latinos. Traduzido, Y de muchos Doumentos y Sentẽcias, Acrecentado, por Iuan Marsal. *Impresso en Barcelona, por Sanson Arbus ala calle de sant Domingo Año de* 1576. *Vendense en Gerona en casa de Arnaud Garich Librero.* 8.°

Libro raro. El ejemplar Salvá, único que conocemos no terminaba, alcanzando hasta el fólio 145. A pesar de existir esta obra bajo el mismo título en italiano y francés, la hemos puesto bajo la rúbrica de *Marsal,* porque éste puso en verso las sentencias y dichos de varios poetas latinos, y agregó declaraciones y pasajes oscuros.

MARSAL (Luciano) Panegírico a la gracia de María Santísima Nuestra Señora en el instante primero de su Concepción Purissima. *Barcelona, Rafael Figueró,* 1683, 4.° 2 h. 26 p.

—Discursos apologéticos pro consuetudine Provinciae Tarraconensis removendi, aquam eustralem ab ecclesiarum aquiminalibus feria quinta in coena Domini contra Nestericos illius impugnatores. *Barcinone, apud Raphaelem Figueró,* 1695, 4.° (Torres Amat).

MARSELLI (Nicolás) La guerra y su historia. *Toledo, Pelaez,* 1892, 3 vols. 8.° (15 pts.)

MARSET (Joseph) Contradanzas nuevas con sus músicas. *Madrid, Ibarra,* 1774, in-32.° 32 páginas y otras 32 p. de música. 60 pts Vindel.

MARSILIO (Fr. Pedro) Vita sancti Raimundi à Peñafort, Ord. Pred. *Barcelona, Gabriel Graells,* 1601, 8.°

Publicó esta obra con la relación de las fiestas celebradas en Barcelona con motivo de la canonización de San Ramón, el P. Diago, quién advierte que Fr. Andrés Perez publicó otra *Vida de San Ramón,* copiada de la mencionada de Marsilio en *Salamanca, Pedro Taso,* 1601, 8.°

Véase Descloт.

MARSILLACH y Lleonart (Joaquín) Ricardo Wagner. *Barcelona, Teixidó y Parera,* 1878, 8.° 146 p. retrato y 5 láms. 5 pts.

Este libro, uno de los primeros publicados en España estudiando a Wagner, se tradujo al italiano bajo la siguiente portada:

— Riccardo Wagner. Saggio biográfico critico. Versione dallo spagnuolo e prefazione di Daniele Rubbi. Secondo viaggio nelle regioni dell' avvenire. Note et appendice del Dott. Filippo Filippi. *Milano, Fratelli Dumolard,* 1881, 8.° retrato en fotografía de Waggner, LVII 304 páginas, 31 p. de Catálogo, 1 autógrafo y 3 láms. (6 liras).

Acompaña la *Carta* de J. de Letamendi, otro de los primeros que se ocuparon de Wagner en España.

— Parsifal. *Barcelona, Giró,* 1882, 8.° 35 p. 2 pts.

— Contra réplica a las «Observaciones» de Antonio Fargas y Soler. *Id. La Renaixensa,* (Hacia 1878) 4.° 47 p.

— La historia del Lohengrin. *Id. Ramirez y Cia.* 1882, 8.° 16 páginas. Se tiraron ejemplares en papel especial satinado.

— Enrique Boito y su Mefistófoles. *Madrid,* 1884, 4.° 55 p. 2 pesetas.

MARSOLIER (Jacques) Histoire du ministére du Cardinal Ximenez archévêque de Toléde et Regent d'Espagne. 1457-1517. *Toulouse. Chez Guillaume-Louis Colomyez, Jer. Posuël M. Fouchac & G. Belly, M. DC. XCIII.* (1693) 8.° 18 h. 449 p.

Esta obra se publicó anónima y también corre con portada de *A Toulouse, A Paris, Chez Edme Couterot, rue Saint Jacques, au bon Pasteur, M.DC.XCIII.* (1693), 8.° 18 h. 449 p. 1 h.

Se reimprimió *Suivant la copie imprimée a Toulouse Colomyez,* 1694, 8.° retrato, 18 h. 448 p.

— Histoire du ministére... Seconde edition. Reuë & corrigée par l'Auteur. *A Toulouse G-L. Colomyez, J. Posuel M. Fouchac & G. Bely, M. DC XCIV.* (1694) 2 vols. 12.° 22 hojas, 430 p. 1 h. 440 p. 20 a 25 fr.

Después: «Nouvelle édition corrigée et augmentée par l'auteur» *A Paris, chez G. Dupuis,* 1704, 2 vols. 12.° Y por última vez en *Paris, Dupuis fils,* 1739, 2 vols. 12.° 12 a 15 fr.

A veces se presentan los ejemplares encuadernados con armas nobiliarias, y entonces valen mas. En tafilete por Padeloup, 132 fr. Lignerolles.

— Vida de San Francisco de Sales, obispo y príncipe de Ginebra, trad. por Mariano Godoy. *Zaragoza, Real,* 1835, 2 vols. 4.° 12 a 15 pts.

— Histoire de l'Inquisition et son origine. *A Cologne, Chez Pierre Marteau, M. DC. XCIII.* (1693) 12.° 506 p. 15 a 20 francos.

MARSUS (Pet.) Panegyricus in memoriam S. Augustini ad Ferdin. et Helisabet Hispaniarum reges, (Roma, Herolt hacia, 1480) 4.° 12 h. 36 marcos, Rosenthal.

MARTA y Mendoza (Michaelis) De Venatione. *Caesaraugustae*, 1675, 4.° 6 h. 50 p. 3 h. 200 pesetas Vindel.

—Memorial al Rey... sobre la revocación del Decreto que subrepticiamente ha obtenido de S. M. la Iglesia de Sta. Maria de la Ciudad de Calatayud. (Siglo XVII) Fól. 114 p. 15 a 20 pesetas.

MARTAGON (Fr. Fernando) Manual de exercicios espirituales para practicar los Santos Desagravios de Christo. *Mexico*, 1781, 8.° 10 hojas, 1 lám. 230 p.

Esta obrita se reimprimió multitud de veces. La descrita es segunda edición. La tercera es de *Mexico, Zuñiga y Ontiveros*, 1782, 12.° 10 h. 1 lám. 232 p. Nosotros poseemos la de *Mexico, por D. Felipe de Zuñiga y Ontiveros*, 1789, 12.° 10 h. 292 p. 10 pts.
La séptima edición es de *Id.* 1798, 12.° 10 h. 292 p. La octava *Id. Mariano de Zuñiga*, 1805, 12.° 10 h. 292 p. Siguen *Id.* 1807, 8.° 1 lám. 5 h. 260 p. *Id.* 1810, 8.° 1 lámina, 5 h. 202 p.

— Exercicios espirituales para desagraviar a María Santísima. *Mexico*, 1807, 12.° 2 h. 208 p. 1 h. y también sin fecha y con las mismas páginas.

MARTARELLI (A.) El Colegio Franciscano de Potosi y sus Misiones. Noticias históricas. *Potosi*, 1890, 10 pesos, Suarez.

MARTE Cathólico. Astro político, Planeta de heroes y Ascendiente de príncipes que... dedica la Iglesia de Mexico al Sr. D. Francisco Fernandez de la Cueva, Duque de Alburquerque, etc. *Mexico, Viuda de Calderón*, 1653; 4.° 14 h.

MARTE Portvgues. Contra emvlaciones Castellanas Trad. de Portvgues en Castellano por Juan Salgado de Araujo. *Lisboa, En la Emprenta de Lourenço de Amberes*, 1642, 4.° 6 hojas, 252 p. 20 a 25 pts.

MARTEL (Jerónimo) Relación de la fiesta qve se ha hecho en el convento de Santo Domingo de la Ciudad de Çaragoça a la Canonización de San Hyacintho. *Çaragoça, Lorenzo de Robles, M. D. LXXXXV.* (1595). 8.° 6 h. 418 p. 1 h.

Certámen con multitud de poesias de escritores de la época, entre ellas la *Glosa* de Cervantes, que Navarrete reimprimió en la *Vida* del autor del Quijote. 300 pesetas. Sanchez.

— Cronologia universal. *Zaragoza*, 1602. Solamente se imprimió la mitad de éste libro.

— Forma de celebrar Cortes en Aragón. *Id. Dormer*, 1641, 4.° 10 h. 108 p. 4 h. 16 pts.
Véase Blancas (Gerónimo),

MARTEL (M G.) Astralobio jurídico, para medir la altura y descendencia de las líneas, y grados en la sucession de los Mayorazgos de la Casa y Estado de Ablitas y Murillo, en el Reyno de Navarra. *Zaragoza, Dormer*, 1658, fólio, 232 p. 10 pts. Batlle.

MARTEL (Fr. Julián) Praecepta Grammaticesex variis collecta Auctoribus. *Limae, Apud Ant. Ricardū*, 1594. 8.° 90 fóls. 1 h. (Medina).

MARTEL (Julián) La Bolsa. Estudio social. *Buenos Aires*, 1891, 8.°

MARTEL (Fr. Tomás) Relación del célebre trivmpho que la Religión Franciscana consiguió en la Ciudad da Adrianopoli. *Lima, J. de Contreras*, 1694, 4.° 8 h. 14 fóls. (Medina.)

MARTELO y Otero (José Ramón) Estatutos de la Real y esclarecida Archicofradia del Santisimo Sacramento, establecida en la iglesia parroquial del Esperitu Santo, de la siempre fidelisima ciudad de la Habana. *(Habana), Oficina de Boloña*, 1831, 4.° retratos del autor y de Fernando VII. 40 pts. Garcia Rico.

—El Regidor en comisión... presenta al Ayuntamiento... las noticias de los ramos que le están consignados. *Habana*, 1822, fól. 124 p. 2 h. 50 pts. Garcia Rico.

MARTELL (Carlos) Anales del Mvndo, desde la creación de él. Y vn tratado del origen de las poblaciones de toda la Evropa. *Zaragoça, Iuan de Ybar*, 1662, fól. 4 h. 444 p. 12 h. 20 a 25 pts.

MARTENE (Edmond) Tractatus de Antiquae Ecclesiae disciplina in divinis celebrandis officis, varius diversarum ritus et usus exhibens, Italiae, Germaniae, Hispaniae, etc. *Lugduni, Sumpt. Anisson et Joan. Posuel*, 1766, 4.° 50 fr. Paris.

MARTENS (Jorge Federico) Tratado de Diplomática: trad. por D. Joaquín Francisco Campuzano. *Madrid, Imp. Real*, 1835, 8.° 504 p. 1 estado, 10 pts.

MARTHOLD (Jules de) Daniel Vierge, sa vie, son œuvre. *Paris, Floury*, (1906), 4.° grabs. retrato, y 20 láms. 40 a 50 fr.

Se tiraron 75 ejemplares en papel del Japón. 100 a 125 francos.

MARTI (Andrés) Proyecto sobre la limpieza de las calles de Madrid, construcción de jardines, huertas, y arboledas en sus cercanias, etc. *Madrid*, (1737).

MARTI (Antonio) Experimientos y observaciones sobre los sexos y fecundación de las plantas. *Barcelona, Viuda Piferrer*, (1791). 8.° mayor, 86 p. 1 h. 5 pts.

MARTI (Bruno) Lettere di un Francese all'autore italiano «Dell'indiferenze nel secolo XVIII.» *Venezia, per gli heredi de Nicolo Pezzana*, 1772, 8.°

El autor era jesuita y natural de Barcelona. Esta obra contiene diecinueve cartas contra el autor anónimo que trató de la indiferencia religiosa en el siglo XVIII. El mismo autor anónimo lanzó otro escrito, al cual replicó Marti con el siguiente opúsculo.

— Lettere di un Francese all'autore Italiano dell'indiferenze nel secolo XVIII, su tre quesiti academici, etc. *Venezia, Antonio Zatta*, 1776, 4.°

— Jonatás, tragedia en español. *Ferrara, José Rinaldi*, 1775.
Esta obra se imprimió sin nombre de autor, y bajo los cuidados de José Francisco Clavera.
— Sermón de Nuestra Señora del Pilar. *Zaragoza, Francisco Moreno*, 1764, 4.°

MARTI (Carlos) Los catalanes en América. Cuba. *Barcelona, Editorial Minerva,* (1923), 8.° 265 p. retrato. (5 pts.)

—Tres conferencias pedagógicas. (Holguin). *Imprenta de Martin,* 1900, 8.° 53 p.

MARTI (Fr. Domingo) Carta en que se refieren varios martirios y persecución de la missión, que la Provincia del Santisimo, de estas Islas, tiene en el Reyno de Tunkin. *Manila, Colegio de Santo Tomás, por Lopez*, 1840, 4.° 71 páginas, 40 pts. Vindel. 75 pts. Sanchez.

MARTI (Esteban) Sintaxis de octo partium orationis constructione libellus. *Barcelona, Gabriel Graells*, 1613, 8.°

MARTI (F. A.) Reglas para la escritura doble, y manejo de sus libros. *Barcelona,* (1788), 4.°

MARTI (Francisco de Paula) Tachigrafía castellana o Arte de escribir con tanta velocidad como se habla. (Madrid) *Con licencia en la Imprenta sita en la calle de Capellanes. Año* 1803, 4.° front. XV-75 p. 16 láms. Suplemento 16 p. 4 láminas.
La primera edición de esta célebre Taquigrafía.es de *Madrid,* 1800 8.° 15 a 20 pts.
Se reimprimió en *Madrid, Viuda Vallin*, 1813, 8.° mayor, 12 láms. *Id. Burgos,* 1824, 4.° front. 3 h. XVIII-79 p. 12 láminas.
— Tachigrafia de la lengua castellana, adicionada por Francisco Serra y Ginesta con el auxilio de Buenaventura Carlos Aribau. *Barcelona, Roca,* 1816, 4.° 7 láminas. 12 a 15 pts.
— Taquigrafía. Quinta edición redactada nuevamente con algunas variaciones por su discípulo y sucesor D. Sebastian Eugenio Vela. *Madrid,* 1845, 4.° láms.
— Compendio de la taquigrafía española, perfeccionada por D. F.° Serra y Ginesta y aumentada por Gayetano Cornet y Mas. *Barcelona, Blanxart,* 1852, 8.° 5 láms. 6 pesetas.
— Idem. Por D. C. Cornet y Mas. *Id. Bastinos*, 1893, gran 8.° 109 p. 1 h. 1 estado, 3 pts.
— Taquigrafía. Sistema Martí. Escuela catalana. *Id.* 1906 y 1910, 8.° 95 p. 3 pts.
En portugués *Lisboa,* 1822, 16.°
— Poligrafía o arte de escribir en cifra de diferentes modos. *Madrid,* 1808, 8.° 40 p.
— Compendio del año 1825, compuesto de varias tablas, por las cuales se encuentran facilmente las cosas necesarias de saberse en él, un libro de memorias y otras varias curiosidades. *Madrid*, 1825, 12.° retrato de Fernando VII. 19-16 fóls. 14 h. viñetas grabadas. 15 pts. Melchor García.
— Taquigrafia de la música, o arte de escribirla sin usar del pentágrama. *Id.* 1833, 4.° 9 h. 5 láms. 10 pts.

MARTI (Fr. Joaquin) Historia del origen, padecimientos, progresos y porvenir de las misiones católicas de Nueva-Holanda. *Barcelona, Herederos de la Viuda Pla*, 1850, 8.° VIII-128 páginas, 2 retratos. 8 pts.

MARTI (José) Flor del discurso de la aurora y aurora del discurso en flor. *Valencia,* 1673, 4.° 50 hojas. 25 pts. García Rico.
— Sermón en las exequias de Fr. A. Vives de Rocamora, obispo de Segorbe. *Valencia,* 1674, 4.° 18 h. 10 pts. Garcia Rico.

MARTI (José) Obras. *Habana, Roma,* y *Berlin, Gonzalo de Quesada,* 1902-13, 11 vols. 4.° grabados.
I y II, Varia—III y IV, En los Estados Unidos—V. La Edad de oro—VI, Hombres—VII, Nuestra América—VIII, Norteamericanos—IX, X, Amistad funesta, novela—XI, Ismaelillo, versos sencillos y libres.
— La luz de la libertad. Loa en un acto. *Reus, Roca*, 1868, 8.° 16 p.
— La República Española ante la Revolución Cubana. *Madrid*, 1873, 8.° 15 p.
— Los Estados Unidos. *Id. Pueyo*, 1915, 8.° 348 p. (3'50 pesetas).

MARTI (Juan José) Véase ALEMAN (Mateo); CERVANTES; y LUJAN de Sayavedra.

MARTI (Fr. Luis) Primera parte de la historia del bienaventurado padre fray Luis Bertran.. en octava rima. *Valencia, herederos de Juan Navarro, por Vicente de Miraual, juto al molino de la Rouella,* 1584, 8.° 16 h. 144 fóls. 4 retratos.
En el Catálogo de la Biblioteca del Marqués de la Romana se consigna esta obra bajo la fecha de 1581. También se cita otra edición de 1583. Como no hemos visto ninguna, no respondemos de la autenticidad de estas referencias.

MARTI (Manuel) Soledad. *Valencia, Francisco Mestres,* 1682, 4.°
Las publicaciones del Dean de Alicante, son raras. Mayans y Siscars cita la descrita y las dos siguientes:
— Amalthea Geographica. *Roma, D. Ant. Hercules*, 1686, 8.°
— Sylva de Tylenis alluvione. *Roma. I. J. Komarech*, 1688 4.°
— ΛΩΑΣΤΕ FΩΣΙΣ, sive in astrum conversio. Elegia. *Mantuae Carpentanorum*, 1722, 4.°
— Epistolarum lib. XII: Accedit de Animo affectionibus liber. *Mantuae Carpetanorum, Apud Joannem Stunicam* 1735, 3 vols. 8.° retrato, 1 lám. 20 a 25 pts.
— Emmanuelis Martini, Ecclesiae alonensis Decani, epistolarum libri duodecim. Accedit auctoris nondum defuncti vita, a Greg. Majansio conscripta. *Amstelodami J. Wetstenium & G. Smith, MDCCXXXVIII.* (1738) 2 volúmenes, 4.° retrato, 17 p. 4 h. 96-275 p. 2 láminas—Portada, 271 p. 9 h.
Bella edición. 32 pts. en nuestro Catálogo. Se tiraron ejemplares en gran papel.
— Oratio pro crepitu ventris habita ad Fratres crepitantes. *Cosmopoli. Ex Typ. Societatis Patrum Crepitantium*, 1768, in-32.° 70 p. (En nuestro poder).
De esta obrita existe traducción castellana asaz deficiente por Nicolás Almanzano, *Toledo*, 1776 y *Sevilla, por Vazquez Hidalgo y Cía.* 8.°
Es mas aceptable la siguiente:
— Defensa del pedo. Trad. del latin por un hijo de Alicante. *Valencia, J. Estevan y Hermanos*, 1808, 8.° 47 p. 5 pesetas.
— Discours sur la musique zéphyrienne, adressé aux venerables crépitophiles,.. Texte original, accompagné de notes et illustré d'historiettes crépitantes par un professeur de basson. *París, Léon Villem*, 1873, 8.° mayor, XV-188 p.
Tirada de 300 ejemplares numerados como sigue: 20 en papel China, 20 en Wathman, y 260 en papel amarillo a 8 francos.

MARTI (Raimundo) Adversus judaeos. *Parisiis Maturinus et Jo. Henault, fratres,* 1691, fól. 744 páginas.
El autor es catalán, y escribió ésta obra en el siglo XIV. El texto se reprodujo como apéndice a la obra de Hermanno. *Leipzig, viduae Jo. Witrigaw*, 1697, fól.

MARTI (Rey) Proposició feta en las Corts de *Perpinyá. Barcelona, Recull de textes*, (Imp. La Académica), 1906, 4.° gót. 11 fóls.
Véase INVENTARI dels llibres.

MARTI (Sebastián) Rosas. Su fundación, su monasterio, sitios, guerras, etc. *Gerona*, 1895, 8.° 64 p.

MARTI y Artigas (José) Historia y condecoraciones de todas las órdenes e insignias de honor. *Barcelona*, 1850, 2 vols. 4.° láms. en colores 30 pts. Garcia Rico.

MARTI-Bordas-Cortada. Diccionario castellano, latino, francés e italiano. *Barcelona, Brusi*, 1842-43 3 vols. 4.° 20 pts.

MARTI y Cantó (Juan) Armonias angélicas a la Inmaculada Concepción de Maria Santisima. *Barcelona, Vicente Magriñá*, 1857, 4.° 44 p. y 4 hojas de música.

— Cantos religiosos puestos en música, facil y agradable, con acompañamiento de piano, armonium ú organo, propias para todas las solemnidades y épocas del año. *Barcelona, Herederos de D. Pablo Riera*, 1869, 4.° 190 páginas, 7 pts.

— Mes lírico de Maria; los cancioneros de Montserrat. *Id. Id.* 1856, 4.° 292 p. música.
La tercera edición aumentada con un gran número de himnos y un devoto Novenario a Ntra Sra. de Montserrat. *Id. Id.* 1870, 4.° 238 p. 6 a 8 pts.

— Misas a canto llano. *Id. Herederos de la Viuda Plá*, 1871, 4.° 69 p. 1 h.

— Introitos, graduales, ofertorios y comunios, a canto llano, para las misas comunes de santos y otras principales de entre año. *Id. Id.* 1872, 4.° 91 p.

— Historia de la imágen y santuario de Nuestra Señora de Montserrat y viaje pintoresco a sus cuevas subterráneas. *Barcelona, Magriña y Subirana*, 1864, 16.° 160 p.
Esta obrita se reimprimió en *Id. Vda. Basas*, 1868, 16.° 256 p. grabs. *Id. Juan Roca y Bros*, 1877, 16.° 252 p. y *Id.* 1887, 16.° 4 a 5 pts.

— Dolores de Maria. *Id.* 1865, 8.° 165 p.

— El dia grande del alma cristiana, reflexiones... para la primera comunión. *Id. Roca y Bros*, 1878, 16.° 121 p.

— El pan nuestro de cada dia. Devocionario completisimo para todos los dias y épocas del año. *Id. Id.* 1879, 8.° 843 p.

— Aroma de la infancia. Devocionario de los niños. *Id.* 1879, 8.° 190 p. Existen varias ediciones.

— Manual de meditaciones... escogidas entre las que publicaron el P. Luis de Granada, el P. Luis de Lapuente, el P. Tomás de Villacastin el reverendo Vicente Ferrer, etc. *Id.* 1880, 8.° 570 p.

— Historia de las Mercedes de la Inmaculada en Lourdes. *Id.* 1881, 16.° 274 p.

— Trisagio Mariano, de la Peregrinación Catalana a Lourdes. *Id. Litografía de J. Arce*, 1883, 8.° 7 p.

— Ramillete de flores celestiales, consagradas a la S. Virgen Maria de las Mercedes, *Id. Roca y Bros*, 1865, 8.° 480 p. y 1883, 8.° 304 p. 3 pts.

— El Cielo en la tierra. *Id.* 1883, 235 p.

— El angel del peregrino cristiano para ayudarle a alcanzar su bienestar en esta vida y felicidad eterna. *Id.* 1883, 16.° 501 p.

— Mas allá de la tumba, o sea el amor cristiano enjugando las lágrimas de las benditas almas del Purgatorio, etc. *Id.* 1885, 8.° 712 p.

— El romero de Montserrat utilizando cuanto ve y admira en su peregrinación. *Id. Id.* 1887, 12.° 459 p. 2 h.

— El baculo del alma cristiana. *Id. Tasso y Serra*, 1883, 8.° 628 p.

— Mes de Noviembre. Santificado en sufragio de las benditas almas del Purgatorio. *Id. Roca y Bros*, 1887, 8.° 342 p.

— Sacro Trimestre, consagrado a la benditisima Trinidad y familia de Nazaret. *Id.* 1889, 16.° 279 p. Después *Id. Libreria de Montserrat*, 1890. 310 p.

— Mes de Maria, oraciones, meditaciones, etc. *Id.* 16.° 326 p.

— El mes de Octubre consagrado a Ntra. Sra. del Rosario. *Id. Libreria de Montserrat*. 1890, 8.° 278 p.

MARTI de Eixalá (Ramón) Tratado elemental de Derecho romano y español. *Barcelona, Verdaguer*, 1838, 2 vols. 4.° 402 p.=397 p. 8 a 10 pesetas.

— Curso de filosofía elemental, comprendiendo la teoría de las ideas, la gramática general y la lógica. *Barcelona, J. M. Grau*, 1841, 8.° 320 p. y *Id.* 1845, 8.° VIII-216 páginas. 3 pts.

— Manual de la historia de la filosofía, traducido del Manual de filosofia experimental de Mr. Amice, con notas y aumentado con un apéndice de la Filosofía en España y con la parte bibliográfica. *Id. El Constitucional*, 1942, 16.° 225 p.

— Instituciones del Derecho Mercantil de España. *Barcelona*, 1865, 4.°
Esta obra se reimprimió adicionada y puesta al corriente de la legislación y jurisprudencia por D. Manuel Durán y Bas en *Barcelona*, 1870, 1873, 1875 y *Madrid, Reus*, 1911, siempre in-4.° (12 pts.)

MARTI y Folguera (José) Sonetos y madrigales. *Madrid, Imprenta de la Sociedad Tipográfica*, 1876, 8.° mayor, 126 p.

— Vibraciones. Poesías. *Barcelona*, 1874, 4.°

— Lo caragirat. *Barcelona, La Renaixensa*, 1877, 8.° 216 páginas. 3 pts.
Esta novela se tradujo al castellano bajo el título: *Amores imposibles*, y se publicó en el diario madrileño: *El Globo*.

— Veus escampades. *Reus Torroja y Tarrats*, 1879, 8.° 256 páginas. 3 pts.

— Eminencias contemporáneas. Victor Hugo, Rosales, Fortuny, Verdi. *Id. Id.* 1877, 8.° mayor. 3 pts.

— Lo primer amor. Comedia en 3 actes y en vers. *Barcelona, Espasa y Cía.* 1884, 8.° 90 p. (2 pts.)

— Siemprevivas. *Id. Ramirez y Cía.* 1885, 8.°

— La justicia del Abad. Drama en 3 actes y en vers. *Id.* 1886, 8.° 87 p. (2 pts.)

— Foch d'encenalls. Comedia en 3 actes y en prosa. *Id. Espasa y Cía.* 1885, 8.° 58 p. (2 pts.)

— 100,000 duros. Drama, 3 actes, vers. *Id. Puig*, 1887, 8.° 83 páginas.

— La pena de mort. Drama, 3 actes, vers. *Id. Espasa*, 1888, 8.° 94 p.

— Versos castellanos. *Madrid*, 1893, 8.°

MARTI y Gadea (Joaquín) Diccionario general Valenciano-Castellano. *Valencia, J. Canals*, 1891, 4.° mayor, 1976 p. (10 pts.)
Hay otra edición de *Valencia, Canals*, 1900, 4.° mayor, 1976 páginas.

— Vocabulario Valenciano-Castellano en secciones. *Valencia, Lopez y Cía.* 1909, 8.° 186 p. 3 pts.

— Tipos, modismes y coses rares y curioses de la Terra del Gé. *Id. Id.* 1909, 2 vols. 8.° 186-186 p.

MARTI Grajales (Francisco) El notario Carlos Ros y Hebrera. Bio-Bibliografía. *Valencia, Vives y Mora*, 1891, 8.° 63 p.
De este curioso opúsculo solo se tiraron 100 ejemplares y no se pusieron a la venta, como casi todo lo publicado por este autor.

— El Doctor Gaspar Juan Escolano. *Valencia, Vives y Mora*, 1892, 4.° mayor, 24 p.
Tirada de 50 ejemplares. El bibliófilo valenciano D. Miguel Ricart, poseía ejemplar, y con el propósito de conservar el único conocido, compraba cuantos ejemplares estaban a su alcance y los destruía. Se dice que

llegó a reunir 40. El librero de Valencia, Manuel Berenguer ofreció uno por 50 pts.

— El Doctor Juan Plaza. *Id. M. Alufre*, 1893, 4.° 38 p.

— El doctor Vicente Ximeno y Sorli, bibliógrafo valenciano. *Id. F. Domenech*, 1895, 4.° 30 p. Solamente 100 ejemplares.

— El Doctor Melchor de Villena. *Id. Hijos de F.° Vives Mora*, 1916, 4.° 44 p. Tirada de 7 ejemplares.

Véase TROBES.

MARTI y Juliá (D.) Per Catalunya. Articles. *Barcelona, L'Avenç*, 1913, 4.° XXXIV-198 p.

Bello libro publicado por la *Associació Catalanista de Gracia* y a expensas del Sr. Rodergas Calmell. Tirada corta y no puesta a la venta.

— Estat actual de la política catalana. *Barcelona*, 1910, 16.° 46 p.

MARTI-MIQUEL (J.) El libro del oriente. Poesías de autores extranjeros, puestas en rimas castellanas. *Madrid*, 1886, 8.°

— Poemas de los principales autores extranjeros, puestos en rima castellana. *Madrid, Góngora*, 1885, 8.° 4 pts.

— La evolución y la revolución. *Madrid*, 1893, 4.°

— La leyenda del Trovador. *Id.* 1893, 8.°

— El ramo de pensamientos. Poesías de ilustres poetas extranjeros puestas en rima castellana. *Id.* 1895, 4.°

— Joaquín Pecci, León XIII. Sus poesías latinas en rima castellana. *Id.* 8.°

— El Cantar de los Castillos. En verso. *Id.* 1906, 4.°

MARTI de Missé (Carmen) El Corte Parisien 2.ª edición. *Barcelona*, 1898, fól. 176 p. grabados y láms. (16 pts.)

La última edición es de *Barcelona, Casamajó*, 1920, 4.° 218 p. (20 pts.)

MARTI y Monsó (José) Estudios histórico-artísticos, relativos principalmente a Valladolid, basados en la investigación de diversos archivos. *Valladolid, Miñón*, 1898-1901, fólio, XVIII-698 p. profusamente ilustrado. (30 pts.)

MARTI Pineda (A.) Consells y bons avisos dirigits a una noble senyora valenciana novament casada. *Valencia, Timoneda* (Siglo XVI) 4.° gót.

Este opúsculo se reprodujo en nuestros tiempos. 3 a 4 pesetas.

MARTI de Prat (Francisco) Disertación sobre la antigua obra mosaica que se admira en el suelo de la iglesia de San Miguel. *Barcelona Francisco Generas*, 1765, 4.° 37 p. 1 lám. 8 a 10 pesetas.

— Copia del Memorial presentado al Illmo. Sr. Obispo de Barcelona por F.° Martí y Onofre Valls, Parroquianos de la Iglesia de Santos Justo y Pastor de ésta Ciudad. *Barcelona*, 1765, fól. 11 p. (Biblioteca de Cataluña).

MARTI de Solá (M.) Barcelona y su Provincia. *Barcelona, La Academia*, 1888, 8.° XVI-480 p. 1 mapa, grabs. y láms. 4 pts.

MARTI y Trenchs (Joan) La boyra. Manadet de cent cinquanta epigramas, uns quants epitafis, etc. *Barcelona*, 1886, 8.° 80 p.

— Lo Lliberalisme es la ruina d'Espanya. *Barcelona*, 1891, 4.° 14 p.

— Lo pot petit. Lo llibre dels perqués. *Id.* 1901, 4.° 72 p. 2'50 pts.

MARTI y Viladamor (Francisco) Noticia vniversal de Catalvña. En Amor, Seruicios, y Finezas, admirable. En Agrauios, Opresiones, y Desprecios, svfrida. En Constituciones, Priuilegios y Libertades, valerosa. En Alteraciones, Mouimientos y Debates, discvlpada. En Defensas, Repulsas, y Euasiones, encogida. En Dios, Razón y Armas prevenida. Y siempre en su fidelidad, constante. Por el B. D. A. V. Y. M. F. D. P. D. N. (Barcelona, 1640), 4.° 2 h. 268 p. 2 h.

Esta obra apareció poco después de la célebre *Proclamación católica*, de Sala; y como en aquella, su autor justifica la conducta del Principado de Cataluña, en sus sufrimientos por la opresión de Castilla. Naturalmente, como todo el escrito está impregnado de un sagrado amor a la pátria, tuvo que publicarse ésta *Noticia* anónima, y sin pié de imprenta. Pero las iniciales que figuran en la portada leídas al revés, y empezando por la octava, dicen: *Don Francisco Martí Y Viladamor, Abogado De Barcelona*; y las tres últimas, también al revés: *Natural De Puigcerdá*.

Esta obra, aunque a hurtadillas, se difundió mucho, puesto que se han observado otras dos tiradas distintas, hechas probablemente en Cataluña, 4.° 2 h. 136 p., y 2 h. 208 p. y la reimpresión de *Lisboa, por Antonio Aluarez*, 1641, 4.° 4 h. 135 p.

A pesar de éstas cuatro tiradas conocidas, éste libro empieza a escasear, y los ejemplares se cotizan de 50 a 60 pts.

— Avisos del Castellano fingido al insigne Principado de Cataluña. *Barcelona*, 1641, 4.° 10 h. 131 p. 2 h.

— Avisos del castellano fingido, etc. *Barcelona, G. Nogués*, 1641, 4.° 8 p. Siguen otros Avisos, 6 p. (Biblioteca de Cataluña.)

— Delirios de la pasión en la muerte de la embidia. *Barcelona*, 1641, 4.° 4 h. 80 p.

— Catalvña en Francia, Castilla sin Catalvña, y Francia contra Castilla. Panegyrico glorioso al Christianissimo monarca Lvis XIII. al Ivsto. *Id. Lorenzo Deu*, 1641, 4.° 14 h. incluso el retrato de Luis XIII, 428 p. y 23 h. 50 pesetas, Batlle.

— Praesidivm inexpvgnabile Principatvs Cataloniae. Pro ivre eligendi christianissimvm monarcham. Historia, Politica, & Iurisprudentia, Omniumque divinarum, & Humanarum Rerum Armis mvnitissimvm. In que grauiores ac magis arduae, Regum & principum disquisitiones, pro Catalonie, et Barcinone. (Barcelona). *Apud officina Typographicam Sebastiani à Cormellas Mercatoris Anno salutis*, 1644, Fól. 12 h. incluso el retrato de Luis XIII, grabado en cobre, 184 p. y 18 h.

Por deliberación del *Consejo de Ciento*, Martí y Viladamor escribió esta obra, en la que defiende el derecho de Cataluña para elegir rey a su antojo y sin la intervención de Castilla. En seguida fué enviado el manuscrito a la capital de Francia, y la Reina regente, en la minoridad de Luis XIV, se mostró muy satisfecha, y espresó sus deseos de que se imprimiese el texto en latín al mismo tiempo que en castellano. No sabemos si se llegó a imprimir en lengua vulgar; por lo menos no hemos visto ejemplares. Torres Amat, dice que en el Convento de Carmelitas descalzos de Barcelona se conservaba una reimpresión del texto latín hecha en *Viena de Austria*, 4.° De la descrita hemos visto varios ejemplares de 35 a 50 pts.

— Manifiesto de la fidelidad catalana, integridad francesa y perversidad enemiga de la justa conservación de Cataluña en Francia. 1646, 4.° 4 h. 106 p.

Combate el tratado de Paz de Munster, y dedica sus razones al Cardenal Mazarin. Se imprimió furtivamente, sin pié de imprenta, y según parece, antes de la fecha de 1646, que indica la portada. 40 pts. Vindel.

— Defensa de la auctoridad Real en las personas eclesiástica del Principado de Cataluña. *Barcelona, Pedro Juan Dexen*, y también *L. Deu*, 1646, 4.° 6 h. 170 p. 2 h. 30 a 40 pesetas.

— Temas de la malicie o embustes de la locura. *Paris, Julián Junquin*, 1647, fól. (Torres Amat.)

— Espejo de Catalanes. *Barcelona*. (Id.)

— Respuesta jurídica y verdadera a la alegación contraria. *Id.* 1647. (Id.)

MARTIAL o Martialis. Véase MARCIAL.

MARTIGNAC (Vicomte de) Le Couvent de Sainte-Marie aux Bois. Episode précédé d'une Notice sur la Guerre d'Espagne en 1823. *París*, 1832, in-12.°

—Ensayo histórico sobre la revolución de España. Trad. por Rafael Minvielle. *Buenos Aires*, 1834. 20 pesos, Suarez.

MARTIGNY (Abate) Diccionario de antigüedades cristianas. *Madrid, Rivadeneyra*, 1894, 4.° mayor, XXVII-886 p. 675 grabados, (20 pts.)

MARTIN. Véase MENTRIDA.

MARTIN (Abate) Historia de la Tierra Santa. Trad. por M. V. y J. C. *Barcelona, Brusi*, 1840. 2 vols. 4.° 33 láms.

Las iniciales del segundo traductor corresponden a Juan Cortada. 10 a 12 pts.

MARTIN (Andrés) Historia de la guerra de la división real de Navarra, contra el intruso sistema llamado Constitucional y su Gobierno revolucionario. *Pamplona, Gadea*, 1825, 4.° 286 p. 12 a 15 pts.

MARTIN (Antón) Véase VIDA y muerte.

MARTIN (C.) Mes de Maria, o curso completo de sermones, conferencias, instrucciones, etc. Trad. por D. Juan Troncoso. *Madrid*, 1860. 2 volúmenes, 4.°

Hay otra edición de *Madrid*, 1906, 4.° 6 a 8 pts.

MARTIN (Carl) Landeskunde von Chile, heráusgegeben von Paul Stange. *Hamburg, Friederichsen*, 1909, 4.° retrato, mapa, XXVII-777 p. 56 láms. (20 marcos).

MARTIN (Commandant Emm.) La gendarmerie française en Espagne et en Portugal. (1807-1814.) *París*, 1898, gran 8.° láms. en negro y en colores. 20 a 25 fr.

MARTIN (Contesse). La Havane. *París, Amyot*, 1844. 3 vols. gran 8.° 30 a 35 fr.

MARTIN (Emilio) La poesia lírica en Cuba. *Madrid, Sucesores de Rivadeneyera*, 1882, 4.° XV-109 p. Tirada corta. 8 pts. Vindel.

MARTIN (Esteban) Auto de San Juan. *Burgos, en casa de Juan de Junta*, 1528, 4.°

Cita de Moratin. La Barrera poseía una reimpresión sin lugar ni año pero del siglo XVI, 4.° gót.

MARTIN (Ezequiel) Cicle de conferencias, ab Audicions de Piano. 27 Maig, 30 Juny, 24 Novembre, 29 Desembre, 1912. 26 Janer, 23 Febrer, 27 Abril, 22 Juny, 2 y 30 Novembre, 28 Desembre 1913. 25 Janer, 24 Maig, 25 Octubre 1914. 2 Janer, 7 y 28 Febrer. 11 Abril, 6 Juny, 4 Juliol 1915. *Barcelona, Institut de Cultura y Biblioteca popular pera la Dona* (1912-15) 8.° cuadrado, láminas.

MARTIN (Fr. Felipe) Santa Teresa de Jesús y la Orden de Predicadores. *Avila*, 1909, 4.° 1 lámina. 15 pts.

MARTIN (Fr. Gregorio) y MARTINEZ Cuadrado (Fr. Mariano) Colección de refranes, frases y modismos tágalos traducidos y explicados en castellano. *Guadalupe*, (Manila) 1890, 8.° 231 p. 25 pts. Vindel.

MARTIN (Julian) Diccionario hispano-bisaya. *Impreso en Manila. En la Impr. de D. Manuel y D. Felix Dayot, por D. Tomás de Oliva*, 1842, fol. páginas 461 a 827.

— Fervorosa devoción a las benditas ánimas del purgatorio en ydioma panayano. *Manila, Vda. Lopez*, 1845, 16.° 2 h. 76 p.

Tradujo este autor varias obras en lengua panayana, entre ellas, la *Vida de S. Vicente Ferrer*, de F.° Vidal. *Manila*, 1849, 12.° 96 p.

MARTIN (L.) Véase VILLANOVA (Arnaldo de).

MARTIN (Martino) Véase MARTINI.

MARTIN (Manuel) El Rev. P. Fr. Benito Menni, prior general de toda la Orden de S. Juan de Dios... Bibliografía documentada. *Madrid*, 1919, 2 vols. 4.° láms. 12 pts.

MARTIN (Manuel) Manual Christiano. *Madrid, Martin*, 1769, 12.°

Obrita de caracter popular. Del mismo autor corre otra semejante que obtuvo numerosas reimpresiones, bajo el título:

— Exercicio quotidiano con diferentes oraciones. *Madrid*, 1767, 8.° *Id. Bieco; Id. en la Imprenta del Autor*, 8.° *Puebla de los Angeles* y reimpreso en *Mexico*, 1786, 12.° 14 h. 296 p.

Luego *Valencia*, 1775; *Mallorca*, 1813 y 1816, 12.° *Barcelona, Piferrer*, 1830; *Zaragoza, Heras*, 12.° *Madrid*, 1823, 1837, 1839, 1840, 1842, 1843, 1847; *Valencia*, 1825, 1843; *Barcelona*, 1836, 1838, 1840, 1844, 1847, 1856; *Granada*, 1847; *París*, 1840, 1842, 1847, 1848, 1851, 1857 y 1858 siempre in-12.° e in-32.° 2 a 3 pts.

MARTIN (Manuel) Véase MARTI.

MARTIN (Manuel José) Tertulia de la Aldea, y miscelánea curiosa de sucesos notables, aventuras divertidas, y chistes graciosos. Para entretenerse las noches de Invierno, y del Verano. *Madrid, MDCCLXXXII. En la Oficina de D. Manuel Martin, calle de la Cruz, donde se hallará.* (1782) 2 vols. 4.° 400-406 p. 5 h.

Obra de caracter popular. La mayoría de cuentos y relaciones estan inspirados en las obras de Cervantes, especialmente en el *Quijote*. 25 a 30 pts.

El autor suscribiendo *Manuel Martin, José Manuel Martin*, o *Manuel José Martin*, publicó multitud de opúsculos pertenecientes a la literatura llamada de *cordel*, impresos en *Madrid* y *Córdoba*, a últimos del siglo XVIII y principios del XIX.

— Historia verdadera de la aparición de Nuestra Señora de Monserrate y los Condes de Barcelona, con los sucesos de Riquilda y el ermitaño Fr. Juan Garin. *Córdoba, R. García Rodriguez*, 4.° 17 p.

Hay otra tirada sin fecha y con el mismo pié de imprenta con 32 p. 10 pts.

— Historia verdadera y lamentable de los siete infantes de Lara. *Madrid*, 1773, 4.°

— Historia del Cid. *Madrid*, 1781, 4.°

— Historia verdadera y exemplar del santo godo español y glorioso martyr de Jesu Christo San Hermenegildo, rey de España. *Córdoba, J. Galvez y Aranda*, 4.° 24 p. 6 pesetas.

— Historia verdadera de la pérdida y restauración de España, por Don Pelayo, y Don García Ximenez de Aragón. *Id. Id.* (Hacia 1790) 4.° 32 p. 6 pts.

De 1770 a 1796 dió a luz Martin multitud de Historias populares, entre las cuales: Historia del Rey Eduardo

—El gran cisma de Inglaterra—Historia de la pérdida y restauración de España—Judith—Historia de la gloria de Bethulia—Id. del Gran Virrey de los asirios—Id. de la conversión del reino de Francia—Id. de Bernardo del Carpio—Id. de Sansón—Id. de la reacción del mundo—San Juan—San Simón y Santa Theotista—Daniel—Judas Macabeo—Conde Fernan Gonzalez y D.ª Sancha—Isaías y Jeremías—S. Elíseo—S. Clemente y S. Agatángalo—Enrique VIII y Ana Bolena—Eduardo e Isabel—Pasión de Jesús, etc.

MARTIN (Fr. Martin) Santa Teresa de Jesús y la Orden de Predicadores, estudios históricos, con prólogo de D. Miguel Mir. *Avila*, 1909, 4.° mayor, 1 lám. 10 pts.

MARTIN (Meliton) Pónos o la comedia humana. *Madrid*, 1864, 4 vols. 4.° 10 pts.

Se tiraron ejemplares en gran papel. Existe de esta obra otra edición de *Madrid*, 1889, 4 vols. 8.° (10 pts.)

— Cuatro palabras a los consumidores de gas. *Madrid*, 1849, 4.° 82 p.
— Avila y Segovia. *Id.* 1854, 4.° 29 p.
— Segunda vez en Avila y Segovia. *Id.* 1854, 4.° 43 p.
— Segovia y Avila, contestación a Avila y Segovia. *Id.* 1854, 4.°
— Contestación a las observaciones que acerca de los trazados para el paso de la Sierra de Guadarrama en el general ferrocarril del Norte, cuya preferencia se disputan Avila y Segovia. *Id.* 1854, 4.°
— Mi programa. *Id.* 1863, 4.° 15 p.
— La hormiga y el universo. *Id.* 1868, 4.°
— La leyenda del trabajo. *Id.* 1870, gran 8.°
— El trabajo en España. *Id.* 1879, 4.°
— Las huelgas, sus causas y sus remedios. *Id.* 1875, 4.°
— Memorial a su Magestad. *Id.* 1875, 4.°
— La imaginación. *Id.* 1877, 4.°
— La cartilla del trabajo. *Id.* 1875, 4.°
— Carta que puede servir de prólogo a la Cartilla del trabajo. *Id.* 1876, 4.°
— Evolución en la ciencia. Discurso. *Id.* 1882, 4.° 66 p.
— Conato de clasificación de los conocimientos humanos en el siglo XIX. *Id.* 1889, fól. 22 p. 1 estado. 6 pts.

MARTIN (Fr. Michaelis) Carmelus antiquus Cæsaraugustanus in inclito hujus urbis Licæo Doctoribus domesticus laurentis. *Caesaraugustae, J. Fort*, (1752) 4.° 35 págs.

MARTIN (Dr. Odilon) Nuevo formulario de Terapéutica clínica y de Farmacología. Trad. por Juan F. Mega *Madrid, Calleja*, (1924) 8.° 941 p. (20 pts.)

MARTIN (Percy F.) Through five republics of South America. A critical description of Argentina, Brazil, Chile, Uruguay and Venezuela. *London, Heinemann*, 1905, gran 8.° XXIV-487 p. 3 mapas, 128 grabados. (21 chelines).

— Mexico of the twentieth century. *London, Arnold*, 1907. 2 volúmenes, gran 8.° XXIV-323-XII-332 p. 2 mapas, 108 ilustraciones. (30 chelines).
— Mexico's treasurehouse (Guanajuato) *New York, Chelterham Press*, 1906, 8.° VII-269 p. 4 h. mapas, 44 láms. 6 vistas (3 dolares).
— Peru of the twentieth century. *London, Arnold*; *New York, Longmans*, 1911, 8.° XX-348 p. láms. (15 chelines o 4'20 dolares).
— Salvador of the tweetieth century. *Id. Id.* 1911, gran 8.° XVI-329 p. 2 mapas y 47 grabados. (15 chelines o 4'20 dolares)
— Maximilian in Mexico. *New York, Scribner's sons*; y *London, Constable* 1914, gran 8.° XVI-480 p. 52 grabados. (21 chelines).

MARTIN (P. J.) L'Eprit des Espagnols. *Paris*, 12.° 10 fr.

MARTIN (Fr. Pedro) Certamen Poético a las Fiestas de la Translación de la Reliquia de San Ramón Nonat, y su vida en rimas por Francisco Gregorio de Fanlo. *Zaragoza, Juan de Lanaja y Quartanet*, 1618, 4.°

Este raro libro figuraba en la Biblioteca del Marqués de Jerez. Otro ejemplar mediocre, 25 pts. García Rico.

MARTIN (Pelegrin) Estudio médico sobre las aguas minerales del Chillán. *Santiago de Chile*, 1889, 4.° 12 a 15 pts.

MARTIN de Argenta (Vicente) Véase ARGENTA.

MARTIN Arrue (Francisco) Campañas del Duque de Alba. Estudios histórico-militares. *Toledo*, 1879, 2 vols. 8.° 6 pts.

De esta obra se hizo segunda edición. *Toledo*, 1888, 2 volúmenes, 8.°

— Curso de historia militar. *Toledo*, 1897, 4.° 10 pts.
— Un matrimonio por amor. Novela. *Madrid*, 1893, 8.°
— Guerra hispano-marroquí. Discurso. *Id.* 1915, 4.° 165 p. En colaboración con D. Eugenio de Olavarría y Huarte:
— Historia del Alcazar de Toledo. *Id.* 1879, 4.° mayor, retrato, láminas. 7 pts.

MARTIN de Barcelona (Fr.) La Orden Franciscana. *Friburgo en Brisgovia*, 8.° 300 p. (7 pesetas).

MARTIN de Bernardo (Gerónimo) Ocios en un arresto o correspondencía mitológica. *Madrid* 1807-08, 3 vols. 8.° 12 pts

—Memorias españolas sobre el origen y consecución de los males actuales hasta los años de 1810. *Londres*, (1811) 4.° 12 a 15 pts.

MARTIN de Callar y Descallar (Próspero de) Véase DEZCALLAR (Martin).

MARTIN Caro y Cejudo (Gerónimo) Véase CARO y Cejudo.

MARTIN Carramolino (Juan) Véase CARRAMOLINO.

MARTIN y Coll (Antonio) Arte de canto llano y breve resumen de sus principales reglas para cantores de choro. Dividido en dos libros, etc. *Madrid, Viuda de Infanzon*, 1714, 4.° 13 hojas, 144 p. 1 h. 18 marcos Rosenthal. 25 marcos oro Hiersemann.

La segunda edición aumentada considerablemente con el Arte de Canto de Organo se publicó en *Madrid, Bernardo Peralta*, 1719, 4.° 18 h. 399 p. 89 marcos Rosenthal. 42 marcos Hiersemann. 100 pts. Vindel. Un ejemplar con dos hojas de tabla que suelen faltar, 100 pesetas Sevilla.

— Breve resumen de canto llano. *Madrid*, 1734, 8.°

MARTIN Cordero (Juan) Memoria espiritual de devotas y contemplativas Oraciones. *Caller, Pisa*, 1717, in-18.° 354 p. (Toda).

Véase CORDERO.

MARTIN CORTES y Fuster (Juan) Otro Eusebio. Recreaciones utiles en diálogos: poe-

ma didascalico. *Elche*, 1851, 4.° 1 lám. 8 pesetas.

MARTIN-CHABOT (E.) Un document relatif a l'expedition de la Compagnie Catalane en Orient. (1304). *Paris*, 1910, 4.° 8 p.

—Pere Marsili et le Libre des feyts del Rey en Jacme. *Paris*, 1911, 4.° 8 p.

MARTIN Donayre (Felipe) Descripción física y geológica de la provincia de Avila. *Madrid*, 1879, 4.° mayor, láminas. (15 pts.)

MARTIN Gamero (Antonio) Historia de la ciudad de Toledo, sus claros varones y monumentos. *Toledo*, 1862, 4.° mayor, 1 mapa, láminas, 25 pts.

— Los cigarrales de Toledo. Recreación literaria sobre su historia, riqueza y población. *Toledo*, 1857, 4.° 6 pesetas.

— Recuerdos de Toledo, sacados de las obras de Miguel de Cervantes Saavedra. Carta a M. Droap. *Id.* 1869, 8.° mayor, 60 p. 8 pts.

— Jurispericia de Cervantes; pasatiempo literario. *Id.* 1870, 4.° 38 p. Tirada de 125 ejemplares. 10 pts.

— El matrimonio de la mano izquierda. Carta dirigida al Dr. E. W. Thebussem. *Id.* 1870, 4.° 16 p. 6 pts.

— La ilustre Fregona y el mesón de Sevilla. Discurso. *Id.* 1872, 4.° 32 p. 1 plano. 10 pts. Garcia Rico.

MARTIN-GRANIZO (Leon) Mis viajes por España. *Valladolid*, 1916, 4.° 48 p.

—Viajeros y viajes de españoles, portugueses e hispano-americanos. Apuntaciones bibliográficas. *Madrid, Sociedad Geográfica*, 1923, 8.° 143 p.

MARTIN Indar (Ramon) Catálogo de los libros existentes en la imprenta y librería. *Barcelona*, 1834, 8.° 57 p.

MARTIN Jordan (Lorenzo) Theorica de las tres vias de la vida espiritval, pvrgativa, ilvminativa, y vnitiva, y Práctica dellas en la oración Mental, y Vocal, y Horas Canónicas. *En Segovia, por Miguel Sorolla, Año de* 1633, 4.° portada grab. en madera, 7 h. 756 p. y 28 h.

El autor era monge de San Gerónimo y al terminar el texto pone: «Fin del primer tomo». (En nuestro poder).

MARTIN Lutero. Biografia auténtica. *Madrid*, 1878, 8.° mayor.
Véase LUTERO.

MARTIN Maldonado (Juan) Breve svmma (Si se puede dar en lo grande) de la Provincia del Perv del Orden de Ermitaños de San Avgvstin *En Roma. Por Francisco Moneta. MDCLI.* (1651), 4.° 51 p.

MARTIN y Manero (Vicente) Historia eclesiástica de Valparaiso. *Valparaiso*, 1890, 2 vols. 4.°

MARTIN Mateos (Nicomedes) El Espiritualisma. Curso de filosofia. *Madrid, Mellado*, 1861-62. 3 vols. 4.° 15 pts Hidalgo.

MARTIN Minguez (Bernardino) Los celtas. Estudio histórico-geográfico. *Madrid*, 1887, 8.° 51 páginas.

— Datos epigráficos y numismáticos de España. *Valladolid*, 1883, 4.° VII-248 p. 13 láms. 10 pts. Molina

— San Antolin de Palencia. Disquisición de historia eclesiástica. *Madrid*, 1894, 12.°

— Defensa del general Weyler. *Id.* 1897, 4.°

— El Exmo. Sr. D. Marcelino Menendez y Pelayo, juzgado por sus libros. *Id.* 1899, 8.°

— El Museo del Prado y los amanuenses del Sr. Conde de Romanones. *Id.* 1901. 8.° 45 p.

— Salpicaduras histórico-literarias. Los Condes de Castilla y los Infantes de Lara. *Id. Reus*, 1914, 4.° 2 retratos, 315 p. (6 pts.)

— De la Cantabria. *Id. Revista de Archivos*, 1914, 4.° 308 páginas, (6 pts.)

— Notas numismáticas. *Id.* 1916. 4.° 15 p.

— Las formulas tenidas por visigodas. Cuestión histórica de derecho español en la edad media. *Madrid*, 1920, 4.° 8 pesetas.

MARTIN de Moussy (J. A.) Description géographique et statistique de la Confederation Argentine *Paris, Didot*, 1860-64. 3 vols. gran 8.° y Atlas fól. de 30 mapas, 80 fr. Lemalliier.

Del Atlas existe segunda edición, *Paris, Didot*, 1873, fólio, 2 h. 20 p. 19 mapas, 35 pts.

— Memoire historique sur la decadence et la ruine des misions des Jesuites dans le bassin de la Plata. *Paris*, 1864, gran 8.° 88 p. 2 mapas. 10 fr.

MARTIN de Olies (Joaquin) Historia del movimiento obrero en Europa y América durante el siglo XIX. *Madrid*, 1874, 2 partes, 8.°

—Influencia de la religión católica, apostólica y romana en la España contemporánea. *Madrid*, 1876, 8.°

MARTIN y Oñate (Cayetano) España y Santo Domingo. *Toledo*, 1864, 4.°

—Vindicación y desagravio de Toledo. *Toledo*, 1878, 4.°

MARTIN Peinador (León) Tratado de puentes militares y operaciones tácticas en el paso de rios. *Madrid*, 1891, 4.° y Atlas, 4.° apaisado 10 pesetas.

—Estudios geográficos. Marruecos y plazas españolas, Argelia, Tunez y Tripoli, Sahara y Sahara español. Guinea, etc. *Madrid, B. Rodriguez*, 1908. 4.° XXIII-460 p. 13 mapas. (15 pesetas.)

MARTIN Peralta (Jeronimo) Juicio del fenómeno o portento. juntamente con las significaciones del cometa. *Valencia. Franco*, 1619, 8.°

—Pronóstico y juicio sobre la conjunción magna del año 1623. *Valencia, M. Sorolla*, 1619, 8.° (Ximeno)

MARTIN y Perez (Eduardo) El azucar en Cuba. *Habana*, 1884, 4.° 79 p.

MARTI y Picó (Fr. Manuel) Carlos el sabio. Elogio fúnebre en las exequias que celebró a la memoria del rey D. Carlos III... Castellón de la Plana. *Barcelona, Bernardo Plá*, 1789, 4.°

—Valencia engrandida y célebre en tot lo mon, per S. Vicent. Sermó. *Valencia, Monfort*, 1784, 4.°

MARTIN Población (Juan). Véase MARTINUS Siliceo.

MARTIN de la Puente (Esteban) El casamiento gracioso del famoso Codillo con la hermosa

Chacona. Con vna loa muy curiosa. *Barcelona*, 1608, 4.° 4 p.

MARTIN Romero (R.) Reseña histórica de la villa de Pedro Bernardo. *Madrid*, 1899, 8.° 89 páginas, 1 h.

MARTIN Salazar (Manuel) Inmunidad con aplicación a la higiene y terapéutica de las enfermedades infecciosas. *Madrid*, 1907, 4.° 12 pesetas.

—La sanidad en España. Discurso. *Madrid*, 1913, 4.° 180 p.

MARTIN Sarmiento (P. M. F.) Véase SARMIENTO.

MARTIN de la Sierra (José) Mapa de arcanos y verdades de nuestra católica religión, comentando el Catecismo del P. Gerónimo Ripalda. *Madrid, Peralta*, 1733, 5 vols. 4.° 15 a 20 pts.

MARTIN de Torrecilla. Véase TORRECILLA.

MARTIN Vallestero (A.) Rasgo poético que describe la venida a España del enviado de la Puerta Otomana, su arribo a Barcelona, etc. *Madrid*, 1757, 12.° 24 p.

MARTIN-VEÑA y Ranero (M.) Tratado de Derecho mercantil español comparado con la legislación de Alemania y Francia. *Madrid*, 1891 4.° 8 pts.

MARTIN del Yerro (Luis) Historia y descripción de la posesión titulada Palacio de Buena Vista o del Ministerio de la Guerra. *Madrid*, 1884, 4.° mayor, láms. 6 pts.

MARTIN de Zearrote. Véase ZEARROTE.

MARTINEAU (R. P.) Resumen de las virtudes de. . Luís de Francia, duque de Borgoña. *Madrid, Real*, 1712, 8.° 10 pts. Vindel.

El texto francés se publicó en *París*, 1711, 8.°

MARTINELL (Cesar) Llibre de Bonifás escultor setcentista. *Valls, Castells*, 1917, 4.° XIII-78 páginas, 4 h. 4 láms. (4 pts.)

— L'Art a la Seu de Lleyda. *Barcelona, Associació d'Arquitectes*, 1924, 4.° 72 p. grabs. Tirada corta.

— Capella de Nostra Senyora del Roser i ses pintures en rajoles vidriades. *Valls, Castells*, 1924, 8.° 119 p. (6 pesetas).

MARTINELLI (Vicente) Historia crítica de la vida civil. Trad. del italiano por D. Alonso Ruiz de la Piña. *Madrid, Ibarra*, 1782, 2 vols. 8.° 6 a 8 pts.

MARTINENCHE (Ernest) La comedie espagnole en France de Hardy a Racine. *Paris*, 19.0, 8.° 35 fr. Picard.

— Les prémiers amoureux du théâtre moderne dans le théatre espagnol. *Paris, Revue Latine*, 1902, 8.°

— Quatenus tragicomœdia de Calisto y Melibea, vulgo Celestina dicta, ad informandum hispaniense theatrum valuerit. *Nimes*, 1900, 8.°

— Quelques mots sur la Celestine. *Bordeaux, Bulletin Hispanique*, 1902, 8.° mayor.

— Propos d'Espagne. Le paysage espagnol, ruines romaines, les Maures et leurs monuments en Espagne, Seville, Tolède, etc. *Paris, Hachette et Cie.* 1905, 12.° VII-321 p. 10 fr.

— Molière et le théâtre espagnol. *Id. Id.* 1906, 12.° XI-273 páginas. 10 fr.

— Les études hispaniques. *Id. La Science française*, 1915, 8.°

— Histoire de l'influence espagnole sur la littérature française. L'Espagne et le romantisme français. *Paris, Hachette*. 1922, 4.° (12 fr.)

MARTINET (Dr. A.) Medicamentos mas usados. Terapéutica clínica. Trad. por P. Nubiole. *Madrid, Calpe*, (7'50 pts. y 3'50 encuadernado).

— Alimentos mas usados. Trad. por F. Corominas. *Madrid, Calpe*, (7'50 y 13'50 pts.)

— Régimenes mas usados. *Id. Id.* (9 y 15 pts.)

— Diagnóstico clínico. Trad. por F. Corominas. *Id. Id.* (39 pts. y 45 encuadernado).

MARTINEZ (Albert B.) Estudio topográfico e historia demográfica de la ciudad de Buenos Aires. *Buenos Aires*, 1889, 4.° 341 p. 14 marcos, Hiersemann.

— El presupuesto nacional. *Buenos Aires*, 1890, 8.° XXV-363 páginas. 12 marcos, Hiersemann.

— Baedeker de la República Argentina. 4.ª edición. *Barcelona, Sopena*, 1913, 8.° XVIII-456 p. 11 h. 2 planos, láminas. 6 a 8 pts.
Esta obra también existe en francés *Id.* 1913, 8.° numerosas ilustraciones. 8 a 10 fr. Y en inglés:

— Baedeker of the Argentine republic. *Barcelona, Sopena*, 1914, 8.° 479 p. 8 mapas, 179 grabs.

— Die Argentinische Republik bei ihrer ersten Jahrhunderfeier 1810-1910. Statistisch-geographische Schilderung der Republik und ihrer Hilfsquellen. *Buenos Aires*, 1910, 8.°
En colaboración con Maurice Lewandowski:

— L'Argentine au XXe. siècle. *París Colin*, 1909 y 1912, 8.° varias ediciones (5 fr.)
Existe una versión inglesa por Bernard Miall, rotulada:

— The Argentine in the twentieth century. *London, and Leipsic, Fisher-Unwin*, 1911, gran 8.° XI-376 p. 1 mapa. (12 chelines, 6 peniques.)
También en alemán por Franck Kars. *Gotha, Perthes*, 1912. 8.° XLVIII-354 p. 2 mapas. (8 marcos.)

MARTINEZ (Alejandro) El melonero infalible, ó arte de conocer, escoger y comprar buenos melones y sandías. *Madrid, Moreno*, 1830, 8.° 107 páginas.

MARTINEZ (Alonso) Suma de Doctrina cristiana. *Salamanca, J. de Canova*, 1555, 4.° 10 h. 185 fólios, 1 h. (Gallardo)

MARTINEZ (Andrés) Relación verdadera de los trabajos y fortunas q. an passado los que fueron al Viaje del Rio de la plata. (Al fin:) *Seuilla, En casa de Alonso de Coca*. (1559). Fólio, 2 h.

De éste raro opúsculo se hizo edición en facsimil.

MARTINEZ (Fr. Antonio) Panteón Sagrado y cvlto a todos los Santos, y Medicina Vniversal de todos los males. *En Madrid, Por Lorenzo Garcia. Vendese en el Convento Real de S. Felipe desta Corte*, 1685, 4.° 16 h. 472 p.

MARTINEZ (P. Bernardo) Apuntes historicos de la Provincia Agustiniana del Santisimo Nombre de Jesús. América, Filipinas. *Ma-*

drid, 1909, 2 vols. 4.° mayor, 551-XXX-403 p. 30 pts. Garcia Rico.

—Provincia Agustiniana, etc. *Madrid, Gabr. Lopez del Horno*, 1913, 4.° XXXII-616 p. (6 pts.)

MARTINEZ (Carlos) Buenos Aires, su naturaleza, sus costumbres, sus hombres, etc. *Mexico*, 1890, 8.° 6 a 8 pts.

MARTINEZ (Diego) Formulario de las provisiones que en Latin y Romance dan los prelados segun lo que cerca dellas está dispuesto por el sacro Concilio de Trento. *Medina del Campo, Francisco del Canto*, 1576, 3 partes, 8.° 8 h. 107 fóls. 5 h. 348 fóls. 24 h. 25 a 30 pesetas.

MARTINEZ (Diego) Noticia breve, relación diaria de los sagrados cultos, y festivas demostraciones que... Segovia celebró en obsequio de Maria Santissima de la Fuencisela. *Salamanca, Viuda de P. Lucas Perez*, 1692, 4.° 8 h. 88 p.

Esta curiosa y escasa relación fué vista por Hidalgo, y formaba parte de la Biblioteca del Marqués de Jerez. Otros ejemplares, 20 marcos, Hiersemann, 25 pts. Madrid.

— Docvmentos a vn hombre avariento, que con vsuras, y logros hizo vn caudal crecido. Advviertesele la obligación de restituir lo q. ha vsurpado a los pobres y que vse de caridad con ellos. *Segovia*, 1710, 8.° 8 h. 1 lám. 54 p. 1 h. blanca 12 fr. Salvá.

MARTINEZ (Fr. Domingo) Compendio histórico de la Apostólica Provincia de San Gregorio de Philipinas de Religiosos Menores Descalzos de N. P. San Francisco. *Madrid, Viuda de Manuel Fernandez*, 1756, fól. 14 h. Libro I, 342 p. Libro II, 116 p. Libro III, 248 p.

Obra póstuma, que antes de darse a la imprenta sufrió algunas correcciones y adiciones al final. 400 pts. Vindel.

— Explicación de la Doctrina Christiana, y algunas Devociones en el Idioma Bicol de la Provincia de Camarines. *Manila, Convento de San Francisco. Por el Hermano Francisco de los Santos*, 1708, 8.° 8 h. 87 fóls. 1 h.
Primera edición rara. Se reimprimió en el *Colegio de Sadto Tomás de Manila Por D. Vidal Claudio*, 1836, in-32.° 137 p.
A esta tirada y a las que siguieron suele juntarse a continuación:

— Directorio para examinar la conciencia, con algunas devociones en el idioma Bicol, 176 p.

— Catecismo de la doctrina cristiana en idioma bicol. *Manila*, 1864, 8.° 64 p. Directorio para examinar la conciencia, etc. 96 p. 60 pts. Madrid.

Se registran reimpresiones de *Manila*, 1876, 1892, 1893, 1894; *Tambobong*, 1894, y *Malabon*, 1895, 12.°

MARTINEZ (Eugenio) Libro de la vida y martyrio de la divina virgen y martyr Sancta Ines. *En Alcala de Henares, en casa de Hernan Ramirez*, 1592, 8.° 8 h. 305 fóls. 7 h.

Poema en veinte cantos, lleno de patrañas y extravagancias. Al fin advierte el autor que terminó de escribirle a 18 Septiembre 1584, a los veinticinco años de edad. 220 pts. Vindel. Hay ejemplar en el Museo Británico.

— Genealogía de la toledana discreta. Primera parte. *Alcalá de Henares, en casa de Iuan Gracián*, 1604, 4.° 12 hojas, 378 fóls. 5 h.
Poema extravagante, de sabor caballeresco e impreso en mal papel. La segunda parte no se publicó. Tuvieron ejemplar Ticknor, y Salvá. Otros, 2 libras 19 chelines Conde en 1820. 50 pts. Hidalgo en 1843.

MARTINEZ (Francisco) Grammaticae Artis integra Institutio. *Salmanticae, Terranova et Neyla*, 1579, 8.° 8 h. 96 fóls. (Gallardo).

Nicolás Antonio cita de esta obra una edición anterior impresa en *Salamanca. Sebastian Hernandez*, 1555, 8.° y en la Biblioteca Salvá figuraba:

— Francisci Martinii Lvsitani Grammatica institutio. *Salmanticae, Apud Cornelium Bonardum*, 1587—Oratio a Francisci Martinij pro Antonio Nebrissensi. *Salmanticae, Ex officina Michaelis Serrani de Vargas*, 1588—Declamatio in grammaticos—Declamatio Pro grammaticis. *Salmanticae, Excudebat Ioannes Ferdinandus, M. D. LXXXIX.* (1589) 8.°

MARTINEZ (Francisco) Las exeqvias y fiestas funerales, qve hizo la santa Iglesia de Origvela y svs Parroquias a la dichosa muerte de... Mossen Francisco Geronymo Simõ... Con vn tratado breue de la Antiguedad de Origvela, etc. *Origuela, Agustin Martinez*, 1612, 8.° 8 h. 208 fóls. 2 h.

El tratado de la *Fundación y antiguedad de Origuela*, tiene frontispicio especial y ocupa los 65 fóls. últimos. En las *Exequias y Fiestas* figuran multitud de composiciones poéticas de renombrados autores. 60 fr. Heredia. El librero Vindel ofreció un ejemplar en 1920, como único conocido, por 1000 pts.

— Historia de la imagen sagrada de la Virgen Santíssima del Puig. *En Valencia, J. T. Lucas*, 1760, 4.° 14 h. 280 p. 4 hojas. 20 a 25 pts.

— Método práctico de hablar con Dios. *Barcelona*, 1757, 4.°

MARTINEZ (Francisco) Introducción al conocimiento de las Bellas Artes, o Diccionario manual de pintura, escultura, arquitectura, grabado. *Madrid, Viuda de Escribano*, 1788, 4.° VIII-419 p.

Esta misma obra corre bajo el título de: PRONTUARIO artístico o Diccionario manual de las Bellas Artes, etc. *Madrid*, 1788, 4.° 12 a 15 pts.

— Relación mithologica, joco-seria de la gran Cibeles de la fuente nueva del Prado de Recoletos. *Madrid*, 1782, 16.° 25 p.

— Elogio de los gorriones. *Madrid*, 1832, 8.°
Este escrito ya se habia publicado en la *Colección de obras inéditas*, dadas a luz por D. Antonio Valladares de Sotomayor en *Madrid*, 1806-07, 2 vols. 4.°

MARTINEZ (Graciano) Religión y patriotismo. Sermones, Discursos y Conferencias. *Friburgo en Brisgovia, Herder*, 2 vols. 8.° 438-454 páginas (15 pts.)

— Memorias del cautiverio (Páginas de la Revolución filipina) *Manila, Imp. del Colegio de Santo Tomás*, 1900 4.° X-232 p. 1 h.
Este libro fué impugnado por Enrique Polo de Lara y el autor se defendió en:

— El tiro por la culata. *Id. Id.* 1900, 4.° 35 p. y *Id. Id.* 1901, 4.° 52 p.

— Flores del día. Poesías. *Id. Id.* 1901, 8.° XVIII-245 p.

— Sermones y discursos. *Madrid, Asilo de Huérfanos*, 1911, 4.° 237 p.

— Hacia la solución pacífica de la Cuestión Social. *Id. Voluntad*, 1923, 8.° mayor, XXXI-384 p. (9 pts.)

— Semblanza del primer superhombre o Nietzche y el Nietzschismo. *Madrid*, 1919, 8.° 2 h. 360 p. y *Friburgo en Brisgovia, Herder*, 4.° (8'50 pts.)

— Hacia una España genuina. *Madrid*, 1916, 4.° XVI-393 p. (4 pesetas).

— La objeción contemporánea contra la Cruz. *Id. Librería Religiosa de Hernandez*, 1918, 8.° XXIV-360 p. 4 h. 6 pesetas.

— Si no hubiera cielo... Novela. *Id.* 1911, 8.°

— De paso por las bellas letras. Críticas y critiquillas. *Id. Bruno del Amo*, (1921) 2 vols. 4.° 362-349 p. (14 pesetas).

MARTINEZ (Fr. Gregorio) Commentaria super primam secundae Divi Thomae. *Valladolid*, 1617. Tomo segundo, *Toledo, D. R. Rodriguez* 1622. Tomo tercero *Valladolid*, 1637, 3 vols. fólio.

MARTINEZ (Henrico) Reportorio de los tiempos y Historia natvral desta nveva España. *Mexico, en la Emprenta del mesmo autor*, 1606, 4.° 16 h. 276 p. 1 h.

Asi Andrade. Otros dicen que este libro consta de 10 hojas y 186 fóls. irregularmente numerados de 1 a 277. De la página 235 al fin: *Breve relación del tiempo en que an sucedido algunas cosas notables dignas de memoria en esta Nueva España desde 1520 a 1590.* Luego se promete otro tomo en donde se referirán los sucesos hasta 1605, pero no se publicó. 25 libras 10 chelines, Ramirez. 4800 marcos, Hiersemann.

MARTINEZ (Hernan) La vida del Bienaventurado Sant Pedro de Osma, traducida de lengua latina en metro castellano por Hernan Martinez. (Siglo XVI) 8.° gót.

MARTINEZ (Ildefonso) El buscapié del buscaruido D. Alfonso de Castro. *Valencia*, 1851, 8.° (Ticknor).

MARTINEZ (José) Directorio espiritual en tres tratados. *Zaragoza*, 1692, 8.° (Hidalgo).

—Exequias reales, que a la muerte de su augustíssimo monarca y señor Don Carlos de Austria, rey de las Españas, celebró la... Ciudad de Lérida. *Lérida, Domingo Simón*, 1701, 4.° 1 hoja con escudo grabado, 7 h. 203 p. 10 pts. Batlle.

MARTINEZ (José) El Evangelio de las escuelas. *Madrid, Gonzalez*, 1861, 8.° 304 p. 4 láminas.

MARTINEZ (José María) Diccionario general de Odontología y de arte dental. *Madrid, Bailly-Bailliere*, 1904, 8.° 470 p. Se reimprimió en 1907. 6 a 8 pts.

— Memorandum de Patología y Clínica dental. *Madrid, Carrion, hnos.* 1899, 4.° IV-224 p. grabs. (10 pts.)

— Higiene de la dentadura. *Id.* 1904, 8.° 110 págs.

MARTINEZ (J. Manuel) Saynete nuevo. Los saraos de compañeros que se hacen en Barcelona. *Barcelona, Viuda Piferrer*, 1788, 4.° 4 hojas, en catalán y castellano:

—La mas honrosa venganza de el valeroso Wifredo y muerte de Salomón tirano de Cataluña. Comedia en 3 actos. *Barcelona, Vda. Piferrer*, 4.° 38 p. 6 a 8 pts.

MARTINEZ (Juan) Arte de Cato llano. (Al fin:) *Alcalá de Henares. Acabose a XVI. dias del mes de Enero. Año de M. D. XXXII.* (1532) 4.° gót. 20 h.

Obra rarísima. Existe ejemplar en la Biblioteca Colombina de Sevilla. Según Nicolas Antonio se publicó después corregida por Luis de Villafranca en *Sevilla, por Juan Gutiérrez*, 1560, 8.° Salvá vió un framento de otra de *Salamanca*, siglo XVI.

En la Biblioteca del Seminario de Barcelona hemos visto:

— Compendio de Canto llano. *Barcelona*, 1586, 8.°

MARTINEZ (Fr. Juan) Vocabulario en la lengua general del Peru llamada Quichua y en la lengua Española. Nuevamente emendado y añadido de algunas cosas que faltavan por el P. M. Fr Iuan Martinez. *En los Reyes. Por Antonio Ricardo. Año M. DC. IIII.* (1604) 8.° 8 hojas, 164 h. Arte de la lengua Quichua, 40 hojas.

Un ejemplar con manchas y una hoja estropeada, 1255 francos, Heredia.

Se reimprimió *En los Reyes. Por Ant. Ricardo*, 1586, 8.° 184 h. y 40 fóls. y *Lima*, 1604, 8.° 700 fr. Miró.

MARTINEZ (Fr. Juan) Historia de la Virgen de Magallon, en verso castellano, por Fr. Juan Martinez, Frayle Menor de la Observancia de la Provincia de Aragón, natural de Calatuyud. *En Çaragoça. Por Lucas Sanchez*, 1610, 8.° 8 h. 154 fóls.

Poema en 8 cantos y en quintillas. Después de las licencias y aprobaciones fechadas en 1610, el Privilegio para diez años, y el Prólogo, empieza:

La Divina translación
de la Virgen pura canto,
que hizo el cielo con razón,
y un caso digno de espanto
que sucedió en Magallon.

Acaba:

Mi pobreza conoceis,
no os pido que esa premieis,
mi deseo al premio aplico,
y lo que falta os suplico
Virgen pura perdoneis.

Esta rara obra vista por Gallardo, ha formado parte de la Biblioteca del Marqués de Jerez y de su ejemplar se ha tomado la descripción que acabamos de trazar.

—Relación de las solemníssimas Exequias que la Ciudad de Çaragoça ha hecho por el Rey Don Philippe nuestro señor primero deste nombre en estos Reynos de la corona de Aragón. *Çaragoça, Lorenço de Robles, M.D.XC VIIII.* (1599,) 4.° 8 h. 318 p. 1 h. blanca. Sermón de Fr. Diego Murillo, 52 p. 3 h.

Contiene composiciones poéticas de multitud de literatos de la época. 50 pts. Alloza. 75 pts. Victoria Vindel.

— Discvrsos Theologicos y Polyticos. *Alcalá. F. D. García*, 1664, fól. front. grabado por P. de Villafranca, 48 hojas, 769 p. 30 h. 20 pts. Vindel.

— Sermon del glorioso patriarcha S. Ioseph. *Valencia*, 1677, 4.° 24 p.

MARTINEZ (Jusepe) Discursos practicables del nobilisimo arte de pintura, sus rudimentos, medios, etc. *Zaragoza*, 1853, 8.°

La Real Academia de San Fernando reprodujo esta obra en *Madrid*, 1866, 4.° retrato (6 pts.)

MARTINEZ (Fr. Juan Crisostomo) El Phenix de la Africa Augustino. Breve relación de la invención de sv sagrado cverpo. *Mexico, Hogal*, 1729, 4.° 56 p. (Medina).

MARTINEZ (Juan José) Ejercicio del sable. *Habana, José Boloña*, 1832, 4.° 4 h. 37 p. 1 lám. 25 pts. Vindel.

MARTINEZ (Juan José) Exortación predicada en la... Catedral de Panamá por el Dean, etc. *En la Imprenta Libre de Panamá. Por José M.ª Goytia.* 1822, 4.° 6 p.

Primer impreso conocido de Panamá. (Medina.)

MARTINEZ (Luciano) La Antorcha. Periódico científico-industrial. *Madrid,* 1850, 20 números, 4.° 6 a 8 pts.

— Semanario químico-artístico. *Madrid,* 1847, 3 vols. 8.° 6 a 8 pesetas.

— Manual para la fabricación de vinos y modo de remediar sus alteraciones. *Id.* 1848, 8.° 5 pts.

MARTINEZ (Manuel) De rebus naturalibus, non naturalibus et contra naturam, libri tres. *Compluti, Duplastre,* 1737, fól. (Morejón.)

MARTINEZ (Fr. Manuel) Nuevos documentos para continuar la historia de algunos famosos traidores refugiados en Francia. *Madrid, Real,* 1815, 4.° 179 p. Apéndice, 63 p. 10 pts. García Rico.

— Unión y fuerza. Colección de algunos discursos que con este epígrafe se dieron a luz en los diarios... y otros periódicos de la Coruña. *Madrid,* 1813, 4.° 65 p. 5 pesetas.

— Elogio fúnebre de la reina de las dos Sicilias Maria Carlota de Lorena. *Madrid,* 1814, 4.° 50 p. 4 pts.

MARTINEZ (Manuel Silvestre) Libreria de Jueces. *Madrid,* 1763-68. 4 vols 4.°

Se reimprimió en *Madrid, Blas Román,* 1764-74. 8 volúmenes, 4.°

Hay que añadir: Adición a la Libreria de Jueces. *Madrid, Real,* 1791, 4.°

MARTINEZ (Marcos) Véase Espejo de caballeros.

MARTINEZ (Martin) Véase Martini.

MARTINEZ (Martín) Anatomia completa del hombre. *Madrid, Peralta,* 1728, 4.° front. grabado, retrato y 22 láminas. 20 pts. Vindel.

Esta obra, cuya primera edición parece ser de *Madrid,* 1717, se reimprimió en *Madrid, Imprenta Real,* 1745, 4.° retrato, 16 h. 592 p. 4 h. láms. 20 fr. Morante. 36 marcos, Alemania.

Luego en *Madrid, Vda. de J. de Orga,* 1757, 4.° 15 hojas, 592 p. retrato, láms. *Id. Vda. de Fernandez,* 1764, 4.° 14 h. retrato, 592 p. 4 h. 22 láminas. Después, *Id. Cano,* 1788, 4.° 8 h. 592 p. front. y 22 láms. 15 a 20 pts.

— Juicio final de la Astrologia, en defensa del Theatro Critico Universal. *Madrid,* (1727), 4.° 4 h. 56 p.

Se reprodujo en *Sevilla, L. de Haro,* (Siglo XVIII), 4.° 4 h. 56 p. 6 a 8 pts.

— Philosophia sceptica. Extracto de la phisica antigua, y moderna. *Madrid, Año de M. DCCXXX.* (1730), 4.° 6 h. 379 p. 2 láms.

— Idem. Segunda impresión. *Madrid,* 1750. 4.° 6 h. 379 p.

La tercera edición es de *Madrid, Antonio Marin,* 1768, 4.° 8 a 10 pts.

— Medicina sceptica y cirugia moderna, con un tratado de operaciones quirúrgicas. *Id.* 1748, 2 vols. 4.° 15 a 20 pesetas.

MARTINEZ (Fr. Martín) Apologia por San Millán de la Cogolla, Patrón de España. Primera parte. *En la Villa de Aro, por Iuan de Mongaston,* 1632, 4.°

Este raro libro, visto por Gallardo, formó parte de la Exposición Histórica Europea.

Se reimprimió sin lugar ni fecha pero *Madrid,* 1643, 4.° 12 h. 148 fóls.

MARTINEZ (Martino ó Martinus) Véase Martini.

MARTINEZ (Matias Ramon) El libro de Jerez de los Caballeros. *Sevilla, Rasco,* 1892, 4.° 517 páginas, 2 h. papel de hilo. 15 pts. en nuestro Catálogo.

MARTINEZ (Melchor) Memoria histórica sobre la revolución de Chile desde el Cautiverio de Fernando VII, hasta 1814, *Valparaiso,* 1848, 4.° VI-455 p. 35 pts. García Rico.

MARTINEZ (Fr. Miguel) Rosario quotidiano: sus Mysterios en décimas. *Mexico,* 1750, 8.° 4 h. 88 p. (Medina)

MARTINEZ (Nicolás) Relación verdadera, que trata de dos batallas crueles que han sucedido al Preste Iuan de las Indias, con el Gran Sufi. Fué trayda esta nueua de Marruecos a Seuilla por Fray Iuã Bautista Frayle Trinitario. Compuesta en dos curiosos Romaces. *Salamanca, Antonia Ramirez, viuda,* 1607, 4.° 4 hojas, 2 libras, 10 chelines, Huth.

—Avto general de la Fee. Esta es la verdad católica trivnfante contra el amor. *Cordoua, Salvador de Cea y Tesa,* 1655, fól. 9 h. (Valdenebro.)

MARTINEZ (Nicolás) Compendio de la vida, virtudes y milagros del.. Hermano Alonso Rodriguez de la Compañia de Jesús. *Madrid,* 1765, 4.° retrato. 10 pts.

MARTINEZ (P. Nicolás) Oración panegírica de la B. Rosa de Santa Maria Virgen de Lima. *Roma, Angel Tinas,* 1668, 4.° 32 p. 30 fr. Leclerc. 70 fr. Maisonneuve.

MARTINEZ (Pedro) Comentarij in libros Aristotelis de Cœlo & Mundo, Generatione & Corruptione & Anima. *Compluti, A. de Angulo,* 1561, fól. 18 h. 258 p. 1 h.

— Commentarij in libros Aristotelis de Generatione & Corruptione. *Compluti, A. de Angulo,* 1561, fól. 12 h. 152 fóls. (Bibliotecas Nacional, y de S. Isidro de Madrid.)

— In tres libros Aristotelis de Anima Comentarij. *Segunti,* (Sigüenza) *Excudebat Ioannes Gratianvs,* 1575, fol. 10 h. 561 p. 19 h. (Museo Britanico).

— Enarratio in B. Indae Thadaei Apostoli Canonicam. *Segunti, aput Iñiguez á Lequerica,* 1582, 4.°

Esta obra formó parte de la Biblioteca de Antonio Agustin. Otro ejemplar vimos hace años en Roma por 15 liras.

— Recueil d'vn fort notable naufrage, tiré des lettres escrites en la ville de Goa. *Paris, Nivelle,* 1588, 8.° (Museo Británico).

Este opúsculo existe en italiano *Venetia, Gioliti,* 1588, 8.° 62 páginas.

— Quinta escencia de la verdadera medicina curativa. *Buenos Aires,* 1829. 25 pesos, Suarez.

MARTINEZ (Pedro Luis) Discurso en que trata del origen del Reyno de Aragón. *Zaragoza, en casa del Prior del Pilar, por Lorenzo de Robles,* 1591, fól. 3 h. 426 p. 19 h. (Museo Británico).

MARTINEZ (Sebastian) Las partidas de la gran ciudad de Granada en metro o en manera de perqué. Año 1550, 4.° gót. (Exposición Histórica Europea).

MARTINEZ (T. Alfredo) Orígenes y leyes del lenguaje aplicadas al idioma guaraní. *Buenos*

Aires, 1916, 4.° 12 pts. García Rico. 9 pesos, Suarez.

MARTINEZ (Tomás) Colección de Poemas latinos escogidos y comentados, etc. *Valencia, Monfort*, 1791, 4.° 12 h. 518 p. 8 a 10 pts.

MARTINEZ (Toribio) Colección legislativa sobre la contabilidad de Obras públicas. *Madrid* 1878, 4.°

En colaboración con D. Eulogio Arnau y D. Julio Urbina:

— Disposiciones sobre obras públicas dictadas de 1881 a 1897. *Madrid*, 1881-97, 17 vols. 4.° 70 pts. García Rico.

MARTINEZ (Vicente) Carta instructiva sobre el cultivo de los olivos. *Zaragoza*, 1787, 4.° VIII 30 p.

—Carta instructiva sobre el plantío de viñas. *Zaragoza*, 1787, 4.° 6 pts.

MARTINEZ (Víctor José) Sinopsis histórica, filosófica y política, de las revoluciones mexicanas. Tomo I. *Mexico*, 1874, 4.° 10 pts. García Rico.

Después *Mexico*, 1884, fól. 95-152 p. 8 pesos América.

MARTINEZ Abellan (Pascual) Diccionario general de ortografía, homología, y régimen de la lengua española. *Madrid*, 3 vols. 4.° mayor 50 pesetas.

MARTINEZ Alcibar (Agustín) Monografía geognóstica de la cuenca carbonífera de Valde-Ariño de la provincia de Teruel. *Madrid*, 1862, 4.° 65 p. 2 planos. 8 pts.

MARTINEZ Alcubilla (Marcelo) Diccionario de la Administración Española. 4.ª edición. *Madrid*, 1877-85, 8 vols. 4.°

Hay que añadir: Apendice al Diccionario, etc. *Madrid*, 1886-91, 6 vols. y 1892 y siguientes.

— Idem 5.ª edición. *Madrid*, 1892-94, 9 vols. y Apéndices desde 1895, 4.°
Puede añadirse a estas dos ediciones:

— Indices del contenido del Alcubilla. *Id.* 1912, 8.° 1174 p.
Estas ediciones se ceden de ocasión a precios económicos que fluctuan de 200 a 250 pts. puesto que la preferida es la 6.ª edición, *Madrid, Reus*, 1914-25, 14 vols. 4.° Cada uno 20 pts. (280 pts.) Hay que añadir los Apéndices de 1914 a 1923, 10 vols. 4.° a 19 pts. (190 pts.)

— Códigos antiguos de España. Colección completa de todos los Códigos de España desde el *Fuero jusgo* hasta la *Novísima Recopilación*, con un glosario de las principales voces anticuadas, notas e índices parciales y un repertorio general alfabético de materias. *Madrid*, 1885, 2 vols. 4.° mayor. (20 pts.)

— Diccionario de la jurisprudencia penal de España o repertorio alfabético de la jurisprudencia establecida por los fallos del Tribunal Supremo, etc. *Id.* 1874, 4.° 10 pts.

— Resumen de la Jurisprudencia relativa al Código Civil. *Id.* 1898, 4.° (5'50 pts.)

MARTINEZ Alomia (Gustavo) Historiadores de Yucatán. Apuntes biográficos y bibliográficos. *Campeche, Tip.* «El Fenix» 1906, 4.° XII-360 p. 8 a 10 pesos, América.

MARTINEZ Aloy (José) Excelentíssima Diputación provincial de Valencia. La casa de la Diputación. Monografía. *Valencia, Domenech*, 1909-10, 4.° XIV p. 1 h. 240 p. 48 láminas. 10 pesetas Batlle. 15 pts. Garcia Rico.

— Formación de los apellidos lemosinos. Discurso. *Valencia, Domenech*, 1881, 4.° 16 p.

— Aparición del Cristianismo en Valencia. *Id. Alufre* 1886, 8.° 24 p.

— Los Prelados de Valencia. Sigilografía. *Id. Domenech*, 1887, 4.° 16 p.

— La Diputación de Valencia. *Id. Vives y Mora*, 1893, 4.° 16 páginas. 100 ejemplares.

— La Casa de la Diputación. *Id. Domenech*, 1903, 8.° 8 p. 100 ejemplares.

— De la alcurnia de S. José y los sentimientos nobiliarios. *Id.* 1884, 4.° 12 p.

MARTINEZ de Amileta (Andrés) Discvrsos políticos y cesareos. (Lima) Año de 1632, fól. 2 hojas, 31 fóls. (Medina).

MARTINEZ de Ampies (Martin) Triumpho de María. (Al fin:) *El triupho y los amores d'la preciosa madre de dios aquí se acaban: y empretados con las expensas de Paulu Hurus aleman de Constancia enla noble ciudad de Caragoça: en el año de nuestra salud Mil. cccc. lxxxv.* (1495) 4.° gót. 68 h. de 30 líneas, grabs. en madera.

Este precioso libro constituye un cancionero en honor de la Virgen. 12 libras Harott. Existe en la Biblioteca Nacional de París. Otro falto del fin en la Biblioteca Provincial de Toledo.

—Libro del antichristo. (Al fól. 35:) Comiença el libro del judicio postrimero. (Al fól. 59:) Declaración de martín martinez dampies en el traslado del sermón de sant vicente (Al fól. 67:) emprentados en çaragoça a viij dias de octubre. Año mil cccxcvj. (Al fól. 68 verso:) Comiença la carta que embio Rabi Samuel d'ysrael (Al fin:) *Çaragoça de Aragon: a xv. dias del mes de octubre. El año de nuestra saluación. Mil cccc.xcvj.* (1496) Fól. gót. 83 fólios, 1 h. (En realidad 86 hojas), a dos columnas de 41 y 43 líneas.

La segunda parte, o sea la Carta de Rabi Samuel, se ha clasificado por algunos como obra suelta, siendo así que indisputablemente forma un solo cuerpo con el *Antecristo*. Existe este curioso libro en las Bibliotecas de El Escorial, y de San Isidro de Madrid.

— Libro del anticristo (Al fin:) *Son acabados los libros del anti xpo y judicio final o postrimero con el sermón del señor san vicente bienaventurado: emprentados en la muy noble e leal cibdad de Burgos por maestre Fadrique alemã de basilea. Año de Mill cccc. xcvij.* (1497) 4.° gót. 158 h. de 28 líneas, grabados en madera.
Esta segunda edición conocida, existe en la Biblioteca Nacional de París.
Véase Breydenbach; y Diez (Manuel).

MARTINEZ Angel (M.) y Oyuelos y Perez (R.) Tratado de arquitectura legal, con arreglo al derecho vigente, etc. *Madrid*, 1894-96, 3 volúmenes, 4.° 40 pts, García Rico.

Hay otra edición de *Madrid, Sucesores de Rivadeneyra*, 1922, 2 vols. 8.° mayor, 454-434 p. (20 pts.)

MARTINEZ de Anguiano (Pedro) Tratado completo de Higiene comparada. *Zaragoza*, 1870, 2 volúmenes, 4.° 15 pts. García Rico.

—Recopilación histórico-bibliográfica de la circulación de la sangre en el hombre y los animales. *Zaragoza*, 1866, 8.° mayor, 324 p. 3 láminas. 8 pts.

—Tratado completo de higiene veterinaria comparada. *Zaragoza*, 1892, 2 vols. 4.° 12 pts. Garcia Rico.

MARTINEZ Antoñana (R. P. Gregorio) Manual de liturgia sagrada según la última reforma del Breviario y del Misal. Tomo I. *Madrid, Edit. Corazón de María*, 1922, 4.° XVI-716 p. grabados (7'50 pts.)

MARTINEZ Añibarro y Ribes (M.) Intento de un Diccionario biográfico y bibliográfico de autores de la provincia de Burgos. *Madrid*, 1890, 4.° 574 p. (10 pts.)

—Resumen histórico-crítico de la literatura burgalesa de los siglos XII al XVIII. *Burgos*, 1881 4.° 7 pts.

MARTINEZ Aragón (Gabriel) Páginas de historia contemporánea. Las Juntas Militares de defensa. *Madrid, Pueyo*, 1923, 8.° 179 p. (6 pesetas.

MARTINEZ Araujo (Juan) Manval de los Santos Sacramentos en el idioma de Michiocan. *En Mexico: por Doña María de Benavides; Viuda de Juan de Ribera*, 1690, 4.° 6 h. 93 fólios, 1 h. 1000 fr. Leclerc. 7 libras 17 chelines 6 peniques, Fischer. 18 libras 15 chelines, Ramirez. 4800 marcos, Hiersemann.

MARTINEZ de Argote (Ignácio M.) Poesías. *Madrid, Rivadeneyra*, 1866, 4.°

Estas composiciones del Marqués de Cabriñana están bien editadas, y comprenden el retrato del autor grabado en cobre por Martinez, según una pintura de Cano. 5 a 6 pts.

MARTINEZ de Arizala (Fr. Pedro de la Santísima Trinidad). Carta pastoral. (Manila). 1754 4.° 26 p. 800 pts. Vindel.

MARTINEZ de Azagra (Antonio) Camino a la vnion y comvnion con Dios. Para principiantes aprovechados, y perfectos Christianos. *Alcalá, J. de Villodas Orduña*, 1630, 8.° 12 hojas, 367 p. 12 a 15 pts.

Se dice que Licenciado Antonio Martinez de Azagra es seudónimo del P. Francisco García del Valle.

MARTINEZ de Bahamonde (Juan) Seudónimo de VERA y Zuñiga (J.)

MARTINEZ Barrionuevo (M.) Andalucía, Costumbres y recuerdos Ilustraciones de Araujo Pelayo, Perea, Oliva, Lizcano, Mejía y otros. *Barcelona, Molinas*, 1890, 2 vols. fól. 40 pesetas.

— Barcelona monumental, pintoresca y artística, de tipos, costumbres y paisajes. Ilustraciones de A. Mestres, Baixeras, Bastinos, Casas, Cusachs, Foix, Galofre, etc. *Barcelona, Henrich y C.ª*, 1893, fól. 196 p. retratos, dibujos y láminas.
Publicación suntuosa, pero apenas empezada se interrumpió para siempre. Salieron 25 cuadernos a 1 pta. cada uno.

— Pasatiempos. Poesias. *Madrid*, 1885. 4.° mayor, 8 pesetas.

— La canción del aparecido. Tradición veneciana. *Madrid*, 1882, 8.° mayor, 80 p.

— Filigrana, história de un secuestro. *Barcelona*, 1893, 8.° 5 pts.

— Gente de tablas. *Madrid*, 1900, 8.° 3 pts.

— Guerras pasadas. Narraciones militares. *Id.* 8.° 3 pts.

— El sepulturero de Córdoba. *Málaga*, 1883, 8.° mayor, 3 pesetas.

— Un libro funesto. Pequeñeces del P. Coloma. *Barcelona*, 1891, 8.° 60 p.
Este fecundo autor publicó las siguientes novelas en *Madrid*, 8.°: Señores de Saldivar, 1887.—El gran pecado, 1894.—El buque de combate, 1899.—De pura sangre, 1891.—El filón, 1904. Fin de una raza, 1906.—La generala, 1902.—Los humildes, Paca Cielos, 1909.—María Dolores, 1904.—La real hembra, 1905.—El sacrilegio de Sor Adoración. 1910.
En Barcelona: ¡Andaluza! 1892.—¡Misericordia! 1891.—Venta de hijos. 1892.

MARTINEZ Baselga (Pedro) Las penas del hombre. Patología social española. *Zaragoza*, 1903, 4.° 7 pts.

— Sociología y Pedagogia. *Zaragoza*, 1909, 4.°

— Veterinaria Forense. Medicina Legal y Toxicología. *Madrid, Calpe*, 1922, 4.° 195 p. grabs. (7 pts.)

— Policía Sanitaria. 2.ª edición. *Madrid*, 4.° 12 pts.
En colaboración con D. J. Lopez Flores, y S. Arán:

— El comprador de animales. Reconocimientos de Sanidad y prácticas legales y comerciales. *Zaragoza*, 1909, 8.° grabs. 5 pts.

MARTINEZ de Bizcargui (Gonzalo) Arte de cãto llano e contrapunto e canto de organo. (Al fin:) *Caragoça: por George Coci aleman. a. xxiij. dias del mes de Mayo... de mill e quinientos y ocho años.* (1508), 4.° gótico. 14 hojas.

Es la edición mas antigua que conocemos. 1200 pts. Sanchez en 1920. 95 libras, Maggs Bros en 1923.
De ésta preciosa obra se citan reimpresiones de *Burgos*, 1509, *Id. Fradrique Alemán de Basilea*, 1511, *Zaragoza*, 1512, 4.°

— Arte de Canto llano. (Al fin:) *Burgos: a costa y misión de Fradrique Alemã de Basilea. Año de M. y D. y XV.* (1515), 4.° 36 h. 905 fr. Miró.

— Arte de canto llano. (Al fin:) *caragoça. Y es de las q. agora nueuamẽte hã estado revistas... por el mismo Gonçalo Martinez de Bizcargi añadidas. Acabaróse de imprimir año M. D. XVII.* (1517), 4.° gót. 24 hojas.

— Arte de canto llano y cõtrapunto y canto de organo. (Al fin:) *Burgos por Juan de Junta acabose a ocho dias del mes de mayo de mil y quinientos y veynte y ocho años.* (1528), 4.° gót. 36 hojas. 800 pts. Francisco Vindel.
Se han observado ejemplares con el mismo pié de imprenta y las mismas hojas, pero de distinta tirada. 750 florines, Holanda. 3600 marcos, L. Rosenthal.

— Idem. (Al fin:) *Fué imprimida en Çaragoça... Acabose... año de mil y quinientos y treynta vno.* (1531), 4.° gót. 72 h. 1500 pts. Vindel.
J. Rosenthal cuenta 62 hojas y ofrece un ejemplar por 480 marcos.

— Arte de cãto llano y cõtrapunto. (Al fin:) *Fué imprimida en Çaragoça... en el año de mil y quinientos y xxxvij.* (1538), 8.° gót. 84 h. (Biblioteca Universitaria de Barcelona.)
Aún se reprodujo en *Zaragoza*, 1541, y 1549, 8.° gót. 84 hojas. 85 pts. Vindel.
En el Museo Británico guardan la que reza al fin: *Acabose de imprimir en el año de M. D. L.* (1550), 8.° gótico, 84 hojas.

MARTINEZ Bonet (Vicente) Hechos, trabajos, vida y preciosa muerte del venerable siervo de Dios Fr. Jacinto Castañeda y Pujazons. *Valencia, Imp. del Diario*, 1796, 4.° retrato, XIV p. 3 h. 290 p. 1 hoja. 25 pts. Vindel en 1917.

MARTINEZ de Burgos (Andrés) Repertorio de todas las Premáticas y capítulos de cortes, hechos por su magestad, desde el año de mil

y quiñentos y veynte y tres. (Al fin:) *Medina del Campo, por Pedro de Castro. 19 de Noviembre de* 1547, fól. 4 h. 80 fóls 16 h.

Por el proceso que originó la publicación de ésta obra, se viene en conocimiento de que la edición consta de 1400 ejemplares, y éstos circularon en dos difetes portadas. 300 pts. Vindel.
La segunda edición aumentada reza al fin: *Medina del Campo, por Guillermo de Millis, 20 de Julio de 1551*, fólio, 4 h. 45 fóls. 11 h. 50 pts. Vindel.

MARTINEZ de Burgos (Fernando) Dezir que fizo Juan de Mena sobre la justicia e pleyfos e de la grant banidad deste mundo, sacado de un códice contemporáneo. *Madrid, Aribau y C.ª*, 1876, 4.º 21 p. 1 facsimil.

Sólo se tiraron 50 ejemplares en papel de hilo a 6 pesetas. pero recientemente 15 pts. Molina.
En el *Cancionero*, manuscrito que se conoce de éste autor, figuran las *Maximas* de Salomón.

MARTINEZ Burillo (Francisco Antonio) El occaso del Rey D. Carlos II, que goza de Dios, y el Oriente de D. Phelipe V. *Madrid*, 1701, 4.º 88 p. 8 pts.

MARTINEZ de Cala y Jarava (Antonio) Verdadero nombre de NEBRIJA (Antonio de).

MARTINEZ Caro (Ramón) Verdadera Idea de la primera Campaña de Tejas. *Mexico, S. Perez a cargo de A. Sojo*, 1837, 8.º VII-162 p. 17 chelines Ramirez. El mismo ejemplar 50 fr. Heredia.

MARTINEZ de Castrillo (Francisco) Coloqvio breve y cõpendiõso. Sobre la materia de la dẽtadura y marauillosa obra de la boca. Co muchos remedios y auisos necesarios. (Al fin:) *Valladolid. En casa de Sebastian Martinez... a veynte dias del mes de Marzo*, 1557, 8.º signs. A-T de 8 hojas menos la última que es de 4. Total 12 h. 151 fóls.

Primera edición del mas antiguo tratado del dentista que existe en lengua castellana. Los ejemplares son rarísimos y buscados. Solo conocemos el que figuró en la Biblioteca del Marqués de Jerez.
A un resto de ejemplares se les cambió la portada y preliminares, conservando el colofón de *Valladolid*, 1557 y corrieron bajo la siguiente portada:

— Tractado breve y compendioso, sobre la marauillosa obra de la boca y dentadura. *Madrid en casa de Alonso Gomez*, 1570, 8.º 12 h. y fólios 9 a 151.
Luego el mismo autor refundió la obra reduciendo a tres las cuatro partes. *Madrid, A. Gomez*, 1570, 8.º 116 fólios.
Véase MARTINEZ (José María).

MARTINEZ de Castro (Juan A.) Algo sobre arqueología almeriense. *Almería*, 1907, 4.º 30 páginas.

De este informe solo se tiraron 78 ejemplares. 5 pts.

— De historia y arqueología. *Almería*, 1907, 4.º 119 p. 100 ejemplares. 6 a 8 pts.

MARTINEZ de Castro (M.) Julia. Novela histórica. *Mexico*, 1874, 3 vols. 4.º 8 pesos, Porrua.

MARTINEZ Cisneros (Diego) Anti-Ferreras, desagravios de Fernan-Gonzalez, Conde soberano de Castilla y fundador del monasterio de San Pedro de Arlança *Madrid, L. Francisco Mojados*, 1724, 4.º 15 h. 158 p.

Este tratado también corre con portada de *Madrid*, 1736, 4.º 6 a 8 pts.

— Diálogos historiales. *Madrid*, 1724, 4.º

MARTINEZ Colomer (Fr. Vicente) Poesías. *Valencia, Mompié*, 1818, 8.º 200 p.

— El Impío por vanidad. *En Valencia, Estevan*, 1795, 8.º

— Sucesos de Valencia desde el día 23 de mayo hasta el día 25 de junio del año 1808, *Id. S. Faulí*, 1810, 4.º VIII-106 páginas 5 láms.

— El Filósofo en su Quinta, o Relación de los principales hechos acontecidos desde la caida de Godoy hasta el ataque de Valencia. *Id. Faulí*, 1808, 4.º 34 p. (Todo lo publicado).

MARTINEZ de Cuellar (Juan) Desengaño del hombre, en el tribvnal de la fortvna. Y casa de descontentos. *Madrid, Andrés García de la Iglesia*, 1663, 8.º 16 h. 88 fóls.

Novela alegórica de la escuela de Góngora, en prosa y verso. Hay otra edición sin lugar ni año que se supone de 1700, 8.º 149 p. 30 pts. Vindel.
Después *Madrid, Ulloa*, 1792, 8.º 10 h. 188 p. 6 a 8 pesetas.

MARTINEZ Delgado (Francisco) Historia de la ciudad de Medina-Sidonia. Publícala con notas D. José María Enrile y Mendoza de Sotomayor *Cadiz, Revista Médica*, 1875, 4.º XXXIV-389 p. 2 h. Tirada de 500 ejemplares. 8 a 10 pts.

MARTINEZ Diaz (José) Pólvoras y explosivos modernos. *Segovia*, 1912, 4.º 1 lám. 8 pts.

MARTINEZ Elorza (Jesus F.) Orígenes y estado actual de la Biblioteca del Instituto de Jovellanos. *Gijón*, 1902, 4.º mayor, 4 h. 199 p. 3 láms. y 1 plano. 6 a 8 pts.

MARTINEZ de la Escalera (Manuel) Los coleópteros de Marruecos. *Madrid, Fortanet*, 1914, 4.º 553 p. (10 pts.)

MARTINEZ de Espinar (Alonso) Arte de ballestería y montería, escrita con método para escvsar la fatiga, que ocasiona la ignorancia: dividida en tres libros. En el primero se declaran las definiciones de la Ballestería, Montería, Chuchería, y Cetrería... En el segundo, se dizẽ las naturalezas de los Animales. Como se ha de valer el Ballestero de los vientos. El modo de echar el laço a las Reses: y como se han de concertar con el Sabueso y sin él. En el tercero se declaran las calidades de las Aues y el modo de caçarlas. Co dos Capítulos curiosos al fin. El vno de la caza del Perro de Muestra. Y el otro, del Cabastrillar con el Buey. *Madrid, Imprenta Real. Año de* 1644, 4.º 19 h. inclusos front. grab. port. y retratos del príncipe D. Balt. Carlos y del autor, 252 fóls. y 5 láminas.

Primera edición de este precioso libro. El frontispicio y las láminas son grabadas al cobre por Juan de Noort. A veces las hojas preliminares se reparten en 8 al principio y 8 al fin. Los ejemplares completos y en buen estado tienen gran aprecio. 700 fr. Barón Pichón. El mismo ejemplar en tafilete por Duru, 1000 fr. Bachelín. 18 libras 18 chelines. Quaritch. 43 libras, Huth. Recientemente 63 libras. Londres. 800 marcos, Baer. En los catálogos españoles se han ofrecido ejemplares de 175 a 400 pts.

Salvá poseía ejemplar en gran papel que resultaba in-4.º mayor, y en la Venta Heredia solo se pagaron por él 485 francos.

La segunda edición es de *Nápoles, Francisco Ricciardo*, 1739, 4.° 4 h. 268 p. 5 láms. 55 fr. Salvá. 100 liras Italia en 1906. 125 pts. España.
Y la tercera en *Madrid, Antonio Marín*, 1761, 4.° 6 h. 420 páginas, 5 láminas. 80 marcos. Baer. 4 libras 4 chelines, Quaritch. 150 pts. Vindel. Recientemente 500 liras Lubrano. 12 libras, Londres.

MARTINEZ de Espinosa y Tacon (Juan José) Diccionario Marino inglés-español y español-inglés. *Madrid, Alegría*, 1849, 2 vols. 4.° X páginas, 2 h. 486 p.=7 h. 280 p. 10 pts.

MARTINEZ Falero (Domingo Joseph) Historia de la villa de Pedro Muñoz que es una del Priorato de Santiago de Uclés, en el reino de Toledo, etc. *Madrid, Manuel Martín*, 1781, 4.° 10 h. 187 p. 15 pts. Melchor García.

MARTINEZ Ferrando (Eduardo) Solidaridad y Regionalismo. *Valencia*, 1908, 8.° 66 p.

— Visions de l'Horta. Poesias valencianas. *Barcelona, L'Avenç*, 1916, 8.° 114 p. (5 pts.)

— La Cansó del Isolat. *Valencia*, 8.° 84 p.

MARTINEZ Franco (Benigno) La soldadura electrica por «Arco» *Madrid, Suc. de Rivadeneyra*, 1924, 4.°234 p. (10 pts y en tela 12).

MARTINEZ Galindo (Tomás) Phœnis Jurisprudentiae Hispanicae, sive Instituta Hispana, etc. *Hispali, F. Leefdael*, 1715, fól. 6 h. 576 p. 24 hojas. 25 pts. García Rico.

MARTINEZ Gamez (Vicente) Apuntes para la ornitología Andaluza y de España en general. *Madrid, Rojas*, 1906, 4.° 580 p. (15 pts.)

—Recuerdos de unas excursiones botánicas. *Jerez*, 1915, 4.° 46 p. 4 láms. 5 pts.

MARTINEZ García (Ramón) Curiosidades gramaticales,o complemento de la Gramática castellana. 2.ª edición. *Madrid, Hernando*, 1883, 8.° 365 p. (4 pts.)

—Curiosidades gramaticales Gramática ampliada del idioma español y sus dialectos. *Madrid, Hernando*, 1896, 8.° retrato, 477 p. (6 pesetas).

MARTINEZ Ginesta (Miguel) Madrid moderno. *Madrid*, 1880, 24 cuadernos, 4.° mayor, 192 páginas, 41 láminas. (20 pts.)

MARTINEZ Gomez Gayoso (Benito) Gramática de la lengua castellana reducida a breves reglas, etc. *Madrid, Gabriel Ramírez*, 1769, 8.° XL páginas, 4 h. 365 p. 1 h. Bella edición. 6 pesetas.

Véase GOBEYOS (Antonio).

MARTINEZ y Gonzalez (Francisco) Cervantes en medicina. *Madrid*, 1905, 8.° 67 p.

—Participación de los hijos de la Mancha en el descubrimiento, conquista y dominación de América. *Madrid*, 1908, 8.° 40 p.

MARTINEZ Gracida (Manuel) El Rey Cosijoeza. *Mexico*, 1888, 8.° 7 chelines 6 peniques, Quaritch.

— Catálogo etimologico de los nombres de los pueblos, haciendas y ranchos del estado de Oaxaca. *Oaxaca*, 1893.

— Cuadro sinóptico y estadistico del pueblo de Mitla. *Id.* 1883.

MARTINEZ Grimaldo (José) Iardin de fragantes flores, mesa de gloriosos frutos... este año de M. DC. LIII. (1653).

Papeleta incompleta. Deseamos pormenores sobre este curioso libro.

MARTINEZ Guijeño (Juan) Ioannis Martinii Silicei Archiepiscopi Toletani de diuino nomine Iesus, per nomē tetragrammaton significato liber vnus. *Toleti, M. D. L.* (1550) 8.° 190 h. y 6 grabados.

Un familiar del autor, tradujo esta obrita en castellano:

— Del divino nombre de Jesus. *Toledo*, 1551, 8.°

MARTINEZ Guindal (José) Poema sagrado de Christo paciente, primera vez introdvcido en el mundo, en las Sombras del Viejo Testamento, desde el genesis hasta los Machabeos. *Madrid, Francisco Nieto y Salcedo*, 1663, 8.° 16 h. 116 fóls. 4 h. 20 fr. Salvá.

—Soliloquios a Christo sacramentado, para los siete dias de la semana. Y a la hermosvra de la Virgen del Bven Consejo, y camino que esta Señora hizo a Belen. *Madrid, Francisco Nieto*, 1663, 8.° 16 h. 91 fóls. en verso. 15 francos Salvá.

MARTINEZ y Hernandez (Ildefonso) El buscapié del buscarruido de D. Alfonso de Castro. Crítico-Crítica por el Bachiller Bo-vaina. *Valencia, Cabrerizo*, 1851, 8.° 40 p. 6 pts.

MARTINEZ de Herrera (Fr. Pedro) Príncipe advertido y declaración de los Epígramas de Nápoles la víspera de San Juan. *Nápoles, Lázaro Scoriggio*, 1631, 4.° 2 h. 155 p.

Este raro libro figuró en la Biblioteca de D. Antonio Canovas del Castillo. Después 50 pts. García Rico.

MARTINEZ y Herrero (Bartolomé) Sobrarbe y Aragón. Estudios históricos sobre la fundación y progresos de estos reinos. *Zaragoza, Casañal y C.ª*, 1868, y 1889. 2 vols. 4.° 15 pesetas.

MARTINEZ Hervás (José) Elogio del Excmo. Sr. D. Ant. Ricardos Carrillo de Albornoz. *Madrid*, 1795, 4.° retrato. 20 pts. F. Vindel.

MARTINEZ Illescas (Domingo) Piadosa devoción, en que por nueve dias continuos se pide a Dios el alivio, y consuelo de las. . Almas que en el Purgatorio penan. *Reimpreso en Guadalajara, en la Oficina de Mariano Valdés Tellez Giron*, 1794, 16.° 10 h.

Uno de los primeros impresos de Guadalajara de Jalisco en la América. Nicolás León dice que es in-8.° y cuenta 36 páginas. Se reimprimió en la misma. *Guadalaxara*, 1802, 8.° 40 p.

MARTINEZ de Irujo (Carlos) Véase CONDORCET.

MARTINEZ de Isasti (Lope) Compendio historial de la M. N. y M. L. provincia de Guipúz-

coa en el año de 1625, en presencia de manuscrito copia del original. *San Sebastián, por Ignacio Ramón Baroja*, 1850, 4.° front. grab. 2 h. X-671-41-6 p. 1 h. 50 pts. Vindel.

MARTINEZ Jimenez (J. M.) Gramática latina. *Madrid, Suarez*, 1920, 2 vols. 8.° 207-207 p. (15 pts.)

MARTINEZ de la Junta (Pedro Matias) Coroliano. Tragedia. *Murcia, Diaz*, (Hacia 1804), 4.° 87 p.

MARTINEZ Kleiser (L.) La Semana Santa de Sevilla. *Madrid*, 1925, 4.° Texto castellano-francés-inglés, y 45 láms.

MARTINEZ de Leyva (Miguel) Arte de sacar dientes y muelas. *Madrid*, 1597. 8.°

Nada mas sabemos de éste curioso libro, del cual solisitamos una descripción en vista de ejemplar completo.

— Remedios preservativos y cvrativos, para en tiempo de la peste: y otras curiosas experiencias. *Madrid, Imprenta Real*, 1597, (Al fin:) *Por Iuan Flamenco*, 1597, 8.° 23 h. 169 fols. 100 pts. Vindel.

MARTINEZ de Leache (Miguel) Discurso pharmacevtico sobre los cánones de Mesve. *Pamplona*, 1652, 4.° 25 pts.

MARTINEZ Lopez (Eduardo) Biografia del General Francisco Morazán. *Tegucigalpa*, 1900, 4.° mayor, retrato. 12 pts.

— Geografia de Honduras. *Tegucigalpa*, 1905, 4.°

— Historia de Centro América. 1502-1821. *Id.* 1907. 4.°

— Cristobal Colon. Era español. *Id. Imprenta Nacional*, 1925, 4.° 132 p.

MARTINEZ Lopez (P. José) Directorio Espiritval. En tres Tratados. *En Zaragoza, por Pasqval Bueno*, 1692, 8.° 14 h. 351 p. (Uriarte)

MARTINEZ Lopez (Pedro) El Mundo tal como es, o todos locos. *Madrid, Martinez Davila*, 1828-29. 6 números in-12.°

De éste periódico dice Hartzembusch que sólo vió 6 números. Igualmente nosotros.

— Las brujas en Zugarramurdi. *Burdeos*, 1835, 8.° 2 litografias. 12 fr. suizos Baer.

— Una noche en el infierno. Segunda edición. *Burdeos, Laplace, y Beaume*, 1836, 11.° 212 p.

Esta obrita pinta la situación política de España en aquellos tiempos.

— Los floroncos de D. Vicente Salvá, apuntados en español. *Paris*, 8.° 105 p. grabs.

— Principios de la lengua castellana. 2.ª edición. *Madrid, Calleja*, 1841, 8.° XLVI-252-LVI p. 6 pts.

— Un trocito de lengua escabechada para la Academia Española. Las patas de pavus major para D. Vicente Salvá, etc. Sin lugar ni fecha, 12.°

— Novisimo Diccionario de la lengua castellana. *Paris*, 1854, 4.°

— Dictionnaire français-espagnol et espagnol-français. *Paris*, 1855, gran 8.°

MARTINEZ de Luna (Pedro) Missale secundū consuetudinem Insignis eclesie Montis Aragonum. Anno. M. D. LIX. (Al fin:) *Typis deniqz Petri Bernuz excusum Cesarauguste septimo calendas Martij. Anno M. D. LIX.* (1559), Fól. gót. 26 h. 333 fóls. signos musicales, grabados.

MARTINEZ de Llama (Fr. Juan) Marial de todas las fiestas de Nuestra Señora. *Madrid*, 1682, fól. 30 pts. Garcia Rico.

MARTINEZ de Marcilla (Lorenzo) Véase Adricomio Delfo.

MARTINEZ Marina (Francisco) Ensayo histórico-crítico sobre la antigua legislación y principales cuerpos legales de los Reynos de Leon y Castilla, especialmente sobre el código de D. Alonso el Sabio, conocido con el nombre de las Siete Partidas. *Madrid, la hija de D. Joaquin Ibarra, MDCCCVIII.* (1808), 4.° mayor. 450 p.

Esta obra se reimprimió en *Madrid*, 1834, 2 vols. 4.°, y *Id.* 1845, 4.° 10 a 15 pts.

— Discurso sobre el origen de la Monarquia y sobre la naturaleza del Gobierno español. *Madrid*, 1813, 12.°

— Discurso sobre sociedades patrióticas. *Id.* 1820, 12.°

— Juicio crítico de la Novísima Recopilación. *Id.* 1820, 4.° 8 pesetas.

— Teoria de las Cortes, o grandes Juntas nacionales de los reinos de Leon y Castilla, monumentos de su constitución política y de la soberania del pueblo. *Madrid*, 1813, 3 vols. 4.° mayor. 15 a 25 pts.

La segunda edición es de *Id.* 1820, 4.° mayor. 15 a 20 pesetas.

Esta obra se tradujo al francés por P. F. L. Fleury. *Paris, Baudouin*, 1822, 2 vols. gran 8.° 20 a 30 francos.

— Historia de la vida de Nuestro Señor Jesucristo y de la doctrina y moral cristiana. *Zaragoza, Gallifa*, 1832, 3 volúmenes, 4.°

A veces se encuaderna en 4 vols. 4.° 16 pts. Gasca.

— Ensayo histórico crítico sobre el origen y progresos de la lengua; señaladamente del romance castellano. *Madrid, Academia de la Historia*, sin año, 4.° 63-85 p. 10 pesetas.

MARTINEZ y Martinez (Francisco) El Descubrimiento de América y las joyas de la Reina D.ª Isabel. *Valencia, Vives Mora*, 1916, 4.° 4 hojas, 126 p.

Todas las obras de este valenciano ilustre, se tiraron en corto número de ejemplares y en buen papel. Estas circunstancias unidas a lo interesante de sus textos, contribuyen a que sean apreciadas por estudiosos y bibliófilos. De la descrita se tiraron 87 ejemplares, reimpriméndose en *Valencia, Vives y Mora*, 1918, 4.° 4 h. 126 páginas, 1 h. 207 ejemplares a 3 pts. pero ha duplicado su tasa.

— Obra de terra saguntina. *Valencia, Manuel Pau*, 1909, 8.° 12 p. 2 hojas. Tirada de 77 ejemplares.

— Academia Valencianista. Discurs en l'acte literari musical. *Valencia*, 1914, 4.° 15 p.

— Folk-lore Valenciá. Coses de la meua terra (La Marina) *Valencia*, 1912, 8.° XIX-194 p. (2 pts.)

— Idem. Segona tanda. *Valencia, Vives Mora*, 1920, 8.° 214 páginas, 1 h. (5 pts.)

— Falla del Tros-alt, Don Quijote y Sancho Panza. *Valencia*, 1906, 16.° 16 p. 77 ejemplares a 5 pts.

— La última aventura de Don Quijote. Falla de la calle de Ruzafa. *Id.* 1905, 16.° 1 h. 1 lám. 16 p. 77 ejemplares (5 pesetas).

— Martin Juan de Galba coautor de «Tirant lo Blanch». *Valencia, Francisco Vives Mora*, 1916, 4.° mayor, 87 p. 2 facsímiles y 1 h. Tirada de 107 ejemplares en papel de hilo, a costas del autor y destinados a sus amigos. 25 a 30 pts.

— San Francisco, Cervantes y Valencia. Discurso leido en el acto literario-musical dedicado por la V. O. T. Franciscana a su hermano Miguel de Cervantes Saavedra, etc. *Id. Id.* 1916, 4.° mayor, retrato, 48 p. 1 h. Tirada de 127 ejemplares. 6 a 8 pts.

— Juan Antonio Mayans y Siscar y Juan Antonio Pellicer y Saforcada. Cartas cervantinas. *Id. Id.* 1917, 4.° mayor, 28 p. 2 h. Tirada de 107 ejemplares en papel de hilo. 12 a 15 pts.

— Melchor Valenciano de Mendiolaza Jurado de Valencia, Procurador de Miguel de Cervantes Saavedra, Bartolomé y Lupercio Leonardo de Argensola, y general de la Duquesa de Villa-Hermosa. *Id. Id.* 1918, 4.° mayor, 312 p. 4 h. Tirada de 107 ejemplares en papel de hilo. 50 pts. Molina.

— Algo de Bibliografía Valenciano-Vicentista. *Valencia, Vives y Mora*, 1920, 4.° mayor, 132 p. 2 h. 107 ejemplares en papel de hilo. (50 pts.)

— Guillen de Castro no pudo ser el falso Alonso Fernandez de Avellaneda. *Id. Id.* 1921, 4.° mayor, 17 p. 107 ejemplares.

— El folklore valenciano en el Quijote. *Valencia*, 1922, 4.° 26 páginas, 107 ejemplares en papel de hilo.

— Un portugués Maestro e Historiador valenciano. Nuevos datos para la biografia de Fonseca. *Id. Vives y Mora*, 1923, 4.° 15 p. 8 h. Tirada de 107 ejemplares.

— Una leyenda mas destruida. La Colección de Medallas del Doctor Strany. Valencia MCMXXV. (Al fin:) *Acabose de imprimir en el establecimiento tipográfico del Hijo de Francisco Vives Mora... el 9 de Julio del año de* 1925 *dia que la hija del autor Señorita Rosita Martinez y Pardo, contrajo matrimonio con Don Francisco Merle y de Calbo en la Capilla del Santo Grial de la Iglesia Metropolitana de Valencia*, 4.° mayor, 193 p. 1 hoja. Tirada de 107 ejemplares en papel de hilo.

El Sr. Aurelio Baig-Baños ha dado cuenta de las publicaciones del benemérito valenciano Sr. Martinez y Martinez en su opúsculo:

— Labor cultural de un valencianista ilustre. *Madrid, Asilo de Huérfanos*, 1923, 4.° 46 p. 1 h. 150 ejemplares.

MARTINEZ y Martinez (Matías Ramón) El libro de Jerez de los Caballeros. *Sevilla, E. Rasco*, 1892. (Al fin:) 1893, 4.° 517 p. 1 h. 1 plano y 23 láminas.

Tirada de 300 ejemplares en papel de hilo y a expensas del Duque de T'Serclaes. 15 a 20 pts.
Se tiraron además 25 ejemplares en gran papel in-4.° mayor.

— Historia del reino de Badajoz durante la dominación musulmana. *Badajoz, Arqueros*, 1904-05, 4.° 481 p. 2 h. (4 pesetas).

MARTINEZ o Martonez (Petrus) Es MARTINS (P. Pedro).

MARTINEZ de Mata (Francisco) Memorial en razón de la despoblación, pobreza de España y su remedio. 1650, fól. 24 hojas 50 pts. Vindel.

Corre otra edición sin lugar ni fecha, pero siglo XVII, fólio, 8 fóls. 25 a 30 pts.

MARTINEZ de Mazas (José) Retrato al natural de la ciudad y término de Jaen: su estado antiguo y moderno con demostración de quanto necesita mejorarse su población, agricultura y comercio. *Jaen, Pedro de Doblas*, 1794, 4.° 16 h. 520 p. 6 estados y 12 p.

Entre las páginas 460 y 461 van 4 hojas que contienen un *Privilegio del ordenamiento de la Iglesia de Baza.* 20 a 25 pts.

MARTINEZ Monroy (José) Poesías. *Madrid, Rivadeneyra*, 1864, 4.° retrato. 6 pts.

MARTINEZ Montejano (Doctor Antonio) Seudónimo de QUEVEDO (Francisco de).

MARTINEZ Montero (Gabriel) Paraiso espiritual de las almas amigas de Dios: Tesoro potente a las codicias espirituales: tratados siete en todo género de verso español. *Madrid, A. de Paredes*, 1651, 4.° 8 h. 154 fóls. 50 pts. Molina.

Los escritos de este autor son raros. En la Biblioteca del Marqués de Jerez figuraban:

— Penas de la mas inculpada inocencia. Pasiones de Cristo. *Madrid, D. Diaz*, 1659, 8.°

— Psalmo aplicado a la Concepción Purísima. (Siglo XVIII) 8.°

MARTINEZ Motiño o Montiño (Francisco) Arte de Cozina, pastelería, vizcochería y conservería. *Madrid, Luis Sanchez*, 1611, 12.° 8 h. 317 fólios, 1 lámina y 10 hojas.

Primera edición difícil de encontrar completa y en buen estado. 80 fr. Heredia.
La segunda es de *Madrid, Juan de la Cuesta*, 1617, 8.° 8 hojas, 317 fóls. 1 lámina y 10 hojas. 1 libra 12 chelines Ford en 1861. En tafilete, 150 fr. Heredia.
La de *Madrid, Joseph Fernandez de Buendía*, 1662, 8.° 8 hojas, 231 fóls. 1 lám. 8 h. 50 pts. Vindel.
En la Biblioteca del Barón Pichón figuraba otra tirada de *Madrid, Julian de Paredes*, 1676, 8.° 8 h. 231 fóls. 9 hojas.
La de *Valencia*, 1705, 8.° 4 pesos, Mexico.
Siguen *Madrid, Ariztia*, 1725, 1728, *Barcelona, Angela Marti*, 1763, 8.° 7 h. 510 p. 16 h. y *Madrid*, 1790. 8.° 8 a 10 pesetas.

— Arte de cocina, pastelería, vizcochería, etc. *Madrid, Doblado*, 1797, 8.° 3 h. 480 p. 8 a 10 pts.
Después varias ediciones de *Barcelona, Piferrer*, sin fecha pero siglo XVIII y principios del XIX; *Madrid*, 1809, *Id. Barco Lopez*, 1822; *Barcelona, Sierra y Marti*, 1823, siempre in-8.°

MARTINEZ Moreda (M.) Comentarios y jurisprudencia a la anterior Ley Hipotecaria en forma alfabética. *Madrid, Reus*, 1906, 2 vols. 4.° (25 pts.)

MARTINEZ Moreno (José Antonio) Origfn (sic) de decir todos los dias el martyrilogio en el Oficio Divino. *Córdoba, E. de Cabrera*, 1716 4.° 20 h. 268 p. 18 a 25 pts.

MARTINEZ Moreno (Martin) Historia del martirio del Santo Niño de la Guardia. Sacada principalmente de los procesos contra los reos de los testimonios del Santo Tribunal de la Inquisición que se guardan en el archivo de la iglesia de dicha villa. *Madrid*, 1776, 8.° láminas.

Hay otra edición de *Madrid*, 1866, 8.° 1 lám. 6 a 8 pts.

MARTINEZ de Morentin (Manuel) Estudios filológicos o sea examen razonado del empleo de los verbos *Ser* y *Estar*... del de las preposiciones *Por* y *Para* y dificultades principales de la lengua castellana *Londres, Trübner et Co.* 1857, gran 8.° 516 p.

Esta apreciada obra también corre con portada de *Londres, Trübner y Cía.* 1877, gran 8.° 516 p. y a su salida se le fijó el precio de 10 pts. para España.

MARTINEZ de Moya (Juan) Fantasias de vn svsto. Añadido en esta segunda impression el Libro, intitulado Méritos disponen premios, discurso Lyrico escrito sin A. *Madrid, Don Pedro Joseph Alonso y Padilla*, 1738, 8.° 8 h. 314 páginas.

Por unas Licencias y Aprobaciones que contiene esta segunda edición parece que la primera se remonta a 1630, pero jamás hemos visto ejemplares en comercio.

ni en Bibliotecas públicas y particulares. La novela sin la vocal A, *Méritos disponen gustos*, lleva frontispicio aparte y su autor es Fernando Jacinto de Zurita y Haro. 30 fr. Bachelin. 1 libra 5 chelines Quaritch. 25 pts. Vindel.

MARTINEZ Nacarino (Rafael) Don Francisco de Quevedo Ensayo de biografía jurídica. *Madrid*, 1910, 4.° retrato.

MARTINEZ-NUÑEZ (P. Zacarías) Estudios biológicos. 3 series. *Madrid*, 1907-10, 3 vols. 8.° mayor.

— Discursos y oraciones sagradas. *Madrid*, 1907, 4.° X-342 páginas. 6 pts.

— La herencia. Hipótesis acerca del sueño; optimismo científico. *Madrid, Saenz de Jubera*, 1907, 4.° XXIV-332 páginas.

— Inauguración del Oratorio de S. José y S. Luis. Sermón. *Madrid*, 1907, 4.° 27 p.

— La finalidad en la Ciencia. *Id. Saenz de Jubera*, 1907, 4.° XI-418 p. 4 pts.

— La juventud. Conferencia. *Id.* 1918, 4.° 41 p.

— El moderno Anticristo (Ernesto Renan). *Id. Perez Dubrull*, 1890, 4.° 66 p.

— Conferencias científicas acerca de la evolución materialista y atea. *Id.* 1910, 4.° retrato, 6 h. 146 p. 1 h.

MARTINEZ de Olano (Joanne) Concordia et nova reductio Antinomiarū iuris comunis ac regii Hispaniarum. *Bvrgis, Phil. Iuntam*, 1575 fólio, 7 h. 264 p. 12 h. 15 a 20 pts.

MARTINEZ de Orgambide (R.) Ceremonial para armar a los Cavalleros de San Juan. *Valencia*, 1731, 4.° 15 pts.

MARTINEZ Pacheco (Dionisio) Mexico afligido. Carta métrica. *Mexico*, 1762, 8.° 20 h.

— El pecador arrepentido. Poema heroyco sacro. *Mexico, Biblioteca Mexicana*, 1766, 8.° 2 h. 12 p. en verso.

— Discursos morales. Sobre el engaño de la Vida, Y desengaño de la Muerte. *Mexico, Hogal*, 1766, 8.° 8 h. (Medina).

MARTINEZ de Padin (Leopoldo) Historia política, religiosa y descriptiva de Galicia. Tomo I. *Madrid, Vicente*, 1849, 4.°

Esta obra habia de constar de 3 tomos, pero sólo se publicó el primero y 5 entregas del segundo. 10 pts.

MARTINEZ Pareja (Bartolomé) Theatrvm Apollinevm, trivmphale, latices Medicine, Hippocratica literaria, Navmachia, Philosophica, Methodica, Empirica. (Puebla de los Angeles, 1647), 4.° 56 fóls.

MARTINEZ de la Parra (Juan) Lvz de verdades catholicas y explicación de la doctrina cristiana, que siguiendo la costumbre de la casa profesa de la Compañia de Jesus de Mexico, todos los jueves del año ha explicado en su Iglesia, etc. *Mexico, Carrascoso*, 1692, 4.° 8 h. 740 p. 12 h.

Primera edición rara de una obra que obtuvo gran éxito durante los siglos XVIII y XIX. Nosotros todavia hemos alcanzado los tiempos en que era solicitada y bien pagada. Parece que ahora se va relegando al olvido. Andrade describe la Segunda parte. *Mexico, Diego Fernandez de Leon*, 1692, 4.° 8 h. 630 p. y Tablas.

La Primera parte se reimprimió en *Sevilla, J. Francisco Blas*, 1699, 4.° 14 h. 400 p.; y la obra en *Barcelona, Rafael Figueró*, 1701, fól. 10 h. 628 p. 14 h.

Esta misma edición corre con portada de *Barcelona, J. Jolis*, 1701, y también sin fecha, fól. 15 a 20 pts.

Después *Barcelona, Rafael Figueró*, 1705, fól. 8 h. 434 páginas, 11 h.; *Madrid, Antonio Gonzalez de Reyes*, 1705. fól. 8 h. 434 p. 11 h.; y *Madrid, A costa de Pedro del Castillo, y Vicente de Sinofiayn*, 1722, fól. 9 h. 455 páginas, 10 h.

La mas bella y correcta es la de *Madrid, Francisco del Hierro. A costa de Francisco Laso*, 1722, fól. 12 h. 257 fóls. 10 h.

— Luz de Verdades Catholicas. *Madrid, Por Alonso Balvas*, 1724, fól. 8 h. 434 p. 11 h. 12 a 15 pts.

Siguen: *Sevilla, Francisco Sanchez Reciente*, 1725, fólio, 6 h. 454 p. 9 h.; *Madrid, Viuda de J. Garcia Infançon*, 1727, fól. 8 h. 434 p. 11 h. *Sevilla, Viuda de Francisco Lorenzo de Hermosilla*, 1729, fól, 6 h. 450 p. 9 h. *Madrid, Imprenta Real, por J. Rodriguez de Escobar*, 1731, fól. 8 h. 434 p. 11 h. *Madrid, Maria Fernandez*, 1732, fól. 8 h. 434 p. 11 h. y *Sevilla, Viuda de Francisco Lorenzo Hermosilla*, 1733, fól. 6 h. 450 p. 9 h.

— Luz de verdades católicas. *Madrid, Imprenta Real, por D. Miguel Francisco Rodriguez*, 1737, 2 vols. 4.° 12 h. 559 p. 10 h.=4 h. 559 p. 6 h.

Aún se reimprimió en *Madrid, Paula Alonso y Padilla, su hermano*, 1747, 9 h. 450 p. 10 h.; *Barcelona, Lucas de Bezares*, 1756, 8 h. 465 p. 13 h.; *Madrid, Por Joachin Ibarra*, 1759, 6 h. 475 p. 10 h. *Id. Cabriel Ramirez*, 1760, 6 h. 487 p. *Lisboa, Manescal da Costa*, 1761, 5 h. 515 p. *Madrid, Sancha*, 1775, 4 h. 487 p. *Id. Andrés Ortega*, 1777, 4 h. 487 p. *Id. Pedro Marin*, 1788, 4 h. 487 páginas. *Id Id.* 1788, 4 h. 505 p. y *Id.* 1793, siempre infólio. 12 a 15 pts.

— Luz de verdades católicas. Nueva edición corregida. *Madrid, Aguado*, 1902. 3 vols 8.° (7'50 pts.)

— Sermón panegírico, elogio sacro de San Eligio Obispo de Noyons, Abogado y Patrón de los Plateros. *Mexico, Vda. de Ribera*, 1686, 4.° 14 h.

— Sermón panegírico, Sepvlchal elogio de... San Francisco de Assis. *Id. Id.* 1688, 4.° 13 h.

— Oración Fvnebre... en la Casa Professa de la Compañia de Jesus de Mexico, por los Soldados que han muerto en defensa de las Catholicas Armas de España. *Mexico, Carrascoso*, 1696, 4.° 16 h.

— La nada, y todas las cosas, vnidas en la santidad admirable del... San Francisco de Asis. *Mexico, Viuda de Ribera*, 1698, 4.° 15 h.

— Recuerdo A los Vezinos, y Labradores de Tepeaca. Y aviso a los de otras Provincias, que para mover los animos al... culto de su Soberana Patrona de Ocotlán en la Fabrica de su Capilla. *Reimpresso en la Puebla, por la Viuda de M. de Ortega*, 1756, 8.° 60 p.

MARTINEZ de la Pedrera (José) Entierro de Protecturias El Indio libre por la Constitución. *Merida de Yucatán, Oficina Publica liberal a cargo de D. Domingo Canton, año de* 1820, 4.° 9 p.

El autor hace constar que ha publicado varios opúsculos desde 1808, y suplica al lector ponga atención en: «Idea de la esclavitud de Yucatán». *Habana*, 1812. (Medina.)

MARTINEZ Pingarron (Manuel) Véase CIENCIA de las medallas.

MARTINEZ de la Plata y Echenique (Fernando) La población americana y como algunos han tratado de esclarecer sus orígenes. *Madrid, Sucesores de Rivadeneyra*, 1917, 4.° 98 páginas, (10 pts)

MARTINEZ de Prado (Fr. Juan) Dialecticae institvtiones, qvas svmmvlas vocant. *Complvti, In Collegio S. Thomae, Fr. Didacus Garcia*, 1651, 4.° 4 h. 336 p.

— Controversiae Metaphisicales Sacrae Theologiae ministrae. *Complvti, Mariam Fernandez, Viduam*, 1649, fólio, 12 h. 614 p. 7 h.

— Qvaestiones svper tres libros Aristotelis de anima, etc. *Id. Fr. Didacus Garcia*, 1652, 4.° 6 h. 702 p. 1 h.

— Theologiae Moralis Qvaestiones praecipvae, etc. *Id. Id.* 1654-56. 2 vols. fól. 12 h. 688 p.=8 h. 920 p.

— De Sacramentis in genere: et in specie de Baptismo, et Confirmatione. *Id. Id.* 1660, fól. 12 h. 723 p.

— De Evcharistiae Sanctíssimo Sacramento, et Divino Missae Sacrificio. *Compluti, in Collegio S. Thomae, Per Franciscu Coxedor*, 1662, fól. 8 h. 848 p. 8 h.

— Dvbitationes scholasticae, et morales De Poenitentia vt virtvte, et vt Sacramento eisqve partibvs... Anno 1669. *Ex Typ. Segoviensi, Bernardi de Hervada* (1669) Fólio, 12 h. 691 p.
Todas estas obras a pesar de su mérito literario, tienen poco valor comercial. De 8 a 10 pts.

MARTINEZ de Presa (Domingo) Fuerza del ingenio humano y inventiva suya. Relación breve de instrumentos ingeniosos y de movimientos particulares en que se imitan los naturales. *Madrid*, 1662, 12.° 8 h. 16 fóls. 12 pts.

MARTINEZ de la Puente (José) Epítome de la Crónica del rey Don Ivan el segvndo de Castilla, Añadidas varias noticias, pertenecientes a esta Historia, y declarados muchos vocablos de la Lengua Antigua Castellana. *Madrid, Antonio Gonçalez de Reyes*, 1678, fól. 6 h. 342 páginas, 15 h.

Van al fin los *Claros varones que florecieron en España*, por Fernan Perez de Guzman. 30 a 40 pts.

— Compendio de las historias de los descvbrimientos, conqvistas y gverras de la India Oriental y sus Islas, desde los tiempos del infante Don Enrique de Portugal... hasta los del Rey D. Felipe II de Portugal y III de Castilla. Y la introducción del comercio Portuguès en las Molucas... añadida vna descripción de la India y sus Islas, etc. *Madrid, Imprenta Imperial. Por la Viuda de Ioseph Fernandez de Buendía*, 1681, 4.° 8 h. 380 p. 17 h. 18 escudos Lisboa en 1914. 100 marcos, L. Rosenthal. 140 marcos Hiersemann. 50 a 60 pts. El ejemplar Salvá 80 pts. Vindel.

— El Yris en dos qvestiones; la primera dize, como se forman svs colores, etc. *Madrid, Domingo García Morras*, 1660, 4.° 4 h. 28 fóls. (Gallardo).
Véase SANDOVAL (Prudencio de).

MARTINEZ de Quintana (Bartolomé) Canción primera al... Hieronimo de Gvsman, sucessor de la casa de Olivares. *En Palermo*, 1594 4.° 28 hojas.

Describen este raro opúsculo Gallardo y Evola. Se cita una reimpresión de *Perpiñan, en casa de Estevan Bertau*, 1637. 4.° 20 h.
Evola en su *Storia tipografica letteraria del secolo XVI in Sicilia* hace mérito de:

— Canción segunda con anotaciones de Don Luis de Heredia. *Palermo*, 1595, 4.°

MARTINEZ Quintanilla (P.) La Provincia de Gerona. Datos estadísticos... monumentos históricos y artísticos, caza, agricultura, etc. *Gerona, Dorca*, 1865, 4.° 406 p. 6 pts.

MARTINEZ Reguera (Leopoldo) Bibliografía hidrológica médico-española. Sección de impresos. *Madrid, Biblioteca Nacional*, 1892, 4.° mayor.

Hay que añadir: Segunda parte. Manuscritos y Biografías. *Madrid, Biblioteca Nacional*, 1896-97, 2 vols. 4.° mayor. 30 a 40 pts.

— Apuntes para la Monografía de las aguas sulfhídricas de Arenosillo. *Montoro, Botella y Cía.* 1869, 4.° 219 p. 7 pesetas.

— La Fauna de Sierra Morena. Catálogo descriptivo de los mamíferos del término de Montoro. *Madrid*, 1881, 4.° 414 p. 6 a 8 pts.

— Ornitología de Sierra Morena. *Id.* 1886, 4.°

— Reseña histórico-descriptiva de la noble, leal y patriótica ciudad de Montoro. *Montoro*, 1869, 4.°

MARTINEZ de Ripalda (Joannnes) Seudónimo de ARRIAGA (Rodrigo de).

MARTINEZ de Ripalda (Juan) Memorial sobre las misiones de América. (Siglo XVII) fól. 6 h. 50 pts. García Rico.

—De usu et abuso Doctrinae Divi Thomae pro Xaveriana Academia Collegii Sanctae fidensis in Novo Regno Granatensi. *Leodi, apud Guil. Hemicum Streel*, 1704, fól. 6 h. 244-346 páginas. Secundae Pars, 259 p. (Medina).

MARTINEZ de Ripalda (Juan) De ente supernaturali. Disputationes theologicae. *París* y *Roma*, 1870-71, 4 vols. fól. 50 marcos, L. Rosenthal. 80 pts. Gasca.

MARTINEZ de la Roca (Joaquín) Musica de la comedia De los desagravios de Troya que se representó al nacimiento del Infante de España D. Phelipe en casa del Conde de Montemar. *Madrid*, 1712, fól. 3 h. 214 fóls.

Esta obra fué ofrecida en 1910 por Ludwig Rosenthal, y como desconocida a los bibliógrafos, por 600 marcos.

MARTINEZ del Romero (A.) Véase HISTORIA universal.

MARTINEZ de la Rosa (Francisco) Obras literarias. *París, Didot*, 1827-30, 5 vols. 12.°

A su salida se las fijó el precio en España de 30 pts. Las mismas obras corren con portada de *París, Didot*, 1834 y 1838, 5 vols. 12.°
Después *Barcelona, Oliva*, 1838, 6 vols. 8.° retrato. (32'50 pts.) y también *Londres, Bagster*, 1838, 6 vols. 12.° El ejemplar del Marqués de Morante. 50 fr. París.

— Obras completas. *París*, 1853-54, 5 vols. gran 8.° (45 francos).

— Obras dramáticas. *París, Baudry*, 1845, gran 3.° (8 fr.)

— Obras dramáticas. *Madrid, Rivadeneyra*, 1861, 3 vols. 8.° (7'50 pts.)

— Poesías. *Madrid, Jordan*, 1833, 8.° retrato, 2 h. IX-234 páginas, y 2 láms.
La segunda edición es de *Madrid*, 1847, 8.° retrato, 2 láms. (6 pts.)

— Poesías y las dos comedias: Los zelos infundados, y Lo que puede un empleo. *París, Salvá*, 1836, y *Barcelona*, 1865, 8.° retrato. 5 pts.

— Zaragoza. Poema. *Londres*, 1811, 8.° 44 p. 10 pts. Madrid.

— Odas a los atributos de Dios que brillan en la Sacrosanta Eucaristía. *Granada*, 1805, 4.° 48 p. 6 pts.

— Patriótico y enérgico discurso que en la sesión de Cortes del dia 6 de Marzo de 1814 pronunció con motivo de haberse suscitado discusión acerca de la causa de Oudinot. *Reimpreso en Orihuela*, 1814, 4.° 8 p. 5 pts.

— Edipo. Tragedia. *París, Didot*, 1829, 12.° 166 p. 5 pts.
Se reimprimió en *Barcelona*, 1829, 8.° y *Id. Manero*, (1867), 4.°

— Morayma. Tragedia. *Barcelona*, 1830, 8.°

— Los zelos infundados. Comedia. *Madrid, Repullés*, 1833, 8.° 3 h. 138 p.

— La viuda de Padilla. Tragedia. *Id.* 1838, 8.°

— La hija en casa y la madre en las mascaras. *Barcelona, Manero*, (1868), 4.° y *Madrid, Comedia Semanal*, (hacia 1910) 4.°

— Hernan Perez del Pulgar el de las hazañas. (A continuación:) Breve parte de las hazañas del... Gran Capitán. *Madrid, Jordan*, 1834, 8.° 1 lám. 4 h. 323 p.
Obra bien trabajada y con abundantes datos históricos. Se reimprimió en *París*, 1844, 8.° 7 pts.

— Poética. *Palma, Villalonga*, 1831, 8.° 72 p. y con las anotaciones 549 p. Reimpresa en *Id. Gelabert*, 1843, 8.°

492 p. Forma el tomo III, de la *Colección* de poesías escogidas. Sin las anotaciones, *Id.* 1853, 8.° 86 p. También *Tortosa*, 1843, y *París*, 1834, siempre in-8.°

— Espíritu del siglo. *Madrid; Don Tomás Jordan*, 1835, 1836, 1838; *Alegría y Charlain*, 1842; y *Don Vicente Lalama*, 1843-61. 10 vols. 8.° mayor. 30 a 35 pts.

— Doña Isabel de Solís. Novela histórica. *Madrid, Jordan*, 1837-39. 2 vols. 8.° (10 pts.)
Hay una Segunda parte, o tomo III, *Id.* 1846, 8.° (5 pesetas.) Reproducida en *París, Baudry*, gran 8.° (4 fr.)

— Discurso pronunciado en las discusiones del Congreso relativas a la contestación al Discurso de la Corona. *Madrid*, 1837, 8.° mayor, 58 p. 5 pts.

— La conjuración de Venecia. Año 1310. Drama histórico. *París*, 1838, 8.° *Barcelona, Manero*, (1868), 4.°

— Bosquejo histórico de la política de España en tiempos de la dinastía austriaca. Discurso leído en la Real Academia de la Historia. *Madrid, José Montguifo*, 1855, 4.° 66-XXII p. 5 pts.
Se reimprimió en *Id. Rivadeneyra*, 1857. 2 vols. 8.° 8 pesetas.

— Aben Humeya, ou la revolte des maures sous Philippe II. Drame historique. (Texto francés-castellano.) *París*, 1830 y 1845, 8.°

— El libro de los niños. *París, Garnier*, 8.°

MARTINEZ Rosich (Pedro) De Palma a Constantinopla y de Constantinopla a Palma. *Palma*, 1892, 4.° láms.

MARTINEZ Rueda (Manuel) Arte de fabricar el salitre y la pólvora. *Madrid*, 1833, 4.° láms. 6 pesetas.

—Elogio de las corridas de toros. *Madrid, Repullés*, 1831, 8.°

MARTINEZ Ruiz (A.) Véase Diaz Guijarro.

MARTINEZ Ruiz (José) Pecuchet, demagogo. *Madrid*, 1898, 8.° 46 p.
Este autor es mas conocido por el seudónimo de *Azorín*, y sus obras han gozado de éxito.

— Moratín. Esbozo. por Cándido. *Madrid*, 1893, 8.°

— La sociología criminal. Prólogo de D. Francisco Pi y Margall. *Madrid, Suarez*, 1899, 8.° (3 pts.)

— Charivari (Crítica discordante). *Madrid*, 1897, 8.°

— La Ruta de Don Quijote. *Madrid, Williams*, 1905, 8.° (3'50 pts.) La segunda edición ilustrada *Id.* 1912, 8.° (4 pesetas).

— España. Hombres y paisajes. *Id.* 1909, 8.° (3'50)

— Las confesiones de un pequeño filósofo. 2.ª edición aumentada. *Id.* 1909, 8.° (4 pts.)

— Antonio Azorín. *Madrid, Viuda de Rodríguez Serra*, 8.° (2 pts.) Después *Id. Renacimiento*, 8.° (1 pta.)

— Castilla. *Id.* 1912, 8.° (3'50).

— Clásicos modernos. *Id.* 1913, 8.° (3'50).

— Lecturas españolas. *Id.* 1912, 8.° y *Edinburgo*, sin año 8.°

— Entre España y Francia (Páginas de un francófilo) *Barcelona*, 8.°

— Los pueblos. *Madrid*, 8.° (3'50 pts.) La 3.ª edición de *Id.* 1914, 8.°

— El paisaje de España visto por los españoles. *Id. Caro Reggio*, 1917 y 1923, 8.° 187 p. 1 h. (4 pts.)

— El chirrión de la política. *Id. Caro Reggio*, 1923, 8.° 242 páginas. (5 pts.)

— De Granada a Castelar. *Id. Id.* 1923, 8.° 244 p. 1 h. (4 pesetas).

— Páginas escogidas. *Madrid, Calleja*, 1917, 8.° (2'50 pts.)

— Parlamentarismo español. *Id. Id.* 8.° (3'50).

— Madrid. Guía sentimental. *Id. Id.* (1'50).

MARTINEZ Saez (Francisco) Descripción de coleópteros de España. *Madrid*, 1873, 4.° 12 páginas, 1 lám. 3 pts.

— Datos sobre unos coleópteros en los alrededores de Cuenca. *Madrid*, 1873, 4.° 24 p. 1 lám. 3 pts.

— Distribución metódica de los vertebrados en la característica de las clases, subclases, ordenes, familias, subfamilias y géneros de los mismos. *Id.* 1879, 4.° 20 pesetas.

— El Dr. D. Marcos Jimenez de la Espada, zoólogo y viajero naturalista. *Id.* 1898, 4.° 24 p.

MARTINEZ Sáez (Fr. Jacinto M.ª) Tesoros del amor virginal encerrados en el corazón de la Madre de Dios. *Habana*, 1866, 4.° 6 pts.

— El Paraiso hallado en las delicias de la Eucaristía o sea piadosas meditaciones. *Habana*, 1866, 8.° IX-387 p.

— Carta pastoral que con motivo de la persecución suscitada últimamente contra la iglesia católica en la extinción de las corporaciones religiosas de Italia, etc. *Habana*, 1866, 4.° 38 p. 6 pts.

— Carta pastoral que para anunciar las rogativas públicas que dispone Pío IX, pidiendo a Dios que salve la Santa Sede, etc. *Id.* 1868, 4.° 6 pts.

— La Virgen María en sus relaciones con Dios, con los ángeles y los hombres; su vida y sus glorias. *Madrid*, 1868, 3 vols. 4.° 15 pts. También *Madrid*, 1877, 3 vols. 4.°

— La Edad Media comparada con los tiempos modernos en orden a la ilustración y política. *Madrid*, 1873, 2 volúmenes, 4.° 12 pts.

— Oración fúnebre... a las honras de Miguel de Cervantes y demás ingenios españoles. *Id.* 1873, 4.° 35 p. 3 pesetas.

— Veladas católicas de Madrid, tenidas en estos tiempos de persecución contra la Santa Iglesia de Jesucristo. *Id.* 1873, 4.° 7 pts.

MARTINEZ Sagristan (Antonio) El antecristo y el fin del mundo, segun las revelaciones divinas y muy especialmente del Apocalipsis. *Astorga, L. Lopez*, 1890, 4.° 402 p. 5 pts.

—Reinado social de Cristo sobre el Universo mundo. *Astorga*, 1898, 4.°

MARTINEZ Salafranca (Juan) Memorias eruditas para la crítica de artes y ciencias, extraidas de las actas, bibliotecas, observaciones, etc. *Madrid, Antonio Sanz*, 1736, 8.° 20 hojas, 328 p. 7 h. 8 a 10 pts.
Un tomo II se publicó en *Madrid, Juan Zuñiga*, 1786, 8.° y quedaron manuscritos los tomos III y IV.
Este autor colaboró en el *Diario de los literatos de España* 1777.

MARTINEZ Salazar (Andrés) El Cerco de la Coruña en 1589, y Mayor Fernandez Pita. *Coruña, Biblioteca Gallega*, 1889, 8.° 240 p. 3 pesetas.

—Documentos gallegos de los siglos XIII al XVI *La Coruña, Casa de Mio*, 1911, 4.° 168 p. (5 pesetas).

MARTINEZ Salazar (Antonio) Colección de Memorias y noticias del gobierno general y político del Consejo: lo que observa en el despacho de los negocios que le competen, los que corresponden a cada una de sus Salas, regalías, etc. *Madrid, Sanz*, 1764, fól. 6 h. 740 páginas, láms. 30 pts. García Rico.

—Practicas de substanciar pleytos, etc. *Madrid*, 1741, 4.° 15 pts. Garcia Rico.

MARTINEZ Sanchez (José) Bibliografía de la Odontología Española. Indice para formar un

catalogo razonado, de las obras impresas en castellano que tratan del Dentista. *Madrid, Imprenta de* «La Odontologia», 1911, 4.° 63 p. 1 h. (5 pts.)

— Arte del dentista. *Barcelona* (Imprenta de Juan Tarral y C.ª, 1887), fól. VI-331 p. láminas en negro y colores.

— Metodo práctico para construir dentaduras de caucho. *Madrid, Alfredo Alonso*, 1900, 8.° 102 p. grabs.

— Tratado completo y moderno sobre extracciones de dientes. *Id. Montero*, 1909, 8.° mayor, 132 p. grabs. y láminas.

MARTINEZ Sanz (M.) Breves apuntes sobre la isla de Fernando Póo en el Golfo de Guinea. *Madrid*, 1859, 8.° 104 p. 1 mapa.

— Historia del templo Catedral de Burgos, escrita con arreglo a documentos de su Archivo. *Burgos*, 1866, 8.° 6 pesetas.

— Lecciones de Oratoria Sagrada. *Id. Revilla*, 1859, 4.° VIII-414 p. 5 pts.

MARTINEZ de Sequeira (Francisco) Invectiva a Castilla y al Rey Phelippe IV. *Lisboa, Craesbeeck*, 1647. 4.° 14 h. 15 a 20 pts.

MARTINEZ Seriñá (Arnau) Sonets. *Barcelona, L'Avenç*, 1910, 4.° menor, IX-36 p. retrato. Tirada en papel del Japón.

MARTINEZ Sierra (Gregorio) La tristeza del Quijote. Dibujos de Ricardo Marin. *Madrid, Revista de Archivos*, 1905, 4.° mayor, 28 p. 45 dibujos. (4 pts.)

— Almas ausentes. Ilustraciones de Valera, Cabrera, Miró. *Madrid*, 1900, 8.°

— La casa de la primavera. *Madrid*, 1907, 8.° 221 p. (3'50 pesetas.)

— El ama de la casa. *Id.* 1910, 8.°

— Canción de cuna. Lirio entre espinas. El ideal. *Id.* 1911, y 1915, 8.° (4'50 pts.)
De *Canción de cuna*, hay edición de lujo. *Id. Calleja*, (35 pts.)

— Mamá. Comedia. *Id.* 1912, 8.°

— Sol de la tarde. 3.ª edición. *Id.* 1916, 8.°

— La Tirana. *Id.* 1913, 8.°

— Tú eres la paz. Novela. *Id.* 1912, 8.° (5 pts.)

— La vida inquieta. Glosario espiritual. *Id.* 1913, 8.° (5 pesetas).

— El Palacio triste. *Id.* 1914, 8.°

— Granada: guia emocional. *Paris, Garnier hermanos*, (Chartres, Ed. Garnier, impr. hacia 1910), 8.° XIV-339 p. ilustraciones. 6 pts.
Hay otra edición de *Madrid, Artística*, 1920, 8.° 268 p. (5 pts.)

— El poema del trabajo. Diálogos fantásticos. Flores de escarcha. *Madrid, Calleja*, 1911, 8.° (5 pts.)
El *Poema del trabajo* ya se habia publicado en *Id.* 1898, 8.°

— La sombra del padre. El ama de la casa. Hechiso de amor. *Id.* 1911, 8.°

— El pobrecito Juan. Comedia, 1 acto. *Id.* 1912, 8.°

— Cartas a las mujeres de España. *Id. Renacimiento*, 1916, 8.° 299 p. (3'50 pts.)

— Hamlet y el cuerpo de Sarah Bernhardt. Dibujos de Ricardo Marin. *Id.* 1905, 4.°

— Aldea ilusoria. Ilustraciones de Laura Albeniz. *Madrid, Calleja*, 1920, 8.° 235 p. (4'50 pts.), y *Paris, Garnier*, 8.° (5 fr.)

— Feminismo, feminidad, españolismo. *Id. Id.* 1920, 8.° 277 p. (4 pts.)

— La mujer moderna. *Id. Id.* 8.° 202 p. (5 pts.)

— La feria de Neuilly. Ilustraciones de Barradas. *Id. Id.* 1920, 8.° 237 p. (6 pts.); y *Paris, Garnier*, 8.° (5 fr.)

— El diablo se rie. *Id. Id.* 1920, 257 p. (4'50 pts.)

— Motivos. *Id.* 1920, 8.° 277 p. (5'50 pts.)

Publicadas en *Madrid, Calleja*: Abril melancólico (5) —Adultera penitente (4'50)—Aldea ilusoria (5)—Amanecer. Las golondrinas. El ideal (4'50)—Casa de la primavera (5) - Sol de la tarde (5)—Cristo niño (1'50) - El diablo se rie (5)—Fuente serena (2)—Horas de sol (1'50) —Lucero de nuestra salvación (1'50)—Rosina es fragil (2)—Esperanza nuestra. Sueños de una noche de Agosto etc. (4'50)—Vida y dulzura. La sombra del padre. Hechiso de amor (4'50)—La humilde verdad (5)—Kodak romantico (5) El reino de Dios. La adultera penitente. Navidad (4'50)—El peregrino ilusionado (5)—La selva muda (5) -Teatro de ensueño (5)—Don Juan de España (5).
Véase Monografias de Arte.

MARTINEZ Sierra (José) Mapa de arcanos y verdades de nuestra católica religión comentando el catecismo del P. Gerónimo Ripalda. *Madrid*, 1718-30. 5 vols. 4.° 25 pts.

MARTINEZ Siliceo (Juan) Véase Martinus.

MARTINEZ de Soto (J.) Respuesta a cierto memorial que Juan Martinez de Prado dió a su Magestad. *Barcelona, J. de Forcada*, 1663, fól. 12 pts.

MARTINEZ Talón (A. Diego) Exequias en la muerte de Luis XIV el Grande, rey de Francia, con la Oración de Fr. Joseph Gonzalez de Sandoval, carmelita. *Murcia, Mesnier*, 1716, 4.° 60 p. 10 pts.

MARTINEZ de Toledo (Alfonso) El arcipestre de Talauera que fabla delos vicios delas malas mugeres. E complexiones de los hombres. (Al fin:) *Fenesce el libro d'l arcipreste de Talauera que tracta de vicios e virtudes: e reprobación del laco amor assi de los ombres como delas mugeres e segund algunos llamado Corvacho. Impresso en Sevilla por Meynardo Vngut alemā e Stanislao polono compañeros. a. x. d'mayo año de mill. cccc. xcviii.* (1498), Fól. gót. 54 fóls. a dos columnas de 45 líneas.

Libro raro y codiciado por los bibliófilos. La cita de Diosdado Caballero, Panzer, y Escudero, de una edición anterior de *Sevilla*, 1495, no se ha comprobado. De consiguiente, esta es la primera tirada. Existe en las Bibliotecas Nacional de Madrid, y de París, y en la Estense de Modena.

— Tratado contra las mujeres. (Al fin:) *Toledo por maestro Pedro hagembach alemán. A veynte y nueve de Octubre. Año de la encarnación de nuestro señor. Mil cccc. lxxxix.* (1499), 4.° gót. 16 h.
Después de Mendez, nadie más ha visto éste impreso.

— El arcipreste de talauera que fabla delos vicios d'las malas mugeres. (Al fin:) *Impresso en la muy noble e muy leal cibdad de Toledo: por maestro Pedro hagēbach. A veynte del mes de Julio. Año del aduenimiento de nuestro señor jesu cristo mill e quinientos.* (1500). Fól. gót. 52 fólios, a dos columnas de 44 lineas.
El único ejemplar que actualmente se conoce, existe en el Museo Británico. En el *Registrum Colon* figura otra edición de *Sevilla, 22 Enero*, 1512, fól. gót. a dos columnas.

— Idem. (Al fin:) *Toledo: por Arnao guillē de brocar. A veynte y seys dias de Julio de mill e quinientos; e dezíocho anos.* (1518). Fól. gót. 45 fóls.

— Siguese vn compendio breue y muy prouechoso para informaciō delos que no tienen experiencia de los males y daños q. causan las malas mugeres alos locos amadores... Nuevamente Añadido e impresso M. D. xxix. (Al fin:) *Impresso enla noble y leal ciudad de Logroño en casa de Miguel de Eguia: a veynte y ocho dias de Setiēbre de mill e quinientos y veynte y nueve años.* (1529) Fól. gót. 45 fóls. 4 libras 4 chelines Conde. El ejemplar Salvá 4 libras Quaritch.

— El Arcipreste de Talavera que habla de los vicios de las malas mugeres, (Al fin:) *Sevilla: por Andrés de Burgos. Acabose a v. días d'l mes d'Hebrero. Año... de mil e quiniẽtos y quarẽta e siete.* (1547) 8.° 174 hojas 500 pts. Vindel.

— Coruacho o Reprobación del Amor Mundano. Edición dirigida por Cristóbal Perez Pastor con las variantes de las seis primeras ediciones. *Madrid, Bibliófilos Españoles,* 1901, 4.° XXXI-342 p. 40 a 50 pts.

MARTINEZ de Toledo y Brea (Fedro) Enarratio in B. Ivdae Taddaei Apostoli Canonicam. *Segvnti, Ioannes Iñiguez á Lequerica,* 1582, 4.° 8 h. 17-376 fóls. 22 h.

Como se ve, en la portada figura *Siguenza* como lugar de impresión pero al fin consta: *Alcalá de Henares.*

MARTINEZ Torner (Eduardo) Cancionero musical de la lírica popular asturiana. *Madrid, Nieto y Cía.* 1920, 4.° XLII-278 p. (12 pts.)

MARTINEZ Torner (José) La literatura en Murcia. Estudio del primer período. *Murcia,* 1876, 12.° 47 p.

—Romances populares murcianos. *Murcia,* 1917, 4.° XVI-199 p.

MARTINEZ de la Torre (Fausto) Plano de la villa y Corte de Madrid. *Madrid, Doblado,* 1800, 8.° 115 p. 1 plano y 64 láminas. 8 a 10 pesetas.

MARTINEZ de Trillanes (Gaspar) Manipulus devotionum. *Puebla de los Angeles, Herederos de Villa Real,* 1697, in-32.°

—Directorio que para las ceremonias de el Altar y de el Choro... debe observarse en esta Cathedral de la Ciudad de los Angeles. *Puebla, Viuda de Ortega,* 1728, 4.° 98 p. 60 fr. Leclerc.

MARTINEZ Valverde (Joaquin) Guia del diagnóstico de las enfermedades mentales. *Madrid, Calpe,* 4.° (13 pts. 18'50 encuadernado).

MARTINEZ de la Vega (Geronymo) Solenes, i grandiosas fiestas q. Valencia a echo por la Beatificación de su Santo Pastor i Padre D. Tomás de Villanueva. *Valencia, Felipe Mey,* 1620, 8.° 8 h. 580 p. 3 hojas. (La última plegada).

Volumen raro. Comprende un *Certamen* con multitud de poesías latinas, castellanas y catalanas, suscritas por buenos literatos. 75 fr. Heredia.

MARTINEZ de Velasco (Eusebio) Comunidades, germanias, y asonadas. 1517-22. *Madrid, Estrada,* 1884, 8.° 240 p.

— El Cardenal Jimenez de Cisneros. 1492-1517. *Madrid, Estrada,* 1882, 8.° 239 p.
— León y Castilla. 850 a 1350. *Id. Id.* 1880, 8.° 248 p.
— La Corona de Aragón. 850 al 1350. *Id.* 1882, 8.° 240 p.
— Isabel la Católica. 1451-1504. *Id.* 1883, 8.° 256 p.
— Guadalete y Covadonga. 600 a 900. *Id.* 1878, 8.°

MARTINEZ Vigil (Fr. Ramón) Memoria sobre la iglesia de Santo Domingo de Manila y Sermón predicado en su inauguración. *Manila, Imp. Sto. Tomás por B. Saló,* 1868, 4.° 41 p.

— Exposición del sistema métrico-decimal y su comparación con las medidas de Filipinas. *Manila, Sto. Tomás por A. Aoiz,* 1870, 12.° 43 p.
— Diccionario de los nombres vulgares que se dan en Filipinas a muchas plantas usuales y notables del mismo Archipiélago. *Madrid, Aguado,* 1879, 4.° VI-50 p. 10 pesetas.
— Discurso en honor de Santo Tomás de Aquino y artículos bibliográficos sobre las fuentes de su doctrina. *Madrid,* 1880, 4.° 86 p.
— Rudimentos de geografía descriptiva particularmente de las Islas Filipinas. *Manila, Sto. Tomas por A. Aoiz,* 1872, 4.° 111 p.
— Curso de historia natural, fisiología e higiene, según los principios de Santo Tomás de Aquino. *Madrid,* 1883 4.° VII-564 p. 491 figs. (10 pts.) Se reimprimió en *Id.* 1886 4.°
— El mes del Rosario en 1883. *Id.* 1883, 4.° (3 pts).
— La Orden de Predicadores, sus glorias, etc. seguidos de una Bibliografía de Dominicos españoles. *Madrid, Gregorio del Amo,* 1884, 8.° 430 p. (3 pts.)
— La antigua civilización en las Islas Filipinas. *Madrid, La España Moderna,* 1891, 4.° 88 p. Corta tirada.
— La Creación, la Redención y la Iglesia, ante la Ciencia. *Id.* 1892, 2 vols. 4.° 12 pts.
— Efemérides de Geografía descriptiva y particularmente de las Islas Filipinas. *Manila,* 1896, 8.° mapas. 8 a 10 pesetas.
— Pastorales. *Madrid,* 1898, 3 vols. 4.° 30 pts.
— La imitación de Cristo. Pastoral. *Id.* 1902, 4.° 69 p.

MARTINEZ Villanueva (Manuel) Memorial ajustado echo con citación y assistencia de las partes del pleyto que se sigue en esta chancilleria entre D. Francisco C. Manrique de Lara, Contador mayor en el Tribunal de Audiencia del Perú y el Duque de Arcos, etc. *Valladolid,* 1776, fól. 141 fóls. 25 pts. García Rico.

MARTINEZ del Villar (Miguel) Tratado del patronato, antiguedades, Gouierno, y Varones Illustres de la Ciudad, y Comunidad de Calatayud y su Arcedianado, etc. *En Çaragoça por Lorençe de Robles... M. D. LXXXX-VIII.* (1598). 4.° 6 h. 546 p. 7 h.

Obra bién trabajada y digna de consulta. ¡Lástima que una Segunda parte que el autor tenia preparada para la imprenta quedó inédita!. 35 pts. Alloza. 50 pts. Vindel.

— Pro oppido Monobrigae, et pro suis Curatis et Concilio Tractatus. *Zaragoza, Lorenzo de Robles,* 1593, fólio.
— Vota et motiva Sententiae latae pro Priore, et Canonicis Angelicae Ecclesiae B. Mariae Maioris de Pilari, etc. *Madrid, Luis Sanchez,* 1606, 4.°
— Interpretrium Epigrammatum Caesaraugustae templi S. Mariae Majoris ad Columnam. *Palmae, Balearum Gabr. Guasp.* 1609, 4.° 10 h. 330 p. 34 h. (Marqués de la Romana.)
— Memorial de los Hijos-Dalgo, de la comunidad de Calatayud, acerca de que deben ser admitidos en el gobierno de aquella y de sus lugares, etc. *Madrid, L. Sanchez,* 1614, fól. 38 p. Segundo Memorial. *Id. Id.* 1614, fólio, 14 p.
— Discvrso acerca de la Conqvista de los Reynos de Argel y Bugia. *Madrid, Sanchez,* (1619), 4.° 4 h. 29 fóls. 1 hoja.

Perez Pastor dice que se reimprimió en *Barcelona,* 1619, pero no hemos visto ejemplar.

MARTINEZ Villergas (Juan) Los Misterios de Madrid. Miscelanea de costumbres buenas y malas, con viñetas y láminas a pedir de boca. *Madrid, Manini y C.ª,* 1844-45. 3 vols. 8.°

Este chispeante escritor, se escudó bajo el seudónimo de *El Tío Camorra.*

— El baile de Piñata. *Madrid,* 1843, 8.° 63 p.
— Carta del Cuco al Coco. *Madrid,* 1844, 8.°

— Los siete mil pecados capitales. *Madrid, P. Madoz y L. Sagasti*, 1846, 8.° 6 pts.

— Poesías jocosas y satíricas. *Id.* 1842, 236 p. y 1847, 8.° 6 pesetas.

— Poesías. Segunda edición, considerablemente aumentada. *Madrid, D. J. Llorente*, 1848, 8.° 6 pts.

— Idem. *Habana, Soler*, 1857, 4.° 312 p. retrato. 6 pts.

— Paralelo entre la vida militar de Espartero y la de Narvaez. Obra interesante... a los que, fascinados por el brillo de la exterioridad, hayan querido ver más que un HEROE donde apenas hay un HOMBRE. *Madrid, I. Ant. Ortigosa*, 1851, 8.° mayor. 6 a 8 pts.

— Desenlace de la guerra civil, o sea Resumen histórico y Examen imparcial de los principales sucesos ocurridos en España desde el último sitio de Bilbao hasta el ultimo sitio de Madrid etc. *Id. Id.* 1851, 8.° mayor, 224 páginas, 6 a 8 pts.

— Los Políticos en camisa. Historia de muchas historias escrita por J. M. V. y Un Jesuita, confesor cesante de los farsantes de alto copete, que sabe todas sus marrullerías, etc. *Id. Ivó Biosca*, 1845-47. 4 vols. 8.° mayor. 15 a 20 pts.

— Sarmenticidio ó a mal sarmiento buena podadera. *Paris, Walder*, 1853, 8.° 100 p. 6 pts.

— Juicio crítico de los Poetas Españoles contemporáneos. *Paris*, 1854, 8.° 8'50 fr. Morante.

— La Charanga. Periódico literario joco-serio y casi sentimental, muy prodigio en bromas, pero no pesadas, y de cuentos pero no de chismes. Habana, 16 Agosto 1857 a 4 Abril 1858. 34 números, fól. caricaturas. 20 a 25 pesetas.

— La vida en el chaleco. Novela original de costumbres no menos originales. *Habana*, 1859, 4.° 12 pts. Garcia Rico. 25 pts. Vindel. Un ejemplar en terciopelo azul, y dedicatoria a D.ª Gertrudis Gomez de Avellaneda. 50 pesetas, Garcia Rico.

— Los Espadachines. Novela. *Madrid*, 1869, 8.° mayor. 6 pesetas, Garcia Rico.

— Poesias escogidas. Edición costeada por el Casino español de la Habana, en honor del insigne Poeta y Patricio. *Habana, Soler, Alvarez y C.ª*, 1885, 2 vols. 8.° 12 pesetas.
En colaboración con D. Ramón Satorres:

— El tesoro de los chistes. Colección de epígramas, anecdotas, cuentos, chascarrillos, dichos y sentencias de hombres célebres, etc. *Madrid*, 1847, 8.° mayor. 12 pesetas.

MARTINEZ Walker (Carlos) Páginas de un viaje a través de la América del Sur. *Santiago*, 1876, 8.° 24 liras, Bocca.

MARTINEZ Yagües (F.) Antología de las Cortes de 1821 a 1823. *Madrid*, 1914, 4.° mayor, 430 p. 7 pts.

MARTINEZ de Zalduendo (Juan) Libro de los Baños de Arnedillo y remedio universal. En Pamplona, por Francisco Antonio de Neyra, 1699, 4.° 19 h 424 p. 100 pts. Vindel.

MARTINEZ Zapata (F.) Recuerdos históricos de los veintitrés reinados. *Madrid*, 1860, 4.° 8 a 10 pts.

MARTINEZ Zapatero (Rafael) y COLLAUT Valera (Lorenzo) Anteproyecto de monumento a Miguel de Cervantes. *Madrid*, 1915, fól. 6 p. 6 láms

MARTINEZ de Zuñiga (Fr. Joaquin) Historia de las Islas Philipinas. *Impresso en Sampaloc: Por Fr. Pedro Argüelles. Año de* 1803, 4.° 4 h. 687 p.
La foliación salta de 471 a 512. 50 fr. Heredia. 30 pesos, Mexico. 6 libras, Quaritch. 75 pts. Retana. 80 pts. Vindel. 100 pts. Sanchez.
Hay ejemplares en gran papel de arroz, 125 a 150 pesetas.
Existe una traducción inglesa rotulada:

— An historical view of the Philippine Islands: exhibiting their discovery, population, language, governemen, manners, etc. Translated by John Maver, Esq. *London: Printed for J. Asperne, Cornhill: and Nonaville and Fell, new Bond Street: By T. Davison Whitefriars*, 1814, 2 vols. 4.° XVI-308 p.=2 h. 295 p. 1 mapa.
Corren ejemplares iguales con otra portada que dice: «Second edition» *London, Black, Parry & Co.* 1814, 2 volúmenes, 4.°

— Estadismo de las Islas Filipinas o mis viajes por este país. Publica esta obra por primera vez Wenceslao E. Retana. *Madrid, Minuesa de los Rios*, 1893, 2 vols. 4.° XXXVIII-549 p. 1 h.=2 h. 118 p. Apéndice 629 p. 2 h. (20 pesetas).

— Invención de la milagrosa imagen de Nuestra Señora del Bven Svceso de Parañaque. Memorables sucesos, etc. *Colegio y Vniversidad de Santo Tomás de Manila, por Vicen. Adriano*, 1798, 16.° 48 hojas.

MARTINI (Abate) Espíritu de la Biblia y moral universal, trad. del toscano por un Clérigo reglar de la Congregación de San Cayetano. *Madrid, Aznar*, 1797, 8.°
De esta obrita se hicieron multitud de reimpresiones. Recordamos *Barcelona, Brusi*, 1822, 8.° *Id. Piferrer*, 1827; *Buenos Aires*, 1834, 12.° *Paris*, 1840, in-18.° *Tolosa* 1843 y 1846, in 16.° y *Barcelona, Riera*, 1849, 16.° 3 pts.

MARTINI (Emmanuelis) Véase MARTI.

MARTINI Cantapetrensi (Martino) Hypotyposeon. Theologicarum libri X (Al fin:) *Salmanticae, Excudebat Ioannes Maria a Terranova*, 1565, fól. 6 h. 9 fóls. y columnas 10 a 651. Además 38 fóls. 31 h.
Esta obra se reimprimió bajo la siguiente portada:

— Libri decem hypotyposeon theologicarvm sive regvlarvm ad intelligendum scripturas divinas. Hac secunda editione summa cura elaborati etc. *Salmanticae, Terranove & Neyla*, 1582, 2 partes, fól. 50 liras, Bocca.
Después *Matriti*, 1771, fól. 15 a 20 pts.

— Caldaicarum institutionum libri tres. *Salmanticae, M. Gastius*, 1570, 8.° 2 h. 63 p. (Suele seguir:) Institutiones in linguam Sanctam. *Salmanticae, Gastius*, 1571. 8.° 113 páginas. 25 a 30 pts.

MARTINII. Véase MARTINUS.

MARTINIO (Martin) Atlas nuevo de la extrema Asia, o descripción geographica del Imperio de las Chinas, con adiciones sobre el reino de Catay, por Jacob Golia. Historia de la guerra de los Tártaros, etc. *Amsterdam, Juan Blaeu*, 1659, fól mayor, front. 4 h. 211 fóls. 9 hojas, XVI-47 p. 1 h. mapas en color. 50 pts. Batlle.
El mismo autor reprodujo gran parte de este texto en la siguiente obrita:

— Tartaros en China. Historia que escribió en latin el R. P. Martin (sic) Martinio de la Compañía de Iesvs. Y en español El Doctor Don Esteuan de Aguilar y Zuñiga. *En Madrid. por Ioseph Fernandez de Buendia. A costa de Lorenço de Ibarra Mercader de Libros. Véndese en su casa en la calle de Toledo a la esquina del Colegio Imperial.* 1665. 8.° 20 h. 188 p. 25 a 30 pts.

MARTINIS (Raffaele) Le ventiquattro chiese del trattato di Barcellona fra Clemente VII, e Carlo V. *Napoli*, 1882, 4.° 63 p

MARTINOT-LAGARDE (C.) El motor de explosión. Traduc. por E. Lozano. *Barcelona, Felíu y Susana*, 1924, 4.° 416 p. (15 pts.)

MARTINUS. Véase MARTI.

MARTINUS (Francisci) De Grammatica professione declamatio. *Salmanticae, Petro Lassus*, 1588, 12.°

— Oratio pro Antonii Nebrissensi. *Salmanticae, Serrani de Vargas*, 1588, 12.°

— Carmina. Tormis vaticinium. *Id.* 1589, 12.°
Estas tres obritas formaron parte de la Biblioteca del Marqués de Morante.

MARTINUS legionensis (S.) Opera nunc primum edita jussu impensis D. Fran. Ant. Lorenzana. *Segoviae, Typis Ant. Espinoza,* 1782-86, 4 vols. fól.

Escritor del siglo XII muerto en olor de santidad. La mayor parte de sus obras se componen de sermones y comentarios al Nuevo Testamento. 50 a 60 pts.

MARTINUS Siliceo (Joannis) De usu Astrolabi compendium *Parisiis, Stephanus (primus) e regione Scholæ decretorum* (Principios del siglo XVI) 4.° front. grabado, figuras geométricas.

Picatoste dice que este autor es valenciano y que su obra se reimprimió en *París*, 1526, 1527, 1547, 1550, 1553, 1554, 1556; y *Salamanca. Juan de Junta*, 1550, 8.° 22 hojas.

— Arithmetica. *Prihisius* (sic) *T. Kees, expēsis Ioannis Fabri Hedmūdi* 1514, 4.° (Museo Británico).

— Arithmetica, theoricen praxinque loculenter complexa, innumeris mendarum offuciis, a Thoma Rhaeto haud ita pridem accuratissime vindicata, (Al fin:) *Ex officina Simonis Colinæi sub sole aureo vici Sancti Joannis Bellovacensis mensi septembri M. DXXVI.* (1526) fól.

— Arte calculatoria. *Salamanca*, 1520 (Picatoste).

— Publica Lœtitia. *Compluti, excudebat Ioannes Brocarius*, 1546, 4.° 24 grabados emblemáticos con poesías latinas. 165 fr. Ruggeri.

MARTIR. Véase MARTYR.

MARTIRES (Fr. Antonio de los) Relicario del alma, hecho de los quinze misterios de la passión de Christo. *Madrid, Sanchez*, 1617, 8.° 8 hojas, 142 fóls.

—Vida y Obras maravillosas de la ferviente Charidad en que se excercitó toda su vida... Agueda de la Cruz, Beata Profesa del glorioso Padre San Domingo, *Madrid, Diego Flamenco*, 1622, 4.° 14 h. 211 fóls. 5 h. 25 pts.

MARTIRES (Bartolomé de los) Véase MARTYRIBUS.

MARTIRES de la República (Los) Cuadro histórico de los sufrimientos, de las penalidades, de los martirios de todos los grandes apóstoles de la idea republicana. Historia de la República... por una Sociedad de escritores republicanos. *Barcelona*, 1873, 2 vols. 4.° 12 pesetas.

MARTIRIO. Véase MARTYRIO.

MARTIRILOGIO. Véase MARTYROLOGIUM.

MARTIS (Antonio) La Vida y Milagros de las BB. Vírgenes Iusta, Iustina y Enedina. *En Sacer, Canopolo Por B. Gobetti*, 1616, 4.° 44 páginas.

Según el Sr. Toda este texto se publicó en latín, *Nápoles*, 1756, 8.°

MARTNER (Daniel) Spanische Sprachlehre zum Selbst-und Schulunterricht. *Bonn, Cohen,* 1914, 8.° VII-311 p.

MARTON (Fr. León Benito) Sallent cabeza de el Valle de Tena, sus antiguedades y varones insignes que ha tenido en Armas y Letras. *Pamplona, Francisco Picarte*, 1750, 4.° 10 h. 1 lámina con un escudo, 224 p. 25 fr. Salvá 40 pesetas Batlle. 150 pts. Victoria Vindel.

— Origen y antigvedades de el svbterraneo y celebérrimo Santuario de Santa Maria de las Santas Massas, hoy Real Monasterio de Santa Engracia de Zaragoza. *Zaragoza, J. Malo*, 1737, fól. front. 751-43 p. grabs. 40 pesetas Batlle. 50 pts. Molina. 75 pts. Victoria Vindel.

— Epítome o Compendio de las antigüedades del subterráneo Santuario de Santa Eugracia. *Zaragoza*, 1745, 8.° 127 p. 10 pesetas Alloza.

— Sumaria investigación de las plausibles antiguedades del célebre Santuario de Santa Elena en Aragón y sus Montes Pyrineos. *Zaragoza: Por Francisco Thomas Revilla* (1749) 8.° 1 lám. 20 h. 137 p. 3 h. 12 pts. en nuestro Catálogo.

MARTORANA (Francisco) Memoria sopra la successione alla Corona di Spagna e delle Indie. *Palermo*, 1814, 8.° mayor. 10 liras.

MARTORELL (Jerónimo) Exposición de Barcelona Interiores. Estructuras auténticas de habitaciones del siglo XIII y XIV *Barcelona, Seix y Barral,* 1923, 4.° 4 h. 50 láms. 1 h. 5 pesetas.

MARTORELL (Joanot) A honor y gloria de nostre senyor Deu Jesu Christ e de la gloriosa sacratissima uerge Maria mare sua senyora nostra. Comenca la letra del present libre apellat Tirant lo Blanch; dirigida per mossen Joanot Martorell, caualler, al serenissimo princep don Ferrando de Portogal (Al fin:) *Fon acabada d'emprentar la present obra en la ciutat de Valencia a. xx. del mes de Nohembre del any de la Natiuitat de nostre senyor deu Jesu Crist mil. cccc. Ixxxx.* (1490) Fólio, gót. 388 hojas de las cuales 2 blancas y 8 de Tabla, a dos columnas de 41 y 42 líneas.

Libro célebre en la literatura catalana. Haebler cuenta 396 hojas. El nombre del impresor *Nicolás Spindeler* se halla en un escudete de la parte inferior de la orla que encuadra el texto de la primera página. Se conocen tres ejemplares: uno en la Biblioteca Universitaria de Valencia, otro en el Museo Británico, y el tercero en la *Hispanic Society of America* de Nueva York. Por cierto que este último ejemplar presenta la primera hoja con variantes, pues el título se encierra en trece líneas en vez de las quince de los dos anteriores y carece de orla grabada. Estas diferencias han hecho suponer a algunos que tal vez se hizo otra edición por el mismo impresor. Nosotros dudamos de ello, máxime teniendo en cuenta que el *Tirant* se leyó poco fuera de Cataluña, y salvo Cervantes, nadie lo cita. Esta primera hoja distinta, tal vez se imprimió para completar algun resto de ejemplares, o ¿quien sabe si es de la segunda edición de Barcelona? Ahora que ha reaparecido esta última podrá hacerse un estudio comparativo. El Sr. Homero Seris parece que se propone resolver el debate con ejemplar a la vista.

Por el momento el Sr. Martinez y Martinez da la siguiente explicación: En documento notarial de 7 Agosto de 1489, Nicolas Spindeler, impresor, Juan Cervelló, escribano, Luís Bertran, mercader y Pere Trinxer, librero, convinieron que el impresor haria 400 volúmenes de *Tirant*, percibiendo 75 ducados en dos plazos, comprometiéndose el impresor de evitar fraudes y no tirar mas ejemplares que los estipulados. En 30 de Sep-

tiembre Luis Bertran y Pere Trinxer ceden sus derechos a Rix, y los nuevos empresarios convienen ante notario de imprimir 715 ejemplares, pero como los 400 primeros ya estarian empezados tal vez se tuvieron que tirar de nuevo algunos pliegos, y he aqui las variantes.

Merced a los últimos estudios, sabemos datos curiosos acerca la publicación del famoso *Tirant lo Blanch* que por cierto fué fatal para los que intervinieron en ella. Acometió la empresa de escribirlo Martorell, a 2 de Enero de 1460, y muere diez años después, dejando acabadas tres partes. Continuó Martí Johan de Galba, quien no pudo ver terminada la edición, pues fallece en Abril de 1490, y el libro no quedó listo hasta Noviembre de 1490. El editor Juan Rix de Cura, alemán, también murió dos meses antes de acabarse la impresión. Mientras se trabajaba en la segunda edición de Barcelona fallece igualmente su impresor Pedro Miquel, teniendo que sustituirle Diego Gumiel.

Por documentos coetáneos sabemos que la tirada de *Valencia*, 1490, fué de 715 ejemplares, 300 guineas, Heber. De los tres conocidos actualmente, el último, o sea el de Nueva York, habia pertenecido al Colegio de la Sapiencia de Roma. Con autorización del Papa Pio IX, fué vendido en 1861 al Marqués y banquero Sr. Salamanca. Luego pasó en poder del Barón Seillière, y en la venta de los libros de éste, Londres, 1887, se adjudicó por 605 libras. Tal vez quedó en posesión del mismo, porque en la segunda venta del propio Seillière, Paris, 1893, fué adjudicado a Quaritch por 1500 fr. El famoso librero londonense lo anunció luego en su Catálogo de 1895 por 500 libras, vendiéndolo al norteamericano Archer M. Huntington, quién finalmente lo ha cedido a la Hispanic Society.

La segunda edición descrita por Gallardo, reza en la primera hoja lo mismo que la primera, y el colofón: *Aci feneix lo libre del valerós e strenue caualler Tirant lo Blanch... Lo qual fon traduit de Angles en lengua portoguesa E apres en vulgar lengua valenciana per... Iohanot Martorell. Lo qual per mort sua no pogué acabar de traduir sinó les tres parts. La quarta part, que es la fi del libre, es stada traduida a pregaries de la noble senyora dona Ysabel de Loriç, per lo magnifich caualler mossen Martí Iohan de Galba... fon principiat a stampar lo present libre per Mestre Pere Miquel condam, y es acabat per Diego Gumiel, castella, en la molt noble e insigne Ciutat de Barcelona a. xvj de Setembre del any MCCCCXCVII.* (1497). Fólio, gót.

De ésta segunda edición, mas rara que la primera, se tiraron 300 ejemplares, uno de los cuales, fué anunciado por el librero de Lyon, François de Los Rios, en 1777, como edición principe por 93 libras francesas. (Unas 100 pts.)

En cuanto al único ejemplar que se ha conocido en el siglo XIX, he aqui brevemente su historia. En 1779 al venderse los libros de Paris de Meyzieu, se adjudicó por 72 fr. Luego fué a parar a la Biblioteca de Tomás Crofts, en cuya venta, Londres 1783, alcanzó 17 libras 17 chelines, pasando a manos del Embajador de Portugal, y luego a las de un personaje cuyo nombre se ignora. Después fué adquirido por la Biblioteca Real de Oporto, de donde lo sustrajo con maña, y merced a sus influencias diplomáticas, el banquero Sr. Salamanca. Hacia 1860, después de haberlo visto Gallardo, desapareció el ejemplar, y el mundo ha ignorado su paradero durante medio siglo. Por fin, ha reaparecido en la rica Biblioteca de la *Hispanic Society* de Nueva Yorck, y nuestro distinguido amigo el Sr. Homero Seris, nos ha prometido publicar una buena descripción, conforme a las exigencias de la ciencia bibliográfica moderna.

En nuestra Biblioteca de Cataluña se conservan dos fragmentos procedentes de los fondos Aguiló, y Dalmases.

— Libre del valerós e strenu caualler Tirant lo Blanch... Estampat novament per Marian Aguiló y Fuster. *Barcelona. MDCCC. LXXIII-M. CM. V.* (1873-1905). 4 vols. 8.° XIV-387 p.=2 h. 414 p.=2 h. 390 p.=2 h. 418 p.

Esta bella edición en papel de hilo quedó interrumpida por muerte del autor en 1897, completandola su hijo en 1905. Algunos dicen que Aguiló se permitió retocar algunos capítulos y cambiar frases, tal vez para adoptar la prosa medioval a los gustos modernos. Se publicó a 30 pesetas, pero actualmente tiene mas aprecio.

— Tirant-lo Blanch. Reproduced in Facsimile from the Edition of 1490. (Sigue la reproducción del texto conforme al ejemplar de Nueva York, y al fin:) *This edition of two hundred was printed in facsimile for Archer M. Huntington, from the copy in his library, at the De Vinna Press, nineteen hundred and four.* (Nueva York, 1904), 4.° 393 hojas. 200 ejemplares. (70 dólares).

— Libre del valerós e strenu caualler Tirant lo Blanch. Novel-la del XVèn segle. Edició anotada y comentada per en Joan Givanel i Mas. Orles policromes per n'Eudald Canibell i Masbernat, inicials, vinyetes i ex-libris d'en Germá Viader i Llor. *Sant Feliu de Guixols estampa de n'Octavi Viader, editor MCMXX-MCMXXI.* (1920-21). 2 vols. fól. 4 h. 177 fóls. 9-35 p. 1 h.=3 h. 203 fólios. 11-10 p.

Magnifica edición. Tirada de 460 ejemplares en recio papel de hilo a 250 pts. Agotada.

— Tirant lo Blanch. Tria del text, introducció, notas i glossari de J. M. Capdevila y de Balanzó. *Els nostres classichs. Barcelona*, 1924-25. 2 vols. 8.° 175-310 p. (12 pesetas.) Parece falta otro tomo para terminar la obra.

— Los cinco libros del esforçado e inuencible caualliero Tirante el blanco de roca salada: Cauallero dela Garrotera. El cual por su alta caualleria alcãço a ser prẽcipe y cesar del imperio de grecia (Colofón:) *A loor y glia de nuestro señor dios y dela bendita virgen maria su madre y señora nuestra fué impresso el presente libro del famoso e inuencible caualliero Tirãte el blãco enla muy noble villa de Valladolid por Diego de gumiel. Acabose a xxviij. de Mayo del año. M. d. xj.* (1511), Fól. gót. 288 fols. a dos columnas, signs. A-Ov3. Son 36 cuadernos, foliación incorrecta.

Esta traducción castellana anónima, constituye uno de los libros mas raros del mundo. El único ejemplar conocido existe en la Biblioteca Bonsoms de Valldemosa en Mallorca. Por legado del propio Sr. D. Isidro Bonsoms, sus libros tendrán que incorporarse a la Biblioteca de Cataluña.

La señora Isabel de Este, Marquesa de Mantua, que habia leido el Tirant en su original catalán, instó a Nicolo de Corregio para traducirlo al italiano, y éste terminó su trabajo en 1501, pero su traducción no fué llevada a las prensas. La segunda versión fué hecha por Lelio de Manfredi de 1514 a 1519. Sin embargo, hasta después de muchos años, no se dió a las cajas, apareciendo bajo la siguiente portada:

— Tirante il Bianco valerosissimo cavaliere; nel qvale contiensi del principio delle cavalerie, del stato & vfficio suo... Di lin. Spagnuola nello idioma nostro per Messer Lelio di Manfredi tradotto. (Al fin:) *In Vinegia. Nelle case di Pietro di Nicolini da Sabbio: alle spese pero del Nobile huomo M. Federico Torresano d'Asola. Nell'anno della salutifera redentione humana, M. D. XXXVIII,* (1538), 4.° 4 h. 283 fóls. 1 h. 100 fr. Seillière. 240 fr. Didot. 401 fr. Libri. 8 libras, 8 chelines, Quaritch. Otro ejemplar en tafilete por Dérome le jeune, 14 libras, 14 chelines, 9 libras, 5 chelines, Huth.

Existen dos reimpresiones del texto italiano mucho mas raras que la primera, pero menos apreciadas en comercio, *Venezia, Domenico Farri*, 1566, 3 vols. 8.° y *Venezia, Luigi Spineda*, 1611, 3 vols. 8.°

— Histoire du vaillant chevalier Tiran le Blanc. Traduite de l'espagnol. *A Amsterdam, Chez Westein & Smith*, (Hacia 1737) 2 vols. 8.° XXXII-336 p.=1 h. 523 p.

Esta traducción, o mas bien arreglo se atribuye al Conde de Caylus y la advertencia preliminar es de Freret. 60 a 75 fr. Un ejemplar con encuadernación antigua bien conservada, 400 fr. Nourry.

Corren ejemplares iguales con la sola diferencia que al pié de la portada en vez del lugar y editores citados se lee simplemente: *A Londres.* Ese cambio de portadas obedece a los procedimientos de los editores, tanto de Francia como del extranjero, de rehuir las molestias de la censura; y asi vemos gran número de libros *soidisant* impresos en *Londres* o *Amsterdam* salidos en realidad de las prensas de Paris. Asi también, se supone igualmente de Amsterdam la reimpresión de *A Londres, Aux depens de la Compagnie. M. DCC. LXXV.* (1775) 3 vols. 8.° 366-272-268 p. 30 a 40 fr.

— Histoire du vaillant chevalier Tiran le Blanc. *Amsterdam et Paris, Visse*, 1786, 2 vols. 8.° retrato y 25 láminas por Marillier. 75 fr. Paris.

MARTORELL (Onofre) Respiración contínua de los corazones píos al suavísimo centro de los corazones, el dulcíssimo Corazón de Je-

sus: Práctica de esta devoción, etc. *Barcelona, Por Juan Nadal*, 1760, 8.° 18 h. 400 p. 2 láminas. (Uriarte).

MARTORELL y de Luna (Francisco) Historia de Tortosa y del cingulo de la Virgen María. *Tortosa, Gerónimo Gil*, 1626, 2 partes, 8.° 7 hojas, 570 p. 3 h.

El autor, llevado por el excesivo amor a su patria, da acogida en su obra a los falsos cronicones, y la historia primitiva carece de documentos verídicos. Por lo demás, es libro raro y de valor comercial. Hay ejemplares que sufrieron modificaciones en la portada y preliminares. He aquí su descripción:

— Historia de la antigva Hibera, con la milagrosa Descención de la Madre de Dios a su santo Templo y la dadiua preciosa de la santa Cinta, dada por su sagrada mano. Descripción del Monte de Cardo, Morada de los Religiosos Carmelitas Descalços, con variedad de Historia; y vna breue descripción de Cataluña y su fidelidad. *Tortosa, Gerónimo Gil, M. DC. XXVII.* (1627) 2 partes, 8.° 4 h. 570 p. 3 h. 36 fr. Salvá. 35 a 40 pts.

MARTORELL y Peña (Juan) Apuntes arqueológicos, ordenados por Salvador Sanpere y Miquel. *Barcelona*, 1879, 4.° mayor, retrato, 220 páginas, grabs. y 1 mapa de la Isla de Menorca.

De estos notables estudios solo se tiraron 300 ejemplares. 40 a 50 pts.

— Projecte de fatxada de la Catedral de Barcelona. *Barcelona*, 1882, gran fól.

— Ante-proyecto de fachada para la Catedral de Barcelona. *Id.* 1882, 4.° 22 p.

MARTORELL y Peña (Manuel) Catálogos sinonimicos de los insectos encontrados en Cataluña, aumentados con los recientemente hallados por su autor. *Barcelona*, 1879, 4.° 6 pesetas.

MARTOS (Cristino) La revolución de Julio en 1854, publicada por Anselmo Santa Coloma. *Madrid*, 1854, 4.° 352 p. 10 láms. (7 pts.)

MARTOS (P. Manuel de) Seudónimo de Solís (P. Antonio de).

MARTOS O'Neale (José) y Amado (Julio) Peligro Nacional. Estudios e impresiones sobre el Catalanismo. *Madrid*, 1901, 8.° 189-128 p. 5 pesetas.

MARTRA y Ricci. El Moralista filalethico americano o el confesor imparcial. Tomo primero. *Lima*, 1819, fól. 676 p.

MARTRES y Chavarry (Josef) Instrucción sobre el régimen y gobierno de la cria de caballos en España. *Madrid, Real*, 1826, 4.° 4 h. 114 páginas, 2 estados. 16 pts. Murillo.

MARTRILL (Padre) Es Duran (Nicolás).

MARTY Caballero (D. E.) Diccionario de la lengua castellana. *Madrid*, 1883, 2 vols. fól. 18 pesetas García Rico.

MARTY Caballero (Luis) Vocabulario de todas las voces que faltan a los diccionarios de la lengua castellana publicados por la Academia, Dominguez, Caballero, Peñalver, etc. *Madrid, A. Santa Coloma*, 1857, 4.° 388 p.

La segunda edición es de *Madrid*, 1859, 4.° 6 pts.

MARTYR d'Anghiera (P.) Véase Anghiera.

MARTYR Coma (P.) Véase Coma.

MARTYR Rizo (Juan Pablo) Historia de la vida de Lucio Anneo Seneca Español. *Madrid, Juan Delgado*, 1625, 4.° 4 h. 167 p. retrato. 70 francos Miró. 25 a 30 pts. España.

— Vida del dichoso desdichado. *Valladolid*, 1625, 8.°

— Historia de la vida de Mecenas. *Madrid, Flamenco*, 1626, 12.° 8 h. 120 fóls. 15 fr. Morante.

— Norte de Principes. Primera parte. *Id. Diego Flamenco*, 1626, 4.° (Cánovas del Castillo).

— Historia de las guerras de Flandes contra la de Gerónimo de Franqui Conestaggio. *Valencia, Mey*, 1627, 8.° (La Serna Santander).

— Historia de la mvy noble y leal civdad de Cvenca. *Madrid, Herederos de la Viuda de P. de Madrigal*, 1629, fólio, front. grabado por I. Courbes, 2 h. 328 p. 29 fr Salvá. 50 pts. Sanchez. 60 pts. Vindel.

De esta apreciada obra existen ejemplares en gran papel. El Marqués de Jerez tuvo ejemplar del siguiente opúsculo.

— Respuesta a las calumnias de don Francisco Morovelli de Puebla a la Historia de Cuenca. *Zaragoza, Juan de Lanaja*, 1629, 4.° 22 hojas.

— Historia trágica de la vida del Dvque de Biron. *Barcelona, Sebastian de Cormellas*, 1629, 8.° 2 h. 183 fóls. 1 hoja blanca 20 a 25 pts.

Hay otra edición «con sv Comedia a la fin» *Barcelona Gabriel Nogués*, 1635, 8.° 2 h. 137 fóls. La comedia es de Perez de Montalvan y va del fól. 88 al fin.

MARTYRIBUS (Bartolomaeus de) Compendivm Spiritvalis Doctrinae, ex varijs Sanctorum Patrum sententiis magna ex parte collectum. *Madriti, Lud. Sanchez*, 1598, 16.° 16 h. 453 fólios.

La primera edición se hizo en *Lisboa*, 1582, 8.°
Luego se imprimió en castellano, traducida de lengua Portuguesa por Iuan de Aristizaval. *Madrid*, 1653, 4.° 6 hojas, 332 p. 10 pts. Vindel.

— Vida de Fr. Bartolomé de los Mártires. *Madrid*, 1727, 4.° 30 pts. Vindel.

Véase Granada (Fr. Luís de).

MARTYRIO qve con su Provincial y otros siete Religiosos de la Compañía de Jesus, padeció el P. Baltasar de Torres en el Iapon. *Barcelona, Sebastian y Jayme Matevat*, 1631, 4.° 2 hojas. (Gallardo).

MARTYROLOGIO Romano. Reformado coforme a la nueua razon del Kalēdario y verdad de la historia Ecclesiastica. Traduzido ahora nueuamēte de lēgua Latina en la Española; por el P. Maestro Dyonysio Vazquez de la Compañía de Iesvs. *Impresso en Valladolid por Diego Fernandez de Cordoua, Impresor de su Magestad. Año de M.D.LXXXVI.*(1586) gran 8.° 13 h. 278 fóls. 1 h.

La misma traducción se reimprimió en *Madrid*, 1661 4.° 15 a 20 pts.

MARTYROLOGIUM Romanorum. *Matriti, Ex Typ. Regia*, 1617, 4.° 8 h. 419 p. 24 h.

MARTYROLOGIUM Ordinis Carmelitarum ad usum Fratum descalceatorum & Monialium ejusdem Ordinis. *Matriti, Doblado*, 1783, 4.° 5 hojas, 58 p.

MARUGAN y Martín (José) Descripción geográfica, física, política, estadística, literaria

del reino de Portugal y de los Algarbes. *Madrid, Real*, 1883, 2 vols. 4.° 13 pts. Hidalgo.

MARULL (Francesch) Fullas y flors. Poesíes. *San Feliu de Guixols, Viader*, 1894, 8.° 107 páginas, 1 h.

—Ayres del Ampurdá. Poesíes. *Palamós, Margarit*, 1891, 4.° 61 p.

MARURE (Alejandro) Efemérides de los hechos notables acaecidos en la República de Centro América desde 1821 a 1842. *Guatemala, La Paz*, 1844, gran 8.° 79 p. 6 pesos América. 25 pts. Vindel.

— Bosquejo histórico de las revoluciones de Centro-América. Desde 1811 hasta 1834. *Guatemala*, 1877-78, 2 volúmenes, 4.° 8 pesos, Robredo.
Hay otra edición de *París-Mexico, Bouret*, 1913, 2 volúmenes, 4.°

MARVÁ y Mayer (José) Descripción y uso del escuadrímetro. *Madrid*, 1886, 4.° mayor, 2 láminas. 5 pts.

— Tracción de vias ferreas. *Madrid*, 1877, 2 vols. 4.° y Atlas, fól. 25 pts. García Rico.

— Cálculo de cerchas sin tirante. Método abreviado. *Id.* 1882, 8.° mayor, 76 p. láms. 4 pts.

— Ciencias aplicadas al arte militar. *Id.* 1904, 4.° 411 p. 508 grabados. (15 pts.)

— Función de la Ciencia y de la Industria en la guerra moderna. Discurso. *Id.* 1904, 4.° 59 p.

— Estudio histórico de los medios de ataque y defensa. Desde la antiguedad, etc. *Id.* 1903, 4.° grabs. 12 pts.

— Museos de higiene y seguridad del trabajo. Descripción de los mas importantes de Europa. *Id.* 1907, 4.° grabados.

— Los sitios de Zaragoza. *Id.* 1908, 4.° 65 p. 5 grabs.

— Ciencias aplicadas a la guerra. *Id.* 1908, 4.° grabs. 8 pesetas.

— Las tropas de Ingenieros en la campaña de Melilla. *Id.* 1909, 4.° 41 p. 26 láminas. 6 pts.

— Función técnico-social del ingeniero. *Id.* 1909, 4.° mayor, 50 p. 3 pts.

— Mecánica aplicada en las Construcciones. 4.ª edición aumentada. *Id. Palacios*, 1909, 2 vols. 4.° y Atlas con 70 láminas. (40 pts.).
La quinta edición es de *Id. Palacios*, 1916, 2 vols. 4.° y Atlas. 40 pts.

— Las tropas de Ingenieros en la campaña de Melilla. *Id. Memorial de Ingenieros*, 1910, 8.° 42-21 p. láms. Se tradujo al inglés por G. M. W. Machdonogh. Chatham, W. & J. Mackay 1910, 8.° (3 chelines 6 peniques).
En colaboración con D. Antonio Mayandia y Gomez:

— Cuerpo de Ingenieros del Ejército. *Madrid*, 1892, 4.° mayor, grabs. y láms. 8 pts.

MARVAUD (Angel) La question sociale en Espagne. *París*, 1910, gran 8.°

— L'Espagne au XXe siècle. Etude politique et economique. *París, Armand Colin*, 1913, 16.° XIV-515 pags. 1 mapa. (3'50 fr.)
Hay otra edición de *Id. Id.* 1915, 16.° XV-517 p. 1 mapa (5 francos).

MARX (Adolfo B.) Luis Van Beethoven; su vida y sus obras. Trad. por D. E. Kirchner y Alba. *Barcelona, Tasso*, 1884, 4.° mayor. 8 pesetas.

MARX (Carlos) El Capital. Traducción por Pablo Correa y Zafrilla. *Madrid, Dionisio de los Ríos*, 1886 (En la cubierta:) 1887, 4.° 245 páginas
Esta importante obra, base del Socialismo científico, y Evangelio de la Escuela Marxista, forma en su original alemán y en la traducción francesa, tres abultados tomos. El tomo primero abraza lo esencial, y los traductores españoles se han atenido solamente a dar a conocer dicho texto. Luego se publicó un extracto bajo la siguiente portada:

— El Capital resumido. Introducción de Gabriel Delille. *Madrid, Fé*, 1887, 8.° (4 pts.)
Después *Valencia, Prometeo*, 8.° (1'50 pts.)
Nuestro amigo el culto socialista D. Antonio García Quejido, escudándose bajo el seudónimo publicó:

— El Capital. Crítica de la Economía Política. Traducido de la cuarta edición alemana por Juan B. Justo. Tomo I. *Madrid, F. Cao, y D. de Val*, 1898, 4.° 688 p. (10 pesetas).
La traducción de Correa y Zafrilla comprende cuatro secciones del Tomo I, y la de Quejido siete.

— El Capital. Resumido por Gabriel Deville. Nueva traducción española, precedida de un estudio crítico por Vilfredo Pareto y seguida de un apéndice por Pablo Lafargue. *Madrid, Beltran*, 1922, 4.° 270 p. (5 pts.)

— Crítica de la Economía política. *Barcelona*, 8.° (2 pts.)

— Precios, salarios, y ganancias. *Id.* 1906, 8.° (1 pta.)
En colaboración con Federico Engels:

— Manifiesto comunista. *Madrid*, 1906, 8.° (2 pts.)

MARY-LAFON. Histoire d'Espagne, depuis les premiers temps jusqu'á nos jours. *París, Furne*, 1865, 2 vols. 8.° 15 fr.

—La ciudad eterna. Roma antigua y moderna. Trad. del francés por D. Pedro Reynés y Solé. *Barcelona, Tasso*, 1856-57, 4.° láms. (22'50 pesetas).

MARYMON Boyl de Arenós (J. Ant.) Canción real con que a María Santíssima aplaude, etc. *Barcelona, Suriá*, 1746, 4.° 7 p.

MARZA (Pedro Pablo) El gran tesoro escondido en las viñas... cultivo que se practica en Sicilia. *Madrid*, 1777, 8.°

MARZAL. Véase MARSAL.

MARZAL (Francisco) Véase MARSAL; y LULL.

MARZILLA (Pedro Vicente) Paraphrasis in ter texta editione vulgatae in Pentateuchu Moysi, una cum Annotationibus, etc. *Salmanticae, apud Ant Ramirez, viduae*, 1600 y 1610, fólio, 652 p.

— Decreta Sacrosancti Concilii Tridentini ad suos quoque titulus secundum Juris methodum redacta, adjunctis Declarationibus Auctoritate Apostolica, etc. *Salmanticae, Apud Ant. Ramirez, viduae*, 1613, 4.° (Biblioteca Provincial de León).
Se reimprimió en *Vallisoleti*, 1618, 4.° 15 liras, Bocca.

— Adiciones al Memorial compostelano sobre la frecuencia con que es lícito y aun provechoso a los seglares el uso del Santísimo Sacramento de la Eucaristía. *Zaragoza*, 1613, 8.°

MAS (Bernardo) Orde breu, y regiment molt util y profitós pera preservar y curar de Peste. *Barcelona, Esteve Liberós*, 1625, 8.° 8 h. 96 fólios, 192 p. 15 pts. Batlle en 1899.

MAS (Diego) Historia de la vida milagrosa y canonización del bienaventurado padre sant Hyacinto, de nación Polaco. *Barcelona, Pablo Malo*, 1595, 8.° 8 h. 242 fóls. (Biblioteca Universitaria de Barcelona).

— Commentaria in VIII libros phisicorum, etc. *Valentiae, P. P. Mey*, 1599, 4.°
Segun Picatoste se reimprimió esta obra en *Coloniae* 1618.
Véase PEÑA (Antonio de la).

MAS (José) Notas históricas del Bisbat de Barcelona. *Barcelona, Jaume Vives*, y *La Renaixensa*, 1906-11, 12 vols. gran 8.° grabs.

Colección importante con multitud de documentos inéditos. Comprende:
I, Taula dels altars y capellas de la Seu de Barcelona. XVII 113 p. (2'50 pts.)
II, Iglesias, Capellas e Imatges del Bisbat, 145 p. (1'50)
III, Alella, Llerona, Cabrera del Panadés, etc. 180 p. (2 pesetas).
IV, Taula del Cartulari de San Cugat del Vallés, 320 páginas (3).
V, Idem. 296 p. (3'50).
VI, Idem. 272 p (4).
VII, Sants Mártirs de Vilassar. Nostra Señora del Castell de Montcada, 288 p. 2 h. (4'50 pts.)
VIII, Lo Fossar de la Seu de Barcelona y sus inscripcions funerarias, 182 p. (3).
IX, Rubrica del *Libri Antiquitatum* de la Seu de Barcelona, XIV-365 p. (5).
X, Idem. 373 p. (5).
XI, Rubrica del *Libri Antiquitatum*, 375 p. (5)
XII, Idem. Quarta y última part. 374 p. 3 h. (5)

— Historia y novena de Nostra Senyora de la Pietat de Cardona. *Barcelona, La Academia*, 1893. 16.° 91 p. 1 h.

— Les reliquies del Monestir de Sant Cugat del Vallés. *Id. Casa de Caritat*, 1908, 4.° 22 p.

— Nota histórica de la Mare de Deu del Castell de Montcada. *Id. Tip. Católica*, 1910, 4.° 176 p. 2 h. grabs. 4 pts.

— La cerimonia de mostrar la Vera Creu en la Catedral de Barcelona. *Id. Subirana*, 1912, gran 8.° 15 p. 1 lám.

— La Cripta de Santa Eularia a la Seu de Barcelona. *Id.* 1914, 8.° mayor, 24 p.

MAS (José) y Navarro (Francisco) La Lealtad en sus dias. Días festivos de Alzira en la proclamación de... Carlos III. *Valencia, Viuda de J. de Orga*, 1760, 4.° 28 h. (Tramoyeres).

MAS (Joseph Maria) Comedia nova en dos actes de la Resurrecció del Canonge Molet. (Principios del siglo XIX). 4.° 2 h. 24 p. a doble columna y en verso.

Como sea que la acción se desarrolla en Manresa, bién pudiere haberse impreso allí, esta comedia. Nosotros vendimos un ejemplar por 12 pts.

MAS (L. de) y Cañadas (F.) Curso completo de dibujo topográfico *Barcelona*, 1851, gran 8.° 92 p. y Atlas fól. mayor. de 14 láminas, 12 pesetas.

MAS (Fr. Luis Vicente) Samuel nuevamente resucitado, San Vicente Ferrer. *Valencia*, 1731, 4.° 45 p.

MAS y Abad (Celestino) Diccionario general de legislación española. *Madrid*, 1847, 4.° mayor, VI-888 p.

Tomo primero y único publicado. 10 pts.

— Legislación de la época revolucionaria de España, comentada, anotada, etc. *Madrid*, 1871, 4.° 6 pts.
Este autor catalán, publicó otras obras de jurisprudencia, actualmente sin valor comercial.

MAS y Casas (José M.ª de) Ensayos históricos sobre Manresa. *Manresa, Trullás*, 1836, 4.° X-165 p. Memoria histórica de los judios, 8 páginas.

Obra bien trabajada. Se reimprimió bajo la siguiente portada:

— Ensayos históricos sobre Manresa, precedidos de un analisis de registros notariales del siglo XV, y adicionados hasta el presente. 2.ª edición notablemente mejorada y aumentada. *Manresa Tip.-lit. de M. Roca*, 1882, 4.° 473 p. 4 h. grabs. y 10 láms. 10 pts.

— Descripción geográfica y política de Belgica. *Manresa, Trullás*, 1834.

— Curso completo de geografia. *Id. Trullás*. 1834. 5 vols. 8.°

— Correspondencia periódica sobre Ciencias y Artes. *Id.* 1835.

— Tratado elemental de Notaria. *Id. Id.* 1836.

— La hija del comerciante. *Id. Id.* 1837.

— Memoria histórica de los Hebreos y de los Arabes en Manresa. *Id. Id.* 1837, 8.° 31 p. y *Id. Luis Roca*, 1882, 8.° 18 páginas.

MAS y Jornet (Claudio) Monuments vilafranquins. La Iglesia de Sant Francesc y la Capella de Sant Joan. *Vilafranca, Comas*, 1896, 8.° VII-70 p (1 pta.)

— Dos mons. Biologia social. *Alcover*, 1896, 8.° 28 p. Reimpresa en *Vilafranca*, 1896, 4.° 40 p.

— Sátires morals. *Vilafranca*, 1897, 4.° 92 p.

— Notes sobre'l moviment intelectual y artistich de Vilafranca. *Vilafranca*, 1902, 8.° 120 p.

MAS y Otzet (Francisco de) Flors boscanas. Poesias. *Barcelona, Hijos de Domenech*, 1866, 4.° 148 p.

— Una Salve a Montserrat (Manila, 1876), Hoja, fól. a dos columnas, texto catalán.

— Las Ciencias naturales y el Padre Blanco. *Id. Ramirez y Giraudier*, 1877. 8.° 31 p.

— Memoria de las obras pias de los pobres y del agua, instituidas por D. Francisco Carriedo y Peredo, y Crónica de los festejos celebrados para conmemorar la inauguración de la primera fuente de aguas potables. *Manila, Ramirez y Giraudier*, 1882, 4.° 163 p. 25 pesetas, Vindel.

— El volcán de Taal. Poema. *Madrid, Imp. Hispano-americana*, 1885, 8.° 80 p. 3 pts.

— El tabaco y la industria tabacalera. *Habana*, 1886.

— Oda a Cristobal Colon. *Santiago de Cuba, Ravelo*, 1892, 4.° 12 p.

MAS y Prat (Benito) La tierra de Maria Santisima. Colección de cuadros andaluces; ilustraciones de J. Garcia Ramos. *Barcelona, Ramirez, y C.ª*, 1891, fól. 500 p. grabs. 58 láminas. (60 pts.)

— Costumbres andaluzas. Colección de cuadros tomados del natural. *Sevilla*, 8.° 16 láminas.

— La dama blanca. Novela. *Barcelona, Maucci*. 2 vols. 4.° (20 pts.)

MAS y de Sanz (Sinibaldo de) Veinticuatro poemas liricos. *Barcelona, Viuda e hijos de Gorchs, Marzo de MDCCCXXXI.* (1831), 16.° 17 hojas.

Hemos visto éste raro impreso que parece salido de las prensas de Ultramar. Al ejemplar poseido por nosotros parecia faltarle la hoja final.

— Informe sobre el estado de las islas Filipinas, escrito por el autor del *Aristodemo*, del *Sistema musical de la lengua castellana*, etc. *Madrid, Imp. de F. Sanchez, Enero de* 1843, 3 vols. gran 8.°
I, Portada y Prólogo, 8 h. Origen de los habitantes de la Oceania, 201 p. 1 lám. plegada. Historia de la dominación española en las Islas Filipinas, desde su descubrimiento hasta nuestros dias. 2 partes, 93-138 p. Animales, 9 p. Clima, 5 p. Minerales, 15 p. Topografia, 22 p. 2 hojas.
II, Lenguas, 21 p. Vegetales, 92 p. Agricultura, 47 p. Comercio interior, expurgados, págs. 9 y 10, y parte de 8 y 11. Comercio exterior, 37 p. Industria, 15 p. 1 mapa, Division territorial, 31 p. Administración de gobierno, 13 p. Estado eclesiástico, 40 p. Administración de Justicia, 32 p. Ejercito, 11 p. Marina, 3 p. Contribuciones, 31 p. Política exterior, 24 p. 2 h.

III, Política interior 101-23 p.
Del tomo III se hizo tirada corta y destinada a altos personajes de influencia política en el gobierno de la nación; y hasta se asegura que el autor inutilizó un resto de ejemplares. Se comprende: el autor preconiza la independencia de Filipinas. De modo que este tomo se puede considerar muy raro.
Los dos tomos se cotizan de 30 a 40 pts. El tercero sólo 100 pts. Garcia Rico. 140 pts. Vindel.

— Aristodemo. Tragedia española original. *Barcelona, Imp. de la Vda. e hijos de Gaspar*, 1831, 8.° 70 p.

— Sistema musical de la lengua castellana. *Barcelona*, 1832, 8.° y 1843, 4.°
La cuarta edición corregida y aumentada es de *París Imp. de Fant*, 1847, 8.°

— Pout-pourri literario. *Manila, Imp. de M. Sanchez*, 1845, y *Madrid, Rivadeneyra*, 1846, 2 partes, 4.° XVI-336 páginas, 3 h. de música=XV-135 p.
I, Sistema musical de la lengua castellana.—L'Idéographie, écriture universelle.—Vocabulaire idéographique.—Français.—Apéndice al Sistema musical.—Memoria sobre la empolladura artificial de huevos de gallina, en inglés, 1 lámina.
II, Aristodemo—Poesías líricas—Memoria sobre el estado del reino de Grecia, remitida a fines de 1834.
El tomo primero se compone a veces de mas o menos obras. Una primera parte compuesta de otros trabajos y páginas XIV-240-8-8-177-273-336-8 p. 40 pts. Vindel.
La Segunda parte 20 pts. Vindel.

— Obras literarias. *Madrid, Rivadeneyra*, 1852, 2 vols. 4.° 240-155 páginas.
Comprenden: Sistema musical de la lengua castellana, 116 páginas—Memoria sobre la empolladura artificial de huevos—La ideographie—Spécimen de vocabulaire idéographique-français—La Eneida de Virgilio, traducida en verso, 176 p. Aristodemo, y Niceo, tragedias.—Poesías líricas Despachos—Memoria sobre las rentas de las islas Filipinas.

— Artículo sobre las rentas de Filipinas. *Madrid, Rivadeneyra*, copiado del Boletín oficial del Ministerio de Hacienda. *Madrid, Rivadeneyra*, 1853, 4.° 34 p. 40 pts. Vindel.

— A iberia, memoria sobre a conveniencia da união pacifica e legal de Portugal e Hespanha. Trad. em lingua portugueza por um Philo Iberico (J. M. Latino Coelho) *Lisboa*, 1852 y 1855, 8.° mayor, 2 retratos, 2 mapas.

— La Iberica. Memoria sobre la unión pacifica y legal de Portugal y España. *Madrid, Rivadeneyra*, 1854, 4.° 60 páginas; y 1856, 4.° 100 p. 2 retratos, 2 mapas.
Al fin una biografía de Sinibaldo de Mas por Victor Balaguer y José de Letamendi. 5 pts.

— L'Angleterre, la Chine et l'Inde. *París, Jules Tardieu* (Imp. H. Plon) 1858, gran 8.° 288 p. 1 lám. 1 mapa. 10 pesetas.

— Cartilla. *París, Didot hermanos*, 1858, 16.° VII-252 p.
Reimpresa en *París, Anor*, 1861, 8.° VIII-164 p.

— La Chine et les puissances chrétiennes. *París, Hachette*, 1861, 2 vols. 8.° XII-358 p.=XX-480 p. 15 a 20 fr.

— L'idéographie: mèmoire sur la possibilité et la facilité au moyen de laquelle tous les peuples puissen s'entendre mutuallement sans que les uns connaissent la langue des autres. *París, Dupont*, 1863, 8.° 25 fr. Godefroy.
En colaboración con Gerónimo Canals y Mr. W. Norriat respectivamente:

— Arte de escribir en letra española. *París*, 1860, 4.°

— Arte de escribir letra inglesa. *Id.* 1860, 4.°
Véase San Martin Suarez.

MAS y Serracant (D.) Véase Cançons populars.

MAS Tayeda (Ramón) La revolución numérica. *Barcelona*, 1907, gran 8.º 6 pts.

MAS y Zaldúa (Leoncio) Lecciones sobre el servicio y empleo táctico de la artillería en campaña. *Madrid*, 1882, 4.° láminas plegadas. 10 pesetas.

— Lecciones sobre el servicio de la artillería en los sitios de plazas. *Madrid*, 1888, 4.° mayor, texto y Atlas. 25 pesetas.

— Lecciones de Química e Industria militar. *Id.* 1895 y 1900, 3 vols. 4.° grabs. 25 pts.

— Elementos de siderurgia. *Id.* 1898, 4.° láminas plegadas. 6 pts.

— Lecciones sobre el empleo de la artillería en los sitios de plazas. *Id.* 1904-1906, 2 vols. 4.° grabs. 30 pts.

— Federico el Grande según Macaulay. *Id.* 1900, 4.° 71 páginas.

MASCARA (El) Periódico de caricaturas. *Mexico*, 1879. 6 pesos, Porrua.

MASCARA Real executada por los Colegios y Gremios de Barcelona para festejar el arribo de Don Carlos III y Doña Maria Amalia de Saxonia, etc. *Barcelona, Piferrer*, 1764, fól. apaisado.

Magnífica publicación, una de las mas costosas obras de arte que se han ejecutado en España. Como sea que los ejemplares completos y en buen estado empiezan a ser raros, he aquí su descripción: Frontispicio grabado que existe en dos diferentes estados. En el segundo la cara del rey, encuadrada por un medallón, es mas prolongada, la nariz mas larga, los ojos mas abiertos, y el peinado distinto. Ostenta el toisón de oro, y el manto cae más hácia la derecha. La cartela de la parte inferior izquierda que encuadra el título: *Mascara Real*, ha sido reforzada en el segundo estado, con adornos sombreados, es decir, está mas recargada de volutas y sombras.
A continuación la *Dedicatoria al Rey*, con cabecera grabada, en donde figuran las Armas de España coronadas, en medio de querubines y resplandores.
Otra hoja de texto con cabecera alegórica representando a Mercurio sentado en una nube. A la izquierda, querubines, atributos de pintura, escultura, etc., y a la derecha un dragon tendido con el escudo de Barcelona, cuya ciudad se divisa en lontananza.
Otra hoja de texto con gran cabecera. En medio de un paisaje dos matronas sentadas, entre las cuales, se ciernen dos angelitos. A la izquierda un obelisco con guirnaldas en espiral, y surmontado por el globo terraqueo y una corona real.
Hoja de texto: *Introducción a la Mascara Real*, con inicial grabada. Mas abajo: *Expl. de la I Lám.*
1.ª Lámina.
Hoja de texto: *Ardientes deseos*; inicial. *Expl. de la II Lám.*
2.ª Lámina.
Carro de Eolo, inicial, y *cul de lampe. Expl. de III Lám.*
3.ª Lámina.
Dia el mas alegre, inicial, *y cul de lampe. Expl. de la IV Lám.*
4.ª Lámina.
Carro de Apolo, inicial. *Expl. de la V Lám.*
5.ª Lámina.
Real Ingreso, inicial. *Expl. de la VI Lám.*
6.ª Lámina.
Carro de Diana; inicial. *Expl. de la VII Lám.*
7.ª Lámina.
Efectos del Felicissimo; inicial. *Expl. de la VIII Lám.*
8.ª Lámina.
Carro de Saturno; inicial y bello *cul de lampe. Expl. de la IX Lám.*
9.ª Lámina.
Poderosos Atractivos, inicial. *Expl. de la X Lám.*
10.ª Lámina.
Carro de Parthenope; inicial, colofón, y *Expl. de la XI Lám.*
11.ª Lámina.
Son en todo 26 hojas, y si añadimos el segundo frontispicio, 27. Estas suntuosas fiestas, celebradas en Barcelona a su regreso de Italia del rey D. Carlos III, 1759, fueron organizadas por las entidades y gremios de la ciudad, los quales promovieron y costearon la publicación descrita. La parte del dibujo corrió a cargo de Francisco Tramullas; las cabeceras, iniciales y culs de lampe, fueron grabados por P. P. Moles, y los frontispicios y 11 láminas por Defhert.

Antes de la gran guerra se cotizaban los ejemplares a 200 pts. En el extranjero se apreciaban mucho mss. Revestidos de buenas encuadernaciones, se han vendido a 500 pts.
Véase RELACIÓN de las diversiones.

MASCARDI (Agustín) Conjuración del Conde Ivan Lvis Fiesco. Escrita en lengua Toscana... Traduzida en Castellano, por Don Antonio Velazquez. *Madrid, Iuan Sanchez*, 1640, 4.° 12 h. 52 fóls. 15 pts.

MASCARDO (A.) Communes J. V. Conclusiones ad generalem quarimque statutorum interpretationem accomodatae. *Caesaraugustae*, 1637, fól. 10 pts. Batlle.

MASCARENHAS (Ignacio) Relaçam do svcceso, qve o Padre Mestre Ignacio Mascarenhas de Companhia de Iesv teue na jornada que fez a Catalunha por mãdado de S. M. el Rey Don Ioani e IV. *En Lisboa na Officina de Lourenço de Anueres*, 1641, 4.° 2 h. 16 p. 25 pesetas.

MASCAREÑAS (Dr. Eugenio) Elementos de Química general y descriptiva. 2.ª edición. *Barcelona, Ortega*, 1913, 4.° 631 p. (20 pts.)

MASCAREÑAS (Jerónimo) Viaje de la serenissima reyna Doña Maria Ana de Austria, segunda mujer de Don Phelipe Cuarto deste nombre... hasta la real Corte de Madrid, desde la Imperial de Viena. *Madrid, Diego Diaz de la Carrera*, 1650, 4.° front. grab. 24 h. 301 páginas, 7 h. 40 fr. Heredia. 33 marcos, L. Rosenthal. 30 pts. Melchor Garcia.

— Apologia histórica por la ilvstrisima religión, y inclita cavalleria de Calatrava. *Madrid, Diego Diaz de la Carrera*, 1651, 4.° 8 h. 178 p. 15 a 20 pts.

— Amadeo de Portugal, en el siglo Juan de Meneses de Silva. *Id.* 1653, 16.° 50 pts. Vindel.

— Raymundo, abad de Fitero, de la orden del Cister. *Madrid, Diego Diaz de la Carrera*, 1653, 4.°

— Campaña de Portvgal por la parte de Estremadura. El año de 1662. Execvtada por el serenissimo señor Don Ivan de Avstria. *Id. Id.* 1663, 4.° 6 h. 128 p. 25 pts. Molina.
Esta obra se reimprimió en *Madrid, Francisco Xavier Garcia*, 1762, 8.° XVI-208 p. 20 pts. Molina.

— Fray Juan Pecador, religioso del orden y hospitalidad de San Juan de Dios y fundador del Hospital de Xerez de la Frontera. *Madrid, Alegre*, 1665, 4.° (Hidalgo).

— Historia de la Ciudad de Ceuta, sus sucessos militares y políticos: Memorias de sus santos y prelados, y elogios de sus capitanes generales. Escrita en 1648. Publicada bajo la dirección de Alfonso de Dornellas. *Lisboa, Academia das Sciencias*, 1918, 4.° 12 h. 306 p. 10 pesetas.

MASCARÓ (Pedro) El Emperador Nezahualcoyot, considerado como poeta elegiaco. Discurso *Madrid*, 1878, 4.° 60 páginas, 5 pesetas.

MASDEU (P. Baltasar) Ethicae seu Moralis Philosophiae tum generalis tum particularis epitome. *Placentiae, typis Josephi Tedeschi* 1805, 2 vols. 12.° IV-269 p.=410-XVI p.

— Orazione in morte del sig. D. Dominico Muriel. *In Lugo Stamperia di Giovanni Melandri*, 1796, 8.° 116 p. retrato, grab. en cobre.

— D'una grazia da San Luigi Gonzaga operata nel Seminario di Firenze nel 1791 *in Faensa MDCCXCI, nella Stamperia Archi.* (1791) 8.° 22 p. 1 h.

— De la devoción al Sagrado Corazón de Jesus (Mallorca 1818) 16.° 24 p.

— Exercicio de la buena muerte, que se hace en muchas Iglesias de la Compañía de Jesús, etc. *Palma, Salv. Saval*, 1817, 8.° 48 p. y *Id. Trias*, 1839, 8.° 38 p.

MASDEU (José) Universae Sacrae Theologiae Thesivm contra infideles ommes... ab Angelo Napolioni propugnandae. *Maceratae, Ant. Cortesii*, 1793, 4.° 164 p. 10 liras Bocca.

—Divina gratia Augustini a Lutheri, Calvini, Baji, Jansenii, et Quesneli dogmatibus recuperata. *Camerini, Vinc. Gori*, 1791, 4.° 116 p.

MASDEU (Juan Francisco) Storia crítica di Spagna e della cultura spagnuola in ogni genere, preceduta da un discorso preliminare. *In Fulígno*, 1781 y *Firenze*, 1787, 2 vols 4.°
Empezó nuestro compatricio su magna empresa en italiano, proponiéndose completar la obra en nueve tomos pero no se publicaron mas que dos. Luego ensanchó su plan dando a luz en lengua castellana:

— HISTORIA crítica de España y de la cultura española. *Madrid, Antonio de Sancha*, 1783-1805, 20 vols. 4.° I, 1783 y 1787 —II, 1784 y 1785 —III, 1785—IV, 1787—V 1788 —VI, 1789—VII, 1789 y 1807—VIII, 1790—IX y X, 1791 —XI, 1792 —XII, 1793—XIII y XIV, 1794 XV, 1795 —XVI, 1796—XVII y XVIII, 1797—XIX, 1800 —XX, 1805. La obra se divide en Preliminares, Tomo I—España antigua, Tomos II y III—España romana, Tomos IV a VIII—España goda, Tomos IX a XI —España árabe, Tomos XII a XV—Suplementos, Tomos XVI a XIX —España restaurada lib. I. Ilustraciones preliminares contra los PP. Florez y Risco, Tomo XX.
Como se habrá observado, algunos tomos se reimprimieron para completar juegos. Esta historia, que solo llega hasta el siglo XI, es apreciada por los estudiosos, y siempre se consulta con fruto. Se publicó a 120 pts. y actualmente conserva su primitiva tasa.
Gran parte del texto de Masdeu se reprodujo con notas de W. Ayguals de Izco en la «España Laureada» *Madrid*, 1854, 4.°
Puede añadirse: MASDEU. Respuesta a su erudito censor el muy Rev. P. Traggia. *Madrid, Sancha*, 1793, 4.° 96 páginas.

— Respuesta a algunos puntos de la Historia crítica de España de Masdeu por Andrés Casaus y Torres. *Id.* 1806, 4.°

— La Scacheida o sia il giuoco degli scachi, poema latino di Girolamo Vida Cremonense, Volgarizzato in ottava rima dal sig. Ab. Gianfrancesco nob. barcellonese tra gli acad. Sibari Tessalicense. *In Venezia, MDCCLXX IV. Presso Antonio Zatta*, (1774) 8.° 79 p. Texto latino-italiano. 6 a 8 pts.

— Colección de lápidas y medallas que sirven para ilustrar la España Romana. *Madrid, Sancha*, 1789, 2 vols. 4.° 12 pts.

— Difesa crítica degli antichi atti di S. Mart. Emidio Vesc. d'Ascoli contra la censura de Bollendisti. *Ascoli*, 1794, 4.° 8 liras Italia.

— Memorial que presentó Madama Sadume en nombre de todas las mujeres del mundo al sabio Directorio de Paris en el mes de Enero de 1797. *Valencia, Burguete*, 1800, 12.°

— Oración exhortatoria que en la apertura del tribunal, etc. *Valencia, Monfort*, 1801, 4.°

— Sagradas estaciones del Via-Crucis en prosa y verso. *Id. Burguete*, 1801, 8.°

— Arte poética facil. *Valencia, Burguete*, 1801, 4.° 4 h. 293 páginas. 6 a 8 pts.
Existe «Nueva edición corregida y puesta a la nueva ortografia por D. J. M. P. y C. *«Gerona, Oliva»*, 1826, 8.° 4 hojas, 312 p. 3 a 5 pts.

— Origen español del Sumo Pontífice Pio VII, y de su casa Chiaramonte en Cesena. *Madrid*, 1805, 12.°

— Compendio della vite del Beato Giuseppe Oriol. *Roma, Perego*, 1806, 8.° 32 p.

— Vita Sante del Novello Beato Giuseppe Oriol. *Roma, MDCCVI. Nella Stamperia Luigi Perego Salvioni.* (1806) 4.° retrato, VIII-208 p.

— Vida del Beato Josef de Oriol, traducida del italiano por su propio autor. *Barcelona, Jordi, Roca,y Gaspar, MDCCCVII.* (1807) 4.° 8 h. 255 p. 2 h. retrato y 20 láminas grabadas en cobre. 25 a 30 pts.
Corren ejemplares sin láminas que se cotizan de 6 a 8 pesetas. Las 21 láminas grabadas por Corominas, Ametller, Fabri, Stagnon, y Gamborino, se tiraron aparte a grandes márgenes, in-4.° mayor y se vendian sueltas. 15 a 20 pts.
Esta obra se reprodujo en *Barcelona, Imp. Peninsular* (Mariol y Lopez) 1885, 4.° con las láminas, 272 p. 6 pesetas.

— Difesa dell' ingegno delle Donne (Faeminarum ingenii defensio) *Roma, Salvioni*, 1789, 8.°

— Ristretto della vita della beata Caterina Tomas. *Id. Id.* 1792, 4.°

— Lettera... a Sua Eccel. il Sig. D. Eugenio Llaguno ed Amirola. *Asculi, F. Cardi*, 1794.

— Il triunfo di S. Emidio. *Id. Valente*, 1795, fól.

— Al martyre S. Emidio. *Id, Cardi*, 1797, 4.°

— A sua Eccell. il Sig. don Gasparo Melchiore Jovellanos...Lettera poetica. *Id. Id.* 1798.

— Catechismo político-morale. *Id. Cardi*, 1800, 12.°

— Arte poética italiana di facile inteligenza. *Parmae, typ. Nationale*, 1803, 8.°

— Per la morte immature di donna Mariana de Silva Bazan. *Romae, Perego*, 1806, 8.°

— Requeno il vero inventore delle piú utili scoperte della nostra etá. *Id. Id.* 1806, 8.°

— Discurso sobre las pretensiones de la Francia, la libertad y la igualdad. *Valencia, Monfort*, 1811, 4.° 29 p. 4 pesetas.

— Cartas a un republicano romano acerca del famoso juramento: «Yo odio a la Monarquía» o «Yo juro odio al gobierno de los Reyes» *Madrid, Fuentebro*, 1814, 8.° 168 páginas. 5 pts.

— Lettere Sette al Ch. Sig. Ab. D. Carlo Fea, sulle antiche Iscrizioni Romane ne'recenti Scavi rinvenute. *Roma, Salvioni*, 1813, 8.° 44 p.1 lámina plegada. 6 a 8 liras.

— Costituzione politica della Monarchia Spagnuola. *Roma*, 1814, 8.° 4 a 6 liras.

— Antica inscrizione romana scoperta dal Sig. Andrea Belli. *Roma*, 1815, 8.° 11 p.

— Iglesia española... añádese otro opúsculo «Bosquejo de una reforma necesaria en el presente mundo cristiano» *Madrid, Yenes*, 1841, 8.° mayor.

— Religión Española. Obra escrita en Roma. *Gerona, Dorca*, 1881, 4.° 88 p.
Tirada aparte en corto número de ejemplares de la *Revista de Ciencias Históricas*. 4 pts.
Torres Amat consigna multitud de escritos publicados en Italia por Masdeu sin nombre de autor y también póstumos.
Véase Poesias.

MASDEVALL (Joseph) Relación de las epidemias de calenturas putridas y malignas que en estos ultimos años se han padecido en el principado de Cataluña,y principalmente la de 1783 en Lérida, Llano de Urgel, etc. *Barcelona*, 1786, 4.° 21 p.
Existen dos ediciones aumentadas *En Madrid, Imprenta Real*, 1786, 4.° 136 p. y la segunda 136-20 p. 6 a 8 pts.

— Relazione dell'epidemia sofferte dal Principato di Catalogna nell'anno 1783. Trad. ed illustrata di nuove osservazioni e memorie sino all'anno 1788, dall ab. P. Montaner. *Venezia*, 1790, 8.° 144 p. 6 a 8 pts.

— Dictamen... sobre si las fábricas de algodón y lana son perniciosas o no a la salud publica de las ciudades, etc. *Barcelona*, (1784), 4.° 21 p. 1 h.

— Reflexiones instructivo-apologéticas sobre el eficaz y seguro método de curar las Calenturas pútridas y malignas. *Cervera*, 1788, 4.° 144 p. 6 a 8 pts.

MASEFIELD (John) On the Spanish Main, or, some English forays on the Isthmus of Darien, with a description of the Buccaneers and a short account of old time ships and sailors. *London, Methuen; New York, Macmillan*, 1906, 8.° XII-344 p. 1 mapa, grabs (10 chelines, 6 peniques, o 3'50 dolares.)

MASENIO (Jacobo) Animae historiae huius temporis, hoc est Historiae Caroli V et Ferdinandi I, Fratrum Imperio repraesentata. *Coloniae Agrippinae, J. Wilhelm*, 1672 y 1684. 2 partes, 4.° front.
El poema del jesuita de Lieja, Masenio, sobre Carlos V, figura aquí por primera vez. Luego se reprodujo junto a la traducción francesa de Dinouard, *Paris, Barbon*, 1757, 12.° Después:

— Sarcotis et Caroli V Imper. panegyris carmina, tum. de heroica poesi tractatus. *Paris, Barbou*, 1771, 12.° LXXII-269 p. 1 h.
Buena edición y no cara. De 8 a 10 fr.

— Eloge de Charles Quint, empereur. Traduit du Poéme latin de Jacques Masenius, Par Dom André-Joseph Ansart. *Paris, Barbou*, 1774, 8.° 3 h. 52-32 p. retrato de Maria Antonieta. 12 a 15 fr.

— La Sarcothea. Poema escrito en latín... Trad. al francés por el Abad J. Dinouart en 1757, y al castellano por José Maria de la Peña en 1862. *Toledo, Impr. de José de Cea*, 1862, 8.° 134 p.
Se señalan influencias de éste poema en el *Paraiso Perdido* de Milton, y hasta se asegura que el poeta inglés imitó doscientos versos.

MASERAS (Alfons) Sota'l cel de Paris. *Barcelona, L'Avenç*, 1910, 8.° 86 p. (1 pta.)

— Fets y paraules de Mestre Blai Marti. *Barcelona*, 1908, 8.° 176 p. 3 pts.

— L'Adolescent. *Id.* 1909, 8.° 143 p. 3 pts.

— Setze contes. *Id. Editorial Catalana*, 1922, 8.° 208 p. (2'50 pts. y encuadernado 4'50).

— Contes fatidichs. *Barcelona, L'Avenç*, 1911, 8.° 196 p. 2 hojas, (3 pts.)

— Ildaribal. *Id. Id.* 1915, 8.° 296 p. 2 h. (4 pts.); y en castellano, *Madrid, Calpe*, 1921, 16.° (1'50 pts.)

— Vida del Dante. *Barcelona, Seix y Barral*, 1920, 8.° 101 páginas, láms. (2'50 pts.)

— En América meridional. *Id.* 1923, 8.° 273 p. (3 pts.)

MASIES del baix Empordá i Costa Brava. Dibuixades per Francisco Vidal *Sant Feliu de Guixols, Octavi Viader, 24 juny*, 1923, 4.° apaisado, 14 h. 26 dibujos. (3 pts.)

MASIFERN (Ramon) Notas del cor. Aplech de poesias liricas. *Barcelona*, 1900, 12.° 80 p.

— La vida al camp. Poemet bucolich popular. Prolech de J. Verdaguer. *Barcelona*, 1902. 8.° 96 p.

— La vida al camp. Poema bucolich popular en vint cants y una endressa. Versió castellana per Francesch J. Garriga, y Leandre Sanchez, Pbre. Versió alemanya per Joan Fastenrath. Musica de M. Burgés. *Id. J. Horta, MMX*, (1910), fól. 133 p. 2 h. 8 a 10 pts.

MASILLON. Véase mas abajo Massillon.

MASIO, Valentino (Fr. Didaco) Commentaria in porphyr. et in uniuersam Arist. dialecticam. *Valentiae*, (1592), 4.° 8 h. 932 p. 12 a 15 pesetas.

— Commentariorvm in vniversam philosophiam Arist. vna cvm quaestionibus quae à grauissimis Philosophis agitantur. Tomvs primvs. (Al fin:) *Valentiae. Excudebat Petrus Patricius*, 1599, 4.° 8 h. 720 p. (numeradas 270), y 15 h.
La segunda parte del tomo I, *Valentiae, P. Patricium* 1599, 4.° portada, y de la página, 721 a 1486, y 13 hojas

Del tomo II, sólo hemos visto la segunda parte que comprende 2 h. páginas, 938 a 1467, y 8 h.

MASIO Valentino (Joanne) In Adriani cardinalis tam célebre opvs. *Valentiae, Sanahuja*, 1554. 2 vols. 8.° (Serrano Morales.)

MASIO, Valentino (L. Vincentio) In commoda probabilismi deducta. Ex propositionibus quinquaginta quinque demnatis ab Alexandro VII, & sexagirota quinque ab Innocentio XI. *Valentiae, Viduam J. de Orga*, 1765, 4.° LXXX-608 p. 6 a 8 pts.

MASÓ (Fr. Salvador) Relación de los trabajos y calamidades del Vicariato del Tunquin Oriental. *Manila, Murillo*, 1858, 4.° 19 p.

Hay que añadir: Apéndice, *Manila, Ramirez y Giraudier*, 1858, 4.° 22 p. Apéndice segundo, *Manila, Colegio de Santo Tomás*, 1859, 4.° 31 p. 60 pts. Vindel.

MASÓN (Theodorus B. M.) The war of the Pacífic coast ot South América between Chile and the allied republics of Perú and Bolivia, 1879-81. *Washington, Government printing office*, 1883, 4.° 77 p.

MASONES y Nin (Francisco) Leyes synodales del Arzobispado de Arborea y Obispado de Santa Justa. *Caller*, 1712, fól 32 liras, Bocca.

MASPARRAUTHA (Steph. de) Notas. (Al fin:) *Expliciunt regule edite siue cōpilate: atqz correcte rursus p reuerendum magistrū in artib. graduatuz Stephanū de masparruata noïe dictum fuitqz impressum in facudissima ciuitate Papilone: p. arnaldū guiellmū de brocario. Anno incarnate deitatis. M. cccc-xcij die vero. xv. nouēbris.* (1492), 4.° gót. 54 hojas, de 37 líneas.

Es el incunable mas antiguo conocido, impreso por Guillermo de Brocar. Existe en la Biblioteca Municipal de Savona. El librero de Munich Ludwig Rosenthal tuvo una segunda edición que reza al fin: *Note edite siue compilate: atqz rursus: per reurendum magistrum in artibus graduatum Sthephanum de masparrautha nomine dictum. Fuerūt impresse in vrbe īs'igni valētia. Anno incarnate deitatis. Millesimo. Quadringētesimo. Nonagessimo octauo die mercurīs vicesima quarta: mēsis octobris.* (Valencia, Nicolás Spindeler, 1498) 4.° gótico, 76 h. de 31 líneas.

MASPERO (G.) Historia antigua de los pueblos de Oriente. *Madrid, Jorro*, 1912, 4.° 871 páginas, 175 grabs. (10 pts. Actualmente 13).

— Ars una Species Mille. Historia del Arte. El Arte en Egipto. Trad. de E. Diez-Canedo. *Madrid, Ratés*, 1915 8.° 344 p. grabs. (10 pts.)

— En tiempo de Ramses y de Assurbanipal, trad. por Domingo Vaca. *Madrid, Jorro*, 1913, 8.° 624 p. (8 pts.)

En colaboración con Michelet, Renan, Duruy, y Taine:

— Novísima historia universal, desde los tiempos prehistóricos hasta 1908. Trad. por V. Blasco Ibañez. *Valencia, Prometeo*, 1908, 10 vols. 4.° mayor, grabs. a 10 pts.

MASPONS y Anglasell (Francisco) Nostre Dret Familiar. *Barcelona, Verdaguer*, 1899, 4.° 72 páginas. (1'50 pts.)

— Nostre Dret Familiar segons los autor clàsichs y les sentencies del Antich Suprem Tribunal de Catalunya. *Barcelona*, 1907 (5 y 5'50 pts.)

— Instantáneas. *Barcelona*, 1897, 12.° 77 p.

— Questions Civils estudiades segons nostre dret per Lluis de Peguera, y extractades, etc. *Barcelona, Verdaguer*, 1913, 8.° mayor, 287 p. (5 pts.)

— El salario y la salvación del obrero. *Barcelona, La Renaixensa*, 1892, 8.°

En el mismo año se publicó otra edición de propaganda, 5000 ejemplares.

— El Catalanisme de Balmes. Discurs. *Id. Horta*, 1908, 8.° 24 páginas.

— Cartas sobre nuestra situac.ón política. *Tarragona, F. Sugrañes*, 1902, 8.° 79 p.

— La situación jurídica de Cataluña. *Madrid*, 4.° (2 pts.)

— La perturbación del régimen sucesorio de Cataluña. *Id.* 1920, 8.° (2 pts.)

— Colecció de dictamens i laudes de jurisconsults catalans. Vol. I. Dictamens. *Barcelona*, 1922, 8.° (5 pts.)

MASPONS y Camarasa (Jaume) Discurs en el Centre Escolar Catalanista. *Barcelona, Gavaldá*, 1895, gran 8.° 11 p.

— En Francisco de Sales Maspons y Labrós. *Barcelona, L'Avenç*, 1902, 4.° 21 p.

En colaboración con D. J. Masó y Goula:

— El ball de gitanes en el Vallés. *Id. Id.* 1907, 4.° 43 p. grabs. 3 pts.

MASPONS y Labrós (Francisco) Tradicions del Vallés. *Barcelona, La Renaixensa*, 1876, 8.° 102 páginas.

Obra muy agotada. 7 pts. en nuestro Catálogo.

— El dia de difuntos. *Roma*, 1877, 8.°

— Como en caso de necesidad debe procederse al nombramiento de Obispo. Discurso. *Madrid*, 1861, 4.° 24 p.

— Discurso en la Universidad central. *Madrid, Imp. Europea*, 1864, 4.° 46 p.

— Lo Rondellayre. Colecció de cuentos populars catalans. *Barcelona, Imp. Verdaguer*, 1871, 1872 y 1875, 3 volúmenes, 8.° XII-115 p.=XVII-111 p.=X-174 p.

Obra agotadísima y buscada. L'Avenç se propuso reimprimirla pero tan loable intento no tuvo efecto. Los buenos ejemplares se estiman de 15 a 20 pts.

— Jochs de la infancia. Colecció de jochs populars catalans. *Barcelona, Imp. de Martí y Canto*, 1874, 8.° 112 p.

— Las bodas catalanas. Costums populars catalanas. *Id. La Renaixensa*, 1877, 8.° 15 p.

— Lo Vallés. *Id. Jepús*, 1882, 8.° mayor, 37 p.

— De Mollet a Bigas. *Id. Anuari de la Associació d'Excursions Catalana*, 1882, 8.° mayor, 30 p. grabs.

— Excursió col lectiva de la Conca baixa del Noya. *Id. Suc. de Ramírez*, 1886, 8.° mayor. 30 p. grabs.

— Cuentos populars catalans. *Id. Id.* 1885, 8.° X-148 p. 5 pesetas.

— Semprevivas. Cuentos. *Id.* 1885, 16.° 92 p. 2 pts.

— Excursió col·lectiva a Gualba y al Gorch Negre. *Id. Id.* 1888, 8.° 19 p.

— La Pagesía Catalana. *Id.* 1893, 4.° 18 p.

— L'Excursionisme Catalá. *Id.* 1894, 4.° 24 p.

— Caracter y extensió del programa excursionista. Discurs. *Id.* 1895, 4.° 15 p.

— Miquel Grau. *Id.* 1894, 8.° 168 p. Ilustraciones de Baixeras, Llimona, Riquer y Utrillo. 3 pts.

Véase BRUNIQUER.

MASPONS y Labros (Maria del Pilar) Salabrugas Poesías catalanas. *Barcelona, La Renaixensa*, 1874, 8.° 144 p.

Esta literata, publicó casi todas sus obras escudándose en el seudónimo de *María de Bell-lloch*.

— Vigatans y botiflers. Novela histórica. Segona edició. *Barcelona, J. Roca y Bros*, 1878, 8.° 182 p.

La primera edición si mal no recordamos se publicó en *Lo Gay Saber* ó en *La Veu de Montserrat*.

— Llegendas catalanas. *Id. Typ. Española*, 1881, 8.° 383 páginas. 5 pts.

MASPONS y Ros (Joanne) Aquinaticus Thomas e cunis Victor Tartarea. *Barcin. J. P. Piferrer*, 1746, 4.° 8 p. en verso.

MASQUE de la ligue et de l'Hespagnol decouvert. *Tours, Iames Mestayer*, 1590, 8.° 274 p.

MASQUERA (P. Juan) Es MOSQUERA.

MASRIERA (Victor) Dibujo lineal aplicado a las industrias artísticas. *Barcelona*, 5 vols. 4.° mayor. 30 pts.

Luego la misma obra bajo el título:

— La Ciencia del Arte. *Madrid, Calpe*, 5 vols. 4.° (30 pts.)

MASRIERA y Colomer (Arturo) Perlas catalanas. Llegendas, tradicions y rondallas, novelas. *Barcelona*, 1878, 8.° 52 p. 2 pts.

— Poesías líricas, históricas, bíblicas y populares. *Barcelona. Verdaguer*, 1879, 8.° 200 p. 3 pts.

— Julia. Poema catalá. *Gerona, V. Dorca*, 1881, 4.° 23 p.

— Fulles de viatge escrites en lo Santuari de la Verge del Milacre del Castell d'Agres. *Barcelona*, 1894, 8.° 32 páginas.

— Poesíes. Prefaci de J. Verdaguer. *Barcelona*, 1893, 8.° 298 p. papel de hilo. 6 pts.

— Goigs de Sant Jordi Patró de Catalunya. *Id. Torres*, 1901. Hoja gran fól. gót. 4 pts.

— Tretze son tretze. Fábules reaccionaries. *Id. Impr. Barcelonesa*, 1904, 8.° 52 p. 1 h. a dos tintas. 2 pts.

— De l'art vell y de l'art nou. Poesies completes. *Reus, La Veu del Camp*, 1913, 8.° 243 p. 4 pts.

— Joyas del Clasicismo. Estudios de investigación crítica y vulgarización literaria. *Reus. Ferrando*, 1912, 8.° 235 páginas (3 pts.)

En colaboración con L. C. Viada y Lluch, y E. Massaguer:

— Diccionario de Diccionarios. Castellano, Latino, Portugués, Francés, Italiano, Catalán, Inglés, Alemán. *Barcelona, Montaner y Simón*, 1916-17, 4 vols. 4.° (100 pesetas).

MASRIERA y Monovens (J.) Cifras decorativas para artes a industrias. *Barcelona*, 4.° apaisado, 34 láms.

Esta obra también existe en francés *París*, 4.° apaisado, 35 láminas. 15 a 20 fr.

— Discurso en la Academia de Bellas Artes. *Barcelona*, 1887, 4.° 16 p.

— Memoria necrológica del artista profesor D. Claudio Lorenzale. *Id.* 1895, 4.° 20 p.

— Necrología de D. Francisco Miquel y Badía. *Id.* 1900, 4.° 16 p.

MASSA (Gaspar) Vida muy exemplar y maravillosa del insigne misionero de toda Sicilia por Juan Bautista de Francisci, recien traducida en lenguaje español (del italiano) por otro sacerdote ex-jesuita Barcelonés. *Roma, Salomoni*, 1804, 8.° retrato (Mira).

MASSA y Sanguineti (Carlos) Diccionario jurídico administrativo, o compilación general de leyes, decretos, etc. *Madrid*, 1858. 4 vols, fólio, y apéndice.

Se publicó a 200 pts. pero ha bajado de precio. 40 pts. García Rico.

— Vida militar y política de Diego de Leon, primer conde de Belascoain. *Madrid*, 1843, 8.° retrato. V-331 p. láms. 6 pesetas.

— Historia política del excelentísimo Sr. D. Práxedes Mateo Sagasta. *Id. Fortanet*, 1876. 4.° retrato, 587 p. 8 pesetas, en nuestro Catálogo.

MASSANÉS (Josefa) Poesias. *Barcelona, J. Rubió*, 1841, 4.° XVI-264 p. 3 pts.

— Flores marchitas. Nueva colección de poesias. *Barcelona, A. Brusi*, 1850, 8.° 4 h. 324 p. 1 h. 5 pts.

— Importancia moral del Magisterio. *Id.* 1858, en verso.

— Descenso de la Santísima Virgen a Barcelona para la fundación de la Orden de la Merced. Drama lírico. Música de D. Bernardo Calvó y Puig. *Id. Ramírez*, 1862, 8.° 32 p.

— Respirell. Poesias catalanes. *Id. Imp. Peninsular*, 1879, 8.°

— Importancia de la perfecció dels brodats. Discurs. *Id. La Renaixensa*, 1881, 4.° 14 p.

Véase GARLANDA poetica llerdanesa.

MASSANET (Mateo) Seudónimo de AYMERICH (M.)

MASSE. L'isle de Cuba et l'Havane ou histoire, topographie, mœurs, etc. *Paris, Lebègue*, 1825, gran 8.° 10 a 12 fr.

MASSE (J. N.) Atlas completo de Anatomia descriptiva del cuerpo humano. *Madrid*, 1845, 8.° láms.

Esta obra se reimprimió en *Madrid*, 1870, 8.° láminas en colores. 25 pts. García Rico.

MASSEI (P. José) Vita del Ven. S. di Dio, el Esimio Teologo P. Francesco Svarez. *Roma, PerDomenico Antonio Ercole. M. DC.LXXXVIII.* (1688) 4.° 10 h. 252 p.

MASSEL (P. José) Breve compendio de la vida del... P. Pablo Señeri. *Sevilla, Leefdael*, (Siglo XVIII), 4.° 8 h. 139 p. 6 pts.

MASSIA (Pedro) Colección de modismos bocuciones, y frases de la lengua castellana. *Barcelona, Vilarnau*, 1878, 8.° 147 p. 3 pts.

MASSIAS (Barón) Le prisonnier en Espagne ou coup d'œil philosophique et sentimental sur les provinces de Catalogne et de Grenade. *Paris, De l'imprimerie de Laran, an VI.* (1798), 12.° Corta tirada, 15 fr.

MASSIGO (Jaime) Copia de nombres y verbos, con cincuenta reglas de elegancia recogidas de varios autores, etc. *Valencia, Herederos de Benito Macé*, 1691, 8.° 2 h. 92 p. 15 pts. Melchor Garcia.

MASSILLON (Juan Bautista) Sermones. Traducidos por Pedro Diaz de Guereñu. *Madrid*, 1773-79. 11 vols. 4.° 60 a 75 pts.

— Sermones sobre diferentes Evangelios de Quaresma. *Madrid*, 1730, 3 vols. 4.° 20 a 25 pts.

— Sermones de Adviento. *Id.* 1773-78. 6 vols. 4.° 20 a 25 pesetas.

La misma traducción de Pedro Diaz de Guereñu se reimprimió en *Madrid*, 1800. 11 vols. 4.° Se publicaron a 42'50 pts. y según Hidalgo en 1842 quedaban 12 ejemplares.

— Sermones completos. *Madrid*, 1855, y 1859. 6 vols. 4.° 20 a 25 pts.

— Sermones de Quaresma. *Id.* 1901, 4.° 664 p. retrato.

— Sermones selectos y pequeña Cuaresma. 2.ª edición. *Madrid*, (1903), 4.° VIII-537 p. retrato (8 pts.)

— Cuaresma, trad. por Alejandro del Cantillo Jovellanos. *Madrid, Jordan*, 1832, 16.° 2 láms. 4 pts.

— Gran Cuaresma. Pub. bajo la dirección de una Sociedad de eclesiásticos. *Madrid*, 1852, 4.°

— La gran Cuaresma. Trad. por un Doctor. *Madrid*, 1900, 12.° 256 p. 4 pts.

— Tesoro cuaresmal del Parroco. *Id.* 1907, 8.° 344 p. (4 pesetas.)

— Conferencias y Discursos sinodales. *Id.* 1786. 2 vols. 4.° 10 pts.

— Conferencias de Semana Santa, y Pasión de Nuestro Señor Jesucristo. *Madrid*, 1898, 8.° 4 pts.

— Escritos inéditos, y apuntes biográfico trads. y ordenados por el Dr. D. C. F. *Sevilla*, 1862, 4.° 68 p.

MASSIMO de Palermo, en el siglo Mateo Montoro. Véase MONTORO.

MASSIMO Troiano. Véase MIRANDA (G.)

MASSINI (P. C.) Vida de varios Santos y Beatos canonizados y beatificados en el presente siglo. Trad. por Eudaldo Corriols. *Barcelona, Sierra, Oliver y Martí*, 1791

MASSIO. Véase MASIO.

MASSIOLI (Antonio B.) El libro del viajero. *Buenos, Aires*, 1890. 3 partes, 8.° 3 h. 858 p. retrato, 1 mapa, 1 lám. (16 pts.)

MASSO (Fr. Antonio) Apologia trinitaria *Barcelona, J. Suriá*, 1738, fól. 24 fóls. 12 pts.

—Disertación histórico-regular, y apologética, sobre una pretendida mudanza de opiniones en la provincia de Aragón. *Barcelona*, 1745, 48 páginas.

MASSÓ (Fr. Magín) Peregrinación espiritual y devota, util a todas las personas que deven vivir espiritualmente. *Barcelona, Francisco Cormellas*, 1675, 8.° 7 h. 312 p. 4 h.

Este autor catalán, y carmelita,escapó a las investigaciones de Torres Amat. Poseemos ejemplar

MASSÓ y Fontes (José) Diccionario de las metáforas y refranes de la lengua castellana. *Barcelona, Ramirez y C.ª*, 1876, 4.° 256 p. 6 a 8 pesetas.

MASSO Llorens (M.) Problemas de la filatura de cotó. Primer volum. *Barcelona*, 1907, 4.° 152 p. figs. (2 pts.)

—Torsion. *Barcelona*, 4.° 71 pags. figs. y láms. (3 pts.)

MASSÓ y Torrents (Jaime) Catalunya per sos rius. Lo Fresser. *Barcelona, Obradors*, 1883, in-32.° 62 p.

Uno de los pocos libros en tamaño miniatura, publicados en España. Valia 1 pta, pero está muy agotado.

— Manuscritos catalanes de la Biblioteca de S. M. *Barcelona, La Academia*, 1888, 4.° 38 p. 1 h.

— Anuari bibliográfich catalá, 1888. *Id. Giró*, 1888, 4.° 55 páginas, 3 pts.

— Sant Martí de Canigó. *Id. Suc. de Ramirez y C.ª* 1888, 8.° 24 p.

— Llibre del cor. *Id. Giró*. 1888, in-16.° 78 p. 5 pts.

— Desillusió. Novela. *Id. L'Avenç*, 1904, 2 vols. 8.° (4 pts.)

— De la Cronica del Rei En Jaume 'L Conqueridor. Discurs. *Tarragona, Sugrañes*, 1911, 4.°26 p. 1 h.

— Catalonische Manuscripte in der Bibliotheck von Tarragona. *Leipzig, Harrazowitz* (1888), 8.° mayor, 9 p.

— Manuscrits catalans de la Biblioteca Nacional de Madrid. *Barcelona, L'Avenç*. 1896, 8.° 217 p. Tirada de 200 ejemplares a 4 pts., pero se cotizan actualmente a 10 pesetas.

— Cataleg dels manuscrits del Ateneo Barcelonés. *Id.* 1902, 8.° 128 p. 3 pts.

— Croquis Pirinencs. *Id. Id.* 1896. 8.° 203 p. 4 h. (3 pts.) Bello y ameno libro. Se reprodujo en *Id. Biblioteca popular de L'Avenç*, 3 vols. 16.° (1'50 pts.)

— De la Cronica del Rey en Jaume 'l Conqueridor. *Tarragona*, 1911, 8.°

— Natura. Poesías. *Barcelona*, 1898, 8.° 72 p.

— La Fada. Drama liric en un acte. Musica d'Enric Morera. Text catalá y traducció francesa. *Id.* 1897, 8.° 72 p.

— Historiografía de Catalunya en catalá. *New-York: Paris, Revue Hispanique*, 1906, gran 8.° 148 p. 10 pts.

— Les lletres catalanes en temps del rei Martí y en Ramon Çavall. *Id. Centre Excursionista*, 1910, 4.° 15 p.

— En Marian Aguiló. *Id. Id.* 1898, 4.°

— Les obres de Fra Francesch Eximeniç. Bibliografia. *Id. Institut d'Estudis*, 1912, 4.° mayor 106 p. 1 h. 6 láms.

— Bibliografía dels antics poetes catalans. *Id. Institut d'Estudis Catalans*, 1914, 4.° mayor 284 p.

— L'Antiga Escola poética de Barcelona. *Id. Casa de Caritat*, 1922, 8.° mayor, 126 p. 1 h. Tirada corta.

MASSON (Ernesto) Olla podrida condimentada en Mexico, o colección de todos los remitidos que, desde 1844, y en varios periódicos de Mexico publicó bajo diferentes seudónimos. *Paris, Corson*, 1864, 4.° retrato, X-684 p. 6 pesos America.

MASSOT (José) Compendio historial de los Hermitaños de nuestro padre San Agustin, del Principado de Cataluña. *Barcelona, Juan Jolis*, 1699, 4.° 16 h. 366 p. 7 h.

El autor se vale de los falsos cronicones al desentrañar los origenes de las casas religiosas de Cataluña, pero cuando trata de los varones ilustres utiliza documentos verídicos y es digno de consulta. Este libro escasea, y vale de 30 a 40 pts.

MASSUET (Mr. P.) Historia de la última guerra, que contiene todo lo mas importante, acontecido en Italia, el Rhin, Polonia, y la mayor, parte de las Costas de Europa, desde el año de 1733 hasta el de 1736. Trad. del francés por Ventura de Argumosa. *Madrid*, 1738, 3 vols. 4.° 25 pts.

—Vida del serenissimo Sr. Príncipe Eugenio F. de Saboya, trad. del francés por Joseph A. de Grurior. *Pamplona*, 1738, 12.° 6 pts.

MASTERMAN (G. F.) Seven Eventful Years in Paraguay: a narrative of personal experience amongst the Paraguayans. *London*, 1869-70 gran 8.° XVI-332 p. 1 mapa. 12 chelines 6 peniques Ellis.

Esta obra existe en castellano, *Buenos Aires*, 1870, 12 pesos Suarez, y *Id.* 2 vols. 6 pesos.

MASTERPIECES of Modern Spanish Drama. Edited by B. H. Clark (Echegaray, Gran Galeoto,-Guimerá, Daniela.-Perez Galdos. La de S. Quintin) *New-York, Duffiel et C.°* 1917, 8.° (2 dolares).

MASTIANII I. C. (Benedicti) De Bello Balearico commentariolvm ex codice ms. Magliabechiano nvnc primvm in lvcem editum notisqve illvstratum a Dominico Morenio. *Florentiae, M. DCCCX.* (1810), 8.° 78 p.

De este curioso libro en papel fuerte y marginoso, tuvimos ejemplares. 25 pts

MASTRILLO (Marcelo Francisco) Carta en que se da cuenta de la conquista de Mindanao al P. Iuan de Salazar. (Taytay, 2 Junio, 1637). Fól. 10 p.

Esta carta también figura en *Relation des Isles Philippines, Paris*, 1696, fol. Vease THÉVENOT.

MASUESI (P. Antonio) Carta sobre la Vida, Muerte y Virtudes del P. Pedro de Estrada, Prouincial de Philipinas. (Hacia 1749) 4.° 200 pesetas Vindel.

MASUSTEGUI (Fr. Pedro) Arte de Construccion. *Sevilla. J. Francisco Blas de Quesada*, 1734, 8.° 9 h. 176 p.

Esta obra se reimprimió en *Sevilla, M. N. Vazquez*, 1777, 8.° 124 p *En Santa Fé de Bogotá*, 1784, 8.° 197 p. *Guatemala, Viuda Arevalo*, 1786, 8.° 98 h. *En Sevilla, Vazquez e Hidalgo*, 1792, 8.° 171 p. y *Málaga, Herederos de Martinez* (Siglo XVIII) 8.° 171 p. 6 a 8 pts.

MATA (Andrés de) Vida de Sor Martina de los Angeles de Arilla. *Madrid*, 1735, 4.° 10 pts.

MATA (Bernal de) Epílogo de algunas cosas dignas de memoria pertenecientes a la illustre e muy magnífica e muy leal ciudad de Avila. (Al fin:) *La presente obra fué impresa en Salamanca por el muy honrado varon Lorenço de Lion de Dei, mercader e impresor de libros*, 1519.

Libro rarísimo. Lo describe Menendez y Pelayo y añade que se reimprimió con prólogo de Pascual de Gayangos en *Madrid*, 1851.

MATA (Gerónimo Fernandez de) Véase FERNANDEZ.

MATA (Fr. Gabriel de) Primera, segunda y tercera parte del cavallero Asisio, en el nacimiento, vida, y muerte del Seraphico padre sanct Francisco. En octaua Rima. *Bilbao, por Mathias Mares*, 1587 4.° Front. 15 h. 109 fóls. Front. 97 fóls Front. 78 fóls. 6 h.

Poema que a pesar de ostentar un título caballeresco no contiene mas que la vida de San Francisco. Ticknor tuvo el Tomo segundo rotulado:

— El cavallero Assisio: vida de San Francisco y otros cinco santos. Tomo II. *Flaviobrigæ* (Bilbao) 1589, 4.° 8 hojas, 204 fóls.
El tomo primero lo tuvieron el Marqués de la Romana, el Barón Seilliere, Miró, y Salvá. El de Miró 200 fr. y el mismo en la Venta Heredia 200 fr. Otro ejemplar falto de principio y fin. 40 pts. García Rico.

— Vida, mverte y milagros de S. Diego de Alcalá en octaua rima. Con los hieroglificos y versos que en alabãça del santo se hizieron en Alcalá, para su procession y fiesta. *Alcalá, Juan Gracian*, 1589, 8.° 8 h. 247 fóls.
El poema en octavas reales ocupa hasta el fólio 137. El resto describe las fiestas celebradas en Alcalá en loor del Santo. La segunda edición es de *Madrid, en casa del Licẽciado Castro*, 1598, 8.° 8 h. 247 fóls. 80 fr. Salvá. Existe en el Museo Británico.

— Cantos morales. *Valladolid, Herederos de Sãctodomingo*, 1594, 4.° 4 h. 167 fóls. 1 h. blanca.
Poema caballeresco a lo divino, compuesto de trece cantos en octavas. Han poseido ejemplar el Marqués de la Romana, el Marqués de Jerez, y Salvá. El de este último 46 fr. Heredia. Existe en el Museo Británico.

MATA (Joaquin de la) Sermon del Rosario. *Puebla de los Angeles, Fernandez de Leon*, 1685, 4.°

MATA (Fr. Juan de) Parayso Virginal de Discvrsos predicables en las fiestas de... Maria madre de Dios. *Pamplona, Carlos de Labayen, a costa de Iuan de Veynça, Mercader de Libros*, 1631, 4.° 8 h. 234 fols. 20 h. 12 a 15 pesetas.

— Parayso Virginal... Añadidos En esta Segunda Impression, doze Discursos. *Alcalá, Antonio Vazquez*, 1637, 4.° 8 h. 497 p. 19 h. 12 a 15 pts.

— Trivnfos de Christo.Discvrsos predicables en sus Pasquas y Fiestas. *Granada, Zambrano*, 1634, 4.° (La Serna Santander).

— Discvrsos predicables sobre los qvatro rios del Paraiso. *En Granada, Por Andrés de Santiago Palomino, Impressor y Mercader de libros. Y a su costa*, 1637, 4.° 8 h. 221 fóls. 17 h. 12 pts. Vindel.

— Santoral de los... padres Santo Domingo, y San Francisco, y de los Santos de entrambas Sagradas Religiones. *Barcelona*, 1637, 4.°

— Adviento y Dominicas hasta Quaresma en discvrsos predicables. Qvinto tomo del avtor. *Alcalá, Antonio Vazquez*, 1638, 4.° 8 h. 550 p. 13 h.

— Cuaresma en Discursos Predicables. *Id. Id.* 1639, 4.° 6 hojas, 630 p. 19 h. 12 pts. Vindel.

— Rios del Parayso en honra de la Virgen Maria. *Id.* 1647 4.°
Segun Nicolás Antonio, este texto se reimprimió en latin, *Amberes*, 1647, 4.°

MATA (Juan de) Arte de Repostería, *Madrid, Marín*, 1747, 4.° 12 h. 196 p. 10 láminas. 20 francos Heredia. 20 pts. Madrid.

Esta obra se reimprimió en *Madrid, García Lanza*, 1755, 4 h. 252 p. *Id. Herrera*, 1786, 2 h. 302 p. y 1791, 2 h. 208 p. siempre in-4.° 10 a 12 pts.

MATA (Manuel de la) Metodo completo de harmonium (organo expresivo). *Madrid*, 1859, fol. II-76 p. 15 pts. Hidalgo.

MATA (Pedro) Refutación completa del sistema del contagio de la peste y demás enfermedades epidémicas. *Reus*, 1834, 4.° 6 pts.

— Reflexiones sobre la gripe. *Barcelona, Estivill*, 1837, 16.° 76 p.

— Historia general de D. Rafael del Riego. Trad. por P. Mata y R. Stirling. *Barcelona, Sauri*, 1837, 16.° 121 p.

— Historia y descripción de los procederes del daguerrotipo y diorama. *Barcelona, Piferrer*, 1839. 8.° XVI-50 páginas.

— Discurso en la apertura de 14 escuelas establecidas en Barcelona por su Ayuntamiento. *Id.* 1841, 4.° 30 p.

— El poeta y el banquero. Escenas contemporáneas de la revolución española. Novela. *Id. Imp. de El Constitucional*, 1841 y 1842, 4 vols. 8.° 8 pts.

— Vade mecum de Medicina y Cirugía legal. *Madrid, Manini y Cía.* 1844, 2 vols. 8.°

— Importancia de la medicina legal y necesidad de su estudio. Discurso. *Madrid, Monier y Cía.* 1844, 8.° 39 p.

— Manual de mnemotécnia o arte de ayudar la memoria. *Id. Suarez*, 1845, 8.° 279 p.
Después se reprodujo bajo el título: NUEVO Arte de auxiliar la memoria. *Id. Bailly-Baillière*, 1862, 8.° 320 páginas, 6 pts.

— Aforismos de toxicologia. *Id. Reneses*, 1846, y 1849, 4.° 39 p. 5 pts.

— Sinopsis filosófica de la química. *Id. Reneses*, 1849, 8.° mayor. XVII-634 p. (5 pts.)

— Gloria y Martirio. Poema en tres cantos dedicado al pueblo y milicia nacional de Reus. *Id. Manini hermanos*, 1851, 4.° 52 p. viñetas. 3 pts.

— Examen crítico de la homeopatia. *Id. Id.* 1851-52. 2 vols. 4.° 678-878 p. (15 pts.) También *Paris, Vda. Bouret*, 1852. 2 vols. 4.°

— Las amazonas. Novela. *Id. Ayguals de Izco*, 1852, 4.° 108 p. Ilustraciones de Victor Adam. 6 pts.

— Compendio de Toxicologia general y particular. Tercera edición. *Id.* 1857, 8.° (7'50 pts.)

— El Idiota, o los trabucaires del Pirineo. Novela histórica. *Madrid, Manini*, 1856, 4.° 703 p. láms. en colores, 8 pesetas.

— Los moros del Riff o el presidario de los Alhucemas. *Barcelona*, 1856, 4 vols. y *Madrid*, 1856, fól. 798 p. 1 h. láminas.

— Filosofia española. Tratado de la razón humana con aplicación a la práctica del foro. *Madrid, Bailly-Baillière*, 1858, 4.° XII-756 p.

— Doctrina médico-filosófica española. *Madrid*, 1850.

— Los martires de Siria. Novela. *Id.* 1861, 2 vols. 4.° láms. (10 pesetas.)

— Curso de lengua universal. *Id. Palacios*, 1862, 4.° 456 páginas, 2 h. 6 pts.
— Compendio de psicologia. *Id.* 1866.
— De la libertad moral o libre albedrio. Cuestiones fisio-psicológicas, etc. *Id.* 1868, y 1876, 4.° (9'50 pts.)
— Criterio médico-psicológico para el diagnóstico diferencial de la pasión y la locura. *Id. Berenguillo*, 1868, y 1877, 2 vols. 4.° 12 pts.
— De la experimentación fisiológica como prueba pericial en los casos de envenenamiento. *Id.* 1888, 4.° (4 pesetas.)
— Tratado de medicina y cirugia legal, teórica y práctica, seguido de un compendio de toxicologia. *Id.* 1867. 3 vols. 4.° y *Id.* 1874, 4 vols. 4.° 40 pts.
La sexta edición corregida y reformada por E. Lozano Caparros, y A. Alonso Martinez, es de *Id.* 1903-04. 5 vols. 4.° 50 pts. La última, *Id.* 1912. 5 vols. (60 pts.)
— Fotografias íntimas. Colección de poesias. *Id. Rojas*, 1875. 2 vols. 4.°
— De la libertad moral o libre albedrio. *Id. Bailly-Bailliè-re*, 1878, 8.°
— Filosofia española. Tratado de la razón humana, en sus estados intermedios. Sueños, ensueños, pesadillas, sonambulismo. *Id. Bailly-Baillière*, 1864. 4.° 449 p. 8 pesetas.
La segunda edición es de *Id. Id.* 1878, 8.°
— Tratado de la razón humana en estado de salud, con aplicación a la práctica del foro. *Id. Id.* 1858 y 1878, 4.° 6 pesetas.
— Tratado de la razón humana en estado de enfermedad *Id.* 1878, 4.° (10 pts.)

MATA y Araujo (Luis de) Lecciones elementales de literatura, aplicadas especialmente a la castellana. *Madrid*, 1841, 8.° 2 h. 412 p.

Es segunda edición. La primera es de *Madrid*, 1839, 8.° 3 a 5 pts.
— Elementos de gramatica general, con aplicación a la castellana. *Id.* 1842, 8.°
— Nuevo epitome de gramatica castellana. *Madrid*, 1849, 8.° 136 p. 2 pts.
— Nueva gramatica latina, escrita con sencillez filosófica. Sexta edición. *Paris, Moessard*, 1839, 8.°
La primera edición será la de *Madrid*, 1831. La sexta aumentada con un epitome de retórica del mismo autor. *Paris, Fournier y C.°*, 1844. 8.°
Nosotros poseemos la de *Madrid*, 1853, 8.° La 20 edición es de *Madrid*, 1855, 8.° VIII-288 p., y la última que hemos visto. *Paris*, 1893, 8.°
— Guia del perfecto latino. *Id.* 1848, 8.° 2 h. 146 p.
— Elementos de retórica y poética. 7.ª edición. *Id.* 1853, 8.° 232 p.

MATA y Compte (Joaquin) Curso de dibujo industrial graduado y progresivo. *Barcelona*, 1860, 4.° 104 p. y Atlas de 25 láminas. (15 pesetas.)

MATA y Dominguez (Pedro) Un grito en la noche. 11.ª edición. *Madrid, Sucesores de Hernando*, 1921, 8.° 504 p. (5 pts.)

Esta novela ha obtenido un gran exito, y como se echa de ver van agotadas diez ediciones.
— Ganarás el pan. *Barcelona, Henrich y C.°*, 1901, 4.ª retrato, (3 pts.) y *Madrid, Pueyo*, 8.° (5 pts.)
— El misterio de los ojos claros. *Id. Viuda e hijos de Calleja*, (1918), 8.° 192 p. 3'50 pts.
— Irresponsables. *Madrid, Libreria Rivadeneyra*, (1921), 8.° 363 p. 5 pts.
— El hombre que se reia del amor. *Id.* 1924, 8.° 410 p. (5 pesetas.)
— El hombre de la rosa blanca. *Id. Vda. Pueyo*, 1922, 8.° 383 p. (5 pts.)
— Una aventura demasiado fácil. *Id. Pueyo*, 1923, 396 p. (5 pesetas.)

MATA y Homs (Juan) Compendio de philosophia cathólico-racional por frei Firmino di Centellas. *San Paulo, typ. Allemãe da Henrique Schroder*, 1864, 4.° 222 p.

El autor, al profesar, adoptó el nombre de Fr. Fermin de Centellas y así suscribió la mayoría de sus obras. De la descrita se publicó una traducción castellana en los números 9 a 25 de la Revista: «Dogma y Razón» *Barcelona* 1889.
— Appéndice a philosophia catholico-racional. *S. Paulo, Typ. Americana*, 1867, 4.° 20 p.
— Oreção que por occasião da abertura da aula de Philosophia racional e moral, etc. *S. Paulo, Typ. Liberal de J. R. de Azevedo Marques*, 1854, 4.° 20 p.
— Golpe de vista sobre a historia universal *Id. Id.* 1857, 4.° 17 p. y en castellano *Barcelona, Imp de la Inmac. Concepción* 1883.
— Exposição da doutrina christiana. *S. Paulo typ. Imparcial*, 1860, 8.° reimpresa luego seis veces mas.
— Sermões. *Rio de Janeiro, typ. do Apostolo, Seminario de S. José*, 1867, 4.° 456 p.

MATAIX Aracil (Carlos) Cálculo integral. *Madrid, Koehler*, 1923, 4.° 333 p. 33 figs. (20 pesetas).

— Mecánica racional. *Madrid, Koehler*, 1923, 4.° 609 p. 115 figs. 40 pts.
— Primeras nociones de Mecánica relativista. *Id. Id* 1923, 4.° 24 p. (2 pts.)

MATALLANA (J. A.) Historia metódica y compendiosa del origen, aparición y obras milagrosas de las Imágenes de Jesus, Maria, y Juan de la Peña, que se veneran en su Ermita extramuros de la Ciudad de Santafé de Bogotá, Provincia de Candinamarca en la Nueva Granada. *Santafé de Bogotá*, 1815, o 1895, gran 8.° 59 páginas. 20 a 25 pts.

MATALLANA (Mariano) Vocabulario descriptivo de ferrocarriles con la legislación de los mismos. *Barcelona* y *Zaragoza*, 1863, 4.° 8 pesetas.
— Manual práctico para la conservación de las vias férreas. *Barcelona*, 1873, 8.°
— Cartilla para los guarda-agujas y guarda barreras en los ferrocarriles. *Id. Ramirez*, 1867, 16.° 78 p.
— Vocabulario de Arquitectura civil. *Madrid*, 1848, fól. 20 pts. F. Vindel.

MATAMOROS (Salvador) Perpetual nuebo en lengua Española e Ytaliana. *Venetia*, 1569, 8.°

Este raro libro ha formado parte de las Bibliotecas Estrada, y del Marqués de la Romana.

MATAMOROS Vazquez Gallego (Benito) Selectarum medicinae Disputationum. Tomus I. *Vrsaonae* (Osuna) *apud J. Serrano de Vargas et Vreña*, 1622, fól. 3 h. 554 p. 18 h.

—Discursos en que se prveva, que la orina no puede ser cierta señal de la preñez. *Sevilla, Faxardo*, 1633, fól. 14 fóls. (Gallardo).

MATAMOSCAS (El) Obra satírica. *Madrid, Ferrer y Cía.*; y *Aguirre*, 1837, 4 vols. 8.° láms (60 reales).

Asi Hidalgo. Nosotros hemos visto hasta el número 105.

MATANEGUI (Abate) Cartas criticas por las que se conocen los errores que cometen los hombres con mas frecuencia. *Madrid, Imprenta Real*, 1793, 4.° 4 h. 272 p.

El autor publicó su obra bajo el seudónimo porque en realidad se llamaba José Antonio Managat. 7 a 8 pts.

MATANZA (Fernando) y YBANGRANDE (Conde de) Teatro de culpa, y penas, en juizio particular de la Monarquía de España. *Madrid, Antonio Bizarron, a costa de la Compañía de Butiflers de esta Corte. Año de* 1707, 4.° 28 páginas.

Es una obra teatral sobre la guerra de succesión. (En nuestro poder).

MATARONÉS (El) Revista. *Mataró*, 1876, 4.° 10 pesetas.

MATAS (Jaime) Sermón que el 11 de Setiembre 1775, primero de las Fiestas de la... Dedicación del nuevo Templo de la Merced. *Barcelona, Gibert y Tutó* (1775) 4.° 22 p.

— Memorias de la patria, martirio y culto de... Juliana y Semproniana. *Barcelona, Eulalia Piferrer*, (1777) 4.° 56 páginas. 10 pts. en nuestro Catálogo.

— Sermón en acción de gracias con que el 14 Febrero 1776 el Convento de Santa Catalina, celebró la promoción de su Hijo y Maestro de la Orden Fr. J. Thomas de Boxadors a la púrpura cardinalicia. *Id.* (1776) 4.° 32 páginas.

— Idem. en el primer dia de las Fiestas que dedica Mataró a las Santas Juliana y Semproniana. 27 Julio 1783. *Mataró, Abadol*, (1783) 4.° 22 p.

MATAS (Miguel) Peregrinación a la tierra Santa. *Barcelona*, 1606 (Torres Amat).

MATAS Coscoll (José de) Guía del Régimen Sanitatis. Secretos naturales y varias Recetas. *Madrid*, 1769, 8.° 120 p.

El autor nació en Olesa. Torres Amat cita una edición de *Madrid*, 1720, 8.° y nosotros hemos manejado la de *Madrid, J. Martinez Abad*, 1770, 8.° 112 p. 8 a 10 pesetas.

— Guía general para reformar engaños. Recetas preservativas para curar su enfermedad, etc. *Madrid, P. Aznar*, 1769, 16.° 112 p. (En nuestro poder).

MATAS Fragoso (Juan de) Véase MATOS

MATEAUX (C. L.) The Story of the Don Quixote. *London*, 1890, 8.° ilustraciones por Doré 6 chelines.

MATEO (Pedro) Véase mas abajo MATHEO.

MATEO (Juan Agustin) Gramatica cristiana y Catecismo de la fé. *Zaragoza, Francisco Revilla*, 1700, 8.°

— Indice político de la justicia. *Zaragoza*, 1693, 4.°

— Gritos del infierno para despertar el mundo. *Madrid, Gerónimo Rojo*, 1701, 4.°

MATEO Sanchez (Juan) Vida de Epaminondas, Príncipe Thebano. Escrita por el texto de Aemilio Probo. *Valencia, Macé*, 1652, 4.° (Hidalgo.)

MATEOS (Juan A.) Historia parlamentaria de los Congresos mexicanos de 1821 a 1857. *Mexico*, 1877. 8 vols. 25 pesos, Robredo.

MATEOS (Nicomedes Martin) Veinte y seis cartas al Sr. Marqués de Valdegamas en contestación, a los veinte y seis capítulos de su «Ensayo sobre el catolicismo, el liberalismo y el socialismo». *Valladolid*, 1851, o 1854, 16.° 5 h. 218 p. 5 pts.)

— El espiritualismo. Curso de filosofia. *Madrid*, 1861, volúmenes, 4.°

— Cartas filosóficas a D. Ramón de Campoamor. *Bejar*, 1866, 4.° 5 pts.

MATEOS Aguirre (Fernando) Descripción de las monedas Hispano-cristianas desde los Reyes católicos a Alfonso XII. *Madrid*, 1920, 4.° 69 páginas, 35 láminas, (9 pts.)

MATEOS Ballesteros (Juan) Origen y dignidad de la Caça. *Madrid, Francisco Martinez*, 1634, front. grabado, 8 h. 120 fóls. 4 h. y 7 láminas plegadas, obra de P. Perete.

Aunque éste libro no es raro, los ejemplares tienen aprecio cuando son en buen estado y completos de las 8 láminas. 420 fr. Heredia. 24 libras, Quaritch. 22 libras, Seillière. 1500 fr. Baron Pichon, 2000 fr. Bachelin. 450 marcos, Baer. 250 pts. García Rico. 600 pts. Vindel.

MATEOS-GAGO y Fernandez (F.°) Juana la Papisa. Contestación a un articulista papisero de Santander. *Sevilla, Izquierdo y Sobrino*. 1878, 8.°

Se tradujo al francés bajo el título:

— La Fable de la Papesse Jeanne. Trad. par M. A. Introduction par Auguste Roussel. *Paris, Palmé*, 1880, 12.° 12 a 15 fr.

— Colección de opúsculos, *Sevilla*. 1869 4.° 20 pts Batlle.

— Sobre los errores históricos del Sr. D. Emilio Castelar. *Madrid*, 1899, 8.° 55 p.

MATERIALES y Documentos de Arte Español. Publicados bajo la dirección artística de Mira Le Roy. *Barcelona, Parera*, 1901-14. 10 volúmenes, fól, 1056 láminas. (En carpetas. 210 pts. Encuadernados 240 pts.)

Son dos Séries, y se han desglosado para venderlas por separado: Metales—Cerrajeria—Arquitectura moderna de Barcelona—Altares—Renacimiento Español. A 24 pts. cada tomo.

MATERIALES relativos a la Historia de la Isla de Cuba, recogidos y redactados por una comisión especial. *Habana, Real Sociedad Patriótica de Amigos del Pais*.

Introducción, XVI p.—Llave del Nuevo Mundo antemural de las Indias Occidentales. La Habana descripta por J. M. F. de Arrate, 274 p. 2 h.—Notas de la comisión especial de redacción a la Historia de Arrate, páginas 275 a 347.—Apéndices, apuntes sacados de la Biblioteca Real de Madrid, por Domingo del Monte, páginas 356 a 376.—Memoria sobre la ciudad de San Felipe y Santiago Bejucal, págs.377 a 455. 50 pts. García Rico.

MATERIAUX pour servir a l'histoire de l'expedition de don Pedro en Portugal et de la guerre actuelle en Espagne. *Paris, Dentu*, 1836, 8.°

Según Barbier, el autor es el Conde A.de Dufort.10 a 12 francos.

MATERO. Planys del Cavaller Matero. Ara novament estampat. *Barcelona, Recull de textes*, 4.° gót. 20 h.

Poema satírico, copiado de un Cancionero inédito de Carpentras. 6 pts.

MATERRE (Esteban) Doctrina Christiana. Aita Esteben Materre San Franciscoren ordenaco Fraideac eguina. *Bordelen, Pierre de La Court*, 1617, 12.°

De ésta Doctrina en vascuence, no se conoce actualmente ningún ejemplar. La siguiente segunda edición existe en la Biblioteca Bodleiana de Oxford.

— Doctrina Christiana. Elgarren impressionean debocionozco othoiz eta oracino batçuez barceturic. *Bordelen, Jacques Millanges*, 1623, 8.° 384 p.
Se ha citado una tirada de *Burdeos*, 1628, pero seguramente es una confusión con la descrita.

MATES (Bartolomé) Pro condendis orōnibus iuxta grāmaticas legis litteratissimi autoris Bartholomei mates libellus exorditur. (Al fin:) *Libellus pro efficiēdis orōnibus. vt grāmatice artis leges expostulant. e docto viro Bertholomeo mates cōditus, e per P. iohanes matoses christi ministrum presbyterum castigat. e emēdatus sub impensis Guillermi ros, a mira arte impressa per Johānem gherlinc alamanum finitur barcynone nonis Octobriis. Anni a natiuitate christi. M. cccc. lxviii.* (1468), 8.° gót. 60 hojas (primera y última blancas), de 33 líneas.
He aquí uno de los libros más célebres del mundo. Desde 1833 en que Ripoll y Vilamajor lo dió a conocer en un sabroso folleto, reivindicando para Barcelona la introducción de la imprenta en España, hasta nuestros días, se ha discutido largo y tendido acerca la veracidad del año 1468 que ostenta el colofón. El *Instituto de las Artes del Libro*, a fin de facilitar el estudio del único ejemplar conocido y conservado en la Real Academia de Buenas Letras de nuestra ciudad, procedió a la publicación de un facsímile *Barcelona*, 1906, 4.° menor, CXXIV p. 62 hojas. Tirada de 150 ejemplares en papel de hilo.
Don Eduardo Canibell en las 124 páginas del Prefacio extracta y resume todo cuanto de substancial se ha dicho sobre la tan debatida fecha de 1468, y concluye diciendo que mientras no se prueba lo contrario subsiste y subsistirá para Barcelona el año de 1468. En el colofón se destaca claro y preciso, y este es el sentir de la mayoría de catalanes. Naturalmente, esta opinión nos acarrea multitud de censuras. Menendez y Pelayo exclama: «¡Lástima que un patriotismo local mal entendido eternice este error y otros en la historia de nuestra tipografía, como acontece con los libros impresos en Tolosa que son de *Tolosa de Francia*». La mayoría de doctos bibliógrafos nos dicen que es inútil perder tiempo en discusiones por cuanto salta a la vista la enorme errata de imprenta.
Por nuestra parte, haremos constar que hace muchos años nos preocupamos de la introducción de la imprenta en España, y hemos llegado a la conclusión de que hasta el presente, los que niegan el año 1468, no han aportado ningún documento tangible que destruya la opinión generalizada en Cataluña de la veracidad de dicha fecha. Es más: distinguidos bibliógrafos han asegurado que la equivocación consiste en 30 años. Ni por asomo podemos aceptar esta afirmación, por cuanto existen documentos que prueban que el impresor Guerlinc se hallaba en Barcelona en 1488, y si el libro en cuestión se imprimió en 1488 entonces la errata del colofón casi no se concibe porque faltarian nada menos que dos X. Dice: M. cccc. lxviii. Debería decir M. cccc. lxxxviii.
Puede que dejando aparte todo género de hipótesis, lo mas eficaz para decir algo nuevo, consiste en hacer un estudio comparativo de las tres ediciones distintas que se conocen de la propia obra, y que además de la descrita son las siguientes:

— Libellus pro efficiendis orationibus magistri Mates et grammatice artis leges expostulant. (Al fin:) *Libellus.. edocto viro Bartolomeo mates conditus et per P. ihoannem matoses xpi ministrum et presbyterum castigatus et emendatus et mira arte impresaa Barchinone.* 8.° gótico, 64 hojas de 32 líneas.
Existe en la Biblioteca Colombina de Sevilla y la nota de Fernando Colón reza: *Este libro ansi enquadernado costó 9 dineros en barcelona por Junio de 1536 y el ducado vale 288 dineros.*

— Libellus pro efficiendis orationibus. (Al fin:) *Libellus pro efficiendis orationibus vt grāmatice artes leges expostulant. Edocto viro Bertholomeo Mates conditus Et per P. iohannem matoses christi ministrū presbyterūqz castigatus e emēdatus necnō mira arte impressa per magistruz Geraldus preus. e Johānez luschner alamanos Ex principatissima ciuitate Barchinona Finit feliciter Anno. M. CCCC. nonagesimoquinto.* (1495) 8.° gótico, 96 hojas de 26 líneas.
El único ejemplar conocido existe en la Biblioteca Nacional de Nápoles.
Le mot de la fin para nosotros seria emprender un viaje a Sevilla y Nápoles, y con el facsímil de la edición de *Barcelona*, 1468, hacer un detenido estudio comparativo entre los tres distintos ejemplares conocidos. Tal vez diríamos luego algo substancioso.

MATEU. Véase MATHEU.

MATEU (Jaime) Breve Historia de la villa de Villafranca del Cid en el reino de Valencia y del hallazgo de... Nuestra Señora del Lozar. *Valencia, Viuda de Muñoz*, 1832, 8.° VIII-132 páginas, 1 lám. (Serrano Morales).

MATEU y Vidal (Josef) Discurso sobre la crianza racional y cristiana. *Barcelona*, 1782, 4.° 33 p.

MATHEO (Pedro) Histoire générale des derniers troubles arrivés en France sous les regnes des rois Henri III, Henri IV et Louis XIII... ensemble l'histoire de la guerre faite entre les deux maisons de France et d'Espagne. *Paris, J. Petit-Pas*, 1622, 4.°
Almirante cita ediciones de 1604, 1606, 1610 y 1615, y una traducción italiana por Girolamo Canini *Venezia, Barezzi*, 1625, que no hemos visto.

— Historia de las Guerras de Flandes contra la de Gerónimo de Franchi Conestaggio en castellano por Juan Pablo Martir Rizo. *Valencia, Patricio Mey*, 1627, 8.° 15 pesetas García Rico.

— Vida de Elio Seyano. Traduzida en castellano por Vicencio Squarçafigo. *Barcelona*, 1621, 8.° 3 h. 150 p. 25 pesetas.

— Pedazos de Historia, y de Razón de Estado: sobre la vida y seruicios del Ilustrissima señor Nicolás de Nueva Villa, Marqués de Villarreal, etc. *Madrid Viuda de Alonso Martin*, 1624, 8.° 8 h. 55 fóls. 1 h.
Traducción del francés y en algunas partes ilustrada por D. Pedro Vander Hammen Gomez y León. 25 pts.

— Vida del dichoso desdichado, escrita en francés por Pedro Mateo y en castellano por J. Pablo Rizo. *Madrid, Pedro Tazo*, 1625, 8.° front. en cobre, 5 h. 164 fóls. (Biblioteca del Marqués de Morante).

— Historia de la muerte de Enrico el Grande, quarto rey de Francia de este nombre, escrita en francés por Pedro Mateo y en castellano por Juan Pablo Martyr Rizo, nieto de Pedro Martyr de Angleria. *Madrid, Diego Flamenco*. 1625, 8.° 8 h. 97 fóls.
De esta obra se hizo segunda edición en *Segouia, Diego Flamenco*, 1628, 8.° 8 h. 96 fóls. 20 a 25 pts.

— Historia de la prosperidad infeliz de Felipa de Catanea. La Labandera de Nápoles. Escrita en francés por Pedro Matheo y en castellano por Iuan Pablo Martyr Rizo. *Madrid, Diego Flamenco*, 1625, 8.° 8 h. 51 fóls.
La segunda edición, muy corriente, «añadido un tratado en alabanza del color verde por M. Fernandez Villarreal». *Madrid, D. Pedro Joseph Alonso y Padilla*, 1736, 8.° 16 h. 254 p. se cotiza de 25 a 30 pts.
Véase SILVEYRA (M. de).

MATHEOS (Antonio) Clave de Ferias o Prontuario Manual para la inteligencia de las fechas de los Monumentos de España. *Madrid, Perez de Soto*, 1760, 8.° 5 h 137 p. 6 a 8 pts.

MATHERON (Laurent) Goya. *Paris, Schulz*, 1858, 8.° 30 pts Francisco Vindel.

MATHEU (Francesch) Poesies. Lo Reliquiari. La meva garba. Tardania. *Perpinyá, Payret*, 1899, 12.° 279 p. (3 fr.)

— Lo Reliquiari. *Barcelona*, 1878, 8.° 152 p. Tirada de 350 ejemplares en papel de hilo. 7 pts.
La segunda edición. *Id.* 1882, 8.° 151 p. 6 pts.

— Anuari Catalá. 1875. *Id.* 1874, 8.° 256 p. 5 pts.

— La Copa, Brindis y Cansons. *Barcelona, Verdaguer*, (Tip. La Academia), 1883, 8.° 62 p. 2 h. papel de hilo.
La tercera edición es de *Barcelona, La Ilustració Catalana*, 1887, 8.° 67 p. papel de hilo. 5 pts.

— Una indignitat. Historia del escandol promogut sobre unas esmenes del Dr. Vogel en son Discurs dels Jochs Florals. *Id.* 1912, 4.° 32 p.

MATHEU (Martin) Biografia de Don Domingo Matheu hecha por su hijo. *Buenos Aires*, 1913, 2 vols. 40 pesos, Suarez.

MATHEU y Sanz (Lorenzo) Relación en qve la esclarecida Religión, y inclita Cavalleria de Nuestra Señora de Montesa, y San Iorge de Alfama. . da cventa, del voto, y ivramento que hizo en Valencia a primero de Iunio mil seiscientos cincuenta y tres, de defender que la Virgen santissima, fué concebida sin mancha, ni rastro de pecado original. *Valencia, Bernardo Nogués*, 1653, 4.° front. y 64 p.
Contiene cuarenta y tres emblemas en verso. 33 fr. Salvá.

— Regimine Urbis ac Regni Valentiae. *Valentiae*, 1654 1658. fól. (Breugher).
Llordachs anunció otra de *Madrid*, 1656, fól.
Existe una reimpresión de *Lugduni, J. Ant. Hugeton*, 1677, fól. 15 h. 618 p. 42 h. La mas corriente es la siguiente:

— Tractatus de regimine regni Valentiae, sive selecta interpretationum ad principaliores foros ejusdem, etc. *Lugduni*, 1704, fól. 25 pts. Vindel.

— Relación de las festivas demostraciones qve el señor don Lvis de Gvillen de Moncada... S. R. Consejo, Reyno y Ciudad, luzieron por el feliz alumbramiento de la Reyna, etc. *Valencia, Bernardo Nogués*. 1658, fól. 20 hojas, 60 pts. Melchor Garcia.
Esta *Relación*, formaba parte de la Biblioteca del Marqués de Jerez.

— Ramillete de flores historiales, recogido de los mas señalados sucesos que ha visto el mundo. *Madrid*. 1669, 3 vols. 8.° 16 a 20 pts.

— Tratado de la celebración de Cortes generales del reino de Valencia. *Madrid, Iulian de Paredes*. 1677. 4.° 10 h. 250 páginas, 22 h. 20 a 25 pts.
De ésta estimada obra hay ejemplares en gran papel in-4.° mayor. 35 a 40 pts.

— Identidad de la Imagen del S. Christo de S. Salvador de Valencia, con la Imagen de Christo de la ciudad de Berito, en Tierra Santa. *Valencia, Gerónimo Vilagrasa*, 1672. 4.° 15 h. 636 p. 4 láminas, 20 pts. Gasca.

— Piedra de Toque de la Verdad, Peso Fiel de la Razón que examina el fundamento con que Valencia, y Huesca. contienden, sobre qual es la Verdadera Patria del Invicto Martyr, S. Lorenço. *En Barcelona, por Sebastián Cormellas*, 1673, 4.°
Se tradujo al latín bajo el título:

— Lapis Lydius Veritatis, Statèra Æquissima Rationis, pro indaganda Vera Patria, Inclyti Martyris ac Levitae Beati Laurentii. *Lugduni, per Claudium Bourgeat*, 1675, 8.°

— Tractatum de re criminali tam in aula suprema Hispana crimanum quam in summo Senatum Novi Orbis. *Lugduni, Bourgeat*. 1686, fól.
Se reimprimió en *Matriti, Sancha*, 1776, fól. 8 h. 400 p. 24 h. 15 a 20 pts.

MATHIAS. Véase MATIAS.

MATHIEU (A.) L'Espagne. Lettres d'un français a un ami. *Madrid*, 1887, 8.° grabs. 5 pesetas.

MATHIEU (A.) Ulceras y cáncer del estómago. *Madrid, Calleja*, 3 vols. (20 pts.)

MATHISON (Gilbert Farquhas) Narrative of a visit to Brazil, Chile, Peru, etc. *London*, 1825, 8.° 3 láms. 2 libras 2 chelines. Ellis.

MATHON (Monsieur) Vida de S. Baldiri patró de S. Boy de Llobregat Traduhida del francés per J. P. P. *Barcelona, Torras*, 1844, 8.° 94 páginas.

MATHOSES (J.) Véase VILLADEI (Alex. de).

MATIAS (Fr. de S. Francisco) Véase SAN FRANCISCO.

MATIAS Escribano (José) Itinerario español o guia de caminos para ir desde Madrid a todas las ciudades y villas de España. *Madrid*, 1767 8.°
Poseemos otra edición de *Barcelona, Piferrer*, siglo XVIII, 12.° 5 pts.

MATIAS Gil (Alejandro) Las siete centurias de la ciudad de Alfonso VIII, recuerdos históricos de Plasencia en Extremadura. *Plasencia*, 1877, fól. 252 p. 1 plano. 15 pts.

MATIENZO (Juan) Dialogvs Relatoris et Advocati Pintiani Senatvs, etc. *Pintiae Excudebat Sebastianus Martinez*, 1558, 4.° 12 h. 322 fóls. 60 pesos, Suarez.
La segunda edición es de *Pintiae, L. Sanchez*, 1604, fólio, 6 h. 349 p. 21 h. Después *Francofurti*, 1618, 4.° 15 a 20 pesetas.

— Joannis Matienzo Regii Senatoris in cancellaría Argentina Regni Peru. Commentaria in librum quintum recolectiones legum Hispaniae. *Mantuae Carpentanae, F. Sanctius*, 1580, fól. 75 h. 485 fóls. 30 pts. Madrid.
La segunda edición es de *Mantuae, Carpentanae P. Madrigal*, 1597, fól. 2 h. 485 fóls. 73 h. 120 pesos, Suarez. Luego *Mantuae Carpentanae, L. Sanctius*, 1613, fólio, 64 h. 485 fóls. 1 h. 25 a 30 pts.

— Gobierno del Peru. Obra escrita en el siglo XVI. *Buenos Aires, Compañía Sud-Americana de Billetes de Banco*, 1910, 4.° 5 h. 219 p. 10 pesos, Perrot. 12 pesos, Suarez.

— De referendariorvm advocatorvm, Ivdicvm officio. *Fracoforti, Sumptibus Ioannis Berneri*, 1623, 4.° 4 h. 320 p. 10 h.

— Repitionis tredecim in varia ivrisconsvltorvm responsa imperatorvm sanctiones, et pontificvm decreta. *Antuerpiae, Apud Henricvm Aertssivm*, 1627, fól. 6 h. 280 páginas, 54 h.

— Tractatus de mutatione legum. *Mantuae Carpentanorum*, 1639, 4.° front grab. 10 pts.

MATIENZO (Juan Luis) Tratado breve y compendioso, en que se declara la debida genuina pronunciación de las dos lenguas, latina y castellana. *Madrid, Bernardo de Villa-Diego*, 1671, 8.° 24 h. 152 p. (Gallardo).

MATIENZO (Luis) Verdadera Relación de la espantosa Lluvia de sangre que cayó en los campos de Villorado, y en Villa franca de los Mõtes de Oca. *En Salamanca Antonia Ramirez, viuda*, 1608, 4.° 4 h.
Hay otra tirada sin fecha pero 1610, 4.° 4 h. 1 libra 16 chelines, Huth.

MATIENZO (Sebastian de) Syntagma Rhetoricum sive de Oratione rhetorice et artificiose texenda. Ex Aristotelis, Ciceronis, et Quintiliani praeceptis praecipué. *Pompeiopoli* (Pamplona) *Ex officina Carolo a Labayen*, 1616, 8.° 4 h. 42 fóls.

Este autor pertenecia a la Compañia de Jesus, y publicó sus escritos bajo el nombre de *Sebastiano Burgense* o *Sebastian de Burgos*. Martinez cita una edición de *Pamplona*, 1614, 3.° y Menendez y Pelayo la de *Id.* 1619, 8.° que no hemos visto.

— Commentaria in Epistolam I. Ovidii. *Pamplona*, 1630, 4.°

— Jardin de la Virgen Maria. *Salamanca*, 1655, 4.°
Es traducción de un opúsculo del Padre Francisco de la Cruz.

— Commentationes Selectae Ethicae Politica, in P. Virgilii Maronis Æneidam. *Lugduni, Sumptibus H. Boissat et G. Remeus*, 1662, 4.° 3 h. 427 p.
Se reimprimió en la misma *Lugduni*, 1672, 4.°

MATILLA (Fr. Pedro) Llanto sagrado de la América Meridional, que busca alivio en los Reales ojos de nuestro Católico... Carlos segundo Rey de las Españas. *En Milan, por Marcos Antonio Pandulfo Malatesta,* 1693, 4.° 6 h. 50 p. 45 fr. Heredia.

MATINÉES Espagnoles (Les) Nouvelle revue etc. 1883-97, 11 vols. 4.° 25 pts. García Rico.

MATOIS mary (Le) ou la Courtizanne attrapée. Comedie en prose imitée d'un livre espagnol intitulé El sagaz stacio marido examinado. *Paris, chez Pierre Billaine*, 1634, 8.° 4 h. 278 páginas.

MATOS (Diego de) Copia de vna carta... en que da cuente... del gran Imperio de Etiopía. *Madrid, Sanchez*, 1624, fól. 10 fóls. (Perez Pastor).

MATOS (José Felipe de) Acto de conclusiones en que se defiende que el Señor Santo Tomás de Aquino es angel. *Sevilla Diego Lopez de Haro*, 1733, 4.° 2 h. 20 p.

— Acto de conclusiones en que se defiende que Santo Tomás es Sol de la Iglesia. *Sevilla, Diego Lopez de Haro*, 1734, 4.° 2 h. 27 p.
Dos composiciones dramáticas descritas por Salvá.

— Métrica descripción de las... fiestas que Sevilla ha celebrado los días 24 y 25 de Octubre de este año de 1738 en obsequio de las nupcias de Carlos de Borbón, con D.ª María Amelia. *Sevilla, J. Ant. de Hermosilla*, (1738) 4.° 24 p.

— Métrica descripción de los... obsequios que la siempre célebre regia Maestranza de... Sevilla tributó a nuestro Monarca el Señor Don Phelipe V. i a su Real familia el dia 28 de Abril de este año de 1729, etc. *Sevilla en casa de Francisco Sanchez Reciente.* (1719) 4.° 16 p.

MATOS Fragoso (Juan de) Poema Heroyco a la feliz entrada que hizo en esta corte... la Duquesa de Chebroso. *Madrid, J. Sanchez,* 1638, 8.° 2 h. 9 fóls. (Gallardo).

— Canción real a la muerte de D.ª Isabel de Borbón, Reina de las Españas. *Madrid, J. Sanchez*, 1645, 8.° (Marqués de Jerez).

— Epitalamio a las bodas de Felipe IV y D.ª Mariana de Austria (Siglo XVII) 4.° 8 h.

— Muestra del ingenio. En la de vn Relox. *Id.* 4.° 8 h.

— Fábula burlesca de Apolo y Leucotoe. (Madrid, 1652) 4.° 8 h.

— Fábula de Eco y Narciso. Año 1655, 4.° 4 h. 12 fóls. con 70 octavas. 80 pts. Vindel.

— Festejo nupcial en las felices bodas de D. Pedro segundo con doña Maria Sofía Isabela. 4.° 8 h. en octavas: y *Madrid*, 1687, 4.°

— Primera parte de Comedias. *Madrid, Iulian de Paredes*, 1658, 4.° 4 h. 148-104 fóls.
Este tomo, único publicado, comprende: El hijo de la piedra—Amor, lealtad y ventura—El traidor contra su sangre—La devoción del angel de la guarda—La tía de la menor - El marido de su madre—Los indicios sin culpa - El jenizaro de Hungria—Callar siempre es lo mejor—El yerro del entendido—Con amor no hay amistad—El amor hace valientes. 26 fr. Heredia.

— Elogio Lyrico al Sereníssimo Señor el Señor Don Ivan (de Austria) *En Madrid, año M. DC. LX.* (1660) 4.° 25 hojas.
Poema en 133 octavas. 400 pts. Vindel.

— La Atlanta. *Madrid*, 1662, 4.° (Marqués de Jerez).

— Comedias escogidas. *Madrid, Ortega y Compañia*, 1628-33, 2 vols. 8.°
Comprenden: El yerro del entendido—El galán de su muger Callar siempre es lo mejor—La dicha por el desprecio - Ver y creer, segunda parte de Reinar después de morir—Lorenzo me llamo y carbonero de Toledo.
Las comedias de Matos figuran en varias colecciones publicadas en el siglo XVIII, y sueltas de 1739 a 1802 en gran número. Hemos poseido:

— Riesgos y alivios de un manto. *Madrid*, 1749, 4.°

= La Cosaria Catalana. *Salamanca*, (Siglo XVIII) 4.° 36 páginas.

— Oponerse a las estrellas. *Valencia, Orga*, 1763, 4.°

— El marido de su madre. *Barcelona, Sepera*, 1770, 4.°

— Ver y creer, segunda parte de «Reinar después de morir» *Id. Nadal*, 1777, 4.°

= Caer para levantar. *Id. Piferrer.* 4.°

= El Job de las mugeres, Santa Isabel. *Id. Escuder*, 4.°

= El genizaro de Hungria. *Id. J. Serra y Nadal,* 4.°

— El divino calabrés Francisco de Paula. *Valladolid, A. del Riego*, 4.°

= Los dos prodigios de Roma. *Sevilla, Real,* 4.°

= Poco aprovechan avisos cuando hay mala inclinación. *Madrid*, 1746, 4.°

= Lorenzo me llamo y carbonero de Toledo. *Id.* 1743, 4.°

= La venganza en el despeño y tyrano de Navarra. (Hacia 1815) 4.° 32 p.

— El sabio en su retiro y villano en su rincon, Juan Labrador. *Madrid, Sanz*, 1742, 4.°

— Le sage dans sa retraite, comedie en cinq actes, trad. par M. Linguet. *La Haye, Constapel*, 1782, 8.° 71 p.

MATOS y Sá (Francisco de) Entrada y triumpho que la ciudad de Lisboa, hizo a... Phelipe Tercero de las Españas. *Lisboa, Jorge Rodriguez*, 1620, 4.° 2 h 26 fóls.

MATRACA chistosa que un demonio inglés imperial, ha dado a los Rebeldes poco atentos y nada agradecidos Botifleres, en el humilde festin de Bayles, y elogios con que... han sido celebrados los triunfos, y victorias de ... Carlos III, de Austria. *Barcelona, Francisco Guasch*, (Siglo XVIII), 4.° 8 p. 12 pts.

MATRACA de un estudiante a una dama. *Barcelona, Herederos de la Vda. Plá*, (Hacia 1820), 4.° 4 p.

MATRANGA (Girolamo) La Solennitá lucubre... per le morte di Filippo IV e per le festose acclamazioni di Carlo II *Palermo, Colicchia,* 1666, fól. grabs. (Mira.)

MATRAYA y Ricci (Fr. Juan Joseph) El Moralista Filaléthico Americano, o el Confesor Imparcial instruido en las obligaciones de su ministerio. *Lima, Ruiz*, 1819, fol. XIV-662 p. 160 pts. Vindel.

MATTA (Guillermo) Poesias Cuentos en verso. Fragmentos de un poema inédito. *Madrid*, 1858. 2 vols. 4.° 10 pts. García Rico.

—Nuevas poesias. *Leipzig*, 1887, 2 vols. gran 8.° 10 pts.

MATTEI (Girolamo) Genealogie universale di tutti i Re di Navarra. *In Bologna*, 1671, 4.° 25 a 30 liras.

MATTEI (Pietro) Historia verace delle guerre seguite fra le due gran Corone di Francia e di Spagne, insino alla Pace di Vervins. *Venetia, Barezzi*, 1625 y 1628, 4.° XVI-72 p. Genealogia de la Casa de Borbon, 142 p. 20 liras.

MATTES (M. J.) Leçons pratiques de Grammaire, dans lesquelles l'ortographe d'usage est enseigné au moyen de la langue catalane. Deuxième edition. *Perpignan, Alzine*, 1866, 8.° 192 p.

MATTHAEU et Sanz (L.) Véase MATHEU.

MATTHEWS (Franklin) The new-born Cuba. *New York and London, Harper & bros*, 1899, 8.° XII-388 p. 107 grabados.

MATTHIEU (Pierre) Véase MATHEO (Pedro).

MATTO de Turner (Clorinda) Tradiciones cuzqueñas. *Arequipa*, 1884, 8.° VI-251 p. 12 pts. Vindel.

Hay un Tomo II de *Lima*, 1886, 4.°

— Bocetos al lapiz de americanos célebres. Tomo primero. *Lima*, 1890, 4.° retratos, 8 pts.

— Viaje de Recreo. España, Francia, Inglaterra, etc. *Valencia, Sempere y C.ª*, 4.° 321 p. 2 h. grabs. 3 pts.

MATTOS (Francisco de) Vida chronológica de Sancto Ignacio de Loyola. *Lisboa Occidental, Pascoal da Sylva*, 1718, fól. 34 h. 588 p. frontispicio, y 6 láminas, 25 pts.

MATTOS (P. Gabriel de) Seudónimo de MOREJON (Pedro).

MATURANA (Victor) Historia de los Agustinos en Chile. 1595-1882. *Santiago de Chile. Impr. Valparaiso de Federico T. Lathrop*, 1904. 2 volúmenes, 4.° mayor, XV-901-1037 p.

— Oficio parvo en honor de Maria. *Santiago de Chile*, «El Globo». 1907.

— Vida de Santo Tomás de Villanueva. *Id. imp. Valparaiso de F. T. Lathrop*, 1908, 4.° 4 h. 280 p.

— Polemica y Poesia. *Id.* 1909, 4.° mayor, 145 p.

— Sermones panegíricos. Tomo I. *Id.* 1910, 4.° mayor, 534 páginas, retrato.

— Historia general de los Hermitaños de San Agustin. *Id, La Ilustración*, 1912-14. 5 vols. 4.° XII-231-269-306-306-320 p.

MATURANA de Gutierrez (Vicente) Ensayos poeticos. *Madrid, Vergés*, 1828, 8.° IV-106 p. 1 lám. 5 pts.

Estas poesias se reimprimieron en *Paris, Lecointe y Lasserre*, 1841, 8.° 215 p. y otra vez *Madrid, Aguado*, 1859, 8.° 4 h. 273 p. 3 pts.

— Himno a la Luna. Poema. *Bayona*, 1838, 8.° XV-71 p. 4 láminas. 3 pts.

— Sofia y Enrique. Novela. *Madrid*, 1829, 2 vols. 8.° 6 pesetas.

— La artillería volante presentada al Exc. Sr. Principe de la Paz por el Coronel D. Vicente Maria de Maturana, 6 láminas, in-fól, grabadas por Noseret, Esteve, Besanzon, y Lopez, 60 fr. Paris.

MATUTE (Fernando) El triunfo del desengaño contra el engaño y astucia de las edades del mundo, para todas profesiones, y para todos estados. *Nápoles, Escorigio*, 1632, 2 vols. fólio. 30 pts. Hidalgo en 1844.

MATUTE (Fr. Santiago) Los Padres Candelarios en Colombia. *Bogotá, Eugenio Pardo, y Escuela Tipográfica Salesiana*, 1897-1903, 6 volúmenes, 4.° XVI-391-494-422-386-358-290 p. retratos y vistas.

Esta obra no se puso a la venta.

— Flores de mi pueblo o Religiosos agustinos recoletos hijos de Tarazona de Aragón. *Madrid, Asilo de Huérfanos*, 1907, 8.° 256 p. grabs.

MATUTE de Azevedo (I. C.) Disquisitionum Legalium forensium Judiciorum Semicenturia fertilissima *Panormi*, 1653, fól. 30 liras Bocca.

MATUTE y Gaviria (Justino) Aparato para escribir la historia de Triana y de su iglesia parroquial. *Sevilla, Manuel Carrera y Cía*, 1818, 4.° VI-188 p. 8 h.

Obra rara. 8 fr. Heredia. 15 a 20 pts.

— Bosquejo de Italica, o apuntes para su historia. *Sevilla, Casso*, 1827, 4.° 4 h. 213 p. láms. Murillo cuenta 233 p. 10 a 12 pesetas.

— Hijos de Sevilla señalados en santidad, letras, armas artes o dignidad, anotados y corregidos por la Redacción del Archivo Hispalense. *Sevilla, En la Oficina de El Orden* 1886-87, 2 vols. 4.° X-446-372 p.

Hay que añadir:

— Adiciones y correcciones a los Hijos de Sevilla de D. Fermin Arana de Varflora. *Id. Rasco*, 1886, 4.° VIII-129 páginas.

Los tres tomos en número de 200 ejemplares se publicaron a 25 pts.

De este último hemos visto ejemplares en gran papel.

— Noticias relativas a la historia de Sevilla que no constan en sus Anales, recogidas de diversos impresos y manuscritos. Año de 1824. Publicadas por el Exmo Sr. don Juan Perez de Guzman, Duque de T'Serclaes. *Id. Rasco*, 1886, 4.° XXIII-182 p. Tirada de 200 ejemplares a 10 pesetas.

— Anales eclesiásticos y seculares de la M. N. y M. L. ciudad de Sevilla Metrópolis de la Andalucia que contienen las mas principales memorias desde el año de 1701 en que empezó a reinar D. Felipe V. hasta el de 1800. Continuación de los que formó D. Diego Ortiz de Zuñiga, etc. Los da a luz por primera vez el Excmo. Sr. Duque de T'Serclaes. *Id. Rasco*, 1887, 3 vols. 4.° Tirada de 200 ejemplares en papel de hilo. 30 a 35 pts.

— Relación histórica de la judería de Sevilla, establecimiento de la Inquisición en ella, etc. Por D. J. M. M. de E. *Sevilla, Porvenir*, 1849, 8.° 286 p.

Las iniciales corresponden a *Don Justino Matute, Maestro de Escuela.*

— Memorias de los Obispos de Marruecos y demás auxiliares de Sevilla o que en ella han ejercido funciones episcopales. *Sevilla*, 1886, 4.° 56 p. Tirada de 80 ejemplares en papel de hilo. 30 pts. Vindel.

MATUTE y Luquin (Gaspar) Seudónimo de RAMIREZ de las Casas-Deza (Luis M.ª)

MATUTE de Peñafiel Contreras (Diego) Prosapia de Christo,.. donde se expone la genealogía de Rey Philippe III, y la de Don Francisco de Sandoual y Rojas, Duque de Lerma. *Baça, Martin Fernandez Zembrano impresor de Granada*, 1614, 7 h. 334 fóls. 20 h. (Suele seguir:) Discurso y Digresión del capítulo II de la segunda edad del mundo de Sem, hijo de Noe. (Al fin:) *Baça por martin Fernandez*

Zembrano, 1614, 4.° front. grabado, 2 h. y 24 fólios.

Este libro fué visto por Hidalgo,y Gallardo,figuró en la Exposición Histórica Europea y en un antiguo catálogo de Madrid por 25 pts. Recientemente 200 pts. Francisco Vindel.

MAUDSLAY (A. C. y A. P.) A Glipse at Guatemala and some notes on the Ancient Monuments of Central América. *London, Murray*, 1899, 4.° mapas, planos, vistas, etc. 250 liras, Italia.

MAUDSLEY (Enrique) Fisiología del espíritu, traducida por A. Ocina y Aparicio. *Madrid*, 1880, 4.° 6 pesetas.

— La patología de la inteligencia trad. del inglés por D. Ant. A Ramirez y F. Fontecha. *Madrid*, 1880, 4.° 8 pts.

— El crimen y la locura, trad. por R. Ibañez Abellán. *Id.* 1880, 4.° 7 pts.
Existe edición económica. *Valencia*, *Prometeo*, 8.° (1'50).

— Responsabilidad del hombre en las enfermedades mentales, trad. por Ant. A. Ramirez y F. Fontecha. *Id.* 1881, 4.° 5 pts.

MAUGERI (José Maria) Práctica de la devoción a los.., Corazones de Jesus y María. *Barcelona, Mauro Martí*, 1743, 8.° 9 h. 310 p. 4 h.
Según Medina se tradujo del italiano *Palermo*, 1740, 12.°

— Novena a los Santíssimos Corazones de Jesus y de Maria. *Puebla, Pedro de la Rosa*, 1819, 16.° 32 h.

MAUGUIN (M.) Memoire pour G. J. Oudard, sur les affaires d'Espagne. *París*, *Baudoin*, 1826, 8.° 12 a 15 fr.

MAUPAS du Tour (Enrique) Vida de la V. M. Sor Juana Francisca Fremiot, fundadora de la Orden de la Visitación de Santa Maria, trad. del francés por Francisco de Cubillas. *Madrid, Antonio de Zafra*, 1684, retrato, 4 h. 388 p. 3 h. 12 a 15 pts.

MAUPASSANT (Guido de) Obras, traducidas por Luis Ruiz Contreras. *Madrid*, 20 vols. 8.° grabados. Publicados a 3'50 pts. y agotados.
Los domingos de un burgés—El buen mozo—Nuestro corazón—Belleza inutil—Pedro y Juan—Una Vida—Los termas de Monte Oriol—Autin—El Señor Parent—Las hermanas Rondoli—El doncel de la Señora Husson—Rollo de Manteca—Claros de luna—El Horla—Cuentos del dia y de la noche El viejo Milon—El buhonero—La mano izquierda—En el mar—Nita.
Traducidas por Augusto Riera y publicadas en *Barcelona, Mauccí*, in-8.° y a 2 pts. cada tomo: El buen mozo, 2 vols.—Miss Harriet—Inutil belleza.—La loca—La criada de la granja—El suicidio del cura.—El testamento—Berta—Bajo el sol de Africa—El abandonado.

— Los termas de Monte Oriol, trad. por D. Joaquin Garcia Bravo. *Madrid*, 8.° (2'50 pts.)

— La señorita Berta, trad. por *Id. Id.* 8.° (2 pts.)

— Pedro y Juan, trad. por Carlos Frontaura. *Id.* 1893, 8.° (3 pesetas.)

MAUPIN (Mr.) Lecciones breves y sencillas sobre el modo de hacer el vino. *Zaragoza*, 1786, 4.° 124 p. 6 pts.

MAURA (Bartolomé) Sobre la conveniencia del renacimiento en España del grabado calcográfico, llamado también de talla dulce. Discurso. *Madrid*, 1899, 4.° 32 p.

MAURA (Carlos) Inventario monumental de España. Baleares. *Barcelona*, 1909, fólio, 75 páginas.

MAURA y Gamazo (Gabriel) Rincones de la historia; apuntes para la historia general de España. Tomo I. Siglos VIII a XIII. *Madrid, Revista de Archivos*, 1910, 8.° 378 p. 2 h. papel de hilo. 25 pts. Garcia Rico.

— Carlos II y su Corte. *Madrid, Beltran*, (Imp. de la Revita de Archivos), 1911-15, 2 vols, 4.° 655-658 p. láminas, facsimiles, retratos, papel de hilo. (30 pts.)

— Historia crítica del reinado de Don Alfonso XIII durante su menoridad. Tomo I. *Barcelona, Montaner y Simon*, 1919, 4.° 375 p. (6 pts.)

— La cuestión de Marruecos desde el punto de vista español. *Madrid*, 1905, 4.° 5 pts.
Esta obra se tradujo al francés, *París*, *Chalamel*, 1911, gran 8.° VIII-287 p. (6 fr.)

— Jurados mixtos para dirigir las diferencias entre patronos y obreros y para prevenir y remediar las huelgas. *Madrid*, 1901, 4.°

— La historia y la misión en España según el Sr. Menendez y Pelayo. Discurso. *Id.* 1913, 4.° 73 p.

— Transformaciones del Derecho internacional por efecto de la guerra presente. *Madrid, Reus*, 1916, (2 pts.)

— Historia crítica de la Regencia de Doña Maria Cristina. *Barcelona, Montaner y Simon*, 2 vols. 4.° (15 pesetas.)

— Algunos testimonios literarios e históricos contra la falsa tesis de la decadencia nacional. Discurso. *Id.* 1920, 4.° 127 p. 5 pts.

MAURA y Montaner (Antonio) La oratoria. Discurso. *Madrid*, 1903, 4.° 66 p.

— Discurso sobre la totalidad del proyecto de ley del jurado. *Madrid*, 1887, 4.° 58 p. 3 pts.

— Ideario político. Extracto de sus discursos. *Id.* 1918, 12.° 243 p. (3 pts.)

— Estudios jurídicos. *Id.* 1916, 8.°

— Necrología de D. Benito Perez Galdós. Discurso. *Id. Revista de Archivos*, 1920, 4.° 21 p.

MAUREL (P.) Príncipes de langue castillane en tableaux coloriés. Par MM. F. Maurel et D. P. Martinez. *París*, *Hignay*, 1838, fól. apaisado, 4 h 80 fóls.

MAURENBRECHER (G.) Philippson (M.) y Justi(C.) Estudios sobre Felipe II. Traducción del alemán por Ricardo de Hinojosa. *Madrid, Ricardo Fé*, 1887, 4.° XXXII-312 p. 7 pts.

MAURETA (José) y Thos y Codina (S.) Descripción física, geológica y minera de la provincia de Barcelona. *Madrid, Tello*, (Comisión del Mapa geológico) 1881, 4.° mayor, 487 páginas, 11 láms. (21 pts.)

MAURICIA (Laura) El desengaño mas firme, primera parte ofrecida a Doña Luna María de Meneses, condesa de Portalegre, etc. (París, 1655) 4.°
Este raro libro, escrito en prosa y verso, figura en un antiguo catálogo español por 15 pts.

MAURO Véase Maurus.

MAUROLICI o Maurolyeus (Francisci) Véase Toledo (Francisco).

MAURTUA (V. M.) La cuestión del Pacífico. *Lima, Impr. Americana*, 8.° 2 h. XXXV-651 páginas, 1 mapa 10 pts. en nuestro Catálogo.

MAURUEZA Barreda y Mendez (Miguel de) Abundancia de comestibles a moderados precios, tendrá España con la extinción de las mulas y restablecimiento del ganado boyal y caballar en la labranza y conducciones de frutos. Discurso que servirá de adición al tratado de Agricultura intitulado «Despertador de Juan de Arrieta» *Madrid*, 1790, 8.° XVI-184 p. 6 pts.

MAURUS (Hartmannus) Coronatio invictissimi Caroli Hispaniarum regis catholici in Romanorum regem, Hartmanno Mauro jurisconsulto authore. (Al fin:) *Nurembergae apud Foedericum Peypus anno M. D. XXIII.* (1523) 4.°

Esta primera edición es rara. La que consideramos segunda se rotula:

—Coronatio Caroli V. cæsaris. aug. apud aquisgranum,per Hartmannum Maurum-Hermanni. *Coloniae, Hem Mameranus*, 1550, 8.° 72 hojas (La última blanca).

Este libro figuró en las Bibliotecas Ruggeri, y Heredia. En la Biblioteca Nacional de Madrid existe la siguiente reimpresión:

— De electione et coronatione Caroli V. *Francfort, Bringer*, 1612, 4.°

MAURY (Juan Maria) Espagne Poétique. Choix de Poésies Castillanes depuis Charles-Quint jusqu'a nos jours, mises en vers français; avec une dissertation comparée sur la langue et la versification espagnoles, etc. *Paris. A la Librairie Universelle de P. Mongie, aîné* 1826-27, 2 vols. gran 8.° 2 h. 8-444 p. 7 láminas=2 h. 480 p. 1 h. 2 láminas.

Contienen:Introducción histórica, biografías de poetas, multitud de notas y poesías de Garcilaso, Santa Teresa, Fr. Luis de León, Herrera, Cervantes, Gongora, Lope, los Argensola, Luzan, Cadalso, Iriarte, Melendez, Moratin, Iglesias, Noroña, Cienfuegos, Quintana, Arriaza, romances, y multitud de composiciones anónimas con el texto original y traducción francesa. Las láminas son retratos en litografía. 20 marcos Baer. 25 a 30 pts. España.

— Evero y Almedoro, poema en doce cantos.*Paris Fournier*, 1840, 12.° retrato, 510 p. viñetas. 8 pts.

Esta tirada fué costeada por D. Vicente Salvá, y se reimprimió o se le puso portada de *Barcelona, Lopez*, 1841, 8.° vendiéndose en España al precio de 24 reales. Tal vez sea del mismo autor el siguiente opúsculo:

— Al feliz reintegro de la Casa de Borbón en los tronos de España y Francia. Oda. *Madrid*, 1818, y traducida al italiano por el Conde Prospero Balbo. *Torino, Stamperia Reale*, 1822, 8.° 15 p.

MAUSINHO de Quevedo (Vasco) Triumpho del Monarcha Philippo Tercero en la felicissima entrada de Lisboa. *Lisboa, Jorge Rodriguez*, 1619, 4.° 4 h. 66 fóls.

Poema en octavas. Lo tuvieron el Marqués de Jerez, y Salvá. 40 fr. Heredia.

— Affonso africano. Poema Heroyco: da presa d'Arzilla & Tanger. *Lisboa, Antonio Aluarez, M. DC. XL.* (1640) 8.° 8 h. 196 fóls. Poema en octavas y doce cantos.

MAUSOLÉE dressé dans l'eglise de N-D. de París, au service solennel célebré pour le repos de Marie Thérèse infante d'Espagne. *Paris, Le Petit*, (1683) 4.° 12 p.

Segun Barbier el autor es el P. Claude François Menestrier. Corre otra edición sin fecha in-4.°

MAUSOLÉE (Le) de la Toison d'Or ou les tombeaux des chefs et des chevaliers du noble ordre de la Toison d'Or *Amsterdam, Desbordes* 1689, 8.° 2 h. 463 p. 4 h. 12 pts.

MAX-CACCIA (Conde) De las virtudes militares. Trad del francés por D. Genaro Mendez Nuñez. *Madrid, J. M.ª Marés*, 1852, gran 8.° 214 p. 9 h. 6 pts.

Existe otra edición de la *Habana*, 1860, 4.° 6 a 8 pesetas.

MAXIMAS Cristianas. *Cordoba, Ramos*, 8.° en papel especial Jonquille.

También, *Cordoba, Imprenta Real*, 1824, 8.° 6 pts.

MAXIMI. Véase VALERIO Maximo.

MAXIMI (Marci) Véase BIVAR (Fr. Francisco de).

MAXIMILIANI Transylvani Caesaris a secretis Epistola, de admirabili & novissima Hispaniarum in orientem navigatione, quae variae, & nulli prius accessae regiones inventae sunt, cum ipsis etiam Moluccis insulis, beatissimis. (Al fin:) *Romae, in aedibus F. Minitii Calvi, mense novembri*, 1523, 4.° 20 hojas, de 30 líneas.

Verdadera primera edición de éste escrito del secretario de Carlos V, relatando el viaje de Hernando de Magallanes en 1521 y 1522. Se compone de 4 hojas preliminares, y 15 hojas de texto y 1 blanca. 980 fr. Ligne-rolles. 1050 marcos, Hierseman.

— De Molvccis Insulis, itemqz alijs pluribus mirãdis, quae novissima Castellanorum nauigatio Serenniss. Imperatoris Caroli V. auspicio suspecta, nuper inuenit: Maximiliani Transylvani ad Reuerendiss. Cardinalem Saltzburgensem epistola lectu perquam jucunda. *Coloniœ, in œdibus Eucharij Cervicorni, anno... M. D. XXIII. mense Ianuario.* (1523), 8.° 15 h. y 1 hoja blanca.

Segunda edición fechada Valladolid, 28 Octubre 1523, y por muchos creida primera, porqué en el colofón se dice Enero 1523, cuando en realidad es de 1524, porqué el año empezaba entonces en el mes de Marzo. 500 fr. Leclerc. 1050 marcos, L. Rosenthal. 72 libras, Huth.

Hay otra tirada que reza al fin: *Romae, in aedibus F. Minitii Calvi, Anno M. D. XXIIII. Mense Feb.* (1524), 4.° 4 hojas preliminares y 14 de texto. 30 libras, Huth.

La segunda edición de *Colonia, Cerulcorum*, 1523, (En realidad 1524), fué reproducida en facsimile por J. Schoner, y H. Stevens, *London*, 1888, 8.°

No existen otras ediciones sueltas, pero esta relación figura en Colecciones de Viajes; en *Boemus omnicum gentium, Antuerpiae, Steelsius*, 1542; traducida al italiano, junto con Pigafetta, *Venecia*, 1536, y en el *Ramusio: Viaggi*, etc.

Véase PIGAFETTA.

— Legatio in Malandrino regio, ad Carolum regem Hispaniarum (Augustae Die ultimo Nouembris. Anno 1519), 4.° 8 hojas, 120 marcos, J. Rosenthal.

MAXIMILIANO (Fernando) Alocuciones, cartas oficiales e instrucciones. 1864-66. *Mexico, Imprenta Imperial*, 1867, 288 p. 24 marcos, Hiersemann.

— Memorias de Maximiliano, trads. por D. José Linares y D. Luis Mendez. *Mexico*, 1869, 2 vols. 4.° 5 pesos, Porrua.

— Maximilien, empereur du Mexique: sa vie. *Paris, Lebrigue-Duquesne*, (1867), in-16.° 157 p.

— Grecia y el Asia Menor. (Relación de sus viajes) Versión castellana por Eduardo A. Gibbon. *Mexico*, 1873, 8.° mayor, retrato, 315 p. 3 pesos, América.

— Maximiliano y la toma de Queretaro. *Id.* 1889, 4.° 2 pesos.

MAXIMO (Marco) Véase BIVAR (Francisco de); DEXTRO; LUITPRANDI; y ROMAN de la Higuera.

MAXIMO (Valerio) Véase VALERIO.

MAXIRIARTH. Seudónimo de HARTZENBUSCH (J. E.)

MAX-MULLER (F.) Origen y desarrollo de las religiones estudiadas a la luz de las religiones de la India. *Madrid, España Moderna,* (1817), 4.° 347 p. (7 pts.)

— Historia de las Religiones. *Madrid, España Moderna,* 4.° (8 pts.)

— La Ciencia del lenguaje. *Id. Id.* 4.° (8 pts.)

— La Mitología comparada. *Id. Id.* 4.° (7 pts.)

— Ensayo sobre la historia de las religiones. Trad. por A. García Moreno. *Madrid, Jorro,* 1878, 2 vols. 8.° (4 pesetas.

— La ciencia de la religión. Trad. por A. García Moreno. *Id.* 8.° (2 pesetas.)

MAX NORDAU. Las mentiras convencionales de nuestra civilización. *Madrid,* 1889, 4.° (4 pesetas)

Hay otras tiradas de *Madrid,* 1897, 4.° y *Valencia, Prometeo,* 2 vols. 8.° (3 pts.)

— Psico-fisiologia del Genio y del Talento. *Madrid, Jorro,* 8.° (2'50 pts.)

— El sentido de la Historia. *Id.* (6 pts.)

La Casa *Prometeo,* de Valencia ha publicado en edición económica, 8.° a 1'50 pts : El mal del siglo, 2 tomos.—Matrimonios morganáticos, 2 tomos.—La comedia del sentimiento.

MAX-RING. Berlin y sus alrededores. Trad. por J. Znowar *Barcelona Cortezo,* fól. grabados, láms. 20 pts.

MAX-STIRNER. El único y su propiedad. *Madrid, España Moderna,* 4.° (9 pts.)

Se reprodujo en edición económica. *Valencia, Sempere,* 2 vols. 8.° (2 pts.) Agotada.

MAY Charles (H.) Efemerides. *Barcelona, Salvat,* 1922, 8.° mayor, 377 figs. 22 láms. en colores.

—Manual de las enfermedades de los ojos. 7.ª edición. *Barcelona, Salvat,* 1924, 8.° 500 p. 374 ilustraciones inclusas 22 láms. (23 pts. En tela 26).

MAY (Thomas E.) Véase ERSKINE.

MAYA (Fr. Mateo) Iardin de Sermones. *Zaragoza, Por Agustin Vergés,* 1676, 4.° 60-87 p. (Medina).

Un ejemplar en 2 tomos, 4.° 150 pts. García Rico. Véase CORONA ilvstre.

MAYA Salaberria (Fr. Andrés de) Vida prodigiosa y exercicio admirable de virtudes de la V. M. Sor Martina de los Angeles y Arilla, Religiosa de el Convento de santa Fé de Çaragoça, y Fundadora de San Pedro de Benavarre. *Zaragoza, Herederos de Pedro Lanaja,* 1678, 4.°

Hemos manejado un ejemplar que no terminaba con 20 hojas y hasta la página 460. Se citan reimpresiones de *Madrid,* 1687 y 1710, que no hemos visto. La mas corriente es la de *Madrid,* 1712, 4.° 15 a 20 pts.

Aún se reimprimió en *Madrid, Antonio Martin,* 1735, 4.° 24 h. 344 p.

MAYANS y Siscar (Gregorio) Ad quinque Jurisconsultorum fragmenta Commentarii. *Valentiae, apud A. Bordazar,* 1723, 8.°

— Vida de San Gil. Abad. *Valencia, Bordazar,* 1724, 16.°

— Disputationum juris, etc. *Valentiae,* 1725, 8.°

Suele seguir: Justi Relatio de Disputatione. *Valentiae* 1726, 8.° 12 a 15 pts.

— Disputationum Juris. Liber Primus. *Id. Bordazar,* 1726 8.°

— Justi vindicii Relatio de Disputatione quam habuit Gregorius Majansius Generosus & Antesessor Valentinus intellectu paragraphi. *Cosmopolis, apud Liberalem Evangelum,* 1725, 8.°

— Oración que exorta a seguir la verdadera idea de la Eloquencia Española. *Id. Id.* 1727, 4.° 2 h. 12 p. 20 pts. Vindel.

— Acción de gracias por el Nacimiento de Nuestro Señor Jesu Christo. *Id. Id.* 1728, 8.°

— La Concepción Purissima de la Virgen Maria Madre de Dios. *Id. Id,* 1729, 8.°

—Epistolarum Libri Sex. *Valentiae Edetanorum, Typis Ant. Bordazar de Artazu, M. DCC. XXXII.* (1732) 4.° 6 h. XXIV-420 p.

Primera edición de las célebres cartas de Mayans con interesantes noticias literarias. 25 pts Vindel.

Se tiraron ejemplares en gran papel. Se citan reimsiones de *Lugduni,* 1735, 4.° y otra aumentada de ocho cartas de M. Jonichon. *Leipzig,* 1737, 4.° que no hemos visto.

— Cartas morales, militares, civiles y literarias, etc. *Madrid,* 1734 y *Id. Asensio,* 1756, 2 vols. 8.°

— Correspondencia literaria... con Don Blas Jover Alcazar y sus dictámenes sobre varios asuntos publicados en el Semanario Erudito por D. Antonio Valladares de Sotomayor. (Madrid) Año 1757, 4.° 10 pts. García Rico.

— Cartas morales, militares, civiles i literarias de varios autores españoles. *En Madrid. En la Imprenta de Música por Francisco Asensio. Año de M. D. CC. LVII.* (1757) 8.° 12 h. 487 p.

Estas interesantes cartas se reimprimieron en *Valencia. Por Salvador Faulí,* 1773, 5 vols. 8.° I, 14 h. 432 p.—II, 448 p. - III, 467 p.—IV, 514 p.—V, 359 p. (En realidad 381 porque de 336 salta a 313) 30 a 35 pts.

— Carta a Francisco de Almeida (Madrid, hacia 1737) fól. 4 páginas.

— Carta al Doctor Vicente Calatayud. *Valencia, Monfort* 1760, 4.° 2 h. 50 p.

— Tres cartas eruditas con la noticia de las obras del autor. *Valencia,* 1760, 4.° (Marqués de la Romana).

— Colección de cartas eruditas... a D. Joseph Nebot y Sans. Publícalas D. Joseph Villarroya. Tomo I. *Valencia, Benito Monfort, MDCCLXXXXI,* (1791) 4.° XX-254 páginas.

Es el único tomo publicado.

Hay ejemplares en gran papel in-4.° mayor.

Para la Correspondencia de varios literatos, véase ANTONIO (Nicolás).

—Vida de Miguel de Cervantes Saavedra. *En Briga-Real* (Valencia) *Año MDCCXXXVII.* (1737) 8.° 4 h. 204 p.

Primera edición. 15 a 20 pts.

La segunda apareció en el suntuoso *Don Quijote* publicado en *Londres, Tonson,* 1738, 4 vols. 4.° mayor. A veces se desgloza la *Vida* por Mayans y se encuaderna suelta. La tercera en el *Don Quijote* publicado en *La Haya, Gosse y A. Moetjens,* 1744, 4 vols. 8.° La cuarta en el *Don Quijote* publicado en *Madrid, Juan de S. Martin,* 1750, 2 vols. 4.° La quinta es la siguiente:

— Vida de Miguel de Cervantes Saavedra. Natural de Madrid. Año MDCCL. Con Licencia. *En Madrid. A costa de Don Pedro Joseph Alonso Padilla, Librero de Cámara del Rei, vive en la Calle de Santo Thomas, junto al Contraste* (1750) 8.° 10 h. 236 p.

La que podemos considerar sexta edición es la de *Madrid,* 1751, 4.° 4. h. 107 p. La septima figura en el *Don*

Quijote publicado en 4 vols.8.° *Madrid,Manuel Martin*, 1765. A veces corre suelta la *Vida de Cervantes* en 166 páginas. 8 a 10 pts.
Recientemente se ha reproducido en *Valencia, Prometeo*, (1924) 8.° 204 p. 2 pts.

— La Vie de Michel de Cervantes Saavedra... Traduite de l'Espagnol, avec quelques Remarques du Traducteur. Par le Sieur D. S. L. *A Amsterdam, Chez François Changuion M. DCC. XL.* (1740) 2 vols. 12.° 4 h. 218 páginas=1 h. 192 p. 6 h.
El traductor según Barbier fué Pierre Daudé.

—Orígenes de la lengua española, compuestos por varios autores, recogidos por Don Gregorio Mayans i Siscar. *Madrid, Juan de Zuñiga*, 1737, 2 vols. 8.° marquilla.

Obra interesante y rara. Comprende: Orígenes de la lengua castellana—Oración que exhorta a seguir la verdadera Idea de la elocuencia española Diálogo de las lenguas, de incierto autor—Refranes ordenados por Iñigo Lopez de Mendoza—Origen y aplicación del refran castellano: *Entrate por la manga*, etc. por D. Juan Lucas Cortés—Vocablos godos que tenemos en el romance, recogidos por el Dr. Bernardo Aldrete—Vocablos arábigos que hay en el romance por Idem.—Compendio de algunos vocablos arábigos introducidos en la lengua castellana, recopilados por Francisco Lopez Tamarid—Vocablos que Bernardo Aldrete sacó del Fuero Juzgo de las Partidas, Historia del rey D. Alonso y del infante D. Manuel—Vacabulario de Germanía compuesto por Juan Hidalgo—El arte de trovar de D. Enrique de Villena, apuntado por incierto auto. 35 pts. Murillo en 1876. Actualmente valen los dos tomos de 40 a 50 pts.
Se reimprimieron con un prólogo de D. Juan Eugenio Hartzenbusch, y notas al Diálogo de las Lenguas por D. Eduardo de Mier. *Madrid, Rivadeneyra*, 1873, 4.° XXXII-485 p. 2 h. Se publicó a 8 pts. pero se cotiza a 20 pts.

— Ejemplos de conjugaciones de los verbos. *Valencia, Orga*, 1769, 8.° 464 p. 10 pts. Madrid.

— Ejemplos de la declinación de los nombres. *Id. Id.* 1769 8.° 176 p. 6 pts.

— Gramatica de la lengua latina. *Valencia, Orga*, 1768-1771, 5 Libros o volúmenes, 8.°
De algunos se hizo segunda edición. Hemos manejado: Libro tercero de 1769, 680 p. Idem, de 1771, 770 p. Libro quarto, 1771, 107 p. Libro quinto, 1771, 48 p.

— Tullius, sive de conjungenda latinitate cum doctrina et eloquentia. *Valentiae, Burguete*, 1768, 8.°
Se reimprimió en *Hamburgi, apud Bvchenroederum et Ritterum*, 1770, 8.° 200 p.

— Idea de un Diccionario Universal, ejecutado en la jurisprudencia civil. *Valencia*, 1768, 8.° 8 pts.

— Terenciano o arte métrica. *Id. J. de Orga*, 1770, 8.° 352 páginas. 8 a 10 pts.

—Rhetorica. *Valencia, Herederos de Gerónimo Conejos*, 1757, 2 vols. 8.° marquilla, 64 h. XXXIV-373 p.=Portada y 532 p.

Menendez y Pelayo dice a propósito de esta obra, que Mayans escribia mas bien el latin que el castellano. La *Retórica* es una especie de Antología de escritores españoles comparable al *Teatro crítico* de Capmany.
Se reimprimió en *Valencia, J. y T. de Orga*, 1786, 2 volúmenes, 8.° marquilla, 120-XXXIV-388-568 p. 15 a 20 pesetas.

— Oración en alabanza de las eloquentissimas obras de Don Diego Saavedra Fajardo. *Valencia, Bordazar*, 1725, 4.° 6 h. 23 p. 6 pts. y *Sevilla*, 1790, 12.° 52 p. 5 pesetas.

— El orador christiano ideado en tres diálogos *Id.* 1733 y 1786, 12.° 6 pts.

— Oración a Christo. *En Regiobriga*, 1736, 16.°

— Ensayos oratorios. Añadida la oración de Dion Chrisostomo, del retiramiento, trad. por Pedro de Valencia. *Madrid, J. de Zuñiga*, 1739, 8.° 4 h. 208 p. 8 pts. Melchor García.
Véase Agustin (Antonio).

—Specimen Bibliothecae Hispano-Majansianae sive idea novi catalogi critici operum scriptorum hispanorum, quae habet in sua biblioteca Gregorius Majansius generosus valentinus. Ex Museo Davidis Clementis. *Hannoverae, Jo. Gvil. Schmidii, M DCC. LIII.* (1753) 4.° 4 h. 171 páginas. 8 h.

Este Catálogo de la librería de Mayans solo abraza las obras de filología, algunas traducciones españolas de los clásicos, y unos pocos historiadores. Así y todo, es obra estimada y buscada. 40 pts. García Rico.

— Vida de D. Antonio Agustin, Arzobispo de Tarragona. *Madrid, Juan de Zuñiga*, 1734, 4.°
Forma parte de la obra de Antonio Agustin: *Diálogos de las armas i linages de la nobleza de España*, publicada por Mayans, en *Madrid*, 1734 y a veces se desgiosa y corre suelta de 12 a 15 pts.

— Vida de San Ildefonso, Arzobispo de la Santa Iglesia de Toledo, primada de las Españas. *Valencia, Bordazar*, 1727, 16.° 8 h. 60 p. 6 a 8 pts.

— Espejo Moral con Reflexiones Christianas. *Madrid. Sanz*, 1734, 12.°

— Disputatio de incertis Legatis. *Matriti, J. de Zuñiga*, 1734, 8.° 7 pts. Vindel.

— Emmanuelis Martini Ecclesiae Alonensis Decani vita. *Mantuae Carpetanorum Apud Joannem Stunicam*, 1735, 8.° 8 h. retrato, por Palomino, y 167 p. 12 pts. en nuestro Catálogo.

— Conversación sobre el Diario de los Literatos de España: la publica D. Plácido Veranio (seudónimo de Mayans) *Madrid, J de Zuñiga*, 1737, 8.° 132 p.
Es una respuesta a la Crítica que el *Diario de los Literatos* habia hecho de la obra publicada por Mayans: *Orígenes de la lengua Española.*

— Carta al Sr. D. Francisco de Almeida, dando la noticia de la muerte de D. Manuel Martí, Dean de Alicante. *Madrid*, 1737, fól. Reimpresa en *Lisboa*, 1737.

— Memorial genealógico de Antonio Pascual i Garcia Generoso. *Valencia*, 1742, fól.

— Gradus ad Parnassum, sive Bibliotheca Musarum. *Lugduni, Fratres Deville*, 1742, 2 vols. 8.°
En esta obra figura una Prosodia bajo el nombre de Gerónimo Grayas, anágrama del autor, que luego se imprimió separadamente.

— Propuesta para formar la Academia Valenciana. *Valencia, Bordazar*, 1742, 4.°

— Constituciones de la Academia Valenciana. *Id. Id.* 1742 4.°

— Oración de gracias a la Divina Sabiduria. *Id. Id.* 1743, 4.°, y *Id.* 1747, 4.° 16 p. 6 pts.

— Carla el Doctor D. Josef Berni sobre las Fuentes del Derecho Español *Valencia y Madrid*, 1745, 4.°

— Carta al Doctor D. Josef Finestres en alabanza a sus Comentarios al Jurisconsulto Hermogiano. *Cervera*, 1745, 4.°

— Carta al Sr. D. Diego Fernandez de Almudia Portugal sobre la muerte de su hermano. *Valencia*, 1746, fól.

— Elogio de los Escritores Valencianos mas insignes. *Id. J. Estevan Dulz*, 1747, fól.
Véase Coracian.

— Disputationes iuris in quibus multa Iuris Civilis, aliorumque Scriptorum Veterum loca explicantur et illustrantur. *Lugduni Batarorum, Vander Eyk*, 1752, 2 vols. 4.° mayor 12 pts.

— Institutionum Philosophiae Moralis. Libri tres. *Valentiae Hedetanarum. Apud Viduam H. Conejos*, 1754, 8.° 3 hojas, 556 p. (Serrano Morales)

— Ad triginta Iurisconsultorum omnia fragmenta, quae extant: in juris civilis corpore, commentarii. *Genevae, de Tournes*, 1764. 2 vols. 4.° retrato. 22 liras, Lubrano. 15 a 20 pts. España.

— Apicius, sive liber de re coquinaria, compositus ex variis testimoniis scriptorum latinorum quae selegit et corriunxit Greg. Mayansius. *Valentiae Edetanorum, apud Franciscum Burguete*, 1768, 8.°
Es una crestomatia de los autores clásicos latinos referente al arte de la mesa. La segunda edición se

publicó en *Homburgui. apud Duchenroederum et Ritterum*, 1770, 8.°

— Defensa del Rei Witiza. *Valencia*, 1772, 4.° VIII-46 p. 6 pesetas.
Puede añadirse: CARTA del Fray Josef de San Pedro de Alcántara a Gregorio Mayans i Siscar sobre la defensa del rei Witiza. *Valencia*, 1773, 4.° II-28 p.

— Tractatus de Hispana progenie vocis *ur. Matriti, Sancha*, 1779. 8.° mayor, XVI-359 p. 8 a 10 pts.

— Oraciones de algunos misterios de la religión christiana. *Valencia*, 1779, 8.°

— Vida de Publio Virgilio Maron con noticia de sus obras traducidas en castellano. *Valencia, Hermanos de Orga*, 1795, 8.° XII-135 p.
Esta *Vida* se halla a continuación de las *Georgicas* de Virgilio, traducidas por Juan de Guzmán, *Valencia*, 1795, y también corre suelta. 6 pts.

— Observaciones legales, históricas y críticas sobre el Concordato celebrado entre S. S. Benedicto XIV y el rey católico Don Fernando VI. *Madrid*, 1847, 4.° 287 p. 6 pesetas.

— Arte de Pintar. Obra postuma. Publicala un individuo de su familia. *Valencia, José Rius*, 1854, 8.° 4 h. 188 páginas.
Esta obrita editada por D. José Mayans, Conde de Trigona, la compuso Mayans en 1776 para que sirviera de texto en las clases de la Real Academia de San Carlos. Es libro erudito y resume la sustancia de los clásicos de la pintura, Carducho, Pacheco y Palomino.
Véase CLARORUM valentinorum; MARTI; MELA; MONDEJAR; NEBRIJA; PUGA y Feijóo; y SANCHEZ el Brocense.

MAYANS y Siscar (Juan Antonio) Ilici, hoi la villa de Elche, ilustrada con varios discursos. *En Valencia. Año M. DCC. LXXI. Por Francisco Burguete, Empressor del Santo Oficio.* (1771). 4.° 2 h. 246 p. 12 a 15 pts.

MAYDIEU (Abate) El hombre honrado, trad. por D. Pedro Ant. Martinez de la Serna. *Madrid*, 1792. 2 vols. 8.° 8 a 10 pts.

MAYER (August L.) El Greco. *Munich, Delphin-Verlag*, 1911, 8.° 91 p. 50 grabs; y 1916, 8.° 75 reproducciones. 6 marcos.
Aún se reimprimió por el mismo editor en 1920, 28 marcos, y 34 encuadernada.

— Jusepe de Ribera (Lo Spagnoleto). *Leipzig, Hiersemann*, 1908, 4.° 196 p. 59 grabs. 43 láminas. (24 marcos.) Reproducida en *Id.* 1923, 4.° 67 grabs. y 52 láminas en colores. 1 libra, 5 chelines, Inglaterra. 30 marcos oro, Hiersemann.

— Dibujos originales de Maestros Españoles. 150 apuntes y estudios de artistas del Siglo XVI hasta el siglo XIX. Con texto español. *Leipzig, Hiersemann*, 1920. 2 carpetas, fól. 17 fóls. y 150 láms. Tirada de 150 ejemplares. 400 pts. Garcia Rico.

— Die Sevillaner, Malerschule. Beiträge zu ihrer Geschichte. *Id.* 1911, 4.° XII-226 p. 60 láminas. (20 marcos.)

— Geschichte der spanischen Malerei. *Leipzig, Klinkhardt und Biermann*, 1913, 2 vols. 4.° VIII-276=VIII-292 p. 286 grabs. (40 marcos.)

— Kleine Velazquez-Studien. *München, Delphin-Verlag*, 1913, 60 p. 15 láms. (5 marcos.)

— Segovia, Avila, El Eskorial. *Leipzig, Seemann*, 1913, VIII-180 p. 133 grabs. (4 marcos.)

— Alt-Spanien. Architecktur und Kunstgewerbe. (Arquitectura y objetos de Arte de la España antigua). *Munich*, 1921 y 1922, 4.° 185 grabs. 176 láminas. 60 fr. Paris.

— Francisco de Goya. *Id, Bruckmann*, 1923. 4.° 434 grabados, y 261 láminas, 2 libras, 10 chelines, Inglaterra.

— Uber die vorrömischen Denkmäler der Balearen. *Munchen: G. Franzachez-Verlag*, 1914, gran 8.° 68 p. grabados. y 13 láminas.

— Velazquez. *Id, Delphin-Verlag*, 1924, gran 8.° 48 p. 30 reproducciones.

MAYER (Brantz) Mexico as it was and as it is. *New York*, 1844, gran 8.° grabs. y láminas. 8 pesos, Porrua.
Una de las mejores obras modernas sobre Méjico y las antiguedades Aztecas. Se reimprimió en *Philadelphia*, 1847, 1848, gran 8.° 10 pesos, Porrua

— Mexico, Aztec, Spanish and Republican: with a wiew of the ancient azte empire, etc. *Hartford*, (Connecticut). 1851. 2 vols. gran 8.° También con la portada siguiente:

— Mexico, Aztec, Spanish and Republican: a historical, géographical, political, and social account of that country. *Hartford, Drake*. 1853, 2 vols. gran 8.° 433-398 p. grabados, y 49 láminas, 1 libra, 1 chelin, Ramirez. 35 francos, Leclerc. 8 dólares, América 12 pesos, Porrua.

— Observations on Mexican History and Archeology, etc. *Washington*, 1856, gran 8.° 33 p. y 4 láminas. 4 dolares, América.
Esta obra también corre con portada de *Philadelphia, Collins*, 1856.

MAYER (Ernesto) Historia de las Instituciones sociales y políticas de España y Portugal, durante los siglss V a XIV. Tomo I. *Madrid, Anuario de la Historia del Derecho*, 1925, 4.° 330 páginas.

MAYER (Juan) Esposición del sistema del Dr. Gall sobre el craneo y cerebro, añadida por C. E. Cook. *Barcelona, Brusi*, 1822, 4.° X-90 páginas, 1 lámina, 6 pts.

MAYERNE Turquet (Luis) Histoire génerale d'Espagne. Comprinse en XXVII liures: esquels se voyent les origines et antiquités Espagnoles... naissance et progrés des royaumes d'Oviedo. Lèon, Navarre, Castille, Arragon, Portugal, Granade, et autres principautés, jusqu'a Philippes II. *A Lyon, Jean de Tournes*, 1586, fól. 12 h. 1526 p. 22 h.
Primera edición de una obra que obtuvo renombre y éxito en todo el siglo XVII. Por lo que se refiere a la antigüedad y edad media, es trabajo de segunda mano: todo se basa en las Historias y Crónicas coetáneas del autor. No hay notas ni documentos. A un Romensa catalán se le califica de *Hijo de Remensa* y asi por el estilo. Puede que lo mas bien estudiado es el siglo XVI, especialmente las guerras de Flandes, es decir, todo lo que vió el autor. Luego Mayerne Turquet añadió los acontecimientos ocurridos hasta 1600. 250 fr. Lemalier. Un ejemplar en tafilete con las armas del Marqués de la Vieuville. 1100 fr. Bruselas en 1924.
Se reimprimio *A Paris, chez Abel l'Angelier*, 1608, fól. 10 hojas, 1564 p. 19 h. 75 fr. Privat.
Después en XXXVI libros *A Paris, Chez Samvel Thiboust, au Palais en la Gallerie des Prisonniers, M.DC. XXV.* (1625) 2 vols. fól. 10 h. 954 p.=págs. 955 a 1564 y 20 h. Svite et continuation, 2 h. 322 p. 5 h.
Nosotros hemos manejado la última tirada de *Paris, Samvel Thiboost*, 1635, 2 vols. fól. 10 h. 954 p.=Portada y páginas 955 a 1564. Svite et continvation 2 h. 322 páginas y 24 h.

— The Generall Histoire of Spaine, translated into English by E. Grimeston. *London, A. Islip, and G. Eld*, 1612, fól.

— Abregé de l'histoire d'Espagne, de Portugal et de Navarre. Par Mr. M. Historiagraphe de France. *A Paris, Chamhoudry*, 1652, 12.° 597 p. 15 a 20 fr.

— Inventaire géneral de l'Histoire d'Espagne. Extrait de Mariane, Turquet, etc. *A Paris, chez Mathieu Guillemot* 1628, 4.° front. 20 h. 1285 p. 35 fr. Privat.

MAYERONIS (Franciscus) Véase MAYRONIS.

MAYGRIER (J. L.) Nuevas demostraciones de los partos, trad. por D. José de Lietor. *Pa-*

rís, 1828, fól. mayor, texto y 80 láminas grabadas. 25 pts.

—Manual de obstetricia. Trad. por Pedro Nubiola. *Barcelona, Espasa,* (19'50 pts. y encuadernado 24'50).

MAYMÓ (Mariano) Guia del Industrial. Manual de Mecánica aplicada para uso de los péritos mecánicos, directores de obras y de fábricas, jefes de taller, maquinistas, etc. Nueva edición notablemente adicionada por R. M.ª Pons y Bas. *Barcelona, Ribalta,* 1901, 4.° XVI-436 p. y 6 láms. (7'50 pts.)

Obra de utilidad práctica. Hay otra edición de *Barcelona, Marín,* 1910, 4.° 586 p. (6 pts.)

MAYMÓ Ribes (José) Defensa del Barbadiño en obsequio de la verdad. *Madrid, Ibarra,* 1758, 4.° 4 h. 141 p.

Ataca el *Fray Gerundio* del Padre Isla. 6 a 8 pts.

— Proemiales de la Jurisprudencia: su origen y progresos y comentarios a las leyes del Código Papyriano y XII Tablas. *Madrid, Ibarra,* 1767-68, 2 vols. 4.° 10 a 12 pesetas.

— Institutiones Romani et Hispani. *Matriti,* 1777, 2 vols. 4.° 15 pts. Madrid.

MAYNARD (Dr. Félix) Voyages et aventures au Chili. *Paris,* 1858, 8.°

MAYNZ (Carlos) Curso de Derecho Romano, precedido de una introducción que contiene la historia de la legislación y de las instituciones políticas de Roma. Trad. con la cooperación de varios profesores por Ant. José Pou y Ordinas. *Borcelona, J Molinas,* 1887-88, 3 volúmenes, 4.° 55 pts. Bosch.

MAYO (Francisco de Sales) El gitanismo. Historia, costumbres y dialecto de los gitanos. Con un epítome de gramática gitana, primer estudio filológico publicado hasta el día, y un diccionario caló-castellano por Francisco Quindalé. *Madrid,* 1870, 8.° 154 p. 5 pts.

— Jaime el Barbudo. Novela histórica. *Madrid,* 1868, 4.° láminas. 6 a 8 pts.

— La Condesita. *Madrid,* 1870, 8.° 3 pts.

— La Chula. *Id.* 1870, 8.° 3 pts.

MAYO (Phesio) Remallet de tinturas, y brev modo de donarlas a totas las Robas de Llanas, Teles y Fil, ab lo modo de beneficiar alguns Ingredients necessaris per las Arts de la Tintura y Panyeria. *Barcelona, en la Estampa de Joseph Moyá,* 1691, 16.° 4 h. 110 p. 1 h.

Libro curioso y raro, el único que conocemos de esta materia en lengua catalana. El autor se escudó bajo el seudónimo puesto que se llamaba José Moya. El librero de nuestra ciudad Juan Bta. Batlle, ofreció un ejemplar en 1899 por 10 pts. pero recientemente otro librero ha pedido 200 pts.

MAYOL (Francisco) Praeceptiones rhetoricae. *Palmae, Tip. Regia,* 1794, 8.° 62 p.

MAYOL (Juan) Sermón panegyrico, que en honor del B. Raymundo Lulio, etc. *Mallorca, Viuda Frau,* 1751, 4.° 6 h. 20 p.

MAYOLINO (Conde) Véase BISACCIONI.

MAYOR (John E. B.) Spain, Portugal, the Bible. *Cambridge,* 1892, 8.°

—The Spanish reformed Church. *Cambridge,* 1895, 8.° 44 p.

MAYOR (Th.) Símbolo de la fe, en lengua y letra China. *Binondo de las Islas Filipinas,* 1607, 8.° 100'25 florines, Meerman.

MAYOR thesoro (El) Tratado del Arte de la Alchimia o Chrysopoeya, que ofrece la entrada abierta al cerrado palacio del rey. Compuesta por Æyrenaeo Philaletha Cosmopolita. Traducido de latin en lengua castellana por Theophilo. Añadido con una mantissa Metalúrgica, que... enseña el modo de hazer los ensayes por fuego, y por azogue, muy util y provechosa para el beneficio de Minas. *En Madrid, año de M. DCC. XXVII.* (1727), 4.° 18 h. 306 p. 2 h. 20 pts.

MAYORA (Juan) Relación de la vida, y virtudes del P. Ant. Herdoñana. De la Compañia de Jesus. *Mexico, Biblioteca Mexicana,* 1758, 4.° 78 p. 16 fr. Heredia.

MAYORAL (Andrés) Carta pastoral, sobre los mandatos, reglas y aranceles para cada oficio y empleado en la Curia arzobispal de Valencia. *Valencia,* 1751, fól. 44 p. 6 pts.

MAYORAL (Miguel) Afectuosos rasgos en que un mal llamado Numen copia la demostración generosa con que la América celebró la entrada a su gobierno del Sr. Rey D. Carlos II. *Mexico, Viuda Calderon,* 1676, 4.° (Beristain).

MAYRE Aleman (P. Jorge) Seudónimo de TREVIÑO (P. Melchor de).

MAYRONIS (Franciscus) Arma militie nostre corporalia nō sūt sz potēcia dei, etc. (Al fin:) *Subtitissimi doctoris fratris Francisci mayronis de ordine minorum editiones in cathegorias porphirij e pñta aristot. impssioni dedit magister Henricus theutonic. quas quidē Bartholome. grayo artib. magister peraptime emēdauit in ciuitate Ilerdeñ. Anno incarnationis Christi. M. cccc. lxxxv. xxv Octobris.* (Lérida, por Henrique Botel, 1485), 4.° gót. 70 hojas de 34 líneas.

Esta obra de Francisco Mayrenys, existe en las Bibliotecas, Nacional de Madrid, Provincial de Palma, y de Cataluña. Otro ejemplar figuró en la Biblioteca del Sr. Soldevila de Lérida.

De este mismo autor hemos visto la siguiente obra:

— Preclarissima ac multum subtilia egregiaque scriptia illuminati, etc. *Venetiis,* 1520, fól.

MAZA (Gregorio de la) Trovas de las montañas, *Utrera,* 1879, 4.°

MAZADE (Charles de) L'Espagne moderne. *Paris, Levy,* 1855, 18.° XVIII-409 páginas, 7 francos.

MAZANDIER y Lomard (M. M.) Curso completo y tratado práctico de arquitectura naval, trad. por D. J. Barrera y Ariño. *Ferrol,* 1853. 2 volúmenes, 4.° 8 pts.

MAZALLAN (D. S.) Véase JARDINES.

MAZARIN (Cardenal) Lettres du Cardinal Mazarin où l'on voit le secret de la négotiation de la paix des Pyrénées et la rélation des conférences qu'il a eues pour le sujet avec D. Louis de Haro, ministre d'Espagne, etc. *A Amsterdam, chez André Pierrot,* 1690, 12.°

Primera edición de éstas cartas publicadas por el Abate de Allainval. 25 a 30 fr. Esta misma tirada corre con portada de *Amsterdam, Pierrot,* 1692, 12.°

Es mas estimada y completa la reimpresión de *Amsterdam, chez Henri Wetstein,* 1693. 2 partes, 12.° 755 p. 75 fr. Deruelle. Un bello ejemplar en pergamino de la época, 200 fr. Ferroud.

La de *Amsterdam, Chestelain,* 1745. 2 partes, 12.° 90 francos, Paris.

MAZARREDA y Salazar (Joseph de) Introducciones y señales pera el regimen y maniobras de la escuadra del mando del Excmo. Sr. D. Luis de Córdoba y Cordoba, Teniente general de la Real Armada. *Cadiz,* 1781, 4.° láms. y 2 estados. 15 pts.

Hay otra edición de *Madrid,* 1793, 4.° a la que siguen: Enmiendas... al cuaderno de los señales, 21 p. Colección de instrucciones para régimen de las escuadras en el mar, 56 p. Advertencias para casos de combate, 16 p. 25 pts. Garcia Rico.

— Noticia de la navegación de la fragata de guerra titulada Santa Rosalia en el año 1744. *Madrid,* 1913, 4.° 82 páginas, 4 pts.

MAZCULLA (Servando) Cartas a el Pobrecito Holgazán. Son 10 cuadernos, 4.° de 12 páginas cada uno.

MAZENTA (Conde) Apercibimiento... para la entrada de la... Reina Doña Margarita de Austria, trad. y sacado a luz por el Conde Giacomo Mandelo. *Milán, Malatesta,* (1599), 4.°

Figura en el Catálogo del Marqués de Jerez.

MAZINI (Juan Bta.) Idea de la constancia... en la vida del glorioso Martir San Eustaquio. traducido del italiano por Fr. Antonio Agustin y Soria. *Zaragoza,* 1662, 8.°

Según Latassa se reimprimió en *Valencia,* 1662, 1696; y *Madrid,* 1662, siempre in-8.°

MAZO y Correa (Valentin del) Seudónimo de TAPIA (Eugenio de)

MAZORCA (Eusebio) Véase NOTICIAS.

MAZORRIGA (Emeterio) La leyenda del Caballero del Cisne. Transcripción anotada del Códice de la Biblioteca Nacional, 2454. Volumen I. Texto. *Madrid,* 1914, 8.°

MAZUELO (Joseph Joaquin) Sofonisba; tragedia española. *Madrid,* 1784, 8.°

MAZUELO (Fr. Vicente de) Véase GUILLEVILA (G.)

MAZURE (A.) Histoire du Bearn et du Pays Basque. *Paris, Belin-Mandar,* 1839, gran 8.° 4 hojas, 588-80 p. 40 fr. París.

Sorarrain describe otra edición de *Pau, Vignancourt,* 1839, 2 partes, gran 8.° 486-521 p. 3 láminas.

MAZURE (Alejandro) Bosquejo histórico de las Revoluciones de Centro-América. *Guatemala, Tip.* «El Progreso» 1878, 2 vols. 4.°

MAZZATINTI (G.) La Biblioteca dei Re d'Aragona in Napoli. *Rocca S. Casciano, Licinio Capelli editore,* 1897, 4.° 4 h. CLVII-200 p. 15 pesetas.

MAZZIAS (N.) Véase MASSIAS y MATIAS.

MAZZOLARI (Ilario) Le reali grandezze dell' Escvriale di Spagna. *Bologna, Ferroni,* 1648, 4.° láms. grabs. en cobre. 1 libra 3 chelines, R. Ford. 80 liras Casella.

MC CABE (Joseph) Th. martyrdom of Ferrer, being, a true account of his life and work. *London, Watto,* 1909, gran 8.° 6 pts.

MC CRIE (Thomas) History of the progress and supression of the reformation in Spain in the sixteenth century. *London,* 1829, gran 8.° 10 pesetas.

Tambien corre con portada de *Edinburg, Cadel,* 1829, gran 8.° VIII-424 p.

MEAD (Charles W.) Peruvian nummies, and what they teach. *New York, published by the Museum,* 1907, 4.° 24 p. 5 láms.

MEADE (Ricardo) Pasatiempos... en su prisión que podran servir de constestación al célebre escritor D. Juan José Marcó de Pont. *Cadiz,* 1812, 4.° 31 p.

MEAM Loës. Véase BIBLIA.

MEAZA de Luna (Fr. Gaspar) Excidii Mahometanae Sectae... Maomethe, per quatuor Fœderatis Principes ab anno 1680, etc. *Madriti, J. Martini de Barrio,* 1685, 4.° 8 h. 88 fóls. 12 a 15 pts.

—Sacri Parnasii Musae (Siglo XVII) 4.° 43 p. (Gallardo).

MECA (J.) Abraham Lincoln íntimo. Apuntes histórico-anecdóticos de su vida y de su época. *Barcelona, Montaner y Simón,* 1909, 4.° 341 p. 1 h. grabs. (10 pts.)

MECA Bobadilla (Miguel de) Dulzuras en el morir, motivadas del amor de Dios y del dolor de las culpas. *Madrid,* 1671, 4.° 15 pts.

MECOLAETA (Fr. Diego) Desagravio de la verdad en la historia de San Millán de la Cogolla, natural del reino de Castilla, primer abad de la orden de S. Benito en España. *Madrid, L. F.° Mojados,* 1724, 8.° 16 h. 400 p. láminas. 18 pts.

— Ferreras contra Ferreras y cuña del mismo palo sobre la parte XVI de la Historia de España. *Madrid, Imprenta Real,* 1728, 8.° 452 p. 12 marcos, Hiersemann.

— Vida y milagros del glorioso patriarca de los monjes San Benito. *Madrid,* 1733, 4.° 12 a 15 pts.

— Regla de Nuestro Padre San Benito, en latín y romance. *Madrid,* 1751 y 1829, 4.° 8 pts.

MEDAILLE (Pedro) Meditaciones sobre los Evangelios del año... trads. del trancés por D. Nicolás de la Barre. *Madrid, Perez,* 1758, 12.° 454 p.

Existe una reimpresión de *Madrid, Cano,* 1787, 8.° 364 p. 5 pts.

MEDARDO de Aroztegui (M. Ant.) Véase Arostegui.

MEDAVI (Conde de) Copia traducida de carta escrita al Rey nuestro señor, fecha en el campo de Castillon de Striuniere en 11 de septiembre de 1706. *Madrid*, 1706, 4.º 2 h.

MEDÉL del Castillo (Francisco) Indice general alfabético de todos los títulos de comedias. *Madrid*, 1735, 4.º

MEDIALDEA (Federico) Material de guerra. *Toledo*, 1909, texto y atlas, 4.º 10 pts. García Rico.

— Ametralladoras de infantería. 5.ª edición. *Toledo*, 1918, 4.º y Atlas, 4.º 10 pts.

MEDIA-ANATA de Mercedes, reglas generales para su administración, beneficio y cobranza, etc. *Madrid*, 1696, fól. 26 hojas. 10 pts.

MEDIA-LUNA (Paco) Diccionario cómico-taurino. *Madrid*, 1884, 8.º láms. 4 pts.

MEDICINA patria, o elementos de la medicina practica de Madrid; puede servir de aparato a la Historia Natural y médica de España, por A. P. D. E. *Madrid*, 1778, 4.º XLVII-364 p. y *Muñoz*, 1788, 4.º XXXII-364 páginas.

Las iniciales del autor corresponden a Antonio Perez de Escobar. 10 pts.

MEDICINA Salermitana. Véase Villanova (Arnaldo de).

MEDICO curativo (El). Que enseña azer los remedios en casa. (Principios del siglo XVII), 12.º 4 h. 285 p. 25 fr. Heredia.

MEDICO-OCULISTA (El) Don A. Mascaró ante la opinión pública, ante la prensa y ante los tribunales. *Lisboa, Belem & C.ª*, 8.º 232 páginas, 4 h. y 4 retratos.

MEDIDAS del Romano. Véase Sagredo.

MEDINA (Agustín de) Relación de servicios de el Maestro de Campo... en Cataluña e Italia, 1691, Hoja, fól.

MEDINA (Alonso de) Espejo de príncipes catholicos, y governadores políticos, erigiole en arco triumphal la... Metropolitana de Mexico. A la entrada del... Sr. D. Garcia Sarmiento y Luna, Conde de Saluatierra... Virrey, etc. *Mexico, por Francisco Robledo*, 1642, 4.º 12 hojas.

MEDINA (Antonio de) Estaciones y Mysterios de la Tierra Sancta. Año 1573, 8.º

Este libro es rarisimo. Solamente lo hemos visto citado por Nicolás Antonio. En cambio se conoce la siguiente traducción italiana:

— Viaggio in Terra Santa, dilingua castigliana nella toscana trad. da Pietro Buonfanti. *Firenze, Marescotti*, 1590, 4.º grabs. 45 liras, Dotti en 1868.
Véase Monumenta.

MEDINA (Fr. Baltasar de) Chrónica de la Santa Provincia de San Diego de Mexico de Religiosos Descalços de N. S. P. San Francisco en la Nueva España. Vidas de Illustres y Venerables Varones que la han edificado con excelentes virtudes. *Mexico, Juan de Ribera*, 1682, fól. 23 h. 259 fóls. 10 h. frontispicio grabado, 2 portadas y 1 mapa.

Obra estimada y de valor comercial. 150 fr. Heredia. 700 fr. Leclerc. 300 marcos. Rosenthal. 700 marcos, Hiersemann. 6 libras, 15 chelines, Ramirez. 40 pesos, Porrua. 60 pesos, Robredo. 250 pts. Sanchez. 400 pts. Melchor Garcia. 600 pts. Vindel.

— Sermon de la Immacvlada Concepción de Maria. *Manila, Colegio y Vniversidad de Sancto Thomas, por Gaspar de los Reyes*, 1672, 4.º 16 hojas. 150 pts. Retana. 300 pts. Vindel.

— Vida, martyrio y Beatificación del Invicto Proto-Martyr del Japon, San Felipe de Jesvs. *Mexico, I. de Ribera*, 1683, 4.º 1 lám. 20 h. 60 fóls. 7 h. 25 pesos, Robredo.
Hay una segunda edición de *Madrid, Herederos de J. García Infanzon*, 1751. 4.º 14 h. retrato, y 176 p. 35 fr. Leclerc. 10 pesos, Mexico. 110 marcos, Hiersemann. 75 pesetas, Vindel.

— Vida de Fray Bernardo Rodriguez Lupercio, Natural de Mexico, Religioso Lego de la Santa Provincia de San Diego. *Mexico, Viuda de Lupercio*, 1688, 8.º 11 h. 66 páginas.

— Vida de el Venerable Padre Fr. Juan Baptista. *Mexico*, 1718, 4.º 31 págs. (En realidad 37).

MEDINA (Fr. Bartolomé de) Breve instructión de como se ha de administrar el Sacramento de la Penitencia, diudida en dos libros. *En Salamanca, por los herederos de Matias Gast*, 1579, 8.º 8 h. 356 fóls. 4 h.

Este libro gozó de gran prestigio en su época, reimprimiéndose multitud de veces. Se equivoca Perez Pastor al señalar como primera edición la de Salamanca 1583. Don Juan Manuel Sanchez cita una anterior de *Salamanca* 1577, de cuya existencia dudamos. Por lo tanto, consideramos la descrita como primera, la cual no es rara. Ha figurado en la Biblioteca Ticknor, y existe en el Museo Británico. 15 pts. Murillo en 1877. 30 pts. Batlle.
Hemos visto la de *Çaragoça, Juan Soler*, 1579, 8.º 8 hojas, 840 fóls. 4 h.; y también *Çaragoça, J. Alterache*, 1580, 8.º
Hidalgo describe la de *Salamanca, por los herederos de M. Gast*, 1580, 8.º 8 h. 356 fóls. 27 h., y Catalina cita otra de *Pamplona*, 1581, 8.º
En el Museo Británico se guarda la que reza al fin: *En Huesca. En casa de Ioan Perez Valdinielso*, 1581, 8.º 327 fóls. 5 h. Al fól. 279 empiezan las *Advertencias y mandatos del señor don Francisco Blanco, Arçobispo de Santiago.*
Conocemos la de *Lisboa, Antonio Ribero*, 1582, 8.º 4 hojas, 289 fóls. 18 h. y poseemos la de *Lisboa, por Manuel de Lyra*, 1583, 8.º 8 h. 311 fóls. 17 h.
La de *En Çaragoça, Iuan Soler*, 1583, 8.º 8 h. 307 fóls. 5 h. 40 pts. Vindel.
Siguen *Salamanca*, 1583, *Toledo*, 1585, 8.º
En la Biblioteca Universitaria de Barcelona se guardan ejemplares de la impresa en *Barcelona, por Francisco Trinxer, M. D. LXXXV.* (Al fin:) *Impreso en casa de Pedro Malo y Luis Leget*, 1585, 8.º 8 h. 279 fóls. 23 hojas.
Hay ejemplares iguales con portada distinta en donde se lee: *Impresso en Barcelona por Damian Bajes, año M. D. LXXXV.* (1585) 8.º

— Instrucción de como se ha de administrar el Sacramento de la Penitencia, dividida en dos libros. *En Çaragoça, por Pedro Puig, y Ioan Escarrilla*, 1587, 8.º 8 h. 362 fólios, 28 h.

— Breve instrvction etc. *Barcelona, por Francisco Trincher, M. D. LXXXIX.* (Al fin:) *En casa de Pedro Malo*, 1589, 8.º Es igual a la de 1585.
La de *Lisboa, Manuel de Lyra*, 1591, 8.º 7 h. 331 fóls. 15 a 20 pts.
Corren ejemplares sin lugar pero Año 1591, 12.º 15 pesetas, García Rico.
Sigue la de *Alcalá, J. Iñiguez de Lequerica*, 1593 y 1595, 8.º 8 h. 334 fóls. 22 h.
En la Biblioteca Universitaria de Barcelona existe la de *Barcelona, M. D. LXXXXVI. Vendese en casa de*

Hyeronimo Pi, mercader de libros. (1596) 8.° 8 h. 273 fólios, 23 h.

Hay ejemplares que rezan: *Vendense en casa de Iaume Soler.*

Nosotros poseemos la de *Impresso en Barcelona: Año del nascimiento del Señor M. D. LXXXXVI. Vendese en casa de Fráncisco Trinxer mercader de libros.* (Al fin:) *Impresso en Barcelona, en casa de los Herederos de Pablo Malo. Año* 1596, 8.° 8 h. 275 fóls. 23 h.

El Sr. Toda describe la de *En Caller*, 1597, 8.° 8 h. 711 páginas, 28 h.

Aun se reimprimió en *Barcelona*, 1604, y *Burgos*, 1612, 8.° 8 ε 10 pts.

— Breve instruttione de' Confessori, come si debba amministrare il Sacramento della Penitentia: divisa in due libri. *Roma, Coattini*, 1598, 8.° 8 a 10 liras.

Ya se había impreso en *Venetia*, 1584, 8.°

— Expositio in Priman secundae Angelico Doctoris Divi Thomae Aquinatis. *Salmanticae, M. Gasti*, 1578, fól.

La tenemos por primera edición y formaba parte de la Biblioteca de Antonio Agustín. Menendez y Pelayo cita otra de la misma *Salmanticae, typis haeredem Mathias Gastil*, 1582, fól.

— Expositio in tertiam D. Thomae partem usque ad questionem sexagesimam complectens tertium librum sententiarum. *Salmanticae, haeredes M. Gastii*, 1580, fól.

Formaba parte de las Bibliotecas de Antonio Agustín y del Marqués de Astorga, y existe en el Museo Británico.

La de *Venetiis*, 1602, fól. 90 fr. Samonati.

MEDINA (Fr. Bernardo) Vida prodigiosa del Venerable Siervo de Dios Fr. Martín de Porras natural de Lima de la Tercera Orden de N. P. San Domingo. *Lima, Juan de Quevedo y Çarate*, 1663, 4.°

Primera edición rarísima que solo hemos visto citada por Pinelo, y Medina. La segunda es de *Madrid, D. Garcia Morras*, 1675, 4.° portada, retrato, 7 h. 168 fólios.

Esta *Vida* se reimprimió en *Tesoros verdaderos de las Yndias* por Juan Melendez, *Roma*, 1681-82, 3 vols. fólio.

MEDINA (Cristobal) El Fingido Dextro. Convencido de tal pluma o descubierto por su misma mano. Disertación crítica, etc. *Málaga*, 1772, 4.° 12 a 15 pts.

MEDINA (Cristobal Gutierrez de) Viage de tierra y mar... que hizo el Marqués de Villena mi señor, yendo por virrey y capitan general de la Nueva España. *Mexico, Juan Ruyz*, 1640, 4.° front. 39 h. Razón de la fabrica allegórica, 19 fóls. Zodiaco regio. *Mexico, Francisco, Robledo*, 1640, 12 h. Loa famosa, 4 h. Siguen fols. 41 a 45, Adiciones a los festexos. *Mexico, Calderón*, 1640, 4 h. Redondillas, fólio 45. 150 fr. Leclerc.

MEDINA (Cypriano de) Oración fúnebre en las Exequias que en la Ciudad de los Reyes, celebró el religiosisimo Monasterio de Santa Catalina de Sena...a la Memoria de Lvcia de la SS. Trinidad, su fundadora. *Lima, P. de Cabrera Valdés*, 1649, 4.° 5 h. 22 fóls. 2 h. 15 pts. Murillo en 1879.

—Sermón a la fiesta real del Santíssimo Sacramento del Altar y segundo Corpus de España que instituyó la Magestad Católica del Rey nuestro Señor Filipo Quarto el Grande, en hacimiento de gracias por haver librado Dios su real Tesoro del enemigo que con una gruesa armada le esperaba en el Cabo de San Vicente, etc. *Lima, Joseph de Contreras*, 1641, 4.° 40 p. 30 pts. Batlle.

MEDINA (Francisco de) Cuento muy gracioso que sucedió a vn arriero con su muger y fué q. porque no se santiguaua de las mugeres quando yua fuera su misma muger le hizo vna burla, dádole vn mal rato auiendole primero embriagado y rapado la barua toda, etc. 1603, 4.° 4 h. en verso (Salvá).

MEDINA (Fr. Francisco de) Véase Vida de S. Nicolás de Tolentino.

MEDINA (Jacobo Yshac Haym de) Oración fúnebre de la muerte de Jacob Ibn Naim. *Livorno*, 1803, 4.° (Kayserling)

MEDINA (José) Vejamen del Diablo, por el chasco que se llevó en la Concepción de la Virgen Maria, en Redondillas castellanas, premiado en el Certamen poético de la Universidad. *Mexico*, 1683, 4.° (Beristain)

MEDINA (Fr. Joseph) Prontuario de superiores regulares para alentar, exhortar y corregir a sus subditos para la mayor observancia de la vida monástica, etc. *Barcelona*, 1705, 8.° mayor.

MEDINA (Jose Toribio) Los aborígenes de Chile. *Santiago de Chile*, 1882, fól. XVI-427 páginas, 40 láminas con 232 asuntos.

Obra interesante y muy bien impresa. Como todas las de este ilustre escritor, considerado el Menendez y Pelayo de la América, es escasa y tiene valor intrinseco y comercial. 45 marcos Hiersemann en 1910. 75 pesetas Garcia Rico.

— Colección de Historiadores de Chile. *Santiago*, 1861-1902. 42 vols. 4.° 500 pesos chilenos.

— Historia de la Literatura Colonial de Chile. *Santiago de Chile. Imp. de la Librería del Mercurio, de E. Undurraga y C.ª*, 1878. 3 vols. 4.° CXXII-457-563-197 p.

— Historia del Tribunal del Santo Oficio de la Inquisición de Lima. 1562-1820. *Santiago*, 1887, 2 vols. 4.° (20 pesos)

— Colección de documentos inéditos para la historia de Santiago de Chile. *Id.* 1888-1902. 30 vols. 4.° Cada tomo 12 pesos chilenos. La colección 400 pts. España.

— Biblioteca Americana. Catálogo breve de una colección de libros relativos a la América latina. Con un ensayo de bibliografía de Chile durante el período colonial. *Santiago*, 1888. 8.° VI-479 p.

Tirada corta no puesta a la venta. 48 marcos, Hiersemann en 1893.

— Cosas de la colonia. Apuntes para la crónica del siglo XVIII en Chile. *Santiago de Chile*, 1889. 8.° 392 p. 15 pts.

— Ensayo acerca de una Mapoteca Chilena. *Id.* 1889, 8.° CXXVIII-255 p. (8 pesos)

A su salida 15 pts. España.

— Historia del Tribunal del Santo Oficio de la Inquisición en Chile. *Id. Impreso en casa del autor*, 1890, 2 vols. 4.° (20 pesos) 50 pts. Garcia Rico.

— La Imprenta en Lima. Epitome. 1584-1810. *Santiago*, 1890, 8.° 118 p. Tirada de 100 ejemplares no puestos a la venta. 14 marcos, Hierseman en 1895

— La Imprenta en América. Virreinato del Rio de la Plata. Epitome. 1705-1810. *Santiago de Chile. Impreso en casa del autor*, 1890. 8.° VIII-51 p. Tirada de 50 ejemplares numerados a 20 pts.

— Monedas y medallas hispano-americanas. *Id.* 1891, fól. 92 láminas. 30 pts. Garcia Rico.

— Bibliografía de la Imprenta en Santiago de Chile desde su origen hasta Febrero de 1817. *Santiago, en casa del autor*, 1891, 4.° mayor XLI-179 p. 7 facsimiles. Tirada de 300 ejemplares. 40 pts. Murillo. 75 pts. Vindel.

— Ensayo de una bibliografía de las obras de D. José Miguel Carrera. *La Plata*, 1892, 4.° mayor, IX-36 p. retrato. 200 ejemplares. 10 pts. Vindel.

— Historia y bibliografía de la Imprenta en el antiguo Virreinato del Rio de la Plata. *La Plata*, 1892, fól. mayor.
Introducción, XVI p.—Paraguay (1705-1727) XIV-36 p. —Córdoba (1760) XIII-12 p.—Buenos Aires (1780-1810) XLIII-452 p.—Montevideo, (1807-10) XII-15 p. Indice, XVIII p. 36 facsimiles.
Son 3 cuadernos de los *Anales del Museo de la Plata*, y los hemos visto cotizar de 170 a 200 pts.

— La Imprenta en Mexico. Epítome 1539-1810. *Sevilla, Rasco*, 1893, 8.° 291 p. Tirada de 100 ejemplares de los cuales se pusieron solamente 30 a la venta al precio de 22'50 pts. cuya tasa se ha duplicado.

— Catálogo de libros españoles cuya descripción bibliográfica solicita José Toribio Medina. *Sevilla*, 1893, 16.° 90 p. Solamente 100 ejemplares en papel de hilo. 10 marcos, Hiersemann.

— Nota bibliográfica sobre un libro impreso en Macao en 1590. *Sevilla, Rasco*, 1894, 4.° 15 p. Tirada de 100 ejemplares. 10 pts.

— El primer periódico publicado en Filipinas y sus orígenes. *Madrid*, 1895, 8.° 31 p. Tirada de 50 ejemplares. 10 pts.

— Francisco de Aguirre en Tucuman. *Santiago de Chile*, 1896, 4.° mayor 3 h. 51 p. 100 ejemplares. 12 pts.

— Juan Nuñez de Prado y Francisco de Villadran en la ciudad del Barco. *Id.* 1896, 4.° mayor, VI-59 p. 180 ejemplares.

— La Imprenta en Manila desde sus orígenes hasta 1810. *Santiago de Chile, Impreso y grabado en casa del autor*, 1896, 4.° mayor, XCVI-280 p. 12 facsimiles. Al fin dice por equivocación 1596. 60 pts. Vindel.
Hay que añadir las Adiciones o Tomo II. *Id.* 1904, 4.° mayor, XI-203 p. 50 pts.

— Brevisimo epítome de la Imprenta en Manila. (1593-1810) *Madrid*, 1892, 8.° 32 p. Tirada de 100 ejemplares. 10 pesetas.

— Una expedición española a la Tierra de los Bacallaos en 1541. *Santiago de Chile, en casa del Autor*, 1896, 8.° XXXVI-44 p. Tirada de 300 ejemplares.

— Juan Diaz de Solis; estudio histórico. *Id.* 1897, 8.° 20 pesetas.

— Don José Mariano Beristain de Ipuza. *Id.* 1897, 8.° XLIX-52 p. 200 ejemplares.

— Bibliografía de la lengua Araucana. *Id. En casa del autor, en la Impr. Elzeviriana*, 1897, 8.° 73 p.

— Biblioteca Hispano-Chilena (1523-1817) *Santiago de Chile, Impreso y grabado en casa del autor*, 1898-99, 3 volúmenes, fól. XVI-653-616-575 p.
Tirada corta a 50 pts. cada tomo.

— Biblioteca Hispano-Americana. *Id. En casa del autor*, 1898-1907, 7 vols. fól. a 50 pts. cada tomo.

— Los Errázuris. *Id. En casa del autor*. 1898, 8.° LXXX VII-208 p. Tirada de 50 ejemplares no puestos a la venta.

— Bibliografía española de las Islas Filipinas. (1523-1810) *Id. Impr. Cervantes*, 1898, 4.° mayor, 556 p.
Tirada aparte en número de 200 ejemplares de los *Anales de la Universidad de Chile*, 70 pts. Vindel.

— El Tribunal del Santo Oficio de la Inquisición en las Islas Filipinas. *Id.* 1899 4.° 190 p. (5 pesos).

— El Tribunal del Santo Oficio de la Inquisición en Cartagena de Indias. *Id.* 1899, 4.° 458 p. (10 pesos).

— El Tribunal del Santo Oficio de la Inquisición en las provincias del Plata. *Id.* 1900, 4.° 424 p. (10 pesos)

— Medallas coloniales hispano-americanas. *Id.* 1900, fól. 124 p. (10 pesos)
Hay que añadir: Nuevos materiales para su estudio. *Id.* 1919 (5 pesos.)

— Las medallas chilenas. *Id. En casa del Autor*, 1901, fól. VI-467 p. 38 láminas. 100 pts. Murillo.

— Las monedas chilenas. *Id. Id.* 1902, fól. CCCVII-238 p: 13 láminas. 120 pts. Murillo.

— La Imprenta en Veracruz (1794-1822) *Id. Imprenta Elzeveriana*, 1904, 4.° 32 p. 200 ejemplares. 10 pts.

— La Imprenta en Merida de Yucatán (1813-21) *Id. Id.* 1904 4.° 32 p. 200 ejemplares.

— La Imprenta en Bogotá (1740-1821) *Id. Id.* 1904, 4.° 101 páginas. 200 ejemplares.

— La Imprenta en Quito (1760-1818) *Id. Id.* 1904, 4.° 86 p. 200 ejemplares.

— La Imprenta en Cartagena de Indías (1809-20) *Id. Id.* 1904, 4.° 70 p. 200 ejemplares.

— La Imprenta en Oaxaca (1720-1820) *Id.* 4.° 29 p. 200 ejemplares.

— La Imprenta en Caracas. (1810-22) *Id.* 1904, 29 p. 200 ejemplares.

— La Imprenta en Guadalajara de Mexico (1793-1821) *Id.* 1904, 4.° 104 p. 200 ejemplares.

— La Imprenta en Arequipa, El Cuzco, Trujillo, y otros pueblos del Perú. (1820-25) *Id.* 1904, 4.° 71 p. 200 ejemplares.

— La Imprenta en la Habana (1707-1810) *Id.* 1904, 4.° XXXII-199 p.

— Notas bibliográfica referentes a las primeras producciones de la Imprenta en algunas ciudades de la América Española. (1764-1822) *Id.* 1904, 4.° 116 p. 200 ejemplares.

— La Imprenta en Lima. (1584-1824) *Id. En casa del Autor*. 1904-1907, 4 vols. fól. 300 ejemplares a 50 pts. cada tomo.

— La instrucción pública en Chile desde sus origenes hasta la fundación de la Universidad de S. Felipe. *Id.* 1905, 2 vols. 4.° mayor 492-264 p. 30 pts. Murillo.

— Historia del Tribunal del Santo Oficio de la Inquisición en Mexico. *Id.* 1905, 4.° mayor, 574 p. (25 pesos) 40 pesetas Murillo.

— Diccionario biográfico-colonial de Chile. *Id.* 1906, fól. VIII-1004 p. retratos (50 pts.)

— Bibliografía de Santo Toribio Mogrovejo, arzobispo de Lima. *Lima, Imp. de S. Pedro*, (1907) 8.° 82 p. No se puso a la venta.

— Algunas noticias de León Pancaldo y de su tentativa para ir desde Cadiz al Perú, por el Estrecho de Magallanes en los años de 1537-38. *Santiago, Elzeviriana*, 1908, 8.° 64 p. 6 pts.

— El portugués Esteban Gomez al servicio de España; estudio histórico. *Id.* 1908, 8.° 173 p. 1 h. 200 ejemplares. 10 pesetas.

— El portugués Gonzalo de Acosta al servicio de España. *Id.* 1908, 8.° 111 p. 200 ejemplares. 10 pts.

— El veneciano Sebastián Caboto al servicio de España y especialmente de su proyectado viaje a las Molucas por el Estrecho de Magallanes. *Santiago de Chile, Imprenta Universitaria*, 1908. 2 vols. fól. IX-634-613 p. retrato y facsimiles. 60 pts. Murillo.

— Los viajes de Diego Garcia de Moguer al Rio de la Plata. *Id. Elzeviriana*, 1908, 309 p.

— La Imprenta en Mexico (1539-1821). *Santiago de Chile, Impreso en casa del autor*, (En la cubierta:) 1909. (En la portada y colofón:) 1912. 8 vols. fól.
En realidad ésta enorme obra se imprimió de 1912 a 1918, a 50 pts. cada tomo.

— La Imprenta en la Puebla de los Angeles. (1640-1821), *Id. Imprenta Cervantes*, 1908, 4.° 2-828 p.

— Introducción de la Imprenta en América. *Santiago, Imp. Cervantes*, 1910, 4.° 104 p. Tirada de 50 ejemplares. 100 pesos, América.

— La Imprenta en Guatemala. (1660-1821). *Santiago de Chile, en Casa del Autor*, 1910, fól. LXXXV-696 p.
Se publicó a 50 pts. pero ha duplicado su tasa.

— Bibliografía numismática colonial hispano-americana. *Id. Impreso en casa del autor*, 1912, fól. 198 p. 1 h. Tirada de 120 ejemplares.

— El descubrimiento del Océano Pacífico, Vasco Nuñez de Balboa. *Id.* 1913-14. 2 vols. fól. VII-377-607 p. (60 pesos.)

— Noticias bio-bibliograficas de los jesuitas expulsados de América en 1767. *Id. Elzeviriana*, 1914, (Al fin:) 1915, gran 8.° IX-327 p. 200 ejemplares. 25 pts.

— La primera Inquisición Americana. (1493-1569). *Id. Id.* 1914, 2 vols. 8.° 539-287 p (20 pesos.)

— Dos Comedias Famosas y Un Auto Sacramental. Basadas principalmente en La Araucana de Ercilla, anotados y precedidos de un Prólogo sobre la Historia de América como fuente del Teatro Antiguo Español. *Santiago-Valparaiso, Soc. Impr. Litogr. Barcelona*, 1915-1917. 2 vols. 4.° prolongado, 292-149 p. 25 pts.

— Juan Gomez de Almagro el que aprobó «La Araucana» *Id. Imp. Universitaria*, 1916, 42 p.

— La primera muestra tipográfica salida de las prensas de la América del Sur. *Santiago de Chile*. 1916, fól. 10 páginas, (6 pts.)

— Un incunable limeño hasta ahora no descrito. *Id.* 1916, folio, VII-32 p. (6 pts.)

— Medallas de proclamación y juras de los Reyes de España en América. *Id.* 1917, 4.° mayor. 400 grabados. (50 pesos.)

— Voces chilenas de los reinos animal y vegetal que pudieran incluirse en el Diccionario de la Real Academia. *Id.* 1917, 4.° 149 p. (5 pesos.)

— El disfrazado autor del «Quijote» impreso en Tarragona fué Fray Alonso Fernandez. Estudio crítico. *Id.* 1918, 4.° XXII-140 p. Tirada de 200 ejemplares. 8 pts.

— Novela de la Tia Fingida. *Id. Elzeviriana*, 1919, 8.° XXX-493 p. (10 pts.)

— Ensayo de una Bibliografia extranjera de Santos y Venerables Americanos. *Id. Id.* 1919, 8.° X-212 p. 1 h. 100 ejemplares, (10 pesos.)

— Juan Fernandez descubridor de las Islas de su nombre. *Id.* 8.° (10 pesos).

— Bartolomé Ruiz de Andrade, primer piloto del mar de Sur. *Id.* 1919, 8.° (3 pesos.)

— Monedas coloniales de Chile. *Id.* 1919, 4.° (15 pesos.)

— Monedas obsidionales de Chile. *Id.* 1919, 4.° (10 pesos.)

— Manual ilustrado de Numismática chilena. *Id.* 1919, 8.° (6 pesos).

— Monedas coloniales hispano-americanas. *Id.* 1919, (50 pesos.)

— Monedas obsidionales hispano-americanas. *Id.* (30 pesos.)

— Medallas del Almirante Vernon y su ataque a Cartagena, segun los documentos españoles. *Id.* (15 pesos.)

— El descubrimiento del Océano Pacífico. Fernando de Magallanes y sus compañeros. *Id.* 1920, 2 vols. 4.° y 8.° (50 pesos.)

— La literatura femenina en Chile. *Id.* 1923, 8.° (10 pesos.)

— Diario de un joven norte-americano detenido en Chile durante el periodo revolucionario de 1817-1919. Trad. del inglés. (5 pesos.)

— Brown. Relación de su prisión y escapada del poder de los penados chilenos en Magallanes, trad. del inglés. *Id.* 1923, 4.° (6 pesos.)

— Memorias de un oficial de marina inglés al servicio de Chile durante los años 1821-29. Trad. del inglés. *Id.* 1923, 4.° (8 pesos.)

El gran polígrafo chileno D. J. T. Medina ha publicado además, gran número de interesantes escritos de otros autores, con prólogos y notas suyas. Véanse en su respectiva rúbrica.

MEDINA (Doctor Juan de) Codex de poenitetia (Al fin:) *Excudebat Compluti, Ioannes Brocario, anno M. D. XLIV.* (1544), fól. 6 h. 208 fólios, 2 h. 75 pts. Vindel.

La segunda edición es de *Salmanticae, Apud Andream de Portonarijs*, 1550, (al fin:) 1549. fól. 8 h. 189 fólios.

En el Indice de Libros prohibidos de 1707 se cita una tercera de *Ingolstadii, A. Hunghero*, 1581, fól.

— Codex de Restitutione et cõtractibus per celeberrimum ac sacrae paginae fulgentissimum luminare. *Alcala, Joannes Brocario*, 1546, fól. 14 h. 182 fóls. 4 h.

Se reimprimió en *Salmanticae. A. de Portonarijs*, 1550, fól. 14 h. 172 fóls. *Ingolstadii, Sertorio*, fól. *Brixiae*, 1606, 4.° y *Coloniae*, 1607, 4.°

Las dos obras tambien corren juntas en tirada de *Compluti, Brocar*, 1546, fól. *Salmanticae, Portonariis*, 1553, fól. y *Brixiae*, 1590, 4.° 25 a 30 pts.

— De pœnitentia, restitutione et contractibus. *Ingolstadii D. Sartoricum*, 1581, fól. Tomo secundum. *Salmanticae, A. Portonariis*, 1553, fól. (Antonio Agustin).

MEDINA (Fr. Juan de) De la orden qve en algunos pueblos de España se ha puesto en la limosna; para remedio de los verdaderos pobres. (Al fin.) *Impresso en Salamanca, en casa de Juã de Iũta. A veynte de Março año de M. D. XLV.* (1545) 4.° gót. 60 hojas. 150 pesetas Batlle.

Esta obra también se anuncia bajo el título:

— La Charidad discreta practicada con los Mendigos (Al fin:) *Salamanca, Juan de Junta*, 1545, 4.°

Se reimprimió en *Valladolid, T. de San Pedro*, 1757, 4.° 22 h. 90 p. y *Madrid, Imp. Real*, 1766, 4.° Esta última 75 pts. Victoria Vindel.

MEDINA (Fr. Juan de) Doctrinalis fidei in Mechoacanensium indorvm lingva: aeditvs ab admodvm Reverendo Patre Fratre Ioanne Metinensi, Bethico, Augustiniani ordinis & Priore conuentus Cuisensis. Tomvs primvs. *Mexici. Cum licencia. In aedibus Antonij Ricardi Typographi. Via apostolorũ Petri et Pauli. Anno* 1577. Fól. letra romana, 8 h. 61-72 fóls. 2 hojas. 16 libras, Ramirez.

— Doctrinalis fidei in Michuacanẽsium Indorum linguam.. Tomos secundus... Accesit & compendium Metheorologicarum impressionum ab ipso Auctore recognitum. *Mexici, Com licentia. In aedibus Antonii de Spinosa Typographi. Via Augustiniana, Anno* 1575, fól. gót. 2 hojas, 142 fóls.

El único ejemplar conocido existe en la Biblioteca Browniana de Providence. Tal vez sea el mismo que figuró en la Venta Fischer bajo el título: Thesoro spiritual de pobres en lengua Michuacan. *Mexico. Ant. Espinoza*, 1575, fól. 21 libras 10 chelines.

El haberse impreso este tomo segundo dos años antes que el primero, ha dado que pensar a los bibliógrafos que tal vez existirán otras ediciones totalmente perdidas en la actualidad.

MEDINA (Juan de) Breve Compendio militar del Maestro de Campo, etc. *En Longon, en casa del Señor Goires, por Sebastian Cosme Fantini*, 1671, 16.° retrato, láms. 50 pesetas. Batlle. 150 pts. Francisco Vindel.

Almirante cita del mismo autor:

— Tratado militar. *Milan*, 1640 y 1650, ambas in-8.°

MEDINA (Juan de) Ircana en Yulfa. Bayle heroico pantomimo. *Mexico, M. de Zuñiga y Ontiveros*, (1796), 4.° 14 p.

— Muerte trágica de Muley-Eliacid. Baile pantomimico. *Mexico, Zuñiga y Ontiveros*, (Hacia 1797) 8.° 21 p.

— Los fuegos de Eglea. *Id. Id.* 8.° 12 p.

— El triunfo de la Inocencia. Baile Pastoril. *Id.* 1801, 16.° 8 hojas.

— Adelayda de Guesclin. Bayle pantomimico. *Id.* 1804, 8.° 19 páginas (Medina).

MEDINA (Fr. Juan de) Historia de los sucesos de la Orden de N. Gran P. S. Agustin de éstas Islas Filipinas, desde que se descubrieron y se poblaron por los españoles, con las noticias memorables, etc. *Manila, Tipo-Litografia de Chofré y Comp.* 1893, 4.° VIII-542 p. con 2 hojas sin numerar en los preliminares.

Esta obra fué escrita en 1630, y forma el tomo IV de la *Biblioteca histórica filipina*. Su precio de salida 10 pesetas.

MEDINA (Leon) Frases literarias afortunadas. *Paris*, 1908, gran 8.° 75 p.

En colaboración con D. Manuel Marañón:

— Leyes de Hacienda de España, conforme a los textos oficiales. *Madrid*, 1894, 2 vols. 8.° mayor (19 pts.)

— Leyes administrativas de España. *Madrid*, 1911, y 1915, 8.° (14 pts.)

— Biblioteca Manual del Derecho Español. Leyes penales. Constitución, Código penal, Ley de enjuicimiento criminal, y del jurado, Código de justicia militar, y el penal de la Marina de guerra, Ley orgánica del poder judicial, Contrabando, Defraudación, Orden publico, Caza, Montes, Ferro-carriles, elecciones, etc. *Madrid*, 1891 y 1914, 8.° (14 pts.) La última edición. *Id.* 1923, 4.° (25 pts.)

— Leyes civiles de Eepaña. *Madrid, Reus*, 1916, 8.° (16 pesetas.
La última edición es de *Id. Id.* 1923, 8.° (25 pts.)

MEDINA (Luis de) Flores del Parnaso Octava parte del Romancero general. *Toledo, P. Rodriguez, por M. de Vililla*, 1596, 12.° (Museo Británico).

MEDINA (Manuel Cayetano de) Directorium. Ad horas canonicas per solvendas. Pro Anno Dni 1800. (Santiago de Chile), *Este Directorio se hallará en el Almacen de D. Ignacio Landa*. 12.° 71 p.

— Directorium Pro Diuino Persolvendo. Pro Anno Dni 1801. (Santiago de Chile). *Typis Camili Collardo, en el almacén de D. Ignacio Landa*. 12.° 87 p.
Es de notar que en esta última obrita suena el nombre del primer impresor establecido en Santiago de Chile.

MEDINA (Fr. Miguel de) Apologeticum locorum, quorumdam Ioannis Feri Moguntini, Minoritae in Matthaei & Ioannis Euangelium contra Dominicum Sotum Segobiensem. *Compluti Ioannis Brocarium*, 1558, 8.°
Cita este raro libro Nicolás Antonio y Catalina describe el siguiente:

— Enarratio trivm locorvm excapite secundo Denteronomij in cattedrae sanctarum scripturarum petitione. *Compluti, Brocarij*, 1560, 4.° 42 hojas.

— De sacrorum homnium continentia, siue de celibatu libri V. *Venetiis, Zilletum*, 1569, fól. (Antonio Agustin).

— Tratado de la Christiana y verdadera humildad. *Toledo, Juan de Ayala*, 1570, 8.° 8 h. 262 fóls. 6 h. (Perez Pastor).

MEDINA (Pedro de) Arte de nauegar en que se contienen todas las reglas, Declaraciones, Secretos y Auisos q. a la buena nauegaciõ son necessarios, y se deuẽ saber. (Al fin:) *A gloria de Dios... fenesce el presente libro llamado Arte de navegar, hecho y ordenado por el maestro Pedro de Medina, vezino de Seuilla. Fué visto y aprouado en la insigne casa de la Contractación delas Indias por el Piloto mayor y Cosmographos de su Magestad. Y assimesmo fue mandado ver y examinar por el consejo real de su Magestad, en la noble villa de Ualladolid, estando en ella el Príncipe nuestro señor y su real corte. Imprimiose en la dicha villa, en casa de Francisco fernandez de Cordoua impressor, junto a las escuelas mayores. Acabose primero dia del mes de Octubre. Año del nascimiento de nuestro señor Jesu christo, de mil y quinientos y quarenta y cinco años.* (1545) Fólio, gót. 6 h. 100 fóls. 1 h. mapa y grabados en madera.
Libro célebre y precioso 105 fr. Heredia. 20 libras, Quaritch. 750 pts. Vindel. 2000 pts. en otro Catálogo. Se guarda ejemplar en el Museo Británico.

— Regimiento de navegación. En que se cõtienen las reglas, declaraciones, y auisos del arte de nauegar. (Al fin.) *Impresso en Seuilla por Juã Canalla. Acabose primero dia de Diziẽbre de. M. D. Lij. Años* (1552) 4.° mayor, gót. signs. a-f de 8 hojas menos c. que es de 10 la d. de 6 y la f. de 4. Total 46 hojas. Mapas y grabados en madera. 351 fr. Heredia. 1200 pts. Vindel. 1000 fr. suizos, Olschki.

— Regimiẽto de nauegaciõ Contiene las cosas que los pilotos hã de saber para bien nauegar: Y los remedios y avisos que hã de tener para los peligros que nauegando les pueden suceder. (Al fin:) *Imprimiose el regimiento de la nauegacion dela mar que hazlu el Maestro pedro de medina vezino de Seuilla enla dicha cibdad enlas casas de Simon Carpintero...enel mes d'Febrero del año.. de M. d. lxiij. Y de la edad del auctor setenta años.* (1563) 4.° gót. 78 fóls. grabs. 110 fr. Heredia. 300 pts. vindel. Se conserva ejemplar en el Museo Británico.
Esta edición es aumentada como asi lo demuestra D. Rafael Pardo de Figueroa en una *Crítica* que escribió del libro de Medina, *Cadiz*, 1867, 4.° 41 p. 1 mapa. Tirada de 75 ejemplares. 20 fr. Heredia.
Sobre la misma obra existe: Regimiento de Navegación por Luciano Pereira de Silva. *Coimbra, Imp. Universidade*, 1924, 4.° 16 p.

— L'art de naviger de Pierre Medine, trad. du Castillan en françois per Nic. de Nicolay. *Lyon, Guill. Rouille*, 1553, fól. (Brunet).
La misma traducción se reimprimió *A Lyon, Chez Guillaume Roville*, 1554, fól. front. 6 h. 115 fól. 1 h. blanca, mapas. 300 marcos, L. Rosenthal. 25 libras Quaritch.
El mismo texto reapareció *A Lyon par Guill. Roville, M. D. LXI.* (1561) 4.° 4 h. 225 p. 3 h. y otra vez con el mismo pié editorial, 1569, 4.° 4 h. 226 p. 3 h. 250 marcos, J. Rosenthal.

— L'art de navigver... Tradvict... auec augmentation & illustration de plusieurs figures & annotations par Nicolas de Nicolai, du Dauphiné... *A Roven, pour Iean Creuel, Bonauentura Belis, Guillaume Paule & Robert Mallard Libraires, M. D. LXXIII.* (1573) 4.° 4 h. 274 p. 3 hojas. 150 fr. Paris.

— Idem. Reueu nouuellement & corrigé par ledict S. de Nicolai, auec amendement de plusieurs figures & mieux qu'aux precedentes editions. *A Lyon par Gvillavme Roville, M. D. LXXVI.* (1576) 4.° 4 h. 258 p. 3 h. grabs. 240 marcos, L. Rosenthal.
La misma traducción reapareció. *A Roven, Chez Guillaume Paule: Libraire. M. D. LXXIX.* (1579), 4.° 4 h. 274 p. 3 h. 150 a 200 fr.
Después: *A Roven, Chez Theodore Reinsart, deuant le Palais, & a l'Homme Armé*, 1602, 4.° 4 h. 227 p. 3 h.
Esta misma tirada corre con portada del propio editor y año de 1607, 4.°

— L'art de navigver... Nouuellement reveu, corrigé & augmenté de plusieurs figures... ensemble reformé selon le vrayement des dix iours, par Iean de Seuille, dit le Soucy, Medicin, etc. *A la Rochelle, Par Iean Brethommé Imprimeur, pour André de la Forge, marchand Libraire, tenant sa boutique sur la grand Riue. M. D. C. XV.* (1615), 4.° 4 h. 273 p. 8 h. grabs.
El mismo texto se reprodujo en *Roven, Chez Manassez de Preavlx, deuant le Portail des Libraires. M. DC. XXVIII.* (1628). 4.° 4 h. 227 p. 3 h. Y otra vez A. Roven, Chez David Ferrand, ruë aux Iuifs, a la Cour des Loges, prés le Polais. M. DC. XXXIII. 4.° 4 h. 222 p. 3 h.

— L'Arte de navegar, in la qual si contengono regole dichiarationi, secreti e avisi alla bona navigation necessari. *In Venetia ad instantia di Giombattista Pedrazano libraro*, 1554. 4.° 12 h. 137 fóls. 1 hoja blanca, 1 mapa. grabados en madera.
La traducción es obra de Fr. Vicenzo Paletino de Corzula, y aunque libro estimado, no escasea. 1400 liras, Lubrano. 6 libras, 6 chelines, Quaritch.
Hay ejemplares que llevan el siguiente colofón: *Nella Stamperia de Aurelio Pincio*, 1554; y también se anuncian con fecha de 1555, 4.°
La segunda tirada es de *Venetia, Baglioni*, 1609, 4.° 32 marcos, Hiersemann, en 1910.
Existe una versión alemana publicada por Miguel Coipret en 1575, 4.° y reimpresa varias veces.

— The art of nauigation. Translated into english by John Frampton. *London*, 1581, 1595, ambas in-4.°

—Libro d'grādezas y cosas memorables de España (Al fin:) *Fenesce el Libro de grandezas y cosas memorables de España. Fecho y copilado por el maestro Pedro de Medina. Fué examinado por mādado de los muy Reuerendos Señores Inquisidores de Seuilla e impresso cō su licēcia ēla dicha ciudad: ē casa d'dominico de Robertis q. santa glia aya. Acabose a ocho de Agosto año de M. D xlix.* (1549) Fól. gót. 2 portadas, 8 h. 186 fóls. 125 grabs. en madera.

Primera edición. Nicolás Antonio señala por error la fecha de 1543 a la presente tirada, cuyo error han copiado algunos bibliógrafos. Pero como en la segunda edición de la *Crónica* de Florian de Ocampo, se hace constar que casi todo el libro de Medina es copia de la primera edición de dicha *Crónica*, y ésta se publicó en 1544, no puede darse crédito a la cita de Nicolás Antonio, y por lo tanto, queda fuera de duda que la edición príncipe es la de 1549. 165 fr. Heredia. Un ejemplar defectuoso, 860 marcos, Hiersemann en 1913. Otro completo 15 libras, Huth.

Se han observado ejemplares del mismo impresor, que en la primera portada llevan la fecha de M. D. LXVIII, lo cual parece demostrar que la obra empezaría a imprimirse a lo sumo durante dicho año. En la Biblioteca Nacional de Paris, existe ejemplar sin lugar de impresión y con dicho año de 1548 en la primera portada, fól. 8 h. 182 fóls. 1 mapa.

La segunda edición reza al fin: *Fué impresso... en Alcalá de Henares, en casa de Pedro de Robles y Iuan de Villanueua. Año del señor de* 1566. Fol. gót. 8 h. 187 fólios, 125 grabs. en madera.

La impresión no es muy correcta y el papel basto. Contiene tres portadas, la primera de las cuales termina con la fecha de M. D. xlviii. 2 libros, 19 libras, Conde. 3 libras, 3 chelines, Quaritch. 6 libras, 12 chelines, 6 peniques, R. Ford.

— Primera y Segunda Parte de las Grandezas y cosas notables de España... agora nuevamente corregida y muy ampliada por Diego Perez de Mesa. *Alcalá Juan Gracian*, 1590, fól. 2 h. 334 fóls. 8 h.

Con ésta edición se hicieron varias manipulaciones. Hay ejemplares iguales con la fecha de 1595 y a continuación: *A costa de J. de Torres mercader de libros.* En el ejemplar de El Escorial la fecha está corregida por 1599. 1 libra, 1 chelín. Quaritch. 50 pts. Vindel.

En el Catálogo Stoch, Paris, 1759, figura una edición de *Madrid*, 1648, fól. y se cita otra de *Alcalá*, 1666, fól. grabados, que no hemos visto.

Nicolás Antonio cita: Tabla o carta geográfica de España. *Sevilla, Juan Gutierrez*, 1560 y el gran geógrafo Ortelio, hace la misma cita en latín. La obra realmente existe. Fué ofrecida por Rosenthal al precio de 75 marcos, y dice que es in-fól. 18 hojas.

—Libro de la verdad. Donde se contiene dozientos Dialogos que entre la Verdad y el hombre se tractan sobre la conuersion del peccador. (Al fin:) *Impresso en Valladolid* (Pincia otro tiempo llamada) *En casa de Francisco Fernandez de Cordoua. Junto a las escuelas mayores. Acabose a doze dias de Febrero. De mil y quinientos y cincuenta y cinco anos*, (1555). Fól. gót. 216 fóls. 180 marcos, Hiersemann.

Nicolás Antonio registra esta obra bajo el título: *Dialogos de la Verdad sobre la conversion del Pecador*, y dice que se imprimió en *Valladolid*, 1545, pero hasta el presente la edición mas antigua conocida es la descrita. En la Biblioteca Nacional de Madrid se guarda la que reza al fin: *Ympresso en Sevilla en casa de Sebastian Trugillo. Acabose a veynta y ocho dias del mes de Septiembre. Año de mil y quinientos y sessenta y tres.* (1563). Fól. 188 fóls.

Perez Pastor describe la de *Toledo, Miguel Ferrer*, 1566, fól. 160 fóls. 1 h.

En el Museo Británico guardan la de *Alcalá, I. de Villanueva, por L. Gutierrez*, 1568, fól. y también otro ejemplar de la misma edición, con diferente portada. La de Sevilla. *Alonso de la Barrerra*, 1568, fól. got. 40 a 50 pesetas.

La de *Alcalá de Henares, Andres de Angulo*, 1570, fól. 10 h. 181 fóls. 6 h. 75 pesetas Melchor García.

La de *Barcelona, Claudio Bornat*, 1574, 8.° 25 pts. Batlle en 1916.

Una de las mas corrientes es la de *Medina del Campo, Francisco del Canto*, 1584, fól: portada grabada, 4 hojas. 128 fóls. 8 h. 30 a 40 pts.

En el *Indice* de 1612, se prohibe esta tirada si no es corregida.

La de *Barcelona*, 1584, 8.° 30 pts. Batlle.

En el Museo Británico existe la de *Cuenca, Juan Alonso de Tapia, por I. de Castro*, 1592, fól.

Aun se reimprimió en *Malaga, René*, 1620, fól, 4 h. 161 fóls. 9 h.; y *Perpiñan*, 1626, 4.° 25 a 30 pts.

— Victoria gloriosa y excelencias de la esclarecida cruz de Jesu Christo. *Granada, Por Fernando Diaz de Montoya*, 1603, y 1604, 4.° 15 pts. García Rico. 60 pts. Victoria Vindel.

— Cronica de los muy excelentes Señores Duques de Medina Sidonia, Condes de Niebla, Señores de Sanlucar de Barrameda. 1561. *Madrid, Viuda de Calero*, 1861, 4.°

Forma parte del Vol. XXXIX de la *Colección de Documentos de la Historia de España*.

MEDINA (Vicente) Obras completas. *Rosario de Santa Fé*, 1921-23, 15 vols. 12.°

I, Viejo cantar. 4 pts. y en piel 6—II, ¡Padre nuestro! 3 y 5—III, Patria chica. 5 y 7—IV, En las escuelas, 6 y 8—V, En el mundo huerfano, 6 y 8—VI, La compañera, 4 y 6—VII, Contra el Dios de los hombres, 4 y 6—VIII, Humo, 5 y 7—IX, Sin rumbo, 3 y 5—X, A la buena de Dios, 6 y 8—XI, Sed tengo, 4 y 6—XII, Hacia un sensato comunismo, 6 y 8—XIII, La Tirana, 3 y 5—XIV, Aires murcianos, 4 y 6—XV, Palos de Ciego, 5 y 7.

Poesia. Obras escogidas. Edición notablemente corregida por el autor y aumentada con 60 nuevas composiciones. *Cartagena*, 1908, 8.° (5 pts.)

En 8.°: Ya regada está la tierra con la sangre de los hombre (3'50) Hondos surcos han habierto los trabajos y las penas (3'50)—Letras, 1916 (3)—1917 (4)—1918 (5)—1919 (3) La canción de la muerte (3)—La canción de la vida (3)—La canción de la huerta (5)—Viejo cantar (3)—Padre nuestro (3).

En 4.°. Sembradores a los campos, que es el dia de la siembra (3'50)—Amaos los unos a los otros (3)—Canciones de la guerra (4)—Canciones de niños (5)—La sombra del hijo, drama (2)—Tribulación (6'50)

— La Cancion de la huerta. *Cartagena*, 1905, 4.° ilustraciones por el autor. 6 pts.

MEDINA Conde y Herrera (Cristobal) Paseos por Granada y sus contornos. *Granada, Moreno*, 1764-67, 2 vols. 4.°

Solamente la primera parte es obra de Medina Conde, quién se oculta bajo el seudónimo de *J. Romero Yranzo*. La segunda parte se debe a D. Juan Velazquez de Echevarria.

— Juan Velazquez de Echevarria. Papel critico santoral español que en diccionario dan a luz por semanas, etc. *Granada*, 1761, 4.° Tomo I, unico publicado. 25 pts. Madrid.

En la siguiente obra usó Medina Conde el seudónimo de *Cecilio García de la Leña*.

— Coversaciones historicas malagueñas. *Malaga, Luis Carrera*, 1789-93. 4 vols. 4.° láms. 25 a 30 pts.

— Carta I Del Sacristan de Pinos de la Puente. D. Tiburcio Cascales, Al Author Del Caxon Nuevo de Sastre, acerca de Una Conversacion en el Domingo de Carnestolendas de 1761, Sobre los descubrimientos de la Alcazaba de Granada. *Lerida*, 1761. 8.° 152 p.

Hay que añadir las Cartas II, III, y IV. 40 pts. Madrid.

Tambien corren impresas en *Granada, Herederos de Joseph de la Puerta*, 1761, 4 folletos, 8.° 40 pts. Madrid.

De la Carta III, corren ejemplares sin fecha que parecen de *Granada*, 1762, 8.° 95 h. y de la Carta IV, *Id.* 1763, 8.° 96 h.

— El fingido Dextro, convencido de tal por su pluma, o descubierto con su misma mano. Disertación critica en que se demuestra instrumentalmente la ficción de los chronicones, etc. *Malaga, Imprenta de la Plaza*, 1772,

4.° 168-LXVI p. 8 h. 20 marcos Hiersemann, 12 a 15 pts. España.

Medina Conde sufrió proceso por haber tomado parte en las falsificaciones de la Alcazaba de Granada.

— Disertación en recomendación y defensa del famoso vino malagueño Pero Ximen y modo de formarlo. *Malaga, L. de Carreras,* 1792, 4.° XIV-154 p. 1 lám. y 1 estado. 10 a 12 pts.

MEDINA Chirinos (Carlos) Por los vericuetos de la historia. Asuntos hispano-americanos. Maracaibo. *Estado Zulia. Venezuela. Tip. Excelcior,* 1924 8.° 2 h. 186 p. grabs. 8 pesetas.

MEDINA y Ormaechea (Ant. A. de) Codigo penal mexicano. *Mexico,* 1880. 2 vols. 4.° 15 pesetas Garcia Rico.

—Mexico ante los Congresos Internacionales Penitenciarios. *Mexico,* 1892, 4.° 2 pesos.

MEDINA Plasencia (Fr. Antonio) Sermon predicado en la Iglesia del Santo Cristo de Balaguer. *Barcelona. La Renaixensa,* 1897, 4.° 55 p. Texto castellano catalan.

MEDINA Plaza. Véase MEDINA (Fr. Juan de)

MEDINA Reinoso (Fr. Diego) Panegirico de San Hipolito. *Mexico,* 1621 (Beristain).

MEDINA y Saavedra (Hernando) Epistola apologetica a la magestad catolica de Don Felipe el Grande, sobre la recuperación de Portugal. *Colonia Agrippina, Egmont,* 1650, 4.° 425 p. 15 a 20 pesetas.

MEDINA y Velazquez (Ch. y J.) Papel crítico santoral español que en diccionario dan a luz por semanas. *Granada,* 1764, 4.° 12 pesetas Madrid.

MEDINACELI (Benedicto Trifon) Instrucción para la infancia y la adolescencia. *Potosí, Castillo,* 1858, 4.° XXXI-314 p.

Es el libro mas antiguo conocido impreso en Potosí.

MEDINILLA (Baltasar Elisio de) Limpia Concepción de la Virgen Señora nuestra. *Madrid, Viuda de Alonso Martín,* 1617, 8.° 8 h. 89 fóls. 7 h.

Poema en octavas dividido en cinco libros o cantos. El nombre poético del autor es *Dinardo.* 35 fr. Heredia.

Existe segunda edición de *Madrid, Viuda de Alonso Martín,* 1618, 3.° 16 h. 89 fóls. 7 h.

— A la imperial ciudad de Toledo (Siglo XVII) fól. 10 hojas. 10 pts Garcia Rico.

MEDINILLA (Fr. Juan Francisco de) Vida de el Venerable siervo de Dios el Padre Presentado Fray Francisco Miguel de Echeverz, Aragones, Misionero de la Orden de la Merced. *Madrid, año de M. DCCLII.* (1752) 8.° 15 hojas, 251 p.

MEDIO para defender las costas de Africa asegurando las plaças que el Rey N. S. tiene en ellas. (Hacia 1612) 4.° 4 h. 28 fóls. 150 pts. Vindel.

MEDIO (Fr. Pedro Nolasco de) Agguiguiammuan tac cagui Sasila, o gramatice Ibanag-castellana *Manila,* 1890, 8.° 317 páginas. 10 pesetas Vindel.

La segunda edición es de *Manila, Colegio de Santo Tomas,* 1892, 8.° 400 p.

— El naturalismo racionalista como síntoma opuesto a la revelación, esencialmente irracional y anticientífico. Discurso. *Manila, Colg. de Sto. Tomás,* 1896, 4.° mayor, 143-LXIV p. 6 pts. Garcia Rico.

MEDITACION de la passion para las siete horas canónicas (Al fin:) *Medina del Campo. En casa de Pedro Thouans impressor q. biue en corral de bueyes. Año* 1534, 8.° gót. 33 fóls. 7 hojas (Biblioteca Colombina).

MEDITACIONEAC gei premiatsuenen gainean Combait abisuekin, Othoitcekin, etc. *Bayonan, Cluzeau,* 1809, 12.° 582 p.

El autor es el Padre Duhalde. 21 pts. Vindel.

MEDITACIONEAC Khiristitarçuneco eguia obligacione eta berthute principalez. *Oloron, Lapeyrette,* 1844, 8.° 255 p.

El autor, segun algunos, es el Padre Baraciarte, secretario del Obispo de Bayona. Sin embargo, M. Michel opina que el autor es un cura natural de Liburu o de San Juan de Luz, y que el P. Baraciarte fue solo editor.

MEDITACIONEAC urtheco ebangelioen gainean, egem guzietaco, eta Jesu-Christo gure jaunaren. *Bayonan, Cluzeau,* 1840, 16.° 432 páginas.

Corren ejemplares con la fecha de 1839. (Sorarrain).

MEDITACIONES Colombianas. *Bogotá, por J. A. Cuella,* 1829, 5 tomos, 8.° 50 pts. García Rico.

MEDITACIONES con que algunas iglesias de Barcelona promueven la devoción de los fieles. *Barcelona,* 1819, 3 partes, 4.° 12 pts. en nuestro Catálogo

MEDITACIONES de la pasión. *Medina Sidonia, Imprenta de Bueno,* 1842, in-32.° 8 h.

Solamente se tiraron 30 ejemplares a expensas de D. Mariano Pardo de Figueroa.

MEDITACIONES cun manga mahal na Pagninilay na sadya sa Sanctong pag Exercicios. (Meditaciones en lengua tagala, que compusieron algunos Religiosos de la Provincia de Agustinos calzados añadidas varias meditaciones por Fr. Juan Serrano, trads. por Francisco de Salazar). *Manila, por Nicolás de la Cruz Bagay,* 1762, 8.° 12 h. 175 fóls. 12 h.

Existen ediciones de *Nápoles,* 1703, 12.° *Madrid,* 1739 y *Manila,* 1843, 4.° 344 p.

MEDRANO (Fr. Alonso de) Instrvccion y arte para con facilidad rezar el officio diuino conforme a las reglas y orden del breuiario que... Pio Quinto... ordenó, etc. *Alcalá, A. de Angulo,* 1572, 8.° 8 h. 88 fóls.

Han visto esta obra Catalina y el P. B. Fernandez. Nosotros poseemos la siguiente edición:

— Instrvction y arte para con facilidad rezar el Officio diuino cõforme a las reglas y orden del Breuiario que.. Pio Quinto ordenó etc. *Barcelona, Por Claudio Bornat,* 1573, 8.° 8 h. 94 fóls.

— Idem. *En Mexico, en casa de Pedro Balli. Año de* 1579 8.° 54 fóls. 2 h. 11 libras, Ramirez.

Perez Pastor describe la de *Madrid, Francisco Sanchez*, 1625, 8.° 8 h. 54 fóls. 2 h.
Véase CARTA de aviso de la muerte.

MEDRANO (D. Emilio) Geografía universal astronómica, física, política, descriptiva... con la particular de España y Portugal. *Barcelona*, 1888, 1889 y 1897, 3 vols. y 1 Atlas 4.° mayor. 40 pts. Garcia Rico.

MEDRANO (García de) La regla y establecimientos de Cavallería de Santiago del Espada. *Valladolid, Luís Sanchez*, 1603, fól. 6 h. 189 fóls. (En realidad 200) y 18 h. 3 libras 3 chelines Voynich.

Existe otra edición que empieza:

— Copilación de las leyes capítulares de la Orden de Cavallería, etc. *Valladolid, Luis Sanchez*, 1605, fól. 8 h. 219 p. 6 h. 25 a 30 pts.

MEDRANO (Julian de) La Silva cvriosa de Ivlian de Medrano, Cavallero navarro. En que se tratan diversas cosas sotilissimas y curiosas, etc. *En París, Nicolás Chesneav*, 1583, 8.° 12 h. 448 p.

Comprende novelas, poesias, y multitud de refranes y agudezas. También algunos cuentos tomados del *Alivio de caminantes*, por Timoneda. Un ejemplar, en tafilete por Chambolle-Duru, 500 pts. Sanchez.
La segunda edición corregida por Cesar Oudin, y aumentada de la novela de Cervantes: *El curioso impertinente*, se publicó en *París, Marc Orry, M. DCVIII.* (1608), 8.° marquilla, 8 h. 328 p. 150 fr. Bachelin. 60 pts. Molina. 120 pts. Vindel. 150 pts. Garcia Rico.
Por cierto que Oudin publicó *El curioso impertinente* sin nombre de autor, y algunos escritores coetaneos, y luego Pedro Estala en 1787 calificaron a Cervantes de haber plagiado a Medrano. !!! Naturalmente creian que la novela ya figuraba en la edición de 1583, en cuyo caso hubiera precedido a Cervantes. Don José Maria Sbarbi publicó una tercera edición económica en *Madrid*, 1878, 8.° 6 a 8 pts.

— La historia singular de seis animales, del Can, del Caballo, del Oso, del Lobo, del Ciervo, y del Elefante. *París, Nicolás Chesneau*. 1583, 8.°
Este raro libro figuró en la Biblioteca del Marqués de la Romana, y en la del Marqués de Jerez.

MEDRANO (Josef Alberto) Descripción de las fiestas que hizo la Iglesia de Zaragoza al ínclito mártir San Pedro Arbues, su Canónigo, etc. *Zaragoza, Diego Dormer*, 1662, 4.°

MEDRANO (Juan Manuel) Patrocinio de Nuestra Señora en España. Noticias de su imagen, del Rey Casto, y vida del... Fr. Thomas Reluz, Obispo de Oviedo. *Oviedo, Francisco Plaza*, 1719. fól. retrato, 11 h. 97-392 p. 8 h. 40 pts. Garcia Rico.

MEDRANO (Fr. Manuel Joseph de) Verdadero método de predicar. *Madrid*, 1724, 4.° 15 pts. Vindel.

— Historia de la Provincia de España de la Orden de Predicadores. Progresos de sus fundaciones y vidas de sus ilustres hijos. *Madrid*, 1725, 1727, 1729, 1731 y 1734. 5 vols. fól. 250 pts. Garcia Rico.
Para el complemento de esta obra véase CASTILLO (Hernando del); y LOPEZ (Fr. Juan).

— Breve resumen historial de los privilegios concedidos a la Orden de Predicadores. *Madrid*, 1727. 8.° 15 pts. Vindel.

— Breve resumen historial que contiene las heroicas y exemplares acciones del año III del Pontificado de nuestro santissimo Padre Benedicto XIII, y un Tratado de los privilegios que ha concedido a la Orden de Predicadores. *Id.* 1728, 8.° 20 pts.

— Breve resumen historial que contiene las noticias que de Benedicto XIII, se han publicado en varios papeles. *Manila, por Gerónimo Correa de Castro*, 1729, 4.° 9 h. 361 páginas, 8 h. (Medina).

— Historia del reinado del augustisimo Emperador Carlos Quinto. *Madrid*, 1741, fól.
Tomo primero que sirve de continuación a la Historia de España del P. Juan de Mariana. 25 pts.

— Historia del Convento de San Ildefonso de la villa de Santillana, del Orden de Predicadores. Vida y virtudes de la venerable sierva de Dios Sor Antonia de San Pedro, y de algunas ilustres hijas que le enoblecieron desde su fundación hasta nuestros tiempos. *Id. Fernandez*, 1745, fól. 16 h. 432 p. 35 pts. Madrid. 60 pts. Vindel en 1922.

— Breve resumen de la vida y virtudes del venerable Pedro de Ayala, Obispo de Ayala. *Madrid, Sanz*, 1743, 4.° 6 a 8 pts.

— Vida de la admirable Virgen Santa Inés de Monte Policiano, dulcisima esposa de Jesús, favorecida sierva de Maria Santisima, amada hija y perfecta imitadora del inclito patriarca Santo Domingo de Guzmán: y un compendio de las del glorioso confesor S. Dalmasio Moner, y la esclarecida virgen Santa Columba Dereati, todos los de la Orden de Predicadores. *Id.* 1728, 4.° 1 lámina. 12 a 15 pts.

— Compendio de la vida, virtudes, y milagros del glorioso confesor San Dalmacio Moner hijo del Convento de Predicadores de la Ciudad de Gerona. *Gerona, Narciso Oliva*, 12.° 2 h. 128 p. 5 pts.

MEDRANO (Phelipe) Quadrados mágicos, que sobre los que figuran los Egyptios, y Pygthagoricos, para la supersticiosa adoración de sus falsos dioses, ha adelantado el prolijo estudio, etc. *Madrid, Joaquin Sanchez*, 1744, fólio.

Hace muchos años vimos esta obra. Garcia Rico la ofrece con fecha de 1844, por 15 pts. en 1916.

MEDRANO (Pedro) Resetum Theologicum Scholasticum. *Hispali, J. F. de Blas*, 1702, fólio, 14 h. 407 p. 10 pts.

—Gazophylacicum divinae dilectionis. (Madrid). *Ex Typ, Francisco del Hierro*, 1720, 4.° 17 h. 328 p. 15 h 12 a 15 pts.

MEDRANO (Sebastián Fernandez de). Véase FERNANDEZ.

MEDRANO (Sebastián Francisco de) Favores de las musas hechos... en varias rimas y comedias. *Milán, Juan Bautista Malatesta*, 1631, 8.° 7 h. 319 p.

La Barrera dice que a poco siguió una Segunda Parte pero que toda la edición pereció con el buque que venia para España. 75 pts. Molina.

— Soliloquias de Ave Maria. *Madrid*, 1629, 16.°

— Epitalamio de las bodas del Excmo. Sr. don Gomez Suarez de Figueroa. (Siglo XVII), 4.°
Tuvo ejemplar el Marqués de Jerez.

— Caridad y Misericordia. *Madrid*, 1650. (Barrera.)

MEDRANO de Sandoval (J.) Diálogo crítico-político sobre si conviene o no desengañar el público de sus errores y preocupaciones. *Barcelona, Sastres*, 1798, 8.° 54 páginas, 5 pesetas.

MEDULA eutropélica calculatoria, que enseña a jugar a las damas con espada y broquel, dividida en tres tratados. *Reimpreso en Sevilla*, 8.°

Hay varias ediciones, la mayoria sin año, impresas durante los siglos XVIII y XIX. 5 a 8 pts.

MEGINO (Alberto de) La Demauxesia. Aumento del pueblo por los medios de procurar que no

mueran 50,000 personas que se pierden anualmente en las casas de Expósitos, en los Ospicios, y en la Cárceles de España. *Venezia*, 1805, 4.° 76 p. 10 pts.

—El aceite. *Venecia*, 1804, 4.° láminas. 15 pts. Garcia Rico.

MEIER-GRAEFE (J.) Spanische Reise. *Berlín*, 1910 y 1923, 4.° 111 ilustraciones. 15 marcos oro, Hiersemann.

MEIGNAN (Guillermo) Las profecias mesiánicas del Antiguo Testamento, o la Divinidad del Cristianismo demostrada por la Biblia, trad. por J. M. F. (Juan Mañé y Flaquer). *Barcelona*, 1859, 4.° 6 pts.

MEIJER (A. B.) Album de tipos Filipinos. III. Negritos, Manguianes, Bagobos. *Dresden*, 1904, 4.° mayor, 37 láminas con 190 figuras en heliotipografia. 25 florines, Nijhoff.

MEIL (Gustavo) Véase MIL y una noches.

MEIR Véase CARO (Joseph de Ephrain)

MEIR de León. Véase SELOMOH

MEISTERMANN (Bernabé) El Sepulchro de Maria SSma. en Jerusalem—El Pretorio de Pilatos y fortaleza Antoniana. Trads. en Español. *Jerusalem*, 1904, 2 vols. gran 8.° 16 liras Italia.

—La patria de San Juan Bautista con un apendice sobre Arimatea. Trad. por Samuel Eijan. *Jerusalem*, 1906, 4.° 8 pts.

MEJIA (Alonso) Véase MEXIA.

MEJIA (Diego) Véase MEXIA.

MEJIA (Luís) Véase MEXIA.

MEJIA (Francisco) Véase MEXIA.

MEJIA (Pedro) Véase MEXIA.

MEJOR (El) dia del año, fin de miserias... El solemne dia XV de Octubre de MDCCLIX, en que Palencia hizo la gloriosa aclamación de Carlos Tercero. *En Valladolid, Alonso del Riego*, (1759), 4.° 81 p.

MEJOR de lo mejor. Véase FREIXA (E.)

MEJOR (El) de los mejores libros de Comedias. El mejor de los mejores libros de Comedias nuevas. *Alcalá de Henares, Maria Fernandez A costa de Tomas Alfay*, 1651, 4.° 8 h. 425 p. 21 hojas.

Rojas: El Cain de Cataluña.
Belmonte; Morato; y *Martinez*: El principe perseguido.
Matos; y *Moreto*: El principe prodigioso.
Calderón: El garrote mas bien dado—Mañana será otro dia—La guarda de si mismo—Los empeños que se ofrecen.
Mendoza: El galán sin dama.
Velez de Guevara: El privado perseguido.
Coello: La tragedia mas lastimosa de amor.
Cancer; y *Velez de Guevara:* Los siete infantes de Lara.
Monteser: El caballero de Olmedo.
El propio Tomas Alfay reprodujo este libro en *Madrid, Maria de Quiñones*, 4.° 4 h. 456 p. 100 pts. Vindel.

MEJOR (La) flor de entremeses. Véase QUIÑONES de Benavente.

MEJOR (La) Lis de Francia. *Leon*, 1655, 8.° (Llordachs)

MEJORES (Las) poesias líricas de los mejores poetas *Barcelona, Editorial Cervantes*, 41 volúmenes 12.° a 1'50 pts.

Leopardi. Schelley. Shakespeare. Victor Hugo. Wordeworth. Pascones. Verlaine. Musset. Novalis. Carducci. Dante. Tennyson. Balmont. Horacio Goethe. Carrasquilla. Mallarino. Maragall. Lord Byron. Mortke. Ruben Dario. Camoens. Nazarianta. Juana de Ibarzio. Gomes Leal. Petofi. Quental. Holderlin. Omar Kayyam. Ausias March. Nietzche. Andre Chenier. Paul Fort. Delmira Agustini. Eugenio de Castro. Juan Alcover.

MELA (Pomponio) Orbis sitvm dicere. (Al fin:) *Mediolani septimo Kalendas octobres Millessimo quadringentessimo septuagessimo primo*. (1471) 4.° 59 hojas de 22 líneas.

Primera edición de esta celebre Cosmografia, impresa con los caracteres de Zarot. 12 libras 12 chelines. Quaritch. 22 libras 15 chelines, Londres en 1883.
Se tiraron ejemplares en pergamino, pero se han hecho rarisimos.
La segunda edición reza al fin: *Venetiis, XV Nouembris. M. cccc. lxxvii.* (1477), 4.° letra romana. 59 hojas de 22 lineas.
Es igual a la primera y muchos ejemplares no llevan fecha. Otros terminan simplemente con estas palabras: *Pomponi Melæ Cosmograpicæ liber explicit.* 55 libras Quaritch en 1918.
Ya no es tan rara la de *Venetiis, per Fr. Renner de Hallbrum*, 1478, 4.° 48 hojas de 26 lineas. 3 libras 10 chelines Quaritch 20 libras, G. Y McLeish. 160 fr. Suiza. 300 pts. Vindel.
Corren ejemplares iguales de *Venetiis, per Bernardum Pictorem et Erhardum Ratdolt de Augusta, una cū Petro Ioslein de Langencen correctore ac socio, Anno M. CCCC. LXXVIII.* (1478), 4.° 48 h. de 26 lineas.
El editor Ratdolt incluye el *Dionysius de situ orbis* que ya habia impreso separadamente el mismo año, y cuyo tratado también va en la reimpresión de la obra de Mela en *Venetiis, E. Ratdolt, XV Caleñ. Aug. Anno* 1482, 4.° got. 48 h. de 31 lineas, mapa. 1 libra 7 chelines Quaritch en 1885. 250 marcos L. Rosenthal. En tafilete por Grolier 14 libras Quaritch. 200 pts. Melchor Garcia. 52 libras 10 chelines Maggs Bros.

—Põponio melle cosmographi de situs orbis. (Colofón:) *Impressum est hoc opusculum in civitate valentiae por Lamberto palmart alemanū xviij. die mensis marcij. Laus deo. Anno M. cccc. lxxxii.* (1482), 4.° gót. sings. a-f.... de 8 hojas. Total 48 hojas de 27 lineas.

Es el primer incunable impreso en tipos góticos por Lamberto Palmart. Hemos monejado un buen ejemplar en casa de nuestro colega D. Salvador Babra. Existe en la Biblioteca Nacional de Madrid, y Biblioteca Provincial de Toledo.

— Cosmografia pomponii cum figuris. (Al fin:) *Per Fracis-cu nuñis dela yerua medicine professorē elaboratis. Explicit foeliciter. Impressū uero Salmāticæ* (cuius loci elōgatio ab accidēti. IX. & ab equinoctiali. xii. gradibus cōstat). *Anno dñi. M. cccc. xcviij. sole tauri punctum gradiente primū.* (1498) 4.° letra romana, 70 hojas de 27 lineas.
Bella y famosa producción del segundo grupo romano de Salamanca. 875 fr. Morante, 5600 marcos L. Rosental en 1910. 85 libras Huth, 375 libras Maggs Bros.
Existen ejemplares en las Bibliotecas Colombina de Sevilla, del Cabildo de Toledo, en las Universitarias de Sevilla y Salamanca, en la Publica de Nueva York y en la Hispanic Society.
Véase NEBRIJA (Ant. de)
Se conocen otras ediciones del siglo XV pero sin año. Una que se supone de *Venetiis per Christopherus de*

Pensis, hacia 1495, 4.° letra romana, de 27 líneas, 12 libras 12 chelines Maggs Bros.
Otra de últimos del Siglo XV, 4.° 38 hojas de 27 líneas. 6 libras 6 chelines Ellis.

—Pomponius Mela cosmograplus de situ orbis. Hermolai Barbari fideliter emendatus. (Ultimos del siglo XV) 4.° letra romana, 38 h.

Este mismo texto se reprodujo en *Venetiis I. Baptista Sessa*, 1501, 4.° 32 fóls. *Id. Albertinum de Lisona Versallensem.die 14 mali*, 1502, 4.° 24 fóls , letra romana 300 liras. Davis et Orioli. 2 libras 2 chelines Voynich.

— Pomponivs mele de totius Orbis descriptione. (Al fin:) *Anno... M. D. VII. Decima die Ianuarij Impressū est hoc opus por Egidiū Gōmātium, & per Torinum Bituricum... Parrhisiis*, (1507). 4.° 45 fóls. 11 h.
En la portada la marca de Jaen Petit, y en la última hoja la de Gilles de Gourmont. 100 fr. Gougy, 120 fr. Didot.
El texto de Hermolao Barbaro volvió a imprimirse en *Pisauri por Petrum Cappa In domo Hieronymi Soncini. M. D. X. Die. IX. Februari.* (1510) 4.° 34 fóls. 75 a a 100 liras.
Corre una edición, sin lugar ni año, con una carta de Joannes Camer, fechada en Septiembre de 1512 y tal vez impresa en *Basilea*, 4.° 44 fóls. 3 h.

— Cosmographia in III libros digesta,compendio Joa. Coclei. *Norimbergae, Weyssenburg, Kalendas Februarij, M. D. XII.* (1512) 4.° 27 fóls. 31 h. 160 marcos, L. Rosenthal.

— Idem. Ed. P. Phœnix.*Parisis, Jehan Petit*, 1513, 4.° 40 h. 260 liras, Italia.

— De situ Orbis. Solinus, Polyhistor. Itinerarium Antonini Aug. Vibius Sequester. P. Victor De Regionibus Urbis Romae, Dionysius Afer de situ orbis Prisciano interprete. *Toscolano, Alex. Paganini*, (Hacia 1515) 12.° 1 libra, Inglaterra.
Este mismo texto se reimprimió en correcta edición *Venetiis, in ædibus Aldi et Andreæ soceri mense octobri, M. D. XVIII.* (1518) 8.° 233 fóls. 3 h. 70 fr. Morante. 1000 liras, Lubrano. 12 libras 10 chelines, Quaritch. 13 libras 15 chelines, Huth.

— Cosmographia (Parisiis) *Per Pascasius Lambert*, 1517, 4.° gót. 30 hojas. 1 libra 1 chelin, Voynich.

— Pomponii Melae Hispani,Libri de situ orbis tres, adiectis Ioachimi Vadiani Heluetii in eosdem Scholiis, etc. (Al fin:) *Impressus est Pomponius Viennae Pannoniae, expensis Lucae Alantse Civis et Bibliopolae Viennensis per Ioannem Singrentum ex Octing Baioariae.Mense Maio. Anni M. D. XVIII.* (1518) fól. 23 h. 132 fóls. 1 hoja.
Esta tirada y la de los Aldus del mismo año, son buscadas por contener una relación del descubrimiento de América. 14 libras Huth. 3400 liras Florencia en 1923.
El texto interpretado por Prisciano y editado por los Aldus en 1518 se reprodujo en *Florentiae Philippi Juntae*, 1519, 8.° 223 fóls. 1 h. 75 fr. París.
Otra vez el mismo texto en *Tusculani,Alexander Pagnini*, 1521, in-32.° 102 fóls. 3 libras 3 chelines Voynich. 150 liras Davis et Orioli.
Corre una tirada sin lugar ni año que se supone de *Colonia*, hacia 1520 con grabados 20 marcos oro Alemania.
La de *Lutetiae Parisiorum*, 1520, fól. 100 a 125 fr.
El texto de Vadianus Helvetii de 1518 se reprodujo en *Basileæ apud Andream Cratandrum mense Januario, anno M. D. XXII.* (1522) fól. 20 h. 222 p. 1 h. Otra portada 41 fóls. 1 h. blanca. 1 mapa. 90 fr. París. 800 marcos, J. Rosenthal.

— Pomponius Mele. Iulius Solinus. Itinerarium Antonini Aug. etc. (Al fin:) *Florentiae per haeredes Philippi Iuntae. Anno D. XXVI.* à *Christ. salute super mille mense Februario*. 1526 8.° 120 pts. Vindel.
La de *Lutetiae Parisiorum*, 1530, fól. 14 h. 196 fóls. 28 hojas. 160 marcos, L. Rosenthal. 400 pts. Vindel.

— Pomponii Melae de Situ Orbis Libri tres, cum annotationibus Petri Ioannis Olivarii Valentini. *Parisiis Christiani Wecheli*, 1536, 8.°
Este mismo texto corre sin lugar ni año, pero *Basileae, Rob. Winter*, 1536, 8.° 23 h. 407 p. y se reimprimió en *Lugduni, apud Haeredes Simones Vincentij*, 1538, 8.° 136 p. 20 h. 50 a 75 fr.

La de *Basileae, apud Mich. Isingrinium & Henr. Petri*, 1538, 4.° mapas, grabs. en madera. 30 a 40 fr.
El texto con notas de Petri Ioannis Olivarii Valentini reaparece en *Parisiis, Simonis Colinaei*, 1539, 8.° 68 fólios, 20 h. 30 pts. Madrid.

— Cosmographia. De Orbis Situ. *Parisiis, Jehan Petit*, 1539, 4.° letra redonda, 30 fóls. 10 h. 350 liras Davis et Orioli.
La de *Parisiis, Apud Joannem Roigny*, 1540, fól. 10 h. 196 p. 36 h. mapas. 200 marcos, Rosenthal.
Gran parte de esta tirada corre con portada de *Apud Christianum Wechetum, sub scuto Basiliensi*, fól. 1 mapa.
El texto de Olivarii reaparece en *Basileae, Isingrimium*, 1543, fól. (Biblioteca Provincial de León).

—Pomponii Melae. Castigationes in Pomponium Melam Geographum eminentissimum .. Impressum Salmanticeñ ex officina eximii viri, Ioannis Iuntæ, Anno M. D. XLIII. (Al fin:) *Finis Geographiae Pomponis Melae scriptoris clarissimi cum castigationibus Ferdinandi Pinciani ex Sociate militum Divi Jacobi Professoris in Academia Salmanticensi, anno M. D. XLIII. die VII mensis Martii.* (1543) 8.° 100 fóls.

Este texto dado por el Pinciano empieza a escasear. Tuvieron ejemplar Alloza, y el Marqués de Morante.

— De Situ orbis, libri tres. Julius Solinus, Polyhistor. Itinerarium provinciarum Antonini Augusti. *Lugduni*, 1551, 8.°
Tambien con las notas de Joannis Olivarij Valentini, *Lugduni, Ant. Vlucentium*, 1551, 8.° 112 p. 20 h. 8 a 10 pesetas.
Hemos visto una tirada del siglo XVI sin lugar ni fecha, 4.° 38 hojas por 25 pesetas.
La de *Lutetiae* (París) 1551, 4.° 25 a 30 fr. y la de *Basileae*, 1555, fól. 15 chelines, Quaritch.

— De situ orbis libri tres cum Petri Joan. Olivarij scholiis. Hermol. Barbari in eundem Pomp. Melani castigationes. C. Jul.Solini polyhistor sive rerum orbis memorabil collectanea, partim ad vetustiss. exemplarium fidem restituta, partim scholiis illustrata. (Basileae, Winter, hacia 1556) 8.° 24 h. 407 p. 125 liras, Italia.

— De Orbis situ libri tres. *Basileae, per Henricum Petri*, 1564, 8.° XVI-96 p. 20 mapas. 15 a 20 pts.

— Guillelmi Sooni. Sive Pomponio Mela, disputatur, de situ orbis. *Coloniae Agrippinae, Birkmannum*, 1572, 8.°

— Guillielmi Sooni Vantesdeni auditor sive Pomp. Mela disputator De situ orbis, etc. *Coloniae, Agrippinae*, 1573, 8.°

— De situ orbis. Per Franciscum Sanctium Brocensem... repurgati. *Salmanticae. J. Perier*, 1574, 8.° 56 hojas.
Este texto publicado por el Brocense es estimado.

— Dionysii Alex. et P. Melae. Situs Orbis descriptio. (Parisiis) *Excudebat, H. Stephanus*, 1577, 4.° 14 chelines, Quaritch.

— Pomponii melae de situ orbis libri tres. Castigationes hermolai barbari... Andr. Schotti Annotationibus in Pomp. Melam, etc. *Antuerpiae, Plantini*, 1582, 4.° mapa. 20 a 25 pts.

— De Orbis situ Lib. III. & C. Ivlii. Solini, Polyhistor. *Basileae, Henricpetri, cIↃIↃxcvi*, (1596), 8.° mapas.

— Idem.*Parisiis, Libert*, 1619, in-32.° (Duques d'Altemps).

— De Situ Orbis lib. III. necnon C. Julii Solini Polyhistoris et Æthici Cosmographia, cum notis variorum. *Lugd. Batavorum, apud Hieronymum de Vogel*, 1646, 12.°
Bella edición, buscada por formar parte de la colección de los Elzevirios.
Se reprodujo en *Id.* 1685, 12.° 25 a 30 fr.

— Idem. Cum observ. I. Vossii. *Hagae Comitum, A. Vlaq.* 1658. 8.°
Las observaciones de Isaaci Vossi se imprimieron por separado, *Londini, Scott*, 1686, 4.° 136 p. 1 h.

— Libri tres di Situ Orbis nummis antiquis et notis illustrati ab L. Gronovio Iulli Honori Oratoris Excerpta. *Lug.-Batav. Luchtmans*, 1696, 8.° 7'50 fr. Morante.

Con las anotaciones de Isaaci Vossii figuró en un catálogo una edición de *Franckeræ, Apud L. Strickium*, 1700, 12.° front. y 8 láminas.

— De situ Orbis libri III, ad omnium Angliæ et Iliberniæ codic. mss. fidem summa cura recogniti et collati a Joan. Reynolds. *Iscæ Dumnoniorum*, 1711, 4.° 27 mapas.

Edición rara impresa a Exeter. Se reprodujo en *Londres*, 1719, y *Id.* 1739, 4.° 27 mapas.

—De situ Orbis libri III. accedunt Julii Honorii Excerpta Cosmographiae, Anonymi Ravennatis geographia... cum notis Variorum. Curante Abr. Gronovio. *Lugd. Batavor. Luchtmans*, 1722, y 1743. 8.°

Buenas ediciones codiciadas para las colecciones de *Variorum*. Este mismo texto sin *Julii Honorii excerpta, y Æthici Cosmographia*, pero en cambio añadiendo las notas de Pedro Juan Nuñez y Jacobo Perizoni, se reimprimió en *Lugd. Batavor. Luchtmans*, 1748, 2 partes, 8.° mayor. 100 liras, Italia, 25 a 30 pts. España. En tafiiete. 145 fr. Paris en 1870.

La tercera edición del mismo lugar, 1752, 8.° no fué tan cuidada por lo que respecta la parte tipográfica. 21'25 fr. Morante.

Se hizo otra tirada bajo los cuidados de Abr. Gronovii en *Glasguæ, excud. Rob. et Andr. Foulis*, 1768, 8.°

El texto de Juan Raynoldii de 1711, cotejado con varios códices, se reimprimió en *Etonæ*, 1761, 1771, 1775, y 1814, 4.° 27 mapas. Esta última 40 pts. Vindel.

— Mela sive, liber de geographia continens excerpta scriptorum latinorum selecta a Gregorio Majansio, Generoso Valentino, etc. *Valentiae edetanorum, Franciscum Burguete*, 1768, 8.° 128 p.

Como se indica, es una recopilación de escritos geográficos de escritores latinos. 5 a 7 pts.

— De situ orbis libri III. ad plurimos codd. mss. recensiti cum notis, vel integris vel selectis variorum, collectis praeterea et appositis doctor. virorum animadv. additis suis e C-H. Tzschuckio. *Lipsiae, W. Vogel*, 1806-1807. 3 vols. gran 8.° 63 fr. Morante. 2 libras. 2 chelines Ellis.

Edición apreciada por los estudiosos. El propio editor dió a luz el mismo texto en papel superior y encuadernado en 7 tomos, 8.° 3 libras, 16 chelines, Quaritch.

— Idem. Ad optimas editiones collati, etc. *Strasbourg*, 1809, 8.°

Otra edición *ad usum scholarum*, con un compendio del excelente comentario de Tzchuckio, fue publicada por A. Weicheri. *Leipzig*. 1816. 8.°

El texto de Juan Reynoldii, aun fue reproducido en *Etonae*, 1820, 4.° mapas. 40 a 50 fr.

— De Chorographia libri tres. *Barolini*, 1867, 8.° 13'50 fr. Morante.

—I tre libri di Pomponio Mela del sito, forma e misura del mondo tradotti per M. Thom. Porcacchi, *Venezia, Giolito, MDLVII.* (1557), 8.°

Unica traducción italiana que conocemos. De página 99 a 111, *la Descripción de las Indias*, 35 a 40 liras.

—The Rare and Singular worke of Pomponios Mela... Whereunto is added, that learned worke of Iulius Lolinus Polyhistor. Translated into Englishe by Arthur Golding. *London, Thomas Hacket*, 1590, 4.°

Igualmente debemos confesar que es la unica versión inglesa que conocemos.

—La Geographia, trad. por Luis Tribaldos de Toledo. *Madrid, Diego Diaz de la Carrera*, 1642, 8.° XXVIII-88 fols.

Hidalgo registra este raro libro, y lo tuvo el librero D. Gabriel Sanchez.

— Compendio geographico, i historico del Orbe antiguo, i descripción de el sitio de la Tierra... i ahora, con nueva y varia ilustración, restituido a la suia española, de la libreria de don Jusepe Antonio Gonzalez de Salas. *Madrid, Diego Diaz de la Carrera*, 1644, 4.° 1 lámina, IV-365 p. 37 h.

A pesar de ser Mela autor español, no poseemos de su célebre *Cosmografía*, ninguna traducción integra, pues el libro que acabamos de mencionar, es mas bien una corrección aclaratoria al texto de Mela. 20 pts. Batlle. 40 pts. Vindel.

Se tiraron ejemplares en gran papel. 60 pts. Vindel.

La segunda impresión es de *Madrid, Sancha*, 1780. 8.° XXXII-542 p. 1 lámina. 6 a 8 pts.

—Pomponius Mela, traduit en français, sur l'édition d'Abraham Gronovius, le texte vis-a-vis la traduction, avec des notes critiques, geographiques et historiques, qui ont pour object de faciliter l'intelligence du texte et de justifier la traduction... par C. P. Fradin. *Paris, Pougens*, 1804, 3 vols. gran 8.° 1 mapa plegado.

Estos tres tomos también corren con portada de *Paris*, 1827. y se publicaron a 12 fr.

— La Geograpie de Pomponius Mela, traduite par Louis Baudet. *Paris, Panckoucke*, 1843, gran 8.° 224 p. (7 fr.)

A continuación Publicus Victor, 63 p. Ethicus, 87 p. y Vibius Sequester, 67 p. por el mismo traductor.

MELANCHTON (Philippus) Véase VIVES (J.L.)

MELATO (Macario Padua) Observaciones pacíficas sobre la potestad eclesiástica. *Barcelona*, 1817, 3 vols. 4.° 12 pts.

MELCIOR (Carlos) Diccionario enciclopédico de la Música, *Lérida, Garcia*, 1859, 4.° 448 páginas, 5 láms. 15 pts. en nuestro Catálogo.

MELCHIORIS Cani. Véase CANO.

MELE (Carlo) La Costituzione Spagnuola esaminata secondo i principi della ragione. *Napoli*, 1821, 8.° 12 liras.

MELÉ (Eugenio) La poesía barbara in Ispagna. *Bari*, 1910, gran 8.° 42 p. 1 h. 4 pts.

—Miguel de Cervantes y Antonio Veneziano. *Madrid, Revista de Archivos*, 1914, 4.° 9 p.

MELENDEZ (Juan) Tesoros verdaderos de las Yndias. En la Historia de la gran Provincia de San Ivan Bavtista del Perv. De el Orden de Predicadores. *Roma, Nicolas Angel Tinassio, M DC.LXXXI—M. DC. LXXXII.* (1681-1682) 3 vols. fól. 25 h. 643 p. 12 h.=14 h. 669 páginas, 7 h =18 h. 857 p. 9 h.

El tomo primero lleva frontispicio grabado y dos planos, y en el tomo tercero se reimprime la Vida de Fr. Martin de Porras que escribió Fr. Bernardo de Medina. 175 marcos, Rosenthal. 900 pts. Sanchez. Un ejemplar defectuoso 350 fr. Leclerc.

— Festiva Pompa, cvlto religioso... fiesta, aclamación y aplauso a la feliz Beatificación de la bienaventurada Virgen Rosa de Santa Maria en el Convento del SS. Rosario de la misma orden, etc. *Lima*, 1671, 4.° 10 h. 120 fóls. 80 liras Nápoles en 1904.

— Vida, virtudes y muerte del venerable padre y Penitente... Fr. Vicente Vernedo. *Lima*, 1675, 4.° 12 h. 149 fólios.

Esta obra la reprodujo el mismo autor en su *Tesoro de las Yndias*.

MELENDEZ (Pedro Roman) Epilogo de Vtrera: svs grandezas, y hazañas gloriosas de svs hijos. *Sevilla, Francisco Blas de Quesada*, 1730, 4.° 14 h. incluso 1 escudo y 240 p.

El Sr. Muñoz y Romero dice que el libro primero de esta historia no merece crédito por basarse en los falsos cronicones y en autores sospechosos; pero los tres restantes son dignos de consulta. 25 pts. Molina. 40 pesetas Francisco Vindel.

Existe una reimpresión de *Utrera*, 1880, 4.° 6 a 8 pesetas.

MELENDEZ Valdés (Juan) Poesías. *Madrid, Ibarra*, 1785, 8.°

Primera edición de estas célebres poesías, que a pesar de sus anacronismos, aún se leen con placer. Actualmente es rara.

La segunda, muy linda y en buen papel, es de *Valladolid*, 1797, 3 vols. 12.° 10 a 12 pts.

Esta edición se reprodujo en *París*, 1821, 3 vols. 18.° A un resto de ejemplares se le puso portada de *Madrid*. 12 pts. García Rico.

— Poesías escogidas. *Valencia, J. F. de Orga*, 1811, 2 volúmenes, 12.° 334-362 p. Bonita edición. 8 pts.

— Poesías. *Madrid, Imprenta Real*, 1820, 4 vols. 8.° retrato dibujado por Rivelles y grabado por Blanco, 358-404-342-336 p. 20 a 25 pts.

Bella edición y la mas completa, puesto que se ajustó al manuscrito del autor. Sin embargo, como se publicó durante el período constitucional, se suspendio la venta durante tres años, y solo se autorizó su circulación suprimiendo el Prólogo de Melendez, y su vida escrita por D. Manuel José Quintana, que ocupan las 77 págs. preliminares del tomo primero. Don Vicente Salvá en vista de esta tirada y la de Valladolid 1797, dió a luz pública una recomendable edición, *París, J. Smith*, 1832, 4 vols. in-18.° retrato.

Corren ejemplares con portada de *Mexico*, 1832. 20 a 25 pesetas.

— Poesías escogidas. *Barcelona*, 1821, 2 vols. 16.°

También es edición completa con el Prólogo y la Vida del autor la de *Barcelona, Bergnes*, 1838, 4.° (7'50 pesetas).

El mismo texto reaparece en *Barcelona, Oliveres*, 1849, 4.° (6 pts.)

— Poesías inéditas publicadas por R. Foulché-Delbosc. *Madrid*, (Impreso en Macon) 1894, 4.° 32 p. 5 pts.

— Batilo. Egloga en alabanza de la vida del campo. *Madrid, Ibarra*, 1780, 4.° 24 p.

— Las Bodas de Camacho el Rico. Comedia Pastoral. Premiada por la villa de Madrid, para representar en el Teatro de la Cruz, con motivo de los festejos públicos que executa por el feliz nacimiento de los serenísimos Infantes Carlos y Felipe, y ajuste definitivo de la paz. *Madrid, MDCCLXXXIV. Por D. Joachin Ibarra. Impresor de Cámara de S. M.* (1784) 4.° 2 h. 185 p. 10 pesetas Vindel.

— Discursos forenses. *Madrid, Imprenta Nacional*, 1821, 8.° VI-309 p. 6 pts.

— La Colomba di Fille odi XVIII. Tradotte dallo spagnuolo in rime italiane dal Dottore Giuseppe Adorni. *Parma, Co' tipi Bodoniani*, 1833. 4.° 2 h. XXIV-79 p.

Bella edición con texto castellano-italiano. 8 pts.

— Lettera poetica-spagnuola. Trad. da Gio Francesco Masdeu. *Ascoli*, 1794. (Ticknor).

MELENDO (Juan) La Serrana Celestial: Historia, aparecimiento y milagros de... Nuestra Señora de la Sierra. *Zaragoza, Por Juan de Lanaja y Quartanet*, 1627, 8.° 16 h. 422 p. 1 hoja.

Este raro libro forma parte de la Biblioteca del Marqués de Jerez. En los preliminares, son de notar varios sonetos, décimas, y canciones de diferentes autores. La obra empieza:

Hoy que mi ronco instrumento
con vuestras glorias esmalto
subo, aunque falto de aliento
Virgen, a cantar en alto
porque siga el mundo mi acento.

Acaba el texto:

Serviros he procurado
y si a lo que he trabajado
le dais alguna acogida,
aunque vos no bien servida
yo estoy contento y pagado.

MELERO (Juan J.) y Ruiz Colorado (A.) Memorial a S. M. (Siglo XVII), fól 2 h. 15 pesetas García Rico.

MELERO (Pedro) Compendio de los números y proporciones. *Zaragoza, Coci*, 1535, 4.° (Latassa.)

MELERO Ximenez (Miguel) Examen pacífico de la alegación apologetica medico plysica, qve publico contra vnas dvdas el Dr. D. Christoval Ruiz de Pedrosa y Luque, etc. *Cordoba, D. de Velarde y Leyva, y A. Cortés de Ribera*, (1699), 4.° 12 h. 86 p.

Hay que añadir la segunda parte, publicada en *Córdova*, por los mismos impresores, 1700, 4.° 6 h. 103 p.

MELGAR (Estevan Sancho de) Arte de la lengva general del ynga llamada Qquechhua. *Lima, D. de Lyra*, 1691, 8.° 12 h. 53 fóls. (mal numerados 50), y 2 h. 250 fr. Leclerc.

MELGAR (Francisco) Discurso sobre si debe ser admitida por patrona general de España además de Santiago, Santa Teresa de Jesús. *Sevilla, Francisco de Lyra*, 1628, fól. 10 h. 20 pesetas.

MELGAR (J. M.) Examen comparativo entre los signos simbólicos de las teogonias y cosmogonias antiguas y las que existen en los manuscritos mexicanos publicados por Kinsborough. *Veracruz*, 1872, 4.° mayor, 26 p. 1 hoja, 4 láminas, 20 fr. Leclerc. 12 pesos, América.

MELGAR y Abreu (Bernardino de) Autógrafo epistolar inédito de Santa Teresa de Jesús, en el que narra y detalla su entrevista con Felipe II. *Madrid, Academia de la Historia*, 1915, 4.° 83 p. facsimiles. 3 pts.

— Autógrafo epistolar inédito de Santa Teresa de Jesús, en el que reiteradamente alude a su padre don Alonso Sanchez de Cepeda. *Madrid, Academia de la Historia*, 1915, 4.° 112 p. facsimiles. 3'50 pts.

— Dos autógrafos inéditos de Santa Teresa de Jesús, conexos y respectivamente complementarios sobre personas, parentescos y lugares. *Madrid, Academia de la Historia*, 1915, 4.° 94 p. 5 pts.

— Cuatro autógrafos inéditos de Santa Teresa de Jesús, en los que narra y detalla vicisitudes importantes de su vida. *Id. Id.* 1915, 4.° 98 p. 4 pts.

— Autógrafos epistolares inéditos de Santa Teresa de Jesús, dirigidos a D. Alonso Gonzalez de Venegrilla. Apéndice por el P. Fidel Fita. *Id. Id.* 1916, 4.° 103 p. grabados, 1 lám. 4 pts.

— Tres autógrafos inéditos de Santa Teresa, relativos a la fundación de Burgos. *Id. Id.* 1916, 4.° 102 p. retratos y facsimiles. 4 pts.

MELJAREJO (Juan) Dictamen sobre lo saludable que es el trigo llamado Blanquillo. *Mexico*, 1677. (Beristain).

MELGAREJO (Pedro) Compendio de los Contratos públicos, autos de particiones... con el género de Papel Sellado que a cada Despacho toca. *Granada*, 1652, 4.°

Cita ésta edición el Catálogo Breugher. Existen reimpresines de *Madrid*, 1689, *Zaragoza*, 1708, *Barcelona*, 1757, *Madrid*, 1776, siempre in-4.° 10 pts.

MELGAREJO (Santiago M.ª) Version parafrastica de las lecciones del Oficio de Difuntos puestas en verso castellano. *Cuenca, La Madrid*, 1839, 8.° 72 p.

MELGAREJO y de Quiroga (Marqués de) Reglamento Provisional para el manejo de las armas de Caballeria. *Imprenta del Estado Mayor del 5.º Exercito,* 1811, 8.º 50 pts. Vindel.

MELGARES Marin (Julio) Procedimientos de la Inquisición. Persecuciones religiosas, origen y caracter de la Inquisición, escándalos de los Inquisidores, de los frailes, y de los Papas. *Madrid,* 1886, 2 vols. 8.º 8 a 10 pts.

MELGUIZO (Atilano) Honra y gloria del clero español. En esta obrita se impugna cuanto los filósofos impíos, los falsos políticos y los hipócritas jansenistas han dicho, hecho y escrito contra la continencia clerical. *Madrid,* 1834, 1843 y 1856, 2 vols. 8.º mayor. 10 pts.

— Flores de Mayo o mes de María, en que se hallan treinta y tres sermones. *Madrid,* 1852, 4.º 4 pts.

— Sermones para Misiones. *Id.* 1855, 4.º 5 pts.

— Explicación de las cuatro partes de la Doctrina Cristiana. *Id.* 1855, 8.º 3 pts.

— Son mas los que se salvan que los que se condenan, o sea razones en que se fundan los católicos que defienden esta opinión. *Id.* 1860, 8.º mayor. 5 pts.

MELGUIZO (D.) Dominici melguizo rei medicae doctoris: aduersus peregrinantium noxas: ad caesareos aulicos: Consilium. (Al fin:) *Barcinone ex aedibus Caroli amorosi anno a partu virginis: M. D. XXXV. mense Aprile* (1535) 4.º 4 hojas de 45 líneas.

El único ejemplar que conocemos de este raro opúsculo, existe en la Biblioteca Colombina de Sevilla.

MELI (Giovanni) Don Chisciotte e Sancio Panza nella Scizia. Poema originale in dialetto siciliano. Tradotto in lingua italiana dal Cav. Matteo di Bevilacqua. *Vienna, Presso Felice Stcöckholzer di Hirschfeld,* 1818, 2 tomos, 4.º 3 hojas, 183-175 p. 4 h. 25 a 30 pts.

MELIÁ y Ribelles (Manuel Antonio) Excelencias de la virginidad evangélica en tres libros. *Madrid,* 1790, 8.º 6 pts.

MELIAN (Pedro) Rufi Festi Avienii V. C. Hispani opera quae extant. *Madriti, Martinez,* 1634, 4.º (Nicolás Antonio).

MELIDA (José Ramón) Vocabulario de terminos de arte. *Madrid,* 1888, 4.º (10 pts.)

— Sobre los vasos griegos, etruscos e italo-griegos del Museo Arqueológico Nacional. *Madrid,* 1882, 4.º 48 p. grabados. 3 pts.

— Sobre las esculturas de barro cocido griegas, etruscas del Museo Arqueológico Nacional. *Id.* 1884, 8.º

— Historia del casco. Apuntes arqueológicos. *Id.* 1887, 8.º 51 p. 69 grabs. y 1 láms. 3 pts.

— Historia del Arte Griego. *Id.* 1897, 8.º mayor, 280 p. (4 pesetas). Corren ejemplares iguales y sin fecha.

— Historia del Arte Egipcio. *Id.* (1899) 8.º XIII-238 p. grabados. (4 pts.)

— Don Juan decadente. Novela. *Id.* 1894, 8.º 3 pts.

— Génesis del arte de la pintura. Discurso. *Id.* 1899, 4.º 73 páginas. 3 pts.

— Siete veces feliz. Novela. *Id.* 1901, 8.º 3 pts.

— La colección de bronces antiguos de D. Antonio Vives. *Id. Revista de Archivos,* 1902, 4.º 45 p. 1 lám. 5 pts.

— Barros griegos. *Id. Tello,* 1903, 4.º 8 p. 4 láms.

— Las esculturas del Cerro de los Santos. *Id.* 1904, 4.º 112 páginas, grabs. y 10 láminas. No se puso a la venta.

Después *Id. Revista de Archivos,* 1906, 4.º 112 p. grabados y 10 láms. 6 pts.

— Iberia arqueológica ante romana. Discurso. *Id. Tello,* 1906, 4.º 84 p. 28 láminas. 5 pts.

— Los Velazquez de la Casa de Villahermosa. *Id. Revista de Archivos,* 1905, 4.º 14 p. fototipias. 4 pts.

— Un recibo de Velazquez. *Id.* 1906, 4.º 30 p. 4 láms.

— Goya y la pintura contemporánea. Discurso. *Id.* 1907, 4.º 48 p. 4 pts.

— Donación Stützel. Barros griegos. *Id. Revista de Archivos,* 1907, 4.º 8 p. 4 láms.

— Dibujos de Miguel Angel para la Sibila Libica. *Madrid,* 1909, 4.º 7 p. 3 láms. 3 pts.

— La escultura egipcia en el Museo Arqueológico Nacional. *Id. Revista de Archivos,* 1908, 4.º 9 p. 3 láms. 4 pesetas.

— La escultura hispano-cristiana de los primeros siglos de la Era. *Id. Rodriguez,* 1908, 4.º 27 p. grabs. 5 pts.

— Excavaciones de Numancia. *Id. Revista de Archivos,* 1908, 4.º 8 p. 3 láms. 3 pts.

— Un monumento restaurado. La iglesia de San Juan de Rebanera en Soria. *Madrid,* 1910, 4.º mayor, 21 p. láminas. 3 pts.

— Las excavaciones de Mérida. Ultimos hallazgos. *Id. Academia de la Historia,* 1913, 4.º 8 p. láminas.

— Arquitectura dolménica ibera. Dólmenes de la provincia de Badajoz. *Id. Revista de Archivos,* 1914, 4.º 34 p. 11 láminas.

— Significación del Greco, y su influencia en la pintura española. *Id. Imp. de S. Francisco de Sales,* 1914, 11 p.

— Escorial. *Barcelona, Thomas,* 1915, 16.º 28 p. 48 ilustraciones (1'50 pts.)

— El arte antiguo y el Greco. *Madrid, Hauser y Manet,* 1915, 4.º 15 p. 8 láms. 5 pts.

— El teatro romano de Mérida *Id. Revista de Archivos,* 1915, 4.º 38 p. grabs. 9 láms. 1 plano.

— Excavaciones en Mérida. Memoria de las practicadas en el año 1915. *Id. Revista de Archivos,* 1916, 4.º 7 p. 12 láms. 5 pts.

— Excavaciones en Numancia. Memoria de las practicadas en 1915. *Id. Id.* 1916, 4.º 8 p. 3 láms. 4 pts.

— Cronología de las antigüedades ibéricas anteromanas. *Id.* «El Mentidero» 1916, 64 p.

— Excaveciones en Mérida. Una casa basílica romano-cristiana. *Id.* 1917, 4.º 22 p. 12 láms. 4 pts.

— Museo Arqueológico Nacional. Adquisiciones en 1916. Notas descriptivas. *Id. Revista de Archivos,* 1917, 4.º 34 páginas, 13 láms. (3 pts.)

— Excavaciones en Numancia. Memoria de los trabajos realizados en 1916 y 1917. *Id.* 1918, 4.º 23 p. 16 láms. 5 pesetas.

— Idem. 1919-20. *Id.* 1920, 4.º 29 p. láms.

— Monumentos megalíticos de la provincia de Cáceres. *Id. Revista de Archivos,* 1920, 4.º 15 p. 6 láms.

— Excursión a Numancia pasando por Soria, y repasando la historia y las antiguedades numantinas. *Id.* 1922, 4.º XIX-304 p. grabs. (12 pts.)

— El anfiteatro y el circo romano de Merida en 1919-20. *Id.* 1921, 4.º 17 p. láms.

— Excavaciones de Numancia en 1920-21. *Id.* 1921, 4.º 25 p. láminas.

— Salomon. Leyenda biblica. *Barcelona, Maucci,* 4.º láminas, (8 pts.)

En colaboración con D. Isidoro Lopez:

— El sortilegio de Karnak Novela Arqueológica. *Id.* 1880, 8.º 362 p. (3 pts.)

MELIO de Sande (Juan) Véase SENECA.

MELO (Antonio de) Libro de varios Sonetos, Romances, Cartas y Decimas... Con los Proverbios de Barros. *Modena, Francisco Gabaldino,* 1603, 8.º

Este raro libro figuró en la Biblioteca del Marqués de Jerez.

MELO (Francisco Manuel de) Historia de los movimientos, y separación de Catalvña: y de la guerra entre la Magestad católica de Don Felipe el Cuarto... y la diputación general de aquel Principado. Escrita por Clemente Libertino. *En San Vicente, Paulo Craesbeeck*, 1645, 4.° 7 h. 165 fóls.

Primera edición de ésta célebre obra, publicada bajo el seudónimo. Antes de la gran guerra se vendia en Cataluña de 50 a 60 pts. pero actualmente se estima en 100 pesetas.
La segunda edición, mas rara que la primera es de *Lisboa, Bernardo de Costa ae Carvalho*, 1696. 4.° 4 h. 165 fóls. 75 a 100 pts.
La tercera edición, y primera española, es de *Madrid, Sancha, MDCCCVIII*, (1808), 8.° marquilla.
Por cierto que su editor D. Eugenio Llaguno, observa en el Prólogo, que las dos impresiones hechas en Portugal eran muy raras en su tiempo, y pretende ser el primero en declarar el verdadero nombre del autor, cuando ya lo habian dado a conocer Nicolás Antonio y otros. La edición Sancha, es bella y correcta. 8 a 10 pesetas.

— Historia de los movimientos y separación de Cataluña. *Paris, Gaultier-Laguionie. M. DCCC. XXVI.* (1826), 2 volúmenes, in-32.° retrato.
Estos dos lindos tomitos forman parte de la Colección de clásicos españoles que habia empezado a publicar en París, D. Joaquin Maria Ferrer. 6 a 8 pts.
Después junto con Mendoza y Moncada, en *Paris, Baudry*, gran 8.°
También en *Madrid, Biblioteca Rivadeneyra*, 4.° mayor, y en *Las Glorias Nacionales*, publicadas en *Barcelona*, 1852-54. 6 vols. 4.°
El ilustre tortosino D. Jaime Tió escribió una continuación, o mas bien completó la obra de Melo, *Barcelona, Oliveres*, 1842, 8.° 372 p. (4 pts.)
Se reimprimió por el mismo *Oliveres*, en 1853, 8.° 300 páginas; y 1875, 8.° 3 a 5 pts.
El mismo texto de Tió forma parte de la Biblioteca Universal, *Madrid*, 1879, 3 vols. 12.° (1'50 pts.)
En edición económica, *Madrid*, 1874, 4.° mayor, 80 p. *Id. Biblioteca Clásica*, 1883, 8.° (3 pts.); y en *Barcelona, Biblioteca Clásica de Cortezo*, 8.° mayor, (1'50 pts.)
Ultimamente publicada por la Real Academia Española con Introducción por D. Jacinto Octavio Picon. *Madrid, Biblioteca Selecta de Autores Clásicos Españoles*, (Sucesores de Hernando), 1912, 8.° (3'50 pts.)

— Política militar en avisos de Generales. *Madrid, Francisco Martinez*, 1638, 4.° frontispicio grabado, 10 h. 46 fólios. 2 h. (Gallardo.)

— Declaración que por el reyno de Portugal ofrece el Dr. Gerónimo de Santa Cruz a todos los Reynos y Provincias de Europa. Demostración que por El Reyno de Portugal ofrece en prueba de la declaración. *Lisboa*, 1644, 4.°
La *Declaración* corre suelta, *Id.* 1633, 1644 y 1665, 4.° 16 h. 8 a 10 pts.

— Manifiesto de Portvgal. *Id. Pablo Craesbeeck*, 1647, 4.° Portada, 30 p. 1 h. blanca.

— Ecco polytico. Responde en Portugal a la voz de Castilla y satisface a vn papel anónymo, ofrecido al Rey Don Felipe el Quarto, etc. *Id. Id.* 1645, 4.° 4 h. 100 fóls. 25 pesetas.

— El mayor pequeño. Vida y muerte del Serafin humano Francisco de Assis. *Lisboa, Por Manuel de Sylua*, 1647, 8.° 16 h. 164 fóls.

— Idem. Agora nuevamente emendado por el mismo autor es esta segunda edición. *Lisboa, Officina Craesbeeckniana*, 1650, 8.° 16 h. 279 p. 15 a 20 pts.

— El Fenix de Africa, Augustino Aurelio, obispo Hyponense, etc. *Id. Id.* 1648, 8.° 12 h. 220 fóls. Segunda parte. *Id.* 1649, 8.° 8 h. 228 fóls.
Se reimprimió en *Zaragoza, Vargas*, 1674, 4 partes, fólio. *Alcalá, F.° Garcia Fernandez*, 1688, 4.° 5 h. 324 p. 4 h. 15 a 20 pts.

— Las tres Mvsas del Melodino. *Lisboa, Officina Craesbeeckniana. Por Henrique Valente de Oliuera*, 1649, 4.° 8 h. 134 fóls. 42 fr. Heredia. El mismo ejemplar Salvá, 4 libras, 4 chelines, Quaritch.
En Madrid, 1909, se anunció como primera edición un opúsculo de *Lisboa*, 1649, 4.° 8 h. 14 fóls. 25 pts.
Después se reimprimieron en las *Obras metricas*, que luego describiremos.

— Pantheon a la inmortalidad del nombre Itade. Poema trágico. *Id. Craesbeeck*, 1650, 16.°

— Obras morales. *En Roma, por el Falco y Varesio*, 1664, 2 vols. 4.° 20 h. 485 p.=237-248-183 p. 30 a 40 pts.

— Obras métricas. *Leon de Francia, Horacio Boessat y George Remevs, M. DC. LXV.* (1665), 4.° Las Tres Musas del Melodino. 6 h. 358 p. 1 h. blanca. Las segundas tres Musas, 8 h. 285 p. 1 lámina. Tercer coro de las Musas, 4 h. 175 p. 30 a 40 pts.
Corren ejemplares con portadas diferentes; y el *Tercer coro de las Musas*, a veces se anuncia suelto, 4 h. 175 páginas.

— Exanaphoras de varia historia portugveza. *Lisboa, Craeesbeeck de Mello*, 1676, 4.° 2 h. 624 p. 10 escudos, Portugal en 1914

— Aula política, Curia militar. *Lisboa Occidental*, 1720 4.° XVI-244 p. 18 pts. Alloza.

— Carta de guia de casados y aviso para palacio Versión castellana del idioma portugués, por Vicente de Senosian. *Torre Valha*. 1650, 12.°
Se reimprimió en *Madrid*, 1724, 12.° 36 h. 286 p. *Id. Cano*, 1786, 16.° 32 h. 272 p. y *Londres*, 1826, 8.° 6 a 8 pts.

MELO (F. Gaspar a) Seudónimo de RIBERA (P. Francisco de).

MELO (Gaspar à) Commentaria in Mathaei Euangelium. *Pintiae, D. Fernandez a Corduba*, 1584, fól. 18 marcos Rosenthal

— Commentaria in Apocalypsin. *Pintiae, Haeredes a B. Sancto Dominico*, 1589, fól.
Habia figurado en la Biblioteca del Marqués de Astorga. Actualmente existen ejemplares de esta obra, y la descrita anteriormente, en el Museo Británico.

— Commentaria in Evangelium divi Lucae. *Caesaraugustae, A.Tauannus*, 1603, fól. 4 h. 1180 p. 22 h. 18 marcos, L. Rosenthal.

MELO y Giron (Juan) Zelo Catolico y Español, por la religion y por la patria... sobre el fundamento incontrastable de la Justicia y Derecho del Rey N. S. Don Phelipe V. *Valencia, Bordazar*, 1708, fól. 188 p. 2 h.
Se dice que el autor es el P. Jerónimo Julian quien se escudó bajo el seudónimo. En la Biblioteca de Cataluña, existe ejemplar igual con fecha de 1710, fól. 2 h. 188 p. 2 h. y hemos visto una reimpresión de *Granada, Francisco Ochoa*, 1710, fól. 2 h. 188 p. 2 h. 10 a 12 pts.

MELO de Portugal (Francisco) Memorial a Felipe IV. (Siglo XVIII) fól. 44 p. 8 a 10 pts.

MELODINO. Seudónimo de MELO (Francisco Manuel de).

MELOSINA. Véase ARRAS (Juan de).

MELPOMENE Guzmana agradecidos funerales memorias de la bien sentada Provincia de Santiago de Predicadores de la Imperial Ciudad de Mexico, Que celebró en el Templo de N. S. P. San Francisco. *Mexico, Herederos de la Viuda de F.° R. Lupercio*, 1721, 4.° 10 hojas, 35 fóls. (León).

MELUCO (Pedro) Relación verdadera de la vida, reglas y delitos del famoso Bandolero Iuan Sala, llamado Serrallonga, y de su prisión. *Barcelona, por Esteuan Liberos*, 1633, 4.° 8 p. en verso. 30 pts. Madrid.

MELVILLE (Jorge W.) En el Delta del Lena; narración de las investigaciones llevadas a cabo en busca del Teniente de navío Comandante de Long y de sus seis compañeros, trad.

del inglés por José Roldán y Lopez. *Habana*, 1897, 4.° mapas y láms. 15 pts.

MELZO (Luís) Reglas militares sobre el gobierno y servicio particular de caballería, traducidas de italiano en español por el Dr. Galderico Gali. *Milan, Bidelo*, 1619, fól. front. 16 láms. 150 pts. García Rico.

MELLADO (Fernando) Resumen de Derecho administrativo. *Madrid*, 1890, 4.° 8 pts. García Rico.

— Tratado elemental de Derecho político. *Madrid*, 1891, 4.° 10 pts. García Rico.
Se reimprimió en *Madrid*, 1894 y 1899, siempre in-4.° 10 a 12 pts.

MELLADO (Francisco de Paula) Enciclopedia moderna. Diccionario universal de literatura, ciencias, artes, agricultura, industria y comercio. *Madrid*, 1851-55, 34 vols. 4.° y 3 vols. 4.° con 396 láminas.

El calificativo de *moderna* que ostenta esta Enciclopedia encajaba a su aparición, pero actualmente, a pesar de su prestigio, resulta anticuada, y por lo tanto, se mira con indiferencia. Algunos tomos llevan portada de 1857 y 1864, lo cual indica que se reimprimieron o se cambiaron portadas. El precio de los 37 tomos se fijó a 210 pts. Actualmente se ceden casi a peso de papel.

— España geográfica, histórica, estadística y pintoresca. *Madrid*, 1845, 4.° grabs. y láms. 10 pts.

— Diccionario universal de historia y geografía: contiene historia, biografía universal, mitología y geografía antigua y moderna. *Madrid*, 1846-50, 8 vols. 4.° mayor. 25 a 30 pts.

— Diccionario de Artes y Manufacturas, de Agricultura, de Minas... Descripción de todos los procedimientos industriales y civiles. *Madrid*, 1856-57, 4 vols. 4.° con 3000 grabados. 40 a 50 pts.

— Guía del viajero en España. *id.* 1838 y 1846, 8.° 1 mapa. 4 pesetas.

MELLET (Jullien) Voyage dans l'Amerique meridionale (Buenos-Ayres et Montevideo) a l'interieur de la Côte-Ferme, depuis 1808 jusqu'en 1819. *Agen*, 1823, gran 8.° 295 p. 20 a 25 francos.

También corre con variantes en la portada. *Paris*, 1824, gran 8.°

MELLO. Véase MELO.

MEMBIELA y Salgado (R.) Higiene popular. La cuestión obrera en España. *Santiago*, 1886 4.° 8 pts.

MEMBREÑO (Alberto) Hondureñismos. Vocabulario de los provincialismos de Honduras. *Tegucigalpa*, 1895, 4.° mayor, XII-123 p. (8 pesetas).

La segunda edición corregida y aumentada *Tegucigalpa, Tip. Nacional*, 1897, 4.° XVI-271 p. (10 pts.)
La tercera es de *Méjico*, 1912, 4.°

— Nombres geográficos indígenas de la República de Honduras. *Tegucigalpa*, 1901, 4.°

— Aztequismos de Honduras. *Mexico*, 1907, 4.° 28 p.

— Nombres geográficos de la República del Salvador. Estudio etimológico. *Id.* 1908, 4.° 63 p.

— Elementos de práctica forense en materia civil según la legislación hondureña. *Tegucigalpa*, 1893, 4.° 10 pesetas.

— Repertorio alfabético de la Jurisprudencia establecida por la Corte Suprema y Tribunal Supremo de Guerra. *Id.* 1892, 4.° 8 pts.

MEMBRIVE (Fr. Bernardino) Collectio opusculorum de venerabili servo Dei Gregorio Lopesio, madrileño y anacoreta de las Indias. *Romae, Ant. de Rubeis*, 1651 y 1652, 4.° mayor, 8 h. 123 p. 1 h. retrato, 20 a 25 pts.

Véase DIAZ de Arce (Juan).

MEMIGE (Francisco Meliton) Historia de los santos mártires Servando y German, patronos de Cadiz. *Cadiz*, 1798, 4.° 51 p. 1 lám.

—Sermón de los santos patronos de Cadiz. *Id.* 1798, 4.° 34 p.

MEMMI (Juan Bautista) Vida del P. Francisco Maria Galluzzi de la Compañía de Jesus, trad. del italiano por el P. Bernardo Pazuengos. *Mexico. Colegio de San Ildefonso*, 1761, 4.° 4 hojas, retrato, 256 p. (La úttima numerada 238) 6 pesos, América.

MEMOIRE et épitaphe du feu... prince Dom Fernando roy de Castille... faict par Le Songeur. *Anvers, M. de Hoochstraten* (Hacia 1516) fól. en verso.

Segun Barbier el autor es Nicaise Ladam o L'Adam.

MEMOIRE pour servir d'addition. Véase RELATION abrégée.

MEMOIRE pour servir a l'histoire du siège de Gibraltar, par l'auteur des «Batteries flottantes» (J. C. E. Lemichaud) *Cadix* (Pero Besançon) *Hermil fréres*, 1783, 12.° 66 p.

Tambien corre con portada de *Madrid, Gregorio*, 1783, 12.° 62 p. 8 marcos oro Alemania.

MEMOIRE sur le régime établi en Espagne dans les troupeaux de mérinos, etc. *Saint-Pétersbourg*, 1811, 8.°

Segun Barbier, el autor es Guillaume Rouvier.

MEMOIRE touchant l'etablissement des Péres Jésuites dans les Indes d'Espagne. 1712, 12.° 47 páginas.

Se refiere a las misiones del Paraguay y viene a ser una continuación de los viajes de Frezier. 30 fr. Leclerc.

MEMOIREN aus dem Spanischer Freiheitskampf 1808-11. Herausgegeben von Kircheisen. *Hamburg*, 1908, 8.°

MEMOIRES et Aventures de Dom Inigo de Pancarilla. *En Espagne, et se trove a Paris, chez Duchesne*, 1764, 2 partes, 12.°

Novela publicada sin nombre de autor pero se sabe fue escrita por el Abate Lambert. 30 fr. París.

MEMOIRES d'un Apothicaire sur la guerre d'Espagne pendant les années 1808 a 1814. *París, Ladvocat*, 1828, 2 vols. 8.°

Recuerdos de un farmacéutico, agregado a los ejércitos de Napoleón y testimonio de la capitulación de Baylen, entrada de Napoleón en Madrid, sitio de Badajoz, etc. Primeramente se decia que el autor se llamaba León Gozlan, pero actualmente se sabe es obra de Sebastian Blaze. 50 a 60 fr.
Barbier cita una reimpresión o cambio de portadas de *Bruxelles*, 1828, 2 vols. 8.°

MEMOIRES et considerations sur le commerce et les finances d'Espagne. *Amsterdam*, 1761, 2 vols. 12.° 15 a 20 fr.

MEMOIRES de la Cour d'Espagne. Véase AULNOY (Comtesse d').

MEMOIRES de la Cour d'Espagne, depuis l'année 1679 jusqu'en 1681. *Paris, Josse*, 1733, 8.°

El autor es Pierre, marqués de Villars. 13 fr. Seillière. Se reimprimieron en *Londres, Trübner*, 1861, 8.°

MEMOIRES curieux envoyez de Madrid, sur les festes et combats de taureaux... sur le mariage des Infantes, sur les proverbes, les mœurs etc. *Paris, Fred. Leonard*, 1670, 12.° 137 páginas 2 h. 30 fr. Rahir. 60 fr. Ruggeri. 40 pts. Sevilla.

Véase MERCURE Espagnol.

MEMOIRES d'un Espagnol. Véase PERALDO.

MEMOIRES de Dom Varesque. Véase VERA y Figueroa.

MEMOIRES de Don Juan Van Halen. Véase VAN HALEN.

MEMOIRES historiques sur Ferdinand VII, Roi des Espagnes et sur les evénements de son regne. *Paris, Fain*, 1824, gran 8.° retrato, 372 p.

MEMOIRES de la ligue, contenant les événemens les plus remarcables depuis 1576, jusqu'a la paix accordée entre le roi de France et le roi d'Espagne en 1598. Nouvelle edition revue, corrigée et augmentée de notes critiques et historiques. *Amsterdam, Arkstée et Merkus*, 1758, 6 vols. 4.°

El autor es Simon Goulart, quién usó el nombre de Samuel de Lys. Las adiciones y notas son del Abate C. P. Goujet. 60 fr.

MEMOIRES du Marquis D*** Véase GUERRE d'Espagne.

MEMOIRES militaires relatifs a la succession d'Espagne sous Louis XIV, (1701-13), extraits de la correspondence de la cour et des généraux par le Lieutenant général De Vault, revus, publiés et précédes d'une introduction par le Lieutenant géneral Pelet. *Paris, Imprimerie Royale*, 1835-62. 11 vols. 4.° y Atlas fólio, mayor.

Esta obra se presenta raras veces en comercio, especialmente con el Atlas compuesto de 6 fasciculos, distribuidos como sigue:
I y II, 22 mapas y planos, 11 estados.—III, 10 mapas y planos, y 17 estados.—IV, 7 mapas y 16 estados.—V, 6 mapas, y 14 estados.—VI, 7 mapas y 11 estados.
La obra se puso a la venta al precio de 352 fr. costando el Atlas sólo 220 fr.

MEMOIRES et négociations. Véase TORRE.

MEMOIRES d'un officier français prisonnier en Espagne, par un officier de la Garde Royale. *Paris, Roulland*, 1823, gran 8.° 2 mapas.

Se refiere el cautiverio del cuerpo de ejercito francés que operaba en Andalucia bajo las ordenes del general Dupont, la deportación en 1809 a las Baleares, su traslado a Inglaterra, y el regreso a Francia en 1814. El autor se llama G. de Méry. 35 fr. Boutefoy. 15 pts. Marés.

MEMOIRES particuliers touchant le mariage de Charles II, roi d'Espagne, avec Marie-Louise d'Orléans. *Paris, Barbin*, 1681, 12.°

Barbier señala como autor Le Sieur D. L. probablemente de Langlade.

MEMOIRES pour servir a l'histoire de la guerre civile d'Espagne, 1822-23, par J. M. y R. Trad. de l'Espagnol par Laffon-Saint-Marc. 2 volúmenes, 8.°

MEMOIRES pour servir a l'histoire du Cardinal de Granvelle, premier ministre de Philippe II, Roi d'Espagne, par un Religieux Bénédictin. *Paris, Destrez*, 1753, 2 vols. 12.°

Se señala como autor a Don Prosper Lévêque. 12 a 15 francos.

MEMOIRES de la Reine d'Etrurie, écrites per elle même, trad. de l'italien per M. Le Mierre d'Argis. *Paris, Chaumerot*, 1814, gran 8.° 44 p.

La reina de Etruria es Maria Luisa, infanta de España. Querard piensa que Le Mierre es el verdadero autor.

MEMOIRES de la señora Pepita. Aveux et confidences d'une danseuse. Trad. de l'espagnol par A. X. *Liège, Kornicker*, 1855, 12.°

Tomo primero y único publicado. Barbier dice que el traductor es Felix Bernard.

MEMOIRES secrets sur l'etablissement de la maison de Bourbon en Espagne, extraits de la correspondence du Marquis de Louville. *Paris, Maradan*, 1818. 2 vols. 8.°

Publicó estas Memorias el Marqués Scipion de Roure, 15 a 20 fr.

MEMOIRES sur la dérnière guerre entre la France et l'Espagne dans les Pyrenées Occidentales. Par la Citoyen B*** (Beaulac). *A Paris, Chez Treuttel et Wurtz, An X* (1801), gran 8.° VIII-234 p. 1 mapa plegado. 12 a 15 francos.

MEMOIRES sur l'insurrection des Colonies Espagnoles, les actions, le caractére de Bolivar, de Paez... par un Officier-General anglais au service des insurgés (Coronel Hippisley). *Paris, Didot*, 1824, gran 8.° 164 p. 80 pesetas. Vindel.
Véase HIPPISLEY.

MEMOIRES touchant le mariage de Charles II, Roy d'Espagne, avec la Princesse Marie-Louise d'Orleans. *Paris, Barbin*, 1681, 12.° retrato. 19 fr. Heredia.

MEMOIRES touchant la succession a la couronne d'Espagne. Trad. de l'espagnol. 1711, 8.° 1 h. 128 p.

El traductor es el Abate Joaquin Le Grand. Se cita otra edición distinta, pero bajo la misma fecha de 1711. 15 fr.

MEMOIRS of Elizabeth Farnesio, Queen of Spain. *London*, 1746, gran 8.° 10 chelines, Ellis.

MEMOIRS of Ferdinand VII, King of the Spain. *London*, 1824, 8.° 314 páginas, 10 a 12 pesetas.

MEMORANDUM del Excursionista. *Barcelona, La Renaixensa,* 1884, 16.° 15 p.

MEMORANDUM de los negocios pendientes entre Mexico y España, por el Representante de la República (D. J. M. Lafragne) *Poissy*, 1857, 4.° 347 p. 15 a 20 pts.

Este libro tambien existe en francés, *Poissy*, 1857, gran 8.° 366 p. 12 a 15 fr.

MEMORANDUM sobre el proceso del Archiduque Fernando Maximiliano de Austria. *Mexico*, 1867, fól. 15 pts.

MEMORIA de lo acaecido en el exercito del General Dupont desde su entrada en Córdoba en el dia 7 de Junio del año de 1808, hasta su rendición de resultas de la batalla de Baylen, por un militar que se halló en el mismo exercito francés. *Sevilla*, 1809, 4.° 51 p. 10 pesetas.

MEMORIA de los acuerdos del Iltre. y Exmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares para la erección del monumento a Miguel de Cervantes Saavedra, etc. *Alcalá*, 1879, 4.° 8 pts.

MEMORIA de la administración del Presidente de la República de Cuba, Mayor General J. Miguel Gomez de 28 Enero a 31 Diciembre 1909. *Habana*, 1910, 40 láminas. 10 pts.

MEMORIA acerca del mosaico romano descubierto en el presente año en la heredad llamada Torre de Bell-Lloch, situada en el llano de esta ciudad. *Gerona*, 1876, 4.° 34 p. 1 lám. 5 pesetas.

MEMORIA de la Comisión de Hacienda en Londres presentada en 1.° de Noviembre de 1836. —Memoria de las negociaciones de fondos españoles, etc. *Londres*, 1836, fól. 45-15 p.

Edición privada y numerada. 6 a 8 pts.

MEMORIA que dedica... Valencia a Francisco Bayer, por la donación de su librería. *Valencia, Monfort*, 1785, 4.° 40 p.

MEMORIA descriptiva de las Provincias de Batangos y Camarines Norte. *Manila*, 1872, fól. 16 hojas, papel de hilo. 30 pts. Vindel.

MEMORIA en defensa de los intereses de Cataluña. *Barcelona*, 1885, 4.° 217 p.

Hay segunda edición *Barcelona*, 1885, gran 8.° de la cual se tiraron ejemplares en papel del Japón.

MEMORIA del embaxador de Francia Monsieur Briod. *Barcelona, Figueró*, 1700, 4.° 8 páginas. 8 pts.

MEMORIA en que se trata de los Caballos de España. Véase POMAR (P. P.)

MEMORIA de los Festejos celebrados por el Excmo. Ayuntamiento de Valencia para conmemorar el tercer centenario de la publicación del *Quijote*. Publicada a expensas y por acuerdo de la Corporación Municipal. *Valencia, Vda. de Emilio Pascual*, 1906, 4.° 120 p. 7 estados, 2 h. 2 láms. y facsimiles, papel de hilo. 10 pts.

MEMORIA de las fiestas que... Zaragoza celebró los dias 21, 22 y 23 de Noviembre de 1807, en acción de gracias de las nuevas concesiones de .. Pio VII. *Zaragoza*, 1808, 4.° 6 pts.

MEMORIA general de las obras publicadas en la Isla de Cuba. *Habana*, 1861, fól. 665 p. 2 mapas. 25 a 30 pts.

MEMORIA gloriosa y descripción festiva de las solemnes fiestas que en los dias 22 a 25 de Setiembre del año 1775, el cabildo y ciudad de Tarragona celebró la colocación del brazo de Santa Tecla en su santa Primada Iglesia. *Barcelona*, 1776, 4.°

También corre con portada de *Barcelona, Carlos Gibert y Tutó*, sin año, 4.° 2 h. 117-43 p. 15 a 20 pts.

MEMORIA que el Gobernador del Estado de Nueva Leon presenta a la XXVI legislatura del mismo. *Monterrey*, 1891, fól. 697 p.

MEMORIA de la guerra y Colonización de la República de Bolivia. *La Paz*, 1916, 4.° 6 a 8 pesetas.

MEMORIA de Hacienda y Crédito Público. *Mexico*, 1897-1902, 3 vols. fól. 25 pts. España.

MEMORIA histórica de la conducta militar y política del Teniente General D. Marcelino Orán. *Madrid, Fortanet*, 1851, 4.° retrato, 341 páginas, 1 h. 1 plano.

De los preliminares se deduce que el autor fué D. Pedro Chamorro. 12 a 15 pts.

MEMORIA histórica y analítica del Real Canal de la villa de Albacete. *Madrid*, 1830, 4.° 62 p. 2 láms. plegadas. 10 pts.

MEMORIA histórica del Canal Imperial de Aragón. *Madrid, Palacios*, 1833, fól. 24 p. 38 lám. dibujadas por Blanchard. 25 a 30 pesetas.

MEMORIA histórica de las academias y escuelas militares de España, con la creación... del colegio general establecido en la ciudad de Toledo. *Madrid*, 1847, 4.° láms. 10 pts.

MEMORIA histórica de los sucesos mas notables de la conquista particular de Jalisco por los españoles, que ofrece al Estado F. F. F. *Guadalajara*, 1879, 4.° 6 pesos, América.

MEMORIA histórica técnica y administrativa de las obras de desagüe del valle de Méjico. 1449-1900. *Méjico*, 1902, 2 vols. fól. planos y láminas, 25 pts. Garcia Rico.

MEMORIA histórico-descriptiva acerca del Museo de Artilleria. *Madrid*, 1876, 4.° 6 pts.

MEMORIA histórico-descriptiva del nuevo palacio del Congreso de los Diputados. *Madrid*, 1856, fól. mayor, láms. grabs. en cobre.

La parte histórica la escribió D. Francisco de Paula Madrazo, y la descriptiva D. J. M.ª de Eguren. 33 fr. Heredia. 25 a 30 pts. España.

MEMORIA interesante para la historia de las persecuciones de la Iglesia Católica y sus ministros en España los últimos tiempos de

cautividad de D. Fernando VII el Deseado, consignada en la defensa que hizo el Lic. D. Bernabé Josef Cabeza, etc. *Madrid, Imprenta de la Compañia,* 1814, fól. XII-259-35 p. 12 a 15 pts. Un ejemplar en tafilete 50 pts. Garcia Rico.

MEMORIA de la inundación de Murcia, Alicante, y Almeria, acaecida en los dias 14 y 15 de Octubre de 1879. *Madrid,* 1892, 4.° mayor, láminas y planos. 10 pts.

MEMORIA justificativa de lo que tiene expuesto y pedido la ciudad de San Sebastian para el fomento de la industria y comercio de Guipuzcoa. *San Sebastián,* 1832, 4.° 192-75 páginas.

Fué redactada por D. Claudio Anton de Luzuriaga. 8 a 10 pts.

MEMORIA literaria. Véase LASSALA y San Germán.

MEMORIA del Ministerio de Relaciones Exteriores al Congreso de los Estados Unidos de Venezuela en 1880. *Caracas,* 1880, fól. 15 pesetas, Garcia Rico.

MEMORIA del Ministro de Relaciones Exteriores de Méjico. *Méjico,* 1873, fól. 15 pts. Garcia Rico.

MEMORIA de las misiones de Fernando Póo y sus dependencias. *Madrid,* 4.° 102 p. retrato, 1 mapa.

MEMORIA de Monseñor el Delphin para nuestro santo padre el Papa; impresa en Paris y traducida de la lengua francesa en la española. *Madrid,* 1712, 4.° 14 p. 6 a 8 pts.

MEMORIA narrativa de la Exposición provincial asturiana. *Oviedo,* 1875, 4.° 7 pts.

MEMORIA de ocho padres de la Compañia de Jesús martirizados en Mexico. *Mexico,* 1627, (Ternaux.)

MEMORIA para la carta geológica del distrito de Zumpagno de la Laguna. *Toluca,* 1875, 4.° 56 páginas.

MEMORIA de la Passión de Nuestro Señor Iesu Christo, Por un pobrezito Pecador. Agora nuevamente impressa y emendada. *Madrid, Luis Sanchez,* 1579, 16.° 8 h. 208 fóls.

El editor declara en la Dedicatoria que este librito es anónimo, y que corre impreso desde muy antiguo llamandóse vulgarmente el *Pobrecito Pecador,* (Perez Pastor.)

MEMORIA para escribir la Biografia de D. Rafael Esteve, primer grabador de Cámara de S. M. *Valencia, Monfort,* 1848, fól. 18 h. retrato. 8 pts. Berenguer.

MEMORIA para Monseñor Nuncio de Viena, en que se expresa la diligente conducta que ha tenido la Sacra Consulta en los presentes temores de Peste, etc. (Siglo XVIII). Fól. 24 páginas, 6 a 8 pts.

MEMORIA presentada al XI Congreso constitucional por el Gobernador del Estado de Guerrero. *Cilpancingo,* 1890, fól.

MEMORIA política e imparcial sobre el origen de las guerras internas y externas que desgarran las provincias meridionales del Sud de América, etc. *Madrid,* 1850, 4.° 45 p. 10 pts.

MEMORIA de las públicas demostraciones de jubilo en la promoción del Excmo.Sr. D.Gaspar Melchor de Jovellanos a la Embaxada de Rusia y Ministerio de Gracia y Justicia por la Real Sociedad Económica de Amigos del Pais de Asturias *Oviedo,* (1798), 4.° retrato. 2 h. 132 p 8 pts.

Véase NOTICIA.

MEMORIA que presenta a las Cortes el Ministro de Estado (Marqués de Lema), respecto a la situación política y económica de las posesiones españoles del Africa occidental en el año. 1914. *Madrid, Torres,* 1914, 4.° 37 láms. y 1 escudo. 10 pts.

MEMORIA que presenta al Congreso de los Estados Unidos de Venezuela el ministro de instrucción pública (Eduardo Blanco), en 1891. *Caracas, Imprenta de la Patria,* (1891), 3 vols 4.°

Constituye la Historia de la Instrucción pública en la República de Venezuela. (Rufino Blanco.)

MEMORIA que presenta el Gobernador del Estado de Chiapas a la Ilustre legislatura. *Chiapas,* 1891, 4.° 17 p.

MEMORIA de los regocijos públicos que en obsequio del rey D. Fernando VII, en su tránsito por esta capital, dispuso la ciudad de Valencia. *Valencia, B. Monfort,* 1814, 4.° 8 pts.

MEMORIA de los regocijos públicos con que... Valencia celebró la libertad del rey nuestro señor Don Fernando Séptimo y su restablecimiento en el gobierno supremo de las Españas en 1823. *Valencia, B. Monfort,* 1823, 4.° 47-12-23 p. 15 pts.

MEMORIA de la Real Academia de la Historia sobre la inscripción hebrea de la iglesia de Nuestra Señora del Tránsito de la ciudad de Toledo, que con el título de *Ilustración* publicó D. Juan Josef Heydeck el año de 1795. *Madrid, Sancha,* 1796, 4.° 2 grandes láminas.

MEMORIA de Relaciones Exteriores presentada al Congreso Nacional en 1884. *Buenos Aires,* 1884, 4.° mayor. 10 pts.

MEMORIA de Relaciones Exteriores y Culto, presentada al honorable Congreso Nacional, correspondiente al año 1904-05. *Buenos Aires,* 1905, 4.° mayor. 15 pts.

MEMORIA relativa a los servicios de la Dirección general de Agricultura, Minas y Montes. *Madrid,* 1912, 2 vols. 4.° mapas, 2 láms. y estados. 12 pts.

MEMORIA sobre el Canal de Riego derivado del Río Genil en Ecija y Palma del Río. *Ma-*

drid, 1884, fól. 406 p. 1 plano. 15 pts. García Rico.

MEMORIA sobre el cultivo del café en la Isla de Cuba. Reimpresa por la Real Sociedad Económica de Filipinas en la *Imprenta de Sampaloc*, 1827, 4.° 28 p. 25 pts. Garcia Rico. 80 pts. Vindel.

MEMORIA sobre las Islas Carolinas y Palaos. *Madrid,* 1885, 4.° 5 pts.

MEMORIA sobre la cuestión suscitada acerca de la corbeta española Grande Antilla. *Lisboa*, 1842. 6 pts.

MEMORIA sobre la habilitación del Puerto de Salou. *Madrid,* 1821, 8.° 6 pts.

MEMORIA sobre la antiguedad y glorias de las Bellas Artes españolas y de sus profesores, por J. de T. A. y Y. V. L. y F. *Barcelona, Suriá y Brugada,* (Siglo XVIII) 8.° VIII-32 p.

MEMORIA sobre la alfarería o arte de petrificar las substancias térreas fusibles. *Barcelona, Suriá y Brugada,* (Siglo XVIII) 8.°

MEMORIA sobre el estado y adelanto de las obras del puerto de Barcelona durante los años 1911 a 1915. *Barcelona*, 1916, 4.° mayor, 392 p. láms. y 14 planos plegados. 10 pts.

MEMORIA sobre el estado que guarda la administración pública de Michoacan. *Morelia*, 1829, 4.°

MEMORIA sobre la Araucania, por un misionero del Colegio de Chillan. *Santiago, Imprenta* «La Opinión» 1860, 8.° mayor, 166 p.

El autor es Fr. Victorino Pallavicino. Impreso raro.

MEMORIA sobre el estado de la Instrucción pública en el distrito universitario de Sevilla durante el curso de 1858 a 1859. *Sevilla*, 1861, fólio, estados plegados, gran papel. 10 pts.

MEMORIA sobre las disposiciones tomadas por el Gobierno para introducir en España el método de fumigar y purificar la atmósfera de Guitan de Morveau. *Madrid*, 1805, 4.° estados plegados 10 pts.

MEMORIA sobre las experiencias de abonos aplicados al cultivo del tabaco. *Habana*, 1891 fólio. 40 p. 6 a 8 pts.

MEMORIA sobre los medios de impulsar la construcción de las obras públicas de Puerto-Rico *Puerto Rico*, 1884, 4.° 6 pts.

MEMORIA sobre la necesidad del sistema prohibitivo en España. *Barcelona*, 1834, 4.° 6 pesetas.

MEMORIA sobre la organización militar de España en los años 1871 a 1898, redactada por el Depósito de la Guerra. *Madrid*, 1871-1901, 25 vols. 4.° 100 pts. García Rico.

MEMORIA en la sesión pública que celebró la Real Academia de Bellas Artes de San Carlos. *Valencia,* 1890, 4.° mayor, 106 p.

Comprende el Bosquejo biográfico del pintor y grabador valenciano Crisostomo Martinez y Sorli, por D. José Vives Siscar, con el retrato y 2 láminas.

MEMORIA sobre el papel moneda. *Puerto Rico* 1813, 4.° 60 pts. Vindel.

MEMORIA sobre los productos de la Agricultura Española reunidos en la exposición general de 1857. *Madrid, Imprenta Nacional*, 1859 61, fól. 1128-CXLVIII p. 140 grabs. 45 láms. y 4 estados. Magnifica edición. 30 pts.

MEMORIA sobre la policía y régimen de los abastos de la ciudad de Santiago. Por el D. D. P. A. S. V. *Madrid, Sancha*, 1800, 8.° 173 páginas.

El autor es el Doctor D. Pedro Antonio Sanchez Vahamonde (Villa-Amil).

MEMORIA sobre el recobro de la plaza de S. Fernando de Figueras. *Tarragona,* 1811, 4.° 16 páginas.

MEMORIA sobre los trabajos de perforación del Tunel de los Alpes. *Madrid,* 1863, 4.° mayor, láms. 10 pts.

MEMORIA sobre la Propiedad Eclesiástica, riqueza destruida y víctimas hechas por los demagogos de 1858 hasta Junio 1863. Escrita por R. G. H. *Mexico, Imp. Literaria,* 1864, gran 8.° 52 p.

Edición rara del *Cronista de Mexico,* 5 pesos.

MEMORIA sobre la utilidad e influjo de la Minería en el Reino: necesidad de su fomento, etc. *Mexico,* 1819, 4.° 8 pts. en nuestro Catálogo.

MEMORIA sobre las ventajas de la Agricultura en Mallorca. *Valencia*, 1798, 8.°

MEMORIA de las santas reliquias que ay en esta santa iglesia, etc. *Impressa en Santiago por Antonio Frayz*, 1676. Hoja.

MEMORIA de los venticuatro de Sevilla. Año 1630. Hoja gran fól.

MEMORIAL ajustado de los autos, que sigue en la R. Audiencia de contratación a Indias D. Francisco Sanchez de Madrid, marqués de Casa Madrid con D. Agustin Ramirez Ortuño, Marqués de Villa Real, etc. *Cadiz,* 1760-1761 2 vols. fól. 115 61 p. 25 pts. Garcia Rico.

MEMORIAL ajustado de los Autos seguidos por D. Tirso Tellez Giron, Duque de Osuna, Conde de Peñaranda de Bracamonte y de Pinto, con D. Mariano Tellez Giron, Duque de Osuna y del Infantado, etc. *Madrid,* 1868, fól. 157 páginas, 1 arbol genealógico, papel de hilo. 15 pts. Melchor Garcia.

MEMORIAL ajustado de los diversos expedientes seguidos sobre la provisión de Obispos en esta iglesia de Buenos Aires, hecha por el solo sumo Pontífice, etc. *Buenos Aires, Imprenta Argentina,* 1834, 8.° 246 p. 20 fr. Leclerc.

MEMORIAL ajustado del expediente de concordia que trata el honrado Concejo de la Mesta con la Diputación general del reino y provincia de Extremadura. *Madrid, Roman*, 1783. 2 volúmenes, fól. 411-349 p.

Hay ejemplares en gran papel. 30 a 40 pts.

MEMORIAL ajustado de orden del concejo con citacion de D. Pedro Rodriguez Campomanes, fiscal... que contiene los autos y providencias dadas por el concejo sobre diferentes ramos de los abastos de Madrid, desde que en el año de 1766 se pusieron de orden de S. M. a cargo de su Corregidor y Ayuntamiento, etc. *Madrid, Sanz*, 1768. 2 vols. fól. 40 pts. Garcia Rico.

MEMORIAL ajustado con citación y assistencia de las partes del pleyto que la Casa de los Pulgares, señores del Salar, han seguido y siguen con el Dean y Cabildo de Granada. Sobre el assiento y silla en el Coro, entre los racioneros. *Granada*, 1675, fól. 98 27 hojas. 15 pts. Garcia Rico.

MEMORIAL ajustado entre el Fiscal del Consejo de Indias y la Sala del Crimen de la Real Audiencia y Chancilleria que reside en la ciudad de Mexico, reyno de Nueva España, y diferentes vecinos de dicha ciudad... por robo en Matias Cosio y Angel Dias de Theran, naturales de las montañas de Burgos. *Madrid*, 1724, fól. 74 11-19-48 fóls. 30 pts. Melchor Garcia.

MEMORIAL ajvstado del hecho del pleyto que don Bernardino Fernandez de Velasco y Touar, Condestable de Castilla y de Leon... con D. Gomez Manrique de Mendoza... sobre la villa de Astudillo. Fól. 117 fóls. 25 pts. Melchor Garcia.

MEMORIAL ajustado, hecho de orden del Consejo-pleno a instancia de los Señores Fiscales, del expediente consultivo [visto por remisión de S. M. a él. Sobre el contenido, y expresiones de diferentes cartas del Obispo de Cuenca Don Isidro de Carbajal y Lancaster. *Barcelona, T. Piferrer*, 1768, fól. 4 h. 208 p.

Este proceso es un verdadero cuadro político y religioso de la época. 12 a 15 pts.
Hay otra edición de *Madrid, Joaquin Ibarra*, 1768, fól. y tiene el mismo aprecio.

MEMORIAL ajustado, hecho de orden del Consejo de las Indias... en virtud de Real Comisión por D. Fernado Murillo Velarde como subdelegado de D. Joseph Pizarro, Virrey que fué de Santa Fé... Sobre la omission con que se dice haver procedido dichos Ministros en aplicar las debidas providencias para la extinción de las quadrillas de introductores, levantadas en aquella Jurisdicción con los títulos o renombres de Apostolado, Sacra Familia, etc. *Madrid*, 1755, fól. 326 fóls. 300 fr. Maisonneuve.

MEMORIAL ajustado hecha en virtud de decreto del Consejo... para fomentar en Extremadura la agricultura y cria de ganados y corregir los abusos de los ganaderos y trashumantes. *Madrid, Ibarra*, 1771, fól.

Excelente trabajo. Estudia el estado económico de Extremadura en los tiempos antiguos y modernos. Hay otra tirada con variantes en la portada y menos correcta.

MEMORIAL ajustado hecho de orden. Véase Rodriguez Campomanes.

MEMORIAL ajustado a los méritos del pleyto entre D.ª Maria Josefa de Marimon, y D. J. Antonio de Marimon, Marqués de Sardañola, con los Regidores del Lugar y Termino de Sardañola, de pertinencias del Castillo de San Marzal, Corregimiento de Mataró. *Barcelona*, 1772, fól. 92 p. 50 pts. Vindel.

MEMORIAL ajustado, del pleyto que la Cartuja del Paular siguió el año de 1690, con el Prior de Grenoble, sobre la elección de Prelado. *Imprenta de Pedro Marin*, 1779, 4.° 1056 p. 20 pesetas.

MEMORIAL del pleyto que en esta Corte de Aragón está pendiente entre partes: D. Pasqual Francisco de Borja, duque de Gandia: D. Otger Catalá Carroç y Centellas, y su hijo, D. Ant. J. de Centellas, marqués de Centellas, sobre la inmission en possession del estado y marquesado de Nulles. (Madrid, 1693) fólio. 15 pts.

MEMORIAL ajustado, del pleyto que en esta Real Chancilleria se litiga... sobre sucesión en propiedad de los vínculos y mayorazgos, y grandezas de la Casa de Velasco. (1749) fólio, 640 fóls. 5 h. 25 pts. Molina.

MEMORIAL ajustado sobre la fundación del mayorazgo de la casa de Aguilar en Córdoba, creado por D. Alonso Hernandez de Córdoba. (1600) fól. 20 a 25 pts.

MEMORIAL ajustado... sobre la utilidad o perjuicio de la siembra de arroz en el reino de Valencia. *Madrid, Imp. Real*, 1803, fól. 296 páginas.

Digno de aprecio por contener muchos datos históricos. Los ejemplares son raros en comercio.

MEMORIAL alegado a... Felipe Quarto. Por las Ciudades de Salamanca, Mérida, Llerena y otras principales de Extremadura y los Religiosos del Convento de San Marcos de León. *Madrid, Imp. Real*, 1640, fól. 18 h. 20 pts.

MEMORIAL apologético al Excmo. Sr. Conde de Villa-Humbrosa... de parte de los missioneros apostolicos de el Imperio de China: representando los reparos que se hazen en un libro que se ha publicado en Madrid este año de 1676, en grave perjuicio de aquella misión. Contiene las noticias mas puntuales... con una breve cronología de aquel Imperio, etc. (Madrid, 1676) 4.° front. 152 fóls.

Este interesante escrito ataca la obra de Navarrete: *Tratados de la China*, y su autor es el P. Juan Cortés Osorio. 25 a 30 pts.

MEMORIAL breve de las provincias de las siete Ordenes de Religión que hay en los dis-

tritos de las cinco Audiencias cuyo despacho toca a la Nueva España. (Madrid, hacia 1647) 8 p. 200 pts. Vindel.

MEMORIAL de la calidad y servicios de D. Alvaro Francisco de Ulloa Golfin y Chaves, caballero del Orden de Alcántara. *Madrid, Francisco Sanz*, 1675, fól.

Genealogía y servicios de los Ulloa desde 1070 a 1675, y las familias enlazadas con ellos (Barrantes).

MEMORIAL de la calidad y servicios de D. Mario Plati. *Madrid*, 1661, fól. 28 h. 100 pts. Vindel.

MEMORIAL a la Católica y Real Magestad de Filipo IV. *Madrid*, 1640, 4.°

Se dice es obra de Agustin Barbosa, portugués.

MEMORIAL de la Ciudad de Valencia al Rey Felipe V sobre la exportación de sedas y lanas a paises extraños (Siglo XVIII) fól. 12 fólios. 15 pts. Melchor García.

MEMORIAL concertado del pleito entre la ciudad de Vitoria, justicia y regimiento de ella con las hermandades de Alava. Sobre el título y denominación de provincia. (Siglo XVII) 70 hojas. 15 a 20 pts.

MEMORIAL dirigido al Rey Felipe V por las compañías cómicas... protestando del escrito del P. Gaspar Diaz titulado: *Consulta theologica, acerca de lo licito de representar y ver representar las Comedias, como se practica el dia de oy en España*; y pidiendo permiso para poder ejercer su profesión (Madrid, 1742) Fólio, 17 h. 20 pts. Melchor García.

MEMORIAL de los continuados servicios del linaje de Varona y de los propios, que representa a la Magestad del Rey N. S. D. Carlos II, el General de Artillería, D Francisco Bernardo Varona del lugar de Arroyo en el Valle de Valdivielso. 1687, fól. 20 hojas. 50 pts. Madrid.

MEMORIAL o Discurso en favor de la Catedral de Santa Maria de Barbastro. *Huesca*, 1628, fól. 10 h. 15 pts.

MEMORIAL o Discurso hecho en favor del Principado de Cathaluña. Contra la pretensión de la Villa de Perpiñan y de los Condados de Rossellon y Cerdaña que quieren desunirse del dicho Principado. *Barcelona. Gerónimo Margarit*, 1627, fól. 8 h. 25 pts. Batlle.

Firman: Fontanella, Magarola, y Sala. Firmado por los mismos letrados poseemos:

— MEMORIAL o Discvrso hecho por el Principado de Cathaluña en respuesta de otro hecho por la Villa de Perpiñan... sobre la desunion y separación de los dichos Condados. *Barcelona, Margarit*, 1627, fól. 12 h. 25 pts. Batlle.

MEMORIAL en dret en favor dels Depvtats, y oydors de Comptes contra lo Fisch de la visita. *Barcelona, Liberós*, 1624, fól. 2 h.

MEMORIAL dado por los electos de muchos de los acreedores censalistas del General de Cataluña, al Excmo. Sr. D. Vicente Gonçaga. (Barcelona, 1667). 6 pts. Batlle.

MEMORIAL de las dos familias Calzada y Descalza del Orden de la Santissima Trinidad sobre que la Real Cámara declara no ser S. M. patron, etc. *Madrid*, 1700, fól.

MEMORIAL en defensa de la llengua catalana pera qu's prediqui ab ella a Cataluña. *Barcelona*, 1636, 4.°

Se reprodujo: «Ara novament publicat per un redactor de Lo Pensament Catalá». *Barcelona, Puigventós*, 1901, 4.° 54 p. 3 pts.

MEMORIAL en favor dels Alcaldes de la Seca, en justificació dels privilegis y jurisdicció, etc. *Barcelona, P. J. Dexen*, 1646, fól. 16 p. 10 pesetas.

MEMORIAL en fet per la pretensió que lo Principat de Cathalunya te acerca de la exectio y executio del dret de Coronatge. (Siglo XVII). Fól. 3 h.

Firman: Pla, Fisci, y Fontanella. (En nuestro poder.)

MEMORIAL en fet en la causa que se aporta en la Real Audiencia a relació de... Hieronym Astor contra Jacinto Solivera. (Barcelona, 1627), fól. 12 pts. Batlle.

MEMORIAL en fet del proces de la causa, entre lo Excm. Duch de Cardona, y lo Abat y Convent del Monestir de Sant Pere de Roda. *Barcelona, Sebastian y Jaume Matevat*, 1634, fól. 20 pts.

MEMORIAL en fet de la causa que aporta D. Luis Descatllar contra lo syndich de Saderra, y Jaume Spona. (Barcelona 1634), fól.

MEMORIAL genealógico del claro... apellido Quiroga. Véase MEMORIAS genealógicas.

MEMORIAL Genealógico de D. Juan de Ventimilla y Nortman. *Madrid*, 1660, fól 33 p. 100 pesetas, Vindel.

MEMORIAL genealógico de D. Francisco Rodrigo de Ventimilla, Marqués de Irechi. *Madrid*, 1683, fól. 35 h. 70 pts. Vindel.

MEMORIAL genealógico, origen y sucesion de la Casa y familia de los Caballeros Pinedas de Sevilla. (Siglo XVIII), fól. 14 h. 25 pts.

MEMORIAL del Hecho, presentado por el señor Obispo de Cartagena de las Indias a la Sagrada Congregación. (Siglo XVII). Fól. 56 páginas.

Existe una traducción italiana: *In Roma, Reuerenda Camera Apostólica*, 1695, fól. 26 h.

MEMORIAL histórico-español. Colección de documentos, opúsculos y antigüedades que publica la Real Academia de la Historia. *Madrid, Fortanet*, 1851-1918. 48 vols. 4.° grabs. y láminas. Cada tomo actualmente 10 pts.

I, Noticia de la Academia, 1860, por D. Pedro Sabau, con 1 lámina.—155 Documentos de la época de D. Alfonso el Sabio.—Adiciones al libro de las Antigüedades y Principado de Sevilla, por el Dr. Rodrigo Caro, con noticia de la vida y obras de este escritor.—De los nombres y sitios de los vientos por el Lic. Rodrigo

Caro. - Carta del mismo a D. José Pellicer sobre los dioses venerados en España.

II, Noticia de las actas de la Academia en los primeros meses de 1851.—Noticia de los códices pertenecientes a los Monasterios de San Millán de la Cogolla y San Pedro de Cardeña. - Documentos de la época de Don Alfonso el Sabio. Números 156 a 230. - *Flores de las leyes*, del Maestro Jacobo Ruiz, con notas del Sr. Floranes.—Documentos concernientes a la armada que en 1351 mandó aprestar el Rey D. Pedro IV de Aragón en contra de Genoveses. Va adjunta una noticia histórica de este suceso, que escribió D. Juan Sanz y Barutell. 68 documentos.—Inscripciones arábigas de Sevilla, con 1 lámina.—Disertación sobre la Soberanía de la Cantabria.—Cronicon Mallorquín Chronicon del gobierno del rey Roberto y sus hijos. 1031-1239 años de Cristo.—Fuero sobre el fecho de las cavalgadas.

III, Noticias de las actas de la Academia en los seis últimos meses de 1851.—Documentos regalados por el Sr. Gayangos de los años 1081 a 1526.—Sumario o recopilación de todo lo romançado por mi el licenciado Alfonso del Castillo, desde antes de la guerra del reyno de Granada, y en ella, y después que se acabó hasta hoy dia de la conclusión de esta. (Enero de 1575).—Proceso del Rey de Mallorca D. Jaime, seguido a instancia de D. Pedro IV de Aragon.—Inscripciones arábigas de Sevilla y Almeria, con 1 lámina.—Documentos de la época de D. Sancho el Bravo. Año 1291.

IV, Noticia de las actas de la Academia en los seis primeros meses de 1852, con 1 lámina.—Historia de Chile desde su descubrimiento hasta el año 1575, compuesta por el capitán Alonso de Góngora Marmolejo.—Colección de documentos inéditos relativos a la conquista y población de Chile.

V, Tratado de legislación musulmana, por D. Içe de Giber. Año de 1462.—Glosario de las palabras aljamiadas y otras que se hallan en éstos dos tratados y en algunos libros de moriscos. - Documentos relativos al reinado de Enrique IV.

VI, Hechos de D. Alfonso de Monroy, clavero de Alcántara, por Alonso de Maldonado. - Documento arábigo del Monasterio de Poblet, con 1 facsimile. - Hazañas valerosas y dichos discretos de D. Pedro Manrique de Lara, primer Duque de Nájera. - Vida del Cardenal D. Pedro González de Mendoza, por Francisco de Medina y Mendoza. - Inscripciones arábigas de Cordoba, con 1 lámina. - Cronica de los Barbarrojas, por Francisco Lopez de Gomara, con Apéndice de documentos. 1516-1539.

VII, Memorias de Esteban de Garibay y Zamalloa—Refranes en vascuence compuestos por el mismo - Observaciones hechas a estos refranes por D. José de Aizquivel—Cartas y disertaciones de D. Juan Antonio Moguel sobre la lengua vascongada.

VIII, Relación de los fechos del Sr. D. Miguel Lucas, Condestable de Castilla 1458-1471.

IX, Ilustraciones de la Casa de Niebla por Pedro Barrantes y Maldonado. Tomo I.

X, Continuación y conclusión—Apéndices. Tomo II.

XI, Misceláneas de Luis Zapata. 1532-1600.

XII, Comentarios de «El desengañado» de el mismo autor—Don Diego Duque de Estrada. 1589-1647.

XIII, XIV, XV, XVI, XVII, XVIII y XIX, Cartas de algunos padres de la Compañía de Jesus sobre los sucesos de la Monarquía, Años 1634 a 1648, con Apéndice de 15 Junio de 1640 a 30 Diciembre 1642 y un Indice alfabético.

XX, XXI, XXII, XXIII, XXIV y XXV, De los muchos sucesos dignos de memoria que han ocurrido en Barcelona y otros lugares de Cataluña. Crónica escrita por Miguel Parets entre los años de 1626 a 1660.

XXVI, XXVII y XXVIII, Estado de Portugal en el año de 1800, por José Cornide.

XXIX, XXX, XXXI, XXXII, XXXIII y XXXIV, Historia de Carlos IV, por Andrés Muriel.

XXXV, XXXVI, XXXVII, XXXVIII, XXXIX y XL, Historia crítica y documentada de las Comunidades de Castilla por D. Manuel Danvila.

XLI, XLII y XLIII, Relaciones topográficas de España—Relaciones de pueblos de la provincia de Guadalajara, con notas y documentos por D. Juan Catalina García.

XLIV, El Fuero de Zorita de los Canes, segun el Códice 247 de la Biblioteca Nacional (Siglo XIII al XIV) y sus relaciones con el Fuero latino de Cuenca y el romanceado de Alcazar, por D. Rafael de Ureña y Smenjaud.

XLV, Relaciones topográficas de España—Relaciones de los pueblos que pertenecen hoy a la provincia de Guadalajara, con notas y aumentos de D. Juan Catalina García. Obra póstuma, con Introducción y nuevas notas por D. Manuel Perez-Villamil.

XLVI, Continuación de las Relaciones topográficas de España—Guadalajara y pueblos de su provincia, con aumentos y notas por D. Manuel Perez-Villamil.

XLVII, Relaciones topográficas de España—Guadalajara y pueblos de su provincia con notas y documentos de D. Manuel Perez-Villamil.

XLVIII, Tablas abreviadas para la reducción del cómputo arabe y del hebraico al cristiano y viceversa. Por D. Eduardo Jusué.

MEMORIAL de Infantería. 3.ª época. Años I-VI. *Toledo*, 1913-17, 12 vols. 4.° láms. y planos. 50 pts. García Rico.

MEMORIAL o Información hecho para justificar la quexa que se ha dado a su Magestad por parte de los Diputados del General del Principado de Cataluña, con la Embaxada que se le ha hecho, de que el Marqués de Almaçan su Lugarteniente general en dicho Principado, aya remitido desde la ciudad de Barcelona a este Reyno de Castilla a Lazaro Sendin de Sotomayor contra disposición de muchas constituciones de Cataluña y privilegios de la dicha ciudad. (Siglo XVII) Fól. 11 hojas. 15 pts.

MEMORIAL y informaciones de la gente de Portugal (1621) 4.° 32 h.

Trata de los Jesuitas. 15 escudos, Lisboa.

MEMORIAL informatorio por los pintores en el pleito...sobre la exempcion del arte de la pintura. *Madrid, Juan Gonzalez*, 1629, 4.° 380 maicos Hiersemann en 1914.

MEMORIAL literario, instructivo y curioso de la Corte de Madrid. *Madrid, Imprenta Real*, 1784-1808, 53 vols. 8.° láms.

La colección de este periódico es rara. Se divide en tres épocas. 1.ª 1784-91, 21 vols. 2.ª 1793-97, 18 vols. 3.ª *Madrid, García y Vega; y Repullés*, 1801-08, 14 vols. Constituye la mas extensa bibliografía del siglo XVIII y el mas exacto reflejo de las ideas y gustos de a quellos tiempos. Se hace la descripción de las obras que se iban publicando, y la revista crítica de teatros. Consideramos una colección completa de gran valor en comercio. Los 75 primeros números en 20 vols. 40 pts. García Rico en 1916.

MEMORIAL literario. Biblioteca periódica de Ciencias y Artes. *Madrid, García y Cía.* 1801-1804, 54 números en 5 o 6 vols. 4.° 25 pts.

MEMORIAL del Marqués de Coscojuela. Véase COSCOJUELA.

MEMORIAL del Marqvés de Montebelo. Año 1642, 4.° front. y 298 p.

Es la genealogia de la familia de Montebelo. 15 escudos, Lisboa. 200 pts. Madrid.

MEMORIAL de monedas antiguas. *Toledo, por Bernardino de Guzman*, 1617, fól. 26-39 fóls. 25 a 30 pts.

MEMORIAL. Véase Muy Ilustre.

MEMORIAL y Noticias Sacras y reales del Imperio de las Indias Occidentales. Véase Diaz de la Calle.

MEMORIAL Numismático Español. Véase Campaner y Fuertes.

MEMORIAL de los PP. Agustinos sobre servicios prestados en la enseñanza por los de su Orden. *Valencia, Lopez*, 1826, 2 vols. fólio. (Biblioteca de D. Vicente Castañeda).

MEMORIAL para la Magestad del Rey, por el Real Convento de Monjas de Nuestra Señora de Ripoll, de la Orden de San Benito... sobre su fundación y el estado que tiene ésta religión en aquel Principado. Año 1628, fól. 7 fólios. 12 pts.

MEMORIAL para la Magestad del Rey Nuestro Señor, en favor del Monasterio de Nuestra Señora de Ripoll, sobre la reforma que se insta. *Barcelona, Lacavalleria*, 1628, 4.º 20 hojas.

Existe otra edición de *Madrid*, 1628, fól. 16 h. 12 a 15 pesetas.

MEMORIAL para su Magestad... de la proposición de los sugetos que se han de insicular en las bolsas que se han de formar de los oficios. *Barcelona, Seb. de Cormellas*, 1672, fol. 10 pesetas.

MEMORIAL de Pecados y aviso de la vida crhristiana. *Sevilla, Cromberger*, 1516, 8.º gótico.

Este rarisimo libro formó parte de la Biblioteca Conde vendida en Londres, 1824.

MEMORIAL del pleito del Conde D. Miguel de Moroña... con la villa de Gijon, principado de Asturias... Sobre el título de Conde de Gijon, etc. Fól. 76 hojas. 75 pts. Madrid.

MEMORIAL del pleyto entre el Conde de Benauente Actor de la una parte, y de la otra Reo el Condestable de Castilla, sobre la villa de Pedraça de la Sierra, y lugares de su tierra. *Madrid, Francisco Sanchez*, 1589, fól. 120 fólios.

Suscriben los licenciados Villarroel, J. de Matienzo, y H. de Villagomez. (Perez Pastor.)

MEMORIAL del pleyto sobre la svcession de possessión del Estado y Mayorazgo de Veragua, Marquesado de Iamayca, y Almirantazgo de las Indias, que fundó don Christoual Colon. (Madrid, 1607), fól. 289 fóls. 18 h. (Perez Pastor.)

MEMORIAL por la Provincia de la Compañia de Jesús de las Islas Filipinas, en satisfacción de varios escritos, con que a dicha Provincia, ha agraviado Fr. Felipe Pardo. (Siglo XVII). Fól. 150 p.

MEMORIAL por la religion de San Francisco, en defensa de las doctrinas del S. Dr. San Buenaventura, del sutilissimo Dr. Escoto, y otros. *Lima, Contreras*, 1629, 4.º 77 fóls. 2 h. (Medina).

MEMORIAL por las Santas Iglesias de la Provincia de Aragón sobre el promiscuo uso de unos mismo abitos de coro con la Santa Iglesia Metropolitana de Zaragoza, etc. (Siglo XVII.) Fól. 10 pts. Batlle.

MEMORIAL presentado al Rey, por D. Francisco de Asis y F. Toledo y Valcarcel... del origen, y calidades de las Casas y Estados que posee. *Madrid, D. Garcia y Morras*, 1651, fól. 2 h. 104 p.

El librero Murillo poseyó ejemplar con una nota manuscrita en la que se declaraba que el autor es Fr. Alonso Vazquez de Miranda.

MEMORIAL presentado a su Magestad por los individuos de la Calle de Mallorca .. en respuesta de quanto por la ciudad y universidad de Palma, sobre que no obstante su estirpe Hebrea, se les trata en todo como los demás vasallos. (Madrid, hacia 1777), fól. 28 h. 36 marcos, Hiersemann.

MEMORIAL presentado por tres desertores del exercito francés al Capitán general de Cataluña. *Madrid, Ramon Ruiz*, 1808, 4.º 2 p.

MEMORIAL présenté au Roy d'Espagne pour la défense de la reputation de D. Bernardino de Cardenas evesque du Paraguay, traduit fidellement de l'imprimé espagnol. 1662. 12.º 322 páginas.

Libro estimado. Sabemos que se imprimió en Amsterdam por Luis y Daniel Elzevirio. 16 fr. Morante. 23 marcos, Hiersemann.

Véase Cardenas (Bernardino de); y Coleccion general de Documentos.

MEMORIAL de los Principes de Esquilache para que sean reconocidos como Grandes de Castilla. (Hacia 1625), fól. 20 hojas. 85 pts. Vindel.

MEMORIAL que la Compañia de Jesús tiene presentado en el proceso en que se trata q. la grammatica del padre E. Aluarez no es la mesma qua (sic) la del A. de Nebrixa. (Hacia 1585). Fól.

Guardan ejemplar en el Museo Británico.

MEMORIAL que la ciudad, y comercio de Manila, pone a las reales plantas de su Magestad. *Madrid*, (1740) fól. 70 hojas.

MEMORIAL que con la mayor veneración y confianza, pone a las reales plantas de... D. Felipe V la Santa Yglesia Metropolitana y patriarcal de Sevilla. *Sevilla*, 1722, fól. 1 lám. 2 hojas, 437 p. 1 h.

Buena edición. Se defiende el primado de las iglesias de España a favor de Sevilla y contra Toledo. 15 a 20 pesetas.

MEMORIAL que dió al rey N. S. Philipo IV, D. Pedro de Alba y Astorga, del Orden de San Francisco, hijo de habito de la Santa Provincia de los Doze Apóstoles de Lima, sobre varios libros que compuso. (Siglo XVII) 4.º 4 h. 10 pts. Garcia Rico.

MEMORIAL que la Comunidad del Convento de Santo Domingo de Xerez de la Frontera

presentó a Fernando VII, solicitando se elijan en Universidad las clases de sus estudios. *Xerez de la Frontera*, 1817, fól. 18 h. 12 a 15 pesetas.

MEMORIAL que los Judios de Polonia y de otras varias Provincias, confinantes de la Turquía, presenta al nuevo Arzobispo de Gnesen, en que le pedian se dignase admitirlos en el Gremio de la Santa Iglesia Católica. *Madrid, Herederos de la Viuda de Juan Garcia Infanzon, y por su original en Mexico, Biblioteca Mexicana,* 1759. (Kayserling).

MEMORIAL que se presentó al Rey Católico por el embaxador de la fidelissima villa de Perpiñan en el Octubre de 1640. *Barcelona, Seb. Matevat*, 1641, 4.º 10 h. 15 pts.

MEMORIAL al Rey... por el Archipreste y Cabildo de la Iglesia Collegiata de San Juan de las Abadesas. *Barcelona, Andreu*, 1680, fol. 12 pesetas.

MEMORIAL al Rey... Carlos segundo, en que el Reyno de Galicia le suplica... se observe la Ley de los Emphiteusis (Hacia 1685) fól. 8 hojas, 46 fóls. 40 pts. Vindel.

MEMORIAL al Rey N. S. Carlos segundo en defensa de sus reales decretos en el Pais Baxo católico. 4.º 20 p.

MEMORIAL al Rey Carlos II, por D. Cristobal Navarro de Melgar, solicitando la fiscalía de la Real Audiencia de Mexico, cuando deje de servir en dicho puesto D. Balt. de Tobar y Ocaña. *Madrid*, 1691, fól. 26 p. 10 pts. Melchor García.

MEMORIAL al rey Carlos II, por Fray Benito de la Soledad .. proponiendo los medios para tener una armada de tierra y mar, provisión de un tesoro con muchos millones de oro y plata de las Indias, etc. *Madrid*, fól. 14-28 fólios. 30 pts. Melchor García.

MEMORIAL al rey Carlos II, reitirando la petición hecha a su padre Felipe IV por la Villa de Alcalá de Henares a fin de que le sea reintegrado el título de ciudad, etc. Fól. 24 p. 25 pesetas Melchor Garcia.

MEMORIAL al rey D. Felipe V en que la ciudad de Salamanca expresa los muchos extragos que padeció en la invasión y sitio del ejército de Portugal y sus auxiliares tropas de Inglaterra desde 13 hasta 24 Sept. 1706. Año de 1706, fól. 36 p. 15 pts.

MEMORIAL al rey por la iglesia colegial de Calatayud (Siglo XVII) fól. 31 p.

Conocemos otros dos Memoriales por el Clero y Ciudad de Calatayud, del siglo XVII, fól. 10 h. y 2 h,

MEMORIAL al Rey... con varios reparos sobre otro, que Fr. Raymundo Verart, presenta a sv Magestad (Madrid) *Antonio Roman*, 1691, fólio, 40 p.

El autor es Antonio Xaramillo de la Compañia de Jesus. 800 pts. Vindel.

MEMORIAL al rey nuestro señor de la gran calidad y servicios del claro y antiguo linage de Asturias, y sus Condes y de su legítima descendencia y varonía de la Real Casa de León. *Granada, Francisco Sanchez,* 1653, fólio, 102 fóls. 4 h. 100 pts. Melchor García.

MEMORIAL, y relación para sv Magestad, del Procvrador general de las Filipinas de lo que conviene remediar y de la riqueza que ay en ellas y en las Islas del Maluco. *Madrid, Viuda de F. Correa*, 1621, 4.º 2 h. 87 fóls.

El autor es Hernando de los Rios Coronel. 8000 pts. Vindel.

MEMORIAL de respuestas a las oposiciones que se hazen contra el Privilegio de el Sr. Rey D. loan I de Aragón, cerca de la Fiesta, y celebridad de la Inmaculada Concepción. *Madrid* (Siglo XVI) 4.º 14 h.

MEMORIAL y resumen breue de noticias de las Indias Occidentales, la Nueva España, y el Perv. *Madrid, Alonso Victor Pantoja,* 1654, fól. front. 9 h. 50 fóls. grabs. en madera, con escudos de ciudades e iglesias.

Se incluye: *Noticias sacras y reales de Nueva España y el Perú.*
Véase Diaz de la Calle.

MEMORIAL de los Religiosos de la Compañía de Jesús de la Nueva España por la Dignidad Episcopal de la Puebla de los Angeles. (Madrid) 1652, fól. 2 libras, 10 chelines, Quaritch.

MEMORIAL de su Magestad Católica el Rey D. Felipe IV. Que dieron a N. S. Vrbano Papa VIII, D. Fr. Domingo Pimentel, y D. Juan Chumacero y Carrillo. En la Embaxada, el año 1633. Sobre diferentes agravios que reciben en las expediciones de Roma. (1633), 8.º 188 p. 2 h.

Existen otras ediciones in-4.º 232 p. in-fól. 160 p.y con texto español-italiano, in-fól. 20 liras Bocca. Hidalgo registra la de *Vitoria*, 1842, 4.º

MEMORIAL de Santa Elena. Véase Las Casas; y Napoleon.

MEMORIAL de la svccession de Don Lvys de Lvna, y de Cornel, olim don Francisco Ladron de Vilanova. En que se prveva, ser legitimo descendiente por línea legitima del Serenissimo Infante laime de Pedro hijo del Sr. Rey don Pedro Primero de Aragon y Valencia, etc. *Valencia, Gerónimo Villagrasa,* 1657, fólio, retrato del rey D. Jaime I, 6 fóls. 3 h. escudos. 125 pts. Melchor Garcia.

MEMORIAL de lo sucedido en la ciudad de Mexico, desde el dia primero de Noviembre de 1623, hasta quinze de Enero de 1624. (Mexico 1624). Fólio, 28 hojas. 60 fr. Leclerc. 100 pts. Vindel.

MEMORIAL de totes les robes y mercaderies que dehuen dret de general en la present Ciutat y regne de Valencia. *Valencia, Bordazar*, (Siglo XVIII), 4.º 10 h.

MEMORIALISTA (El) catalá. Per Gil de Rusena. *Barcelona, Bonavia,* 1920, 8.° 174 p. (2'25 pesetas.)

MEMORIAS. Véase ACADEMIA.

MEMORIAS de la Academia Mexicana correspondiente de la Real Española. M*exico, Francisco Diaz de León*, 1876-1910, 6 vols. 4.° 100 pts. Melchor Garcia.

MEMORIAS academicas de la Real Sociedad de Medicina y demás ciencias de Sevilla. *Sevilla*, 1766-1819, 11 vols. 8.° láms.

MEMORIAS acerca de las misiones de los PP. Agustinos Calzados de las Islas Filipinas. *Madrid*, (1880) 4.° 8 a 10 pts.

MEMORIAS de Agricultura y Artes, que se publican de orden de la Real Junta de Gobierno del Comercio de Cataluña *Barcelona*, *Brusi*, 1815-21, 12 vols. 4.° láms. 35 a 40 pts.

MEMORIAS de la Associació Catalanista. Véase ASSOCIACIÓ.

MEMORIAS del cautivo. Véase AGUILAR (Pedro de).

MEMORIAS comerciales redactadas por el Cuerpo Consular de España en el extranjero. *Madrid*, 1883-85, 5 vols. fól. 50 pts. Llordachs.

MEMORIAS de la Colonia Francesa de Santo Domingo, con algunas reflexiones relativas a la Isla de Cuba, por un viagero Español. Publícalas D. Ignacio Gala. *Madrid, Santos Alonso*, 1787, 8.° 4 h. 188 p. 10 fr. Dufossé 15 pesetas, España.

MEMORIAS de la Comisión del Mapa geológico de España. *Madrid*, 1895 y sucesivos. A 15 pesetas cada tomo.

Véanse sus respectivos autores.

MEMORIAS y correspondencia secreta de Luis Felipe y otros soberanos, etc. *Madrid,* 1848, 4.° retrato. 7 pts.

MEMORIAS económico-políticas, escritas en diversas épocas y con diferentes motivos para la prosperidad de España. *Tarragona*, 1820. 2 vols. 4.° 12 pts.

MEMORIAS fúnebres, exequias y honras funerales que el Convento de Santo Domingo de Manila hizo al Sr. D. Tomás Maillars, Cardenal de Tournon. *Manila, Coneas*, 1711, 4.° 18 h. papel de arroz. 400 pts. Victoria Vindel.

MEMORIAS eruditas. Véase MARTINEZ Salafranca.

MEMORIAS o exposiciones entregadas al Gobierno de S.M.C. por D. A. Moreno e hijos a nombre de la Casa P. Pebrer y Cía. de Warnford-Court de Londres, en las que se resuelve el problema económico de la situación actual de la hacienda pública de España. *París, Didot*, 1834, 8.° XXIV-44-52-24 p. 10 pts.

MEMORIAS genealógicas del claro vetustísimo origen del apellido de Qviroga, en el Reyno de Galicia, y su Descendenzia Solariega Ilustre desde el castizo Tronco deste Arbol famoso de la Nobleza Generosa de la Nuestra España, hasta la Rama que de aqui nasce, y se conserua en el Sr. Capitan D. Fernando de Qviroga, etc. *En Leche de MDCLXIII. Por Pedro Micheli de Borgoña.* (Al fin:) *Por el Padre Fray Tomás Borrelli maestro en la S. Teologia de la Orden de San Domingo.* (1663) 4.° 80 p.

Encuadernado a continuación: MEMORIAL genealógico del claro vetvstissimo origen del Apellido de Qviroga, etc. Preséntalo a... Felipe IV El Grande la Marquesa de Qviroga (Siglo XVII) 4.° 17 fóls. 2 escudos, grabados en cobre. Vendimos un buen ejemplar por 100 pts.

MEMORIAS genealógico-histórico-legales del linage y familia de Carbonell del Reyno de Valencia, continuadas hasta Don Josef Carbonell y García. *Valencia, M. Estevan y Cervera*, 1797, fól. 168 p. 20 pts.

MEMORIAS históricas y críticas acerca de los mas célebres ingleses que actualmente viven. Trad. por D. Fernando Nicolas de Rebolleda. *Madrid,* 1807, 2 vols. 16.° 15 pts.

MEMORIAS históricas de la vida y acciones del rey Don Alonso el Noble, octavo del nombre, recogidas por el Marqués de Mondexar e ilustradas con notas y apéndices por Francisco Cerdá y Rico. *Madrid, Sancha*, 1783, 4.° XL-436 p. 2 h. CXC p. 1 h. 20 pts.

MEMORIAS históricas de la vida y muerte de.. Fr. Pedro Pasqual Rubert, Fr. Josef de Xerica... fusilados por los franceses en Murviedro. *Valencia, Nebot*, 1813, 4.° 36 p. Vida del... Fr. Faustino Igual, 32 p. 1 lámina. (Serrano Morales).

MEMORIAS histórico-críticas de las antiguas Cortes. Véase RIBELLES (Bartolomé).

MEMORIAS de la inmemorial, y antigua nobleza, que los Señores de la Casa de apellido de Bonifaz tienen de antigvedad, desde el tiempo de los Godos, 9 fóls. Escritura de convenio, y reconocimiento de parentesco de la genealogia, e inmemorial antiguedad, y Nobleza de la Familia y Tronco de los Bonifazes, etc. (Madrid, 1663), fól. 52 fóls.

MEMORIAS de la insigne Academia asnal. Véase BALLESTEROS (Doctor.)

MEMORIAS del Instituto Geográfico y Estadístico. *Madrid,* 1875-1907. 13 vols. 4.° mayor, láminas, y mapas. 75 pts. Garcia Rico.

MEMORIAS del Instituto Geológico de España. *Madrid, Sucesores de Rivadeneyra*, 1916, 2 vols. 4.° láms. (30 pts.)

MEMORIAS literarias de la Real Academia Sevillana de Buenas Letras. Tomo primero. *Sevilla, J. Padrino y Solis,* 1773, 4.° 10 h. 112-321 p. grabs.

Bella y apreciada edición. 15 pts. Batlle. 25 pts. en otro Catálogo.
El Tomo segundo es de *Sevilla*, 1843, 4.° 10 pts.

MEMORIAS del Padre Germán. Véase DOMINGO Soler.

MEMORIAS para la historia eclesiástica del siglo XVIII. Trad. del francés por Vicente Gimenez. *Madrid, Burgos*. 1814 y 1834, 4 tomos en 2 vols. 4.° 10 pts.

Se reimprimió en *Paris*, 1840. 4 vols. 8.° (30 fr.)

MEMORIAS para la Historia de las ciencias y bellas artes. Compuestas en francés por los PP. de Trevoux y trads. al castellano por D. J. Vicente de Rustand. *Madrid, A. de Gordejuela*, 1752, 12.° 742 p.

MEMORIAS para la Historia de las Tropas de la Casa Real de España... Escritas por un oficial de la antigua Guardia Real. *Madrid, Real*, 1828, 4.° XX-239 p. 25 láminas de uniformes en colores. 50 fr. Paris, 70 marcos, Hiersemann en 1909. 25 pts. España.

MEMORIAS para la Historia de la Revolución de Centro América, por un Guatemalteco. *Jalapa*, 1832. 12.° 16 h. 257 p. 12 pesos, América.

MEMORIAS para la historia de la última guerra civil de España. Contiene los principales sucesos de Cataluña, desde que se levantaron los primeros Realistas hasta el fin de dicha guerra, Por J. M. y R. *Barcelona, Brusi*, 1826. 2 vols. 8.° XVI-491 p.=456 p. 1 h.

Hay que añadir: Nota de los asesinatos que cometieron los Constitucionales desde el año 1821 hasta 1823. *Barcelona, Brusi*, 1826, 8.° 30 p. 10 pts.

MEMORIAS para la historia de la Virtud sacadas del Diario de una Señorita. *Alcalá*, 1792. 4 volúmenes, 8.°

Es una traducción del francés llevada a cabo por Jacobo de Villa-Urrutia.

MEMORIAS políticas y económicas. Véase LARRUGA (Eugenio.)

MEMORIAS de la Real Academia Española. *Madrid*, 1870-1914. 11 vols. 4.° a 8 pts. cada uno.

I, Sobre el drama religioso español antes y después de Lope de Vega, por D. Manuel Cañete.

II, El libro primero de la Eneida, traducido en verso castellano por el Excmo. Sr. D. Ventura de la Vega.

III, Noticia de D. Diego Velazquez y Silva, como escritor, por D. Adolfo de Castro.

IV, Canto tercero de Los Lusiadas por D. Luis de Camoens, puesto en verso castellano por un emigrado en Portugal.—Las Cantigas del Rey Sabio, por D. Juan Valera.

V, Sobre el Quijote y sobre las diferentes maneras de comentarle y juzgarle, por D. Juan Valera.

VII, Gramática del Poema del Cid, por D. Fernando Araujo y Gomez.

VIII, Noticias de la Vida del doctor Felipe Godinez y Doña Luisa Francisca de Guzmán, duquesa de Braganza, por D. Adolfo de Castro.

IX, Vocabulario de palabras usadas en Alava y no incluidas en el Diccionario de la Real Academia Española, por D. Federico Baraibar y Zumárraga.

X, y XI, Naticias y documentos relativos a la Historia y literatura española, recogidos por Cristóbal Perez Pastor.

MEMORIAS de la Real Academia de la Historia. *Madrid*, 1796-1909. 14 vols. 4.° mayor, mapas, láminas, facsimiles. A 20 pts. cada tomo, menos el VII y XIII que valen 25.

I, Noticia del origen, progresos y trabajos literarios de la Academia hasta Agosto de 1796. Estatutos. Catálogo de sus individuos. —Disertación sobre si la Mitologia es parte de la Historia, por D. Francisco M. de la Huerta. —Disertación sobre el origen y patria definitiva de los godos, por D. Ignacio de Luzan.—Investigaciones sobre el origen y patria de los godos, por. D. Martin de Ulloa. Disertación sobre cual de los Reyes godos fué y debe contarse primero de los de su nación en España por D. Francisco Manuel de la Huerta.—Disertación en que se demuestra que Ataulfo fué el primer rey godo de España, por D. Ignacio de Luzan.—Disertación sobre el principio de la Monarquía Goda en España, por D. Martin de Ulloa.—Noticia de las ruinas de Talavera la Vieja, por D. Ignacio de Hermosilla y Sandoval.—Continuación de la Memoria antecedente, por D. Juan Cornide y Saavedra.

II, Un tratado de Cronologia para la Historia de España.—Cotejos hechos en la Libreria del Escorial para rectificar la cronologia de España, por D. L. Dieguez, y D. P. R. Campomanes.

III, Elogio de Antonio de Lebrija, por D. Juan Bautista Muñoz.—Memoria sobre la inscripción hebrea de la iglesia de Nuestra Señora del Transito de Toledo, por D. Juan José Heydeck.—Noticia de las antiguedades de Cabeza del Griego, reconocidas por D. José Cornide.—Disertación sobre el principio de la independencia de Castilla, por el R. P. Fr. Benito Muntejo. —Antigüedades hispano-hebreas, convencidas de supuestas y fabulosas, por D. Francisco Martinez Marina.—Ilustración del reinado de D. Ramiro de Aragón, por D. Joaquin Traggia.

IV, Noticia histórica de la Academia desde Agosto de 1796 hasta Julio de 1802, por D. José Cornide.—Elogio histórico del Cardenal D. Fr. Francisco Jimenez de Cisneros, por D. Vicente Gonzalez-Arnao.—Ensayo histórico-crítico sobre el origen y progresos de las lenguas, señaladamente del romance castellano, por D. Francisco Martinez Marina.—Discurso histórico sobre el origen y sucesión del reino pirenaico hasta D. Sancho el Mayor, por D. Joaquin Traggia.—Nueva demostración sobre la falsedad del privilegio del rey D. Ramiro, por D. Joaquin Ant. del Camino.—Impugnación del papel que con el título: «Munda y Cértima, celtibéricas», dió a luz Fr. Manuel Risco, por D. Juan Francisco Martinez Falero.—Discurso sobre los ilustres autores e inventores de Artilleria, desde los Reyes Católicos hasta el presente, por D. Vicente de los Rios.

V, Noticia histórica de la Academia desde el mes de Julio de 1802 hasta fines de 1813.—Elogio del Excmo. Sr. Conde de Campomanes, por D. Vicente Gonzalez Arnao.—Disertación histórica sobre la parte que tuvieron los españoles en las guerras de Ultramar, o de las Cruzadas, etc. por D. Martin Fernandez de Navarrete. —Memoria sobre las apariciones y el culto de Nuestra Señora de Guadalupe de Méjico, por D. Juan Bta. Muñoz.—Memoria sobre la moneda arábiga, y en especial la acuñada en España por los príncipes musulmanes, por D. José Antonio Conde.—Memoria sobre el origen del Condado de Ribagorza, por D. Joaquin Traggia.—Memoria sobre las diversiones públicas, por D. Gaspar Melchor de Jovellanos.

VI, Noticia histórica de la Academia desde 1.° de Diciembre de 1813, hasta 30 de Noviembre de 1820, por D. Diego Clemencin.—Elogio de la Reina Católica Doña Isabel, con ilustraciones, por D. Diego Clemencin.

VII, Noticia histórica de la Academia desde el año de 1821 hasta concluir el de 1831 —Elogio histórico del Dr. Benito Arias Montano, por D. Tomás Gonzalez Carvajal.—Memoria sobre el incierto origen de las barras de Aragón, antiguo blason del Condado de Barcelona por D. Juan Sanz y Baruteil.—Examen y juicio de la descripción geográfica de España, atribuida al moro Rasis, por D. Diego Clemencin.—Apuntamientos para la historia del rey D. Felipe II por lo tocante a sus relaciones con la reina Isabel de Inglaterra. 1558-1576, por

D. Tomás Gonzalez.—Investigaciones históricas sobre el origen y progresos del monacato español hasta la irrupción sarrecena a principios del siglo VIII, por D. Antonio de Siles.

VIII, Noticia histórica de la Academia desde el año de 1832 hasta el de 1852, por D. Pedro Sabau—Informe sobre los retratos de Cristobal Colón, su traje y escudo de armas, por D. Valentin Carderera—Memoria sobre la guerra del reino de Granada y los tratos que precedieron a las capitulaciones de la ciudad, por D. Antonio Benavides—Memoria sobre el fuero de Madrid del año de 1202, por D. Antonio Cavanilles—Memoria sobre el valor de las monedas de D. Alfonso el Sabio, por D. Vicente Argüelo -Disertación contra el nuevo sistema establecido por el abate Masdeu en la cronología de los ocho primeros reyes de Asturias, por D. Angel Casimiro de Govantes -Memoria sobre la autenticidad de la Crónica denominada del moro Rasis, por D. Pascual de Gayangos.—Inscripciones y antigüedades del reino de Valencia, recogidas y ordenadas por el Príncipe Pío, e ilustradas por D. Antonio Delgado.

IX, Noticia histórica de la Academia desde 1.° de Diciembre de 1852, por D. Pedro Sabau—Discurso histórico sobre el traje de los españoles hasta el reinado de los Reyes Católicos por D. Serafin María de Sotto, Conde de Clonard -Examen crítico de la restauración de la Monarquía visigoda en el siglo VIII, por D. José Caveda—Memoria sobre las treguas celebradas en 1439 entre los reyes de Castilla y de Granada, con 1 plano por D. José Amador de los Rios -Descripción de la Vía romana entre Uxama y Augustóbriga, por D. Eduardo Saavedra, con 5 láminas.

X, Catálogo de los individuos de la Academia en 1.° de Julio de 1885—D. Diego de Peñalosa y su descubrimiento del Reino de Quiviria Informe de D. Cesáreo Fernandez Duro—Colón y Pinzón. Informe relativo a los pormenores del descubrimiento del Nuevo Mundo, por Cesáreo Fernandez Duro -D.Francisco Fernandez de la Cueva, Duque de Alburquerque. Informe por C. Fernandez Duro,con el retrato del Duque y el folleto de D. Antonio Rodriguez Villa titulado: «El Duque de Alburquerque en la batalla de Rocroy»-D.Pedro Enriquez de Acevedo, Conde de Fuentes. Bosquejo encomiástico por D. C. Fernandez Duro, con 1 retrato—Resumen de los acuerdos y tareas de la Real Academia de la Historia, desde 30 de Abril de 1882 hasta 30 de Abril de 1884.

XI, Catálogo de los individuos de la Real Academia de la Historia en 1.° de Octubre de 1888—Historia, vicisitudes y política tradicional de España, respecto de sus posesiones en las costas de Africa, por D. León Galindo de la Vera—Necrópolis de Carmona. Memoria escrita por D. Juan de Dios de la Rada y Delgado, con 2 láminas -Noticia de una necrópolis anterromana descubierta en Cabrera de Mataró (Barcelona) en 1881 por D. Juan Rubio de la Serna, con 10 láminas.

XII, Embajada del Conde de Fernan-Nuñez en París, a los comienzos de la Revolución francesa, por D. Juan Perez de Guzman y Gallo—La mujer española en Indias por D. Cesáreo Fernandez Duro—El último Almirante de Castilla, D. Juan Tomás Enriquez de Cabrera, Duque de Medina de Rioseco, Conde de Módica, Osma, Cabrera y Melgar, Señor de las villas de Castroverde, Aguilar, Rueda y Mansilla, etc. por D. C. Fernandez Duro—Elogio de la Reina de Castilla y esposa de Alfonso VIII, Doña Leonor de Inglaterra. por el P. Fidel Fita y Colomer—Elogio de D. Pelayo Obispo de Oviedo y historiador de España por D. Antonio Blazquez y Delgado-Aguilera.

XIII, Historia de los mozárabes en España por D. Francisco J. Simonet.

XIV, Estudios críticos acerca de los orígenes y vicisitudes de la legislación escrita del antiguo reino de Valencia, por D. Manuel Danvila—Villaricos y Herrerías: antigüedades púnicas, romanas, visigóticas y árabes. Memoria descriptiva e histórica por D. Luis Siret—Elogio del P. Fr. José de Sigüenza, por D. Juan Catalina García.

Véase mas arriba MEMORIAS de la Academia Mexicana.

MEMORIAS de la Real Academia de Ciencias. Véase ACADEMIA.

MEMORIAS de la Real Academia de Ciencias Naturales y Artes de Barcelona. Tomo 1. *Barcelona, Imprenta de* La Prosperidad *de Roberto Torres*, 1847, 4.° 108 p. 1 h.

Contiene: *Llobet y Vall-llosera* (José Ant.) De las diversas partes de las provincias catalanas que son susceptibles de dar fuentes por medio de la sonda llamada Artesiana—Explicación de varios fenómenos geológicos que presenta el llano de Vich. -Descripción geognóstica del terreno que ocupa la ciudad de Barcelona.

Yañez (Agustin) Temperatura media de Barcelona.

Arreu y Barba (José) Paralelo entre los estilos de Zurbarán y Murillo -Sobre la limpia y restauración de pinturas.

Domenech (Francisco) Dorados y plateados por medio del galvanismo.

Casanova (Ramón de) Cultivo de las moreras.

Alemany (José) Organos en la ordenación de los vejetales.

Para las demás publicaciones de esta entidad, véase ACADEMIA.

MEMORIAS de la Real Sociedad económica Mallorquina de Amigos del País. Primera parte. *Palma de Mallorca, MDCCLXXXIV. Por Don Ignacio Sarrá y Frau, Impresor del Rey nuestro Señor.* (1784) 4.° IX-266 p. 2 h. 1 estado.

Interesante para el estudio de la economia política y artes y oficios de Mallorca. 10 pts.

MEMORIAS de la Real Sociedad Española de Historia Natural. *Madrid*, 1903-1914, 6 vols. 4.° grabs. láms. y mapas. 30 pts. Madrid.

MEMORIAS de la Real Sociedad patriótica de Sevilla. *Sevilla, Vazquez Hidalgo y Cía.* 1779, 2 vols. 4.° 6 h. CLIX-606 p.

Se incluye: *Retrato natural y político de la Betica antigua*, por D. Antonio Jacobo del Barco. 12 a 15 pts.

MEMORIAS de la Real Sociedad Tudelana. *Madrid, Imp. Real*, 1787, 4.° mayor. 41 pts. Vindel.

MEMORIAS sobre el estado que guarda la administración pública de Michoacan presentada por el Secretario del despacho (Mariano Macedo) en 7 de Agosto de 1829. *Imprenta del Estado*, (1829) fól. 43 p. estados. 10 fr. Heredia.

MEMORIAS secretas de Isabel de Borbon, por un testigo ocular. *Madrid*, 1868, 8.° 32 p. 10 pesetas, Garcia Rico.

MEMORIAS de la Sociedad Económica Matritense de Amigos del Pais. *Madrid, Sancha, e Imp Nacional*, 1780-95. 6 volúmenes, 4.° mayor.

Se publicaron a 60 reales cada tomo, y los estimamos en el mismo precio.

MEMORIAS de la sección de historia de la Real Sociedad Patriótica de la Habana. Materiales relativos a la historia de la Isla de Cuba. *Habana*, 1830, 4.° 2 h. XVI-452 p. 2 h. 25 fr. Leclerc.

MEMORIAS sobre el exercicio discreto de la virtud de la caridad en el repartimiento de la limosna. *Madrid, Real*, 1784, 4.° mayor, 396 páginas, 10 pts.

MEMORIAS sobre la reconquista de Zaragoza, conservación de la plaza, y rendicion de su castillo por las tropas españoles en Julio de 1813... Las publica un monje benito del Monasterio de Arlanza. *Madrid, Repullés,* 1815, 8.° 102 p. 7 pts.

MEMORIAS de un oficial de la legión británica, Guerra de emancipación hispano americana, trad. por Luis de Terán. *Madrid, Biblioteca Ayacucho,* 4.°

MEMORIAS de un Matancero. *Matanzas, Marsal, y C.ª,* 1854, 4.° 1 plano. 60 pesetas, Vindel.

MEMORIAS de un militar. Sacadas de un libro inédito y arregladas por D. José Perez Morris. *Puerto Rico, Boletin,* 1877, 8.° 464 páginas.

El autor es el Coronel D. Rafael de Sevilla. 50 pts. Vindel.

MEMORIAS de los Virreyes que han gobernado el Perú, durante el tiempo del coloniaje español. *Lima, Bailly,* 1859. 6 vols. 4.° 1 mapa, 12 láms. 2 libras, 10 chelines, Quaritch. 250 fr. Leclerc.

Se cita otra edición de *Lima,* 1867. 6 vols. fól.

MEMORIAS de Zumalacarregui, extractadas de las que escribió un oficial inglés al servicio de D. Carlos por F. M. E. *Madrid, Boix,* 1839, 2 partes, 8.° retrato. 12 pts.

MEMORIE istoriche delle guerra tra l'imperiale Casa d'Austria, e la Reale Casa di Borbone per gli stati della Monarchia di Spagna Dopo la Morte di Carlo II, re Austriaco Dall' Anno 1701, fino all'Anno 1713. Descrite da A. V. *In Venezia, MDCCXXXVI. Apresso Gio. Batista Recurti.* (1736), 4.° 4 h. 742 p. 1 h.

El autor es A. Umicalia. 20 a 25 liras.

MENA (Fernando de) Liber de ratione permiscendi medicamenta. *Compluti, Brocarij,* 1555, 8.° 57 fóls. 1 h. (Museo Británico.)

— Ferdinandi Mena Doctoris... Commentaria nuper edita, in libros de sanguinis missione, & purgatione Claudij Galeni pergameni. (Compluti.) *Ex officina Brocarij,* 1558. 2 partes, 8.° 8 h. 160-69 fóls. 7 h. (Museo Británico.)

Véase Galeno; y Heliodoro.

MENA (Juan de) Coblas de Juan de Mena. (Al fól. aij:) Comiēça el labirintho de Juan de mena poeta castellano. (Al fin:) *Acabā se las ccc. de Juan de mena emprētadas en caragoça enel Anyo de Mil. ccccIxxxix a.viij. de mayo.* (1589), 4.° gót. 46 hojas, de 32 líneas.

Primera edición de las famosas *Trescientas de Juan de Mena,* impresas por el renombrado maestro alemán Juan Hurus. Es libro precioso, digno de una reproducción en facsimil, o de un estudio crítico-analítico conforme a los progresos literarios de nuestros tiempos. El único ejemplar conocido, descubierto por el librero Vindel, fué a parar a manos de Ludwig Rosenthal, quién lo anunció por 15000 marcos.

Algunas composiciones poéticas de Juan de Mena se incluyeron en Cancioneros del Siglo XV. Véase Lopez de Mendoza.

La segunda edición, sin glosa, reza al fin: *Acabanse las. ccc. de Juā de mena enpremidas en Seuilla a instācia y espēsas de Juan thomas fauario de lumelo del condado de Pauia enel año de Mill. cccc. xcvj. a xij. de Enero.* (1496.) 4.° gót. 44 hojas de 31 líneas.

Proctor y la mayoria de bibliógrafos, convienen que esta edición salió de las prensas de Menardo Ungut y Estanislao Polono. Existen ejemplares en la Biblioteca Real de Madrid, y en el Museo Británico.

— Las. ccc. de Juā de meñ. (Al fin:) *Acabanse las. ccc. de Juan de mena empremidas en Seuilla enel año de Mill. cccc. y xcix. a. vij. dias d'Otubrio: por Johānes pegnizer de nurenberga y magno herbst compañeros alemanes.* (1499). 4.° gót. 44 hojas, de 31 y 32 líneas.

Otra edición sin la glosa, rara. Existe en el Museo Británico.

— Las. ccc. del famosissimo poeta juan de mena cō glosa. (Al fin:) *Acabase las trescētas d'l famosissimo poeta juā de mena glosadas por Hernan nuñez de Toledo caualliero de la ordē de santiago. Impressas cō mucha diligēcia y correctiō por Joānes pegnizer de Nuremberga y Magno y Thomas cōpañeros alemanes. Enla muy noble y muy leal cibdad de Seuilla año de mill cccc. xc. y ix. a xxviij. de agosto.* (1499). Fól. gót. 190 fóls. de 45 líneas.

Esta buena edición existe en las Bibliotecas Nacionales de Madrid y Paris, y Lisboa; en la del Palacio de Ajuda, y de la Torre de Tombo de Lisboa. 42 libras, Quaritch. El ejemplar Conde falto del fól. 14 fué adjudicado a Heber por 16 libras, y anunciado por Quaritch. en 1897, por 8 libras, 8 chelines.

— Coronacio (Al fin:) *Acaban se las cinquenta de Juan d'Mena sobre la coronacion de yñigo lopez de mēdoça a cinco dias del mes de noviēbre año del nascimiento de nuestro salvador Ihesu cristo de mill. cccc. y xcix. años.* (Salamanca, segundo grupo gótico, 1499). Fól. gót. 34 h. a dos columnas de 49 líneas.

La circunstancia de hallarse encuadernada esta edición a las *Trescientas de Sevilla,* 1499 habia hecho creer a algunos que se imprimió alli en la misma oficina, pero los tipos demuestran ser del segundo grupo gótico de Salamanca. Existe en varias Bibliotecas públicas. Las *Trescientas* y *Coronación* en un volumen, 510 fr. Miró. El mismo ejemplar 700 fr. Heredia y luego 48 libras Quaritch. La *Coronación* sola, 7 libras 7 chelines, Quaritch. 2500 pts. Madrid en 1913.

— Coronación. (Al fin:) *Fué emprimida enla muy noble e muy leal ciudad de Seuilla por maestre Lançalao polono a xij. del mes de Nouiēbre enel año de mill cccc. e xcix.* (1499) 4.° gót. 80 hojas de 30 líneas.

Esta rara edición existe en las Bibliotecas Nacional de Madrid y Museo Británico.

— Aqui comiença la coronación... al Marquez Iñigo lopez de mendoça. (Al fin:) *Acaban se las cinquenta de Juan de Mena sobre la coronaciō de yñigo lopez de mendoça. Deo gracias* (Zaragoza por Pablo Hurus, hacia 1499) 4.° gót. 104 hojas de 28 líneas, grabados en madera. 250 marcos, L. Rosenthal. 600 liras Nápoles en 1911. 1900 marcos, Hiersemann. Un ejemplar falto de primera hoja. 500 pts. Madrid.

— Coplas d'los siete pecados mortales. (Al fin:) *Impresso en Salamanca ano d'mill e d. Deo gras.* (1500), 4.° got. a dos columnas.

El único ejemplar conocido existe en el Museo Británico.

La *Coronación* suelta se reimprimió en *Toledo* 1504, 4.° gót. La vió Nicolás Antonio y existia en la Biblioteca del Duque de Osuna.

— Las ccc. del famosissimo poeta juan d'mena cō glosa. (Al fin:) *Acabanse las trescientas del famoso poeta Juan de Mena: glosadas por Hernand nuñez de Toledo Caualliero de la orden de Santiago: y emendadas enesta segūda ympsion por el mismo Comendador quitando el latin que no era necessario y añadiendo algunos dichos de poetas en el comento muy puechosos para entender las coplas. Impssas con grandissima diligencia por Juan Varela de Salamanca enla muy nombrada y grand ciudad de Granada. Enel año de Mill y quinientos y cinco años: a siete dias del Mes de Noviembre.* (1505) Fól. gót. 136 fóls.

Segunda edición de las *Trescientas* con la glosa de Fernan Nuñez. 80 fr. Heredia. Se conserva en el Museo Británico,

— Las CCC... e las cinquēta cō su glosa: e otras obras. (Al fin:) *Fué imprimida la presente obra a instācia del discreto y virtuoso varō Loys malferit en... caragoça: por industria del virtuoso varō Geogrge coci: y acabose a v. de mayo del año de mil qnjētos y seys* (1506) Fólio, gót. 6 h. 130 fóls. 145 fr. Heredia.

Esta edición y la siguiente comprenden las obras de Juan de Mena junto con otros poetas coetáneos, razón por lo cual algunos las clasifican entre los antiguos *Cancioneros*.

— Las ccc. cō xxiiij. coplas agora nueuamẽte añadidas. (Al fin:) *Çaragoça: por industria y costa de Georgi coci aleman, y acabose a xxiij de Septiẽbre año de mill y quinientos. y nueve.* (1509) Fól. gót. 2 h. 130 fóls. y 6 hojas entre los fóls. 88 y 89.
Edición bien completa de las obras de Mena. 200 fr. Morante. 38 libras Murray. 300 pts. Sanchez.
De la *Coronación* se cita una tirada de *Sevilla por Jacobo cronberger... mill e quinientos e doze años, a ocho dias del mes de Febrero.* (1512) fól. gót. 22 fóls.
La edición de las *Trescientas* con la glosa de Fernan Nuñez cuyo colofón reza: *Seuilla, por Jacobo Cröberger alemã año de mil e qnẽtos e dezisiete a veynte e quatro de Setiembre.* (1517) fól. gót. 104 fóls. se conserva en el Museo Británico. 310 fr. Seilliére. El mismo ejemplar, 25 libras, Quaritch.
El texto de *Zaragoza*, 1509 fué reproducido con el siguiente colofón: *Fue imprimida... por industria y expensa de Georgi coci en... Çaragoça: y acabose a. v. de octubre del año de mill e quinẽtos e xv.* (1515) Fól. gót. 2 h. 130 fóls. 6 h. 45 fr. Heredia.

— Las ccc. del famosissimo poeta... co otras xxiiij. coplas y su glosa y la coronación del mesmo poeta: e otras cartas: e coplas e cãcioes. Agora nueuamente añadidas. (Al fin:) *Seuilla: por Jacobo croberger alemã año de mil e qnẽtos e dezisiete a veynte e quatro de setiembre.* (1517) Fól. gót. 104 hojas.
A continuación se añade *La Coronación* de la tirada de *Sevilla*, 1512, 126 fr. Picard. 25 libras, Quaritch.
Parece que el editor Cromberger, una vez agotada la existencia de la *Coronación* de 1512 procedió a otra tirada, porque algunos ejemplares de las *Trescientas* de 1517, llevan a continuación:

— La Coronación. (Al fin:) *Seuilla por Jacobo cronberger Aleman año de... mill e quinientos e veynte años. A ocho dias del mes de Marco.* (1520) fól. gót. 22 hojas. 56 fr. Heredia. 2 libras 10 chelines, Quaritch.
Las *Trescientas* y la *Coronación de Sevilla, Cromberger 8 Marzo de* 1520, fól. 104-22 hojas. 120 pts. Molina.
Hidalgo cita otra tirada de *Sevilla*, 1521 que tal vez es la misma citada con cambio de portada.

— Copilación de todas las obras del famosissimo poeta Juan de mena. (Al fin:) *Seuilla: por Juã varela. Año de mil e quinientos e veynte e ocho. a xx. del mes de. Mayo* (1528) fól. 104 fóls.—La coronación con otras Copias añadidas ala fin fechas por el mesmo poeta (Al fin:) *Seuilla por Juan varela... Mil e quinientos e. xxviij. años. A diez y seis dias del mes de Mayo* (1528) fól. 26 fólios.
Bella edición en papel recio. 81 fr. Heredia. 120 pts. Molina. 200 pts. Melchor García.
Otra vez el mismo texto se reimprimió en *Seuilla en casa de Juan varela. Año...de Mill y quinientos y xxxiij años A xx dias del mes de Octubre.* (1534) Fól. gót. 104-26 hojas. 100 pts. Melchor García.

— Copilacio de todas las obras (Al fin:) *Fueron empremidas trezẽtas del famoso poeta Juan de Mena enla muy noble Uilla de Ualladolid en nuestra señora de Prado por Juã de Villaq' rã. Año de M. D. y xxx y vj. años.* (1536) La coronación. (Al fól. 22:) *Ualladolid en nuestra señora del Prado por Juan de Villaquiran. Año d' mil e qnẽtos e treynta y seys.* (1536). Fól. gót. 104-26 fólios. 10 libras 10 chelines, Huth.
Se reimprimió a plana y renglón. rezando al fin: *Fueron empremidas las trezientas del famoso poeta Juan de mena enla muy noble villa de Ualladolid. Por Juan de villaquiran. A costa de Cosme Damiã. A. ix. de dezïebre. Año M. D. y xl.* (1540) Fól. gót. 104-26 fóls. 35 francos, Heredia. 170 fr. Miró. 4 libras 4 chelines Quaritch.
Molina de Madrid ofreció por 75 pts. *La Coronación*, impresa en *Anvers, Martin Nucio*, 1543, 8.° fólios 265 a 365, o sean 100 hojas, lo cual demuestra que debe de existir una edición de las obras completas de Mena, *Anvers*, 1543 que desconocemos.

— Copilación d'todas las obras... Año M. D. y. xlviij. (Al fin:) *Toledo en casa de Fernando de sancta catalina defunto que Dios aya. Acabose a quince dias del mes de Diziembre. Año del nacimiento de nuestro saluador Jesu christo. Del mil e quinientos e quarenta y siete Años.* (1547). Fól. gót. 104-26 fól. 80 marcos, Baer. 2 libras, 16 chelines, Quaritch. Otro ejemplar en tafilete, 7 libras, 7 chelines, 6 libras, 10 chelines, Huth. 125 pts. Vindel. 200 pts. Sanchez.

— Justa en alabanza de los muy gloriosos y bienaventurados San Juan Bautista y San Juan Evangelista. *Alcalá Juan de Brocar*, 1548, 4.° gót. 4 h.
Existe una reproducción facsimilar por D. J. Sancho Rayon. 6 a 8 pts.

— Las Trezientas glosadas por Fernan Nuñez, otras 888 coplas suyas, con su glosa. La coronación... Tratado de vicios y virtudes, con otras cartas y coplas y canciones suyas. Añadidas de nuevo dos tablas, vna de Coplas, otra de las materias principales, declaradas por todo el discurso de los Comentarios. *Anvers, Juan Steelsio, M. D. LI.* (1552), 8.° 16 h. 830 p. 17 h.
Buena y estimada edición impresa por Juan Lacio y digna de recomendarse por su manejable tamaño. También corre con portada de *Anvers, en casa de Martin Nucio*, 1552, 8.° 60 marcos, L. Rosenthal. 2 libras 15 chelines, Quaritch. 4 libras 10 chelines, Huth. 70 pts. Molina.

— Todas las obras. *En Anvers, en casa de Martin Nucio, M. D. LII.* (1552), 8.° 348 fóls.
Aunque lleva el mismo pié editorial que la anterior, es tirada distinta, conforme se observará por el número de fólios. 50 marcos, Rosenthal. 70 fr. Miró. 70 pesetas, Molina.
Brunet cita otra de *Anvers*, 1554, 8.° que no hemos visto.

— Las Trezientas con su glosa. *Alcalá de Henares, en casa de Iuan de Villanueva, y Pedro de Robles*, 1566, 8.° 12 h. 320 fóls. Coplas de los siete pecados mortales, y otras composiciones, 86 fóls.
La foliación equivocada con frecuencia. 100 fr. Seilliére. 3 libras, 3 chelines, Voynich.

— Las obras... Nuevamente corregidas y declaradas por el Maestro Francisco Sanchez. *Salamanca, Lucas de Iunta*, 1582, 12.° 8 h. 148 fóls. 60 fr. Maisonneuve. 4 libras, Quaritch.
Brunet cita una edición de *Anvers*, 1582, 8.° que no hemos visto; y en el Catálogo del Marqués de la Romana figuran:

— Rimas varias. *Lisboa*, 1685, fól.

— Las obras... Corregidas y declaradas por el Maestro Francisco Sanchez. *Madrid, Repullés*, 1804, 8.° 8 h. 312 páginas, 10 a 12 pts.
Este mismo texto se reprodujo en *Madrid, Aguado*, 1840, fól.
Es el Tomo I, y unico de una *Colección de autores clásicos españoles*. Al fin se añade el Centon epistolario de Gomez de Cibdad Real.

— Dezir que fizo Juan de Mena sobre la justicia e pleytos e de la grant banidad deste mundo; sacado de un códice contemporáneo, por Fernand Martinez de Burgos. *Madrid, Aribau y C.ª*, 1876, 4.° 21 p. Solamente 50 ejemplares en papel de hilo que actualmente se cotizan de 15 a 20 pts.

— El Laberinto de Fortuna. (Publicado por R. Foulché-Delbosc.) *Macon*, 1904, gran 8.° Tirada de 120 ejemplares. 6 a 8 pts.
Véase Vega (Garcilaso de la).

MENA (Juan Antonio de) El laurel del honor. Alegres demostraciones, con que las comunidades de Tudela... celebraron el Decreto del Rey en que declara su insigne Iglesia colegical del Real Patronato, etc. *Burgos*, (Siglo XVIII), 4.° 10 pts.

MENA (Manuel Antonio de) Estado general del Imperio Rusiano, o Moscovita desde su origen hasta la toma de Azoff, en la presenta guerra. *Madrid*, 1736-38. 2 vols. 8.° 10 pts. Murillo.

MENA (Fr. Pedro de) Chronica del nascimiento, vida y milagros y canonización del Beato Patriarca San Francisco de Paula, Fundador de la Sagrada Orden de los Mínimos. *Madrid*,

Castro, 1596, fól. 6 h. 201 fóls. (En realidad 199), y 17 h.

Según Nicolás Antonio esta obra viene a ser una traducción de la que escribió en italiano Paulo Regio, aunque añadidas algunas cosas. Es de anotar que en la portada dice: *Imprenta del licenciado Castro*, y al fin: *En el Monasterio de Nuestra Señora de la Victoria.* 100 pts. Garcia Rico.

Nicolás Antonio registra de este autor:

— Manuale ordinis Minorum, quo continentur Regula. *Matriti, apud T. Iunti*, 1595, 8.°

— Clericorum primœ tonsuræ et promovendum ad sacros ordines. *Burgos*, 1602, 4.°

D. M. Martínez menciona este libro y añade que se tradujo al castellano.

MENA (Ramon), y RANGEL (Nicolás) Churubusco-Huitzilopoctio. *Mexico, Departamento Universitario y de Bellas Artes*, 1921, 4.° 71 p. 89 ilustraciones. (15 pts.)

MENA Velasquez (Juan de) La medida sin medida. Los gozos inefables de Maria Santissima, fiesta que promovió en este y otros Obispados el Licenciado Don Ignacio de Asenxo y Crespo. *Puebla. Miguel de Ortega y Bonilla*, (1712), 4.° 6 h. 28 p.

Beristain cita una edición de 1698, pero nadie la ha visto.

MENAGUERRA (Ponce de) Lo Cavaller (Al fin:) *Fon acabat de empremptar e effigiar lo psent tractat En la nobilissima ciutat de Valẽcia a. XVI. de setembre Any dela salutifera natiuitat de nostre senyor deu Jesu christ. Mil. cccIxxxxiij.* (1493), 4.° gót. 10 hojas de 30 líneas

El único ejemplar conocido, falto de la primera hoja, fué vendido por el librero Karl W. Hiersemann a la *Hispanic Society*, de Nueva York, por la cantidad de 12000 marcos en 1911.

En la Biblioteca Real de Madrid, existe otra edición de *Valencia*, 1532, 4.° gót. 10 hojas, con la cual el Sr. Sancho Rayon, publicó una reproducción foto-litográfica en Madrid, 1874, 4.° 10 hojas. Tirada de 46 ejemplares.1 á 8 en papel del siglo XVI,a 30 pts. 9 a 28 en papel especial inglés, a 30 pts. 29 a 36 en papel del siglo XVII a 25 pts.; y 37 a 46 imitando el papel antiguo a 25 pesetas.

Posteriormente se ha hecho otra reproducción fotolitográfica, 4.° gót. 8 hojas. También forma parte del *Recull de textes* en bella edición *Barcelona, L'Académica*. 1906, 4.° menor, gót. 13 fóls. 1 h. 200 ejemplares de los cuales 3 en pergamino, 25 en papel del Japón y 172 en papel de hilo.

MENANDRO. Véase OLWER (Luís Nicolau de).

MENARD (Mr.) Usos y costumbres de los griegos, trad. del francés por Manuel Joseph Daza *Madrid, F.° Xavier García,* 1760, 8.° XXXII-352 p. 6 pts.

MENARD (René) y SAUVEGEOT (Claude) Los pueblos en la antigüedad Grecia e Italia, traducción por Domingo Vaca. *Madrid, Jorro,* 1916, 4.° XI-416 p. grabs. (8 pts.)

— Los pueblos en la antigüedad. Egipto y Asia, trad. por Domingo Vaca. *Madrid, Jorro*, 1914, 4.° grabs. (8 pts.)

— La familia en la antigüedad. Constitución de la familia. I, El vestido, 396 p. 571 grabs. II, La vivienda, 211 p. 245 grabs. Nueva edición publicada por Ricardo Rouveyre, y trad. por Domingo Vaca, *Madrid, Jorro*, 1919, 4.° (12 pts.)

MENARDES (Nicolás) Es MONARDES.

MENASSADE (E. A.) A travers la Guipuscoa. *Paris et Bordeaux,* 1897, gran 8.° 244 p. 6 a 8 francos.

MENASSEH ben Israel. Esperança de Israel... Trata del admirable esparzimiento de las diez Tribus, y su infalible reducción con las demás a la patria: con muchos puntos, y Historias curiosas, etc. *En Amsterdam. En la Imprension de Semvel Ben Israel Soeiro. Año* 5410. (1650) 12.° 8 h 126 p.

De esta obra se conocen pocos ejemplares. Formó parte de la Biblioteca Laserna Santandér. Luego 260 marcos Hiersemann en 1909. 250 pts. Garcia Rico en 1920. Se reprodujo bajo la siguiente portada:

— Origen de los Americanos... Con un preámbulo, una noticia bibliográfica de las principales obras que sobre los orígenes, historia y conquistas de América y Asia se han impreso, y el retrato y la biografía del autor, por Santiago Perez Junquera. *Madrid, Libreria de Santiago Perez Junquera*, 1881, 8.° XXXVII p. 7 hojas, retrato, 126 p. 3 h. Tirada de 602 ejemplares de los cuales 2 en vitela a 125 pts. 200 en papel de hilo a 6 pts. y 400 en papel fuerte a 4 pts.

Actualmente estos precios se han duplicado, por lo bajo. Se conocen otras ediciones de *Esmirna, Jod. Ibn Gabbai*, 1659, 12.° *Amsterdam, Ishac Fundam*, 1723, 8.° Traducción latina por el mismo autor, 1650. En inglés por M. Wall, *London*, 1651, 1850. En holandés por Jau Bara, 1666; en hebreo, 1697, y en alemán 1691 y 1782.

— De la Resvrrección de los muertos. Libros III. *Amsterdam, Por industria y despesa del Author.* 5396 (1636) 12.° 12 h. 187 p. 1 h.

El propio autor publicó esta obra en latin el mismo año de 1636.

— Dinim de Sehita y Bedica. *Id.* 1636, 12.°

— Oración panegírica a la Reyna de Suecia. *Id.* 1642, 4.°

— De la Fragilidad humana, y inclinación del hombre al peccado. Parte primera. *Amsterdam. Por industria y despesa del Author*, 5402 (1642) 4.° 7 h. 84 p.

Vió este libro en la Biblioteca de J. Martinez de Genova el Dr. J. Villanueva.

— Humas de Parasjoth y Astharoth, trad. palabra por palabra de la verdad Hebraica en Español. *Impresso nuevamente en casa de Imanvel Benveniste, Amsterdam* 5403 (1643) 8.° 249 fóls. Assha Kolh de todo el año, 821 fólios. (En realidad 769).

— Machsor de las Oraciones del Anno. *Id. Samuel ben Israel Soeyro*, 5410 (1650) 8.°

— Conciliador o de la conveniencia de los lugares de la Sagrada Escriptura,que repugnantes entre si parecen. (Amsterdam) *Samuel C. Israel Soeyro*, 5410-5411. (1650-1651) 4 partes, 8.°

Esta obra fué traducida al latin por Dionisio Vossios, 1634 y 1687, y al inglés por E. H. Lindo, 1842.

— Humas, o cinco libros de la Ley Divina. Juntas las Aphtarot del año. Con una perfecta glosa en forma casi de Paraphrasis; llena de Tradiciones y Explicaciones de los Antiguo sabios. *Amsterdam*, 5415 (1655) 12.° 4 hojas, 451-5-127-5 págs.

Este raro libro formaba parte de la Biblioteca Ticknor.

— Piedra Gloriosa o De la Estatua de Nebuchadnesar, donde se expone lo mas esencial del Libro de Daniel. *Amsterdam*, 5415 (1655) 12.° XII-259-7 h. 4 láminas grabadas por Rembrandt. 75 fr. Didot.

— Las humildes suplicaciones. En nombre de la Nación de los Judios a... Oliver Cromwell. Trad. del original inglés. *En Londres*, 1655, 8.°

Este autor judío publicó multitud de obras en portugués, y traducciones al latin de sus propios escritos.

MENAU (Fr. Juan) Vida, nacimiento, virtudes y muerte del glorioso B. Padre San Cayetano *Valencia, por Francisco Cipres*, 1666, 4.° 16 h. (Gallardo)

MENCARINI (Juan) Catálogo descriptivo de los Sellos de Correo y Tarjetas postales de

las Islas Filipinas. *Manila, Imprenta de la Revista Mercantil*, 1896, 4.º 22 p. 2 láms. 100 pesetas Berenguer de Valencia.

MENCOS (Miguel o Gabriel de) Seudónimo de DICASTILLO (Miguel de).

MENCKENIUS. Véase MENKENIS.

MENCOS y Manso de Zuñiga (J.) El cerco de Zamora por el Rey D. Sancho II de Castilla. Poema premiado por la Real Academia Española. *Madrid, Real*, 1833, 4.º 36 p. 5 pts.

MENDAÑA (Alvaro de) The Discovery of the Salomon Islands in 1568, translated from the original Spanish Manuscript, edited with Introduction and Notes by Lord Amherst of Hackney and Basil Thomson. *London*, 1901, 2 volúmenes, 4.º Tirada de 100 ejemplares en gran papel.

MENDAÑO (Juan de) Silva de varios romances. *Granada, Hugo de Mena*, 1588, 2 partes 12.º

Esta rara obra formó parte de la Biblioteca del Marqués de Jerez. Igualmente la reimpresión de la Primera Parte, *Cadiz Francisco Juan de Velasco*, 1646, 12.º

MENDARO del Alcazar (E.) De mi barrio. *Alicante, T. Muñoz*, 1901, 8.º mayor, 147 p. grabados. (En nuestro poder).

MENDARO y de Socobio (Pedro de) El Niño de Osma—El Arte de ganar al juego Bacarat, Monte, Ruleta, etc. *Barcelona, Maucci*, 1921, 8.º 187 p. 10 pts.

MENDARTE Rocandio (Felix) Arte para la primera enseñanza de niños y niñas por el sistema mútuo. *Veracruz, Imprenta del autor*, 1828, 2 vols.

MENDES (Catulle) Sainte Thérèse. La Vierge d'Avile. Drame. *París, Charpentier*, 1906, 8.º 10 a 12 fr.

Se tiraron 15 ejemplares en papel de Japon. 30 fr. Meynial.

— La vida alegre. Versión castellana de Joaquin E. Romero. *Madrid*, 1890, 8.º

MENDEZ (Andrés) Discurso sobre la centinela del Reyno de Chile. *Lima*, 1641, 4.º

Libro rarisimo que ni Medina, ni nosotros hemos logrado ver.

MENDEZ (Cristoval) Ocium nocet. Libro del exercicio y de sus prouechos. (Al fin:) *Sevilla dõde fue impresso: por el maestro Grigorio de la torre. Acabose en principio de Março. Año de mil y quinientos y cinquenta y tres.* (1553) 4.º 6 h. 66 fóls,

Nicolás Antonio registra este libro como impreso en Jaen. Existe en la Biblioteca Nacional de Madrid.

MENDEZ (Diego) L'abbé Gaffre dans l'Amerique du Sud, Argentine, Chili, Bresil. *París, Bloud*, 8.º 5 fr.

MENDEZ (Duarte) Qvestion medica, si en la cvra de las enfermedades... es conveniente purgar los enfermos antes que se sangren. *Madrid, D. Garcia Morras*, 1648, 4.º 34 hojas. (Gallardo).

MENDEZ (Fr. Estevan) XII. Libros de la dignidad altissima de la Virgen Madre de Jesu Christo. Tomo primero que trata de la estimación qve desta... han tenido Dios en su eternidad divina, etc. (Barcelona) *Vendese en casa de Gabriel Lloberas, en la libreria*, 1606, fól. 14 h. 444 fóls.

Este Tomo primero formó parte de la Biblioteca del Marquès de Astorga, y nosotros también lo hemos poseido. Sospechamos no se publicó el segundo.

MENDEZ (Francisco) Correspondencia del católico rey D. Carlos II a las tristes voces que dan desde el purgatorio las almas de sus soldados. *Mexico, Carrascoso*, 1695, 4.º (Beristain).

—Fvnebres ecos con que responde a las vozes del llanto de sus Soldados difuntos la piedad de .. Carlos II. *Mexico*, 1695, 4.º 16 h. (Medina).

MENDEZ (Francisco) Noticias de la vida y escritos de Rmo. P. Mtro Fr. Henrique Florez.. Con una relación individual de los Viages que hizo a las Provincias y Ciudades mas principales de España. *Madrid, Pedro Marin MDC CLXXX.* (1780) 4.º retrato, 4 h. 373 p. 1 mapa.

Obra digna de consulta por las noticias históricas y arqueológicas de España. La Real Academia de la Historia, publicó una segunda edición en *Madrid, Rodriguez*, 1860, 4.º XX-444 p. retrato y grabados. (5 pts.)

— Typographia española o historia de la introduccion, propagación y progresos del arte de la Imprenta en España. A la que antecede una Noticia general sobre la Imprenta de la Europa y de la China: adornado todo con Notas instructivas y curiosas. Tomo I. *Madrid, Viuda de D. Joachin Ibarra, MDCCLXXXXVI.* (1796) 4.º XVIII-427 p.

La continuación o sea el siglo XVI, quedó manuscrita. Esta primera tirada solo conserva interés para los coleccionistas de Bibliografia española. Es mas aprovechable para los estudiosos la segunda edición corregida y adicionada por Don Dionisio Hidalgo. *Madrid, Imprenta de las Escuelas Pias*, 1861, 4.º XIV-436 páginas, 1 h. 2 láms. y 1 estado. 15 a 20 pts.

MENDEZ (Gregorio) Arte para conseruar el dinero enla bolsa conel qual en gran manera se remedia lo mucho q. se gaste conel Original; el qual por otro nombre es llamado Regimiento de salud. (Al fin:) *Salamanca: por Pedro de castro. Año M D. xlj.* (1541) 4.º gót 19 fóls. 105 fr. Heredia. Actualmente en el Museo Británico.

MENDEZ (Isaac) Danielillo o Respuestas a los Cristianos, escrito en Amsterdam en 1738, arreglado y publicado por M. Coplan. *Bruselas, B. G. van Gelder*, 1868, 8.º XII-145 p. (Kayserling).

MENDEZ (Fr. Juan Bautista) Regla de Nuestro Gran Padre San Agustin y Constituciones de los Religiosos. *Mexico*, 1691, 4.º

Primera edición. La segunda es sin fecha *Mexico, Maria de Rivera*, 8.º 5 h. 121 p. La tercera de *Mexico*, 1730 4.º 5 h. 53 p. 2 pesos América.

MENDEZ (José Marinao) Memoria del estado político y eclesiástico de la Capitania general de Guatemala. *Madrid, Villalpando*, 1821, 4.º

De este raro opúsculo publicó una reproducción D. M. G. Hernandez. *Madrid*, 1889, 4.° 32 p. 100 ejemplares en papel de hilo.

MENDEZ Alanis (Ramon) La jurisdicción de guerra. Tratado completo de las Leyes de constante y necesaria aplicación en los Tribunales Militares, etc. *Habana*, 1893, 4.° 10 pesetas.

— Legislación militar. I, La judicial.—II, Lo gubernativo y lo administrativo. *Habana*, 1896-97. 2 vols. 8.° mayor. 10 pts.

— La policía. Estudio científico-jurídico de la función, órgano y elementos de acción de la policía de derecho o de seguridad. *Madrid*, 1913, 4.°

— ¿Positivista o clásico?. Advertencias al estudio del Derecho penal. Discurso. *Habana*, 1898. 4.° mayor. 4 pesetas.

MENDEZ Alvaro (Francisco) Breves apuntes para la historia del periodismo médico y farmacéutico de España. *Madrid*, 1883, 4.° 10 pesetas.

MENDEZ Bejarano (Mario) Analisis literario. *Madrid*, 1902, 4.° XIII-389 p. 6 pts.

— Historia literaria. *Madrid, Alonso*, 1902-03. 2 vols. 8.° 280-390 p. (11 pts.)
La 3.ª edición es de *Id. Ratés*. 1907, 8.° 823 p. (10 pesetas.

— La ciencia del verso. Teoria general de la versificación con aplicación a la métrica española. *Id. Fortanet*, 1907, 8.° 454 p. (6 pts.)

— Historia política de los afrancesados. *Id. Perlado Paez*, 1912, 8.° 431 p. (4 fr.)

— Papeletas bio-bibliográficas de escritores hispalenses que han tratado de las posesiones y misiones españolas de Ultramar. *Id.* 1913, 8.° 51 p.

— Biobibliografia hispalica de Ultramar o papeletas bibliográficas de escritores nacidos en la provincia de Sevilla que han tratado de las tierras y misiones de Ultramar. *Id.* 1916, gran 8.° 218 p. (6 pts.)

— El rey Sisebuto, astronomo. *Id.* 1919, 4.° 19 p.

— La literatura española en el siglo XIX (general, regional y americana). Aumentada con un apéndice sobre la literatura hispano-americana por D. Pedro Saenz y Rodriguez. *Madrid*, 1921. 4.° 319 p. (10 pts.)

— Vida y obras de D. José Maria Blanco y Crespo (Blanco White.) *Id. Revista de Archivos*, 1921, 4.° retrato. 607 p. (15 pts.)

— Alfonso X, polígrafo. Discurso. *Id. Sociedad Geográfica*, 1922, 4.° 15 p.

— Histoire de la juiverie de Seville. *Id.* 1922. 8.° 2 planos. 6 pts.

— Diccionario de Escritores, Maestros y Oradores naturales de Sevilla y su actual provincia. Tomo I. A-LL. *Sevilla, Gironés*, 1922, 4.° XI-471 p. 12 pts.

MENDEZ Belisario (Yshac) Sermon Penitencial. Predicado en Bordeus. *Amsterdam*, 5226 (1766), 4.° II-28 p.

MENDEZ de Carmona (Luis) Avisos importantes para el diestro con la Esgrima. Publicados ahora por primera vez por Pedro Vindel. *Madrid*. 1899, 8.° XIV-61 p. Tirada de 50 ejemplares en papel de hilo. 6 a 8 pts.

— Compendio en defensa de la doctrina y destreza del Comendador Gerónimo de Carranza en el cual hallará el diestro documentos y avisos importantes para la inteligencia y ejercicio de las armas. *Impreso en Lisboa por Antonio Alvarez*, 1632, 4.°

— Compendio en defensa de Carranza. (Siglo XVII) 4.° portada, 41 fóls. 1 h. (Leguina).

MENDEZ Casal (Antonio) Jenaro Perez Villamil. *Madrid, La Pintura Romántica en España* (Tip. Artística) 1923, 8.° 61 p. 2 h. 35 láminas. (10 pts.)

MENDEZ de Castro (Emmanuel) De annonis Lib. XI. Cod. Singularis & noua Repetitio scholis, & foro versantibus non inutilis, etc. *Matriti, Pedro Madrigal*, 1592, 4.° 4 h. 118 p. Ad celebrem Ivstiniani constitutionem in Lege cum oportet C. de bonis quae liberis, etc. 100 fólios, 16 h.

El segundo tratado ya se había publicado en *Salamanca*, 1587. (Perez Pastor).

MENDEZ Galte (Ramón) Joyas cristianas. Principales misterios de nuestra santa religión. Vidas santas. *Madrid*, 1908, 8.°

La Segunda serie: Vidas Santas. *Madrid*, 1908, 2 vols. 8.° láminas y grabados. 6 pts.

— La obra de la redención. Leyendas cristianas de la Pasión, Muerte y Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo. *Id.* 1908, 8.° grabs.

MENDEZ y Mendoza (J. de D.) Historia de la Universidad Central de Venezuela. *Caracas, Tip Americana*, 4.° IX-414 p.

MENDEZ Olaeta (Fr. Luis) Elogium Dom. Doctoris Josephi Adamae et Arriaga, doctoris mexicani et Ecclesiae Metropolitanae Canonici, ad Manilensis Insulas pro merito coecti. *Mexici*, 1700, 4.° (Beristain).

MENDEZ a Parga & Andrade (Benedicto) Dilvcida et elegans, ad bvllam Alexandri III, P. M. de ivbileo D. Iacobi vnici Hispaniarum patroni interpraetatio (Siglo XVII) 4.° 246 p. 9 hojas.

MENDEZ Pinto (Fernan) Historia oriental de las peregrinaciones de Fernan Mendez Pinto portugves, adonde se escriven muchas y muy extrañas cosas que vió y oyó en los Reynos de la China, Tartaria. Sornao, que vulgarmente se llama Siam, Calamiñam... Traduzido de portugves en castellano por el Licenciado Francisco de Herrera Maldonado, Canónigo de la Santa Yglesia Real de Arbas. *En Madrid. Por Tomas Iunti*, 1620. Fól. 18 h. 481 páginas.

Primera edición de la versión castellana de esta célebre obra. 5 libras 5 chelines, Ellis. 75 a 100 pts. España.
La edición príncipe en portugués es de *Lisboa, Crasbeeck*, 1614, fól. 2 h. 308 fóls. 5 h.
La segunda edición castellana es de *Madrid, Diego Flamenco*, 1627 (Al fin:) *Viuda de Luis Sanchez, M.DC. XXVIII.* (1628) fól. 5 h. Apología, 8 fóls. Catálogo de autores, 1 h. Tabla, 4 h. y 481 fóls. 60 a 75 pts.
La tercera es de *Valencia, Herederos de Chrysostomo Garriz*, 1645, fól. 12 h. 482 p. 5 h. 90 fr. Salvá. 100 pesetas Sanchez.
Aún se reimprimió en *Madrid, Melchor Sanchez*, 1664, fólio, 12 h. 452 p. 4 h. 85 fr. Salvá.

MENDEZ Silva (Rodrigo) Catálogo Real genealógico de España. *Madrid, Imprenta del Reino*, 1637, 8.° front. grab. 8 h. 135 fóls. 1 hoja. 200 pts. Vindel.

— Catálogo Real... Añadidas muchas Familias, Dignidades, Consejos y otras cosas dignas de memoria por el mismo Autor en esta segunda impression. *Madrid Diego Diaz de la Carrera*, 1639. 8.° 12 h. 226 fóls. 6 h.
En los preliminares poesias de Calderón, Velez de

Guevara, Solis, Rojas, Bocangel, Coello, Matos Fregoso y otros. Al fól. 75 otra portada.
La tercera edición reza:

— Catálogo Real y Genealógico de España, Ascendencias y Descendencias de nuestros Católicos Príncipes y Monarcas supremos. Reformado y añadido en esta última impressión con singulares noticias, curiosos orígenes de familias, Concejos, Ordenes, Dignidades Eclesiásticas y Seglares, etc. *En Madrid, en la Imprenta de Doña Mariana de Valle, año MDCLVI.* (1656), 4.° 4 h. 165 fóls. 25 a 35 pts.

— Diálogo compendioso de la antigüedad y cosas memorables de la noble y coronada villa de Madrid, y recebimiento que en ella hizo S. M. Católica, con la Grandeza de su Corte, a la princesa de Cuiriñán, etc. *Madrid, Viuda de A. Martín*, 1637, 4.° 12 h. 50 pts. García Rico. 150 pts. Victoria Vindel.

— Relación verdadera de todo lo sucedido el dia del Bautismo del serenissimo Infante. *Id. María de Quiñones*, (Siglo XVII) 4.° 4 h.

— Felicissima eleccion en Rey de Romanos del Serenissimo Rey de Bohemia y Hungría Fernando Tercero. (Al fin:) *Madrid, María de Quiñones*, 1637, 4.° 4 h. 2 escudos Lisboa en 1914.

— Vida y hechos heroicos del gran Condestable de Portugal D. Nuño Aluarez Pereyra, Conde de Barcelos, Mayordomo Mayor del Rey Don Iuan el primero. Con los Arboles y descendencia de los Emperadores, Reyes... que dél se deriuan. *Madrid, Iuan Sanchez*, 1640, 8.° 18 h. inclusos front. grab. y 1 retrato y 128 fóls. 100 francos Bachelin. 1 libra 15 chelines Huth. 40 pts. Molina.

— Hechos del famoso Nuño Alfonso. *Id. García y Morras* 1643, 4.° 8 h. 60 fóls.

— Memorial de las Casas del Villar, Dompardo y Cañete. (Madrid, 1646) 4.° 30 fóls.
Se trata de varios virreyes y conquistadores del Perú. 150 pts. Vindel en 1919. Recientemente 200 pts. Victoria Vindel.

— Compendio de las mas señaladas hazañas que obró el Capitan Alonso de Cespedes. *Madrid, Diego Diaz*, 1647, 8.° 12 h. 188 fóls. retrato. 40 a 50 pts.

— Población general de España, svs trofeos, blasones, y conquistas heroycas, descripciones agradables, grandezas notables, excelencias gloriosas y svcessos memorables, etc. *Madrid, Diego Diaz de la Carrera, M. DC. XLV.* (1645). Fól. 8 h. 301 fóls. 1 h. 35 a 45 pesetas.
Primera edición. La segunda añadida y enmendada por el autor, *Madrid, Roque Rico de Miranda*, 1675, fólio, 8 h. 286 fóls. 48 marcos, Hiersemann.

— Ascendencia ilustre, gloriosos hechos, y posteridad noble del famoso Nuño Alfonso. *Id. García Morras*, 1648, 4.° 8 h. 60 fóls. 60 pts. Melchor Garcia.

— Memorial de la Ilustre y antigua familia Palaviciana. (Madrid, 1649). fól. 27 hojas, 100 pts. Vindel.

— Epítome de la vida de Don Fernando de Córdova Bocanegra. *Madrid*, 1649, 8.° front. 8 h. 74 fóls. 25 pts.

— Discurso genealógico de la antigua familia de Machado. *Id.* 1649. 8.° 56 p. 7 escudos.

— Claro origen y descendencia ilvstre de la antigua Casa de Valdés, sus Varones famosos, y seruicios señalados, que han hecho a la Monarquia de España. *Id. J. Martín del Barrio*, 1650, 4.° 4 h. 46 fóls. 120 pts. Vindel.

— Breve noticia del origen, y armas de la muy noble familia de Bernardo de Quirós. *Id. Id.* 1651, 4.° 8 h. 30 pts. Melchor Garcia.

— Origen del apellido de los Lopez, variación de sus armas, y diferentes ramas que de su primitivo solar han salido. *Id.* 1651, 4.° 12 h. 3 escudos. 100 pts. Vindel.

— Genealogia de la antigua familia de Resende. *Id. Viuda de Alvarez de Mariz*, 1651, 4.° 28 p. 30 pts. Melchor Garcia.

— Breve noticia del origen, armas y varones ilustres de las familias Valladolid, Florin, Orduña, Benavente, Real, Rodriguez de Salamanca, Cortés, Melendez, Maravez, Portocarrero, Arias, Tobar, Segura, etc. *Id.* 1652, fól. 16 h. con 16 escudos, 60 pts. García Rico.

— Arbol genealógico y Blasones de la Ilustre Casa de Saavedra. *Id.* 1653, fól. 28 h. escudos, 60 pts. Garcia Rico. 175 pts. Vindel.

— Memorial de la calidad y servicios de D. Fernando de Soto y Berrio. *Id.* 1653, fól. 13 fóls. 30 pts. García Rico. 150 pts. Victoria Vindel.

— Memorial genealógico y servicios de los progenitores de D. Filiberto de Sotomayor, Manuel Benavides y Guevara. *Id.* 1653, fól. 16 fóls. escudos, 25 pts. García Rico. 180 pts. Victoria Vindel.

— Breve discurso de la antiguedad y preeminencias del Gran Chanciller en... Europa. *Id.* 1653, fól. 10 h. 70 pts. Vindel.

— Origen, Armas y varones ilustres del antiguo y calificado linage de Barrientos. *Id. Martín de Barrio*, 1653, 4.° 4 h. 40 fóls. 30 pesos, Mexico.

— Breve, cvriosa y aivstada noticia, de los ayos, y maestros, que hasta oy han tenido los príncipes, infantes, y otras personas Reales de Castilla. *Id. Viuda de Juan Martín de Barrio*, 1654, 8.° 4 h. 180 fóls. 15 fr. Salvá. 150 pts. Melchor Garcia. 300 pts. Vindel.

— Memorial de la antigua y noble familia de los Gonzalez de Sepulveda. *Id.* 1655, fól. front. y 9 fóls. 90 pts. Vindel.

— Admirable vida de... Maria, hija de Carlos V. *Id.* 1655, 4.° 200 pts. Vindel.

— Memorial genealógico de don Juan de Solis Manuel, natural de Badajoz. *Id.* 1655, fól. 2 h. 25 pts. Garcia Rico.

— Breve noticia de las nobles familias de Olarte, Olabarria, Deza, Galeano, Iuan Royo, Angvlo, Campo, Mvrcia, Valiente y Cadera. *Id. Herederos de Juan Martín de Barrio*, 1656, fól. 10 fóls. 80 pts. Melchor Garcia.

— Arbol genealógico de la Antigua y nobilissima familia de Gallego. (1657). Fól. 7 h. 25 pts.

— Oración fúnebre a... Fernando III. *Id. Francisco Nieto y Salcedo*, 1657, 4.° 11 h.

— Parangon de los Cromueles de Ingleterra. *Id. Id.* 1657, 8.° 8 h. 56 fól. 1 libra, 2 chelines. Huth.
Hay ejemplares del mismo año que dicen *Segunda impresion*, 16 pts. Vindel.

— Gloriosa celebridad de España, en el feliz nacimiento... del Príncipe Felipe Próspero. *Id. Id.* 1658, 4.° 4 h. 32 fóls.. Bella impresión. 100 pts. García Rico.

— Breve noticia del origen, armas y descendencia de la antigua, y noble familia, Gverra de la Vega. *Id.* 1658, fólio, 8 h. 75 pts. Melchor Garcia.

— Memorial genealógico de D. Manvel de Portvgal y Don Fernando Alexandre de Portvgal, Conde de Sindin, etc. *Id.* 24 Junio 1656, fól. 5 fóls.

— Nacimiento y bavtismo del... Infante de España D. Fernando Tomás de Austria. *Id. Id.* 1659, 4.° 16 hojas. 75 pts. Victoria Vindel.

— Arbol Genealógico de la Nobilissima Familia de los Ruizes de Vergara. *Madrid*, 1657, 4.° 17 hojas. 25 pts.

— Memorial de la Casa, y servicios de D. Fernando Carrillo Mvñiz de Godoy, señor de Villaster... y gentilhombre de la Cámara del señor Don Ivan de Austria. (Siglo XVII). Fól. 11 h. 75 pts. Madrid.

— Descripción Geográfica Histórica de todo el Reyno de Portugal. *Sevilla, Herederos de T. Lopez de Haro*, 1704, 8.° 8 h. 172 p. 2 h. 15 a 20 pts.

MENDEZ de Torres (Luis) Véase HERRERA (Gabriel Alonso de).

MENDEZ de Vasconcelos (Juan) Liga deshecha, por expvlsion de los Moriscos de los Reynos de España. *Madrid, Alonso Martín*, 1612, 8.° 12 h. 267 fóls.
Poema en octavas dividido en diecisiete cantos. 60 fr. Heredia.

MENDEZ del Yermo (Joseph) Economia de la vida humana. *Barcelona*, 1765, 8.° 5 pts.

MENDIA (Agustin) Véase VAN HALEN.

MENDIA y Elejalde (Santiago de) Historia del Condado de Ayala (Alava). *Vitoria, Imprenta*

Viuda e hijos de Iturbe, 1892. 4.° III-152 p. 6 hojas, 6 a 8 pts.

MENDIBIL (Pablo de) Resumen histórico de la Revolución de los Estados Unidos Mexicanos sacado del «Cuadro Histórico» que escribió Carlos M.ª Bustamante. *Londres*, 1828, gran 8.° 25-423 p. 6 pesos, Porrua.

Existe reimpresión de *París*, 1888, 8.° 4 pesos. América.

— Descripción abreviada del Mundo... Inglaterra, Escocia e Irlanda. Pintura de trajes, diversiones, etc. Sacada del inglés, *Londres*, 1828, 2 vols. 16.° 83 láminas en colores. 4 dolares América.
En colaboración con D. Manuel Silvela:

— Biblioteca selecta de literatura española o modelos de elocuencia y poesía. Tomados de los escritores más célebres desde el siglo XIV hasta nuestros dias. *Burdeos, Lawalle joven y Sobrino*, 1819, 4 vols. gran 8.°
Selección bien hecha y estimada. El tomo primero contiene un extenso estudio de la literatura española en general, y el tercero otro sobre la poesía castellana y sus principales cultivadores. 40 pts. Hidalgo. 50 pts. Murillo.

MENDIBURU (Manuel de) Diccionario histórico-biográfico del Perú. Parte primera que corresponde a la época de la dominación española. *Lima*, 1874 90, 8 vols. 4.° retrato. 250 pesetas, García Rico.

—Apuntes históricos del Perú y noticias cronológicas del Cuzco. *Lima, Imprenta del Estado*, 1902, 4.° 260 p. 12 pts. Melchor García.

MENDIBURU (Sebastian) Jesusen compañiaco A. Sebastian Mendiburuc Euscaraz, etc. *Donostian, Riesgo*, 1747, 8.° 10 h. 387 p.

Esta obra se reimprimió en *Pamplona*, 1747, y aumentada con dos Novenas, *Iruñean, Esquerro*, 1751, 8.° 393 páginas.

— Jesusen biotz maitearen debozioa Jesusen Compañiaco Aita Sebastian Mendiburuc, egiñ, eta Arte Larramendi. *Tolosa, Lopez*, 1882, 12.° 504 p. Apéndice por el Padre Arana. 68 p.
Existe otra edición en vascuence guipuzcoano *Tolosa, Muguerza*, 1883, 8.° 425 p.

— Jesusen amore-nequeei dagozten, cembait otvitz-gai, Jesusen Compañiaco A. Sebastian Mendiburuc eguiñac. Bear Cezala. *Iruñean, Castilla*, 1760, 11 vols. 8.° y también bajo el mismo pié de imprenta y año en 3 vols. 4.° También *Tolosa, Eusebio Lopez*, 1905, 3 vols. gran 8.°

— Euscaldun onoren viciera mezaren entzun-vide labur erreza, errosariaco amarrecoen asiera. *Iruñean, Rada*, 1762, 8.° 236 p.
Se reimprimió en *Id. Id.* 1765, 8.° 246 p.

MENDIETA (Fr. Francisco de) Sermón panegírico al Príncipe de los Apóstoles San Pedro, en... San Pedro de Galligans de Gerona. *Barcelona, J. Jolis*, 1690, 4.°

MENDIETA (Francisco) Quarta parte de los Anales de Vizcaya. Manuscrito inédito que.. hoy se conserva en la Biblioteca Nacional y lo publica D. Juan Carlos de Guerra. *San Sebastian, Hijos de Baroja*, 1915, 4.° 102 p. (5 pesetas).

MENDIETA (Fr. Gerónimo de) Historia eclesiastica Indiana; obra escrita a fines del siglo XVI. La publica por primera vez Joaquin Garcia Icazbalceta. *Mexico*, 1870, 4.° XLV-790 páginas.

Es la historia de la Provincia de Nueva España de la Orden Franciscana. Mendieta terminó de escribirla en 1596, y acto seguido hizo remesa del manuscrito a España para darlo a las cajas. Ignoramos las causas que impedieron su publicación. 80 fr. Leclerc. 45 marcos, Hiersemann. 15 pesos, Porrua. 60 pts. Sanchez. 100 pts. Melchor Garcia.
La tirada fué de 420 ejemplares, de los cuales 26 en gran papel, tan marginosos que forman 2 vols. in-4.° mayor. 7 libras, Ramirez. 380 marcos Hiersemann en 1910.

MENDIETA (Pedro de) Véase MAÑA (Esteban).

MENDIETA Rebollo (Gabriel) Sumptuoso Festivo Real Aparato en que explica su lealtad la... Ciudad de Mexico, En la Aclamación del... Príncipe Don Philipo Qvinto, rey de las Españas. *Mexico, J. J. Guillena Carrascoso*, 1701, 4.° 69 p.

Asi Medina. Vindel ofreció por 80 pts. un ejemplar de *Mexico, a expensas de A. Bizarron*, 1701, 4.° 43 p.

MENDIOLAGOITIA. Madrid - Aranjuez. Album. *Madrid*, 1850, fól. mayor.

Solo se publicaron algunas entregas. La muerte del autor impedió la conclusión de la obra.

MENDIVE (José) Elementos de psicología. *Valladolid*, 1883, 4.° 394 p. (3'50 pts.)

— Elementos de lógica. *Valladolid*, 1883, 4.° 425 p. (4 pesetas).

— Elementos de ética general. *Id.* 1884, 4.° 181 p. (2'50 pesetas).

— La Religión Católica vindicada de las imposturas racionalistas. *Madrid*, 1883, 4.° XII-1051 p. (8 pts.)
Hay 2.ª edición *Id. Tip. de Huérfanos*, 1887, 4.° XVI-966 p. 8 pts.

— Elementos de Derecho natural. *Valladolid*, 1884, 4.° 368 p. (3'50 pts.) y *Id.* 1887, 4.° (5 pts.)

— Elementos de cosmología, psicología, ética general y derecho natural. *Valladolid*, 1886-1901, 4 vols. gran 8.° (24'50 pts.)

— Institutiones philosophicae scholasticae ad mentem divi Thomae ac Suarezii. *Vallisoleti*, 1888, 4.° 427 p. 2 hojas (5 pts.)

— Institutiones theologiae dogmatico-scholasticae. *Vallisoleti*, 1895, 6 vols. 4.° (36 pts. y encuadernados 44).

MENDIZABAL (Antonio) Tratado histórico-canónico de los párrocos; su origen, autoridad, etc. *Madrid*, 1821, 2 vols. 4.°
Esta obra se publicó a 36 reales.

MENDIZABAL (Gregorio) Alegación por Cristoval Lopez de Osuna, mercader. *Mexico*, 1656. fól.

—Exequias de Felipe IV, en latín. *Puebla*, 1666, 4.° (Beristain).

MENDIZABAL (Luis) Elementos de Derecho natural 3.ª edición. *Zaragoza*, 1903 1905, 3 volúmenes, 4.° (20 pts.)

— Derecho natural. *Zaragoza*, 1908, 4.° (12 pts.)

— Principios del Derecho natural. *Barcelona, Gili*, 1903, 8.° 222 p. (2'50 pts.)

— Teoria general del Derecho. *Zaragoza*, 1915, 4.° (4 pesetas.)

— Principios morales básicos. *Id.* 1915, 4.° (4 pts.)

MENDIZABAL (Miquel C. de) Las Artes Aborígenes Mexicanas. *Mexico, Imprenta del Museo Nacional de Arqueologia*, 1922.

— La ética indígena. *Mexico, Imprenta del Museo Nacional de Arqueologia*, 1923, 16.° 32 p.

— Ensayos sobre las civilizaciones Aborigenes Americanas. Las Religiones. Vol. I. (Unico publicado.) *Id. Id.* 1924, 8.° 347 p. 3 pesos.

MENDO (Andrés) Príncipe perfecto y ministros ajustados. Documentos políticos y morales en emblemas. *Leon de Francia*, 1642, 4.° grabados.

Primera edición. 25 pts. Garcia Rico.
Se reimprimió en *Madrid*, 1656, 4.° 80 grabados en cobre.
Luego en *Salamanca, Diego de Cosio*, 1657, 4.° 25 pesetas, Garcia Rico.
La cuarta edición reza: «Añadida de las Estampas en esta segunda Impresión». *En Leon de Francia. A costa de H. Boissat, y G. Remeus, C. Boorgeat y M. Lietard*, 1662, 4.° 22 h. 184-56-56-112 p. 80 grabs. en cobre.
Lo de *segunda Impresión*, ya se supone que se refiere a la oficina de Lyon. 30 pts. Garcia Rico.
Corren ejemplares que en la portad· solo dicen: *A costa de Horacio Boissat*, 1662, 4.° 8 h. 184-55-56-111 p. 14 h. 80 grabs.
Existe una versión italiana por Carlo Luigi Borbone, *Roma, V. Poggioli*, 1816, 4.° front. y 80 emblemas, grabadas.
Se reimprimió en *Lucca, Baroni*, 1821. 2 vols. 8.° 2 retratos. 80 grabs. 40 a 50 liras.

— De Ordinibus Militaribus, disquisitiones canonicae theolojicae morales et historicae. *Salmanticae, Sebastian Perez*, 1687, fól. 25 pts.

— De las Ordenes militares, de sus principios, gobierno, privilegios, obligaciones... sacada la sustancia sin traducción del tomo latino que escribió el R. P. A. Mendo dispuesto y añadido por el mismo. *Madrid, Juan García*, 1682, fól. 8 h. 379 p. 30 a 35 pts.

— Bvllae Sanctae Crvciatae Elvcidatio vbi Bvlla commvnis vivorvm, etc. *Matriti, Ex Typ. Mariae de Qviñones, anno M. DC. LI. Sumptibus Emmanuelis Lopezij*, (1651), fólio, 27 h. 550 p. 25 pts.

— Statera Opinionvm Benignarvm in Controversiis Moralibus, circa Sacramento ac Praecepta Decalogi. etc. *Lugduni, Sumpt. H. Boissat, et G. Remeus, M.DC.LX VI.* (1666) fól. 20 h. 508 p.

— Crisis de la Compañía de Jesus, de su piedad, doctrina Y multiplicado fruto que ha cogido en el universo mundo. Trad. del latin por un discipulo afecto de esta Sagrada Religión. (Mexico) *Colegio de San Ildefonso*, 1765, 8.° 8 h. 284 p. 2 h.

MENDOZA (Agustin A. de) Carta de un Caballero de esta Corte para un amigo suyo que le dejo y se entro en la Religion. *Madrid, Francisco Martinez*, 1632, 4.° (Biblioteca Provincial de León).

MENDOZA (Fr. Alfonso de) Qvaestiones qvodlibeticae, et relectio Theologicae de Christi regno ac dominio. *Salmanticae, M. Serrano de Vargas*, 1588, 4.° 7 h. 698 p. 20 h. 18 marcos, Rosenthal. Existe en el Museo Británico.

MENDOZA (Alvaro de) Véase CONSTITUCIONES synodales de Palencia.

MENDOZA (Andrés de) Al Dvque de Medinasidonia mi señor, etc. *Madrid, Juan Gonçalez*, (1624) fól. 4 h. 8 escudos, Lisboa.

— Relación de las fiestas, torneos y saraos de Barcelona al nacimiento de la Infanta nuestra Señora. *Barcelona, Sebastian Cormellas*, 1625, fól. 6 h. 150 pts. Francisco Vindel.

— Segvnda Relación de las Ivstas, Torneos, y Saraos de Barcelona. *Barcelona, Esteuan Liberos*, 1626, fól. 2 h. (Gallardo).

— Cuarta relación y diario de Andrés de Mendoza de la entrada del Señor Cardenal Legado en Barcelona y disposición a la de S. M. *Id. Id.* 1626, fól. 6 p. (Biblioteca de Cataluña).

— Relación verdadera de la Embaxada que dió en Roma por parte de la Magestad Católica del Rey N. S. D. Felipe IIII. D. Fernando Alvarez de Toledo, etc. *Barcelona, E. Liberos*, 1627, 4.° 4 p.

— Memorial de la prodigiosa vida y muerte de P. M. Fr. Simon de Roxas, confesor de la Reina nuestra señora. *Madrid, Bernardino de Guzman*, (Siglo XVII) fól. 4 h. 15 pesetas.

MENDOZA (Antonio de) Ordenãças y copilacion de leyes: hechas por el muy Ilustre señor don Antonio d'medoça Visorey y Gouernador desta nueua España... Año d'M. d. xlv iij (Al fin:) *A gloria y honrra de nuestro señor Jesu xpo aqui se acaban las Ordenãzas e copilacion de leyes nueuamẽte ordenadas y copiladas por... dõ Antonio d'Mẽdoça... y por los Señores Oydores: pã la buena gouernaciõ y estilo d'los oficiales d'lla Y fuerõ por su mãdo impressas ẽ la muy leal y grã ciudad d'Mexico ẽ casa d'Juã pablos: acabarõse d'impmir a xxij. dias d'l mes d'março d'M. d. xlviij. años.* (1548) Fól. gót. 47 hojas

El único ejemplar conocido 55 libras, Ramirez.

— Discursos. Publícalos con una introducción y notas al Marqués de Alcedo. *Madrid*, 1911, 4.° 10 pts.

MENDOZA (Antonio Hurtado de) Véase HURTADO.

MENDOZA (Bernardino de) Commentaires memorables de don Bernardin de Mendoce chevalier ambassadeur en France par le Roy Catholique, des guerres de Flandres et Pays-Bas, depuis l'an 1567, iusques a l'an mil cinq cens soixante et dix-sept. *A Paris, chez Guillaume Chaudiere*, 1591, 8.° 28 h. 372 fóls. 20 h.

La traducción es obra dePierre Crespet, y se reimprimió en *Paris, Bygon*, 1611, 8.° 12 h. 342 p. 1 mapa. 50 a 60 francos.

— Comentarios de Don Bernardino deMendoça, de lo sucedido en las Guerras de los Payses baxos, desde el Año de 1567 hasta el de 1577. *Madrid, Pedro Madrigal*, 1592, 4.° 8 h. 336 fóls. 12 h.
La circunstancia de haberse publicado esta obra traducida al francés antes que el original castellano, hizo sospechar a Salvá y a Perez Pastor, la existencia de una edición anterior. Sin embargo, la mayoría de bibliógrafos modernos opina que la descrita es la única publicada. 42 fr. Salvá. 80 pts. Vindel en 1920.
Este texto castellano se incluyó en el tomo II de *Historiadores de sucesos particulares*, publicado en la Colección Rivadeneyra.
Existe otra traducción francesa por Loumier, con noticia preliminar y notas por el Coronel Guillaume, *Bruxelles, Societé d'histoire de Belgique*, 1860, 2 vols. 8.° mayor.
Se publicó a 20 fr. y conserva el mismo aprecio.

—Theorica y practica de gverra. *Madrid, Viuda de Pedro Madrigal*, 1595, 4.° 8 h. 252 p.

Primera edición. La de *Madrid*, 1577, que citan varios bibliógrafos no existe. 50 pts Molina. 100 pts. Vindel
La segunda edición es de *Anvers, Emprenta Plantiniana M. D. XCVI.* (1596) gran 8.° 175 p. 2 h. 40 a 60 pesetas.

— Teorica, et practica di gverra terrestre, et marittima. Tradotta da Salustio Gratii Senese. *Venetia, M. D. XCVI. Apresso Gio. Battista Ciotti.* (1598) 4.° 4 h. 92 fólios, 2 h.
Esta misma traducción se reimprimió en *Venetia, Ciotti*, 1602, 4.° 20 a 25 liras.

— Theorique and Practise of Warre,to Don Philip Prince of Castil... translated out of the Castilian tonge into Englishe by Sr. Edwarde Hoby. *London*, 1597, 4.° signs. A-Y de 4 hojas. 10 libras, Huth.

— The Copie of a Letter sent out of England to Don Bernardin Mendoza Ambassadoure in France for the King of Spaine, declaring the state of England, contrary to the opinión of Don Bernardin, and of all his partizans Spaniardes and others, etc. *Imprinted at London by I. Vautrollier for Richard Field*, 1588, 4.° signs. A-F. de 4 h. menos B. que es de 6, 6 libras, Quaritch, en 1893. Recientemente 20 libras. Ellis.

— La copie d'une lettre envoyée d'Anglaterre a Dom Bernardin de Mendoze... Par laquelle est declaré l'estat du Roiaume d'Angleterre, contre l'attente de Dom Bernardin & tous ses partizans Espagnols & aultres. *Nouvellement imprimé*, 1588, 8.° 7 libras, 10 chelines, Ellis.

— Harangve av Roy Tres-Chrestien, faitte a Chartres, Par Monseigneur Don Bernardin de Mendoça, Ambassadeur pour le Roy d'Espagne vers sa Majesté. *A Lyon, Par Benoist Rigavd, M. D. LXXXVIII.* (1588), 8.° 8 páginas.
Hay otra edición sin lugar, 1588, 12.° 12 p. 2 h. 35 fr. Paris.
Véase Lipsio. (J.)

MENDOZA (Carlos) Glorias españolas. Obra ilustrada con magníficas cromolitografías y profusión de grabados originales de reputados artistas españoles. *Barcelona*, 4 vols. fólios, 50 pts. Garcia Rico.

— El Grito de la Independencia. 1807-1813. Novela. *Barcelona*, 1881. 2 vols. fól. láms. en colores. 12 pts.

— Los grandes revolucionarios. La revolución a través de los siglos. *Id.* 4 vols. fól. grabs. y láms. en colores.

— España bajo Carlos II de Austria. Estudios históricos. *Id. Molinas*, (Hacia 1889). 4.° 412 p. grabs. 4 pts.

— La leyenda de las plantas, mitos, tradiciones, creencias y teorías relativos a los vegetales. *Id. Molinas*, (Hacia 1889), 4.° 5 pts.

MENDOZA (Diego) Expedition Botánica de José Celestino Mutis al Nuevo Reino de Granada, y Memorias inéditas de Francisco José Caldes. *Madrid, Suarez*, 1909, 8.° mayor, 296 páginas, (7 pts)

MENDOZA (Fr. Diego de) Chronica de la Provincia de San Antonio de las Charcas del Orden de N. P. San Francisco. En las Indias Occidentales Reyno del Perú. *Madrid*, 1664, fólio, front. 15 h. 601 p. 3 h.

El frontispicio grabado en cobre por P. A. Villafranca, fechado en Madrid, 1664, 500 pts. Madrid, 1914. 1800 pesetas, Sanchez en 1920.

— Panegírico a los Predicadores del Misterio mas celebrado. *Ecija. J. de Malpartida*, 1638, 4.° (Marqués de Jerez.)

— Memorial cerca de las muertes que en odio de la fé... dieron los moriscos revelados a los christianos viejos en la Alpuxarra, año 1568. *Granada*, 1671, 4.° 25 a 30 pesetas.

MENDOZA (Diego Hurtado de) Véase Hurtado.

MENDOZA (Fray Enrique de) El Privado Christiano. *Madrid, Juan Delgado,* 1626, 8.° 8 h. 115 fóls. 20 pts. en nuestro Catálogo.

MENDOZA (Fernando o Hernando). Disputationum. Iuris ciuilis, in difficiliores leges. ff. de Pactis. Libri Tres. *Compluti, F. Ramirez*, 1586, fól. 2 h. 763 p.

— De confimando Concilio Iliberritano, libri III. *Madriti, Iuntam*, 1594, fól. front. 1 lám. 28-99-136-239 p. 8 h.
En el Indice de 1612 se manda expurgar esta obra. 25 a 30 pts.

— Tres tratados de las Gracias, Oficios, y Tratos. *Napoles, Tarquino Longo*, 1602, 4.° 2 h. 53 p. 20 pts. Vindel.
Según Medina se reimprimió en *Valencia, por Andrés Lozano*, 1690. 4.°

MENDOZA (Francisco) Commentarii in IV. Librum Regum. *Lugduni,* 1622-31. 3 vols. fól. 30 a 35 pts.
Esta obra se reimprimió en *Venetis*, 1636, *Lugduni, Anisson*, 1647, y *Venetiis, Basson*, 1728, 2 vols. fól. 25 liras, Italia.

— Theologica praelectio. *Alcalá, Maria Fernandez*, (Siglo XVII), 4.° 4 h. 36 p.

— Sermones de tiempo. Trads. de lengua portugueza por Fray Francisco Palau. *Barcelona, Lacavalleria*, 1636. 2 vols. 4.° 12 a 15 pts.

— Delle prediche. Diuise in due Parti... Tradotte della lingua Spagnuola dal... F. Paolo Tedeschi della Mirandola da'Predicatori. *In Venetia, Presso Cristoforo Tomasini, MDCXXXVII.* (1637). 2 partes, 4.° 44 h. 372-104 páginas. 15 a 20 liras.

— Institutiones Rhetoricae ad quantam maximam fieri potuit brevitatem, perspicuitatem, atque ordinem revoctae. *Mallorca, R. Moya y Tomas*, 1674, 8.° 53 p.

MENDOZA (Gonzalez de) Véase Gonzalez.

MENDOZA (Hurtado de) Véase Hurtado.

MENDOZA (Iñigo de) Véase Lopez de Mendoza.

MENDOZA (Javier) La cuestión de Méjico y el Conde de Reus. *Madrid*, 1859, gran 8.° 108 páginas, 5 pts.

—España y Venezuela. *Madrid*, 1861, 4.° 78 p.

MENDOZA (Juan de) Blason ilustre genealógico de la casa, y familia de Pineda, y otras que a ella se enlazan.. Y carta genealógica desta familia Por Don Felix Lucio Espinosa y Malo. (Madrid, 1675). Fól. mayor, 10 h. 149 fólios, 1 h.

Esta obra formaba parte de la Biblioteca Salvá. Otro ejemplar 90 pts. Murillo en 1874.
Garcia Rico de Madrid ofreció por 500 pts. un ejemplar encuadernado con: Memorial genealógico, origen y sucesión de la casa y familia de Pineda, sus ilustres casamientos y alianzas decorosas por Luis Estevan de Pineda, 104-14-6 fóls. Memorial genealógico, origen y sucesión de la casa y familias de los caballeros Pinedas de Sevilla. 14 fóls.

— Linajes y apellidos de Gaynza, Allafor, Martinez de la Guardia, Larrion, Opaqua, Andueza y Ciriza. *Id.* 1667, 4.° 8 h. 100 pts. Victoria Vindel.

— Demostración y breve noticia de la calidad, origen y nobleza de D. Luis, D. Matias y D.ª Leonor de Pineda, Matienzo, Cordero de Nevares y de sus ascendientes, etc. *Madrid*, 1775, fól. 6 h. 81 fóls. 50 pts. Garcia Rico.

MENDOZA (Juan de) Historia moral, panegyrica de la vida, martyrio y patrocinio de Santa Bárbara. *Córdoba, D. y J. Rodriguez*, 1766 4.° 20 h. 194 p. 6 h.

—El Devoto de Maria Santissima. *Córdoba, J. Rodriguez*, (1767) 4.° 15 h. 156 p.

MENDOZA (Lorenzo de) Svplicacion a Sv Magestad Católica... en defensa de los Portugueses. *Impressa en Madrid,* 1630, 4.° 4 h. 58 páginas.

Se ocupa de los hechos de los castellanos y portugueses en todos los reinos de América e Islas Filipinas. 60 pts. Madrid en 1900. Recientemente 2000 pts. Victoria Vindel.
Medina dice que existe un compendio en portugués o traducción, *Madrid*, 1638, fól. 6 hojas.

MENDOZA (Fr. Manuel) Fiestas que el Convento de Nuestra Señora del Carmen de Valencia, hizo a... Santa Teresa de Jesus. *Valencia, Felipe Mey*, 1622, 8.° (Marqués de Jerez).

MENDOZA (Fr. Pedro de) Libro del Santisimo Sacramento del Altar. *En Tarragona, Por Felipe Mey*, 1586, 8.° 25 pts. Batlle.

MENDOZA Ayala (Fr. Juan de) Relación del Santuario de Tecaxique, en que está colocada la Milagrosa Imagen de Nuestra Señora de los Angeles. *Mexico*, 1672, 4.°

Esta primera edición es tan rara que jamás la hemos visto. Se reimprimió en *Mexico, Juan de Ribera*, 1684, 4.° 24 hojas. *Id. Herederos de Hogal*, 1761, 4.° port. 1 lámina, 12 h. 103 p. 1 h. La última es de *Mexico, I. L. Morales*, 1864, 8.° 63 p.

— Conjunción magna stigmaticacion misteriosa de San Francisco, etc. *Mexico, Viuda de Calderon*, 1667, 4.° 22 hojas.

— Sermon En el dia de la Appuricion de la Imagen Santa de Gvadalvpe. *Id. Lupercio*, 1673, 4.° 14 h.

— Sermón de las Llagas de el Seraphico Padre San Francisco. *Id. Ruiz*, 1674, 4.° 22 h.

— Sermon en la dedicación de la capilla que se hizo En la Iglesia de Santa Maria la Redonda de Mexico.Adonde se trasladó y colocó la Imagen devotíssima de Nuestra Señora de la Assumpción. *Id. Lupercio*, 1679, 4.° 15 h.80 marcos, Hiersemann.

— Concepción letrada, universidad de ciencias qve en la anual solemnidad que repitió la Universidad, etc. *Mexico, Juan de Ribera*, 1684, 4.° 24 h.

— Sermon de la milagrosa aparición de la Imagen de Aranzazv, etc. *Id. Viuda de Lupercio*, 1685, 4.° 24 h.

— Impression mysteriosa de las llagas de Nuestro Redemptor en el cverpo del Seraphin humano. *Id. Vda. Lupercio*, 1686, 4.° 22 h.

— Virtud jviziosa, Santidad prvdente de San Gregorio Thavmatvrgo Obispo de Neocesarea, patron de esta Ciudad, etc. *Mexico, Viuda de Ribera*, 1686, 4.° 19 h.

— Sermón en el templo de las Señoras Religiosas de Santa Clara de esta Ciudad. *Id. Id.* 1686, 4.° 18 h.

MENDOZA y Bobadilla (Francisco de) Tizón de la nobleza de España; memoria escrita y presentada a Felipe II, anotada por D. A. Luque de Vicena. *Madrid*, 1845, 12.° 60 p.

La segunda edición se publicó en *Cuenca*, 1852, 4.° VII-53 p. Suele ir seguida de:

— Impugnación crítica al Tizon por Manuel Ruiz Crespo. *Sevilla*, 1854, 4.° 104 p.

— El Tizon de España. Memorial genealógico sobre el origen de algunos linajes. *Madrid*, 1871, 8.° mayor, 48 páginas.

También se reimprimió en la «Colección de obras raras» *Barcelona*, 1880, 8.° 208 p. 3 a 4 pts.

MENDOZA y Escobar (Antonio) Es ESCOBAR y Mendoza.

MENDOZA de Franca (Jorge de) Genealogía de los reyes de Marruecos y Fez y de toda la Berberia. (Madrid, 1648) fól. 10 hojas incluso el arbol genealógico. 100 pts. Melchor García.

MENDOZA Ibañez de Segovia (Gaspar de) Explicación de un lugar de Suetonio y examen de la Deidad que consultó Vespasiano en el Carmelo *Sevilla, Herederos de Gomez de Blas*, (1679) 4.° 3 h. 79 p. 78 fr. Sala Silvestre.

Véase IBAÑEZ de Segovia.

MENDOZA Monteagudo (Juan de) Las Guerras de Chile Poema histórico. *Santiago de Chile*, 1888, 8.° (Marqués de Jerez)

MENDOZA de Pina (Martin de) Discurso philológico crítico, sobre el Corolario del Discurso XV del Theatro Crítico Universal. *Madrid*, 1727, 4.°

MENDOZA Quijada (M. P.) Véase PEREZ de Mendoza.

MENDOZA de los Rios (José) Tratado de Navegación. *Madrid, Imprenta Real*, 1787. 2 volúmenes, 4.° VII-508-477 p. láminas. 10 a 12 pesetas.

— Memoria sobre algunos métodos nuevos de calcular la longitud por las distancias lunares, y aplicación de su teórica a la solución de otros problemas de navegación. *Madrid*, 1895, fól. 19 p. 6 pts.

— Colección de tablas para usos de la navegación. *Madrid*, 1800, fól.

Estas *tablas* se hicieron célebres, y han sido obra de texto casi durante todo el siglo XIX. Se reimprimieron varias veces. Recordamos, *Madrid*, 1850, retrato, *Id.* 1863, 4.° mayor, *Id.* 1898, 2 partes, fól. *Barcelona*, 1861, 4.°

Fueron traducidas al inglés bajo la siguiente portada:

— A complete collection of tables for Navigation and Nautical Astronomy. *London*, 1805, 4.°

MENDOZA de los Rios (Pablo) Theatro moral y político de la noble Academia Compostelana. *Santiago*, 1731, 4.° 12 pts. Madrid.

—Epitome de la portentosa vida y milagros de Santa Tecla y descripción de las fiestas, a la colocación de esta imagen en su capilla, inclusa en la Iglesia de Burgos, construida a expensas de... Manuel de Samaniego y Jaca, su dignisimo Arzobispo. *Burgos, Herederos de Juan Villar*, 1737, fól. 21 h. 423 p. 25 pts. Garcia Rico.

MENDOZA y Segovia (Gaspar de) Predicación de Santiago en España acreditada contra las dudas del Padre Christiano Lupo, y en desvanecimiento de los argumentos del Padre Nadal Alejandro. *Zaragoza, por Domingo de la Puyada*, 1682, 4.° 8 h. 159 fóls. 1 h. 20 pesetas Batlle.

Hay otra edición de *Sevilla*, (1678). 4.° VI-79 p.
Véase IBAÑEZ de Segovia.

MENDOZA Vizcaino (Enrique) Historia de la guerra hispano-americana. *Mexico, Barral y C.ª*, 1902, 4.° 244 p.

MENENDEZ (Baldomero) Manual de geografia y estadística de Chile. *Paris*, 1860, 8.° 5 pesetas.

—Geografia del Perú. *Paris*, 1861, 8.° 384 p. 6 a 8 pesetas.

MENENDEZ (Fr. Francisco) Diario. Viajes a Nahuelhuape, publicados y comentados por Francisco Fonck. *Valparaiso*, 1896, 1898-1900. 2 vols. 4.° XXVIII-110 p. 1 lám. 1 mapa.=XIX-528 p. 1 vista, 1 plano. 33 marcos, Hiersemann.

MENENDEZ (Isidro) Recopilación de las leyes del Salvador. *Guatemala*, 1855, fól. 15 pts. Garcia Rico.

MENENDEZ (Pedro) Compendio histórico del origen, antiguedad y continuación del culto de la sagrada imagen de Maria Santissima de los Remedios que se venera en su capilla de la Merced Calzada de esta Corte. *Madrid, Vda. e hijo de Marin,* 1798, 16.° 150 p. 6 pesetas.

MENENDEZ de Aro (L) Panegíricos de festividades de varios santos. *Madrid,* 1651, 4.° 490 p. 8 a 10 pts.

MENENDEZ de Avilés (Pedro) La Florida; su conquista y colonización. *Madrid,* 1893, 2 volúmenes, 4.° 25 pts. F. Vindel.

MENENDEZ de Luarca (R. T.) Viva Jesús. Opúsculos cristianos patrios, escritos antes y después de exasperarse los extremados trastornos en que al presente año de 1811, se hallan las Españas. *Coruña,* 1812, 4 vols. 4.° 20 pesetas.

MENENDEZ Ormaza (Joaquin) Como se descubre el agua subterranea. Pozos artesianos, sondeos y distintos sistemas de elevación de aguas. *Madrid,* (1918), 4.° grabs. 6 pts.

— La cuestión social en sus relaciones con los distintos modernos sistemas de pago de salarios. *Madrid,* 1919, 4.° 194 p. (5 pts.)

— La luz negra o la vision a través de los cuerpos opacos. *Id. Libreria de San Martin,* 1923, 8.° 163 p. (3 pts.)

MENENDEZ y Pelayo (Marcelino). Obras. *Madrid, Colección de Escritores Castellanos,* 1883-1908. 22 vols. 8.° 5 pts. cada uno.

Odas, epístolas y tragedias. –Historia de las ideas estéticas en España. 5 tomos en 9 vols. Estudios de crítica literaria. 5 series, en 5 vols. - Calderón y su teatro. —Horacio en España. 2 vols. - La Ciencia Española. 3 volúmenes.—Ensayos de crítica filosófica.

— Obras completas. Madrid, Victoriano Suarez, 1911-1924. 13 vols. 4.° mayor, en curso de publicación, a 12 y 18 pesetas. cada tomo.
I, VII y VIII. Historia de los heterodoxos españoles. —II y III, Historia de la poesia hispano-americana.—IV, V, y VI, Historia de la poesia castellana en la Edad Media.—IX, Ensayos de crítica filosófica.—X, XI, XII y XIII, Estudios sobre el Teatro de Lope de Vega.

— La novela entre los latinos. *Santander,* 1875, 4.° 7 pts. Melchor Garcia.

— Estudios críticos sobre escritores montañeses. Tomo I. Trueba y Cosio. *Santander, Martinez,* 1876, 8.° 256-52 p. 2 h.

— La Ciencia Española. *Madrid,* 1876, 8.°
La segunda edición es de *Madrid,* 1880, 4.° 492 p. (6 pesetas.); y la tercera refundida y aumentada, con un prólogo de D. Gumersindo Laverde Ruiz, *Madrid, Escritores Castellanos,* (Imp. A. Perez Dubrull), 1887-89. 3 vols. 8.° LVI-336 p.—LXIX-394 p.—480 p. (15 pts.)

— Apuntes para la biografia de D. Marcelino Menendez y Pelayo por D. Miguel Garcia Romero. *Id, Hijos de Aguado,* 1879, 8.° VI-136 p. retrato.
De pág. 90 a 129: Humanistas españoles del siglo XVI, por Menendez y Pelayo.

— Estudios poéticos. *Madrid-Sevilla, Fé,* 1879, 8.° XX XII-238 p. 6 pts.

— Epístola a mis amigos de Santander (con motivo de haberme regalado la Biblioteca graeca de Firmin Didot). *Madrid,* 1879, 8.° 16 p. Tirada de 100 ejemplares no puestos a la venta.

— Arnaldo de Vilanova, médico catalán del siglo XIII. Ensayo histórico. *Madrid, Libreria Murillo,* (Imp. Fortanet) 1879, 8.° 235 p. 1 h. (4'50 pts.)
Esta obra se ha hecho rara y la hemos visto cotizar de 10 a 15 pts.

— Traductores de las Eglogas y Georgicas de Virgilio. *Id.* 1880, 8.° 75 p. Solamente 25 ejemplares no puestos a la venta. De ocasión 6 a 8 pts.

— La poesía mística en España. Discurso. *Id.* 1889, 4.° 116 páginas. 5 pts.

— San Isidro, su importancia en la historia intelectual de España. *Sevilla,* 1881, 4.° 15 p. 6 a 8 pts.

— Historia de los Heterodoxos Españoles. *Madrid, Librería Católica de San José* (Imp. Maroto e hijos) 1880-1881, 3 vols. 4.° 802-786-891 p. 1 h.
De esta notable obra, que fué la admiración del mundo entero, se tiraron 4000 ejemplares a 30 pts. y algunos en papel de hilo. Hace años se ha hecho rara en comercio, y de ocasión se cotiza de 125 a 150 pts.
Su autor emprendió una nueva edición enteramente refundida, *Madrid, Suarez,* 1911-18. 3 vols. 4.° mayor, retrato (51 pts.)

— Historia de las ideas estéticas en España. *Madrid, Escritores Castellanos* (Imp. Perez Dubrull) 1883-91, 5 tomos divididos en 8 o 9 vols. a 5 pts. cada uno.
I, 1883, XX-437 p. 3 h.—II, en 2 vols. 690 p.—III, 1886 en 2 vols. 418-602 p.—IV, 18-7-89, en 2 vols. 509 p. 1 h. 369 páginas, 3 h.—V, 1891, XIV-524 p.
El tomo I se reimprimió en 1890-91 en 2 vols. XX-444-366 p. El tomo III en 1896, 530 p. El IV, 1901, 364 p. El V 1906, 344 p. y el VI, 1904, 476 p. Como sea que el texto de la segunda tirada tiene otra ordenación, el formar ejemplares completos es bastante embrollado. En último caso hay que procurarse los tomos de la *Colección de Escritores Castellanos,* X, XIX, X y X bis. (2.ª edición) XX, XIX (2.ª edición) XXXVIII, XLI, XXXVIII (2.ª edición) XLI (2.ª edic.) XIX. bis. LXI, LXXIV y XCII.

— Odas, epístolas y tragedias, con Introducción por D. Juan Valera. *Madrid, Escritores Castellanos,* 1883 y 1906, 8.° LXXXV-330 p. (5 pts.)

— De la historia considerada como arte bella. Discurso. *Id.* 1883, 4.° 59 p.

— Ramón Lull. Discurso leido... en el Instituto de las Baleares. *Palma de Mallorca. Impr. de la Biblioteca Popular,* 1884, 4.° mayor, 29 p.

— Estudios de crítica literaria. *Madrid, Escritores Castellanos,* 1884-1908, 5 vols. 8.° (25 pts.)

— Calderón y su teatro. *Id. Murillo,* 1881, 8 folletos, 8.° Luego en la «Colección de Escritores Castellanos» *Id.* 1894, 8.° La cuarta edición es de *Id.* 1904, 8.° (5 pts.)

— Horacio en España. *Madrid, Escritores Castellanos,* (Imp. Perez Dubrull) 1885, 2 vols. 8.° LVIII-356 p.=446 páginas (10 pts.)

— Martinez de la Rosa. *Id. Compañía de impresores y libreros* (Hacia 1886) 8.°

— Nuñez de Arce. *Id. Perez Dubrull* (Hacia 1886) 8.°

— Francisco de Vitoria y los orígenes del derecho de gentes. Discurso. *Id. Huérfanos,* 1889, 4.°

— Vicisitudes de la Filosofía platónica en España. *Id. Estrada,* 1889, 4.°

— Antología de poetas líricos castellanos desde la formación del idioma hasta nuestros dias. *Madrid, Biblioteca Clásica* (Vda. Hernando y luego Perlado Paez y Cía.) 1890-1908, 13 vols. 8.° a 3'50 pts. cada uno.

— De los orígenes del criticismo y del escepticismo y especialmente de los precursores españoles de Kant. Discurso. *Id. Fé,* 1891, 4.° 145 p. 6 pts.

— Crisis actual de la moral. Discurso. *Id. Huérfanos,* 1892, 4.°

— Ensayos de crítica filosófica. *Id. Escritores Castellanos,* 1892, 8.° 398 p. (5 pts.)

— Menendez y Pelayo—Pereda—Galdós. Discursos ante la Real Academia. *Id. Vda. e Hijos de Tello,* 1897, 8.° 189 p. (2 pts.)

— Bartolomé de Torres Naharro y su Propaladia: estudio crítico. *Madrid,* 1900, 8.° 153 p. Tirada de 50 ejemplares en papel de hilo. 12 a 15 pts.

— Bibliografía hispano-latina clásica. Tomo I. *Madrid, Viuda e hijos de M. Tello,* 1902, 4.° 896 p. Este interesante trabajo se publicó en la *Revista de Archivos,* y en pliegos encuadernables. Alcanza hasta Ciceron, y aún este artículo queda incompleto. 12 a 15 pts.

— Discurso en la solemne fiesta literaria celebrada en el Museo Provincial de Bellas Artes el 5 Diciembre 1904, para conmemorar el quincuagesimo aniversario de la

definición dogmática del Misterio de la Inmaculada. *Sevilla, Izquierdo y Cía.* 1905, 4.° mayor, 19 p. 3 pts.

— Discurso acerca de Cervantes y el «Quijote» *Id. Revista de Archivos*, 1905, 4.° 30 p. 4 pts.

— La epopeya castellana en la Edad Media. El Cid. *Id. Revista de Archivos*, 1906, 4.° 24 p. 10 pts. García Rico.

— Orígenes de la Novela. *Id. Nueva Biblioteca de Autores Españoles* (Bailly-Baillière) 1905, 1907, 1910 y 1915, 4 vols. 4.° mayor (48 pts.)

— Dos opúsculos inéditos de don Rafael Floranes y D. Tomás Antonio Sanchez sobre los Orígenes de la poesía Castellana. *New York: Paris, Revue Hispanique*, 1908, 4.° 137 p. 6 pts.

— El doctor D. Manuel Milá y Fontanals: semblanza literaria. *Barcelona*, 1908, 8.° 80 p. 2 pts.

— Procesos de protestantes españoles en el siglo XVI. *Madrid*, 1910, 4.° mayor, 197 p. 6 pts.

— Dos palabras sobre el Centenario de Balmes. *Vich, G. Portavella*, 1910, 4.° 20 p.

— Discurso... en el acto de la inauguración del monumento a D. José María de Pereda. *Santander, Viuda de F. Fons*, 1911, 4.° 8 p.
Hay segunda edición de *Madrid, Suarez*, 1911, 8.° mayor, 16 p. de la cual se tiraron ejemplares en papel del Japón.

— Discurso en la Fiesta literaria de 1911. *Madrid*, 1911, 8.° 20 p.

— Los Autos Sacramentales. Discurso. *Madrid, Revista de Archivos*, 1911, 4.° 20 p.

— Expediente académico. *Valladolid, Universidad Literaria*, 1911, 4.° 37 p.

— Historia de la Poesia Castellana en la Edad Media. Edición ordenada y anotada por D. Adolfo Bonilla y San Martín, *Id. Suarez*, 1911-16. 3 vols. 4.° mayor. (32 pesetas.)

— Historia de la poesia hispano-americana. *Id. Id.* 1911-1913. 2 vols. (22 pts.)

— Ensayos de crítica-filosófica. Edición ordenada y anotada por A. Bonilla y San Martín. *Id. Id.* 1918, 4.° 399 p. 1 h. (12 pts.)

— Estudios sobre el Teatro de Lope de Vega. *Id. Id.* 1918-1924. 4 vols. 4.° (48 pts.)

— Cartas a Garcia Perez, publicadas con prefacio y notas, por F. de Figueiredo. *Coimbra, Academia de Sciencias de Lisboa*, 1921, 4.° 108 p. Tirada de 50 ejemplares. 6 a 8 pts.
Véase Antologia de poetas; Lull; Marchena; Quevedo; y Vega (Lope de).

MENENDEZ Pidal (Faustino) Manual de derecho internacional marítimo. *Madrid, Ministerio de Marina*, (Romo), 1923, 4.° VIII-352 p. (12 pts.)

MENENDEZ Pidal (Juan) El Conde de Muñazán. Leyenda. *Madrid*, 1880, 4.° XI-54 p. 5 pesetas.

— Aqui se contienen vnas cien assonadas coplas, de como el buen cavallero D. Nuño de Rondaliegos se topó con la uestia al tornar de la guerra. *Madrid, Rubiños, Era MDCCCCXIX.* (Año 1882), 4.° 18 p. 5 pts.

— Poesia popular. Colección de viejos romances que se cantan por los asturianos en la danza prima, esfoyazas y filandones. *Id.* 1885, 4.° XV-360 p. 15 pts. Garcia Rico.

— Alcalá. Poesias. *Madrid*, 1890, 16.°

— Tres poesias. *Id.* 1895, 12.°

— Misiones católicas de Marruecos. Album hispano-marroquí. *Barcelona*, 1897, fól. mayor 31 p. grabs. 6 pts.

— Leyendas del último rey godo. *Madrid*, 1906, 4.° 200 p. 2 láms. (5 pts.)

— San Pedro de Cardeña. *New York, Revue Hispanique*, 1908, 4.° 34 p. 14 láms.

— El Bufon de Carlos V, Don Francesillo de Zuñiga. *Id. Revista de Archivos*, 1909, 4.° 45 p. (3 pts.)

— Vida y obras de Luis Zapata, escritor cortesano del siglo XVI. Discurso. *Id.* 1915, 4.° 97 p. 3 pts.

— Noticias acerca de la orden militar de Santa María de España instituida por Alfonso X. *Id.* (5 pts.)

— Un opúsculo inédito del Padre Jerónimo Gracian, 4.° 9 páginas.

— Sellos españoles de la Edad Media. Catálogo I, *Id. Revista de Archivos*, (1925), 4.° 336 p. 16 láms.

MENENDEZ Pidal (Ramon) La leyenda de los Infantes de Lara. *Madrid, Ducazcal*, 1896, 4.° XVI-448 p.
Trabajo excelente y muy buscado. Se publicó a 10 pesetas, pero lo hemos visto cotizar de 50 a 75 pts.

— Poema del Cid. Edición anotada. *Madrid*, 1900, 4.° VI-113 p. 25 pts. Molina.

— Catálogo de la Real Biblioteca. Manuscritos. Crónicas generales de España. *Id. Rivadeneyra*, 1898, 4.° IX-164 páginas, 7 láms.
Obra escasa y buscada. Se tiraron 250 ejemplares a 15 pts. pero actualmente se cotiza de 60 a 75 pts.

— Antologia de prosistas castellanos. *Id.* 1899, 8.° mayor. XIII-271 p. 3 pts.

— Notas para el Romancero del Conde Fernan Gonzalez. *Id.* 1899, 4.° 79 p.

— Notas sobre el hable hablado en el Consejo de Lena. *Gijon, Bellmunt y C.ª*, 1899, 8.° 36 p. (3 pts.)

— Disputa del alma y el cuerpo y auto de los Reyes magos. *Madrid, Revista de Archivos*, 1900, 4.° 16 p. 3 pts.

— La leyenda del Abad Don Juan de Montemayor. *Dresden*, 1903, 4.° LXXIII-63 p. 1 facsimil. 10 marcos, Hiersemann. 6 a 8 pts. España.

— Discurso en la Real Academia Española. Tema: El Condenado por Desconfiado. *Id. Tello*, 1902, 4.° 96 p. 3 pesetas.

— Poema de Yuçuf. Materiales para su estudio, *Id.* 1902, 4.° 1 lám. 6 a 8 pts.

— Sobre Alnacaxi y la alegria arabe de Valencia. *Zaragoza, Escar*, 1904, 4.° 17 p.

— Razon de Amor con los documentos del agua y del vino. *New York: Paris, Revue Hispanique*, 1905, 4.° 21 p. 2 láminas.

— El dialecto leonés, *Madrid, Revista de Archivos*, 1906, 4.° 62 p. 6 a 8 pts.

— Cantar de Mio Cid. Texto, gramática y vocabulario. *Id. Bailly-Ballière*, 1908-11. 3 vols. 4.° mayor, XI-420-1181 p. facsimiles, 35 pts.

— Edición paleográfica del Cantar de Mio Cid. *Id.* 1911. 4.° mayor. 112 pags.

— Gramática histórica-española. 1.ª edición. *Madrid*, 1904, 8.° 2.ª edición, *Id.* 1905, 8.° 3.ª edición, *Id. Suarez*, 1914, 4.° (6 pts.) La cuarta edición es de *Id. Hernando*, (Suarez.) 1918, 4.° 299 p. (8 pts).

— El Romancero español. Conferencia. *New York, Hispanic Society*, 1908, y 1910, 8.° IV-131 p. (1'25 dolares).

— L'épopée castillane a travers la littérature espagnole, traduction d'Henri Merimée, avec une préface d'Ernest Merimée. *Paris, Colin*, 1910, 8.° XXVI-306 p. 8 a 10 fr.

— Crónicas generales de España. Tercera edición, con notables enmiendas adiciones y mejoras. *Madrid, Suarez*, (Impr. Blas y C.ª,) 1918, 4.° IX-238 p. (50 pts.)
Existe edición de lujo a 150 pts.

— Documentos linguisticos de España, I, Reino de Castilla. *Madrid*, 1919, 4.° mayor, X-563 p. 1 h. (10 pts.)

— Autógrafos inéditos del Cid y de Jimena en dos Diplomas de 1098, y 1101. *Id. Sucesores de Hernando*, 1918, 4.° 20 p. 2 láms.

— Antologia de prosistas castellanos. *Id.* 1917, 4.° 5 pts.

— Discurso acerca de la primitiva poesia lírico-española. *Id.* 1919, 4.° 85 p. 3 pts.

— Un aspecto de la elaboración del *Quijote*. Discurso. *Id.* 1920, 4.° 54 p. 3 pts.
Hay segunda edición aumentada *Id.* 1924, 12.° 98 p.

— Estudios literarios. *Id* 1920, 8.° retrato, 351 p. (6 pts.)

— El Cid en la Historia. *Id. Jimenez y Molina*, 1921, 8.° 52 páginas.

— Poesia juglaresca y juglares. *Id. Revista de Filología Española* (1925) 8.° VIII-488 p. (14 pts.)

MENENDEZ Valdés (Gregorio) Avisos históricos y políticos. Tomo primero. *Madrid, Viuda de Manuel Fernandez*, 1774, fól. 315 p. 1 lámina y 2 árboles genealógicos.

Obra interesante para la historia y genealogia asturiana, con abundantes noticias sobre el monasterio de Santa Maria de Sobrado. Aunque reza Tomo I, es obra completa. 60 pts. Vindel en 1922.

MENENDEZ Valdés (Mariano) Historia critico filosófica de la Monarquia Asturiana. *Madrid, Montoya*, 1880, 4.° 300 p.

Hay segunda edición, *Madrid, Montoya*, 1881, 4.° XXXII-300 p. (4 pts.)

MENESCAL (Honofre) Véase MANESCAL.

MENESES (Fr. Alejo) Vida del Padre Fray Tome de Jesus, Religioso de la orden de los Eremitas de San Agustin en la provincia de Portugal. *Barcelona*, 1695, 4.° 10 pts.

MENESES (Alonso de) Repertorio, o itinerario de lo mas principal y mejores caminos de España. Con el camino de Madrid a Roma, etc. *Madrid, Vēdese en casa de Juã. de Valdes*, 1650, 16.° 8 h. 96 fóls. 22 fr. Heredia.

Hay otra edición de *Valencia*, 1671, 16.° 15 a 20 pts.

MENESES o Menezes (Estevan de) Copia de las cartas que dexó escritas en Castilla... En las quales declara la razón de su pasaje, que es cumplir con la deuida obligación de buscar el seruicio de su legítimo Rey, y Señor etc. *En Lisboa, Valente de Oliveira*, 1663, 4.° 4 h. 32 páginas. 3 escudos Lisboa en 1913.

MENESES (Fr. Felipe de) Luz del alma christiana contra la ceguedad y ygnorancia en lo que pertenece a la fe y ley de Dios y de la yglesia. (Al fin:) *Sevilla, Martin de Montesdoca*, 1555, 4 °

Esta edición formaba parte de la Biblioteca Heredia. En el Catalogo Ramirez se registra otra de *Sevilla, Martin Montesdoca*, 1550, 4.° 129 p.

Perez Pastor describe la de *Medina del Campo por Guillermo de Millis, M. D. LV.* (Al fin:) *postrero dia de Febrero*, 1556, 4.° 147 fóls.

Se cita otra de *Salamanca*, 1556, que no hemos visto.

La de *Sevilla, Sebastian Trugillo*, 1564, 4.° gót. 168 fólios. 2 libras, Quaritch.

— Lvz del alma christiana, etc. *Alcalá, J. de Villanueva*, 1567, 4.° 4 h. 151 fóls. (Catalina).

La de *Medina del Campo, Francisco del Canto*, 1567, 4.° 152 fóls. 1 h. 25 a 30 pts.

El librero de nuestra ciudad D. Juan Bta. Batlle ofreció en 1916 otra por 30 pts. de *Medina del Campo*, 1570 4.°

Escudero registra la de *Sevilla por Martin Montesdoca*, 1570, 4.° y Perez Pastor la de *Medina del Campo, Por Francisco del Canto*, 1582, 8.° 294 fóls. 2 h.

Aun se cita una edición de *Valencia*, 1594, que no hemos visto.

MENESES o Menezes (Fernando de) Historia de Tangere. *Lisboa Occidental, Offic. Ferreiriana*, 1732, 4.° 11 h. 304 p. retrato. 21 fr. La Serna.

MENESES (Fr. Francisco) Brevis ac dilucida accentum colectio, quae Summula prosodica vocatur universas dictiorum, diferentias completens. *Salmanticae, J. Giuntae*, 1546, 8.° 24 hojas. 10 a 12 pts.

MENESES (Francisco Xavier de) Fábulas de Eco y Narciso. La primera escrita por el Duque de Montellano. La segunda por el Conde de Ericeira. *Lisboa Occidental, En la Imprenta Herreirana*, 1729, 4.° 4 h. 85 p. 4 h.

MENESES (Juana Josefa de) Véase ALMADA (Apolinario de).

MENESES (Lorenzo de) Epítome de la vida del... padre San Pedro Pascual de Valencia, Obispo de Jaen. *Córdoba, A. Carrillo*, 1673 4.° 12 h. (Gallardo).

MENESES (Luís de) Exemplar de virtudes morales en la vida de Jorge Castrioto, llamado Scanderberg, príncipe de los Epirotas y Albaneses, etc. *Lisboa, en la officina de Miguel Deslandes*, 1688, 4.° 24 h. 312 p. 30 pts. Vindel.

— Historia de Portugal restaurado. *Lisboa, Joaõ Galraõ*, 1679 98, 2 vols. fól. 60 a 75 pts.

Comprende la relación de los sucesos desde 1640 a 1668. La primera parte se reimprimió en *Lisboa, Antonio Pedrozo Galraõ*, 1710; y la obra entera en *Lisboa, Domingo Rodriguez*, 1751, 4 vols. 4.° 40 a 50 pts.

MENESES (Pedro de) Alegación en derecho, para la Magestad católica de Felipe IV, Nuestro Señor. Sobre la justificación y exacción de los tributos y del nuevo servicio de los nueve millones, que el reino ha hecho y concedido, etc. *Madrid*, 1635, 4.° 40 pts. Madrid.

MENESES y Arce (Gonzalo Andres de) Ilvstración de la Rosa del Perv consagrada a... Maria Alberta de Castro. *Lima, J. de Quevedo*, 1670, 4.° 12 h. 248 p. 20 fr. Dufossé en 1879.

MENESES y Pedrosa (Fernando de) Repetita praelectio, sive facilis, et brevis expositio ad titvlvm Pandectarum de diversis regvlis ivris antiqvi, qvam in celeberrima totivs orbis Salmantina Academia Avditoribvs svis dictabat. *Salmanticae, Apud Melchiorem Estevez*, 1665, 4.° 4 h. 170 p. 7 h.

Asi Medina. En el Catálogo Breugher. figura esta misma obra y al autor se le llama Diego de Meneses y Pedroso.

MENGER (Antonio) El Derecho civil y los pobres. *Madrid*, 1898, 8.° (5 pts.)

—El estado socialista. *Barcelona, Henrich y Cía.* 2 vols. 16 ° (1'50 pts.)

MENGS (Antonio Rafael) Obras publicadas por Don Joseph Nicolás de Azara. *Madrid, Imprenta de la Gaceta*, 1780, 4.° retrato grab. por Carmona, 6 h. L-404 p.

El autor, que era primer pintor de cámara del rey, gozó de un buen prestigio, y sus obras eran consultadas por todos los artistas de la época. Azara escribió la biografía de Mengs, coleccionó sus escritos y los hizo imprimir simultáneamente en castellano, italiano y francés. Todas las ediciones son bellas y correctas, y como abundan en comercio, se cotizan a precios relativamente económicos. 15 a 20 pts.

De la primera edición hay ejemplares en gran papel in-4.° mayor.

La segunda edición es de *Madrid, Imprenta Real*, 1797, 4.° retrato, 5 h. III-402 p.

La primera tirada italiana es de *Parma, Bodoni*, 1780, 2 vols. 4.° y la segunda *Bassano, Remondini*. 1783, 2 volúmenes, gran 8.° CXXXII-267-320 p. 30 a 40 liras.

Para los estudiosos es preferible la siguiente:

— Opere in questa edizione corrette ed aumentate da Carlo Fea. *Roma, Pagliarini*, 1787, 4.° 2 retratos.

Aun se reimprimieron en *Milano, Silvestri*, 1836, 2 volúmenes, 12.° 15 a 20 liras.

Al texto italiano puede añadirse:

— Elogio storico del cav. A. R. Mengs, con un catálogo delle opere da lui fatte. *Pavia, Galeazzi*, 1795, 8.° 12 a 15 liras.

Se cita una traducción alemana por Fuessli, que desconocemos. Hemos visto la siguiente:

— Sämmtliche hinterlassene Schriften. Gesammelt nach den Orig.—Texten neu übers. u. m. meheren Beilagen und Anmerkungen verm. u. herausgegeben von G. Schilling. *Bonn*, 1843, 2 partes, gran 8.°

Del texto aleman de Fuessli se hizo una versión francesa por Jansen. *Amsterdam* (Pero Paris) *Pissot*, 1781, 8.°

Después traducidas por Doray de Longrais, con un elogio histórico de Mengs, por Herissant, sin lugar, o *Ratisbonne*, 1782, 8.° 12 a 15 fr.

Pero la edición francesa mas completa y mas apreciada es la siguiente:

— Œuvres completes contenant differents traités sur la théorie de la peinture, traduites de l'italien (por Jansen). *París*, 1786 y 1787, 2 vols. 4.° retrato. 35 a 40 fr.

— The works. *London, Faulder*, 1796, 2 vols. 8.° 15 a 20 pesetas.

— Lettera a D. Antonio Pouz. Tradotta dall' originale Spagnuoli manualmente scritto. *In Torino, Nella Stamperie Reale, MDCCLXXVII.* (1777) 4.° 2 h. 56 p.

Vendimos un ejemplar por 7 pts.

— Antologia dell' arte pittorica. *Roma*, 1784, 4.° 332 p. láminas. 35 pts. Molina.

— Pensamientos sobre Corregio. *Madrid*, 1797, 4.° (Ticknor).

MENGUE (El) Revista taurina. Madrid 12 Abril a 25 Octubre 1868. 20 números, 4.° mayor, 84 páginas. 40 pts. Vindel.

MENKENIO (J. B.) Charlataneria de los eruditos. *Madrid*, 8.°

La traducción de esta curiosa obrita se debe a J. Pablo Forner.

MENOR (Alfonso) Avisos a Príncipes y Gobernadores en la Guerra y en la Paz. *Zaragoza, Pedro de Naxera*, 1647, 12.° (Almirante).

MENOR (Enrique) Nociones de la legislación de Aduanas de Francia, precedidas de una introducción histórica de las Aduanas francesas desde su origen hasta nuestros dias. *Madrid*, 1879, 4.° 6 a 8 pts.

— Principios de Economia politica. *Madrid*, 1897, 4.° 6 pesetas.

— Principios de Derecho mercantil. *Id.* 1899, 4.° (10 pts.)

— Principios de Derecho penal. *Id.* 1902, 4.°

MENOS y de Llena (Jaime) Memoria contra el uso del soliman corrosivo y de la cicuta, con la traducción de la Memoria de Mr. Pibrach sobre lo mismo. *Manresa, Abadal*, 1778, 4.° 44 páginas.

— Memoria de los memoriales presentados al Rey Christianissimo por el Sr. Chicoyneau, primer Medico de S. M. *Manresa, Abadal*, 1778, 4.° 20 p. 6 pts.

— Memoria phisico-medico-anathomica, saluberrima, suavique indubitata methodo ceteris palmam auferens pro urethrae carunculis debellandis. *Barcinone, ex typ. Joannis Centene*, 1784.

— Memoria contra la inoculución de las viruelas. *Manresa. Abadal*, 1785, 4.° 52 p. 2 h. 6 pts.

— Memoria apologética a la que escribió D. Gil Blas a D. Blas Gil sobre lo que contra la inoculación de las viruelas, etc. *Id.* 1787, 4.°

— Memoria o breve descripción de las aguas minerales de la fuente de la villa de Espluga de Francolí. *Manresa*, 1787, 4.° 28 p.

— Memoria o breve descripción de las aguas minerales de la fuente *groga* y de Gavá en el principado de Cataluña. *Manresa, Abadal*, 1790, 4.° 35 p.

— Memoria... Contra el Discurso Misceláneo-Apologético, bajo el título de Fuente Groga vindicada. *Barcelona, Francisco Ribas*, (1791) 4.° 28 p.

— Memoria o breve descripción de las aguas minerales de la fuente picante de San Hilario Zacalm, del Corregimiento de Vich... y en el monte de la Virgen de Moncada, etc. *Tartosa, Josef Cid*, 1791, 4.° 40 p.

MENSAJERO (El) comercial de México. Periódico. *Mexico*, 1827, 12 números, 4.° mayor. 40 pts. Garcia Rico.

MENSAJERO económico y erúdito de Granada. *Granada*, 1796-97. 104 números, 4.° VIII-410 p. 4 h. 40 pts. Vindel.

MENSAJERO (El) de los niños. Periódico de ciencias, artes, literatura y noticias. Madrid, 7 Enero a 29 Marzo, 1849. 24 números, 4.° grabados.

MENSAJERO (El) político económico-literario de la Habana. *Habana*, 1809-10. 4.°

Medina ha visto hasta el n.° 160 de 10 Julio 1810.

MENSAJERO (El) semanal de Nueva York. *Nueva York-Filadelfia*, 1828-31. 3 vols. 4.° mayor, 392-416-192 p.

Periódico curioso escrito por Saco, y Varela. Empezó en 19 Agosto 1828, y terminó en 29 Enero 1831. Una colección falta de dos números, 350 pts. Garcia Rico.

MENTABERRY (Adolfo) Viaje a Oriente: de Madrid a Constantinopla. *Madrid*, 1873, 8.° 4 pesetas.

—Impresiones de un viaje a China. *Madrid*, 1876, 4.° 5 pts.

MENTELLE (M.) Geographie comparée. Espagne ancienne. Espagne moderne. *Paris*, 1781-83. 2 vols. 8.° 14 fr. La Serna Santander.

MENTIDERO (El) Periódico semanario satírico Madrid, 1913-1915. 3 vols. 4.° mayor, 25 pesetas Madrid.

MENTOR (El) de las familias, o curso de educación doméstica. Periódico de instrucción popular, etc. *Madrid*, 1849-51. 3 vols. 4.° mayor, 18 pts. Garcia Rico.

MENTOR (El) de la infancia. Periódico de los niños, dirigido por D. José Muñoz Maldonado. *Madrid*, 1843-45, 5 vols. 4.° grabs. 20 pesetas.

MENTOR (El) Periódico semanal de educación primaria de la provincia de Tarragona, bajo la dirección de D. Isidoro Gimenez. 3 Enero a 26 Diciembre 1861, 4.°

MENTOR (El) Mexicano. Papel periódico semanario sobre la ilustración popular en las ciencias económicas, literatura y artes. Re-

dactado por el Licenciado D. J. W. B. (Juan Wenceslao Barquera). Tomo I. *Mexico*, 7 Enero a 16 Diciembre de 1811. 48 números, 4.° (Medina).

MENTOR (El) de la Nueva Galicia, en la Grande época de la Constitución Española. (Guadalaxara.) *En la Oficina de D José Fruto Romero*, 1813, 27 números, fól. (Medina.)

MENTRIDA (Fr. Alonso de) Catecismo de la doctrina cristiana en lengua panayana. *Manila, Imprenta de los Jesuitas*, 1630, 8.°

Medina registra este raro libro y dice que es segunda edición. Desconocemos la primera. La tercera será la de *Manila, Imprenta de los Jesuitas*, 1637, 8.°

— Catecismo de la Doctrina Christiana en lengua bisaya. Quinta edición. *Reimpresa con las licencias necesarias, en el Convento de Nra. Señora de Loreto en el Pueblo de Sampaloc*, 1789, 8.° 233 p.

La 6.ª edición es de *Sampaloc, por D. Cayetano Enriquez*, 1826, 12.° 243 p. 5 h. La 7.ª *Id. Vda. de Ant. Llanos, por D. Cayetano Alcántara*, 1838, 8.° 280 p.

Posteriormente se reimprimió en *Manila, Colegio de Santo Tomás*, 1847, 8.° 187 p.; y *id. Amigos del País*, 1878, 8.° 212 p.

— Ritval para administrar los santos sacramentos, sacado casi todo del Ritval Romano, y lo demás del Ritval Indico. *En Manila, en el Colegio de Sancto Tomás por Tomás Pinpin y Jacinto Magarulan*, 1630, 4.° 9 h. 178 páginas 1 h. (Biblioteca Graiño.)

La segunda edición será de *Manila*, 1637, la tercera de *Id. Simon Pinpin*, 1669, 4.° 6 h. 214 p. 1 h.; la cuarta *Madrid, Ruiz de Murga*, 1710, 4.° 6 h. 188 p. 2 h.; y la quinta añadida y corregida en algunas cosas. *Madrid, Benito Cano*, 1794, 4.° 12 h. 454-XC p.

Posteriormente se reimprimió en *Madrid, Compañia de Impresores y Libreros del Reino, a cargo de D. A. Avrial*, 1854, 4.° 414-XCVIII p.

— Bocabulario de la lengua Bisaia, Hiliguaiana, y Haraia de la Isla de Panai y Sugbu, y para las demás islas. *Manila, en el Colegio de Santo Tomás de Aquino, por Luis Beltran, y Andres de Belen impressores de Libros*. 1637. 2 partes, 4.° 14 h. 175 p. 2 h. 754 p. papel de arroz. 7 libras, Heber. 410 fr. Maisonneuve en 1867.

Se cita otra edición añadida y publicada por Martin Claver, 1698, 4.° pero nadie la ha visto. A veces se añade: Práctica breve del P. Claver, 48 págs.

— Arte de la lengua Bisaya. Hiliguayana de la isla de Panay. *Manila, en la imprenta de Don Manuel Menije por D. Anastacio Gonzaga*, 1818, 4.° 2 h. 247 p. 40 fr. Leclerc. 60 pts. Madrid.

— Diccionario de la lengua Bisaya, Hiliguayna, y Haraya de la Isla de Panay. (Manila). *En la Imprenta de Manuel y Felix Dayot, por T. Oliva*, 1841, fól. 460 p.—Diccionario hispano-bisaya, por el Padre F. Julian Martin. *Id.* 1842, fól. páginas, 461 a 827. 125 fr. Leclerc. 4 libras 10 chelines, Quaritch. 75 pts. Retana.

— Arte de lengua Bisaya-Hiligayana de la isla de Panay. Ampliado por Fr. José Aparicio. *Tambobong. Pequeña tipo-litografia del Asilo de Huérfanos*, 1894, 4.° 2 h. XVIII-270 p. 3 h.

Corren ejemplares de *Tambobong*, 1897, 4.° 15 pts. Retana. 40 pts. Vindel.

MERA (Juan Leon) La Virgen del sol. Leyenda indiana. *Quito*, 1861, 8.°

— Cumanda, o un drama entre salvajes. *Madrid*, 1891, 8.°

— Cartas inéditas de Olmedo, precedidas de un breve estudio sobre ellas. *Quito*, 1892, 4.° 16 p.

— Antologia Ecuatoriana. Cantares del pueblo ecuatoriano... con notas acerca del lenguaje del pueblo, y seguida de varias antiguallas curiosas. *Quito, Academia Ecuatoriana*, 1892, 4.° mayor. XXVI-504 p. 20 pts.

— Antologia Ecuatoriana. Poetas. *Id.* 1892, 4.° mayor, 686 páginas, 20 pts.

— Poesias. *Barcelona*, 1892, 8.° mayor, retrato.

— Ojeada histórico-crítica sobre la Poesia Ecuatoriana desde su época mas remota hasta nuestros dias. *Barcelona, José Cunill Sala*, 1895, 8.° 663 p. 1 h. 8 pts.

La primera edición es de *Quito, Sanz*, 1868, 8.° VII-503 páginas.

— Tijeretazos y plumadas. Articulos humorísticos. *Madrid*, 1903, 8.°

— La escuela doméstica. Artículos publicados en «El Fenix». *Id.* 1908, 8.°

— Novelistas ecuatorianos. *Id.* 1909, 8.°

MERA (Pablo) Tratado del Compvto general de los tiempos conforme a la nueua reformacion, necessario para los Ecclesiasticos y Seglares. *Madrid, Por los de la Compañia. Año* 1614. *Vendese en casa de Antonio Rodriguez Mercader de libros, en la calle de Santiago.* 4.° 6 h. 512 p. 2 h. 100 pts. en nuestro Catálogo.

MERA Carvajal (Fernando de) Información en derecho por el Estado eclesiástico de las coronas de Castilla y León con la .. religión del Carmen descalço, sobre quitar el reço de Patrona de España a... Santa Teresa de Jesus. *Cuenca*, 1631, fól. 30 h. 15 a 20 pts.

MERAS Alfonso (Joseph M.ª de) Pigmalion. Tragedia en cinco actos. *Madrid, Cano*, 1788, 8.° 115 p. (Memorial literario).

MERAS Queipo de Llano (Ignacio de) Obras poéticas. *Madrid, Cano*, 1797, 2 vols. 8.° retrato.

Contienen comedias y un poema heroico sobre la Conquista de Menorca. 12 a 15 pts.

MERCADAL (Juan Antonio) Seudónimo de Nifo.

MERCADAL (Sebastian) Apuntes históricos de la devoción de la Santísima Virgen de Passanant. *Lerida, Imprenta Mariana*, 1882, 8.° 151 páginas. Novena, 39 p. 3 a 4 pts.

MERCADANTE (Severio) Elisa y Claudio. Opera semiseria. *New York, Turney*, 1833, 12.° 36-77 p. (Ticknor).

MERCADER (Cristobal) Vida admirable del siervo de Dios, Fray Pedro Esteve. *Valencia* 1667, 4.° 25 pts. Garcia Rico.

MERCADER (Felipe de) Optimam cunctis litterarum mercatoribus officinam... Divi Thomae Aquinatis. *Barcinone, Piferrer*, 1745, 4.° 8 páginas.

MERCADER (Gaspar) El Prado de Valencia. *En Valencia por Pedro Patricio Mey*, 1600, 8.° 168 hojas.

Primera edición de esta novela pastoril con versos de varios poetas. Aprovechando la misma tirada y reimprimiendo solamente las 8 hojas preliminares se publicó la segunda edición, *Valencia, Pedro Patricio Mey. A costa de Francisco Miguel y Iuseph Ferrer mercaderes de libros*, 1601, 8.° 8 h. 352 p. 220 fr. Heredia. Existe en el Colegio de los Españoles de Bolonia.

Esta joya literaria fué reimpresa con Introducción y notas por Henri Merimée *Toulouse, Privat*, 1907, 4.° menor, CIX-238 p. 12 a 15 fr.

MERCADER (Fr. J.) Oración funebre en las exequias dedicadas por la Academia de Buenas Letras de Barcelona el 20 Diciembre 1755 a la memoria del Conde de Perelada. *Barce-*

lona, Suriá, (1755) 4.° 32 p. gran lámina dibujada por Tramullas y grabada por Valls. 10 pesetas.

MERCADER y de Cervellon (Gaspar) Retrato político de el señor rey Don Alfonso el VIII. *Valencia, Francisco Mestre, M.DC.LXXIX.* (1679) 4.° 8 h 135 p.

Corre otra edición contrahecha de *Valencia, por Francisco Mestre, junto al Molino de la Rovella, Anno M. DC. LXXIX.* (1679) 4.° 8 h. 136 p. 15 a 20 pts.

Nosotros poseemos la reimpresión de *Barcelona, Rafael Figueró*. 1697, 4.° 10 h. 76 p.

La obra está dedicada a D. Juan Antonio de Pax, Olim de Boxodós, y su editor R. Figueró estudia en la Dedicatoria el arbol genealógico de la Familia Boxadós.

Aún se reimprimió en *Madrid, P. y A. de Padilla*, 1744, 8.° 124 p. Alfonso octavo, por Luis Ulloa y Pereira. 64 páginas. 15 a 20 pts.

Véase VARIOS elequentes libros.

MERCADIER (M. P. L.) Ensayo de instrucción musical, trad. al español por un aficionado. *Puerto Rico*, 1862, 4.° 145 p. 6 a 8 pts.

MERCADO (Diego de) Véase CANAL (El).

MERCADO (Luis) Opera. *Matriti, Pinciae, et Francofurti*, 1594-1654, 5 vols fól.

I, De constitutione corpori humani –De sanitatis conservatione ac praecautione –De morbis eorum signis, causis & symtomatis, differentis ac curatione. *Vallisoleti, In aedibus eusdem autoris Anno*, 1604, fól. 8 h. 1372 páginas, 21 h.

II, De recto praesidiorum artis medicae usu—De Febrium essentia, causis, diferentiis & dignotione—De Pulsus arte & harmonia –De Morbis Gallici, natura & curatione—De Morbis haereditariis. *Pinciae, L. Sanchez*, 1605, fól. 6 h. 403 p. 11 h.

III, De Capitis & vicinarum partium –De pectoris, pulmonis & cordis –De ventriculi & intestinorum—De jocoris, splenis, renum & vesicae morbis, eorumque curatione. *Madriti, Iuntam*, 1594 fól. 12 h. 792 p. 10 h. 543 páginas.

IV De Mulierum, Virginum & Viduarum, de sterilium & prægnantium, de puerperarum & nutricum passionibus, morbis & symtomatis, cum praefatione & encomio auctoris & operum Joannis Hartmanni Bejeri. *Pinciae*, 1579, 4.° *Basileae*, 1588. 4.° *Matriti*, 1594, fól. y *Francofurti*, 1608, fól.

V, Consultationes morborum complicatorum & gravissimorum cum disputationibus necessariis ad naturam cujusque, morborum capessandum praesagium & curationem –Tractatus continens gravissimas atque difficiles abditarum rerum disputationes magni momenti & usus Libri II –De puerorum educatione, custodia & providentia atque de morborum qui his accidunt curatione. *Vallisoleti, J. de Rueda*, 1613, 8 h. 288-171-58 p. 28 h. y *Francofurti*, 1654, fól.

— Methodus medendi. *Pinciae*, 1572, 8.°

— De essentia, causis, signis & curatione febris malignae. *Pinciae, Fernandez a Corduba*, 1574, 8.° 129 p.

— De Mulierum affectionibus libri qvatvor. *Vallisoleti. apud Franciscum Fernandez de Corduba*, 1579, 4.° 18 chelines Quaritch. Actualmente en el Museo Británico.

La reimpresión de *Matriti*, 1594, fól. 35 a 40 pts. y la de *Venecia, Valgrisi*, 1587, 4.° 2 libras 10 chelines, Davis et Orioli.

— De Pulsibus libri duo, quibus tota ars cognocendi morbos & prognosticandi disertissime pertractatur. *Pinciae*, 1584, 4.° Reimpresa en *Patavii, apud Paulum Mejerum*, 1594, 8.°

— De febrium essentia, differentiis causis, dignotione et curatione. Libri sex. *Vallisoleti*, 1586, 4.° 30 a 35 pts.

— De communi & peculiari praesidiorum artis medicae indicatione. *Pinciae*; y *Coloniae apud Joannem Baptistam Ciottum*, 1588, fól.

— Institutiones Chirvrgicae ivssv regio factae pro chirurgis in prexi examinandis. *Matriti, Lud. Sanchez*, 1594, 8.° 4 h. 112-85 fóls. 80 pts, Vindel.

Se reimprimió esta obra en *Francofurti, apud Hartmannum Palthérium*, 1619, fól.

— Institvtiones Medicae ivssv regio factae pro Medicis in praxi examinandis. *Matriti. Lud. Sanchez*, 1594, 8.° 214 fólios, 1 h. (Museo Británico)

— Institvciones qve sv Magestad mando hazer al Doctor Mercado su Medico de Camara, y Protomedico General, para el aprovechamiento y examen de los Algebristas. En las quales se declaran las diferencias que ay de coyunturas, y los modos que puede auer de desconcertarse... Y ultimamente se trata de los huesos quebrados y de su curación. *Madrid. Pedro Madrigal*, 1599, 4.° 4 h. 62 fóls. grabs. en madera. 120 marcos L. Rosenthal. 100 pts. Vindel.

Según Perez Pastor corren ejemplares con portada de 1598, y pequeñas variantes en el Prólogo.

— Libellus de Essentia, causis, signis & curatione febris malignae, in quae maculae rubentes similis morsibus publicum erumpunt per cutem. *Basileae apud Conradum Waldkirch*, 1594, 8.°

— Libro en que se trata con claridad la naturaleza, causas, prouidencia, y se declaran la orden y modo de curar la enfermedad vulgar y peste q. estos años se ha divulgado por toda España. *Madrid, por el licenciado Castro*, 1599. 8.° 4 h. 85 fóls.

La versión castellana es obra del mismo autor. Se reimprimió con «un quinto Tratado en esta segunda impresión.» *Madrid, Carlos Sanchez*, 1648. 8.° 4 h. 128 fólios.

— El libro de la peste, con un estudio preliminar acerca del autor y sus obras por el Dr. Nicasio Mariscal. *Madrid, Cosano*, 1921, 8.° 405 p. facsimiles (10 pts.)

— De pverorvm edvcatione, cvstodia & providentia atque morborum, etc. *Vallisoleti, J. de Rueda*, 1611 (Al fin:) 1612, fól. 171 p.

— Tractatus vnicus, continens, grauissimarum atque difficilium & abditarum rerum disputationes magni momenti & usus. *Id. Id.* 1611, fól. 55 p.

Los dos tratados descritos suelen encuadernarse a continuación del siguiente:

— Consultationes morborum complicatorum et gravissimorum. *Vallisoleti, J. de Rueda*, 1612, fól. 288 p.

MERCADO (Miguel) Instrucción sobre la peste, trad. de la lengua toscana por Baltasar Vicente de Alhambra Infançon. *Zaragoza*, 1648, 8.° (Hidalgo.)

MERCADO (Pedro de) Diálogos de Philosophia natural y moral. (Al fin:) *Granada. En casa de Hugo de Mena y Rene Rabut compañeros. Acabose a diez y ocho del mes de febrero. Año de M.D L.viii.* (1558) 8.° gót. signs. A-Z de 8 hojas.

Primera edición. 1 libra 10 chelines Quaritch. 75 pts. Madrid. Luego 100 pts. Melchor García.

El Marqués de Jerez tuvo la segunda edición de *Granada, Hijo de Hugo de Mena*, 1574. 8.° 139 fóls. Otro ejemplar 50 pts. Vindel.

— De febrivm differentiis earumq; causis, signis & medela: tam in vniversali, quam in particulari, etc. *Apud inclitam Granatam, in aedibus Antonij Nebrisenssis*, (1582) 4.° 312 p. Existe en el Museo Británico.

Corren ejemplares con el siguiente colofón: *En Madrid, por Juan Vazquez del Marmol*, 1582. 4.° 312 p. 3 hojas. 20 escudos Lisboa en 1914.

Nicolas Antonio cita otra edición de *Granatae, apud viduam Joannis Galindi*, 1592, 4.°

MERCADO (Pedro de) Destrucción del Idolo, Qué dirán? *Madrid, Pablo de Val*, 1655, in-24.° 215 p. 11 h.

Esta rara obra se tradujo al italiano *In Venetia, per Gio. Giacomo Hertz*, 1670. 8.° 160 p. Reimpresa en *Genova, Ant. Casamara*, 1711, 8.° 155 p.

— Metodo de obrar espiritualmente. *Madrid*, 1655, 8.° y *Id. Joseph Fernandez de Buendia*, 1662, 16.° 16 h. 483 páginas, 5 h.

— Palabras de la Virgen Maria, Nuestra Señora sacadas del Santo Evangelio. *Madrid, Por Ioseph de Buendia*, 1660, 16.° 16 h. 457 p. 4 h.

También corre con portada de *Madrid*, 1661, 16.°

— Ocupaciones santas de Cuaresma. *Madrid*, 1667, 16.°

— El Christiano virtuoso. *Id. Joseph Fernandez de Buendia*, (1673) 8.° 8 h. 212 fóls. 3 h.
A página 187 comienza la *Vida de un mancebo Indio llamado Miguel Ayatumo*. 180 pts. Vindel.

— Practica de los misterios eclesiásticos. *En Sevilla por Juan de Ossuna*, 1676, 8.° 4 h. 277 p. 5 h.

— Recetas de espíritu para enfermos del cuerpo. *Sevilla, J. Cabeços*, 1631, 8.° 7 h. 239 p.

— Obras espirituales. *Amsterdam*, 1699, 4.° 3 h. 418 p. 15 a 18 pesetas.

MERCADO (Fr. Pedro) Nova Encyclopedia Missionis Apostolicae in regno Cypri seu Institutiones Linguae Graecae-Vulgaris. *Romae, Typis Salvioni*, 1732 4.° XII-212 p. 12 a 15 pesetas.

— Indice de el nacimiento y entierro de Crhisto Señor Nuestro, que celebran los Religiosos Franciscos en el Portal de Belen y Calvario de Gerusalen. *Zaragoza, Por Francisco Revilla, calle de San Lorenzo*, 1750, 16.° 8 hojas, 248 p. 10 pts. en nuestro Catálogo.

— Año sacro Jerosolimitano que celebran los religiosos franciscanos, etc. *Zaragoza, J. Fort*, 1751, 8.° 10 pts. Gasca.

MERCADO (Fr. Tomás de) Tratos y contratos de mercaderes y tratantes dicididos y determinados. *Salamanca, Mathias Gast*, 1569, 4.° 14 h. 249 fólios, 14 h.

Primera edición. 68 marcos Rosenthal. 60 pts. Vindel.
La segunda edición, considerablemente aumentada se publicó bajo la siguiente portada:

— Svmma de tratos y contratos. Añadidos a la primera addicion, muchas nueuas resoluciones. Y dos libros enteros. *Sevilla, Hernando Diaz*, 1571, 4.° 12 h. 162-226 fóls. 14 h.
Es curioso observar que en este libro ya se combate la esclavitud de los negros. 125 liras Roma en 1907. 100 pesetas Madrid en 1901. 300 pts. Vindel en 1912.
Aún se reimprimió en *Sevilla, Fernando Diaz*, 1587, 4.° 20 h. 375 fóls. 1 h. 16 escudos Lisboa en 1916. 50 pesetas Madrid en 1916. Luego 100 pts. Melchor García.

— Dei negotii, et contratti de mercanti, et de negotianti... nel quale si tratta di Vendite, Compre, Cambi, Vsure, etc. *Brescia, Marchetti*, 1591, 8.° 50 fr. suizos Olschki.

— Commentarii lucidissimi in textum Petri Hispani. Ytem opusculum argumentorum selectorum in primum et secundum librum Summularum. *Hispali, Apud Ferdinandum Diaz*, 1571, fól. 6 h. 97-38 fóls. (Biblioteca Provincial de Sevilla).

— Yn logicam magnam Aristotelis commentarii cum nova translatione textus. *Hispali, apud Ferdinandum Diaz*, 1571, fól. 2 h. 100 fóls.

MERCADO y Mendoza (Gregorio de) Relevantes demostraciones con que Xerez de la Frontera manifestó en obsequios sv lealtad... al cvmplimiento de los catorze años de el Rey, etc. *Xerez, J. Ant. Taraçona*, 1676, 4.° 16 h. en verso. (Gallardo, y Marqués de Jerez).

MERCADO y Solis (Luis de) Tratado apologético de la vida y virtudes de el... Padre Cosme Muñoz Presbytero, Fundador del Colegio de Nuestra Señora de la Piedad. *Cordova, Por A. Carrillo*, 1654, 4.° 14 h. 80 fóls. 2 h.

Esta obra se reimprimió en *Cordova, en la Imprenta de E. de Cabrera*, 1719, 8.° 22 h. 1 escudo, 270 p. 3 h.

MERCANTE (Victor) La crisis de la pubertad. Y sus consecuencias pedagógicas. *Buenos Aires*, 1918, gran 8.° 10 pts.

MERCATI (Ludovici) Es MERCADO.

MERCATO (Thomaso) Es MERCADO.

MERCEDES de la Virgen María. *Barcelona*, 1859, gran 8.°

MERCEDES y provisiones. *Mexico, Viuda de B. Calderon*, 1651 y 1652, fól. (Biblioteca Icazbalceta).

MERCIER (D.) Los orígenes de la psicología contemporánea, trad. castellana por el P. M. Arnaiz *Madrid*, 1901, 4.° 10 pts.

— Curso de Filosofía. Criteriologia general o tratado de la certeza, trad. por Francisco Lombardia y Sanchez. *Madrid, España Moderna*, (1905) 4.° 536 p. (9 pts.)

— Idem. Psicologia. Traducción por Julian Portilla. *Id. Id.* 2 vols. 4.° (12 pts.)

— Idem. Lógica. *Id. Id.* 4.° (8 pts.)

— Idem. Ontologia. 4.° (10 pts.)

— Filosofia del siglo XIX. *Id. Jorro*, 8.° (2'50 pts.)
En colaboración con D. Hys y otros:

— Tratado elemental de Filosofia, trad. por Fr. José de Besalú. *Barcelona*, 1910, 2 vols. 8.° 10 pts.

MERCIER (León) Le Mexique d'hier et d'aujourd'hui; histoire politique et économique de 1810 a 1913. *Montpellier*, 1913, gran 8.° 7 a 10 francos.

MERCIER (Louis Seb.) Portrait de Philippe II, roi d'Espagne. *A Amsterdam*, 1785, 8.° mayor LXXX-242 p. 12 a 15 fr. Recientemente 24 marcos oro Hiersemann.

MERCIER (Th.) Guía-album del viagero en la provincia de Guipúzcoa, trad. por M. Latasa. *San Sebastian*, 1867, 8.° apaisado, 94 p. 1 mapa y vistas. 8 pts.

MERCIER y Guzman (Francisco) Historia de los cuatro Evangelios en lengua Aymara. Sacada de un libro antiguo que hace 160 años dió a luz el Padre Ludovico Bertonio. 1760, 8.°

MERCŒUR (Duque de) Correspondence avec l'Espagne, publiée avec préface et notes par G. de Carné. *Rennes*, 1899, 2 vols. 4.° 30 fr. Picard.

MERCURIAL (Jerónimo) Arte jimnástico-médico. Ordenado y traducido del latin al castellano por Francisco de Paula Abril. *Madrid, V. Hernando*, 1845, 4.° 2 h. 294 p. 2 h. y 21 láminas.

Esta obra es rara porque su editor, en vista de la poca venta, destruyó casi toda la edición. La publicó a 6 pesetas.

MERCURE (Le) espagnol apportant quelques mémoires et nouvelles curieuses de Madrid. Sur les Festes ou Combats de Taureaux .. Sur les Proverbes, les Mœurs les Maximes & le Genie de la Nation Espagnole. *A París*, 1670, 12.° 132 p.

Esta obra es la misma que corre con portada de *Memoires curieux envoyez de Madrid*, etc. 55 marcos, Hiersemann. 50 pts. Garcia Rico.

Se cita otra edición de *Paris*, (Holanda), 1661, 12.°

MERCURIO (El) de América. Director Eugenio Diaz Romero. Buenos Aires, Enero a Diciembre de 1899. 3 vols. 4.°

MERCURIO de España. Revista mensual de historia y noticias generales del mundo, política y curiosidades. *Madrid*, 1784-1805, 8.°

MERCURIO histórico y politico, en que se contiene el estado presente de la Europa, trad. del francés al castellano de *El Mercurio de El Haya*, por M. Le-Margne. *Madrid*, 1738-1830, in-8.° y 4.°

Periódico curioso. Además de las noticias políticas, inserta artículos sobre Ciencias y Artes. M. Le Margne es seudónimo de D. Salvador Joseph Mañer. En Enero de 1784, varió el título adoptando el de *Mercurio de España*. Es muy difícil reunir una colección completa. El Marqués de la Romana consiguió 39 tomos. De 1738 a 1802, 65 tomos en 90 volúmenes, 200 pts. Melchor Garcia.

MERCURIO literario, o memorias sobre todo género de ciencias, y artes; colección de piezas curiosas y eruditas... por el Dr. D. Ant. Maria Herrero y el licenciado D. Joseph Lorenzo de Arenas. *Madrid, Imp. del Reino; y Vda. de J. Garcia Infanzon*, 1739-1740, 7 volúmenes, 12.° 60 pts. Melchor Garcia.

MERCURIO de Mexico. Véase AREVALO Ladron de Guevara.

MERCURIO de Nueva York. Periódico semanal, destinado a los intereses de la América Española. Años I a V. *Nueva York*, 1826-33. fólio, 600 marcos, Hiersemann en 1910.

MERCURIO peruano de historia, literatura, y noticias públicas que da a luz la Sociedad Académica de Amantes de Lima. Y en su nombre D. Jacinto Calero y Moreira. *Lima, Imprenta Real de Niños Huerfanos*, 1791-95. 12 volúmenes, 4.°

La colección de este periódico es rara. En la Biblioteca Nacional de Madrid guardan 411 números en 10 volúmenes. Los años 1791-94 en 11 vols. 100 fr. Heredia. Los 12 vols. con defectos 15 libras, Quaritch. Un ejemplar completo, 27 libras, Huth.

Lo mas importante de éste periódico fué reproducido por D. Manuel Atanasio Fuentes en su publicación:

— Biblioteca peruana de historia, ciencias y literatura. *Lima, Bailly*, (Impreso en Poissy, Arlieu), 1861-64. 9 volúmenes, 8.°

Nosotros hemos manejado la siguiente obra compuesta de escritos del *Mercurio peruano:*

— The present state of Perú... from original and authentic documents, chiefly written and compiled in the peruvian capital, and embellished by twenty engrevings of costumes. *London, Richard Phillips*, 1805, 4.° XIV-487 p. 20 láms. en colores.

Suscribe el prólogo Joseph Skinner.

MERCURIO Portuguez com as novas da guerra entre Portugal & Castella. Febrero de 1663 a diciembre de 1666. *Lisboa, Domingos Carneyro*, 1663-66. 4.° 100 pts. Madrid.

MERCURIO Siry. Anecdotes du ministere du comte duc d'Olivares, trad. de l'italien par Mons. de Valdory. *Paris*, 1722, 8.° (Marqués de Morante.)

MERCURIO veloz y veridico de noticias, venidas a Barcelona, dia 16 Iulio, por el Correo de Zaragoza. *Barcelona, Figveró*, 1706, 4.° 4 páginas.

Hemos visto otro folleto con el mismo título de *Zaragoza*, 1696, 4.° 4 p. 6 a 8 pts.

MERCURIUS Ibernicus. Que relata algvnos casos notables, que sucedieron en Irlanda, después que tomó las armas por defender la Religión Cathólica. *Lisboa, Na of.fic. de Domingos Lopez Rosa*, 1645, 4.° 8 h. 10 pts.

MERCHAN (Rafael M.) Estudios críticos. *Bogotá, La Luz*, 1886, 8.° 4 h. 712 p. 3 h. 10 pts.

— Hay otra edición de *Madrid, Editorial América*, 1917, 8.° (3'50 pts.)

— Variedades. Tomo I. *Bogotá*, 1894, 8.°

— Cuba; justificación de su guerra de independencia. *Bogotá*, 1896, 8.° mayor. 6 pts.

— Carta al Señor Don Juan Valera sobre asuntos americanos. *Id.* 1889, 8.° 4 pts.

— Comentarios. *Bogotá*, 1898, 4.° 6 pts.

MERELO y Casademunt (J.) Tratado de la verdadera esgrima del Fusil ó Carabina. *Toledo, S. Lopez Fando*, 1858, 8.° mayor, 2 h. 152 p. 2 h. 1 lám. 10 pts. en nuestro Catálogo.

— Elementos de esgrima para instruir el soldado de infanteria. *Toledo, S. Lopez Fando*, 1861, 8.° 85 p. 1 h. 3 láminas, 7 pts. en nuestro Catálogo.

Se reimprimió en la misma *Toledo*, 1862. 1863, 1864, 1865, 1867, 1875, 8.° 80 p. 3 láminas, 4 a 6 pts.

También en *Valencia, Verdejo*, 1875, *Id. Vda. de Ayoldi*, 1878, y 1879, 8.° 80 p. 3 láms.

— Tratado completo de la esgrima del sable español. *Toledo, Severiano Lopez Fando*, 1862, 8.° mayor, 199 págs. 2 h. 4 láms.

La segunda edición, *Valencia, Manaut*, 1879, 4.° 198 p. 2 h. 4 láms.

— Manual de esgrima. *Madrid, Labajos*, 1878, 4.° apaisado, 79 p. 15 figs. 7 pts.

MERGELINA (Luis A. de) Memorial en que el perro de Tobias representa sus derechos, y los de su pobre cola, a los Sabios expresando sus quejas, con los que han desestimado las expresiones que de el hace la Sagrada Historia. *Barcelona*, 1731, 4.° 12 p. 6 a 8 pts.

MERGER (C. B.) Manual del Jurado. *Managua*, 1887, 4.° 240 p.

MERIMÉE (Ernest) Essai sur la vie et les œuvres de Francisco de Quevedo (1580-1645) *París, Picard*, 1886, gran 8.° IX-466 p. retrato. 15 a 20 fr. 12 pts. Madrid.

— Précis d'histoire de la litterature espagnole. *París, Garnier*, 1908, 8.° XIX-525 p.

Don R. Foulché-Delbosc publicó en la *Revue Hispanique*, número 52, un estudio crítico de esta obra, de cuyo trabajo se hizo tirada aparte, gran 8.° 41 págs.

— Précis d'histoire de la Littérature Espagnole. Edition entiérement refondue. *París, Garnier*, 1922, 8.° XXII-670 páginas. (12 fr.)

MERIMÉ (Henri) L'Art dramatique a Valencia depuis les origines jusqu'au commencement du XVII.e siècle. *Toulouse, Privat*, 1913, 4.° 734 p. (15 fr.)

—Spectacles et comediens a Valencia. 1580-1630 *Toulouse, Privat*, 1913, 4.° 267 p. 6 pts.

MERIMÉ (Próspero) Histoire de Don Pedro I.er roi de Castille. *París, Charpentier*, 1848, 8.° 40 a 50 fr.

Uno de los mejores trabajos sobre este reinado. Se inspiró en la tan celebrada Crónica catalana de Pedro IV el Ceremonioso, y a pesar de los progresos modernos en el estudio de la historia, aún puede consultarse

con provecho. Se reimprimió en *París, Charpentier*, 1865. 12.° 12 a 15 fr.

— Historia del rey D. Pedro de Castilla. Traducción de F. de V. *Madrid, Imprenta de la Biblioteca del Siglo*, 1848, 3 vols. 8.°
Por suscripción costaron 3 pts. Actualmente de 6 a 8 pesetas.

— Carmen. *París, M. Lévy*, 1846, 8.°
Edición original. 225 fr. Hotel Drouot. Los ejemplares bien encuadernados a mas de 1000 fr. En rigor, la primera edición es la tirada aparte de la *Revue des Deux-Mondes* impresa en *Paris, Fournier*, 1845, 8.° 48 p. 800 francos Hotel Drouot.

— Carmen. *Paris, Lévy*, 1884. 8.°
Bella edición ilustrada con retrato, frontispicio y 8 viñetas dibujadas por S. Arcos y grabadas al aguafuerte por Nargeot. 35 a 40 fr.
Se tiraron ejemplares en papel del Japón y también los hay con ilustraciones en dos estados. Se cotizan de 80 a 100 fr.

— Carmen. *París, Pour les Cent Bibliophiles*, 1901 2 vols. 8.° cuadrado, 170 litografías en colores por A. Lunois. Tirada de 125 ejemplares. En el Hotel Drouot se han cotizado de 300 a 400 fr. en rústica y bien encuadernados de 500 a 800 fr. Recientemente en rústica 600 fr. Gougy.

— Carmen. *Paris, Ferroud*, 1911 12.° Corta tirada con ilustraciones de Vuillier grabadas al aguafuerte por Eugenio Decisy. 50 a 60 fr. Un ejemplar en papel Japón y las ilustraciones en 2 estados, 780 fr. Hotel Drouot.

— Carmen. *Paris, Les Maitres du Livre* (Crés) 1919, 8.°
Uno de los 60 ejemplares tirados en papel Japón. 90 francos Hotel Drouot.
Existe traducción castellana por D. Pedro de Tornamira, ilustraciones de Carlos Vazquez. *Barcelona, Montaner y Simon*, 4.° (10 pts.)

— Carmen - Arsenia Guillot. Trad. por Carlos Mendoza. *Id. La Ilustracion Ibérica*, (Hacia 1897) 8.° prolongado, 227 p. grabs.

— Carmen, Translated by A. E. Johnson. *London*, 4.° 74 grabs. y 16 lams. en colores. (3 libras 3 chelines).

— Cuentos y novelas. Trad. por E. Ruiz Montero. *Id.* 4.°

— Colomba. Novela. *Madrid, España Moderna*, 8.° (3 pesetas) y traducida por Carlos Mendoza. *Barcelona, La Ilustración Ibérica*, 1898, 8.° prolongado, 200 p.

— Colomba. Novela 63 ilustraciones de Daniel Vierge. *Id. Montaner y Simón*, 4.° (10 pts.)

— Colomba. *Madrid, Rivadeneyra*, 1921, 8.° 205 p. (2'50 pesetas).

— Mis perlas. *Madrid, España Moderna*, 8.° (3 pts.)

— Cervantes. *París*, 1894, in-18.°

— Théâtre de Clara Gazul, comédienne espagnole. *París A. Sautelet*, 1825, 8.° 100 fr. y bien encuadernado. 200 a 300 fr.
La misma tirada con frontispicio de *París, Sautelet*, 1826, 8.° 60 fr. Hotel Drouot.
La segunda edición *Paris, H. Fournier*, 1830, 8.° buen ejemplar intonso y encuadernado por Champs. 150 fr. Hotel Drouot.

— Crónica de Carlos IX. *Madrid, Calpe*, 2 vols. 16.° (2 pts.)

MERINERO (Fr. Juan) Commentarii in vniversam Aristotelis Dialecticam ivxta subtilis Doctoris Ioannis Dvns Scoti mentem. *Compluti, J de Villodas & Orduña*, 1629, 4.° 10 hojas, 616 p. 1 h. 12 pts.

— Cursus theologici juxta mentem Doctoris subtilisa Joannis Duns Scoti. *Matriti*, 1668, 2 vols. fól.
I, De scientia Dei; de voluntate Dei; de praedestinatione et de Trinitate. II, De beatitudine; de actibus humanis; de bonitate et malitia et peccato actuali. De 20 a 25 pts.

— A las Madres Abadesas, y demas Religiosas sugetas a nuestro gouierno. *Mexico*, 1720, 4.° 20 h.

— Constituciones generales para todas las Monjas Descalças de la primera Regla de Santa Clara. *Mexico*, 1720, 4.° 32 h.

MERING (J. Von) Manual de Medicina interna. Tomo I. *Madrid, Ruiz hermanos*, 1921, 4.° 683 p. 97 figs (25 pts.)

MERINGER (Rodolfo) Lingüistica indoeuropea. Trad. introducción y notas de Pedro Urbano Gonzalez de la Calle. *Madrid*, 1923, 8.° 320 páginas. (8 pts)

MERINI (Didaci) De Morbis internis libris sex. *Burgis, P. Junta*, 1575, fól. 25 pts. Vindel. Existe en el Museo Británico.

MERINO (Abelardo) La Península española y el regionalismo. *Madrid*, 1917, 4.° 35 p.

— Estudios histórico-críticos sobre Magallanes. *Madrid, Sociedad Geográfica*, 1917, 4.° 39 p. 1 lám. (3 pts.)

— El regionalismo peninsular, la antropologia y la etnografia. *Id. Id.* 1918, 4.° 72 p. 3 pts.

— El regionalismo peninsular y la geografia histórica. *Id.* 1916, 4.° 41 p.

— La Sociedad de las Naciones. Antecedentes históricos, etc. *Id.* 1919, 4.° 154 p. 5 pts.

— Contra el principio de las nacionalidades. Con un prólogo del Marqués de Olivart. *Id.* 1920, 4.° 74 p. 3 pts.

MERINO (Fr. Antolin) Paraphrastica explicación y traducción de los Psalmos, himnos y canciones divinas. *Madrid*, 1809, 3 vols. 4.° 15 a 20 pts.

MERINO (Baltasar) Flora descriptiva e ilustrada de Galicia. *Santiago*, 1905-1909. 3 vols. 4.° grabados. (28 pts.)

—Contribución a la flora de Galicia. *Tuy*, 1897, 4.° 2 láminas, 5 pts.

MERINO (Diego Alonso) Seudónimo de ALTAMIRANO (Pedro Ignacio.)

MERINO (Hernando) Las Iulianas. Sin lugar. (Siglo XVI), 4.° gót.
De esta rarisima edición que se supone de *Roma*, 1514, publicó un facsimile Archer M. Huntington, *New York, Hispanic Society*, 1902, 4.° 22 hojas, 200 ejemplares a 3'50 dolares.

MERINO (Cap. Luis) Estudio histórico militar de las campañas de la independencia de Chile en el año de 1818. *Santiago*, 1910, 6 planos, 1 vista. 10 pesos, Suarez.

MERINO (Fr. Manuel) Metodo nuevo y el mas ventajoso para aprender la historia general de España. *Madrid*, 1829, fól. 26 p. 1 mapa y 1 estado. 6 pts.

MERINO Alvarez (Abelardo) Geografia Económica. Estudio geográfico, industrial, mercantil y administrativo de todas las regiones del globo, excepto Berberia y la Península Ibérica. *Madrid*, 1913, 2 vols. 4.° 20 pts.

— Nociones de topografia. *Madrid*, 1910, 4.° 124 p. 33 láminas, 10 pesetas.

— Geografia histórica del territorio de la actual provincia de Murcia desde la reconquista por D. Jaime I de Aragón hasta la época presente. *Madrid, Imp. del Patronato de Huérfanos de Intendencia*, 1915, 4.° mayor, 516 p. (10 pts.)

— Marruecos. *Id. Patronato de Huérfanos*, 1921, 4.° 168 páginas, 1 mapa. (3 pts.)

— Colon. La leyenda de su vida en la Historia y en el Arte. *Madrid, Sociedad Geográfica*, 1923, 4.° 47 p. (3 pesetas.)

— El descubrimiento del Nuevo Mundo y sus consecuencias. *Id. Id.* 1922, 4.° 48 p. (6 pts.)

— El problema de la patria de Colón. *Id. Id.* 1922, 4.° 62 páginas, (3 pts.)

MERINO de Heredia (Fr. Pedro) Relación de la gloriosa función que lograron las armas españolas la noche del 27 de Enero del año de 1759. *Lima, Imprenta de la Calle de la Encarnación*, 1767, 4.° 18 h. en verso.

— Relación en verso de un combate entre Araucanos y Españoles, ocurrido en Chile en 1579. *Lima*, 1767, 8.° Se reimprimió con notas por D. J. Toribio Medina. *Santiago de Chile*, 1899, 8.° 30 p. 24 h. 6 a 8 pts.

MERINO de Jesuchristo (Andrés) Escuela paleographica, o de leer letras antiguas; desde la entrada de los godos en España, hasta nuestros tiempos. *Madrid, M. DCC. LXXX. Por Juan Antonio Lozano, Impresor de S. M.* (1780): Fól. frontispicio, 17 hojas, 443 páginas y 59 láminas.

Obra bien publicada. Las letras fueron grabadas por D. Francisco Ascencio y Mejorada, 40 a 50 pts. Hay ejemplares en gran papel, que si se presentan bien encuadernados en pasta de la época, se estiman en 100 pts.

— La muger feliz. *Madrid*, 1786. 3 vols. 8.° Véase Casas (José Gonzalo de las.)

MERINUS. Véase Merini, y Merino.

MERITA y Llazer (Tomás) Vida, Milagros, y Doctrina del valenciano apostol de Europa San Vicente Ferrer con la canonización, etc. *Valencia, Viuda de Juan Gonzalez*, 1755, 8.° 8 h. incluso 1 lám. y 206-40 p. 1 h. 10 pts.

Se reimprimió en *Valencia*, 1798, 8.° 6 a 8 pts.

MERITOS (Los) siempre triunfan. Zarzuela alegórica. *Barcelona, Martin Gelabert*, 1707, 4.° 26 p. 10 pts.

MERIVALE (Carlos) Historia de los romanos bajo el Imperio. Versión castellana anotada y continuada hasta la caida del Imperio por A. Garcia Moreno. *Madrid*, 1880, 4 vols. 4.° 20 pesetas.

MERKLIN (Alberto) Organologia. Exposición cientifica y gráfica del organo en todos sus elementos y recursos antiguos y modernos *Madrid*, 1924, 4.° 430 p. grabs. (15 pts)

MERLE d'Aubigné (T. H) Historia de la reformación del siglo decimosexto, traducción del francés por Ramon Monsalvatge. *Nueva York*, 1869, y 1887. 2 vols. 8.° 2 retratos. 12 a 15 pts.

MERLIN El baladro del sabio Merlin cō sus profecias. (Al fin:) *Fué impresa la presente obra en la muy noble e mas leal cibdad de Burgos cabeza de Castilla por Juā de Burgos. A diez dias d'l mes de febrero d'l año d'nuestra salvacīō de mill e quatrocientos: e nouenta e ocho años.* (1498) Fól. gót. 106 fóls. a dos columnas, grabs. en madera.

Libro precioso y rarísimo, por cuya circunstancia la mayoria de bibliógrafos no han logrado verlo. Contiene el Merlin de Roberto de Boron, y parte del Conte de Brait, de Elias, cuyo original francés se ha perdido. El único ejemplar actualmente conocido es propiedad de los herederos de D. Pedro José Pidal.

— Merlin y demanda del Sancto Grial. *Sevilla*, 1500, fól. gótico. Es otro *Baladro*, del cual no existen ejemplares. Véase Demanda.

MERLIN (Condesa de) La Havane. *Paris, Amyot*, 1844, 3 vols gran 8.°

Esta obra constituye las memorias de una larga residencia de la autora en la ciudad de la Habana y describe las costumbres, acontecimientos y caracter de los principales hombres públicos. 35 a 50 fr. 30 pts. España.

Existe otra edición de *Bruxelles*, 1844, 5 vols. 16.° 25 a 30 fr.

También una versión castellana, con biografía por Gertrudis Gomez de Avellaneda. *Madrid*, 1844, 4.° XVI-105 p. 10 pts. Vindel. 15 pts. Molina.

— Mis doce primeros años, trad. del francés, por A. de P. *Filadelfia*, 1838, 8.° 20 pts. Garcia Rico.

— Memorias y recuerdos. Trad. por A. P. *Habana, Antonio M.ª Davila*, 1883, 2 vols. 8.° 287-208 p. 12 pts.

— Los esclavos en las colonias españolas. *Madrid*, 1841, 16.° 88 p. 10 pts. García Rico.

MERLO (Nicolás) Espejo de indulgencias en que con gran claridad se ven y distinguen las falsas y las verdaderas. *Mexico*, 1886, fól. (Beristain).

MERLO de la Fuente (Alonso) Copia de vn memorial, qve en 7 de Nouiembre de 1650, dió al Rey... en razón de la moneda falsa... que se ha labrado en la Villa de Potosí. (Madrid, 1650) fól. 41 hojas.

MERLO de la Fuente (Luis Joseph) Defensa legal en exclusión de los cargos que le sacaron siendo Oidor de la Real Audiencia de la Plata. *Madrid*, 1676, fól. 20 pts. Madrid.

MERLOT (Julio) Guía del ajustador y del montador. *Barcelona, Gustavo Gili*, 1923, 4.° 567 p. 876 figs. 15 tablas. (22 pts. y encuadernada 25).

MEROLA (Hieronymo) Repvblica original sacada del cverpo hvmano. *En Barcelona, por Pedro Malo, M. D. LXXXVII. Vendense en casa Trinxer y Nogués libreros* (1587) 8.° 8 hojas, 320 fóls.

Esta rara obra figuró en la Biblioteca del Marqués de Morante y existe en el Ateneo Barcelonés. Otro ejemplar 60 pts, Madrid. Recientemente 200 pts. Francisco Vindel.

Se reimprimió en *Barcelona, por Pedro Malo*, 1595 y 1611, siempre in-8.° Esta última 50 pts Vindel.

MÉROU (Martin) Libros y autores. *Buenos Aires*, 1886, 4.° 10 pts.

MERRIMAN (Roger Bigelow) The rise of the Spanish Empire in the Old World and in the New. *New York*, 1918, 2 vols. 8.°

Véase Lopez de Gomara.

MERTOLA (Fr. Luis de) Vida de la bienaventurada Madre Soror Maria Magdalena de Pazzi... del Carmen. *En Lisboa, Antonio Alvarez*, 1642, 8.° 12 h. 195 p.

MERULA (Gaudenzio) Véase Mexia (P.)

MERULO (Angelo) Conceptos de amor de Santa Teresa, en italiano. *Pavia*, 1623. (Noticia vaga).

MERY (Mr.) Las galas del amor. Fantasias por Gavarni; texto por Méry y el conde Foelix. Traducción por una Sociedad literaria, bajo la dirección de Wenceslao Ayguals de Izco. *Madrid, Ayguals de Izco*, 1851, 2 vols. 4.° mayor, 330 p. 16 láminas=370 p. 15 láminas.

Obra típica, buena muestra de la época romántica. Se publicó a 45 pts. y los ejemplares perfectos y bien encuadernados conservan el mismo aprecio.

— Los Estranguladores. Novela. *Habana*, 1861, 8.°

— La guerra del Nizam. Novela. *Madrid*, 8.° 3 pts.

— Débora la judía o el espia austriaco. Novela. *Cadiz*, 1862, 4.° láms. 6 pts.

— Los dramas de la India, trads. por Eduardo Blasco. *Barcelona*, 1882, 2 vols. 4.° mayor. 12 pts.

MÉRY (C. de) Mémoires d'un officier français, prisonnier en Espagne, par un officier de la Garde Royale. *París, Boulland*, 1823, 8.° 2 planos.

Esta primera edición se publicó sin nombre de autor. 25 fr. Margraff.
La segunda edicion de *París, Boulland*, 1829, gran 8.° 25 a 30 fr.

MERRY y Colom (Francisco) Relación del viaje a la ciudad de Marruecos, que por disposición del Excmo. Sr. D. Manuel Pando verificó en el mes de Mayo de 1863. *Madrid*, 1864, 4.° mayor, láms. 1 mapa. 6 a 8 pts.

—Mi embajada extraordinaria a Marruecos en 1863. *Madrid*, 1894, 8.° mayor, 5 pts.

MERRY y Colom (Manuel) Historia de España. *Sevilla*, 1876-84. 4 vols. 4.° 15 pts.

Hay otra edición de *Sevilla*, 1886-88. 6 tomos, 4.° 20 pesetas, y una 3.ª *de Sevilla, A. Perez y C.ª*, 1892, 6 volúmenes, 4.°

— Del origen, fundación, privilegios y excelencias de la universidad de Osuna *Madrid*, 1869, 4.° 40 p. 4 pts.

— Mis principios respecto a la Santa Sede. *Sevilla, Caro*, 1860, 4.° 75 p.

— Estudio sobre el teatro español en los siglos XVI y XVII. *Sevilla*, 1876, 4.° 63 p. 4 pts.

— Ensayo crítico sobre las novelas de Cervantes. *Sevilla*, 1877, 4.° 57 p. 6 pts.

MERZ (Federico Pablo). Véase BARCO (L. de).

MES voyages avec le Docteur Philips dans le Républiques de La Plata. (Buenos Aires, Montevideo, la Banda Oriental, etc.) par Armand de B***. *Tours, Mame et C.ª*, 1861, y 1863, 4.° 2 h. 348 p. 3 láms.

Se dice que colaboró en esta obra J. J. Roy. 15 a 20 francos.

MESA (Cristoval de) Las Navas de Tolosa. Poema heroico. *Madrid, biuda de P. Madrigal, M. D. XCIIII. A costa de Esteban Bogia, librero.* (1594), 8.° 8 h. 324 fóls. 3 h.

Primera edición de este poema en octavas dividido en veinte cantos. 120 marcos, Hiersemann. 60 a 75 pts. España. Algunos han citado una reimpresión de *Madrid*, 1598, 8.° pero nosotros no la hemos visto.

— Valle de lágrimas y diuersas Rimas. *Madrid, Iuan de la Cuesta, M. DCVII.* (Al fin:) *M. DCVI.* (1606) 8.° 8 h. 163 fólios.
El poema es en octavas divido en seis *llantos*: de David, Nuestra Señora. San Pedro, la Magdalena, S. Francisco, y S. Agustín. Siguen las *Rimas*, en las cuales es de notar las relaciones del autor con el Tasso. 38 francos, Heredia. 180 pts. Vindel.

— La Restavración de España. *Madrid, Iuan de la Cuesta, A costa de Estevan Bujia, mercader de libros.* 1607, 8.° 8 h. 180 fóls. (El último mal numerado 186).
Poema en octavas dividido en diez libros. Se sabe se tiraron 1500 ejemplares. 16 fr. Heredia, 70 pts. Vindel.

— El Patrón de España. *Madrid, Alonso Martin*, 1612, Rimas. *Id. Id.* 1611, 8.° 8 h. 232 fóls. (El último mal numerado 231.)
El poema sobre la venida de Santiago a España, es en octavas dividido en seis libros, y ocupa 93 fóls. Luego con otra portada siguen las *Rimas* varias. 40 a 50 pts.
Véase VIRGILIO.

MESA (Enrique de) Cancionero Castellano. *Madrid, Fernandez*, 1911, 8.° 128 p. (2 pesetas.)

—Flor pagana. *Madrid*, 1905. 8.° 3 pts.

MESA (Juan de) Obra nuevamente compuesta donde por maravillosa orden se cuenta los grandes y bravos bastimentos... que van en la armada que el rey... ha mandado juntar en Lisboa. Junto con los muchos y espantosos ingenios y aparatos de guerra, etc. *Impresso en Lisboa, y ahora en Burgos, por Santillana*, 1588, 4.°

Este raro impreso figuró en la Exposición histórica Europea, junto con el siguiente:

— Trata la presente historia de como dos hijos de mosen Faro, general que fué del ejército de Mandoma (Vendome?), fueron muertos en el cerco de Ruan por un soldado español. *En Huesca, por Juan Perez, en este presente año de quinientos noventa y quatro.* (1594). 4.° gótico.

MESA (Juan Bautista) Seudónimo de TAMAYO de Vargas (Tomás).

MESA (Luis de) Vida, Favores, y Mercedes, que nvestro Señor hizo a la hermana Mariana de Jesvs... natural de Escalona. *Toledo, Francisco Calvo*, 1661, fól. 10 h. 1208 columnas, 3 h. 23 p.

Esta primera edición escasea. La segunda de *Madrid*, 1678, fól. 24 marcos, Hiersemann. 20 a 25 pts. España.

MESA (Fr. Pablo de) Panegírico de la traslación de los Santos Mártires Jvsto y Pastor. *Alcalá, Viuda de Vazquez*, 1643, 4.°

— Panegírico de la admirable Ascención de Nuestro Señor Jesu Christo. *Alcalá María Fernandez*, (Siglo XVII), 4.°

— Sermón de nuestros Patriarchas S. Domingo y S. Francisco. *Id.* 1643, 4.° 6 pts. Batlle.

MESA (Pedro de) Benitez de Lugo. Ascendencia esclarecida de San Domingo. Tomo I. *Madrid*, 1737, 4.° 20 h. 648 p. 18 marcos, L. Rosenthal.

MESA (P. B.) Los anales de la ciudad del Cuzco. Tomo I. *Cuzco*, 1866, 4.° XVIII-213 p. 48 marcos, Hiersemann.

El tomo II, es de *Cuzco*, 1867, 4.°

MESA (Pedro Antonio de) Reconocimiento hidrológico del valle del Guadalquivir. *Madrid*, 1864, 4.° mayor, mapas. 5 pts.

—Reconocimiento hidrológico del valle del Ebro. *Madrid*, 1865, 4.° mayor, grabs. y 2 planos, 6 pts.

MESA (Fr. Sebastian de) Jornada de Africa por el Rey Don Sebastian. Y unión del reyno de Portvgal a la Corona de Castilla. *Barcelona, Pedro Lacaualleria*, 1630, 4.° 2 h. 169 fóls. 1 hoja.

Esta obra, a pesar de su respetable antigüedad no es rara. 35 fr. Salvá. 50 fr. Morante. 1 libra 1 chelin Quaritch en 1886. Luego 3 libras en otro Catálogo. 50 florines Holanda. 220 marcos, Hiersemann. 75 a 100 pts. España.

MESA (Thomas de) Andelvvio y Rvyna que hizo el Rio Guadalquivir, en la ciudad de Seuilla y Triana y otros pueblos comarcanos. *Sevilla, Impreso en casa de Fernando de Lara*, 1603, 4.° 4 h. 4 libras 15 chelines, Huth.

MESA (Fr. Thomas de) Sermón en la dedicación del retablo y altar de la milagrosa Imagen de N. P. Santo Domingo Soriano de Tepuztlan. *Mexico, Francisco Salbago,* 1636, 4.° 14 p.

MESA y Leompart (J.) Compendio de la Historia de América desde su descubrimiento hasta nuestros dias. *París, Rosa y Bouret,* 1870, 5 partes en 2 vols. 12.° VII-624-624 p.

También *París-Mexico*, 1877 y 1902, 2 vols. 8.° 2 dolares América.

MESA Lopez (Rafael) Nueva Mitología Griega y Romana. *Paris*, gran 8.°

MESA Ortiz (Rafael M.) Colombianos ilustres, prólogo de D. Antonio Gomez Restrepo. Tomo 1. *Bogotá*, 1916, 4 ° 15 pts.

MESA de la Peña (Rafael) Antología de las Cortes desde 1886 a 1890, llamadas de la Regencia. *Madrid*, 1912, 4.° mayor. 8 a 10 pts.

—Antología de las Cortes de 1903 a 1907. Primeras de D. Alfonso XIII. *Madrid*, 1913, 4.° mayor. 8 a 10 pts.

MESA y Ramós (José) Pozos artesianos, galerías subterráneas y descubrimiento de manantiales. *Madrid*, 1909 y 1912, 4.° grabs. 8 a 10 pesetas.

Hay 3.ª edición de *Madrid, Romo*, 1924, 4.° IX-337 p. 138 figuras. (20 pts.)

MESA del Rey... en ladino claro Yshac de Elie Nombrado a dicho libro estampado. *Constantinopla*, 5504 (1744) 4.°

MESA Xinete (Francisco de) Demostración histórica de haver sido la ciudad de Xerez de la Frontera y en su término la de Tarteso, Turdeto, Xera, Carteya, Asta Regia, Asido Casariana, Astídona, Asidona, Xerez Saduña, y Xerez Sidonia, Capital del Antiguo Obispado Asidonense, no unido a el de la Metropolitana de Sevilla, ni trasladado a el de la Ciudad de Cadiz. *Madrid, Manuel Martin*, 1766, 4.° 2 h. 50 p. 15 pts. Molina.

— Historia sagrada y política de la muy noble y muy leal ciudad de Tarteso, Turdeto, Asta Regia, Asido Cesariana, Asidonia... hoy Jerez de la Frontera. *Jerez*, 1888 2 vols. 4 ° 15 pts.

— Decreto de la abundancia por el proveido por el Supremo Consejo de Castilla en 16 de Marzo de este año de 1726. Dividido en tres glosas. *Sevilla, Juan Francisco Blas de Quesada*, 1723, 4.° 12 a 15 pts.

MESCHIER (P. M.) La vida de San Luis Gonzaga *Friburgo en Brisgovia, Herder*, 1891, gran 8.° 3 láms. 2'80 marcos oro.

— Vida de San José. *Friburgo en Brisgovia, Herder*, gran 8.° 1'60 marcos.

— Pentecostés. Meditaciones espirituales. *Id. Id.* 4'80 marcos.

— El Divino Salvador. *Id. Id.* 7 marcos.

MESEGUER (Francisco) El Don Quixote de ahora con Sancho Panza el de antaño *Córdoba*, 1809, gran 8.° 32 p. (Biblioteca de Cataluña).

MESEGUER (J.) Memoria de las Fiestas celebradas por la villa de S. Mateo... por no haber sidio invadida por el Cólera-morbo. *Tortosa*, 1854, 4.° 16 p. 1 grab. 6 pts.

MESEGUER y Gonell (M.) Cuadros sinópticos de la Historia de España. *Castellon*, 1876, 4.° 504 p. 10 pts. García Rico.

MESES (Los) Texto de los señores Alarcón, Campoamor, Cánovas del Castillo, Castelar, Ferrari, Echegaray y otros. Ilustración de los señores Benlliure, Dominguez Ferrant, Galofre, Martinez Cubells y otros. *Barcelona, Henrich y Cía.* 1889, fól. grabs. láminas en colores, edición lujosa. (80 pts.)

MESIA (Alonso) Devoción de las tres horas de la agonia de Christo... Y methodo con que se practica en el Colegio de la Compañía de Jesus de Lima, y en toda la Provincia del Perú. *Córdoba, por Francisco Villalon*, 1758, 8.° 8 hojas, 68 p.

De esta obra se han hecho numerosas ediciones. La de *Sevilla, J. Padrino*, 1763, 12.° 7 h. 66 p. 20 pts. Vindel.

Medina describe las reimpresiones de *Alcalá, I. Lopez*, 1795, 8.° 87 p. *En Sevilla, M. Nic. Vazquez y Cía.* (Hacia 1780) 8.° 80 p. *Madrid, Barco*, 1808, 7 h. 74 p. *Sevilla, M. de Aragón*, 1816. *Id. Caro*, 1817; *Cadiz, M. Ximenez Carreño*, 80 p. *Cordova, J. Rodriguez de la Torre*, 80 p. *Pamplona*, siempre in-8.°

Se tradujo al italiano, *Venezia, Andreola*, 1799, 16.° 84 p. *Id. Rosa*, 1799, 12.° 72 p. *Padova, nel Seminario*, 1815, 12.° *Novara, Crotti*, 1841, 16.° 64 p. *Nizza, Societe tipografica*, 1941, 16.° 54 p.

— The Devotion of three hours Agony. *Dublin, Catholic Bosfk Society*, 1834, in-18.° 54 p. y *London. Dolman*, 1854, in-32.°

MESIA (Francisco) Tratado de los milagros de Nvestra Señora del Rosario. *Cordova, Francisco de Cea*, 1612, 8.° 40 fóls. (Valdenebro).

MESIA de la Cerda (Pedro) Relación de las fiestas eclesiásticas y seculares, que la mui noble y siempre leal Ciudad de Cordova ha hecho a su Angel Custodio S. Rafael este año de M. DC. LI. Y razon de la causa por que se hicieron. *En Cordova. Por Salvador de Cea Tesa.* A.1653, 4.° 4 h. 1 lámina, 114 fóls.

Libro rarísimo y muy apreciado por contener entre los fóls. 88 a 99 una relación en prosa de las fiestas de toros y cañas que se verificaron en Córdoba en 1651. Tambien contiene un extenso discurso del Arte de Torear que D. L. Carmena y Millan reprodujo en su *Bibliografía de la Tauromaquia*.

Tuvo ejemplar D. Pascual de Gayangos. Otro 61 pts. Vindel. El propio librero Vindel manejó otra tirada distinta aunque con la misma fecha.

En virtud de la rareza de este impreso el Marqués de Jerez reprodujo parte de la relación bajo el título:

— Fiestas de toros y cañas celebradas en la ciudad de Córdoba el año de 1651. *Sevilla, Rasco*, 1887, 8.° 49 p. 1 hoja. Tirada de 50 ejemplares a 10 pts.

Además se tiraron 12 ejemplares en gran papel de hilo que resultan in-4.° 40 pts. Molina en 1909.

MESIA de Contreras (Diego) Sumario sobre la sentencia arbitraria que los Caballeros de Ubeda tienen etc. *Granada, M. Fernandez*, 1613, 4.° 6 h. 81 fols. 2 h. 500 pts. Victoria Vindel.

MESINA (Francisco) Explicación de las Ceremonias de la Missa segun el nueuo rezado. *Alcalá, J. Iñiguez de Lequerica*, 1593, 16.° 8 h. 342 fóls. (Catalina).

MESINA escarmentada debajo del yugo de la tiranía de Francia. Relación historico-política de Sabino Olphei. *Palermo*, 1675, 4.° 12 pts. Batlle en 1909.

MESLIER (Juan) Testamento. *Madrid, El Motín* (Imprenta popular a cargo de T. Rey, hacia, 1885) 8.° XI-143 p. (2 pts.)

Este libro fue muy leido en su lengua original francesa. De página 85 a fin: Ensayo sobre la historia natural de algunas especies de monjas escrito a la manera de Linneo. Trad. de latin al francés en 1784 por Juan de Antimoine.

— El buen sentido. *Madrid*, 1835, 8.° y *Id.* 1869, 4.° 5 pts.

— La religión natural. *Madrid*, (Hacia 1885) 8.°

— Lo que son los curas. *Id.* 8.°

MESONERO Romanos (Eugenio) La vida sexual normal y psicopatológica. *Barcelona, Sociedad general de Publicaciones*, 1921, 8.° 200 p. (6 pts.)

MESONERO Romanos (Manuel) Velazquez fuera del Museo del Prado. Apuntes para un Catálogo de los cuadros que se le atribuyen en las principales galerías públicas de Europa. *Madrid*, 1899, 8.° mayor, 299 p.

De esta obra se tiraron 500 ejemplares al precio de 8 pesetas.

— San Francisco el Grande. *Madrid*, 1889, 8.° 5 pts.

— Las sepulturas de los hombres ilustres en los cementerios de Madrid. *Madrid*, 1898. 4.° grabs. 5 pts.

— La estátua de Velazquez. *Id.* 1899, 4.° 12 p.

— Goya, Moratin, Melendez Valdés, y Donoso Cortés: reseña histórica de los anteriores enterramientos y traslaciones de sus restos mortales, hasta su exhumación en el mausoleo del cementerio de San Isidro, etc. *Madrid*, 1900, 4.° mayor, 62 p. grabs. y fotografías. 6 a 8 pesetas.

MESONERO Romanos (Ramón) Manual de Madrid Descripción de la Corte y de la Villa. *Madrid, M. de Burgos*, 1831 y 1833, 16.° VIII-400 p. 2 h. 1 plano y 5 láminas. 6 pts.

Las obras de este célebre escritor que usó el seudónimo de *El Curioso Parlante*, empiezan a ser buscadas cual merecen.

— Apéndice al Manual de Madrid. *Madrid, Jordán*, 1835 12.° 113 p. 6 pts.

— Panorama Matritense. Cuadros de costumbres de la capital, observados y descritos por un curioso parlante. *Madrid, Repullés*, 1835-38, 3 vols. 8.° XX-251 p. 2 láminas litografiadas=XII 242 p. 1 h. 2 láms.=321 p. 1 h. 2 láminas grabadas en madera. 20 a 25 pts.

Esta curiosa y agradable obra se reimprimió en *Madrid, Yenes*, 1842, 4 vols. 8.° retrato y 16 láminas. 16 a 20 pesetas.

— Escenas matritenses. *Madrid, Gaspar y Roig*, 1845 y 1851, 4.° 244 p. 50 grabados en madera. 6 a 8 pts.

— Manual histórico-topográfico, administrativo y artístico de Madrid. *Madrid*, 1844, 8.° láms. y 1 plano.

Se reimprimió en *Id.* 1854, 8.° 6 pts.

— Panorama matritense 1.ª serie de las Escenas 1832 a 1835. Escenas matritenses 2.ª serie. 1836 a 1842. *Id.* 1862 2 vols. 8.°

— Recuerdos de un viaje por Francia y Bélgica de 1840-1841. *Madrid, M. de Burgos*, 1841, 8.° 2 h. 332 p. 6 pts.

Se reimprimió en *Id.* 1862, 8.°

— El antiguo Madrid. *Id.* 1861, 4.° grabs. 6 pts.

— Obras jocosas y satíricas de «El curioso parlante» *Madrid*, 1881, 8 vols. gran 8.° 60 pts.

I, Panorama matritense II, Escenas matritenses—III, Tipos y caracteres—IV, Recuerdos de viajes—V y VI, El antiguo Madrid—VII y VIII, Memorias de un setentón.

Las deliciosas *Memorias de un setentón* se reimprimieron en *Id.* 1882 en un solo volúmen gran 8.° 8 a 10 pesetas.

— Tipos, grupos y bocetos de cuadros de costumbres, dibujados a la pluma por el Curioso Parlante. 1843 a 1860. *Id.* 1862, 8.°

— «Tirso de Molina» cuentos, fábulas, descripciones, diálogos, máximas y apotegmas. *Id.* 1848, 8.° 6 pts.

— Proyecto de mejoras generales en Madrid. *Id. Espinosa y Cía.* 1846, 4.° mayor, 36 p. 6 pts.

— Memoria explicativa del plano general de mejoras que presenta... al Excmo. Ayuntamiento. *Id.* 1849, 4.° 21 p.

— Algo en prosa y en verso inédito, publicado por sus hijos. *Id. Ibé*, 1883, 8.° 5 pts.

— Trabajos no coleccionados. I, Reformas de Madrid y de su administración; amena literatura. II Refundiciones del teatro antiguo y comedia original (inéditas). Historia y crítica dramática, biografía, composiciones poéticas (inéditas); miscelánea, etc. *Madrid, Hijos de Hernandez*, 1903-1905, 2 vols. 4.° 2 retratos (14 pts.)

— ¡El Curioso Parlante! Pensamientos, poesías y artículos de costumbres. Album en honor y recuerdo de don Ramón Mesonero Romanos, reunido y publicado por su hijo político, Sebastian Lopez Arrojo. *Id.* 1889, gran 8.°

— Selections from Mesonero Romanos; edit. from introd. notes and vocabulary by G. T. Northup. *New York. Holt and Co.* 1913, 12.° XXIV-188 p.

MESPRIS de la cour. Véase GUEVARA (Antonio de).

MESSANA (Franciscus à) Difficilia Hieronymi, in vere Catholici Hominis specvlvm Alphabeti serie in lucem prodeunt. *Madridi, Apud Guilielmum Foquel*, 1593, 4.° 8 h. 495 p. 30 pts. Vindel.

MESSER (Arm. Ad.) Le Codice Aragonese. Etude générale. Publication du manuscrit de París, *Dijon*, 1909 y *París, Champion*, 1912, 4.° CXLIV-524 p. 2 facsímiles y 7 grabs. 25 a 30 fr.

MESSIA (Antonio) Es MESIA (Alonso).

MESSIÆ. Véase MEXIA.

MESSIE. Véase MEXIA.

MESSIDOR. Revista quinzenal. *Barcelona*, 1918-19, 16 números, fól.

MESSINA Véase MESINA.

MESTRE (Francisco) Véase VARIAS y hermosas.

MESTRE (Gabriel) Vida de la Venerable Madre Sor Cathalina de Santo Thomas de Villanueva, Religiosa del Convento de la Purísima Concepción del Orden de San Agustin, etc. *Mallorca, Imp. Real de D. Ign. M.ª Sarra, MDCCLXXXVIII.* (1788) 4.° VI-264 p.

Se trata de la fundación del Monasterio del Puig de Pollenza y se reimprimió a costas de un devoto en *Mallorca, Imp. de Villalonga*, 1875, 4.° 212 p.

— Sermón por la exaltación a los altares de la Bta. Cathalina Tomas. *Palma, Real*, 1793, 4.° 40 p. 1 lám.

MESTRE (José) Apuntes biográficos del beato Juan de Ribera. *Valencia*, 1896, 4.°

MESTRE (Fr. Miguel) Vida de San Antonio Portugués, con una novena, etc. *Barcelona, Martín Gelabert*, 1681, 8.°

Este libro se reimprimió luego bajo el título:

— Vida y milagros del glorioso San Antonio de Padua. *Barcelona*, 1688, 4.° 12 a 15 pts.
También *Barcelona, M. Martí*, 1759.
Después *Pamplona*, 1722; *Madrid, Pimentel*, 1724, 4.° 8 h. 308 p. 2 h. 18 marcos Rosenthal. *Id. L. Francisco Mojados*, 1735, XVI-298 p. 3 h. *Barcelona, María Angela Martí*, 1759, 8.° 8 h. 404 p. 2 h. *Barcelona, Viuda Piferrer*, 1791, 8.° 5 h. 366 p. 4 h. *Vich*, 8.°
Aun se reimprimió en *Madrid*, 1777, 4.° *Gerona, N. Oliva*, 4.° *Zaragoza*, (siglo XVIII) 8.° grabs. en madera y *Barcelona*, 1848 y 1860, 8.° 6 a 8 pts.

MESTRE y Noé (Francisco) El Arte en la Catedral de Tortosa. *Tortosa*, 1898, 4.° 96 p. 12 ilustraciones. 4 pts.

— El Palacio Episcopal de Tortosa. *Tortosa*, 1900, 4.° 28 páginas, 2 pts.

— Maeztrasgo. *Id. Foguet*, 1904, 61 p.

— Els Tortosins per Tortosa. *Id.* 1914, 24 p.

— Giripigues Tortosines. *Id.* 1914, gran 8.° XII-219 p. 3 pesetas.

— Vocabulari Catalá-Tortosí. *Barcelona, Butlleti de Dialectologia Catalana*, 1915, 4.° 41 p. 3 pts.

— Biografia de D. Teodoro Gonzalez y Cabonne. *Tortosa, Querol*, 1918, 4.° 29 p.

— Biografia de Joseph A. Santigosa. *Id. Id.* 1923, 4.° 15 p.

MESTRES (Apeles) Avant. Poesias catalanas. *Barcelona, La Renaixensa*, 1875, 8.° 72 p.

— Clavé, su vida y sus obras. *Barcelona, Imp. Espasa, germans Salvat*, 1876, 4.° 63 p.

— Microcosmos. Versos catalans intims y fábulas. *Id. La Renaixensa*, 1876, 16.° 36 p. 2 pts.

— Cansons ilustradas, acompañadas algunas de ellas ab música autografiada per Joseph Rodoreda. *Id. Lluis Tasso*, (1879). gran 8.° 200 p. grabs. 5 pts.

— Granizada. Album de dibuxos humoristichs. *Id.* 1880, 4.° 192 p. 8 pts.

— Cuentos vivos. *Id. Verdaguer*, 1882, 8.° (3 pts.)
Comprende: La Sonda—El Conde Tal—Cuatro hombres y un cabo. Fueron reproducidos, sueltos y en tirada especial, *Id. Tasso*, 4.° apaisado.

— Cuentos vivos. *Id. Seix y Barral*, 1918. 2 Series en 2 volúmenes, 179 175 p. 1 h. (9 pts.)

— La nit al bosch. Idili dramátich. *Id. Verdaguer*, 1830 y 1883, 8.° 22 p.

— Danza macraba. 13 composicions. *Id.* 1884, 16.°

— Coros. *Id. Verdaguer*, 1884, 2 cuadernos 16.°

— Letra... a Pompey Gener ab motiu d'haver scrit e stampat un libre d'impietats e heretgies. *Paris, Quantin*, 1884, 7 p. (Biblioteca de Cataluña.)

— Cuatre homes y un cabo. *Id. Verdaguer*, 1885, 8.°

— L'anima enamorada. Poema *Id. Verdaguer*, 1884, y 1885, 8.° y *Id. La Académica*, sin año, gran 8.° 46 p. grabados, 4 pts.

— ¿Qué será?. *Id. La Academia*, (1885), 16.° 32 hojas.

— Las mujeres de mañana. *Id.* 1885, 16.°

— Baladas. *Id. Espasa y C.ª*, 1889, 4.° 160 p. grabs. (6 pesetas.) Agotadísimo.

— Cants íntims. *Id. L'Avenç*, 1889, 8.° 155 p. 5 pts.

— Idilis. *Id. Espasa y C.ª*, 1889, 4.° 180 p. (6 pts.)
Bello libro ilustrado por el propio autor, como todos los que ha publicado el ilustre poeta y dibujante a la vez. Agotado. Existe segunda edición *Id. Lopez*, 1900, 8.° cuadrado. (3 pts.), y tercera económica, *Id. Lopez*, 1908, 2 vols. 8.° (2 pts.)

— Idilis. Llibre segon. *Id. Lopez*, 1900, 8.° cuadrado, 186 p. (2'50 pts.)

— Cants íntims. *Id. Gtró*, 1889.

— Margaridó. Poema ilustrat. *Id.* 1890, 4.° 108 p. (3 pts.) La tercera edición es de *Id.* 1891, 4.°

— Margaridó. Drama lírich. *Id.* 1916, 8.° 84 p.

— Gaziel. Poema. *Id. Espasa y C.ª*, 1891, 4.° 62 p.

— Gaziel. Poema lírich dramátich. *Id. De tots colors*, 8.° 38 p.

— La garba. *Id. Id.* 1891, 4.° 206 p. grabs. (3 pts.)

— Mas cuentos vivos. *Id. Espasa, y C.ª*, (1891), 4.° 152 p. grabados, (3 pts.)

— Vobiscum. Indiscrecions. *Id.* 1892, 8.° 96 p. (2 pts.)

— Odas serenas. *Id.* 1893, 8.° 64 p.

— Estiuet de Sant Martí. *Id.* 1893, 4.° 91 p. (2 pts.)

— L'Estiuet de Sant Martí. Idili dramatich. *Id.* 1912, 8.° 91 páginas.

— El veranillo de San Martín. Idilio dramático en tres actos. Trad. de Roman de Saavedra. *Id. Teatro Mundial*, 1913, 8.° 65 p. (2 pts.)

— Epigramas. *Id.* 1895, 8.° 64 p.

— Folk-lore catalá. Volum I. (Unico). *Id. Espasa y C.ª*, 1895, 8.° 304 p. (3 pts.)

— Garin. Tradición catalana. *Id. Salvat, e hijo, M. DCCC. IIC.* (1898), 16.° 10 p.

— Llibre d'Horas. *Id.* 1899, 8.° 63 p.

— Mis vacaciones. Notas de viaje. *Id. La Publicidad*, 1900, 16.° apaisado, 20 dibujos.

— Servicio obligatorio. Filosofías. *Id. La Publicidad*. (Hacia 1900), 4.° mayor, 32 láminas en gran papel satinado, (2 pts.)

— Poemas de Mar. *Id.* 1900, 8.° 125 p. Existe una segunda edición bajo la misma fecha, 8.° 123 p. y una 3.ª de 1901, 8.° 127 p.

— Poemas de Terra. Llibre primer, *Id.* 1900, 8.° 159 p. 2'50 pesetas.

— Liliana. Poema. Edició monumental. *Id. Lopez*, 4.° mayor. (15 pts.)
Hay ejemplares tirados en papel Japón que se cotizaban a 40 pts.

— Liliana. Episodi dramatich inspirat en el poema, etc. *Id.* 1911, 8.° 16 p.

— Croquis ciutadans. *Id. Joventut*, 1902, 8.° XLI-127 p. 2 retratos, (3 pts.)

— La barca. Idili. *Id.* 1903, 8.°

— Follet. Drama líric. *Id. Salvat y C.ª*, 1903, 8.° 2 pts.

— Novas Baladas. *Id. Espasa y C.ª*, 1903, 8.°

— Poemas d'amor. *Id. Salvat y C.ª*, 1904, 8.° 120 p. (2 pesetas.)

— Recorts y Fantasias. *Id. El Poble Catalá*, 1908, 8.° 296 páginas, (4 pts.)

— Pierrot lladre en 1 acte. *Id.* 1907, 8.° 51 p.

— Pom de cansons. Els Mesos. Las Horas. Las Violetas. *Id. Lopez*, 8.° 159 p.

— En Miseria. Poema. 1908, 8.° 46 p.

— La Perera. Llegenda poemática. *Id.* 1908, 8.° 230 p. 2 hojas.

— Monolechs. *Id. Lopez*, 8.° cuadrado, 114 p. (2 pts.)

— Tardanias. Poesias. *Id. La Ilustració Catalana*, (Hacia 1922), 8.° 104 p. (2 pts.)

— Odas serenas.—Novas Baladas. *Id. Lopez*, 8.° (1 pta.)

— Poemas de mar. Tercera edició. *Id. Lopez*, 8.° cuadrado, 125 p. 3 pts.

— L'Avi. Marina en 1 acte. *Id.* 1909, 8.° 79 p.

— L'Honor en 1 acte. *Id.* 1909, 8.° 24 p.

— Qüentos Bosquetans. *Id. Tasso*, 1908, 8.° 94 p.

— La Senyoreta. Idili dramátich en 1 acte. *Id.* 1909, 8.°

— La Barca. Idili dramátich. *Id. Salvat y C.ª*, 1909, 8.° 63 páginas.

— L'honor, en 1 acte. *Id. Baxarias*, 1909, 8.° 24 p.
— La Rondalla del Amor. Trilogia. *Id.* 1910, 8.° 140 p.
— La Rosons, en 1 acte. 2.ª edició. *Id.* 1915, 8.° 18 p.
— Abril. Poema ciclich. *Id.* 1911, 8.° 56 p.
— El Pare-Nostre Monolech. *Id. Baxarias*, 1912, 8.° 14 páginas.
— La Casa Vella. *Id.* 1912, gran 8.° 143 p. Corta tirada. 6 a 8 pts.
Se tiraron 25 ejemplares en papel de hilo, y 1 en Japón. Raros.
— L'Avi Xena. Monolech. *Id.* 1912, gran 8.° 19 p.
— Llibre d'or. Cent cançons populars de diferents paisos. Trads. por Apeles Mestres. *Id. Societat Catalana d'Edicions*, 1913, 8.° 218 p. 3 h. (3'50 pts.)
— Justicia! Tragedia aristofanesca, en un acte. *Id.* 1913, 8.° 78 p.
— La viola d'or. Rondalla en 3 acte. *Id. Santpere*, 1914, 8.° 44 p.
— Nit de Reis. Conte en 2 actes en prosa y vers. *Id. Imprenta d'Art*, 1915, 8.° (1 pta.)
— Picarol, 2.ª edició, *Id.* 1915, 8.° 24 p.
— Qüento de Nadal. en 2 actes. *Id. Teatralia*, 8.°
— Sirena. *Id. Lopez*, 8.° 2 pts.
— La barca dels afligits. *Id. Imprenta d'Art*, 1916, 8.° 62 páginas. Hay ejemplares en papel de hilo.
— Flors de sang. Poesies. *Id.* 1917, 4.° 70 p. Hay ejemplares en papel de hilo.
— El Color en el Quijote. Discurso en la Academia de Buenas Letras. *Id.* 1918, 4.° 32 p.
— Poesias. *Id.* Associació d'Autors de la Ploma, 1924, 8.° Otras obras teatrales: Joan del Os.—La presentalla. —Ceguera.

MESTRES (Francisco de Asis) Galería seráfica o sea vida del gran padre y patriarca San Francisco de Asis. *Barcelona, Imprenta y librería de José Ribet*, 1857, 2 vols. 4.° XI-360-358 p. retrato y 10 láms. reproduciendo cuadros de Viladomat. 10 pts.

— Homilias sobre la educación de los hijos. *Barcelona, Torras*, 1845, gran 8.° 17 p.
— Diálogos sobre los puntos mas importantes de controversia religiosa. *Id.* 1857.
— El cordon azul o sea la consagración de la Purísima Concepción. *Id.* 1861.
— El Jardin Seráfico. *Id. Ramirez*, 1864, 16.° 1 lám. 420 p. 4 h. 6 pts.

MESTRES (José Oriol) Monografía de los Claustros de la Santa Iglesia Catedral Basílica de esta ciudad de Barcelona. *Barcelona, La Renaixensa*, 1876, 4.° 51 p. 3 pts.

— De las asociaciones, hermandades o cofradias de constructores en general y principales obras que ejecutaron en el extranjero y en España y particularmente en esta ciudad. *Barcelona, La Renaixensa*, 1875, 4.° 35 p.
— Real Monasterio de Santa Maria de Pedralbes. *Id. Verdaguer*, 1882, 4.° 36 p. grabs. y láms. 5 pts.

MESTRES (Salvador) Compendio de historia sagrada. *Barcelona*, 1850, 8.°

De esta obra existen mas de veinte ediciones.

— Tratado elemental de moral y religión. *Barcelona, Gorchs*, 1849, 8.° 136 p.
— Lexicon Peripateticum, quo veterum thelogicorum locutiones explicantur, etc. *Id. Id.* 1851, 8.°
— Año Evangelico. *Id.* 1853, 4 vols. 8.° mayor.
— Lexicon Theologiae moralis ex operibus S. Alphonsi Mariae Ligorio, etc. *Id. Oliveres*, 1862, 8.° mayor, 406 páginas.
— Ontologia o metafísica pura universal y general y cosmetiologia o tratado del mundo en general y de su causa. *Id. Vda. Pla*, 1865, 16.°
— Logica elemental. *Id. Vda, Pla*, 1867, 8.° 144 p.
— Lecciones de psicologia. *Id. Id.* 1867, 8.° 142 p.
— Lecciones de lógica. *Id.* 1871, 8.° 131 p.
— Tratado de ética y moral y de fundamento de religión. *Id. Gorchs*, 1872, 8.° 152 p.
— Necrologia de D. Odon Fonoll. *Id. Jepus*, 1876, 4.° 24 p.
— Elogio histórico del Iltre. Sr. D. José Bertran y Ros. *Id. Verdaguer*, 1886, 4.° 26 p. 3 pts.

MESTRES Borrell (José) Curso de Magnetismo y electricidad. *Barcelona, Joaquin Mora* 1923, 8.° 216 p. 3 h. (12'50 pts.)

MESTRES Gomez (J.) Calor. Aplicaciones industriales. *Barcelona, Bosch*, 1905 8.° 520 páginas (30 pts.)

MESUA (Juan) Ioannis Mesvae Damasceni liber primvs, seu methodus medicamenta purgãtia simplicia deligendi e castigãdi... Ioãne nabascuesio Sãgossano medico tu interprete tu expositore. *Caesaraugustae apud Petrum Bernuz*, 1550, fól. 12 h. 89 fóls. 1 h.

Se le tiene por impresión rara. 80 pts. Alloza.

— Theoria pharmaceutica. Sectiones septem. *Matriti, ex typ. Regiae*, 1624, 8.° 272 p. 15 pts.
Véase Fragoso (Juan); Metaphore; Modus faciendi; Officina medicamentarum; y Sobre el Mesue.

MESURA (Fr. Adeodato) Kalendarium Romanum: sive ordo recitandi Officium Divinum: et Missas celebrandi juxta ritum Breviarii et Missalis Urbani VIII auctoritate recogniti: ad sexdecim annos a 1654 ad 1669. *Barcinone*, 1654, 8.° 13 h. 512 p. (Colegio de Calella).

META (Antonio de) La contienda del cuerpo e alma. (Siglo XVI) 4.° gót. 8 hojas. 14 libras 10 chelines Murray en 1918.

METALES (Los) labrados en España. *Barcelona, Parera*, 1912, fól. 87 láminas (24 pts.)

METAPHORE medicine: co dc. autoridades declaradas sin contar cxciiij.—aphorismos: q. hazẽ la qnta parte: ni otros xx. textos juntos que esta al fin de la quarta.—Es pues nuevamẽte copilada por un frayle menor de la prouincia de los angeles: a gloria y honrra de dios. (Al fin:) *Fenesce la metaphora en medicina e cirurgia: cõ las medicinas simples del Mesue: e cõ ciertos notables tomados de sus canones... Fue corregida e emendada por los Doctores Cuenca y Cueva de Sevilla y Romero de Guadalupe y Colinas de Chillon. Ympressa Hispali in doms Joanis varela Salmanticensis. Anno vigesimo secundo: super millesi mũ quinquegz centessimũ Ydus decembris.* (1522) Fól. gót. 112 fóls. a dos columnas.

Libro raro que se supone escrito por Fr. Bernardino Laredo. El ejemplar de la Biblioteca Colombina tiene al fin la consabida nota de D. Fernando Colon: «Este libro costó en Valladolid 102 mrs. a 12 de Noviembre de 1524.
Existe otra edición de *Sevilla, Juan Varela de Salamanca*, 1536, fól. 110 fóls. 2 h. 200 pts. Vindel en 1902.

METAPHYSICA nova et philosophiae in Averroistas expostulatio. *Parisiis, Badius Ascensis*, 1516, 4.° 20 h. 16 marcos, L. Rosenthal.

METASTASIO (Pedro) El Demofonte Opera dramatica. *Madrid, Mojados*, 1750, 4.° 149 p. Texto italiano-castellano.

— Semiramis, conocida opera, etc. *Madrid, Mojados*, 1753, 4.° 6 fr. Heredia.

— Acción triunfante en Roma. Tragedia en 3 actos, traducida por Ramón de la Cruz. *Barcelona, Gibert y Tutó*, (hacia 1767), 4.°
Es la traducción de la obra italiana. *Ezio*, y se reimprimió en la misma. *Barcelona, Viuda Piferrer*, hácia 1785, 4.°

— Artaxerxes. Drama en música del célebre abate Pedro Metastasio para representarse en el nuevo teatro de la sala del Duque de Gandia en la ciudad de Valencia. En este año de 1769. *Valencia, Francisco Burguete*, (1769), 8.°
Este libreto ya se habia impreso en *Barcelona*, 1763, 12.° y *Palma de Mallorca*, 1767, 8.° 5 a 7 pts.

— Comedia heroica. Talestris reyna de Egipto en 3 actos y en verso. Trad. por Ramon de la Cruz. *Barcelona, Gibert y Tutó*, (Siglo XVIII), 4.°

METGE (Bernat) Le songe de Bernat Metge Auteur catalan du XIVe siècle. Publié et traduit pour le prémière fois en français avec une introduction et des notes. Par J.-M. Guardia. *Paris, Alphonse Lemerre, editeur. M.DCCC. LXXXIX*, (1889), 12.° CXII-345 p.
Bella edición impresa en Burdeos, con el texto original catalán y la traducción francesa. Hay ejemplares en papel del Japón, y en papel de Holanda. 12 a 15 pts. Corren ejemplares con cubiertas de *Bordeaux*, y también de *Barcelona*.
Don Antonio Bulbena y Tosell reprodujo el *Somni, con la historia de Walter y Griselda*, en linda edición tirada a 125 ejemplares. *Barceloa, Altés*, 1891,16.° VIII-264 p. 6 a 8 pts.
Después en edición económica por D. Ramon Miquel y Planas. *Barcelona, Giró*, 1907, 8.° XXXIX-123 p. 2 h. (1 pta.) Se tiraron 25 ejemplares de bibliófilo. En poco tiempo se agotó toda la edición.

— Les obres d'en Bernat Metge. Lo Llibre de Mals Amonestaments; lo Llibre de Fortuna y Prudencia; la Historia de Valter y Griselda; y lo Somni, hont se tracta de la inmortalitat de l'anima, de la sobtosa mort del Rey en Johan, de coses infernals y de costumes de homens y de fembras. Textes autentichs publicats en vista de tots els Manuscrits coneguts, per R. Miquel y Planas. *Barcelona, M. CM. X–M. CM. XII.* (1910-12), 4.° 252 p. (10 pts.)

— Lo Somni. *Barcelona, Els Nostres Classics.* (Imprenta La Neotipia), 1924, 8.° 188 p. 2 h. Suplement al Glossari, 12 p. (4'50 pts.)
Habiéndose agotado la primera tirada, acaba de publicarse la segunda.
Véase PETRARCA.

METGE (Francisco) Véase TESORO escondido.

METHINA (Ludovicus a) Singulare comentum capitis primi secūde sectionis Mesues. Edente F. de Arce. 1541 4.° (Museo Británico.)

METHODO para gobernar una parroquia. Publicado en francés de orden del Obispo, Conde Toul, y traducido por un Cura del Obispado de Barcelona. *Mataró*, 1798, 4.° 6 a 8 pesetas.

METHODUS Consecrationis sacri Chrismatis ex mandato Illustrissimi ac Reverendissimi Domini sui D. Christophori a Valdano. *Pincia, Excudebat Sebastianus Martinez*, 1563, 4.° letra gót. y redonda. 50 pts, Vindel.

METODO elemental para organo de cuatro octavas, bajo la dirección de José Preciado. 4.° apaisado, 118 p. 1 lám. 25 pts. en nuestro Catálogo.

METODO Gaspey-Otto-Sauer. Véase PAVIA; y RUPPERT.

METODO de Inglés. *Barcelona, F. T D.* Primer libro, 104 p. (3'50 pts) Segundo libro, 272 p. (7 pts.) Tercer libro, 320 p. (8 pts.)

METODO práctico para el dibujo lavado, pintura de aguada y de iluminación por J. A y L. *Barcelona, Verdaguer*, 1833, 12.° 172 p. 2 hojas, 5 pts.

METODO para entrar i professar en la Tercera Orden de Penitencia de Nuestra Señora de la Merced, por un Religioso de la misma Orden. *Tortosa, Josef Cid*, 12.° 72 p. (En nuestro poder.)

METODO para socorrer los ahogados... Año 1786, 4.° 15 p. 2 láminas. 5 pts.

METODO sucinto i compendioso de cinco simetrías apropiadas a los cinco ordenes de Arquitectura, adornada con otras reglas utiles. Obras de Arze, Potre, y Rivera, y varios autores. *En Madrid*, 1730, 4.° apaisado, front. y 23 láms. 25 a 30 pts.

METODO uniforme para las escuelas de cartilla, deletrear, leer, escribir, aritmética, gramática castellana, etc. *Madrid*, 1780, fólio, 48 páginas, 15 láminas, 15 pesetas, Garcia Rico.

METOLA y Cuende (Zacarías) Colección de sermones morales y panegíricos. *Burgos*, 1884, 4 vols. 8.° 12 pts.

METRICA historia sagrada, profana y general del mundo: sus tres primeras edades sobre el libro de el Génnesis, etc. *Zaragoza*, 1734, 4.° 10 pesetas.

METRICA panegyrica descripción de las plausibles fiestas, que ha dirección del Conde Galve, Virrey... se celebraron en Mexico, al feliz casamiento de D. Carlos Segundo, con Doña María Ana. Versifica su narración vn corto Ingenio andaluz, etc. *Mexico, Viuda de Ribera*, 1691, 4.° 18 h. en verso.

METRICAS hespañolas... de un cortesano a la ausencia de... Maria Teresa de Borbon que parte a Francia. (Hacia 1660) 4.° 17 p. 12 pesetas.

MEUMANN (Barón Leopoldo) Derecho internacional público moderno, trad. del alemán por D. Aniceto Sala. *Madrid*, 4.°

MEUNIER (Victor) Los antepasados de Adan. Historia del hombre fósil, trad. por A. García Moreno. *Madrid*, 1876, 8.°

MEURGEY (Jacques) Les Armoires du pays basque. Etude historique critique et anecdotique, etc. *Paris, Champion*, 1918, gran 8.° 6 francos.

MEURIER (Gabriel) Coniugaisons, regles et instructions pour ceux qui desirent apprendre françois, italien, espagnol & flamen. *Anvers*, 1558, 4.°

Texto francés, italiano, castellano y flamenco. Existe en el Museo Británico.

— Coniugaciones arte y reglas para los que quisieren deprender español y francés. *Anvers, I. Waesberge*, 1568 8.°

— Coloquios familiares (Español-Francés) *Anvers, Waesberge*, 1568, 8.° (Museo Británico).

— Recueil de sentences notables, dicts et dictons communs, adages, proverbes et refrains la plupart traduits du latin, italien et espagnol etc. *Id. Id.* 1568, 2 partes, 16.°

— Thresor des sentences dorees, Dicts, Proverbes, Refrains, etc. en quatre langues, etc. *Lyon, Jean d'Ogerolles*, 1577, y *Rauen, Nicolás Lescuyer*, 1577, 12.°
Segun el Conde de la Viñaza se reprodujo siempre con el texto castellano en *Cologne*, 1617, 8.°

MEURSIUS (J.) Aloisiæ Sigeæ Toletanæ satyra sotadica de arcanis amoris: et ueneris: Aloysia hispanice scripsit: latinitate donavit J. Meursius V. C. (Hacia 1680) 2 partes, 12.° 8 h. 165-78 p.

Primera edición de estos célebres diálogos, publicada a *Grenoble* a expensas de M. de Mai. Todos los que han estudiado este texto pecaminoso han convenido en que J. Meursius es seudónimo de Nicolás Chorier, el qual es el verdadero autor de esta obra. Luisa Sigea, virtuosa y erudita dama Toledana, es también un personaje inventado u otro seudónimo de Chorier.
La segunda edición, bastante incorrecta, se imprimió sin lugar ni fecha, pero Ginebra (Hacia 1681) 2 partes, in-12.°
Luego: «Accessit colloquium ante ac non editum: Fescenni ex ms. recens reperto» *Amstelodami* (Pero Ginebra) 2 vols. 12.° 19 h. 324-161 p. 1 h.
Corren ediciones iguales con falsa fecha de 1670 y 1678, 12.° Esta última 58 fr. Morante.
Las tiradas descritas se cotizaban en las antiguas almonedas de 45 a 75 fr. pero actualmente escasean. La que contiene 238 p. 200 fr. Gaillandre.
La que se supone impresa en Holanda hacia 1683, 12.° 4 hojas, 177 p. front. 98 p. 1 h. 155 p. 30 marcos oro Alemania.
Otra parecida también de Holanda hacia 1686, 8.° 6 h. 245 p. 3 h. Pars altera 8 h. 111 p. 25 pts. Madrid en 1913.
Brunet describe otra in-12.° 3 h. 166-238 p. y la de tamaño in-8.° de esta misma época 139 fr. Morante.

— Elegantiæ latini sermonis, etc. (Amsterdam, 1690) 2 partes, 12.° 153-227 p. 60 fr. Tross.

— Idem. (1700) 2 partes, 12.° 35 a 50 fr.

— Joannis Meursii elegantiae latini sermonis. *Lugd. Batav. ex typis Elzeverianis* (Pero Paris, Barbou) 1757, 2 volúmenes, 8.°front. atribuido a Marillier o a Gravelot. 100 fr. Privat.
Se tiraron ejemplares en papel de Holanda pero actualmente son raros. En las antiguas Ventas se llegaron a cotizar a 100 fr.
La de *Birminghamiae, ex typis Nonnullius*, 1770, 2 volúmenes, 12.° 75 fr. Bossé.
La mas corriente es de *Lugduni Batavorum, ex typis Elzevirianis* CIↃ.IↃCCLXXIV. (1774) 2 partes, 8.° front. grabado. El ejemplar del Marqués de Morante, 100 pesetas Vindel en 1920.
El mismo texto forma parte de la Colección Cazin, *Londini*, (Pero París, Cazin) 1781, 2 vols. in-12.° pequeño. 70 a 100 fr.
El inteligente librero parisien Isidoro Liseux, reprodujo el texto de Chorier en linda edición. *Paris, Liseux et Teoph. Belin*, 1885, 12.° 25 a 30 fr.

— La Academia de las damas, llamada Sátira sotádica de Luisa Sigea, trad. por J. Lopez Barbadillo. *Madrid*, 1917, gran 8.° (5 pts.)
Existe segunda edición ilustrada con 4 láminas *Madrid Biblioteca de Lopez Barbadillo y sus amigos*, 1922, 2 partes, 4.° 150-155 p. (12 pts.)

— La Escuela de los Placeres, trad. por Rosendo Dieguez. *Barcelona*, (Hacia 1920) 8.° 96 p. (1'25 pts.)

— La clave del deleite. Segunda parte de La Escuela de los Placeres. Trad. por Idem. *Id. Id.* 8.° 96 p. (1'25 pesetas).

MEURTRE (Le) de la fidelité, et la défense de l'honneur, ou est racontée la triste et pitoyable aventure du berger Philidon et les raisons de la belle et chaste Marcelle accusée de sa mort avec un discours de Don Quixote, de l'excellence des armes sur les lettres. *Paris, Jean Richer*, 1609, 12.°

Una de las primeras novelas sacadas del *Quijote* y publicadas sueltas. Acompaña el texto castellano. Es libro rarísimo y sin embargo hace años lo vimos en un catálogo francés por 15 fr.!!!

MEXIA (Diego) Primera parte del Parnaso antartico, de obras amatorias. Con las 21 Epístolas de Ovidio, i el Ibin, en tercetos. *Sevilla, Alonso Rodriguez Gamarra*, 1608, 4.° 6 h. 268 fólios.

Además de lo espresado en la portada, contiene este libro los *Heroidas* de Virgilio y un *Discurso en loor de la poesia* en el cual se da noticia de muchos escritores naturales de América. Los *Heroidas* de *Ovidio*, cuya traducción algunos califican de excelente, fueron reproducidas por Fernandez en el tomo XIX d su *Colección*. 120 fr. Leclerc. 100 marcos L. Rosenthal. 75 pesetas Molina. 125 a 150 pts. Vindel.

MEXIA (Felix) Rafael del Riego o la España en cadenas. Tragedia en cinco actos. *Philadelphia, Stavely de Brinnghurst*, 1824, 8.° 96 páginas.

Véase ZURRIAGO.

MEXIA (Fernando) Libro intitulado nobiliario perfectamente copilado e ordenado por el onrrado cauallero Fernand Mexia. (Al fin:) *Començose eñl año de mill e quatroçientos e setẽta e siete años. En fin d'l mes de abril. Acabose de escreuir e de corregir a. xv. dias del mes de mayo año del señor de mill e quatrocientos e ochenta e cinco años rc: A dios gracias. Acabose la presente obra sabado xxx. de junio año de la jncarnacion de mill y cccc. xcii. años. Enla muy noble y lleal çibdad de seujlla impressa por llos onrrados varones maestros. Pedro brun Jua gentil fiel e verdaderamente corregida rc.* (1492) Fólio, gót. 96 hojas a dos columnas de 48 y 49 líneas.

Al leer en el colofón la fecha de 1485, algunos creyeron de buena fe en la existencia de una edición anterior. A pesar de conocerse otros escritos del autor, jamás se ha comprobado que su *Nobiliario* se imprimiese en 1485. Lo que parece confirmarse es que la obra empieza a *escribirse* en 1477 y se dió por concluido el original en 1485. Es uno de los incunables españoles mas corriente, puesto que figura en multitud de Bibliotecas públicas y particulares. 170 fr. Heredia. 750 marcos Ludwig Rosenthal. 950 marcos Jacques Rosenthal. 17 libras Huth. 21 libras Quaritch. 35 libras Maggs Bros. 38 libras Ellis. 500 pts. Vindel en 1903. 1000 pts. Molina.

MEXIA (Fr Francisco) Dialogo del soldado. Copuesto por el Reuerendo padre fray Francisco Mexia maestro en S. Theologia dela ordẽ de sancto Domingo, morador enel conuẽto de Predicadores de Xatiua. Enel ql. trata diuersas y muy prouechosas materias, assi de historia, como d'moralidad, y Theologia. (Al fin:) *Impresso en Ualencia en casa d'Juan*

Nauarro. Acabosse a. 2. d'Henero. Año 1555, 8.° gót. 56 fóls.

Libro raro y curioso. Ademas de tratar de Murviedro y Valencia, refiere la historia de Fr. Juan Garin. El único ejemplar conocido por nosotros, pasó de la Biblioteca Salvá Heredia al Museo Británico.

Nicolás Antonio registra del mismo autor:

— Coloquio prouechoso de la santa Cofradía del Rosario de Nuestra Señora. *Sevilla*, 1573, 4.°

MEXIA (J. Carlos) Manual de la Constitución de los Estados Unidos. *Washington, D. C.* 1874, 4.° 10 pts.

MEXIA (Luis) In legem Regiam toleti conditam sub titulo tercio de los proprios y Rentas de los concejos. (Al fin:) *Hispali. Excudebat. Alonseis Garcia scriuanus,* 1568, fól. 6 h. 202 fólios, 30 h. (Biblioteca Nacional de Madrid)

— AAKONIΣMOΣ. Laconismus, seu chilonium pro pragmaticae qua panis pretiu taxatur in interiore fora hominis Elucidatione. *Hispali, apud Ioannem Gotherrium*, 1569, fól. retrato, 170 fóls. grabs. 13 chelines Conde. 30 pesetas Vindel.

— El voto de Doña Mencia Faxardo Condesa de Luna y Mayorga. *Valladolid*, 1624, 8.° 2 h. 16 fóls. (Gallardo).

MEXIA (Pedro) Libro llamado silua d'varia lecio dirigido a la S. C. M. d'l Emperador y rey nro Señor do Carlos quinto deste nombre. Copuesto por un cauallero de Sevilla llamado Pero Mexia. En el ql a manera de siluas sin guardar hordē en los propositos, se tratan por capítulos muchas y muy diuersas materias, historias, exemplos y questiones de varias lecion y erudicion. Con privilegio imperial, M. D. XL. (Al fin:) *Sevilla por Dominico de Robertis impressor, con licencia y facultad de los muy reuerendos señores el señor licēciado del corro inquisidor apostolico y canonigo y el señor licēciado Tesmiño prouisor general y canonigo d'sta dicha ciudad auiendo sido examinado por su comission ymādado: por los muy reuerēdos padres Retor y colegiales del colegio de Sancto Thomas de la orde de Santo Domingo de la dicha ciudad acabosse en el mes d'Julio de mill y quinientos y qrenta años.* (1540) Fól. gótico, 8 h. 136 fóls.

Primera edición rarísima de uno de los libros mas célebres de la literatura castellana. El Señor Escudero la describe en vista de un ejemplar en posesión de D. José M.ª Asensio y Toledo de Sevilla. También la registra Harrisse en su Bib. Americana.

Vale la pena de recordar las palabras del maestro Menendez y Pelayo acerca de Pedro Mexia: «Compilador histórico y moralista ameno, como Guevara, pero nada semejante a él en los procedimientos de su estilo (que es mas afectado y mas desaliñado con cierto dejo de candidez sabrosa.) Su *Silva* publicada en 1540 y de cuyo éxito asombroso que se sostuvo hasta mediados del siglo XVII, dan testimonio tantas ediciones castellanas, tantas traducciones en todas las lenguas de Europa, es una de aquellas obras de caracter enciclopédico de las que el Renacimiento gustaba, y que tenia precedentes clásicos tan famosos como las Noches Aticas de Aulo Gelio, Saturnales de Macrobio, Banquete de Ateneo...Libro útil y agradable, bien que los capitulos se suceden sin orden. Tuvo imitadores en Francia (traducido en 1552) 26 ediciones castellanas (acaso más.) Fué adicionado desde 1555 con una quinta y sexta parte de autor anónimo. En francia fué traducido por Claudio Gruget, 1552, y adicionado nuevamente por Antonio Du-Verdier y Luis Guyon (16 ediciones). En 1675, un médico, Girardet, se apropia descaradamente el libro sin citarlo ni una sola vez, ni tomarse otro trabajo que cambiar las palabras anticuadas de la traducción de Gruget. En Italia fué traducido por Mambrino Roseo, 1556, y adicionado después por Francisco Sansovino y Bartolomé Dionigi. En inglés traducido con todas las adiciones italianas por Thomás Milles, 1613-19. La traducción alemana procede del italiano, 1668-69, por Lucas Boleckhofer y Juan Andres Math.»

— Silua de varia lecion... segūda vez impressa y añadida por el mismo auctor. MDXL. (Al fin:) *Fué impressa en Seuilla en las casas de Juan Crōberger, año de mill y quinientos y quarenta. a. xxij días de deziembre.* (1540). Fól. gót. 8 h. 141 fóls. (Medina.)

Estas dos ediciones de 1540 son preciosas. No hay que decir que si se presentasen en venta se pagarian bien, mayormente si se tiene en cuenta que nosotros hemos visto pagar por una de 1542, la cantidad de 300 pts.

— Silua de varia lección 1542. (Al fin:) *Sevilla, en casa de Juan Cromberger... Año de mill e quinientos y qrēta y dos. A. xxij. días del mes de Março.* (1542). Fól. gót. 144 fólios.

Hasta el año 1890, se creyó ser ésta la primera edición. El ejemplar Salvá que fué adjudicado por 8 miserables francos, no sabemos donde para. Nosotros hemos manejado del mismo año la siguiente tirada, cuyo ejemplar existe en la Biblioteca del Sr. Grases de Barcelona:

— Silua de varia lección. (Al fin:) *Çaragoça en casa de George Coci, a costas de Pedro Bernus y Bartholomé de Nagera. Acabose a tres dias del mes de Julio: año de... mil quinientos y quarenta y dos.* (1542). Fól. gót. 6 h. 142 fóls.

En el Catálogo de la Biblioteca Ticknor figura otra de *Sevilla*, 1543, fól. gót. 6 h. 143 fóls. 1 h.

Sigue la de *Anuers, en casa de Martin Nucio. Acabose a diez dias de Augusto en el año de Mil y quinientos y quarenta y quatro* (1544), 8.° letra semigótica, 16 h. 303 fóls. 25 fr. Heredia. 12 escudos. Lisboa en 1916. 200 pts. Vindel.

Algunos han citado una tirada de *Sevilla*, 1547, que tal vez confunden con otras obras del mismo autor impresas allí en el mismo año, o con la siguiente:

— Silva de varia leción... Agora nuevamente impresa (Al fin:) *Çaragoça, en casa de Bartholomé de Nagera. Acabose e XXII dias del mes de Octubre del año de M. D. XL. VII.* (1547). 4.° gót. 12 h. 240 fóls. 1 h. 100 pts. Melchor Garcia.

El Marqués de Morante poseyó la de *Anvers, Martin Nucio*, 1550, 8.°; y Vindel ofreció por 40 pts. la de *Venetia, Giolito de Ferrariis*, 1553, 8.° 20 h. 349 fóls.

La de *Valladolid, Juan de Villaquiran, a costas de A. de Herrera*, 1550-1551, fól. existe en el Museo Británico.

La de *Anvers, Martin Nucio*. 1555, 8.° 16 h. 367 fóls. 240 fr. Solar. 125 pts. Melchor García. 150 pts. Vindel en 1923.

— Silva de varia Leción agora nuevamente emmendada, y añadida por el autor dela quarta parte, etc. *Imprimiose en Leon de Francia por los herederos de Jacobo de Junta*, 1556, 8.° 16 h. 666 p. 3 h. 80 fr. Bachelin. 7 libras, 10 chelines, Ellis.

La de *Sevilla, Sebastian Truxillo*, 1563, fól. 350 pts. Vindel en 1920, la de *Anueres, Biuda de Martin Nucio*, 1564, 8.° existe en el Museo Británico; y la de *Sevilla, en casa de Hernando Diaz, Año* 1570, fól. front. 8 h. 187 fóls. 2 h. 50 pts. Molina.

Se cita una tirada con cuatro partes de *Lérida, Pedro de Robles*, 1572, 8.° 668 p. que no hemos visto. Llordachs ofreció en 1896 un ejemplar de *Lérida*, 1571, 8.° por 48 reales.

La de *Sevilla, Fernando Diaz, a costas de A. de Mata*, 1587, 4.° 120 coronas, Viena en 1913.

Este mismo texto corre con portada de *Sevilla, Fernando Diaz*, 1596, 4.°

En la Biblioteca Ticknor figuraba la de *Anvers, Nutio*, 1593. 8.° 16 h. 929 p. (En realidad 907).

Algunas ediciones de las descritas contienen el capítulo 9 del Libro I, *donde trae por Historia la Fabula de Juana Papisa*, que ya en pleno siglo XVI se mandó expurgar por varios *Indices*.

En la Biblioteca Foulché-Delbosc figura una tirada de *Madrid*, 1602, 4.° que es rara. En cambio es corriente la de *Anvers, en la casa de Martin Nucio, a las Cigueñas*, 1603, 8.° 14 h. 893 p. 28 chelines, Londres. 25 a 30 pts. España.

Esta misma tirada también corre con portada de *Anveres, J. Bellero*, 1603, 1604, y 1608, 8.°

También *En Amberes, en casa de Guslemio Jansens, al gallo vigilante*, 1603, 8.º 25 a 30 pts.

— Silva de varia lecion. En esta impressión va añadido vn Parenesis de Ysocrates, traduzido en lengua Castellana por el mismo Autor, con muchas sentencias morales. *Madrid, Imprenta Real*, 1643, 4.º 4 h. 528 p. 4 h.
Consta de cuatro partes, expurgadas conforme al *Indice* en vigor. 25 a 30 pts.
El mismo texto se reimprimió en *Madrid, por Joseph Fernandez, de Buendia*, 1662, *A costa de Alonso Lozano, Librero de su Magestad. Vendese en su casa en la Plazuela de Santo Domingo*. (1662). 4.º 4 h. 555 p. 6 h. 25 pts. en nuestro Catálogo.
La de *Madrid, Impr. Real*, 1669, contiene seis partes in-4.º 4 h. 555 p. 6 h. 159 p. 2 h. (Ticknor).

— Idem. Van añadidas en esta última impressión quinta y sexta parte y un Parenesis de Isocrates, etc. *Madrid, Matheo de Espinosa, y Arteaga*, 1673, 4.º 6 h. 671 p. 7 h.
Hay ejemplares de esta misma edición con 8 h. 703 p. 8 h. 25 a 30 pts.
Menendez y Pelayo cita ediciones de *Valencia*, 1551, 8.º y *Anveres*, 1593, 8.º que no hemos visto en parte alguna. Igualmente otras de *Venecia*, 1564, y 1573. 8.º que tal vez confunde con las italianas.

—La selva de varia lettione. Tradotta nella lingua italiana per Mambrino da Fabriano. (Al fin:) *In Venetia per Michaele Tramezzino. Nel. M. D. XLIIII.* (1544), 8.º 8 hojas, 312 páginas.

Mal que les pese a eminentes bibliógrafos que han pretendido presentar a los franceses como primeros traductores de la *Silva*, nosotros proclamamos bien alto que la gloria pertenece a los italianos, puesto que la edición francesa mas antigua es de 1552. La descrita estuvo en nuestro poder, y actualmente existe en la Biblioteca del Sr. Toda en el Castillo de Escornalbou.
El mismo texto se reimprimió *In Venetia per Michele Tramezino*, 1547, y 1549, ambas in-8.º 4 h. 312 fóls. 70 liras, Florencia.
La de *Venetia, Tramezzino*, 1550, 8.º 45 francos Paris
En el Museo Británico guardan la de *Lione* (de Francia). *B. de Honorati*, 1556, 16.º
Luego Gaudenzio Merula publicó la:

— Nuova selva di varie lezione, divise in cinque libri. *Venetia, MDLXI.* (1561), 8.º 15 a 20 liras.

— Selva di varia lettione da lui divise in tre parti, con aggiunte di Fr. Sansovino. *Venetia, Cavalli*, 1566, 4.º

— Nvova seconda Selva di varia lettione che segve Pietro Messia. Nella quale sono gloriosi fatti & detti degni di cognatione, etc. *In Venetia. Apresso Franceschini MDLXV.* (1565) 4.º 15 a 20 liras.

— Della selva di varia lettione. Parte cinque... Ampliate e di nuovo rivedute per Fr. Sansovino. *Venetia, Rampazetto*, 1571, 8.º 15 a 20 liras.
Las cinco partes o sea el texto de Francesco Sansovino se reimprimió en *Venezia, Giovanni Griffo*, 1576, 1579, 1582 y 1597, 8.º 444 hojas. 25 a 30 liras actualmente.

— Nuova seconda Selva... divisa in quattro parti. *Venetia apresso i Guerra*, 1600, 8.º

— Selva rinovata di varia lettione di Mambrin Roseo, Francesco Sansovino. Divisa in cinque Parti... Con la nuova Seconda Selva. Opera acrescivta da Bartolomeo Dionigi da Fano. *In Venetia, MDCXVI. Apresso Ambrosio & Bartolomei Dei, Fratelli.* (Al fin:) *In Venetia, MDCXV. Nella Stamperia di Ambrosio Dei. Alla Insegna del San Marco*, (1616-15) 4.º 10 h. 357 p.=112 páginas.
Son tres partes, pero suele seguir:

— Parte qvarta. Aggivnta da Mambrin Roseo de Fabriano. Nelle qual si narra notabili & curiose histoire delle quatro parti del Mondo, Asia, Africa, Europa & Mondo nvovo, 8 hojas—Idem. Tradotta de Alfonso d'Ulloa, 4 h. 214 p.

— Parte quinta. Novamente da Bart. Dionigi da Fano, diligentemente riveduta & ampliata, 1616, 6 hojas, 186 páginas, 1 hoja blanca—Nuova seconda selva rinovata, 1616, 12 h. 277 p.
Estas cinco partes, con multitud de grabados en madera, suelen formar un abultado tomo in-4.º que recientemente hemos visto en Francia de 250 a 300 fr. 50 a 60 pts. España.

— Selva rinovata, etc. y Nuova seconda selva, etc. *Venetia*, 1626, 4.º
Tambien las cinco partes ya descritas *In Venetia*, 1638 4.º grabs. en madera; y en siete partes, *Venetia*, 1670, 4.º

— Selva di varia Lettione rinnovata sino all' anno M.DC. LXXXII... e divisa in sette parti. Con la nuova seconda e terza selva etc. *Venetia, Padrocinio*, 1682, 4.º 30 liras Luzzietti.

—Les diverses leçons de Pierre Messie Gentil-Homme de Seville, contenanz la lectvre de variables histoires & autres choses memorables mises en Françoys par Claude Gruget, Parisien. *A París, Par Estienne Groulleau, demourant en la rue neuue nostre Dame a l'anseigne Saint Ian Baptiste*, 1552, 4.º 4 h. 238 fólios, 5 h.

Esta primera edición francesa existe en la Biblioteca del Arsenal y en el Museo Británico.
La misma traducción se reimprimió en *Paris, Pour Vincent Sertenas, tenant sa boutique au Palais, en la galerie, par ou l'on va a la chancellerie. Et en la rue neuue nostre Dame, a l'image Saint Ian l'Euangeliste.* 1554 y 1556, 8.º 10 h. 381 fóls.
También corre con portada de *Paris, Ian Longis*, 1556 8.º y *Paris, Vinc. Sertenas*, 1556, 8.º 105 fr. Brunet. Luego *A Lyon, Par Gabriel Cotier, M. D. LVII.* (1557) 2 partes, 16.º 493 fóls. 8 h.

— Les diverses leçons de Pierre Messie... mises en françois per Ci. Gruget, parisien. De nouveau reueues, corrigees et augmentees de la cinquiesme partie, oultre les précédentes Impressions. *A Lyon, a l'Escu de Milan, per Gabriel Cottier*, 1561 (Al fin:) *Imprimé par Jean d'Ogerol'es*, 1561, 8.º 964 p. 125 fr. Masson.
En el Museo Británico existe otra edición del mismo texto *A Lyon, A l'Escu de Milan, per Gabriel Cotier*, 156?, 8.º 946 p. 10 h.
La de *Paris, Claude Micard*, 1567, 8.º 60 fr. Masson.
Después «augmêtées de la cinquiesme partie & de trois Dialogues, touchant la nature du Soleil, de la Terre, & des Meteores» *Paris, Par Claude Micard, rue S. Iean de Latran, au Loup*, 1569, 8.º 320 fóls.
También *A Lyon, A l'Escu de Milan, Par la vefue Gabriel Cotier*, 1570 (Al fin:) *Imprimé a Lyon par Iean Marcorelle*. 1570, 8.º 1272 p. 12 h. 60 fr. París. 3 libras 3 chelines, Voynich.
El mismo texto reapareció en *Paris, Chez Claude Micard, rue S. Iean de Latran, au Loup qui taille*, 1572, 16.º 472 fóls. 8 h. En tafilete y con las armas de Luis XIII y Ana de Austria. 1250 fr. Morgand.
Siguen: *Paris, Nicholas Bonfons*, 1576. *Id. Id*, 1577, 8.º 16 h. 591 fóls. 1 hoja blanca. 30 chelines Londres.
Luego *A Lyon, Par Barthelemy Honorat*, 1577, 8.º 661 páginas, 3 h.
La de *Paris, Micard*, 1577. 60 a 75 fr.

— De la Vigne & du Vin, extraict des diverses leçons de M. Pierre Messie... Ensemble vn brief Discours de l'excellence de l'Eau, & de ses qualitez. *A Paris, Chez Federic Morel Imprimeur du Roy, rue S Iacques, a la Fontaine*, 1579, 8.º 31 p. (Biblioteca Mazarina).

— Les diverses leçons... mises en François per Claude Gruget Parisien. Augmentees outre les precedentes impressions de la suitte d'icelles. faite par Antoine dv verdier Sieur de Vaupriuaz. *A Lyon, Per Barthelemy Honorat*, 1580, 8.º 661 p. 5 h.
Otra vez a *Paris, Per Nicolás Bonfons, ruë neuue nostre Dame, a l'enseigne S. Nicolás*, 1583, 8.º 4 h. 616 fólios, 8 h.
La misma edición corre con portada de 1584. 66 fr. Baron Pichon. Luego *A Lyon, Par Barthelemi Honorati, au Vase d'or*, 1584, 8.º 691 p. 5 h.
La de *Tournon, Cl. Michel*, 1590, 8.º 60 a 75 fr.

— Les diverses leçons... par Cl. Gruget Parisien: «Auec sept Dialogues de l'Auteur, dont les quatre derniers ont esté de nouveau traduicts... Plus la suite de celles d'Antoine du Verdier... augmentee d'vn septiesme livre. Ensemble quatre Tables, etc. *A Lyon, Pour Thomas Soubron, M. D. XCII.* (1592) 8.º 4 h. 738 p. 50 fr. Nourry.

Este mismo texto reapareció en *Tovrnon, Par Clavde Michel & Thomas Sovbron*, 1604, 8.° 7 h. 738 p. 8 h. y 2 hojas blancas. 75 fr. Nourry. Luego con portada de *A Tovrnon, Par Clavde Michel, Imprimeur de l'Vniversité, M. DCIX.* (1609) 8.° 8 h. 738 p. 10 h. Otra vez con el mismo pie editorial *M.DCX.* (1610) 8.° 6 h. 738 p. 8 h. También 1615, 8.° y *MDCXVI.* (1616) 8.° 10 h. 738 p. 8 h. 50 fr. Paris.

La de *Tovrnon, Clavde Michel*, 1616, 8.° 10 h. 611 p. 11 hojas. 50 fr. Leclerc.

— Les diverses leçons... Reueu de nouveau en ceste derniere Edition. *A Genève, Par Pierre Avbert, M. DC. XV.* (1625) 8.° 8 h. 1032 p. 10 h.

— Idem. *A Roven, De l'imprimerie de Iean Roger, ruë Mars-Parlus, M. D. XXVI.* (Por 1626) 8.° 8 hojas 1032 p. 7 hojas.

La misma edición conservando la errata del año, corre con portada de *A Lion, Par Clavde Michel, M. D. XXVI.* (Por 1626) 8.° 8 h. 1032 p. 7 h.

— Idem. *A Roven, Chez Iean Berthelin, dans la cour du Palais, M.DC.XXXXIII.* (1643) 8.° 8 h. 1032 p. 10 h. 50 a 60 francos. 18 chelines Inglaterra.

— Idem. *Paris, Nicolas Bonfons*, 1654, 16.°

— Diverses leçons suivans celles de Pierre Messie et du Verdier sieur de Vauprivaz, par Louis Guyon Dolois sieur de La Nauche. *Lyon, Claude Morillon*, 1604, 8.°

Después *Lyon, Antoine Chard*, 1613 y 1625, en 2 o 3 tomos, 8.° 60 fr. París.

—The Forest, or Collection of Historyes no lesse profitable then pleasant and necessary, doone out of Frenche into English by Thomas Fortescue. *London*, 1571, 4.° gót.

Primera edición inglesa, que como se echa de ver es tomada del francés. La segunda tirada es de *London, John Day*, 1576, 4.° gót. 6 h. y signs. A-Qq3 de 4 hojas. 10 libras 10 chelines, Huth.

— The Treausurie of Auncient and Moderne Times: containing the learned Collections... of Pedro Mexia, Francesco Sansovino, etc. *London, Jaggard*, 1613, fól.

— The following Bookes in the former Treasurie of Ancient and Modern Times. *London, Jaggard*, 1619, fól.

La version de estas dos ediciones se debe a Tomás Millers y todas son raras en comercio.

— The Rarities of the World. Containing Rules and Observations touchingthe beginning of Kingdoms and Common - Wealths, the Division of the Ages, etc. Translated into English by J.B. (Blaidon) *London, Printed by Bernard Alsop, dwelling near the upper Pump in Grub Street*, 1650-51, 4.° 2 libras 2 chelines Ellis.

El texto francés de Du Verdier inspiró a los holandeses su versión *Rotterdam*, 1613, 8.° 16 marcos oro en Alemania.

Véase mas abajo en las traducciones de la *Historia Imperial*.

Los alemanes se inspiraron en el texto italiano y su versión fué llevada a cabo por Lucas Belockhofer y Juan Andrés Hath, *Nuerenberg*, 1668 y 1669, 4.° 15 a 20 marcos oro.

—Coloquios o Dialogos nueuamente cõpuestos por el Magnifico Cauallero Pero Mexia Vezino de Sevilla enlos quales se disputan y tratã varias y diuersas cosas d'mucha erudicion y doctrina ..M. D. xlvij. (Al fin:) *Fueron impressos los presentes Dialogos enla muy noble e muy leal Ciudad de Seuilla por Dominico d'Robertis, A siete dias del mes de Abril de mil e quinientos y quareta y siete años.* (1547), 8.° got. 173 fóls. y 3 hojas blancas.

Primera edición. 2 libras 5 chelines R. Ford en 1861. 500 pts. Vindel en 1923.

El ejemplar Salvá pasó inadvertido en la Venta Heredia. Existe en el Museo Británico.

Hemos visto citada una edición de *Sevilla, en la imprenta de Hernando Diaz*. 1540, 8.° XVI 269 p. pero mientras no tengamos ejemplar a la vista dudaremos de la autenticidad de la cita. Lo cierto es que se conocen las dos ediciones siguientes del mismo año de 1547.

— Coloquios o diálogos nueuamente compuestos. (Al fin:) *Fue impresso en Caragoça en casa de Bartholomé de Nagera a vij. dias de Noviembre. Año M. D. xlvij.* (1547) 8.° gót. 90 fóls. (Biblioteca de la Real Academia Española).

— Idem. *Enueres, Martin Nucio*, 1547, 8.° (Museo Británico.)

— Coloquios... añadido un excelẽte tratado de Ysocrates, llamado parenesis o exortación a la virtud. Traduzido por el mismo Pero mexia. *Sevilla, por Domínico d'Robertis. A. xxij. de Agosto de. M. D. y XLVIII. Años.* (1548), 8.° gót. 9 h, 90 fóls.

Esta rara edición ha figurado en la Biblioteca Ticknor, y Quaritch anunció otro ejemplar en 1895, por 18 chelines.

— Muestra de la pena y gloria perpetua. Declaración del Pater noster en dialogo. *Toledo, J. de Ayala*, 1550, 8.° (Tamayo de Vargas.)

— Diálogos e coloquios... M. D. L. I. (Al fin:) *Seuilla: por Christoual Aluarez. Acabaronse a tres dias de Enero. Año d'mil e quinientos y cinquenta y vn años.* (1551), 8.° gót. 158 fols. 1 h.

Esta rara edición que habia figurado en antiguos Catálogos, existe en el Museo Británico, y en la Biblioteca Nacional de Madrid. Recientemente 450 pts. Vindel.

— Coloquios o dialogos. *Anvers, Biuda de Martin Nucio. M. D. LXI.* (1561). 16.° 105 fóls.

— Idem. *Sevilla, en casa de Sebastián Trugillo. Acabaronse a catorze dias del mes de Noulembre. Año de mil y quinientos y sessenta y dos.* (1562), 8.° 4 h. 167 fóls. (Biblioteca Provincial de Sevilla y Museo Británico).

— Idem. (Al fin:) *Fué impresso en Çaragoça, en casa de la viuda de Barth. de Nagera a xiij. dias de Febrero. Año. de M. D. lxij.* (1562), 8.° 88 fóls. 300 pts. Madrid. 400 pts. Vindel en 1922.

— Dialogos del mvy magnifico cavallero Pero Mexia. Agora nueuamente enmendado. *En Seuilla en casa de Hernando Diaz en la calle de la Sierpe. Año* 1570, (Al fin:) *Seuilla, en casa de Hernando Diaz, impresor. Acabaronse a diez dias del mes de Enero. Año de* 1570. 8.° 6 h. 136 fóls.

Esta edición también es rara. Hace muchos años figuró en un catálogo de Madrid por 50 pts.

Existe otra, contrahecha hacia 1765 y bajo el mismo pié de imprenta y año de 1570, 8.° 8 h. 269 p.

Algunos libreros la han ofrecido como auténtica, pero se reconoce facilmente por el título de *Dialogos eruditos*, el papel, tipo de letra, y número de páginas. No vale mas allá de 8 a 10 pts.

Nicolás Antonio cita una reimpresión de *Sevilla*, 1576, 8.° y en el Museo Británico y en la Biblioteca pública de Valencia existe la de *Sevilla, Fernando Diaz*, 1580, 8.° 4 h. 164 fóls.

Pascual de Gayangos cita otra de *Sevilla*, 1598, 8.°

La mas corriente es la que se dice «octava edición». *Madrid, Francisco Xavier Garcia*, 1767, 8.° 6 h. 260 p. 6 a 8 pesetas.

— Dialoghi, tradotti nuovamente in volgare da Alfonso d'Ulloa. *Venetia, Plinio Pietrasanta, MDLVII.* (1557). 4.° 4 h. 125 p. 5 h. 50 a 75 liras.

— Regionamenti. Tradotti dal Signor Alfonso Vlloa. *In Venetia, Apresso Andrea Reuenoldo. M. D. LXV.* (1565), 8.° 8 h. 111 fóls. 1 hoja blanca. 40 a 50 liras. Vendimos un ejemplar por 25 pts.

— Trois dialogves de M. Pierre Messie, Tovchant la natvre du Soleil, de la Terre, & de toutes les choses qui se font & apparoissent en l'air. *A Paris, De l'imprimerie de Federic Morel, rue sainct Iean de Beaunais, au Franc Meurier*, 1566, 8.° 32 h.

Estos *Dialogos* también figuran en algunas ediciones de la *Selva de varia lección* en francés, y también corren con portada de 1567, 8.° 32 fóls. (Biblioteca Taylor.)

Según Barbier fueron traducidos por Marie de Coste-Blanche, y se reimprimieron en *Paris, Chez Federic Morel Imprimeur du Roy, rue S. Iacques, a l'enseigne de la Fontaine*, 1578 y 1579, 8.° 32 h.

En el Museo Británico existe otra tirada de *Lyon, Par Benoist Rigavd, M. D. XCIII.* (1593), 8.° 32 h.

La siguiente obra nos parece inspirada en los *Dialogos* de Mexia:

— Histoires en forme de Dialogues sérieux, de trois philosophes, contenant plusieurs doctes discours en diverses sciences par Gabriel Chapus.[Nouvellament traduit, d'espagnol en français. *Rouen, Roger*, 1625, 12.° 546 p. 25 a 30 fr.

— Dialogue concerning phisicke and phisititions, translated by Thomas Newton. *London*, 1580, 8.°

—Historia Ymperial y Cesarea en la qual se contienen las vidas y hechos de todos los Cesares desde Julio Cesar hasta el emperador Maximiliano. (Al fin:) *Ymprimiose el presente libro en casa de Juã de Leõ en Seuilla postrero dia del mes de Junio de mil y quinientos y. xl. y cinco años con licencia de los muy reverendos señores el Licenciado del Corro inquisidor, y el Licenciado Temiño*, etc, (1545). Fól. gót. 6 h. 423 fóls. a dos columnas.

Primera edición que ya empieza a escasear. Nosotros hemos manejado un buen ejemplar. Se estima de 150 a 200 pts. Falto de portada 80 pts. Batile.

— Historia imperial y cesarea. *Basilea, Ioan Oporino, M. D. XLVII.* (1547), Fól. 4 h. 717 p. 39 marcos, Rosenthal. 60 pts. Vindel.

Al mismo tiempo se reimprimió en *Sevilla, por Domenico de Robertis*. 1547, fól. gót. 6 h. 423 fóls. 50 marcos, L. Rosenthal. 2 libras, 16 chelines, Quaritch.

En un Catálogo de Lisboa 1913, se ofrecía por 5 escudos la de *Anvers, Nucio*, 1552, 4.° 4 h. 400 fóls.

La de *Anvers, Biuda de M. Nucio, M. D. LXI.* (1561) Fólio, 4 h. 366 fóls, 10 h. 12'50 florines, Holanda. 40 pesetas Melchor García.

— Hystoria Imperial y Cesarea (Al fin:) *Fué impressa en Sevilla, en casa de Sebastian Trugillo. Acabose a veynte y cinco dias del mes de Agosto. Año de M. D. Liiii. A costa del impressor.* (1554) Fól. 6 h. 334 fóls.

Bella y correcta edición. 80 pts. Murillo en 1873. 150 pesetas Sevilla en 1901.

Las de *Anvers, P. Bellero*, 1578 y *Id. P. Nucio*, 1579, fólio, las hemos visto en los antiguos Catálogos de 25 a 30 pts.

La mas corriente es la continuada por el Padre Basilio Varen, hasta Fernando III. *Madrid, Melchor Sanchez*, 1655, fól. 5 h. 725 p. 16 h. grabs. 25 a 30 pts.

Brunet cita una traducción latina. *Basileae, Jo. Oporino*, 1547, fól. que no hemos visto.

— Vite de tutti gl' Imperatori, trad. par Lodovici Dolce. *Vinegia, Giolito*, 1558, 4.° 30 a 35 liras.

La misma traducción *In Vinegia, Gabriele Giolito de Ferrari*, 1561, 4.° 1048-96 p. 50 liras, Italia.

— Idem. Tradotta da Alfonso Ulloa. *Venetia, Valgrisi*, 1561, 4.° 25 a 30 liras.

La traducción de Lodovico Dolce se reimprimió en *Venetia, Bonelli*, 1574, *Venetia, Griffio*, 1578 y 1582, siempre in-4.°

Después *Venetia, Alberti, MDXCVII.* (1597) 4.° 15 pts. Batile.

La de *Venetia, Barezzi*, 1644. 4.° 28 h. 1072 p. 25 liras.

— Le Vita de gl' Imperatori Romani, da Giulio Cesare sino a Massimiliano, tratte per Lod. Dolce con l'aggiunta della Vita di Ferdinandi II e III e la coronatione di Leopoldo regnante. *Venetia, Ginami*, 1664, 4.° retratos. 24 liras Bocca.

Aún se reimprimió en *Venetia, Tivanni*, 1688, 4.°

— Vilvaltige beschreibung Christenlicher vnnd Heidnischer Keyseren Kunigen, etc. *Basel, H. Petri und Petr. Perna*, 1564, fól. 6 h. 359 p. 48 marcos, J. Rosenthal.

— De verscheyden lessen. Waerinne beschreven worden de weirdichste geschiedenissen alder Keyseren, Coninghen, etc. *Hantwerpen J. Trognesius*, 1588, grueso in-8.° gót.

— Historie Cesarea, translated by William Traheron. *London*, 1601.

— Laus Asini: adinstar Lutiani & Apuleii, etc. *Hispali, Apud Domenicum de Robertis. Anno* 1547, 8.°

Se dice que esta obra es traducida del italiano, y Nicolás Antonio y otros citan reimpresiones de *Antuerpiae*, 1547 y *Hispali*, 1566, 1570 y 1576, 8.°

— Historia de Carlos Quinto. *New-York—Paris, Revue Hispanique*, 1918, gran 8.°

Publicada primeramente por J. Deloffre en el número XLIV de la *Revue Hispanique*. La tirada aparte, 25 pesetas García Rico.

MEXIA (Pedro) Discurso sobre los dos cometas que se vieron por el mes de Noviembre del año pasado de 1618. *Lisboa, Pedro Craesbeeck*, 1619, 4.° 15 h.

MEXIA (Pedro) Oración panegyrica funeral en las honras de la Reyna Doña Margarita de Austria. *Madrid*, 1654, 4.° 15 hojas

MEXIA (Fr. Vicente) Salvdable instrvcción del estado del matrimonio. (Al fin:) *Fve impresso en... Cordoua, dentro del Monasterio y Collegio de sant Pablo: por Iuan Bautista Escudero impressor. Acabose a seis dias del mes de Abril del año de M. D. LXVI.* (1566) 4.° 12 h. 278 fóls. 2 h. 40 pts. Murillo. 100 pesetas Vindel.

En el Museo Británico guardan ejemplar con el mismo pié editorial pero con variantes, lo cual demuestra que se hicieron dos tiradas.

MEXIA de Cabrera (Diego) Practica y estilo iudicial en defensa de la inmvnidad del fvero eclesiastico, y Formulario de substanciar una causa por todas instancias. *Madrid, Por Iulian de Paredes*, 1655, fól. 4 h. 584 p. 30 h. 25 a 30 pts.

MEXIA de Contreras. Véase MESIA.

MEXIA de Ovando (Pedro) Primera parte de los quatro libros de la Ovandina. *Lima, G. de Contreras*, 1625, fól. 4 hojas 340 fóls. 2 hojas, 120 grabados en madera.

Libro rarísimo. Murillo en 1881 vió un ejemplar y publicó la descripción que acabamos de copiar. Medina dice que es de *Lima, G. de Contreras*, 1621, fól. 5 h. 340 fóls. 2 h.

Se ha reimpreso en la «Colección de libros referentes a América» *Madrid, Suarez*, 1916, 8.° 591 p. (10 pesetas).

MEXICANOS (Los) pintados por si mismos. *Mexico*, 1885, 4.° 290 p. láminas. 6 pesos, América.

MEXICO and Guatemala. The modern travaller, etc. *London, Duncan*, 1825,2 vols. 8.°

MEXICO en el centenario de su Independencia. Album gráfico de la República mexicana. *Mexico*, 1910, fól. apaisado, 418 fototipias. 40 pesetas García Rico. 50 pts. en nuestro Catálogo.

MEXICO gráfico. Semanario humorístico con caricaturas. *Mexico*, 1888-92, 5 vols. fól. 15 pesos Porrua.

MEXICO plausible con la triumphal demonstración De la Santa Yglesia Metropolitana, en su acción de gracias, Por la Victoria del... rey Philipo V. conseguida en los campos de Brihuega y Villaviciosa. *Mexico, Herederos de J. J. Guillena Carrascoso*, (1711) 4.° 8 h. Raçones de la lealtad, por J. Ignacio de Castorena, 40 p. Acción gratulatoria por Lucas de Verdiguer, 14 p. (Medina).

MEXICO y sus alrededores. Colección de monumentos, trajes y paisajes, dibujados al natural y litografiados por los artistas mexicanos L. Castro, J. Campillo, L. Anda y E. Rodriguez, bajo la dirección de Decaen. *Mexico*, 1855-56, fól. 1 mapa y 38 litografías.

Los artículos descriptivos son de los Sres. Arroniz, Barcena, Cuellar, Marcos, y otros. 30 fr. Leclerc. 85 marcos Hiersemann. 30 pesos Porrua. 60 pts. España.
También existe con texto español y francés. *Mexico, Decaen*, 1864 y también 1869, fól. 2 h. 70-V p. 1 mapa, 1 plano y 47 litografías en colores. 30 florines, Holanda. 90 marcos oro Alemania. 150 fr. Paris.
Los ejemplares en comercio no siempre contienen las mismas láminas. Los hay con 41 o 44 en negro y en colores.

MEXICO, su evolución social. Síntesis de la historia política, de la organización administrativa y militar, y del estado económico de la federación mexicana... Inventario monumental que resume en trabajos magistrales los grandes progresos de la nación en el siglo XIX, escrita por varios bajo la dirección de D. Justo Sierra y D. Santiago Ballescá. *Mexico*, 1900-01, 2 tomos en 3 vols. fól. mayor, grabados y láminas.

Edición suntuosa, con multitud de ilustraciones 160 marcos Hiersemann. 35 dolares América. 150 pts. España.
Existe traducida al francés por Lamole de Tamayo, *Mexico*, 1900-1901, 2 tomos en 3 vols. fól. 160 marcos, Hiersemann.
También en inglés por G. Sentinon. *Mexico*, 1900-1901 2 tomos en 3 vols. fól. 500 grabados y 100 láms. 160 marcos Hiersemann.

MEXICO, sus recursos naturales, su situación actual. *Mexico*, 1922, 4.° grabs. 15 a 20 pts.

MEXICO a través de los siglos. Historia general y completa del desenvolvimiento social, político, religioso, militar, artístico, científico y literario de Mexico desde la antigüedad mas remota hasta la época actual... bajo la dirección del General D. Vicente Riva Palacio, etc. *Barcelona, Espasa y Cía.* 5 vols. fól. grabados y láms. en colores. 70 pesos Porrua.

MEXIQUE (Le) au debut du XXe siècle, par MM. le prince R.Bonaparte, León Bourgeois, J. Claretie, A. de Foville Gomat, Gréard, P. Leroy-Beaulieu, E. Levasseur, Gal Nios. A. Picard, E. Reclus. *Paris, Delagrave*, (Hacia 1904) 2 vols. 4.° grabs. y mapas. (40 fr.)

MEXIQUE (Le) conquis. *Paris, Desaint*, 1752, 2 volúmenes, 12.° 2 mapas.

El autor según Barbier, es Boesnier. 60 fr. París.

MEXIQUE (Le) et l'Alliance hispano-anglo-française. *Bruxelles, Veuve, Parent et fils*, 1862, 8.° 14 p.

El autor de este opúsculo es el Baron de Graty.

MEXIQUE. Quatre lettres au Maréchal Bazaine. *Bruxelles*, 1868, 8.° 228 p.

El autor segun Barbier es Victor Considerant.

MEY (Aurelio) Norte de la Poesía Española. Ilustrado del Sol de doze Comedias que forman Segunda parte de Laureados Poetas Valencianos: y de doce escogidas Loas, etc. *Valencia, Felipe Mey. A costa de Iusepe Ferrer Mercader de libros*, 1616, 4.°

Existe otra edición bajo la misma fecha, pero las comedias guardan otro orden y en la portada consta: *A costa de Filipo Pincinali*, 4.°
A pesar de las dos tiradas mencionadas no conocemos otro ejemplar que el del Marqués de la Romana actualmente en la Biblioteca Nacional de Madrid.

MEY (Felipe) Prosodia. *Valentiae, per Io. Bapt. Marçal*, 1641, 8.° 16 h.

Este opúsculo se reimprimió en *Valencia J. Bta. Marçal*, 1645, 8.° 24 h. (Serrano Morales).
Véase Ovidio.

MEY (Sebastian) Fabulario en que se contienen fábulas y cuentos diferentes, algunos nuevos, y parte sacados de otros autores. *Valencia, en la impression de Felipe Mey. A costa de Filipo Pincinali, a la plaça de Vilarasa*, 1613, 8.° 4 h. 184 p.

He aquí un libro digno de una reproducción. A juicio del maestro Menendez Pelayo, los cuentos y anecdotes que contiene, son superiores en amenidad e ingenio literario a las composiciones del mismo género del célebre Timoneda. 70 fr. Heredia. Se conocen ejemplares en las Bibliotecas Nacionales de Madrid y de París.

MEYENDORFF (Conrad de) L'Empire du Soleil. Perou et Bolivie. *Paris, Hachette*, 1909, 4.° LVI-318-XII p. 1 h. 1 gran mapa, 111 grabados y 12 láminas en colores. 20 a 25 fr.

MEYER (Dr. Arthur) Lecciones de laboratorio. Prácticas de Botánica. Trad. de la 2.ª edición alemana por Joaquin M.ª Castellarnau. *Madrid*. 1913, 4.° grabs. 8 pts.

MEYER (A. B.) y Schademberg (A.) Album de tipos filipinos. Luzon. Norte: negritos, tinguianes, banaos, etc. *Dresde*, 1891, fól. 50 láminas con mas de 600 tipos etnográficos en fototipias.

La edición alemana se publicó en la misma *Dresde*, 1885, 4.° mayor, 32 láminas con 250 figuras en fototipia. 50 florines Holanda.

— Die Philippinen. Negritos. *Dresden*, 1893. Doble fól.

MEYER-LUBKE (W.) Introducción al estudio de la lingüística romana traducido por Americo Castro. *Madrid, Junta para la Ampliación de Estudios*, 1914, gran 8.° 378 p. (7 pts. y en tela 8.)

MEYLAN (A.) A travers les Espagnes. Paris. *Sandos et Fischbaucher*, 1876, 12.° 6 fr.

MEYRICK (Frederick) The Church in Spain. *London*, 1892, 8.°

MEZ (Nicolás) Diccionario muy copioso de la lengua española y alemana hasta agora nunca visto. *En Viena de Austria, Por Juan Diego Kümer*, 1670, 8.° 3 h. 146 fóls. 300 pts. Vindel.

MEZA (David de Ab. Haim de), y Acohen Belinfante (J.) Paraphrasis Caldayca. En los Cantares de Salomoh. Con el Texto Hebraico y Ladino, traduzido en Lengua Española. Como también los Aphopthegmas de Aboth, o Perakim. (Amsterdam). Impresso por Gerh.

Johan Janson, En Casa de Israel Mondovy. Año 5526 (1766), 8.° 16 florines, Holanda.

MEZINA (Franciscus à) Es MESSANA.

MEZQUITA (Fr. Juan) Sermón a las lágrimas de San Pedro. *Mexico, Francisco Salbago*, 1635, 4.°

—Sermón en la gran festividad, que se hizo en la ciudad de Gvatemala, etc. *Mexico, Viuda de Calderón*, 1652, 4.° 10 h. 14 fóls. 1 lám.

MIALHE (Federico) Viage pintoresco al rededor de la Isla de Cuba dedicado al Señor Conde de Villanueva. *Habana, Litografia de Luis Marquier*, (Hacia 1840), 4.° apaisado, frontispicio y 26 láminas litografiadas.

Curiosa y típica colección de vistas, costumbres, etc. Vendimos un ejemplar por 50 pts.

Con esta obra se han verificado varias manipulaciones en el frontispicio. Vindel ofreció un ejemplar por 110 pts. con fecha 1848, y 30 láminas. Hay otros bajo el título de *Album pintoresco*, etc. *Habana, B. May y C.ª*, frontispicio, 1 mapa, 1 plano y 27 láms.

Véase ALBUM pintoresco.

MIANA (Marqués de) Seudónimo de RODRIGUEZ (Pedro José).

MICOLA (Fr. Joseph) Clara explicació de las parts, de que constan las oracions gramaticals. *Gerona, J. Bró*, 8.° 10 pts. Batlle.

MICOLETA (Rafael) Modo breve para aprender la lengua vizcayna. *Bilbao*, 1653, Reimpreso en *Gerona*, 1880, 4.°

MICON (Francisco) Alivio de sedientos, en el qual se trata de la necesidad que tenemos de beber frio, y refrescado con nieve, y las condiciones que para ésto es menester. *Barcelona, en casa de Diego Galuan*, 1576, 8.° 146 fóls.

Libro raro que mereció un gran elogio de Francisco Calza, escritor catalán contemporáneo de Micó, 15'50 francos, Morante, y el mismo ejemplar 200 pts. Vindel en 1914.

Parece que Reguera vió otro ejemplar con distinta portada. Empieza: *Libro de Regalo, y vtilidad de beuer frio*, etc.

La segunda edición con un prológo encomiástico del editor es de *Barcelona, Mateo Barceló*, 1792, 8.° 3 h. 245 p. 1 h. 10 pts. Batlle.

MICHAEL. Botica general de remedios experimentados contra todo género de enfermedades. (Al fin:) *Medicus Michael, natione Milanesis*. (Principios del siglo XVIII), 16.° 16 páginas, 6 pts.

MICHAEL (A. C.) An Artist in Spain. *London, Hedder and Stoughton*, 1914, 4.° 212 ilustraciones. (20 chelines.)

MICHAELIS (C.) Véase ANTOLOGIA Española.

MICHAUD (Joseph) Historia de las Cruzadas. Trad. del francés por D. M. B. Garcia Suelto y D. F. A. Pendaries. *Madrid, Moreno*, 1830-1832. 12 vols. 4.° retrato.

Esta obra, que es muy estimada en Francia, se publicó a 48 pts. y casi siempre se ha cotizado de 30 a 35 pts.

— Historia de las Cruzadas. Traducida de la séptima edición por G. Amado Larrosa. *Barcelona, Tasso*, 1855, fólio, 2 h. 585 p. y 25 láminas muy bien grabadas en acero.

Esta buena edición se publicó a 20 pts.

La de *Barcelona, Llorens Hnos.* 1845, 4.° retrato 192 p. 24 láms. 8 a 10 pts.

— Idem. Trad. de la última edición francesa por G. A. Larrosa y M. Aranda. Edición ilustrada por Gustavo Doré. *Barcelona, Montaner y Simon*, 1886-87. 2 vols. fólio, 50 pts. Vindel.

— Historia de la vida pública y privada de Luis Felipe de Orleans. *Madrid*, 1850, 4.° 6 a 8 pts.

MICHAUD d'Arçon (General) Véase HISTOIRE du siège de Gibraltar.

MICHEL (Francisque) Véase FRANCISQUE-MICHEL; y ANELIER (Guillermo).

MICHELENA (Tomás) Resumen de la vida militar y política del ciudadano esclarecido general José Antonio Paez. *Caracas*, 1890, 4.° 10 pts.

—Tres gotas de sangre en tres siglos. Leyendas. *Caracas*, 1890, 8.° XI-494 p. 12 marcos. Hiersemann.

MICHELENA y Rojas (Francisco) Viajes científicos en todo el mundo desde 1822 hasta 1842. *Madrid, Boix*, 1843, 4.° 428 p. 2 h. retrato, 2 mapas y 11 láminas. 25 pts. Francisco Vindel.

—Exploración oficial por la primera vez desde el Norte de la América del Sur siempre por rios, Orinoco, Amazonas, Marañon, etc. (1855-59) *Bruselas, Lacroix Verboeckhoven y Cía.* 1867, 4.° 684 p. 6 mapas y planos. 10 chelines, Quaritch. 3 pesos Porrua en 1913. 20 pts. en nuestro Catálogo.

MICHELET (J.) Historia de la Revolución Francesa. Primera traducción del francés por Vicente Blasco Ibañez. *Valencia, Sempere*, 1900, 3 vols. 4.° (30 pts.)

— Soldados de la revolución. Trad. y prólogo de Francisco Cañamaque. *Madrid*, 1879, 8.° 4 pts.

— Las mujeres de la revolución. Trad. y prólogo de F. Cañamaque. *Id.* 1877, 8.° 4 pts.

— El pájaro. Versión castellana por P. G. *Id.* 1867, 8.° 4 pesetas.

— El insecto. Trad. de M. Blanch. *Barcelona*, 1875, 8.° 3 pesetas, y *Paris, Bouret*, 1867, 12.°

— El Mar. Trad. por Id. *Id.* 1875, 8.°

— El Pueblo. Trad. por Id. *Id.* 1877, 8.°

— El Sacerdote, La Mujer y La Familia. Trad. por A. Abella. *Id.* 8.°

— El Amor. *Barcelona*, 1861, 4.° 400 p. *Id.* 1885, *Id. Tasso* (Hacia 1887) 8.° y *Valencia*, 1878, 8.° 2 pts.

— La Mujer. *Barcelona, Tasso*, 8.° 2 pts. Trad. por Blanco. *Id.* 1874, 8.° 3 pts.

— La Bruja. *Id. Id.* 1885, 8.° 2 pts.

— La Biblia de la Humanidad. *Id. Id.* 274 p. 2 pts. Trad. por G. Blanco. *Id.* 1875, 8.°

— La Montaña. Trad. por M. Blanch. *Id.* 1877, 8.° 3 pts.

— La Religion como hecho natural. *Madrid, Calleja*, 8.° mayor (6 pts.)

MICHELI y Marquez (Joseph) Tesoro militar de Cavalleria. Antigvo y moderno modo de armar cavalleros, y profesar, segvn las ceremonias de cualquier Orden Militar, etc. *Madrid, Por Diego Diaz de la Carrera*, 1642, fólio, 6 h. 118 fóls. grabs en madera.

Algunos han clasificado esta obra entre los libros de caballerias. 46 fr. Heredia, 50 a 60 pts. España.

— Deleite y amargvra de las dos Cortes, celestial y terrena. Con la assistencia de los ingenios, y lágrimas derramadas en la Corte del Dios Momo, etc. *Madrid, Iuan Sanchez*, 1642, 4.° 6 h. 98 fóls. 2 h.
Especie de novela alegórico-política. 60 marcos, Hiersemann. 25 a 35 pts. España.

— Imperio de salones habitado por la triunfante riqueza solemnizada en la corte celestial de Dios eterno. *Id.* 1643, 4.°

— El cristal mas puro representando imágenes de divina y humana política, laureado en las acciones heroicas de Doña Isabel de Borbón, reina de España. *Cesaraugusta*, 1644, 4.°

— El Consejero mas oportvno para restavración de monarqvias. *Madrid, J. Sanchez*, 1645, 8.° 3 h. 124 fóls. 25 pesetas García Rico.
Hay otra edición de *Id.* 1647, 8.° frontispicio grabado.

— Triunfos Austriacos (Siglo XVII) 4.° 4 hojas.

— El fénix católico Don Pelayo el Restaurador, Renacido de las cenizas del Rey Witiza y Don Rodrigo. *Madrid, Sanchez*, 1648, 4.° 8 h. incluso frontispicio y retrato, 232 p. 10 h. 15 a 20 pts.

— La Corte Confusa y Agonizante restaurada por Judit Hebrea. *Madrid*, 1646, 8.°; y *Lisboa, D. Lopez Rosa*, 1655 8.° 4 h. 83 fóls. 1 h. 50 pts. Madrid.

MICHELIN. Mapa de España. *Paris-Madrid*, (1924) 14 hojas plegadas in-12.° prolongado. A 2 pts. cada una.

MICHELOT et Bremon (M. M.) Cadiz y Gibraltar. Mapa, 1718, gran fól.

— Gibraltar et Ceuta. 1723, mapa, gran fól.

— St. Sebastian, Mayorque, Minorque et Ivice. *Id.* 1723.

— Cartagene. *Id.* 1723, fól.

— Catalogne, Roussillon, etc. 1718, fól.

— Recueil de plusieurs plans des ports et rades de la mer Mediterranée. *Marseille*, 1727, 4.° apaisado, front. y 38 mapas. 25 pts. García Rico.

MICHIELS (Alfredo) Historia secreta del Gobierno de Austria. *Madrid, Las Novedades*, 1863 y 1865, 2 vols. 4.° 208-300 p. (5 pts.)

MIDDELDORPF (Henricus) De institutis literariis in Hispania quae Arabes auctores habuerunt. *Göttingae*, 1810, 4.°

MIDDLETON (Conyers) Historia de la vida de Marco Tulio Ciceron. Trad. del inglés por D. Joseph Nicolás de Azara *Madrid, Imprenta Real*, 1790. 4 vols. 4.° 6 h. 261 p. 1 h.=6 h. 380 p.=8 h. 389 p.=9 h. 346 p.
Bella edición en buen papel de hilo y enriquecida con 21 láminas. 25 a 30 pts. Hay ejemplares en gran papel. 40 a 50 pts.
La segunda, no tan perfecta, es de *Madrid, Imprenta Real*, 1804, 4 vols. 4.° 6 h. 262 p. 3 láms.=6 h. 378 p. 7 láminas=8 h. 389 p. 5 láms.=6 h. 347 p. 6 láms. 20 a 25 pesetas.

MIEDEZ o Miedis Gomez (Bernardo) Véase Gomez.

MIEG (Juan) Paseo por el Gabinete de Historia Natural de Madrid. *Madrid*, 1818, 8.° 29 láminas. 8 a 10 pts.

MIER (Elpidio de) Los Trapenses. Apuntes históricos de la Trapa. *Madrid*, 1916, 4.° retratos y grabs. 6 pts.

—El Santuario de la Virgen de la Victoria. *Santander*, 1898, 8.° 144 p.

MIER (P.) Reflexiones políticas sobre las Américas españolas. *Cadiz*, 1821, 4.° 19 p. 10 pts. García Rico.

MIER (Fr. Servando Teresa de) Memorias. *Madrid, Biblioteca Ayacucho*, 1917, 4.° XXII-430 p. (8 pts.)

MIER Cazo y Estrada (Francisco de) Voces de el silencio, y mudo llanto, Con que la Cesarea Ciudad de los Angeles... dió a luz su inexplicable pena en el fallecimiento de... Phelipe Quinto, Erigiendo en abrasada Pyra de sus leales pensamientos. *Puebla, Viuda de M. de Ortega*, 1747, 4.° 3 h. 44 p. (Medina.)

MIERCOLES (El) de Ceniza. *Lima, Marzo de* 1843, 100 pesos, Perrot.

MIERES (Juan) Regla tercera de los minimos de nostre gloriós Pare y Patriarca Sant Francisco de Paula. *Mallorca, Imp. de los herederos de Juan Pizá*, 1662, 8.° 36 h. (Bover.)

MIERES (Thomás) Prima pars aurei apparatus Thome mieres super constitutionibus, et capitulis curiarum Cathalonia. (Al fin:) *Barchinone per Carolū Amorosum*, 1533, fól. 174 fólios, incluso el frontispicio.
Edición rara y apreciada. Hay que añadir la «Secunda pars». *Barchinone par Petrum Monpezat*, 1533, fól. 147-56-28 hojas.
Antes de la gran guerra, se cotizaban los ejemplares completos a 150 pts. y a más. Actualmente se podrian estimar de 250 a 300 pts.

— Apparatus super Consitutionibus curiarum generalium, etc. *Barcinone Typis Sebastiani à Cormellas, anno* 1621. 2 vols. fól. 50 a 60 pts.
Véase Despujol (Segismundo).

MIERS (John) Travels in Chile and La Plata, including accounts, respecting the geography, geology, statistics, government, finances, agriculture, manners and customs... in Chile. *London, Baldwin*, 1826, 2 vols. gran 8.° 3 mapas y 19 vistas.
Esta obra se vendia a su salida a 40 chelines. Luego la hemos visto a 22 chelines. Recientemente 3 libras, 10 chelines, A. Berthel. 100 pesos, Perrot.

— Illustrations of South America Plants, etc. *London*, 1850-57. 2 vols. gran 8.° 86 láminas. (4 libras 4 chelines).

— Travels in the Interior of Brazil... Including a Voyage to the Rio de la Plata and Revolution of Buenos Ayres. *London*, 1812, 4.° 1 mapa y 8 lámina, 1 libra 10 chelines, Ellis.

MIGAJAS del ingenio y apacible entretenimiento, en varios entremeses, bayles, y loas, escogidos de los mejores Ingenios de España. *Zaragoza, Diego Dormer. A costa de Ivan Martinez de Ribera Martel, Mercader de libros.* (Siglo XVII), 8.°
Obra rara. 400 pts. Juncosa. 450 pts. Vindel. Existe en la Biblioteca Nacional de Madrid.
El Señor Cotarelo y Mori publicó una reproducción en *Madrid, Revista de Archivos*, 1908, 8.° 224 p. (3 pts.)

MIGNE (Mr.) Diccionario de las heregias, errores, y cismas que han dividido a la Iglesia de Jesucristo desde el siglo I. Obra sacada en parte de los SS. PP. de los Concilios... y de la que publico Mr. Migne. *Madrid, J. Felix Palacios*, 1850-51. 7 vols. 8.° 25 a 30 pts.

MIGNET (F. A.) Negotiations relatives a la succession d'Espagne sous Louis XIV, en correspondences, memoires et actes diplomatiques concernat les prétentions et l'événement

de la Maison de Bourbon au trone d'Espagne. *Paris, Imprimerie Royale*, 1835-42. 4 vols. 4.° mayor.

Obra notable publicada en la *Collection de documents inédits sur l'Histoire de France*. 50 a 60 fr. Bien encuadernada 120 fr. Boutefoy. 70 pts. García Rico.

Un ejemplar en tafilete y en gran papel que se estimaba en 277 pts. 100 fr. Morante, en 1872.

— Antonio Perez et Philippe II. *Paris, Impr. Royale*, 1845, gran 8.° V-306 p.; y *Bruxelles*, 1845, gran 8.° 12 a 15 fr.

Se reimprimió en *Paris, Paulin*, 1846, gran 8.° X-458 p.; y *Id. Didier*, 1853, 8.° IV-458 p.

La tercera edición de *Paris, Charpentier*, 1854, 16.° VIII-419 p. y la 5.ª de *Id.* 1881, 8.° 6 a 8 fr.

— Antonio Perez y Pelipe II, trad. por D. Jacinto de Luna. *Barcelona, Oliveres*, 1845, 8.° 234 p. 4 pts.

Existe una versión castellana anónima de *Madrid, Espinosa y C.°*, 1845, 4.° VII-193 p. 2 h.

Después traducida por una Sociedad literaria bajo la dirección de D. Wenceslao Ayguals de Izco. *Madrid*, 1852, 4.° mayor, 272 p. 10 láminas. 8 pts.

— History of Antonio Perez and Philip II, translated by W. F. Ainsworth. *London*, 1846, 8.° 6 a 8 chelines.

— Historia de la revolución de Francia desde 1789 hasta 1814. Traducida del francés por dos amigos. Va añadido un apendice hasta la segunda caida de Napoleón. *Barcelona, Oliveres*, 1833, 2 vols. 4.° retratos y láminas. 12 pts.

La segunda edición, continuada con la vida de Napoleón, por A. Hugo. *Barcelona, Oliveres*, 1840, 2 vols. 4.° 31 grabados, y 60 láminas, grabadas en acero, se publicó a 15 pts.

Hay otra edición traducida por D. José Antonio Inclan. *Madrid*, 1864, 2 vols. 4°. láms.

— Charles-Quint. son abdication, son séjour, et sa mort au monastère de Yuste. *Paris, Paulin*, 1854, gran 8.° XVI-472 p. (7'50 fr.)

— Idem. Deuxiéme edition. *Paris, Paulin, Lheureux et C.°*, 1854, 8.° XVI-472 p.

Esta misma tirada corre con portada de *Paris, Didier*, 1855, 8.° retrato. 12 a 15 fr.

Después, *Paris*, 1857, 1862, 1863, 8.° 12 h. 468 p. y 1877, 12.° La 10.ª edición es de *Id.* 1882, 8.° 6 a 8 fr.

— El emperador Carlos V, su abdicación, su residencia y su muerte, en el Monasterio de Yuste, trad. por Miguel Lobo. *Cadiz*, 1855, 8.° mayor, XVI-459 p. 8 a 10 pts.

Existe otra versión castellana por D. Javier Galvete. *Madrid*, 1878, 8.° 408 p. 6 a 7 pts.

— Vida de Franklin. Trad. por J. M. G. *Buenos Aires*, 1854, 8.° III-140 p. 7 pts.

— Franklin. Trad. por Mario García Kohly. *Madrid*, 1919 8.°3 pts.

— Rivalité de François Ier. et de Charles-Quint. *París, Didier et Cie.* 1875, 2 vols. gran 8.° IV-554 p.=IV-504 p. 20 a 25 fr.

Esta obra se reimprimió en *París, Didier*, 1876, 2 volúmenes, 12.° 15 fr. París.

MIGNOT (Abbé) Véase HISTOIRE des rois catholiques.

MIGUEL (Fr. Alfonso) Commentaria in primam partem Divi Thomae a quaest. I. vsque ad 25. inclusive. Primvs tomvs. (Alcalá, 1658) fól. 12 hojas, 644 p. 8 h.

MIGUEL (Gregorio) Estudio sobre las Islas Carolinas. Comprende la historia y geografía de los 39 grupos que forman el Archipiélago carolino. *Madrid, Perales*, 1887, 4.° XVI-207 páginas y Atlas fól. 30 pts. Vindel.

MIGUEL (Raimundo de) Poesías. Seguidas de la traducción de los dos primeros libros de la Eneida y varias composiciones latinas del maestro Francisco Sanchez de las Brozas: vertidas a la lengua castellana, etc. *Madrid, Jubera*, 1877, gran 8.° XVII-540 p. (7 pts)

— La Perla de Orduña o recuerdos de la milagrosa imagen que se venera extramuros de... la misma ciudad. *Burgos, A. Revilla*, 1856, 8.° 150 p. 1 h. 15 pts. Vindel.

— Curso práctico de latinidad, o colección de piezas escogidas de los clásicos latinos etc. *Burgos*, 1859, 8.° mayor. (7 pts.)

— Elementos de mitología. *Burgos*,. 1861, 8.°

— Contestación a las notas críticas contra su exposición del Arte poetico de Horacio. *Madrid*, 1862, 4.°

— Gramática hispano-latina, teorico-practica, etc. *Madrid*, 1870, 8.° (4'25 pts.)

— Curso elemental de retórica y poética. *Id.* 1890, 4.° (4'50 pesetas).

— Gramática castellana comparada a la latina. *Madrid*, 1865, 8.° 160 p. 1873 y 1890, 8.° 2 pts.

— Aparición de la Santísima Virgen del Pilar de Zaragoza al Apostol Santiago. *Id.* 1877, 4.°

En colaboración con el Marqués de Morante:

— Nuevo diccionario latino-español etimológico. *Leipzig*, 1867; y *Madrid*, 1868, 4.° mayor. 16 pts.

— Colección de piezas literarias, selectas, latinas y castellanas. *Madrid*, 1868, 2 vols. 4.° 8 pts.

— Un fragmento de Afranio. *Id.* 1864, 4.° 60 p.

— Nueva disertación acerca de un fragmento de Afranio. *Id.* 1864, 4.° 113 p. (3 pts.)

Véase HORACIO.

MIGUEL (Serafin Thomas) Historia de la vida de S. Domingo de Guzman, fundador de la Sagrada Orden de Predicadores, con notas, ilustraciones y disertaciones históricas. *Valencia, Mestres*, 1705, fól.

En la Biblioteca Carreras de *La Vitreyna*, en nuestra ciudad, existe un ejemplar con adiciones y notas del propio autor, quien advierte se tengan en cuenta al hacerse nueva edición. 25 a 30 pts.

— Historia de la vida de San Vicente Ferrer, Apostol de Europa. *Valencia*, 1713, 4.°

Llordachs anunció otra edición de *Valencia*, 1735, fólio. 15 pts.

MIGUEL y Romero (Mauro) Tratados de procedimientos judiciales. *Madrid*, 1916, 4.° (10 pesetas.)

— Comentarios a la Ley de Enjuicimiento civil. *Valladolid, Martin*; y *Madrid, Reus*, 1917, 4.° 761 p. (12 pts.)

— Lecciones y modelos de práctica forense. *Madrid*, 1904 y 1914-15, 2 vols. 4.° (15 pts.)

— Manual de suspensiones de pagos y quiebras. *Id. Reus* 1920 (4 pts.)

MIGUELES, y Leca (Miguel) Descripción de la Jornada del Excm Sr. Almirante de Castilla, festejos que se le han hecho en las ciudades donde a assistido, y de las fiestas de toros y cañas que la ciudad de Sevilla.. celebró a la llegada, etc. (Sevilla 1700) 4.° 10 h. en verso.

MIGUELEZ (Manuel F.) Jansenismo y regalismo en España. Cartas al Sr. Menendez y Pelayo. *Valladolid*, 1895, 4.° VIII-482 p. 2 h.

Obra bien escrita y documentada. 6 a 7 pts.

— Catálogo de los Códices españoles de la Biblioteca de El Escorial. *Madrid, Helénica*, 1917, 4.° XLVIII-364 páginas. (15 pts.)

— Sobre el verdadero autor del «Dialogo de la Lengua» segun el «Códice Escurialense» *Madrid*, 1918, 4.° 24 p. facsimiles. 3 pts.

— Sobre el verdadero autor del «Diálogo de las lenguas» escrito por Juan Lopez de Velasco. Contestación al Sr. Cotarelo. *Id.* 1919, 4.° 159 p. 5 pts.

— La Indepencia de Mexico. *Id.* 1911, 4.° 4 pts.

MIGUELEZ de Mendiluce (C.) Notas de Derecho musulman o rasgos del Charán. *Melilla,* 1907, 4.°

MIGUIJON (Salvador) Historia del Derecho Español. *Zaragoza,* 1916-22, 9 vols. 4.° (22 pesetas).

MIJANGOS (Juan de) Espeio divino en lengva Mexicana en qve pueden verse los Padres, y tomar documentos para acertar a doctrinar bien a sus hijos, y aficionallos a las virtudes. *Mexico, Diego Lopez Davalos,* 1607, 4.° 8 h. 562 p. 3 h.

Libro estimado en comercio. 850 marcos, Hiersemann. 3 libras 10 chelines, Ramirez. El mismo ejemplar, 4 libras 4 chelines, Quaritch.

— Primera Parte del Sermonario Dominical y Sanctoral en lengua mexicana. *Mexico,* 1624, 4.° 9 h. 564 p. 37 h. Phrases, 14 p. 2 h. 6 libras, 15 chelines, Ramirez.

MIJAVILA (Hierónimo) Relación verdadera venida Agora de Francia la qual trata de como seys Galeras de Florencia tomaron a dos Galeras de Roda que llevavan al Alger el hijo de Morataix, etc. *Barcelona,* 1616, 8.° 2 hojas en verso.

Se dice que el autor es natural de Mataró. 30 liras, Dotti.

MIJATOVICH (Chedomil) Estado social y moral del imperio griego a la toma de Constantinopla por los turcos, trad. por M. Walls y Merino. *Madrid,* 1898, 4.° 184 p. Tirada de 40 ejemplares a 6 pts.

MIL charadas castellanas puestas en verso... por A. P. y L. *Barcelona,* 1846, 16.° 5 pts.

MIL romances líricos, elogios de amor, etc. *Mexico,* 1895, 8.° 6 a 8 pts.

MIL (Los) y un dia. Cuentos persas, indios, turcos y chinos, traducidos de lenguas europeas, etc. *Barcelona,* 1863, 4.° mayor, grabados. 10 pesetas.

MIL (Los) y un cuarto de hora. Cuentos tártaros, trads. del francés por el P. Fr. Miguel de Sequeiros, y añadidos con la história y aventuras de Símbad el Marino. *Madrid,* 1820. 2 vols. 12.° 8 pts.

MIL y un epigramas catalans... Recopilats per una Societat literaria. *Barcelona, Pujol,* 1878, 4.° retratos, 437 págs. 5 pts.

MIL (Las) y una noches; cuentos arabes. Ilustrada con 1600 dibujos de los mejores artistas. Trads. al alemán del texto arabe genuino por Gustavo Weil...y vertidas del alemán al castellano por los mismos editores. *Barcelona, Bergnes,* 1841. 4 vols. 4.°

Correcta y típica edición ilustrada con grabados en madera. Se publicó a 40 pts. y actualmente un buen ejemplar se puede estimar en el mismo precio.
La segunda edición de *Barcelona, Bergnes,* y también *Oliveres,* 1848, y la de *Id. Id.* 1858-1867, 4 vols. 4.° grabados, tienen igual aprecio.
Corren ejemplares de la *Imprenta de la Corona* y también de *Ramirez y Rialp.*
La de *Madrid, Mellado,* 1846, 3 vols. 8.° se publicó a 7'60 pts. y con 80 láminas a 11'50 pts.
El mismo texto se publicó en *Paris, Garnier,* 1855. 2 volúmenes, 4.°
La de *Madrid,* 1867, 4 vols. 4.° 20 a 25 pts.

— Las mil y una noches. Trad. por F. M. Calvo y Teruel. *Paris, Garnier,* 1873, 8.° 1040 p. 25 láms.
Se publicó a 7'50 fr. pero actualmente de 15 a 18 pesetas.

— Idem. *Valencia,* 1875. 2 vols. 8.° (5 pts.)

— Idem. *Madrid,* 1877, 2 vols. fól. 20 a 25 pts.
La de *Paris, Garnier,* 1886, 4.° láms. 20 pts. España.
También *Madrid,* 1893, 2 vols. fól. láminas, 25 pts. García Rico.
La de *Barcelona, Montaner y Simon,* 2 vols. (45 pesetas.)

— Galland. Las mil y una noches. Trads. Por Pedro Pedraza y Paez. *Barcelona, Sopena,* gran 8.° 542 p. 1 h. láminas, 3 pts.
Aprovechando un resto de edición de *Barcelona, Oliveres,* 1848, y cambiando portadas se puso en circulación otra vez bajo la fecha de 1914, en 2 tomos 4.° mayor. 25 pesetas.
El texto francés del Dr. J. C. Mardrus, considerado el mas completo de las *Mil y una noches,* movió a la Casa Prometeo de Valencia a publicar una edición económica trad. en castellano, por Vicente Blasco Ibañez. *Valencia, Prometeo,* (Hacia 1910). 23 vols. 8.° a 2 pts. cada uno.

MIL (Las) y una noches españolas. Colección de leyendas, hechos históricos, cuentos tradicionales, y costumbres populares (Por Hartzenbusch, Campoamor, Rodriguez Rubi, etc.) *Madrid, Madoz Sagasta,* 1845, 4.° grabs. 8 a 10 pesetas.

MILA (Luis de) A exaltació honor e gloria de nostre Senior iesucrist. (Lerida, Enrique Botel, 1498) Hoja, fól. gót. de 23 líneas.

Decreto del obispo de Lérida, concediendo indulgencias a los que dieran limosna para reparación de la Sacristia da la Catedral de Lérida, incendiada en 1473. Tuvo ejemplar D. Ramon Soldevila.

MILÁ y Fontanals (Manuel) Obras completas. Coleccionadas por Marcelino Menendez y Pelayo. *Barcelona, Verdaguer,* 1888-96, 8 vols. 4.°

I. Principios de Literatura general y Arte poética. VIII-528 p.
II, De los Trovadores en España. XXXII-542 p.
III, Estudios sobre historia, lengua y literatura catalana. 4 h. 565 p.
IV, Opúsculos literarios. Primera série. 4 h. 584 p.
V, Idem. Segunda série, 4 h. 589 p.
VI, Idem. Tercera série. 4 h. 536 p.
VII, De la poesia heroico-popular castellana, 4 h. XLVI-489 páginas.
VIII, Romancerillo catalán. XX-460 p.
Se publicaron a 8 y a 8'50 pts. cada tomo, pero los dos últimos hace años estan agotados. En rigor sólo se imprimieron los seis primeros tomos para las obras completas, de los cuales se tiraron 25 ejemplares en papel de hilo. El VII, y VIII, de los cuales aun se conservaba fondo sufrieron simplemente un cambio de portadas.

— Obras catalanes. *Barcelona, Gustau Gili,* 1908, 8.° VIII-379 p. (5 pts.)
Prólogo por el Rvdo. Jaime Barrera, y al fin Bibliografía por J. Roig y Roqué.

— Algunos Estudios Literarios de M. M. *Barcelona, Jaime Verdaguer,* 1838, 8.° 62 p. Buena y rara impresión. 6 a 8 pts.

— Compendio del Arte Poética. *Id. Imp. de I.M. de Grau* 1844, 8.° 160 p. 5 pts.

— Las Bellas Letras. Discurso en la Universidad. *Id.* 1845 4.° 38 p.

— Manual de Retórica y Poética, por M. M. *Id. Pons y Cía.* 1848, 8.° 56 p.
Corren ejemplares iguales bajo la fecha de 1850. 3 a 4 pesetas.

— Manual de Declamación por M. M. *Id. Pons y Cía*. 1848 8.° 48 p. 3 pts.

— Manual de Estética, trad. libremente de V. C. (Victor Cousin.) *Id. Id.* 1848, 8.° 36 p. 3 pts.

— Manual de Historia antigua, arreglada por M. M. *Id. Id.* 1849, 8.° 172 p. 5 pts.

— Manual de Historia de la Edad Media. *Id. Id.* 1849, 8.° 98 p. 3 pts.

— Observaciones sobre la poesía popular con muestras de romances catalanes inéditos. *Id. Ramírez*, 1853, 8.° mayor, 198 p. 2 h. 6 a 8 pts.
Obra recibida con éxito. Una vez agotada, su autor publicó otra edición, tan ampliada que constituye un trabajo nuevo. He aquí su descripción:

— Romancerillo catalán. Segunda edición refundida y aumentada. *Barcelona, La Renaixensa*, 1882, 4.° XVII-456 páginas.
Al publicarse las Obras completas de Milá, se cambiaron portadas bajo la fecha de 1896 y formó él tomo VIII. Su precio de salida 8'50 pts. se ha cuadruplicado. puesto que actualmente es el tomo mas raro y codiciado de Milá.

— Principios de Estética. *Barcelona, Impr. del Diario, a cargo de Francisco Gabañach*, 1857, 8.° 104 p. 4 pts.

— Noticia de la vida y escritos de Don Próspero Bofarull y Mascaró, Archivero y Cronista de la Corona de Aragón. *Id. J. Oliveres y Montmany*, 1860, 4.° mayor, 110 p. 6 pts.
Se tiraron ejemplares en gran papel.

— El Arte en nuestros dias. Discurso. *Id. Academia de Bellas Artes*, 1860, 4.° 16 p.

— Discurso en la Universidad de Barcelona. Inauguración del curso 1860-61. *Id.* 1860, 4.° 16 p. 3 pts.

— De los Trovadores en España. Estudio de lengua y poesía provenzal. *Id. Joaquín Verdaguer*, 1861, 4.° 4 h. 532 p. Tirada de 350 ejemplares. 18 a 25 pts.
La segunda edición forma el Tomo II de las Obras completas. *Id. Verdaguer*, 1889, 4.° XXXII-542 p.

— Ressenya histórica y crítica dels antichs poetes catalans. *Id. Tasso*, 1865, 4.° 88 p. 6 pts.
Esta obra fué reproducida por el Rev. Jaime Barrera en la *Historia de la Literatura Catalana*, por Cambouliu. *Id.* 1910, 4.°

— Caracter general de la literatura castellana. Discurso. *Id. T. Gorchs*, 1865, 4.° 44 p. 3 pts.

— La cansó del Pros Bernat fill de Ramón. *Id. Celestí Verdaguer*, 1867, gran 8.° 16 p. 2 pts.

— Principios de Teoría estética y literaria. *Id. Diario de Barcelona*, 1869, 8.° 300 p. 5 pts.

— La Complanta d'En Guillem. *Id. C. Verdaguer*, 1872, gran 8.° 4 p. 2 pts.

— Principios de Literatura. *Id. Diario*, 1874, 8.° 72 p. 3 pesetas.

— De la Poesía heroico-popular castellana. Estudio precedido de una Oración acerca de la literatura española. *Id. Alvaro Verdaguer*, 1874, 4.° 4 h. XLV-489 p. (8'50 pesetas).
Para formar el tomo VII de Obras completas se cambiaron portadas bajo la fecha de 1896. Actualmente vale de 20 a 25 pts.

— Poetes Catalans. Les Noves rimades. La Codolada. *París, Maisonneuve et Cie. editeurs, MDCCCLXXVI.* (1876) gran 8.° 2 h. 74 p. 4 pts. Hay ejemplares en papel de Holanda y también los hay bajo cubierta de Montpellier.

— Notes sur trois manuscrits. I, Un Chansonnier provençal. II, Un Roman catalan. III, Une traduction catalane de la Discipline clericale de Pierre Alphonse. *París, Maisonneuve et Cie. MDCCCLXXVI.* (1876) gran 8.° 20 páginas.
Tirada aparte de la *Revue des Langues Romanes*. 5 pesetas.

— Principios de Literatura general española. *Barcelona, Imp. Barcelonesa*, 1877, 8.° 400 p. 6 pts.

— De la Poesía popular gallega. *Nogent-le-Retrou, Romania*, 1877, 4.° 75 p. 5 pts. García Rico.

— Notas sobre la influencia de la literatura italiana en la catalana. *Barcelona, La Renaixensa*, 1877, 8.° 16 p.
Edición *per nozze* al estilo de Italia, y para obsequiar el folklorista, J. Pitré. 3 pts.

— Poetes lyriques catalans. *París, Maisonneuve et Cie.* 1878, gran 8.° 36 p.
Tirada aparte de la *Revue des Langues Romanes*. 4 pesetas.

— Lo Sermó d'en Muntaner. *Id. Id.* 1881, gran 8.° 12 p.
Tirada aparte de la *Rev. de Lang. Rom.* 2 pts.

— Discurso en el segundo Centenario de Calderón de la Barca. *Barcelona, Jepus*, 1881, 4.° XX-152 p. 6 pts.

— Composiciones inéditas. *Id. Jepús*, 1881, 4.° 16 p. 2 pts.

— Discurs en los Jochs Florals de 1883. *Id. La Renaixensa*, 1883, 8.° 15 p. 2 pts.

— Principios de Literatura general. (Teoría estética y literaria). *Id. Imp. Barcelonesa*, 1884, 8.° 344 p. 6 pts.

— Poesies. Ilustrades per Pahissa, Pellicer, y Riquer. Edició d'homenatge. *Id. Ilustració Catalana*, 1912, fól. 24 páginas, grabs. 3 pts.

— Milá y Fontanals. Elogis per Mossen Costa y Llovera, J. Franquesa y Gomis, etc. *Id.* 1912, 8.° 96 p. 2 h.

MILÁ de la Roca (José Nicasio) Los misterios de Barcelona. *Barcelona, J. Roca y Cía*. 1844 8.° 307 p. 5 pts.

— Guía catalana pera 1845. *Barcelona*, 8.° 52 p. grabs.

— Los diablos de España. *Id. Imp. Palau*, 1846, 8.°

— De Godoy a Sagasta. Novela histórica de la revolución española. *Id. J. Miret*, 1876, 8.° 188 p. 3 pts.

MILAGRO sucedido en Nápoles por intercesion del P. Ignacio de Loyola, en Noviembre de 1615. *Barcelona, Gabriel Graells*, 1616, 4.° 4 hojas. 16 pts. Alloza.

MILAGROSA aparición de Nuestra Señora de Soterraña, fundación de la Villa de Santa Maria la Real cerca de Nieva (1709). Fól. front. 1 lám. y 49 fóls. 50 pts. Murillo.

MILAN (Luis) Libro de mvsica de vihuela de mano. Intitulado El maestro. El qual trahe el mesmo, estilo y orden que un maestro traheria con vn discipulo principiante: mostrandole ordenadamente desde los principios toda cosa que podría ignorar para entender la presente obra...Año M. D. xxxv. (Al fin:) *Fué impreso el presente libro de musica de Vihuela de mano intitulado el Maestro: por Francisco Dias Romano En la Metropolitana y Coronada Ciudad de Valencia. Acabose a. iiij. dias, del mes de Deziebre. Año de nuestra reparacion, de Mill y quinientos treynta y seys.* (1536). Fól. gót. Signs. A—R. Total 102 hojas.
Libro precioso, constituyendo uno de los mas antiguos Cancioneros españoles con notación musical. Ha figurado en las Bibliotecas Asenjo Barbieri, Marqués de la Romana, Salvá, y existe en el Museo Británico. Se ha observado que la portada corresponde al fólio II, lo cual induce a suponer que la primera hoja es blanca, 680 fr. Heredia. El mismo ejemplar 45 libras, Quaritch. 4600 marcos, L. Rosenth en 1910, 6000 fr. suizos, Olschki en 1924.

— Libro de motes de damas y caualleros: Instituido el juego de mandar. *Valencia, por Francisco Dias Romano*, 1535, 8.°
El único ejemplar conocido se guarda en la Biblioteca Nacional de Madrid.

— Libre intitulado el Cortesano... Donde se vera lo que deue tener por Regias y pratica. Repartido por Iornadas. etc. (Al fin:) *Fué impressa la presente obra en la insigne ciudad de Valencia, en casa de Ioan de Arcos. Corregida a voluntad y contentamiento del Autor. Año M. D. LXI.* (1561), 8.° Signs. A-g. Total 240 hojas.
Otro libro precioso comparable, y puede que en algunas cosas superior, al del mismo título de Castiglione. Se describen saraos, torneos, justas poéticas, y demás costumbres de la Edad Media, en prosa y verso, añadiéndose dos Farsas representables. En comer-

cio es rarísimo. El ejemplar Salvá pasó inadvertido en la Venta Heredia. Luego lo ofreció Quaritch por 5 libras. 200 fr. Miró. Existe en el Museo Británico.

En virtud de la insigne rareza de este libro, se reprodujo junto con el *Libro de motes* del mismo autor, por el Marqués de la Fuensanta del Valle y D. J. Sancho Rayon. *Madrid, Aribau y C.ª*, 1874, 8.° X-502 p. 15 pesetas.

MILAN (Benito de) Vida del venerable siervo de Dios, Fr Bernardo de Corleon, siciliano, religioso lego del Sagrado Orden de Menores Capuchinos de la provincia de Palermo. *Madrid*, 1683, 4.° 12 pts.

MILAN (Fr, Juan Bautista de) Vida del siervo de Dios Fr. Jerónimo de Corleon, religioso lego de los frailes de San Francisco, Trad. por el P. Fr. Benito de Bocayrente *Madrid*, 1768, 4.° 12 pts.

Hay otra edición de *Valencia*, 1769, 8.°

MILANES (José Jacinto) Obras publicadas por su hermano. *Habana*, 1846, gran 8.° 258 p.

La segunda edición es de *Nueva York*, 1865, gran 8.° retrato, XLVI-XIV-349 p. 40 marcos, Hiersemann.

MILANÉS Menchero (Joseph) Brahem Ben Hali. Tragedia en cinco actos. *Alcalá, Lopez*, 1787; 8.° 120 p. en verso.

MILANESIO (Domingo) Album de vistas de las Misiones Salesianas de la Patagonia. *Mexico* 1904, fól. 6 pts.

MILANESIO (Pedro Joseph) Panegírico funebre... a la memoria de nuestro Rey Fernando VI el Justo. *Quito, impreso en la Compañía de Jesus*, 1761, 4.° 4 h. 30 p.

—La hidra de muchas cabezas, es a saber los enemigos y vicios capitales que destruyen la ciudad de Quito descubiertos para la emmienda a sus nobles ciudadanos. *Quito en el Colegio Real de la Compañía de Jesus* (1766) 4.° 5 hojas, 158 p.

MILANGOS (Juan de) Primera parte del Sermonario Dominical, y Sanctoral, en lengua Mexicana. *Mexico, Alcaçar*, 1624, 4.° 8 h. 54 fólios (Sigue:) Tabla de los Sermones. (A la vuelta:) Lugares de la Santa Escritura, 11 hojas. Remisión a otros evangelios, 24 hojas. Phrases y modos de hablar elegantes y metaphoricos de los indios mexicanos, 7 hojas. Erratas 2 hojas.

MILANO (Fray Silvestre da) Vita, virtu, predicazione e prodigi del Ven. P. Fr. Giuseppe da Carabantes Dell' Ordine de' Minori di S. Francesco. *Milano, Malatesta*, 1727, 8.° VII-255 páginas.

Se reimprimió *In Milano, Per Carlo Giuseppe Gallo*, 1733, 8.° 6 h. 251 p. *Jesi*, 1787; y *Napoli, Ricciardo*, 1747, 8.° retrato, 8 h. 286 p.

MILANS (Bonaventura) y Rossell (C. V.) Synopsis formularum medico-chirurgicarum. *Barcelona, Joseph Altés*, 1749, 4.° 20-118 p.

MILANS (Francisco) El despotismo confundido por si mismo. Respuesta al general Marqués de Campoverde. *Vich*, 1812, 4.° 46 p. 6 pts.

MILANS del Bosch (Lorenzo) Lettres a ses amis Doniol, 1841-1873. *Le Puy, Imprimerie di Marchesson fils, M.DCCC.LXXXIII.* (1883) gran 8.° XII-115 p.

Solamente se tiraron 100 ejemplares, todos en papel de hilo. Vendimos uno por 10 pts.

MILDIGO (Ginés) Anágrama de Godinez (Miguel).

MILDRED Stapleid (Arthvr Byne) Tejidos y bordados españoles. *Madrid, Editorial Voluntad*, 1924, 4.° XII-56 p. 118 láminas. (30 pesetas).

— Spanish interiors and furniture. *New York, William Helburn*, (1924) 2 partes, gran fól. láms. (300 pts.)

— Provincial Hovses in Spain. *New York, William Helburn*, 1925, fól. 4 h. 190 láminas (190 pts.)

MILEGO (José M.) y Galdó Lopez (A.) Alicantinos ilustres. *Alicante, Imp.* «El Graduador» 1905, 4.° XVI-448 p. 5 láms (4 pts.)

MILEGO (Julio) El Teatro en Toledo durante los siglos XVI y XVII. *Valencia*, 1909, 8.° 202 páginas. (3 pts.)

—Emilio Castelar, su vida y su obra. *Valencia*, 1906, 8.°

MILES (Julius) Método teórico-práctico y compendiado para aprender en brevísimo tiempo el lenguaje Tagalog. *Barcelona, Suc. de Ramirez*, 1887 y 1888, 8.° 134 p. 5 pts.

MILES (Stephanus) Artis grāmatice precepta stephani militis. (Al fin:) *Explicitum est impressumqz hoc vtilissimū opus Salmantice anno a natali Christiano, M. cccexciij. Pridie Nonas Nouēbris.* (1493) 4.° gót. 42 hojas de 30 y 34 líneas (Biblioteca Colombina de Sevilla).

MILESIO de Ponte Hibernete (Fr. Jaime) Segundo aviso y relación verdadera del... caso sucedido en la falda de la nombrada montaña de Soma. (Vesubio). *Impressa en Nápoles, y agora en Barcelona, por Estevan Liberos*, 1632, 4.° 4 h. 16 pts. Alloza.

MILFORD (John) Peninsular sketches during a recent tour. *London, Richardson*, 1816, 8.° IX 212 p.

MILICIA angelica: constituciones generales y particulares: indulgencias y privilegios de la Congregación de Santo Tomás de Aquino. *Toledo*, 1739, 12.° 47 p. 1 grab. 8 a 10 pts.

MILITUM coronatorum Creatio et Privilegia eorumdem, etc. (Siglo XV), 4.° 6 h. de 42 líneas.

Este impreso, suponiéndole de las prensas españolas, fué ofrecido por Vindel en 1903 al precio de 100 pts.

MILIZIA o Milizza (Francisco) El Teatro, trad. del italiano por D. J. F. O. *Madrid, Imprenta Real*, 1789, 16.°

Las iniciales del traductor corresponden a D. Juan Francisco Ortiz. 6 a 8 pts.

— Arte de saber ver en las bellas artes del diseño. Traducido al castellano por el arquitecto D. Ignacio March, y aumentado con un tratado de las sombras, y otro de la distribución o compartimiento de casetones en todo género de arcos, y bovedas, compuestos por el arqui-

tecto D. Antonio Ginessi, trads. por D. Pedro Serra y Bosch. *Barcelona*, 1823, fól. 69 p. 6 láminas, 10 pts. García Rico. 15 pts. en otro Catálogo.
Se reimprimió en *Barcelona, Cherta y C.ª*, 1830, 4.º 8 hojas, 128 p. y 6 láms. 8 a 10 pts.
Existe otra traducción con notas e ilustraciones por D. Juan Agustín Cean-Bermudez, con el objeto de conecer las preciosidades que se conservan en el Real Museo de Madrid y en otras partes. *Madrid*, 1827, 4.º

MILNER (José) Historia de la Iglesia durante los cinco primeros siglos, traducida del inglés. *Londres*, 1826-27, 2 vols. 4.º 12 a 15 pts.

MILO (K.) Seudónimo de MARIN (M. A.) en *El Teatro en la Zulla*.

MILONE o Miloni (Vicentio) Véase. HISTORIADORES Españoles.

MILTON (John) El paraiso perdido. Trad. del inglés en verso por D. Juan de Escoiquiz. *Bourges, Souchois*. 1812, 3 vols. 8.º 3 láminas. 20 a 25 pesetas.

La misma traducción se reimprimió en *Madrid, Imprenta y casa de la Unión Comercial*, 1844. 3 vols. 8.º mayor, 367 346-312 p. 3 láminas, 25 a 30 pts.

El mismo texto de Escoiquiz, con biografia de Lamartine y un estudio acerca del poema por Chateaubriand, trad. aquella y éste por D. Juan Cortada. *Barcelona, J. Ribet*, gran fól. 24 láms. grabadas, en acero. Se publicó a 100 pts. De ocasión, 50 pts.

— El paraiso perdido, trad. en verso por Juan Escoiquiz. *Barcelona, Salvatella*, 1883, 8.º grabs. 5 pts.

La propia traducción forma parte de la Biblioteca Clásica, *Madrid, Suc. de Hernando*, 1892, 1905, 1906, 1909, 1913. 2 vols. 8.º (6 pts.)

— El paraiso perdido, traducido por Benito Ramón de Hermida. *Madrid, Ibarra*, 1814, 2 vols. 8.º 10 pts.

— Idem. Traducido en prosa por Santiago Angel Saura Mascaró. *Barcelona, Pujol*, 1849, 2 vols. 8.º 260-304 páginas, retrato. 6 a 8 pts.

— Idem. Traducido del inglés por Anibal Galindo. *Gante, Eug. Vanderhaegen*, 1868, gran 8.º prolongado, XXVII-501 p. Texto inglés y traducción en prosa, 10 pts.

— El paraiso perdido, con notas de Addison. Saint-Maur, y otros, trad. por Dionisio Sanjuan. *Barcelona, Tasso*, 1868, 4.º
También, *Id. Jepús*, 1883, 4.º retrato, 487 p. 15 láms.
Esta misma corre con portada de *Barcelona, Riudor: Llordachs*, 1883, 4.º 487 p. 16 láms. 7 a 8 pts.

— El paraiso perdido. Nueva traducción del inglés, anotada y precedida de la vida del autor por D. Cayetano Rosell. *Barcelona, Montaner y Simón*, 1873, fól. LIII-293 p. 50 láminas de Gustavo Doré 25 pts.

— Idem. Traducido en prosa por Demetrio San Martin. *Barcelona, Jané hermanos*, 1873, 8.º 301 p. 1 h. (4 pesetas.)
La segunda edición es de *Id. Jané hnos.* 1874, 8.º marquilla, 301 p. 6 pts.
El mismo texto fué reproducido en *Madrid, Calleja*, 1882, 4.º 381 p. (6 pts.)

— El paraiso perdido. Trad. literal con biografia, prólogo y notas por Juan Mateos. Ornamentada por Coll Salieti. *Barcelona, Editorial Ibérica*, (Puges), 1914, 8.º 353 p. (5 pts.)

MILTOUN (Fs.) Castles and chateaux of old Navarre and the Basque provinces. *Boston, L. G. Page*, 1907, 8.º 1 mapa. grabs. (3 dolares.)

MILL (Nicholas) The History of Mexico, from the Spanish Conquest to the Present Aera. *London*, 1824, 8.º 300 p. 1 mapa. 8 chelines, Inglaterra. 2 dolares America.

MILLÁ (José) y GOMEZ Carrillo (A.) Historia de la America Central, desde el descubrimiento por los españoles (1502) hasta su independencia de la España (1821). *Guatemala, El Progreso.—Tip. Nacional*, 1879-1905. 5 volúmenes. 4.º

Desde el tomo III, es obra de D. Agustin Gomez Carrillo. 60 a 75 pts. 50 pesos, Suarez.

MILLÁ (Luis) Fantasias vulgars. *Barcelona*, 1894, 8.º 206 p. 3 pts.

— Tratado de tratados de declamación. *Barcelona, Costa*, 1916, gran 8.º 296 p. figs. y láminas. (5 pts.)
Este autor ha escrito multitud de obritas para el teatro. Puede que sea uno de los mas fecundos de Cataluña.

MILLAN (Camilo) El gran problema de las reformas de Filipinas. *Manila J. Lafont*, 1897. 4.º 122 p.

— El genio de Peral. Apropósito drámatico en 1 acto y en yerso. *Manila*, 1890, gran 8.º

— Ilocos Norte. Descripción general de dicha provincia por Pero Nuño *Manila*, 1891, 8.º 226 p. 1 plano. 6 a 8 pesetas.

— La cruz del valle. Leyenda del siglo IX. *Id.* 1898, 8.º 6 pesetas.

MILLAN (Gonzalo) Flos sanctorum. Agora de nuevo visto. *Sevilla, Fernando Diaz*, 1580, fólio. 40 florines, Holanda.

MILLAN (Luis) Véase MILAN.

MILLAN (Pascual) La escuela de la tauromaquia de Sevilla y el toreo moderno. *Madrid, Romero*, 1888, 8.º XVI-243 p. (3 pts.)

— Los toros en Madrid. Estudio histórico. *Madrid*, 1890, 8.º 262 p. 1 plano (4 pts.)

— La fiesta de toros. Su historia, etc. *Id.* 3 cuadernos, fólio de 16 p. cada uno, grabados y láminas. 6 pts.

— Caireles de oro. Toros e historia, etc. *Id.* 1899, 8.º 4 pesetas.

— Menudencias. Novela. *Id.* 1892, 8.º (3 pts.)

— Novillos. Estudio histórico. *Id.* 1892, 4.º (4 pts.)

— Fuerza mayor. *Id.* 1892, 8.º 4 pts.

— Tipos que fueron, Retirada de Guerrita. *Id.* 1894, 8.º 72 p. 2 pts.

— Biarritz y sus cercanias. Notas e impresiones. *Id.* 1897, 8.º 5 pts.

— Trilogia taurina. *Madrid*, 1905-1907, 3 vols. 8.º retrato y grabados.
Primera parte, VII-270 p. Segunda parte, 362 p. Tercera parte, VIII-280 p. (11 pts.)

MILLAN (Pierre Martyr de) Véase ANGHIERA.

MILLAN de Poblete (Joseph) Relación festiva, pompa solemne y célebre aparato, con que... Manila celebró la Votiva fiesta del Patrocinio de la Virgen. (Manila, 1658) 4.º 6 h. 21 p. papel de arroz.

—Sermón de gracias por el nacimiento del Príncipe Felipe Próspero. *Manila*, 1660, 4.º (Medina).

MILLAN de Poblete (Juan) Patrocinio de Maria Santíssima discurrido Propio y especial para la Catholica Monarchia Española en el dia de la fiesta deste Título. *Mexico, Herederos de la Viuda de Calderón*, 1693, 4.º 14 h.

— Sermón que a la solemne, annual y titular fiesta del... San Pedro, etc. *Mexico, Carrascoso*, 1695, 4.º 18 h.

— Primacia de la Iglesia Santa. Discurrida en el Sermón etc. *Id. Viuda de Lupercio*, 1696, 4.º 18 h.

MILLARD (Abbé A.) Catalogue des manuscrits grecs de la Bibliothèque de l'Escurial. *Paris*, 1848. 4.° 30 fr.

MILLARES (Agustin) Historia de la Gran Canaria. *Las Palmas*, 1860, 1861 y 1867, 2 vols. 4.° 25 a 30 pts.

De esta obra se publicó otra edición mucho mas ampliada y bajo el título:

— Historia general de las Islas Canarias. *Las Palmas, Miranda*, 1893-95, 10 vols. 4.° (35 pts.)

— Historia de la Inquisición en las Islas Canarias. *Las Palmas de Gran Canaria*, 1874, 4 vols. 8.° 12 a 15 pts.

— Hijos ilustres de las Islas Canarias. Biografías de canarios célebres. Segunda edición refundida, considerablemente aumentada y precedida de un estudio sobre los progresos de la civilización en el Archipiélago desde su conquista hasta nuestros dias. *Las Palmas*, 1878-79, 2 vols. 4.° 30 pts. Garcia Rico.

MILLARES Carlo (Agustin) Documentos pontificios en papiro de Archivos Catalanes. Primera parte. *Madrid*, 1918, 8.° 274 p. (3 pts.)

—Estudios paleográficos. Observaciones acerca de un documento opistógrafo del siglo XI. Un códice notable de los libros morales de San Gregorio Magno sobre Job. *Madrid*, 1918 8.° 65 p. 2'50 pts.

MILLAS (Joaquin) Del único principio que despierta y forma la razón, el buen gusto y la virtud en la educación literaria. *Mantua* y *Bolonia*, 1786-1788, 3 vols. 8.° (Blanco).

— Saggio sopra i tre generi di Poesia, in cui Virgilio acquisto il titulo di Principe con un confronto dei Greci, e degli italiani poeti. *Mantova, Braglia*, 1785, 4.° 160 páginas.

— Dell' unico principio svegliatore della Ragione, del Gusto e della virtú. *Id. Id.* 1786, 2 vols. 8.° 236-280 p. Tomo terzo, *Bologna*, 1788, 8.° 283 p.

— Introductio ad Metaphysicas disciplinas. *Placentiae, J. Tedeschi*, 1797, 8.° 604 p.

— Propositiones praecipua Logices. *Id. Id.* 1797, 4.° 208 p.

MILLÉ y Gimenez (Juan) Quevedo y Avellaneda. Algo sobre el Buscón y el falso Quijote. *Buenos Aires, Helios*, 1918, 8.°

— Leganés (Una rectificación al texto de la «Vida del Buscon») *Buenos Aires. Revista del Ateneo Hispano-Americano*, 1918, 8.°

— Un soneto interesante para las biografías de Lope y de Quevedo. *Id. Helios*, 1918, 8.°

— Una nueva interpretación acerca de los «articulos» omitidos por Avellaneda en su «Quijote» *Id. Revista del Ateneo Hispano-Americano*, 1919, 8.°

— Los locos y el «Quijote» *Id.* 1920, 8.° 17 p.

— De la España vieja. Versos. *Id. Menendez e hijo*, 1923, 8.° 66 p.

— Don Miguel del Carpio. Tio de Lope de Vega. *Id. Nosotros*, (Imp. Mercantil) 1923, 4.° 10 p.

— Lope de Vega, traductor de Claudiano. *Id. Verbum*, (Imp. Araujo) 1923, 4.° 10 p.

— La Fábula de la Lechera al través de las diversas literaturas. *Id.* 1924, 4.° 26 p.

— Lope y Gongora y los orígenes del Culteranismo. *Madrid, Revista de Archivos*, 1924, 4.° 23 p. 2 h.

MILLER (E.) Vease MILLARD.

MILLER (John) Memoirs of General Miller, in the service of the Republic of Perú. *London, Davison*, 1828, 2 vols. 8.°

Estas Memorias del general Guillermo Miller, fueron ordenadas y escritas por su hermano John Miller, utilizando la correspondencia, notas y demás documentos pertenecientes al célebre militar. Se reimprimieron en *London, Longman*, 1829. 2 vols. 8.° retratos, mapas y planos. 25 fr. Leclerc. 30 marcos, Hiersemann. Recientemente 6 libras, 6 chelines, Inglaterra.

Luego se tradujeron al castellano por el General Torrijos. *Londres, Longman*, y también *Vood e hijo*, 1829, 2 vols. gran 8.° 52 marcos, Hiersemann.

En vista la escasez de ejemplares se hizo una reproducción en *Madrid, Suarez*, (Imp. Fortanet). 1910. 2 volúmenes, 4.° 427-499 p. 2 retratos y 2 mapas. (60 pts.)

La misma traducción volvió a publicarse en *Madrid, Puego*, (1917). 2 vols. 4.° (17 pts.)

Existe otra edición de *Santiago de Chile, Impr. Universitaria*, 1912, 3 vols. 16.° 378-404-500 p.

MILLERA y Sezé (Thomas) Oración panegyrica en alabanza... de San Thomas de Aquino. *Barcelona, J. Jolis*, 1745, 4.° 5 h. 36 p.

MILLET (Lluis) Pel nostre ideal. Recull d'escrits. Prefaci de Joan Llongueras. *Barcelona, Horta*, 1917, 4.° mayor, VII-411 p. 2 h. retrato y música.

Se tiraron 2 ejemplares en papel del Japón, 300 en papel de hilo, y 6000 en papel pluma. Estos abundan en comercio.

— El cant popular religiós. *Barcelona*, 1912, 4.° 43 p. 21 hojas de música. 5 pts.

Esta obra se tradujo al castellado por D. Francisco Pujol. *Id.* 1912, 8.° mayor, 35 p.

— De la cançó popular catalana. *Id. Bloud et Gay*, 1917, 4.° 81 p. 2'50 pts.

MILLET y Oliver (Jaime) Teneduria de libros o clave de la partida doble. *Barcelona, Brull*, 1907, 4.° 7 pts.

MILLINGTON (John) Elementos de Arquitectura. Traducidos y aumentados con notas, y apéndices por el Mariscal de Campo D. Mariano Carrillo de Albornoz *Madrid, Imp. Nacional*, 1848, 2 vols. 4.° 4 h. 432 p. 6 h.=Páginas, 433 a 804 y 5 h. 21 láminas. 16 pts.

MILLOT (Abate) Mémoires politiques et militaires Pour servir e l'histoire de Louis XIV et de Louis XV, Composé sur les pièces originales recueillies par Adrian-Maurice Duc de Noailles, etc. *Paris, Moutard*, 1777. 6 volúmenes, 8.°

Estas Memorias que abrazan del año 1682 a 1755, contienen multitud de noticias acerca las turbulencias de España, y especialmente de Cataluña.

— Elementos de historia universal antigua y moderna en que se describe el origen, gobierno, leyes, religión, etc. de todas las naciones del mundo. Trad. con notas y el aumento desde 1763 en que finaliza el historiador francés hasta la paz general de 1783. *Madrid*, 1790-95. 8 vols. 4.° 25 a 30 pts.

— ¿Qué debe hacerse por el pueblo?. Bosquejo de un programa de estudios sociales. Versión castellana de D. Genaro Gonzalez Carreño. *Id.* 1905, 4.° (7 pts.)

MILLS (George J.) Argentina: physical features, natural resources, etc. *London, Pitman*, 1914, 8.° 242 p. (6 chelines.)

—Chile *Id. Id.* 1914, 8.° 216 p. (6 chelines.)

MINA. Véase HISTORIEN der Königkreich.

MINA (General) Précis historique de la vie du général Mina publié par lui même. *Paris, Pinard*, 1825, 8.° 120 p.

Texto castellano y traducción franceea por Amédée-Théodore Davesies de Pontes. 6 a 8 fr.

— La vie de Mina. Son origine, les principales causes de sa célébrité, ses diverses attaques de convois sous Bonaparte, ses ruses strategétiques, ses galanteries... par un miquelet transfuge. *Paris, Peytieux*, 1823, 2 volúmenes, 12.° front. por V. Adam.
Es una recopilación de los textos españoles por P. Cuisin. 12 a 15 fr.

— Breve extracto de la vida del general Mina publicada por el mismo en Londres. 1825. *Cadiz, Howe*, 1834, 16.° 50 p.
Corre otra edición de *Alcoy*, 1835. 16.° 48 p. retrato 3 a 4 pesetas.
También existe una versión portuguesa, *Lisboa*. 1826, 16.° 2 h. 40 p.

— El general Mina en Cataluña. 4.° 8 p. 4 pts.

— Mina y los proscriptos. *Argel*, 1836, 4.° 30 reales, Llordachs en 1875.

MINA (Marqués de la) Máximas de la guerra. *Vich*, 1767, 8.°

Esta obra también corre bajo el pié de imprenta de *Tolosa*, 1767; y también sin fecha, 8.° 6 pts.
El autor se llamaba D. Jaime Miguel de Guzman como lo demuestra la siguiente obra:

— Memorias militares de D. Jaime Miguel de Guzman Dávalos Spinola, Marqués de la Mina, sobre la guerra de Cerdeña y Sicilia en los años de 1717 y 1720 y guerra de Lombardia en los de 1734 a 1736, etc. *Madrid*, 1898, 2 vols. 4.° mayor, retratos, mapas y planos. 35 a 40 pesetas.
Aunque no entra en nuestro propósito dar cuenta de manuscritos, no podemos librarnos de dar a conocer el siguiente:

— Compendio político de documentales christianas advertencias, que en Recopilación de Paragraphos, y Aphorismos haze a su Hixo Don Jayme Miguel de Guzman y Spinola. (Al fin:) Escorial, Junio 15 de 1713, 4.° 205 fóls.

MINADOY (Juan Tomás) Historia de la gverra entre tvrcos y persianos. . començando del año de 1576, que fueron los primeros motivos della, hasta el año de 1585. Tradvcida de Italiano en Castellano por Antonio de Herrera. *Madrid, Francisco Sanchez*, 1588, 4.° 8 h. 192 fóls. 4 h. 27 fr. Salvá. 80 pts. Vindel.

MINAGANTE (Lázaro Ramiro de) Historia de la prodigiosa imagen de Ntra. Sra. de Consolación, Venerada en las Masias de Corcolilla, término de la villa de Alpuente *Pamplona, Antonio Castilla*, (1785) 8.° 8 h. 352 p. 25 pesetas.

MINALI (Guillelmo) Historia militar de Gerona que comprende particularmente los dos Sitios de 1808 y 1809. *Gerona, Figaro*, 1840, 4.° 2 h. 364 p. 12 pts. en nuestro Catálogo.

MINAS de carbón de piedra de Asturias. Reconocimiento hecho de orden del Rey N S. por una Comisión de facultativos. Descripción de los diversos criaderos de este mineral, etc. *Madrid*, 1831, fól. 62 p. 4 láms. y 1 plano en cuatro hojas. 15 pts. García Rico.

MINATO (Nicolás) La Prosperidad de Elio Seyano. Drama poético en el dia de los años del emperador Leopoldo, año de M DC. LXXI. Trad. de italiano por el Licenciado Jvan Silvestre Salva. *Viena de Austria, Mateo Cosmerovio*, (1671) 8.° 6 h. 72 p. 19 fr. Salvá.

—La competencia de genios. Festejo cómico para en mvsica. En el dia de años de la emperatriz Margarita. Año de M. DC. LXXI. Trad. por J. Silvestre Salva. *Viena de Austria, Mateo Cosmerovio*. (1671) 8.° 28 hojas. 18 fr. Salvá.

MINAYA (Pedro Ventura de) Arancel espiritual de la Venerable Orden Tercera de San Francisco. *Sevilla, T. Lopez de Haro*. (Siglo XVIII) 8.° 8 h. 612 p. 9 h.

MINERIA(La) Periódico industrial y mercantil; complemento de la Revista Minera. Agosto de 1872 a 23 Diciembre 1874, 113 números, fólio mayor.

MINERVA. Biblioteca Británica o colección extractada de las obras inglesas, de los periódicos, de las memorias y transaciones de las sociedades y academias de la Gran Bretaña, de Asia, de Africa y de América. *Madrid, Vega y Cía*. 1807, 8.° 277 p. 1 h.

Corren ejemplares que en la portada rezan Tomo II. 6 a 8 pts.

MINERVA ó el revisor general. Obra periódica. *Madrid, Vega y Cía*. 1805-1818, 12 vols. 8.° mayor.

Desde el tomo II se añade a la portada: «Miscelánea crítica. Contiene el análisis de las obras nuevas y de las composiciones dramáticas, trozos de las obras clásicas, cuentos, anecdotas, chistes, etc.»
Este periódico, que empezó a 1 de Abril, puede considerarse como la continuación del *Memorial literario o biblioteca de ciencias y artes*, 1801-1804, 7 vols. 4.° y de las *Efemérides de España históricas y literarias*, 1805, 4 vols. 4.° El alma de todas estas publicaciones fué D. Pedro María de Olive.

— Minerva. Cartas atenienses o correspondencia de un agente del rey de Persia, residente en Atenas durante la guerra del Peloponese. *Madrid*, 1806, 8.° mayor. 5 pesetas.

— Minerva Quadro político y militar de las principales potencias de Europa segun su estado actual 1806. *Id.* 1806, 8.° mayor. 6 pts.

— Minerva. Los dos siglos de la literatura francesa. el de Luis XIV y el de Luis XV. *Id.* 1807, 8.° mayor. 6 pts.

— Minerva. Nueva descripción de la Tierra Santa. *Id.* 1817, 8.° mayor. 6 pts.

— Minerva. Ensayo politico sobre el Reyno de Nueva España. *Id.* 1818, 2 vols. 8.° mayor. 30 pts. Madrid.

MINERVA nacional (La) Publícala D. José Joaquin de Mora. *Madrid, Repullés*, 1820, 8.° mayor, 384 p. (Hartzenbusch).

MINERVA peruana. Lima 8 Marzo a 8 Octubre 1810, 4.° (Medina).

MINERVAE Aragoniae. Véase Morel (Guido).

MINGLANILLA y Arnedo (Fr. Toribio) Biografía del... Fr. Ezequiel Moreno y Diaz, Obispo de Pasto (Colombia). *Barcelona, Gili*, 1909, 4.° 484 p. (5 pts.)

MINGO Revulgo. Coplas d' mīgo revulgo glosadas por Fernando de Pulgar. (Lisboa) *German Galhard*, 4.° gót. 10 hojas.

La última página ostenta las armas reales de Portugal. Se la tiene por la edición mas antigua de estas célebres coplas, sátira mordaz de las costumbres politicas de su tiempo. El autor se escuda bajo el seudónimo de *Mingo revulgo*, cuya circunstancia ha dado márgen a señalar varios nombres como probables engen-

dradores de obra tan apreciada. Mariana, y Sarmiento, dicen que el verdadero autor es el propio glosador Fernando de Pulgar. Menendez y Pelayo observa que no consta que Pulgar fuese poeta, y que el sentido de las coplas no es difícil de descifrar, sin necesidad de ser su autor. En 1569 se imprime en Medina del Campo el *Dialogo entre el Amor y un viejo*, por Rodrigo de Cota, el Tio, y en la portada se dice: «que éste compuso la égloga que dicen de *Mingo Revulgo* y el primer auto de *Celestina*» Tamayo de Vargas apoya esta opinión. Don Bartolomé José Gallardo las juzga obra del cronista Alonso de Palencia. También s.. ha señalado a Juan de Mena. Sin embargo, hasta el presente no disponemos de documentos positivos para señalar un nombre cierto.

El ejemplar descrito de la primera edición, contiene además de la glosa de Pulgar, la de Juan Martinez Barros, y otra anónima. El unico ejemplar conocido se conserva en la Biblioteca Nacional de Lisboa.

— Glosa delas coplas del rreuulgo fecha por fernando de pulgar para el señor conde de haro condestable de castilla, (Acaba:) e no ha hauido logar fasta agora. (Burgos, por Fadrique de Basilea, hacia 1485), 4.° gót. 32 hojas, de 35 lineas

Se la considera una de las primeras producciones de las prensas de Fadrique de Basilea. El ejemplar Salvá se adjudicó por 51 fr. al Museo Británico. Existe otro en la Biblioteca de El Escorial.

— Coplas de mingo revulgo glosadas por fernãdo de pulgar, e otras sus cartas. (Sevilla, Estanislao Polono, hacia 1500), 4.° gót. 20 hojas.

De ésta rara edición tuvo ejemplar Salvá, Actualmente no sabemos de otro.

— Idem. *Sevilla, 25 de Julio de* 1506, 4.° gót. (Registrum Colón.)

— Idem. (Hacia 1520), 4.° gót. 20 hojas. 12 francos, Heredia.

— Las coplas de Migo Reuulgo glosadas por Hernando d'Pulgar agora nueuamẽte corregidas y emendadas. (Al fin:) *Toledo por Ramon de Petras impressor. Acabaronse a veynte y seys dias del mes de junio de mill e quinientos e veynte y cinco Años.* (1525), 4.° gót. 20 hojas, 24 fr. Salvá.

En el Museo Britanico guardan otra tirada sin fecha, 4.° gót. que alli suponen de 1540.

Salvá describe la reimpresión de *Medina d'l campo por Pedro de castro. A costa de Juan de Espinosa mercader de libros. Año mil. d. xl. ij.* (1542), 4.° gót. 20 hojas; y la de *Seuilla en casa de Iuan de Leon. A Sancta Maria de Gracia. Año de* 1545. 8.° gót.

Brunet cita otra tirada de *Toledo, Francisco de Guzman*, 1565, 8.° 40 fóls.

— Coplas de Mingo Revulgo, compuestas por Rodrigo de Cota (el Tio), natural de la ciudad de Toledo, glosadas por Hernando del Pulgar. (A pág. 41:) Coplas de Mingo Revulgo glosadas por Juan Martinez de Barros, natural de Manzanares del Real. *Madrid, Sancha*, 1787, 4.° 134 p. 20 pts. Madrid.

Estas célebres *Coplas* han figurado en Crónicas y Colecciones literarias. Véase además, Lopez de Mendoza; y Manrique (Jorge).

MINGOTE y Tarazona (Policarpio) Varones ilustres de la provincia de Leon. Ensayo biográfico. *Leon, Miñon*. 1880, 4.° XVI-337 p. 10 pesetas.

— Guia del viajero en León y su provincia. *Leon*, 1879, 4.° láms. y 1 mapa.

La 3.ª edición es de *Leon*, 1900, 4.° 5 pts.

— Geografia de España y sus colonias. *Leon*, 1887, 4.° 15 pesetas, Garcia Rico.

Hay otra edición de *Valladolid, Montero*, 1909, 8.° 240 páginas, (3 pts)

— Compendio de Historia Universal. *Id.* 1887, 4.° 6 a 8 pesetas.

— Compendio de Historia de España. *Id.* 1888, 4.° 6 a 8 pesetas.

MINGUELL y Gasull (Ramon) Memoria histórica-descriptiva del Santuario de la Misericordia de la ciudad de Reus. *Lerida, Academia Mariana*, 1888, 4.° 45 p.

MINGUELLA y Arnedo de la Merced (Fr. Toribio) Ensayo de Gramática Hispano-Tágala por un Religioso de la Congregación de Agustinos Recoletos de Filipinas. *Manila, Establecimiento tipográfico Ciudad Condal de Plana y C.ª* 1872, 8.° 72 p.

El autor amplió este trabajo y publicó la siguiente obra totalmente nueva:

— Ensayo de gramática hispano-tagala. *Manila, Establecimiento tipográfico de Plana y C.ª*, 1878, 4.° VI-302 p. 30 marcos, Hiersemann. 12 a 15 pts. España.

— San Millan de la Cogolla. Estudio histórico-religioso acerca de la patria y vida de San Millan. *Madrid, Perez Dubrull*, 1883, 8.° VI-280 p. 5 pts.

— Conquista espiritual de Mindanao por los Agustinos Recoletos. *Valladolid, Luis N. de Gaviria*, 1885, 4.° mayor, 12 p. 6 pts. Vindel. 9 pts. Garcia Rico.

— Metodo práctico para que los niños y niñas de las provincias tagalas aprendan a hablar castellano. *Manila, Chofré y C.ª*, 1886, 4.° 161 p. 12 marcos, Hiersemann. 15 pesetas, España.

— Unidad de la especie humana probada por la Filologia. *Madrid, Perez Dubrull*, 1889, 4.° 31 p.

— Memoria acerca del origen, desenvolvimiento, beneficios y estado actual de las Siervas de Maria. *Id. Sucesores de Rivadeneyra*, 1889, 4.° 22 p.

— Discurso acerca de la influencia del Misterio de la Purísima Concepción en el culto de la Virgen Maria en España. *Id. Perez Dubrull*, 1890, 4.° 32 p.

— Necrologia del reverendisimo padre Fr. Gabino Sanchez de la Purísima Concepción, etc. *Id. L. Aguado*, 1891, 4.° 38 p.

— Carta pastoral... con motivo de su solemne entrada. *Puerto Rico, Imp. del Boletín Mercantil*, 1894, 4.° 20 p.

— Carta pastoral con motivo de la Santa Cuaresma. *Id. Id.* 1895, 4.° 28 p.

— Carta pastoral... En la primera Dominica de la presente Cuaresma. *Id. Id.* 1896, 4.° 29 p.

— Carta pastoral... al Clero y Fieles de su Diocesis. *Id.* 1897, 4.° 23 p.

— Pastoral con motivo del Año Santo. *Madrid, Aguado*, 1900, 4.° 30 p.

— Carta pastoral acerca de los deberes y derechos christianos, etc. *Sigüenza, Pascual Box*, 1905, 4.° 24 p.

— Sermon en la Santa Iglesia Catedral de Sigüenza. *Id. Id.* 1905, 8.° 15 p.

— Oración fúnebre ante el cadaver del... Fr. Ezequiel Moreno y Diaz, Obispo de Pasto. (Colombia) *Madrid, Gabriel Lopez Horno*, 1906, 4.° 16 p.

— Biografia del Ilmo. Sr. D. Fr. Ezequiel Moreno y Diaz Agustino Recoleto y Obispo de Pasto. (Colombia). *Barcelona, Luis Gili*, 1909, 4.° mayor, XVI-484 p. 1 h. (5 pesetas.)

— Santa Librada Virgen y Mártir Patrona de Sigüenza y su Obispado. Estudio histórico. *Madrid, Revista de Archivos*, 1910, 4.° mayor, 64 p.

— Historia de la Diócesis de Sigüenza y de sus Obispos. *Madrid, Revista de Archivos y Museos*, 1910-13, 3 vols. 4.° VIII-677 p.=X-705 p.=2 h. 710 p. grabs. (30 pts.)

— Compendio de la vida y virtudes de la Madre Mariana de San José Fundadora de las Monjas Agustinas Recoletas. *Id. Asilo de Huérfanos*, 1916, 8.° 207 p. 1 lám.

— Compendio de la biografia del Siervo de Dios Ilmo. Padre Fray Ezequiel Moreno y Diaz... Obispo de Pasto en Colombia. *Id. Revista de Archivos*, 1918, 8.° 127 p.

— Historia de la Santísima Virgen. *Id. Hijos de Gomez Fuentenebro*, 1919, 8.° XII-322 p.

— Valvanera imagen y santuario. Estudio histórico. *Madrid, Hijos de Gregorio del Amo*, 1919, 8.° 118 p. 1 h.

MINGUET e Yrol (Pablo) Engaños a ojos vistos, y diversión de trabajos mundanos, fundada en lícitos juegos de manos, que contiene todas las diferencias de los cubiletes y otras habilidades muy curiosas. *Madrid, En la Im*

prenta de D. Pedro Joseph Alonso Padilla, Librero de Cámara del Rey, 1733, 8.° 110 p.

A nuestro juicio, esta es la primera edición. Figura en el Catálogo de Ch. Bosse por 30 fr.

Se reimprimió en *Madrid, D. Pedro Joseph Alonso y Padilla*, sin fecha pero con las licencias de 1733, 8.° 6 hojas, 218 p. grabados en madera y 1 lámina.

Como sea que este tratado de juegos de manos es el mas popular de España, se reimprimió varias veces bajo el mismo pié de imprenta, sin fecha y conservando las licencias de 1733, pero algunas tiradas se hicieron muy entrado el siglo XVIII. Solamente una comparación del papel, tipos de letra, y mas que todo, el aspecto general, dan idea aproximada de la fecha a que pertenecen.

— Engaños a ojos vistos. *Madrid, Domingo Fernandez de Arroyo*, 1755, 8.° 6 h. 176 p. grabs. en madera. 10 pesetas en nuestro Catálogo.

Corre otra tirada bajo el mismo pié editorial, pero con distinto papel y tipo de letra. 8.° 7 h. 171 p. 5 h.

— Idem. *Madrid, Gabriel Ramírez*, 1766, 8.° 8 h. 150 p. 5 hojas.

Poseemos otra de últimos del Siglo XVIII, 8.° 218 p. grabados.

— Atractiva diversión fundada en licitos juegos de manos. *Madrid, Roman*, 1778, 8.° 150 p. 5 h. con figs. 6 a 8 pesetas.

Con la misma portada de la primera edición y las licencias de 1733, aún se reimprimió en 1804, 8.° 7 h. 218 páginas.

Después *Barcelona, Sierra y Martí*, 1820, 8.° 224 p. 6 pesetas.

También *Barcelona*, 1822, y otras veces. Recientemente lo han reproducido la mayoría de Casas Editoriales en tiradas económicas que fluctuan entre 1 a 2 pesetas.

— Reglas y Advertencias generales que enseñan el modo de Tañer todos los Instrumentos mejores, y mas usuales, como son la Guitarra, Tiple, Vandola, Cytara, Clavicordio, Organo, Harpa, Psalterio, Bandurria, Violin, Flauta Travesera, Flauta Dulce, y la Flautilla; con varios Tañidos, Danzas, Contradanzas, etc. *Madrid, Ibarra*, 1752 y 1754, 4.° apaisado, 50 h. 4 láms. de música. 2 libras 2 chelines, Inglaterra. 80 marcos, Rosenthal. 60 pts. Madrid. Recientemente 300 pts. Francisco Vindel.

— Reglas y advertencias generales para tañer la guitarra, triple y vandola, etc. *Madrid, Ibarra*, 1753 y 1754, 4.° apaisado, 17 h. 9 láminas de música. 40 pts. Batlle. 80 pts. Vindel.

Hay otra edición de *Madrid, Ibarra*, sin fecha, pero siglo XVIII, 4.° apaisado, 18 fóls. y 7 láminas.

— Reglas y advertencias generales para tañer el violón con variedad de sones, danzas, etc. *Madrid, Ibarra*, (Siglo XVIII) 4.° apaisado, 4 h. 3 láminas de música. 15 pesetas Madrid.

— Arte de danzar a la francesa, adornado con quarenta y tantas láminas, etc. *Madrid, En la Oficina del autor*, 1758, 8.° 40 p. láminas. 50 pts. Madrid.

Hay otra edición de 4 hojas, 16 p. láms.

— El noble arte de danzar a la francesa y española. *Id. Id.* (1765) 8.° 60 láminas. 100 pts. Vindel.

— Cuadernillo curioso de veinte contradanzas. *Id.* 1757, 8.° 16 p. 1 h. de música. 25 pts. Vindel.

— Breve tratado de los passos de danzar a la española. *Id.* 8.° 18 p. 25 pts. Madrid.

De este última tratado hay otra edición de *Madrid*, 1764, 8.° 14 p. 1 hoja de música.

A veces se presentan todos estos tratados sobre la danza, encuadernados en un solo volúmen, que hemos visto cotizar en Francia de 250 a 300 fr.

— Arte general de la guerra, sus términos y definiciones. *Madrid, Sierra*, 1752, 16.° 18 h. 137 p. 32 láms.

— Origen y reglas del ingenioso juego del Axedrez. Obra muy util y provechosa, tanto para los que de nuevo quisieran aprenderlo, como para refrescar la memoria de los que ya saben jugarlo. *Barcelona: En la Oficina de Carlos Giberty Tutó, administrada por Antonio Sastres* (Siglo XVIII) 8.° 16 p. 5 pts.

De este tratadito se cita una reimpresión de *Madrid*, 1798, 8.° que no hemos visto.

— Diario sagrado y calendario general...con un compendio de la vida del santo de cada dia y su imágen en curiosas láminas. *Madrid, Roman*, 1779, 4 vols. 12.° (Hidalgo).

— Calendario y lunario perpetuo y universal en todos los reinos de España, con todas las imágenes de santos que traen fiestas de guardar. *Madrid*, 1760, 4 hojas, fól.

— Breve descripción de España. *Id.* 1759. Hoja, fól.

— Mapa mundi y explicación del globo terrestre. *Id.* Hoja. fól.

— Mapa universal del mundo. *Id.* Hoja doble fól.

— Demostración de los relojes de agua, de arena, de luz, de metal o de madera. *Id.* 1759. Hoja, fól. grabs.

— Nuevo método de componer y arreglar todo género de relojes. *Id.* 1761, Hoja, fol. figs.

— Reloj universal para saber la hora que es en todas las partes del mundo. *Id.* 1759, Hoja, fól. figs. una de ellas movible.

— Explicación para saber hacer relojes de sol. *Id.* 1759. Hoja, fól. figs.

— Demostraciones y reglas del blasón en que se comprenden el juego de la Oca y de las Damas. *Id.* Hoja, fólio.

— Demostración para saber grabar láminas de cobre y de madera. *Id.* 1761, Hoja, fól. 20 figs.

— Plan demostrativo de las noticias mas curiosas de Europa y Asia. *Id.* 1760, Hoja, fól.

— Plan historico de las noticias mas curiosas de Africa y de América. *Id.* 1760, Hoja, fól.

— Meditaciones para el Santo Sacrificio de la Misa. *Barcelona, Tomás Gaspar*, 1828, in-32.° figs. Libro en miniatura.

MINGUEZ (Bernardo Martin) Véase MARTIN.

MINIANAE. Véase MIÑANA.

MINGUIJON (S.) Elementos de historia del Derecho Español. *Zaragoza*, 1916-22. 9 cuadernos, 4.° (22 pts.)

Primeramente se imprimió en *Zaragoza, Tip. Salvador*, 1912 y 1921, 4.°

MINIERI Riccio (Camillo) Cenni storico della Accademia Altonsiana instituta nella cittá di Napoli nel 1442. *Napoli*, 1875, 4.° 2 h. 30 p. 8 pesetas.

— Gli artisti ed artifici che lavorarono in Castel Nuovo a tempo di Alfonso I e Ferrante I di Aragona. *Napoli*, 1876, 4.° 11 p. 5 pts.

— Alcuni fatti di Alfónso I d'Aragona, dal 1437 al 1458. *Id.* 1881, gran 8.° 16 liras, Italia.

MINIGANANTE (L. R.) Véase MINAGANTE.

MINISTROS (Los) en España desde 1800 a 1869. *Madrid, Labajos*, 1869; y *Lima*, 1873, 3 volúmenes, 4.° láms. 25 pts.

MINORITÆ (Fr. Ioannis Bapt.) Indulgentiae ac peccatorum remissiones a summis Pontificibus concessœ regularibus & iis etiam qui eorum gandent privilegiis. *Mexici, D. Lopez Davalos*, 1604, 8.° 16 hojas. (Andrade.)

MINORQUE conquise, poëme heroïque, en quatre chants. *A Geneve, Veuve Delormel & Fils*, 1756, gran 8.° XII-84 p.

Según Barbier, el autor es P. Nicolás Brunet. Hay ejemplares con portada de *Paris, Delormel*, 1756, 8.° 15 pts. en nuestro Catálogo.

Un ejemplar bellamente encuadernado en tafilete y cuajado de adornos, 450 fr. Paris.

MINSHEU (John) Pleasant and deligtfvll dialogves in Spanish and English. *Imprinted at London by Edm. Bollifant*, 1599, fól. 2 h. 68 páginas, 9 chelines, Ford en 1861.

Estos *Dialogos*, inspiraron los publicados luego por Juan de Luna, Felix Antonio de Alvarado. Franciosini, Antonio Oudin, Cesar Oudin, Francisco Sobrino, etc. Los traductores de la *Historia, de la literatura* por Ticknor, se equivocan al decir que los descritos *Dialogos* fueron impresos en Londres, 1591. Guardan ejemplar en el Museo Británico, y se reimprimieron junto con la Gramática y el Diccionario en *London*, 1623, 3 partes, fól.

— The guide into tongues. *London, J. Browne*, 1617, fól. 7 hojas, 543 p.

— A most copiors Spanish Dictionarie. (London, 1617), fólio, 187 p.

Véase Percyvall (Richard.)

MINTEGUIAGA (Venancio M.ª de) La moral independiente y los principios del derecho nuevo. *Madrid, La Ciencia Cristiana*, 1886, 4.° XXXIII-504 p. 7 pts.

— La punibilidad de las ideas. *Madrid*, 1899, 4.° 212 p. (3 pesetas.)

— El Artículo 11 de la Constitución. *Barcelona*, 1911, 8.°

MINUART (Fr. Agustín Antonio) Breve resumen de todo lo que condvce a la mayor declaración de la Sentencia definitiva, dada por el... Obispo de Pavia, en 16 de Julio del presente Año, cerca de la indentidad de las Reliquias del Sagrado Cuerpo de... San Agustin, halladas en la Confession de la Basilíca de San Pedro in Coelo aureo, de la misma Ciudad. *Barcelona: Por Juan Jolis*, 1728. *Vendese en la misma Imprenta*, 4.° 45 páginas.

— Relación de las Solemnes exequias que la ilustre y Venerable Congregación de la Virgen Santíssima, baxo el título de Buena Muerte, fundada en el Real Monasterio del Gran Padre de la Iglesia S. Augustin... de Barcelona, celebró el dia primero de Marzo de 1737, a la memoria del Dr. Gerónimo Talavera, prior que fué de la Colegial Iglesia de Santa Maria del Colell, etc. *Cervera, en la Imp. de la R. Universidad, por Manuel Ibarra*, (1737), 4.° 2 h. 25 p.

— El Solitario en poblado. Vida del Venerable, e ilustre Doctor Antonio Pablo Centena, Dean de la Santa Iglesia de Barcelona, y Hermano de la Venerable Escuela de Christo en dicha Ciudad. Obra posthuma, etc. *Barcelona, Juan Piferrer*, 1744, 4.° 10 h. 507 p. 13 h. 1 lámina, 12 pts. en nuestro Catálogo.

MINUTA de decretos celebrados por esta M. N. y M. L. Provincia de Alava en sus Juntas Generales, 1762-64. (Vitoria, 1762-64) 3 cuadernos, fól. 24 p.=6 h.—62 p. 65 pts. Francisco Vindel.

MINUTOLI (Dr. Julius F. von) Berchreibung einer aeten Stat, die in Guatimala (Neuspanien) *Berlin*, 1832, gran 8.° 124 p. 14 láminas.

— Spanien und seine fortschreitende entuickelung mit besonderer berücksichtigung des jahres 1851. *Berlin*, 1852, gran 8.° 12 pts.

— Altes und Neues über Spanien. *Berlin*, 1854, 2 vols. 8.° con 5 láms. 10 marcos Hiersemann.

— Die Canarischen Inseln, ihre vergangenheit und zukunft. *Berlin*, 1854, gran 8.° 10 pts. Garcia Rico.

MIÑANA (José Manuel) De bello rustico valentino, libri tres, sive historia de ingressu austriacorum foederatorumque in regnum Valentiæ. Ex bibliotheca Gregorii Majansii. *Hagæ-Comitum, M. DCC. LII.* (1752) 8.° marquilla, VIII-168 p. 8 h. mapa. 8 fr. Salvá.

Esta historia de la guerra de sucesión en el reino de Valencia, fué traducida al castellano por D. Vicente Castañeda. *New York, Revue Hispanique*, 1923, gran 8.° 6 pesetas.

Véase Mariana (Juan de).

MIÑANA y Villagrosa (Emilio) Derecho mercantil. *Madrid, Reus*, 1923, 4.° 328 p. (14 pesetas).

— La unificación del Derecho mercantil hispano-americano. *Madrid*, 1923, 4.° 6 pts.

— Derecho internacional privado. *Madrid*, 1904, 8.° 6 pesetas.

— Código de comercio. *Id. Reus*, 1913, 8.° (10 pts.)

— Bases para la transformación del régimen de la propiedad territorial. *Id. Id.* 1917, 8.° 2 pts.

En colaboración con D. J. A. Galvarriato:

— Los Bancos de emisión antes de la guerra, en la guerra y después de la guerra. *Id.* 1918, 8.° (7 pts.)

MIÑANO (Fr. Jesualdo M.ª) Sermones y Pláticas en idioma Pangasinan. *Madrid, Aguado*, 1851, 8.° 682 p. 50 fr. Leclerc. 60 pts. Vindel.

MIÑANO (Sebastian de) Diccionario geográfico-estadístico de España y Portugal. *Madrid, Pierart-Peralta*, 1826-29, 11 vols. 4.° con mapas plegados.

Esta obra representa enorme trabajo para un hombre solo y se publicó a 124'50 pts. Sin embargo, en la actualidad resulta anticuada y los ejemplares se anuncian de 20 a 25 pts.

— Contestación del Autor del Diccionario geográfico-estadístico de España y Portugal a las observaciones necesarias de D. J. Alvarez. *Madrid*, 1826, 16.°

— Impugnación del discurso del Vizconde de Chateaubriand sobre la revolución de España. *Id. Fuentenebro* 1820, 4.° 41 p.

— Histoire de la Révolution d'Espagne de 1820 a 1823. Par un Espagnol témoin oculaire. *Paris, Dentu*, 1824, 2 vols. gran 8.° 488-519 p.

Hasta la página 361 está traducido por Meissonnier de Valcroissant y Ernest de Blosseville; y el resto por Andrés Muriel. 15 a 20 fr.

Véase Cartas del madrileño; Lamentos políticos; y Pradt.

MIO Cid. Véase Cid; y Menendez Pidal.

MIOLA (Alfonso) Notizie di Manoscritti neolatini. Parte prima. Mss. Francesi, Provenzali, Spagnuoli, Catalani, etc. *Napoli*, 1895, 4.° 110 páginas. Tirada de 120 ejemplares. 10 pts.

—Un testo dramatico spagnuolo del XV secolo. *Firenze*, 1885, 4.° mayor, 18 p. 1 facsimile.

MIQUEL (Joseph) De maxima Americae parte ab Hispaniae Regg. Augg. justissimis titulis occupata. Oratio. *Cervariae*, 1786, 4.° 15 pts. Batlle.

— Oratio in petitione cathedrae humanorum litterarum. *Cervariae*, 1788, 4.° 36 p. 3 pts.

— In funere Ills. admodum atque amplissimi viri D. Francisci Fuertes Piquer. Oratio habita in Academiam cervariensem anno 1789 idibus Aprilis. *Cervariae*, 1789, 4.° 30 p. 3 pts.

MIQUEL y Badia (Francisco) Cuentos de la abuela para los niños. Imitación de cuentos populares catalanes y alemanes de Grim. *Barcelona*, 1864, 4.° láms. (4 pts.)

— La comedia infantil de Luis Ratisbonne. *Barcelona, Verdaguer*, 1864, 16.° 108 p. y *Bastinos*, (Hacia 1870) 8.° 136 p.

— Relación de la llegada a Barcelona de S. M. el Rey Alfonso XII. *Id.* 1875, 4.° 70 p. 3 pts.

— La Exposición de París en 1878. *Id. Imp. Barcelonesa*, 1878, 8.° 134 p. 1 plano.

— La Habitación. Cartas a una señorita. *Id. Jepús*, 1879, 8.° 173 p. 42 grabs.
A un resto de edición, el editor Sr. Bastinos, cambió portadas, y el mismo libro reapareció bajo el título de:
— La Casa. *Id. Bastinos*, 1892, 8.° 3 a 4 pts.
— Muebles y tapices. Segunda serie de Cartas a una señorita sobre la habitación. *Id. Id.* 1879, 8.° 170 p. 45 grabados. 3 a 4 pts.
La segunda edición tiene por título: *El mobiliario. Id.* 1892, 8.°
— Cerámica, joyas y armas. Tercera serie, etc. *Id. Bastinos*, 1882, 8.° 264 p. 75 grabs. 3 a 4 pts.
Estas tres series también corren bajo el título de *Artes suntuarias* y con la fecha de 1888, 3 vols. 8.°
— Apuntes biográfico-críticos sobre D. José de Manjarrés y de Bofarull, *Id.* 1884, 4.° 16 p.
— Industrias artísticas. Alfarería, Terra cotta, Mayolica, Losa, Porcelana, Vidrio, etc. *Id. Bastinos*, 1892, 8.° 4 pesetas.
— El Arte en España. Pintura y Escultura modernas. *Barcelona, Elías y Cía.* (Hacia 1886) gran fól. 361 p. láminas. 25 pts. García Rico.
— Fortuny, su vida y obras. Estudio biográfico-crítico. Grabados al agua fuerte. Reproducción de los originales por M. Seguí y Riera. *Id. Torres y Segui*, 1887, fólio, 76 p. 35 láminas. 25 pts.
— Elogio del Excmo. Ramón de Sentmenat y Despujol, Marqués de Sentmenat y de Ciutadilla. *Id.* 1892, 4.° 14 páginas.

MIQUEL y Marqués (José) Véase MICHELI.

MIQUEL y Planas (Ramón) Bibliofilia. Recull d'estudis, observacions, comentaris y noticies sobre llibres en general y sobre qüestions de llengua y literatura catalanes en particular. *Barcelona, Fidel Giró,* 1911-15, y 1915-20. 2 volúmenes 4.° mayor, 692 p. 9 h.=565 p grabados, y multitud de láminas. (120 pts.)

Publicación espléndida, y sin disputa la mas notable en éste género salida de las prensas catalanas. El tomo primero comprende los textos antiguos e inéditos de *Escachs d'amor*, por Castellvi, Vinyoles y Fenollar; y *Llibre de Fra Bernat*, por Francesch de la Via. El tomo segundo, *Cançoner devot*, por Miguel Ortigues; *Vida de Santa Magdalena en cobles*, por Gaçull; y *Ordinacions de la Confraria dels honrats Conyarins*, romance satírico del siglo XVI.
El tomo I, con 360 ilustraciones se publicó a 40 pts. y actualmente no se vende suelto. El II, con 540 ilustraciones. vale 80 pts. Se tiraron ejemplares en papel del Japon a 80 y 160 pts. respectivamente.
— Influencia del *Furgatori de Sant Patrici*, en la llegenda de *Don Juan*, Discurso. *Barcelona, Academia de Buenas Letras*, 1914, 4.° 46 p.
— La vida de Sant Jordi, Patró de Catalunya, publicada per Jordi Miquel y Solá. *Barcelona, M. CM. XI.* (1911), in-32.° 24 p.
Opúsculo en miniatura, conmemorando el natalicio de un hijo del autor.
— Restauración del Arte hispano-arabe en la decoración exterior de los libros. *Villanueva y Geltrú, Oliva*, 1913, 4.° 23 p. 21 láms. 10 pts.
— Contra la reforma lingüística. *Barcelona*, 1918, 8.°
— La novela d'un bibliófil, (Dialegs de llibres). *Barcelona, L'Avenç*, 1918, 8.° 158 p.
De este delicioso libro solamente se tiraron 120 ejemplares en papel de hilo *ad amicorum*. Luego se hizo edición popular. *Barcelona, Ilustració Catalana*, (Hacia 1919), 8.° 111 p. a 1'50 pts.
Ultimamente se ha publicado trad. al castellano por Alfredo Opisso. *Madrid, Libreria de los Bibliófilos*, 1922, 16.° 178 p. 3 h. 7 láms. al agafuerte por José Pey. 300 ejemplares en papel de hilo. (15 pts.)
— Las confidencias d'en Joan Bonhome. *Id. L'Avenç*, 1918, 8.°116 p. 300 ejemplares en papel de hilo no venales.
— Els pensaments de Joan Bonhome. *Id. L'Avenç*, 1919, 8.° 134 p. 800 ejemplares para obsequios.
Estas dos obras se reunieron en edición económica. *Id. Ilustració Catalana*, (Hacia 1920). 8.° 2 pts.
— El Purgatori del Bibliófil. *Id. La Renaixensa*, 1920, 8.° 175 p. 300 ejemplares en papel de hilo para los amigos del autor.
También se hizo tirada popular en *Barcelona, Ilustració Catalana*, (Hacia 1921), 8.° 2 pts.
— Els Cent Aforismes del Bibliófil. *Barcelona, Impr. del Autor*, 1924, 16.° XLIII-48 p. Catalech, 11 p. 500 ejemplares en papel de hilo a 12 pts. y 50 en papel del Japón a 24 pts.
Nuestro autor ha publicado multitud de obras clásicas, dando a conocer manuscritos de mérito literario, con prólogos y notas de su ingenio. Véase BIBLIOTECA Catalana; NOVELARI catalá; HISTORIES d'altre temps; RECULL de textes; y RONDALLES.

MIQUEL y Roca (Luis) Album de la historia de España, desde la fundación... hasta la llegada de los godos con 20 litografías de Tellez, Giron, Lopez, Laurent, etc *París*, 1842-1843. 4.° mayor, 156 p. láms. 10 pts. Molina.

MIQUELEZ de Mendiluce (Constante) Notas de Derecho musulman, o rasgos del Charáa. *Melilla*, 1907, 4.° 5 pts.

MIQUEO (Gabriel) Breve descripción De el Templo, o Iglesia Parrochial Mayor de nuestra Señora de Zacatecas, y Succinta Relación de las fiestas, con que se Solemniza su dedicación. *Mexico, Colegio de San Ildefonso*, 1753, 4.° 20 h. 26 p. (mal numeradas 24). Bonanza rica de María, por Fr. Nicolás Troncoso, 24 p. Sermón Panegírico, por Fr. Thomás Franco. 2 h. 29 p. El Temple De la Vida, Sermon, por Fr. Joseph de Utrera, 29 páginas. Thesoro de Vivos, Sermon por Fr. Ildephonso Joseph Marmolejo, 17 p.

MIQUEORENA (Fr. Agustin de) Vida de la Venerable madre Michaela Josepha de la Purificación, Religiosa del Convento de Carmelitas Descalzas, etc. *En la Puebla, por la Viuda de M Ortega*, 1755, 4.° front. 8 h. 90 páginas, 50 francos, Leclerc. 7 pesos, Mexico.

MIR (Miguel) Armonia entre la ciencia y la fé. *Madrid, Tello*, 1881, 4.° 372 p. (6 pts.)
Esta obra se reimprimió en *Madrid*, 1885, y notablemente aumentada, *Id.* 1892, 4.° 479 p. 1 h. (6 pts.)
— La Condesa de Bornos. *Id. Aguado.* 1880, 16.°81 p. 5 pesetas.
— La lengua castellana y los clásicos. Discurso. *Id. Real Academia Española*, (Imp. de los Huérfanos). 1886, 4.° 65 p. 3 pts.
— Bartolomé y Leonardo de Argensola. *Zaragoza*, 1891, 4.° 134 p. 3 pts.
— Noticia del noble y real Valle de Mena, provincia de Cantabria, con prólogo y notas de Julian San Pelayo. *Sevilla, Rasco*, 1892, 8.° XVII p. 1 h. 280 p. 2 h. 1 lám.
— Influencia de los Aragoneses en el descubrimiento de América. *Palma de Mallorca*, 1892, 8.° 94 p. 3 pts.
— Historia de la Pasión de Jesucristo. *Madrid*, 1893, 8.° 632 p. grabados, (6 pts.)
Un ejemplar en papel del Japón y encuadernado por Menard, 50 pts. Madrid.
— Los jesuitas de puertas adentro o un barrido hacia fuera de la Compañía de Jesús. *Barcelona*, 1896, 8.° 5 pesetas.
— Espíritu de Santa Teresa de Jesús o resumen de los rasgos principales de su vida. *Madrid*, 1898, 8.°
— Causas de la perfección de la lengua castellana en el siglo de oro de nuestra literatura. *Id.* 1902, 4.° 95 p. 3 pesetas.
— Santa Teresa de Jesus; su vida, su espíritu, sus funda-

ciones. *Id. Ratés*, 1912, 2 vols. 4.° grabs. XXVIII-805-841 páginas, y facsímiles. (16 pts.)

— Historia interna y documentada de la Compañía de Jesus. *Madrid, J. Ratés Martin*, 1913, 2 vols. gran 8.° 520-852 p. (15 pts.)

Existe de esta obra una adaptación francesa por I. de Recalde. *París*, 1922, 8.° (12 fr.)

MIR (Segismundo) Etude de la langue espagnole a l'usage des Français. *París, Dondey-Dupré*, 1844, gran 8.°

MIR Casases (Antonio) Arqueología prehistórica. La estación troglodita de Susterris (Conca de Tremp). *Tarragona, Arís*, 1885, 4.° 37 páginas, 1 lám.

MIR y Ciuret (Francisco) Relació de las festas y adornos dels carrers de la parroquia de Santa María en la solemne translació del Sant Sagrament al nou altar. *Barcelona*, 1782 4.°

MIR y Noguera (Juan) El milagro. *Madrid*, 1895, 4.° mayor, XII-1288 p. (12 pts.)

De esta obra hay segunda edición corregida y aumentada, *Valencia*, 1915, 3 vols. 4.° (24 pts.)

— La creación, segun que se contiene en el primer capítulo del Génesis. *Madrid*, 1890, 4.° mayor (12 pts.)

— La Religión. *Id.* 1899, 4.° XV-833 p. (8 pts.)

— La profecia. *Id.* 1903, 3 vols. 4.° (16 pts.)

— La Inmaculada Concepción. *Id. Saenz de Jubera*, 1905, 4.° X-576 p. (9 pts.)

— El centenario quijotesco. *Id. Tip. Moderna*, 1905, 8.° XIII-247 p. (3 pts.)

— Rebusco de voces castizas. *Valencia* y *Madrid, Saenz de Jubera*, 1907, 4.° XXVII-789 p. (10 pts.)

— Prontuario de Hispanismo y Barbarismo. *Madrid, Saenz de Jubera*, 1908, 2 vols. 4.° CXLIII-935-1042 p. (30 pesetas).

MIRA o Mireo (Auberto) Ordinis Carmelitani ab Eliae prophetae primum inchoati... a B. Theresia Virginis Hispana ad primam disciplinam revocati origo atque incremento. *Antuerpiae, David Martinius*, 1610, 12.° 46 p.

La primera publicación de este texto figura en la siguiente obra, actualmente muy rara:

— Ordinis B. Marie Anuntiatorum virginum origo. Accessit ordinis Carmelitani virginum praeservatim Teresanarum origo. *Antuerpiae*, 1608, 4.°

— Relación de los arçobispados de España y de las Indias occidentales y orientales. *Amberss, David Martin*, 1613 (Al fin:) 1612, 16.° 12 h.

— Seren. Isabellae Clarae Eugeniae Hispanorum infantis Laudatio funebris. *Antuerpiae, Balt. Moretus*, 1634, 4.°

MIRA (Antonio) Sermon de la santíssima imagen de Christo crucificado por los judios en la ciudad de Beryto en la Siria y gloriosamente resucitada en la parroquial iglesia de San Salvador de Valencia. *Valencia*, 1750, 4.° 10 hojas, 36 p. 8 pts.

MIRA de Barrachina (Agustin) De viribus centricis inter se conferendis. *Valentiae Edetanorum*, 1745, 4.° 48 p. 5 pts.

MIRA de Amescua (Antonio) Comedias escogidas. Tomo primero (único). *Madrid*, 1830, 8.° 6 pesetas.

Comprende: Galan, valiente y discreto—La Fenix de Salamanca, y examen crítico de estas comedias.

Las poesias y producciones dramáticas de este autor, comunmente llamado *Mirademescua*, figuran en multitud de antologias, colecciones de obras escénicas, y misceláneas literarias.

En ediciones del siglo XVIII, y sueltas, hemos manejado in-4.°

— Galan, valiente y discreto. *Barcelona, Suriá.*

— El ermitaño galan y mesonero del cielo. *Id. Id.*

— El Conde Alarcos. *Id. Serra y Nadal.*

— Obligar contra su sangre. *Sevilla, Vazquez.*

— El esclavo del demonio. Edited by Milton A. Buchanan. *Baltimore, Furst*, 1905, 8.° 144 p. Reproduce la edición de *Barcelona*, 1612 (1 dolar).

MIRABAL (Doña Lugarda) Poesias. *Habana*, 1864, 4.° 164 p. 8 pts.

MIRABAL (Marqués de) Voto que hizo... en su Posada, etc. Año 1722, fól. 16 p.

MIRABEAU (Comte de) De la Banque d'Espagne, dite de Saint-Charles. (París) 1785, 8.° XVI-144-CLXII p.

Hay que añadir:

— Lettre a M. Le Couteulx de la Moraye, Sur la Banque de Saint-Charles. *A Bruxelles*, 1785, 8.° 117 p. Vendimos un ejemplar por 15 pts.

— Cartas amatorias. *París, Garnier*, 8.° (6 fr.)

MIRABEL (Juan de) El jardin de las damas y recreo de cavalleros, o sea el desagravio de las mugeres a las que venera el Orbe nobilissimas y hermosissimas Damas. *Madrid, D. Pedro Joseph Alonso y Padilla*, 1720, 8.° 8 h. 249 p. 3 h.

Tuvo este raro libro Salvá, y observa que las licencias son de 16 de Julio de 1667, lo cual induce a pensar que tal vez existe edición mas antigua. Otros ejemplares de 25 a 30 pts. Madrid.

MIRABET. Véase Miravet o Miravete.

MIRABILI (Buenaventura) Años Reales... con la salud y conquistas que obtuvo en 1746, el Rey de Sardeña Carlos Emanuel. *Caller, en Santo Domingo*, (1746) 4.° 5 h. 36 p.

— Dios pensativo por la paz general. *Caller, en Santo Domingo*, 1747, 4.° 4 h. 26 p.

— Oración panegírica a San Pascual Bailon. *Id.* 1741, 4.° 15 pts.

Este autor publicó otros Sermones en la isla de Cerdeña.

MIRABILIA Roma. Las Yglesias, Indulgencias y staciões de Roma... Trad. de latin con algunas addiciones por... Hernando de Salazar. (Al fin:) *En Roma por Valerio Dorico l'Año M. D. LXI.* (1561) 16.° 4 h. 96 fóls. 12 h. grabados.

Traducción o remedo de una obra latina muy corriente en el siglo XV. 2 libras 2 chelines Quaritch.

También corre bajo otros títulos. Hemos visto:

— Mirabilia Roma. A donde se trata de las Yglesias, Reliquias, estaciones y de las indulgencias desta sancta ciudad, asi dentro como fuera de los muros. *Roma*, 1575 8.°

Otro ejemplar en que se añade en la portada: «Con las antiguedades della mesma Ciudad de Roma hecha por Andreas Paladyo. *En Roma, por Iuan Olmarino Giliotto*, 1575, 8.° 96 fóls. grabs. 30 a 35 pts.

MIRACLE faict par le bienheureux Pere Ignace, Fondateur de la Compagnie de Iesus, en la ville de Bourgbourg Diocese de Saint

Omer. *París, Pierre de Crocq*, 1610, 8.° 12 p. (Biblioteca Rothschild).

MIRACLE (E.) Cristalografía geométrica, constitución de poliedros. *Santander*, 1907, 8.° 19 p. 112 láminas 6 pts.

MIRACLE (Fr. Pablo) Montes de oro. Oración funebre en las sumptuosas exequias que a 5 de Julio de 1674 consagró su Real Monasterio de Santas Cruzes al entierro de D.ª María Madalena de Moncada. *Barcelona, J. Andreu*, 1674, 4.° 30 p. 6 a 7 pts.

—Llanto de los hombres y gozo de los angeles. Oración fúnebre en las exequias de D. Francisco de Moncada en la Iglesia del R. Monasterio de Santas Cruces. *Barcelona, J. Llopis*, 1699, 4.° VIII-20 p.

MIRACLE de Carbonell (A.) El párroco y el curial. Tratado teórico práctico de publicación, impedimentos, dispensas de matrimonios, etc. *Barcelona*, 1904, 4.° (16 pts.)

MIRACLE y Carbonell (Federico) Manual de revisión de firmas y papeles sospechosos. *Barcelona*, 1884, 4.° (4 pts.)

— El falsificador de firmas y documentos. *Barcelona*, 1889, 4.° 5 pts.

— Napoleón I y su escritura. *Id. Bastinos*, 8.° facsimiles. 4 pesetas

MIRAFLORES (Marqués de) Apuntes histórico-críticos para escribir la historia de la revolución de España desde el año 1820 hasta 1823. Documentos, etc. *Londres*, 1834, 3 vols. 4.°

El tomo I es de texto y el II y III de documentos. 20 a 25 pesetas.

Existe traducción francesa por Couturier de Vienne, *París*, 1836, 2 vols. gran 8.° 12 a 15 fr.

— Ligeras observaciones que dirige a sus compatriotas para servir a la Histotia del reinado de Isabel II. *Madrid*, 1835, 8.° 49 p.

— Memoria histórico-legal sobre las leyes de sucesión a la Corona de España. *Id.* 1833, 8.° 89 p.

— Essai historique sur la loi de succesion de la Couronne d'Espagne. *París*, 1839, 4.° 24 p.

— Memorias para escribir la historia contemporánea de los siete primeros años del reinado de Isabel II. *Madrid*, 1842 y 1843, 2 vols. 4.°

Hay que añadir:

— Continuación de las memorias políticas para escribir la Historia del reinado de Isabel II, desde el año 1840... hasta el 30 de Septiembre de 1868. *Id.* 1873, 2 vols. 4.° 40 pesetas

Los dos primeros tomos fueron traducidos al aleman por L. Starklof. *Leipzig*, 1847, 2 vols. 8.° (8 marcos).

— Memoria ecónomica y administrativa del Gobierno del Real Palacio y Patrimonio. *Id.* 1848, 4.° 97 p.

— Juicio imparcial de la cuestión de la sucesión a la Corona de España, suscitada por la Inglaterra y la Francia con motivo del casamiento de la... Infanta de España D.ª María Luisa de Francia con el Sr. Duque de Montpensier. *Id.* 1847, 4.° 460 p. 12 pts.

— Discurso histórico sobre las Cortes de España en los tres últimos siglos. *Id.* 1850, 4.° 25 p.

— Luis Felipe de Orleans, último rey de los franceses y su época. *Id.* 1851, 4.°

— La reforma en 1852. *Id.* 1852, 4.°

— Biografía del Excmo. Sr. D. Pedro Tellez Giron. *Id.* 1851, 4.° mayor, 47 p. 3 pts.

— Ideas y consideraciones políticas relativas al año 1853. *Id.* 1853, 4.°

— Tres discursos. 1857, 4.° 88 p. 2'50 pts.

— Vida del general español D. Sancho Davila y Daza, conocido en el siglo XVI con el nombre de «El Rayo de la Guerra» *Id.* 1857, 4.° mayor, 298 p. 7 a 8 pts.

— Biografía del Excmo. Sr. D. Iñigo Ortés de Velasco, Marqués Viudo de la Alameda. *Madrid, Sanchez*, 1858 4.° 23 p.

— Discursos... sosteniendo su pensamiento y proyecto de ley sobre insaculaciones. *Id.* 1858 4.°

— Impugnacion de algunas aserciones de la obra publicada por don José del Castillo y Ayensa con el titulo de «Historia critica de las negociaciones con Roma desde la muerte del Rey D. Fernando VII.» *Id.* 1859, 4.°

— ¿Qué aconseja la conveniencia pública respecto a los dos hijos de D. Carlos, presos en Tortosa?. *Id.* 1860, 4.°

— De la reforma de la constitución de 1845 verificada en 1857, etc. *Id.* 1864, 4.° 68 p.

— Vida política del Marqués de Miraflores, escrita por él mismo. *Id.* 1865, 4.° mayor, 10 pts.

— Reseña histórico-crítica de la participación de los partidos en los sucesos políticos de España en el siglo XIX. *Id.* 1863, gran 8.° 224 p. 6 pts.

— Discurso... en la discusión de la reforma constitucional. *Id.* 1864, 4.°

— Candidatura del Duque de Aosta para rey de España. *Id.* 1870, 4.° 31 p.

— Biografía del Excmo. Sr. D. Francisco Javier Isturiz y Montero. *Id.* 1871, 4.° 44 p.

— Unico interés de España en la actual guerra entre Francia y Prusia. *Id.* 1870, 4.° 15 p.

MIRAGLIA (L.) Filosofia del Derecho. *Madrid, España Moderna*, 2 vols. 4.° (15 pts.)

MIRAGROS de Santiago. Véase LOPEZ-AYDILLO.

MIRALCAZAR (Vizconde de) Véase HISTORIA de las Revoluciones de Hvngria.

MIRALLAS (José Antonio) Breve descripción de las fiestas celebradas en la capital de Los Reyes del Perú con motivo de la promoción del... José Baquijano y Carrillo. *Lima, Huérfanos*, 1812, 4.° 2 h. 36 p. 30 pts. Vindel.

MIRALLES (Cristobal) Libro, y elogio anagramatico del Nombre Misterioso de Santa Rosa de Santa Maria. *Manila, Imprenta de la Compañia de Jesús por Don Lucas Manubas*, 1697, 12.° 8 h. 326 p.

El único ejemplar que conocemos, falto de dos hojas, 1800 pts. Vindel en 1912.

MIRALLES (Rafael) Relación sumaria de la Vida de San Carlos Borromeo. *Zaragoza*, 1616, 8.°

MIRALLES Marin (Ginés) Escvela de Daniel. Discvrsos Políticos y Morales a su Profecia. *Madrid, Melchor Alvarez*, 1682, 4.° 12 h. 312 páginas.

Esta obra se reimprimió en *Valencia, Herederos de B. Macé*, 1694. *Barcelona, Llopis*, 1711, y *Madrid*, 1718, *Id. Artzia*, 1722, y 1730, siempre in-4.° 8 h. 312 p. 8 a 10 pesetas.

MIRALLES y Sbert (José) Colección de trozos en prosa escogidos de los modernos autores castellanos. *Palma, Tip. Católica*, 1885, 8.° 368 páginas.

— Santo Tomás de Aquino y el moderno regimen constitucional. *Madrid*, 1890, 4.° LIV-160 p.

— La Filosofia cristiana y su restauración. *Palma, Villalonga*, 1891, 4.° 18 p.

— La Filosofia mallorquina en 1890. *Id. Tip. Católica*, 1891, 8.° 106 p.

— La secta rosminiana. *Id.* 8.° 50 pts.

— Noticias sobre Nuestra Señora de la Salud. *Id. Colomar*, 1891, 8.° 64 p.
— Curiosidades lexicográficas. *Id.* 1892, 4.° XII-58 p.
— La existencia de Dios y el criticismo Kantiano. *Id.* 4.° 100 p.
— Una cuestion escolástica. *Valencia, Domenech*, 1895, 4.° mayor, 80 p.
— La conquista de Mallorca y la civilización. *Palma, Tous*, 1898, 4.° 24 p.
— Panegírico del Beato Francisco Clet. *Id. Amengual, y Montaner*, 1901, 4.° 24 p.
— Maravillas del Amor divino. Panegírico del Beato Ramon Lull. *Barcelona, Giró*, 1904, 4.° 16 p.
— Dogma católico y heroismo cristiano. Sermones. *Huesca*, 1910, 4.° 5 pts.

MIRAMBELL (Carlos Nicolás) Una visita a la gran basílica, capilla real e iglesia parroquial de Santa María del Mar de Barcelona. *Barcelona*, 1849, 4.° 200 p. y 4 láminas.

Curiosa y rara monografía histórica. Se dice que el verdadero autor fué el Reverendo José Vilardebó, de la comunidad de Santa María del Mar, y que la muerte le sorprendió antes de terminar su trabajo. En efecto, los dos ejemplares que hemos manejado sólo alcanzan hasta la página 200. Vendimos uno por 15 pts.

— Representación al Arzobispo de Toledo, contra el Edicto del Obispo de Barcelona relativo a la Bula y Oratorios privados. *Perpignan*, 1868, 4.° 126 p. retrato de Pio IX. 4 pts.

MIRAMBELL y Giol (Francisco) Mapa de la parroquia de S. Martin de Sesgleyoles y sus contornos, obispado de Vich y corregimiento de Cervera. *Cervera, Impr. de la Universidad*, 1798, 8.° 22 p. 1 grab. y 1 plano.

— Anocugeni o alfabeto reformado universal, para todas las lenguas conforme a los principios analíticos de la naturaleza. Parte primera de la ortografía universal. *Manresa, Trullás, MDCCCXIII.* (1813), 8.° 144 p. 1 estado. 6 pts.
— Anocujeni compendiado. *Id. Id.* 8.° 18 p.
— Petit alphabet cathalá segons los principis del Anocujeni o alphabet reformat. *Id. Trullás*, 1815, 8.°
Nosotros vendimos por 10 pts. la siguiente edición:
— Alphabeto de comparación hebreo-catalán-castellano, según los principios del Anocujeni, o alphabeto reformado universal. *Madrid*, 1817, 4.° retrato del autor dibujado por Planella y grabado por Masferrer, y 22 p.

MIRANDA (A.) Lecciones de cálculo infinitesimal. *Madrid*, 1888, 4.° 12 pts. Garcia Rico.

—Principios generales de mecánica. *Ferrol*, 1889, 4.° 10 pts.

MIRANDA (Fr. Alfonso de) Los grandes hechos del Gran Capitán Gonzalo Fernandez de Córdoba. *Sevilla, Bart. Gomez*, 1615, 4.° 20 hojas. (Almirante.)

MIRANDA (Angel de) L'œuvre de la revolution espagnole. Gouvernement provisoire et Cortes constituantes. *Paris, Kugelmann*, 1869, gran 8.° 213 p. 12 fr.

—Un diner a Versailles chez M. de Bismark. *Bruxelles*, 1870, gran 8.° 103 p.

MIRANDA (Bart. de) Véase CARRANZA (Bart.)

MIRANDA (Francisco de) Catecismo breve de la lengua otomi. *Mexico, Biblioteca Mexicana*, 1759, 16.° 14 p. 40 fr. Leclerc. 1libra 1 chelin Ramirez. 180 pts. Vindel en 1920.

MIRANDA (Francisco de) Seudónimo de LOSSADA (Luis de).

MIRANDA (General Francisco de) Sout American Emancipation. Documents, historical and explanatory, schewing the desings which have been in progress, and the Exertions made by General Miranda, for the Sout American Emancipation, during the last twenty-five years. *London, Juigné*, 1810, gran 8.° X-299 páginas, 1 plano y 1 lámina.

Arístides Rojas dice: «Miranda creyó que debia presentarse ante sus compatriotas con una hoja de servicios que le diera a conocer de la nueva generación; y para alcanzar tan noble propósito, dió a la estampa en Londres un libro que puso bajo la dirección de uno de sus amigos, el señor J. M. Antepara: libro rico en documentos escritos en español, francés e inglés de 1776 a 1808, etc.» 25 pts. Batlle.
Corren ejemplares con modificaciones en la portada y de *Boston*, 1810.

— Les generaux de la revolution. Francisco de Miranda. Biographie et Iconographie par Alph. Comte O Kelly de Galway. *Paris, Champion*, 1913, 8.° 190 p. 10 láms. (5 francos).
Véase ROJAS (A.)

MIRANDA (Fr. Francisco Tomás de) Vida y milagros del Glorioslísimo San Ramón Nonat. *Madrid, Impr. Real*, 1727, 4.° 12 h. 1 lámina, 330 p. 3 h.

Se reprodujo bajo la siguiente portada:
— Vida del glorioso cardenal San Ramón No-nacido... Sácala de nuevo a luz el P. Fr. Pedro Menendez. *Madrid, Marin*, 1782, 4.° retrato y 608 p. 15 a 20 pts.

MIRANDA (Giovanni) Osservationi della lingva castigliana. *Venetia, Gioliti*, 1534, 8.° 16 hojas, 407 p.

Esta primitiva edición figuró hace años en un Catálogo de Madrid por 10 pts.
Nosotros hemos manejado las tiradas de *Vinegia, Giolito de' Ferrari*, 1567, 1568, 1569, 1584, y *Venetia, Fratelli Imberti*, 1622, 8.° todas de 16 h. 407 p. 25 a 30 liras Italia.
Véase TROIANO (Massimo).

MIRANDA (J.) Diatriba. Epistoralum fasciculus quibus animi de foecendi gratia. *Salmanticae, Villagordo*, 1737, 8.° (Marqués de Morante).

MIRANDA (Juan) Vida i Milagros del Glorioso Padre San Nicolás de Tolentino, Patrón de Mexico. *Mexico, Viuda de D. Lopez Davalos*, 1615, 8.° 11 h. Libro primero, 57 h. Libro segundo, 49 h. Libro tercero, 54 h.

— Arte intitulado: La esclavitud rescatada. *En Sevilla, B. Gomez de Pastrana* 1616; y *Salamanca*, 1616, 4.° (La Barrera).
— Practica de asistir a los sentenciados a muerte con lo que ha de observarse desde que entran en capilla hasta la Plática que se predica en el suplicio. *Mexico, Carrascoso*, 1696, 8.°
— Explicación de los passos de la Passión que estan en el Altar del Santo Ecce homo en el Collegio de S. Pedro y S. Pablo de la Compañía de Jesvs de esta Ciudad. *Mexico, Maria de Benavides*, 1697, 8.° 136 h. (Andrade).
— Manual tesoro escondido para las Almas que desean aprovechar en el ejercicio de la Oración mental. *Id. Carrascoso*, 1698, 8.° (Beristain).

MIRANDA (Jorge) Seudónimo de BARRERA (Jaime).

MIRANDA (Lorenzo de) Relación del caso famoso acaecido en esta ciudad de Sevilla a un Duque y un Marqués bibliófilos recalcitrantes. *Sevilla, Revista de Tribunales*, 1898, 8.° 53 páginas.

El verdadero autor de este delicioso opúsculo es D. Luis Montoto y Ransteustranch, quién lo escribió con gallardo estilo y derramando gracia andaluza. Los dos bibliófilos son el Duque de T' Serclaes y el Marqués de Jerez. A pesar de haberse hecho una corta tirada *ad amicorum*, nosotros hemos disfrutado de un ejemplar. Véase MONTOTO (Luis).

MIRANDA (Luis de) Comedia prodiga. . En la qual se cõtiene, demas d'su agradable y dulce estilo, muchas sentencias y auisos muy necesarios para mancebos que van por el mundo: mostrando los engaños y burlas, que estan encubiertos en fingidos amigos, malas mugeres y traydores sirvientes. En Seuilla. Año de M. D. Liiij. (Al fin:) *Impressa en Seuilla en casa de Martin de Montesdoca. Acabose a diez dias de Diziembre. Año de M. D. Liiij* (1554,) 4.° gót. 24 hojas.

Comedia rarísima. Moratin la estudió segun el ejemplar que existía en la Biblioteca Nacional de Paris. El de Salvá, único conocido en nuestros tiempos, 900 fr. Heredia. En vista de éste se hizo la siguiente reproducción en el tomo 20 de la *Sociedad de Bibliófilos Andaluces:*

— Comedia pródiga, compuesta por Luis de Miranda, Placentino. *Sevilla, Don José María Geofrin*, 1868. (Al fin:) 1869, 8.°

MIRANDA (Fr. Luis de) Exposición de la Regla de los hermanos terceros, assi seglares, como religiosos. *Salamanca*, 1609, 16.° 20 pesetas, Garcia Rico. 50 pts. M. Picavea.

En la Biblioteca Laserna Santander figuraba otra edición con la siguiente portada:

— Exposición de le regla de los frayles menores de la orden de San Francisco. *Salamanca, Antonio Vazquez*, 1622, 4.°

— Vida de Santa Clara... Y un memorial de las cosas mas insignes y memorables que en ésta... Religión han sucedido. *Salamanca, Viuda de A. Taberniel*, 1610, 4.° 4 h. 300-237-89-38 p. 5 h. 35 a 40 pts.

— De la Purísima e inmaculada Concepción. *Id.* 1621, 4.° 15 pesetas.

— Directorium, sive Manuale Praelatorum regularium. *Salmanticae, Susanam Muñoz et viduam Francisci de Cea Tesa*, 1614, 3 vols. fól. (Biblioteca Provincial de Leon.)

Hay otra edición de *Placentiae*, 1616, 2 vols. fól.

— Tractatus de Sacra Scriptura sensibus: in viginti sex quaestiones divisus. *Salmanticae, Excudebat Antonia Ramirez, Anno M. DC. XXV.* (1625), 4.° 4 h. 180 p. (Biblioteca de San Isidro).

Esta obra se reimprimió en *Salmanticae, apud Franciscus de Toxar*, 1786, 8.°

MIRANDA (Martin Alfonso de) Discursos históricos de la vida y muerte de Don Antonio Zuñiga. *Lisboa, Ant. Alvarez*, 1818, 8.° 4 h. 63 fólios, 15 pts.

MIRANDA (Fr. Pedro de) El Bavtista español y predicador verdadero San Rosendo obispo y abad. Parte primera. *En Madrid, En la Imprenta de San Martin*, 1665, 4.° 11 h. 389 p. 6 hojas.

El fól. 1 se repite, y hasta 59 son fólios. Desde 60 hasel fin son páginas. 15 a 20 pts.

MIRANDA (Pedro Joseph) Propugnaculo de las tradiciones en general, contra la regla de los críticos severos y voluntarios y preliminar a la obra de la predicación de Santiago en España, y construcción de la angélica capilla de Ntra. Sra. del Pilar por el Santo Apostol y sus compañeros. *Zaragoza, F.° Moreno*, 1734, fól. 17 pts. Vindel.

MIRANDA y la Cotera (José de) Certamen angelico en la grande celebridad de la dedicación del nvevo, y magnífico templo qve sv grave Convento de Religiosos de la esclarecida Orden de Predicadores consagro a Santo Tomas de Aqvino. *Madrid, Diego Diaz de la Carrera, M. DC. LVII.* (1657) 4.° 28 h. 204 fóls.

Comprende composiciones de mas de ochenta poetas, figurando los mejores de la época. 35 pts. Vindel.

MIRANDA y Gamboa (E.) Burlas de la fortuna en afectos retóricos de el Loredano. *Madrid*, 1688, 4.° 15 a 20 pts.

MIRANDA y Marron (M.) Cervantes y Shakespeare no murieron el mismo dia. *Mexico, El Tiempo*, 1904, 4.° 23 p. grabs. 3 pts.

— Tres leyendas. Tlahuicole—El modelo de Van Dyck—Tzitzic. *Mexico, El Tiempo*, 1905, 4.° Tirada de 200 ejemplares en papel especial. 6 pts.

— La reconquista de Sevilla. Canto épico. *Id. Id.* 1901, 12.° 30 p.

MIRANDA y Paz (Francisco de) Discurso sobre si se le puede hacer fiesta al primer padre del género humano Adan, y darle culto y veneración pública como a Santo. *Madrid, Viuda de Iuan Gonzalez*, 1636, 4.° front. grab. 8 hojas, 116-4 fóls. y 4 h. 10 a 12 pts.

—El Desengañado. Philosohia moral. *Toledo, Francisco, Calvo*, 1663, 4.° front. grab. 6 h. 205 fóls. 3 h. 20 pts. Batlle. 60 pts. García Rico.

MIRANDA Villafañe (Francisco) Dialogos de la phantastica philosophia, de los tres en vn Compuesto, y de las Letras y Armas, y del Honor, donde se contienen varios y apacibles subjectos. *Salamanca, herederos de Mathias Gast*, 1582, 8.° 8 h. 138 fóls 2 h. (La última blanca).

Obra de erudición, que a pesar de admitir las preocupaciones de la época, aún es digna de consulta. 30 pts. Murillo en 1875.

MIRANDA Villa y San (Antonio de) Elogio fvneral a la inmortal memoria del Dr. Ivan de Santiago de Leon Garavito, Obispo de Guadalajara, etc. *Mexico, J. J. Guillena Carrascoso*, 1694, 4.° 23 h.

MIRASOL (Conde de) Expedición de los ingleses a Abisinia. *Madrid*, 1870, 4.° 36 p.

—El Teniente General Conde de Mirasol a la Historia, 1843, 4.° 118 p.

MIRASOL (Dionisio M.) Vocabulario o Manual de diálogos en Español y Visaya. *Manila, Valdezco*, 1883, 8.° 80 p.

Esta obrita se reimprimió en *Guadalupe, Pequeña imprenta del Asilo de Huérfanos*, 1889, 8.° mayor, 90 p. y *Manila, Amigos del País*, 1889, 8.° 80 p.

MIRAVALL y Forcadell (Vicente de) Tortosa civdad fidelissima y exemplar. Motivos qve el Rey nvestro señor Don Felipe el Grande, Qvarto de Castilla y Tercero de Aragón ha tenido para consederle estos gloriosos Títulos; En premio de la Lealtad que ha mostrado en las Alteraciones de Cataluña. *En Madrid. En la Imprenta del Reyno. Año de M. DC. XLI.* (1641) 4.° Bello frontispicio grabado por Juan de Noort, 7 hojas y 80 fóls.

Empiezan a ser raros de veras los ejemplares de esta obra; y no hace mucho vendimos uno de bueno por 50 pesetas.

Se reprodujo con un prólogo del Dr. D. Ramon O' Callaghan. *Tortosa, Gabriel Llasat*, 1894, 4.° XI-132 p. 6 pesetas en nuestro Catálogo.

MIRAVET (Juan de) De Grammatica Opus preclarum Artis Grammaticae editum a Magistro Joanne de Miravet Nominalium doctrinae Professore ad illustrandas juvenum mentes feliciter incipit. (Al fin:) *explicit summa cum diligentia perfectum atque emendatum per venerabilem Dominum Petrum Domenech Presbyterum Scholarumque Magistrum. Impensis magnifici domini Jacobi de Vila. Anno Domini M. CCCC. nonagesimo quinto. Die vero octavo mensis Januarii.* (Valencia por Pedro Hagenbach y Leonardo Hutz, 1495) 4.° gótico.

Mayans y Siscar es el único que ha descrito este libro con ejemplar a la vista. Actualmente no se conoce en ninguna parte.

MIRAVET (Vicente de) Aqui se contienen dos obras en las quales hay dos casos nuevamente sucedidos en este presente año de M. D. LXXXIV. *Valencia*, (1584) 4.° gót.

Este opúsculo figuró en la Exposición histórica Europea. Véase González de Figueroa.

MIRAVETE de Blancas (Martin) Alegaciones. (Al fin:) *Impressas en Çaragoça por Lorenço de Robles, MDXCI.* (1591) Fól. 394 p. 1 h.

MIRAVETE de Maseres (Marcelo) Junta de piedad y compasión para socorro de los ahogados y de los que caen con aparente muerte repentina. *Murcia*, 1791, fól. 45 p. 6 a 7 pts.

—El Espudeo o el hombre industrioso. *Murcia*, 4.°

MIRAVETE y Moya (Pedro) Consuelo de jugadores, aviso de divertidos, instruccción para todos: mesa de juego. *Zaragoza, Joseph Fort*, (1756), 4.° 4 h. 30 p. 11 fr. Heredia, 10 pesetas, Vindel.

—Noticia histórica de la vida del invicto martir S. Pedro de Verona. *Zaragoza, Julian Destre*, 16.° 72 p.

MIRBEAU (Octavio) El Jardin de los Suplicios. Trad. por R. Sempau. *Barcelona, Maucci*, 1900, 8.° 221 p. (2 pts.)

— El calvario. *Barcelona, Costa*, 1924, 8.° 256 p. (2 pts.)
— La guerra. *Id. Colección Inquietud*, 1922, 8.° 128 p. (1 peseta).
— Sebastián Roch, Trad. de Felix Azzeti. *Valencia, Prometeo*, 8.° (1'50 pts.)
— El Abate Julio. *Id. Id.* 8.° (1'50 pts.)
— Memorias de una doncella. Trad. por A. Riera y R. Sempau. *Barcelona, Maucci*, 8.° (2 pts.)
— Los malos pastores. Trad. por Felipe Cortiella. *Barcelona, Teatro Mundial*, 1913, 8.° (2 pts.) El propio Cortiella publicó este drama en catalán. *Id. L'Avenç*, 1902 8.° (2 pts.)
— Escrúpulos en 1 acto. Trad. por C. Costa. *Id. Teatro Mundial*, 1909, 8.° (1 pta.)

MIRE o Mireo. Véase Mira.

MIRET y Sans (Joaquin) Relaciones entre los monasterios de Camprodon y Moisac. Noticia histórica. *Barcelona*, 1898, 4.° 92 p. 3 pts.

— Noticia histórica del Monestir d'Alguayre. *Barcelona*, 1899, 4.° 64 p. 2'50 pts.
— Cartoral dels Templers de las Comandes de Gardeny y Barbens. *Id.* 1899, 4.° 35 p. 2 pts.
— Investigación histórica sobre el Vizcondado de Castellbó, con datos inéditos de los Condes de Urgell y de los Vizcondes de Ager. *Id.* 1900, 4.° 388 p. 5 pts.
Se tiraron ejemplares en gran papel.
— La expansión y dominación catalana en los pueblos de la Galia meridional. Discurso. *Id.* 1900, 4.° 91 p. 3 pts.
— Los Vescomtes de Bas en la Illa de Sardenya. Estudi historich sobre los Jutges d'Arborea de raça catalana. *Id. Puigventós*, 1901, 4.° 144 p. 3 pts.
— Los Vescomtes de Cerdanya, Conflent y Bergadá. *Id.* 1901, 4.° 64 p. 3 pts.
— La princesa griega Lascaris. Condesa de Pallars en Cataluña *Id. Id.* 1903, 4.° 20 p.
— La política oriental de Alfonso V de Aragón. *Barcelona, Casa de Caridad*, 1904, 8.° 47 p. 3 pts.
— Origens de la riera d'Argentona. *Id. L'Avenç*, 1904, 4.° 36 p. 2 pts.
— La carta de franquicias otorgada por el Conde de Barcelona a los judios de Tortosa. *Zaragoza, Escar*, 1904, 8.° mayor, 7 p.
— Sempre han tingut bech les oques. *Barcelona, Badia*, 1905-1906. 2 vols. 4.° 81-145 p. papel fuerte, 12 pts. en nuestro Catálogo.
— Negotiations de Pierre IV d'Aragón avec la Cour de France, (1366-67.) *Paris-New York, Revue Hispanique*, 1905, 4.° 64 p.
— Tres princesas griegas en la Corte de Jaime II. *Id. Id.* 1906, 4.° 57 p. 5 pts.
— Documents en langue catalane, XIe et XIIe siècles. *Id.* 4.° 18 p.
— El mes antig text literari escrit en catalá. *Barcelona, Revista de Bibliografia Catalana*, 1906, 4.° menor, 47 páginas, 4 láms.
— Negociacions diplomáticas d'Alfons III, ab lo Rey de França per la Croada contra Granada, 1328-32. *Barcelona, Institut d'Estudis Catalans*, fól. 72 p. 6 pts.
— Le massacre des juifs de Montclus en 1320. *Versailles, Revue des Études juives* (Durlecher), 1907, 4.° 12 p. 2'50 pts.
— Viatges del Infant En Pere, fill de Jaume I. 1268-69. *Barcelona, L'Avenç*, 1908, 4.° 28 p. 2 pts.
— Nuevos documentos de las tres princesas griegas. *Paris, Revue Hispanique*, 1908, 4.° 27 p.
— Documents en langue catalane, Haute Vallée du Ségre, XI et XII siècles. *Id. Id.* 1908, 4.° 18 p. 1 lám.
— La manía nobiliaria. *Barcelona*, 1909, 8.° mayor.
— Les Medecins juifs de Pierre, roi d'Aragon. *Versailles, Revue d'Etudes juives*, 1909, 4.° 11 p.
— Notas históricas de Sardenya anteriors a la dominació catalana. *Cegliari, Archivio storico sardo*, 1909, 4.° 19 páginas.
— Notes biográfiques d'En Pere Salvatge y Fr. Romeu de Bruguera ab mostres de la Biblia catalana rimada de la XIIIª centuria. *Barcelona, Congrés d'Historia de la Corona d'Aragó*, 1909, 4.°
— Les Cases de Temples y Hospitalers en Catalunya. Aplech de noves y documents históricns. *Barcelona. Casa Provincial de Caridad*, 1910, 4.° mayor, 620 p. (8 pesetas.)

— Negociacions diplomátiques d'Alfons III de Catalunya-Aragó ab el rey de França per la croada contra Granada. 1328-32. *Id. Institut d'Estudis*, 1919, fól.

— La tomba del escriptor catalá Fr. Anselm Turmeda en la ciutat de Tuniç. *Id. L'Avenç*, 1910, 4.° 30 p. 4 grabados, 3 pts.

— Vida de Fra Anselm Turmeda. *New York-Paris, Revue Hispanique*, 1911, 4.° 38 p. 6 pts.

— El procés de les hosties contra 'ls jueus d'Osca en 1377. *Barcelona, Institut d'Estudis*, 1911, fól.

— Criminals de quatre potes. *Id. Casa de Caritat*, 1915, 16.° 61 p. 3 pts.

— Antichs documents de llengua catalana i Reimpressió de les Homilies d'Organyá. *Id. Casa de Caritat* (Babra), 1915, 4.° mayor, 47 p. 14 láminas.

— Insuperable antiguitat de Madrid. *Id. Renaixement*, 1915, 4.°

— La esclavitud en Cataluña en los últimos tiempos de la Edad Media. *Paris-New York, Revue Hispanique*, (Madrid, Bailly-Baillière), 1917, 4.° 109 p.

— Noves y documents inédits sobre la familia senyorial de Caboet y la qüestió d'Andorra. *Barcelona*, 1918. 4.° mayor.

— Itinerari de Jaume I, «El Conqueridor». *Barcelona, Institut d'Estudis Catalans*, 1918, 4.° mayor, 629 p. (20 pesetas.)
En colaboración con M. Schwab.

— Documents de juifs catalans des XIe, XIIe et XIIIe siècles. *Paris, Durlacher*, 1915, 4.° 62 p.

MIRITEO o Miriteus (Rolando) Seudónimo de Rio (Martin Antonio del).

MIRÓ (Gabriel) De regimine infantum tractatus tres amplissimi. *Turoni, per Joannem Rousset*, 1544, fól. (Torres Amat).

MIRÓ (Gabriel) La novela de mi amigo. *Alicante*, 1908, 8.° 180 p. (2 pts.)

— La Mujer de Ojeda. Ensayo de novela. *Alicante*, 1901, 8.°

— El abuelo del Rey. *Barcelona*, 1914, 8.°

— Figuras de la Pasión del Señor, 2 vols. 8.° (12 pts.)

— Nuestro padre San Daniel. 8.° (5'50 pts.)

— Libro de Sigüenza. *Barcelona, Domenech*, 1921, 8.° 223 páginas. (5 pts.)

— Del vivir. *Id. Imp. Elzeviriana*, 1918, 8.° 247 p. (3 pts.)

MIRÓ (José) Cuba. Crónicas de la guerra. La campaña de invasión. *Habana*, 1909, 3 vols. 4.° retratos y planos. 40 pts.

MIRÓ (José Ignacio) Estudio de las piedras preciosas, su historia y caracteres en bruto y labradas, con la descripción de las joyas mas notables de la Corona de España y del monasterio del Escorial. *Madrid, Moro*, 1870 (En la cubierta:) 1871, 4.° 288 p. 2 h. y 12 láminas. 10 pesetas.

—Catálogo de manuscritos españoles. Serie primera. *Anvers, propiedad del autor*, 1886, 4.° mayor, VIII-88 p. 10 pts.

MIRÓ y Borrás (Olaguer) Aforística médica popular catalana confrontada ab la de altres llengues. *Barcelona, Verdaguer*, 1900, 8.° 473 p. 2 h. (4 pts.)

— Receptari de Manresa (Segle XIV) *Manresa*, 1900, 4.° 18 páginas. 3 pts.

— La Misteriosa Llum que en testificació de la Sma. Trinitat envia l'Omnipotent a Manresa, 21 Febrer 1345. *Barcelona*, 1882, 4.° 62 p. 4 p. de musica. 5 pts.

— El Receptari de Manresa y la mort del Infant en Jaume comte d'Urgell. (Segle XIV) *Manresa, Impr. de Sant Joseph*, 1913, 4.° 26 p. 4 pts.

— Salut i Feina des dels punts de vista médic, social y folkloric. *Id. Id.* 1920, 4.° 19 p.

MIRÓ Laporta (Dr. Vicente) Tintorería, estampados, aprestos y química de materias colorantes. *Alcoy* «El Serpis» 1916 19, 4 partes en 6 vols. 4.° grabs. 81 pts.

—Higiene y educación del niño. *Madrid*, 1899, 8.° mayor, grabs. 5 pts.

MIRÓ Manent (Ignacio Ramon) Relació poetica de las solemnissimas festas que pera celebrar la Definició dogmatica de la Inmaculada Concepció de la Verge Maria se feren en la ciutat de Manresa... de 3 fins el 11 de mars, etc. *Manresa, Abadal*, 1855, 4.° 24 p. 6 pts.

— Trozos en prosa y verso escogidos de varios autores. *Barcelona*, 1888, 8.° 221 p. Mas de 15 ediciones.

— La estrella de la niñez. *Id.* 1876, 8.° 35 p.

— Luisito o la historia de un niño. *Id.* 1881, 8.° 280 p.

— Los deberes religiosos y sociales al alcance de los niños. *Id. Jepus*, 1888, 8.° 83 p. Varias ediciones.

— La educación y la instrucción del niño. *Id.* 1869, 8.° 200 páginas.

— Advertencias y consejos a un Ayo de Colegio. *Id.* 1874 8.° 31 p.

— Breve tratado de urbanidad. *Id.* 1879, 8.° 24 p.

— La enseñanza de la Historia en las escuelas. *Id. Jepús* (Bastinos). 1889, 8.° 225 p.

MIROIR (Le) de le cruelle et horrible tyrannie espagnole, perpétrée aux Pays-Bas par le tyran duc d'Albe,et autres cõmandeurs de par le roy Philippe le deuxieme (Por Juan Everhardts Cloppenburg). On a adjoinct la deuxieme partie de las Tyrannies commises aux Indes occidentales par les Espagnols. *Tot Amsterdam ghedruckt by Ian Evertss Cloppenburg*, 1620, 2 partes, 4.° 4 h. 87-68 fóls. grabados en cobre.

Estas dos partes no deben separarse. 60 marcos, L. Rosenthal. 5 libras 5 chelines, Quaritch. 200 pts. Madrid en 1909.
Existe un texto flamenco de *Amsterdam, Jacob Pieters*, (Hacia 1633) 4.° front.3 h. 112 p. 20 grabados; y en dos partes, *Amsterdam, Van der Plasse*, 1634, 4.° 300 francos Bélgica.
Véase Casas (Bartolomé de las).

MIROIR (Le) de la procedvre de Philippe Roy de Castille en l'vsurpation du Royaume de Portugal. *Paris, Par Clavde de Montroeil & Jean Richer, M. D. XCV.* (1595) 12.° 8 h. 60 fólios.

Es traducción del latin por Jean de Montlyard. 25 escudos Lisboa en 1915.

MIRON (E. L.) The queens of Aragon, their lives and times. *London, Stanley Paul: New York, Brentano's*, 1913, 336 p. ilustraciones (16 chelines o 3'75 dolares).

MIRTEI o Mirteus Onatinus (Rolandus) Seudónimo de Rio (Martin Antonio del).

MIRTILO Sicuritano. Seudonimo de Tap y Nuñez (N.)

MIRTO Frangipone (Plácido) Blasones de la Virgen Madre de Dios y Señora Nuestra. *Zaragoza*, 1636, 4.° 15 a a 20 pts.

MIRVAUD (A) L'Espagne au XXe siècle. *Paris, Colin*, 1913, 8.° (5 fr.)

MIS ratos perdidos o ligeros bosquejo de Madrid en 1820 y 1821. Obra escrita en español y traducida al castellano por su autor. *Madrid*, 1822, 16.°

El autor es D. Ramon de Mesonero Romanos.

MIS vagatelas o las ferias de Madrid. *Madrid, Gonzalez*, 1791, 8.° 58 p.

MISA. Véase MISSA; y MISSALE.

MISAL cotidiano *Barcelona- F. T. D.* 8.° XXIV-1104 p. (12 pts. y encuadernado, 16 y 20 pts.)

MISANTROPO (El) Seudónimo de DIAZ Rubio y Carmena (Manuel M.ª)

MISCELANEA Cientifica y Literaria. Revista quincenal. *Barcelona, Ramirez*, 1873-75. 4.° mayor.

De éste periódico, en el cual colaboraron Menendez y Pelayo, y Milá y Fontanals, hemos poseido del 1.° Enero 1874 a 30 Junio 1875, 376 y 196 págs. Luego continuó ésta publicación bajo el titulo de *El Ramillete*.

MISCELANEA de Comercio, Artes y Literatura. *Madrid, Repullés*, 1.° Noviembre 1819 a 31 Marzo 1820, 66 números, fól. en papel azul. 15 a 20 pts.

MISCELANEA crítica. Véase MINERVA.

MISCELANEA de estudios y textos arabes. *Madrid, Junta para ampliación de estudios*, 1915, 4.° XVI-752 p. (15 pts.)

Contiene: *Besthorn* (R.) El anónimo de Copenhague y el de Madrid.—*Vives* (Pietro). La reforma numismática de los Almohades.—*Palencia* (Gonzalo) Noticias y extractos de algunos manuscritos arabes y aljamiados de Toledo y Madrid.—*Alarcón* (M.) y *Gonzalez Palencia* (C. A.) Apéndice a la edición Codera de la «Tacmila» de Aben Al-Ab-Bar.—*Alarcón* (M.) Carta de Abenaboo en arabe granadino.

MISCELANEA Hispano-Americana de Ciencias, Literatura y Artes. *Londres*, 1826-29. 4 volúmenes, 4.° 30 pts. Murillo, en 1881.

Véase REPERTORIO Americano.

MISCELANEA instructiva, curiosa y agradable, *Alcalá-Madrid*, 1796-1800. 9 vols. 8.°

Los tres tomos primeros se imprimieron en *Alcalá: En la Oficina de la Real Universidad*, 1796 y 1797; y los 6 restantes en tamaño algo mayor en *Madrid, Imprentas de Ulloa y Cruzado*, 1798-1800.

La colección, difícil de reunir completa, contiene tratados de autores, extranjeros, y multitud de noticias sobre América. 40 a 50 pts.

MISCELANEA manual o prontuario en forma de diccionario de apuntes curiosos, literarios, morales... máximas, sentencias por D. J. A. N. *Coruña*, 1841, 4 vols. 4.° 20 a 25 pts.

MISCELANEA Militar Mejicana. *Mexico, Arizpe*, 1820, 2 vols. 8.° 14 h. y 12 números de 32 páginas cada uno (Medina).

MISCELANEA política y militar. Véase BUCH (Antonio).

MISCELANEA Turolense. Véase GASCON y Guimbao.

MISCELANEO (El) Periódico instructivo económico y mercantil de Mérida capital de Yucatan. *Mérida, Imprenta de D. J. F. Bates*, 1813-14. 4.°

Conocemos hasta el número 166. Probablemente se publicaron mas.

MISERICORDIA (Sor Luisa de la) Gavon sariac edo aurtengo gavonetan Azcoytico Eleyza Nagussian contatuco diran Gavon-Cantiaac edo Otsaldiac. *Azcoytin, Misericordian*, 1762, 4,° 36 p.

Es el primer melodrama euskaro. Reproducido en el tomo XX de la Revista *Euskal-Erria*.

Véase LA VALLIERE (Madama.)

MISFRAN (Gerardo) Francia engañada, Francia respondida. *Caller*, 1635, 4.° 154 p. (Biblioteca de Cataluña.)

MISION del general Castelli a Bogotá. Documentos. *Bogotá*, 1855. 8.° 120 p. 60 marcos, Hiersemann.

MISIONES (Las) de la Alta California. *Mexico*, 1914, 4.° 10 pts.

MISIONES (Las) Católicas. *Barcelona*, 1892-1902, 10 vols. fól. grabs. 60 a 75 pts.

MISIONES católicas de Putumayo. *Bogotá*, 1913, 4.° láms. 12 pts.

MISIONES (Las) de Colombia. Obra de los misioneros capuchinos, etc. *Bogotá*, 1912, 4.° láminas 10 pts.

MISLEY (Enrique) Deuda española y medios de extinguirla, trad. por D. Eduardo Dominguez de Gironella. *Barcelona*, 1841, 4,° estados plegados. 6 a 8 pts.

MISLIN (Abad) La Tierra Santa. Peregrinación a Jerusalen, pasando por Austria, Hungria, Slavonia, etc. Trad. por M. A. *Barcelona*, 1844, 4.° mayor.

Se reimprimió en *Barcelona, Pons y Cía.* 1852, 1854 y 1863, 4.° mayor, láminas. 10 pts.

MISMER (Ch.) Souvenirs de la Martinique et du Mexique pendant l'intervention française. *París, Hachette*, 1890, 8.°

MISNAJOTH con el comento de el Haham, R. Moseh hijo de Maimon, y perfeccionó después de él, el Rab. Obadia de Bartenora. *Venecia*, 1606, 2 vols. fól.

Forma juego con la obra descrita, la siguiente:

— MISNAJOTH con explicación de Harambam y Bartenora. *Amsterdam*, 5423 (1663) 5 vols. (Kayserling).

MISSA Gothica, seu Mozarabica et officieum itidem gothicum diligenter ac dilucida explanata ad usum por celebris Mozarabum Sacelli Toleti a... Cardinali Ximeni erecti. *Angelopoli, typis seminarii Palafoxiani*, 1770, fól. 4 h. 137 p. Horae minores diurnae, 198 p. y 3 láminas grabadas por Joseph Nava.

Buena impresión en rojo y negro. 70 fr. Heredia. 130 francos Leclerc. 4 libras 4 chelines, Quaritch. 1800 marcos Hiersemann en 1910. 35 dolares América. 130 pts. Vindel. 150 pts. Sanchez. Recientemente 600 fr. Maisonneuve.

— MISSAE Gothicae et Officii Muzarabiu Dilucida Expositio, a D. D. Ant. Lorenzana Archiepiscopo Mexicano, et A. D. D. Francisco Fabian et Fuero Episcopo Angelopolitano. *Toleti, Lopez Fando et filii*, 1875, fól. 2 h. 288 p. 1 lámina. Tirada de 400 ejemplares en papel fuerte de hilo.

MISSÆ propiæ Sanctorvm qvi in dicœsi Toletana specialiter celebrantur. *Madriti, Apud viduam A. Gomezji*l, 1548, fól. 12 h.

También se hizo edición in-4.° 18 fóls. Este opúsculo y los siguientes, suelen juntarse al Missal respectivo.

— Missae propiae Sanctorum qui in Hispania specialiter celebrantur. *Lugduni, apud Gvlielmvm Rovillivm, M.D. LXXXIII.* (1583) fól. 20 fóls. grabs.

— Missae propia Sanctorum Religionis Beatiss. Virginis Mariae de Monte Carmelo. *Madriti, Typ. Regia, M.DC. X.* (1610) 4.° 2 h. 23 p. 1 h.

— Missae propiae Sanctorum Hispanorum. *Venetiis, N. Pezzana*, 1766, fól. láms.

— Missae propia sanctorum. *Caesar-Augustae, Francisci Moreno*, 1751, fól. 92 p.

— Missae propiae festorum ordinis Beatae Mariae de Mercede. *Pompelone, M. Josephum de Rada*, 1758, 4.° 4 hojas, 64 p.

— Missae Propiae Sanctorum Ordinis Eremitarum S. Augustini. *Mexici, Mariae Ribera*, 1753, fól. 46 p.

— Missae recentiores. *Barcinone, apud Mariae Angelae Marti, MDCCLXIV.* (1764) fól. 82 p. 1 h.

MISSAS propias de dominicas y santos que observan las religiosas de este Convento de Nuestra Señora de las Nieves, de esta Nueva España *Mexico, Maria de Ribera*, 1746, 8.° 254 p. (Medina).

MISSER (Joseph) Nadala. Aplech de tradicions y costums de les festes de Nadal. *Mataró, Rossell*, 1907, 4.° 68 p. papel de hilo.

MISSALE Abulense (Al fin:) *Re. diuina, codex hic mystico explicit. ē Salmātice. Anno salutis christiane, M. D. X. kl. februarij: in officina librorum typica Joannis porrij. ductu e suspicijs p. reuerēdi patris ac nobilissimi dñi Alphosi charillo de albornoz epi. abulensis.* Fól. gót. a dos columnas de 35 líneas.

Por carecer de documentos positivos todavia no se ha puesto en claro si la fecha de impresión de este libro debe leerse *MD.* (1500) *X. kl. Februarij*, o bien *M. D. X.* (1510) *kl. Februarij.*

MISSALE Astoricensis. (Al fin:) *Explicit missale secundum consuetudinem sanctae eccl. Astoricensis diligenter correctum et enmendatum, Impressum vero in regali civitate Legionensi per huius artis expertum virum Joannem Legionensem. Anno Domini, M. D. XXIII. Die vero XVI Mense Aprilis*, (1523), fólio.

Primer libro conocido impreso en León.

MISSALE Auriense. (Al fin:) *Impressū arte et expēsis Gundisalui Roderice de la passera e Johānis de porres sociu. Cui finis Dat. monti Regio dño dōpuo frācisco de Çuniga dnante in eadē villa e comitatu. Anno M. cccc. xciiii. Tercia nonas febroarii.* (1494). Fól. gótico, 10 h 169 fóls. 10 h. y fólios 178 a 265, a dos columnas de 32 líneas.

Solamente se conocen ejemplares en las Bibliotecas Nacional de Madrid, y en la pública de Orense.

MISSALE Barcinonense. (Al fin:) *Impressum barcinone vigilante studio et pastorali solicitudine. Reuerendissimi domini Petri Garcia presulis dignissimi barcinonensis. Anno a natiuitate domini Millesimo. c c c c. lxxxviii Die xviii mensis Marcij per Didacum de Gumiel hyspanum.* (1498). Fól. gót. 322 fóls. a dos columnas de 35 líneas.

El Padre Villanueva vió un ejemplar de éste rarisimo Misal en la Catedral de Barcelona. Ignoramos si todavia existe allí.

Tenemos noticia del Missale paruo Barcinonensi. *Barcelona*, 1509, pero no hemos visto ejemplar.

Nosotros hemos poseido ejemplar de la siguiente edición falto de la primera hoja:

— Missale Barchinonensis. (Al fin:) *Explicit missale sm. ritum ecclie. Barcinoñ. Impssn. Lugd. opera Bernardi Lescuyer calcographi divertissim... expensis Joanis trinxer e Francici costa bibliopola... Barcinone*, 1521, Fólio, gót. 362 fóls. en rojo y negro, grabados en madera.

Véase Breviarum.

MISSALE Benedictinum. (Al fin:) *finit Missale sm. consuetudinē monachorū congregationis sancti Benedicti de Ualladolid. Impssum in monasterio... Marie de mōteserrato: expēsis eiudē monasterij. Per Iohannē Luschner Allemanū. An dñi Millesimo quadrigētesimo nonagesimonono.* (1499), Fól. gótico, 336 fóls. 11 hojas.

Consta por documentos coetáneos que la tirada de éste precioso Misal fué de 128 ejemplares en papel y 12 en pergamino. Antes de la invasión francesa se guardaban 3 ejemplares en el Monasterio de Montserrat, uno de ellos en pergamino. Luego se ignoraba la existencia de otros, hasta que el diligente bibliógrafo chileno Señor Bruner, descubrió un ejemplar falto de las ocho primeras hojas, y otras seis, en la Biblioteca Nacional de Chile. Se dice que se han hecho proposiciones al Gobierno de Chile para su enajenación, y se añade que la primera oferta ha sido de 40,000 francos.

— Missale Benedictinum. (Montserrat, Rossembach, 1520). Fól. gót. 12 h. 338 fóls. 10 h. a dos columnas de 35 líneas.

Es la edición mas espléndida salida de las prensas de Montserrat: numerosos grabados en madera, orlas, música, etc. Consta se tiraron 500 ejemplares para venderse a 8 reales. Actualmente existen dos ejemplares en la Biblioteca del Monasterio de Montserrat, ambos faltos de portada.

Se cita otro *Missal Benedictino*, impreso en *Barcelona*, hacia 1521, fól. gót. que no hemos visto.

— Missale secundum consuetudinem monachorum congregationis sancti Benedicti Vallisoletani. *Salmanticae, Joannes d'Canova*, 1568, 4.° 28 h. 413 fóls. 200 pts. Madrid.

MISSALE Breviarum Gothicum. *Matriti, Ibarra*, 1775, fól. 60 pts. Vindel.

MISSALE Cesaraugustano. (Al fin:) *in oficina magistri Pauli hurus de constantia impssi iussit... ces'auguste regnantibus Innocencio octauo sumo pottfice: et inuictissimo Ferdinādo hispanie rege dicti dñi psulis genitore. vi. kls. Nouembris. Anno dñi. M. CCCCLXXXV.* (1485), Fól. gót. 2 h. 208-140 fóls. a dos columnas de 34 líneas, rojo y negro, grabs. en madera.

Consta que la tirada de este Misal fué de 350 ejemplares, y se acabó en 26 de Octubre de 1485. Aunque nos parezca corta la tirada, es de saber que tres años después, o sea en 1588, todavia se conservaban muchos ejemplares, los cuales fueron aprovechados para componer otro Misal.

Véase Missale Oscense.

Sin embargo, actualmente sólo se conoce el ejemplar algo defectuoso que se guarda en la Catedral de Zaragoza.

La segunda edición reza al fin: *Finis missale: sedm morem ecclesie cesaraugustā: Regnate Illustrissimo ac Reuerendissimo dño: Alfonso de Aragone: ejusdē metropolis antistete: accurate: diligenterq. emedatū: ac impressum Cesarauguste Jussu et impensis Pauli Hurus Constantiensis: Germanici: Anno salutis. Millesimo quadrigelessimo nonagessimo octauo. Nono Kalendas Decembris.* (1498), 4.° mayor, gót. 16 h. 210-135 fólios a dos columnas de 34 líneas.

Existen ejemplares en las Bibliotecas Nacional de Madrid, Provincial de Toledo, y en la Seo de Zaragoza.

— Missale cesaraugustanum. (Al fin:) *Cesaraugust'in officina Georgij Coci. Anno christiane salutis* 1531. *XV. Iulius nouẽbris.* 4.° gót. 14 h. 260 fóls.

Existe en la Biblioteca Nacional de Madrid. Otro ejemplar falto del fól. 150 fué ofrecido por Ludwig Rosenthal al precio de 300 marcos.

— Missale Cesaraugustanum.(Al fin:) *Hũc summa fac gratificatione accipias: qui nup anno. M. D. XL. Cesarauguste in officina Georgij coci Theutoniei excussus tertio Nonas Augusti in lucem prodijt Fruere feliciter.* (1540), 4.° marquilla, gót. 24 h. 276 fóls. 1 h.

Bella impresión a dos tintas. Existe ejemplar en la Biblioteca de la Catedral de Zaragoza.

La última edición igualmente espléndida de este *Missale* reza al fin: *hoc libri Missalis opus, quo veram sacrificij offerendi rationem presbyteri docẽtur, iussu et autoritate... D. Ferdinandi ab Aragonia Cesarauguste Archiepiscopi: ipsiusq; oculatissimi presulis cura et examine ad aliorũ multorum collationem non paucis in locis castigatum: Typis deniq; Petri Bernuz chalcographi diligẽtissimi excussum Cesarauguste idibus Augusti. Anno domini*, 1552, 4.° mayor, gót. 22 h. 241 fóls. 1 h.

Se guardan ejemplares en las Bibliotecas Nacional de Madrid, Universitaria, y Seo de Zaragoza, y en el Museo Británico. Otros 120 marcos, Rosenthal. 205 fr. Heredia.

MISSALE Compostellanum. *Salamanca, Juan de Porras,* hacia 1496.

Actualmente no se conoce ningun ejemplar. Según los documentos publicados por el Sr. Lopez Ferreiro, se sabe que la tirada fué de 700 ejemplares en papel y 50 en pergamino. También se deduce que en 12 de Febrero de 1496 se hallaba ya terminada la impresión.

MISSALE Conchense. Missale mixtum secundum consuetudinem almæ Eclesiæ Conchensis. *Conchœ,* (Cuenca) *J. a Canova*, 1559, folio.

MISSALE Cordubensis Ecclesiae. (Al fin:) *Excussum est hoc missale Cordubae iuxta ritũ eiusdez eccliae e breuiarij, nutu e auspicijs.. Didaci Alaua e Esquiuel... expẽsis eiusdẽ ecclie matricis, opera vigilatissima Simonis Carpintero typographi e Alexi cadeña socioruz... anno* 1561. *Dia vero xxviij Septẽbris.* (1561) Fól. front. grab. en madera, 16 h. 294 fólios

El único ejemplar conocido y en mal estado, se conserva en la Biblioteca del Seminario de Córdoba.

MISSALE Dertusense. Missale secunduz ritum ecclesie Dertuseñ. *Barcelona, por Juan Rosembach, 21 Mayo,* 1524, fól. 8 h. 174 fóls. 16 hojas, 14-85 fóls. y 42 h.

Se conocen ejemplares en papel y en pergamino. Véase Rituale.

MISSALE Elnensis. Missale secundum consuetudinem alme sedis Elnensis. *Barcelona, Rosembach*, 1511, fól.

MISSALE Giennense. Missale secundum morem et consuetudinem sanctae Ecclesiae Giennensis, de mandato Reverendissimi Domini Didaci de Deça, Sacrae Theologiae Professoris et Ecclesiae Giennensis Presulis. *Sevilla, Menardus Ungut et Stanislaus Polonus, 28 Augusti,* 1499, fól. gót. 262 fóls. de 36 líneas.

Por documentos coetáneos se sabe que la tirada fué de 400 ejemplares en papel y 12 en pergamino. El único conocido actualmente 1250 libras Maggs Bros.

MISSALE Gothicum. Véase Missale mixto.

MISSALE Hispalensis (Al fin:) *in inclyta ciuitate Hispalensi per Iacobum Kromberger Alemanum Anno Salutis m. d. e vij. prima kalendas Decembris.* (1507) Fól. gót. 238 hojas.

Hermosa impresión a dos tintas. Existe en el Museo Británico. Diosdado Caballero vió un ejemplar tirado en pergamino.

Algunos bibliógrafos sospechan que este *Missale* ya se imprimió en el siglo XV y tal vez no andan descaminados, máxime si se tiene en cuenta que tantos libros de este género salieron de las prensas de Sevilla.

La edición descrita de 1507, se reimprimió a plana y renglón en *Hispali, Jacobum Cromberger*, 1520, fól. gótigo.

Se cita otra reimpresión de *Sevilla,* 1534, fól. pero nadie ha visto ejemplares. En la Biblioteca Nacional de Madrid existe la siguiente edición:

— Missale diuinorũ sm. consuetudinẽ sancte ecclesie Hispaleñ. Nouiter impressum. (Al fin:) *Ympressum Hispali per Joannẽ Varela Salmãticeñ.., Anno dñi. M.D.xxx vij. viij calendas augusti.* (1537) Fól. gót. 12 h. 347 fólios, 8 h. a dos columnas y a dos tintas.

Galvez menciona otra tirada de *Sevilla,* 1558, fól. y en la Biblioteca Provincial de Sevilla existe la que reza al fin: *Ympressum Hispali. Apud Joan Gotherium. Anno M. D. L. XV.* (1565) Fól. gót. 328 fóls.

— Missale fratrum Praedicatorum ordinis Sti. Dominici. *Hispali, apud Ioannem Varela. Anno* 1530. Fól. gót. 16 hojas, 204 fóls. a dos tintas, viñetas. (Biblioteca Provincial de Sevilla).

MISSALE Ilerdense (Al fin:) *Explicit missale mixtum Ilerde impressum secundum consuetudinem sedis eiusdem,* etc. (Siglo XV).

Las únicas noticias que tenemos de este libro perdido, las suministra el Padre Villanueva quien dice que se imprimió en Lérida durante el obispado de Luis de Milá (1461 a 1510).

La segunda edición ordenada por el Reverendo Padre Jaime Conchillos reza al fin: *Habes nũc denuo* (electa xpi caterua) *missale cõpẽdiosiori volumine sũmo studio acutaq; lima elaboratus vigilãtia Georgij Coci. V. kal' octob. anno. 1524. felici sydere impressum.* (1524) 4.° mayor, gót. 25 h. 257-39 fóls. 1 h. a dos columnas de 35 líneas.

Tuvo ejemplar el librero barcelonés D. Salvador Babra. Luego 1500 marcos, J. Rosenthal.

MISSALE Jeronimiano. Missale secundum usum ordinis fratrum Sancti Hieronymi. *Caesaraugustae, Georgius Coci Theutonicus X. Decembris Anno, M. D. XXVI.* (1526) Fól. a 2 columnas de 31 líneas.

Se cita en buenas Bibliografías, pero nosotros no podemos señalar la existencia de ejemplares.

MISSALE Legionense. *Salamanca,* 1488 (Diosdado Caballero).

MISSALE mixtum alma ecclesie toletana (Al fin:) *Finit missale mixtũ: per deputatos a capit'lo ejusdez sancte ecclesie in eadem regali ciuitate impressuz Jussu ac impensis nobilis Melchioris gorricij. de Nouaria. arte ac industria magistri petri haghebach alemani. Anno salutis nostre. M cccc. xcix. die vero prima mensis Junij.* (1499) Fól. gót. 8 hojas, 312 fóls. 4 h. a dos columnas de 33 líneas.

La primera edición de este Misal se hizo en *Venecia,* 1488, pero con tantas faltas, que se eliminó totalmente para esta segunda tirada. El descrito existe en varias Bibliotecas públicas. En las Bibliotecas Nacional de Madrid y Capitular de Toledo, guardan ejemplares tirados en vitela.

— Missale mixtum secũdum regulam beati Isidoro dictum Mozarabes. (Al fin:) *Impressum in regali ciuitate Toleti. Jussu Reuerendissimi in christi patris dñi d. Frã-*

cisci Ximenes: eiusdē ciuitatis archiepiscopi. Impensis Nobilis Melchioris gorricij Nouariensis. Per magistrum Petrum hagembach. Alemanus. Anno salutis nostre Millesimo quingentesimo die vo nona mensis Januarij. (1500) Fól. gót. 8 h. 469 fóls. 3 h. a dos columnas de 32 líneas.

Existen ejemplares en multitud de Bibliotecas publicas. Un ejemplar defectuoso 21 libras Quaritch.

Se tiraron algunos en vitela. El único conocido actualmente 30000 marcos, L. Rosenthal.

Este *Missale* suele juntarse al *Breviarium Mozarabe*, impreso en *Toledo*, 1502, fól. y así se han presentado en algunas almonedas. Véase BREVIARIUM Mozarabe.

En la Biblioteca del Cabildo de Toledo existe la siguiente reimpresión:

— MISSALE alme ecclesie toletane cū multis additionibus et quotationibus. (Al fin:) *castigatū per venerabilē virū Iacobū de Palma capellanu chori ejusdē sancte ecclesie... In eadē imperiale ciutate ipressus jussu ac ipensis nobilis Melchioris Gorricii de Novaria. Anno dñi millesimo quingētessimo decimo septimo. Die duodecimo mēsis Novembris.* (1517) Fól. menor, gót. 10 h. 298 fóls. 4 h.

— MISSALE Mixtum secundum Regulam B. Isidori dictum Mozarabes: Praefactione, notis et appendice ab Alex. Lesleo S. I. ornatum. *Romae*, 1755, 2 partes, fól. 39 marcos L. Rosenthal. 100 liras Italia.

— MISSALE Gothicum secundum Regulam B. Isidori Hispal. Ep. iussu Card. Ximenes de Cisneros in usum Mozarabum editum, denuo opera et impensa Card. Lorenzana recognitum. Et recusum a Faust. Arevalo. *Romae* 1804, fól. láms. 2 libras 16 chelines, Quaritch. 50 liras Roma en 1913.

MISSALE ecclesie Montis Aragonum. Véase MARTINEZ de Luna (Pedro).

MISSALE Oscense (Al fin:) *Fuitqz impressio peracta ces' auguste regnatibus Innocencio octauo summo pontifice: et inuictissimo Ferdinando hispanie rege dicti domini presulis paruo kls Junii. Anno dñi. MCCCCLXXX VIII. Laus honor e gloria deo omnipotenti. Amen.* (1488) Fól. gót. 12 h. 208-140 fóls. a dos columnas de 34 líneas.

Este Misal es el mismo de *Zaragoza, Pablo Hurus*, 1485, con solo el cambio de preliminares, (aprobación, calendario, etc.) y última hoja con el colofón. Se aprovechó para la diócesis de Huesca en virtud de un gran resto de aquel que aún se guardaba invendible en 1488. Existe en la Catedral de Zaragoza.

— MISSALE sm ritu ac cōsuetudinē insigniu ecclesia. Oscē. e Jaccē. (Zaragoza, 11 Diciembre 1504) Fól. menor, 8 hojas, 248 fóls. 2 h.

El único ejemplar conocido falto de las dos últimas hojas 115 pts. Vindel.

Ludwig Rosenthal ofreció en 1910 al precio de 1500 marcos otro Misal de Huesca y Jaca, suponiéndolo de 1500, fól. 200 fóls. Después del fól. 138, 7 hojas.

MISSALE Oxomensis. Missale secundum usum e cosuetudinem sancte ecclesie Oxomensis. *Burgo Oxomensi, Didacus à Corduba*, 1561, fólio, gót. 16 h. 264 fóls. 1500 marcos, L. Rosenthal.

MISSALE secundum ordinem Fratrum praedicatorum, iuxta decreto capituli generalis. *Salmanticae*, 1551, 4.°

Se reimprimió en *Venetiis, Juntas*, 1590, 4.° grabs. en madera.

— MISSALE juxta ritum Ordinis Praedicatorum... admodum Fr. Antonii Carrillo. *Manilæ*, 1853, 4.° 9 h. LXIII-403-CIII-22 p.

Este Misal para uso de los Frailes Dominicos de Filipinas fué anunciado por Vindel al precio de 125 pts.

MISSALE Ecclesiae Pacensis. *Hispali*, 1529, fólio. (Iriarte).

MISSALE Pallantinum, jussu... Cristophori Fernandez de Validano. (Al fin.) *Excussum Pallantiae apud Sebastianum Martynez*, 1567-68, fól. 10 h. 360 fóls. 2 h. (Exposición Histórica Europea, y Museo Británico).

MISSALE Romanum. sm. consuetudine fratrvm ordinis sancti hieronymi. (Al fin:) *patri Francisco Durueña priori generali: ceterisqz admodū reueredis patribus ordinis diui Hieronymi: quoqz jussu mādato atqz amplissimis expesis presens hoc diuinor. misterior. Opis preclarissimū feliciter impressum est. Quodqz sagax ille Geogius Coci theutonic. artis impressorie no modo mediocri experietia preclarus: id* (vt plura paucis dicā) *ea amenitate vt vides industria sua felicibus auspicijs ad fīne vsqz perduxit. In insigni inclitacqz Cesaraugustane ciuitate. Anno christiana salutis decimo post millesimū quigetesimū vij. Kl's marcias.* (1510) Fól. gótico, 10 h. 273 fóls 1 h. a dos columnas de 33 líneas, negro y rojo, grabs. en madera.

La Orden de San Gerónimo, jamás tuvo rito propio, así que su liturgia se acomodaba a la de Roma. Existe ejemplar en la Biblioteca de la Seo de Zaragoza.

En la Biblioteca Nacional de Madrid se guarda la siguiente edición:

— MISSALE Romano (Al fin:) *Georgius Coci Theutonic. Artis impressorie nō modo mediocri experiētia preclar. q. hoc diminor mysterior. op. ore vtilitatis gra: cu semel mira pfectione tamē longe mai: industria sua amplissimisqz. expesis Cesaugust'* 15011 (sic por 1511) *ad fine vsqz felici sidere perduxit.* 4.° gót. 10 h. 242 fóls.

La tercera edición reza al fin: *īpressa Cesaugust in officina Georgii Coci Anno christiane salutis.* 1519, 4.° gótico, 12 h. 256 fóls. a dos columnas de 36 líneas. (Museo Británico).

En la Biblioteca Nacional de Madrid se guarda el único ejemplar conocido de la siguiente edición:

— MISSALE romanu. (Al fin:) *impressa Cesaraugust. in officina Georgij Coci. Anno christiane salutis* 1531 *XV. idibus nouebris.* 4.° gót. 14 h. 260 fóls. a dos columnas de 36 líneas, rojo y negro, grabs. y signos musicales.

Igualmente en la Biblioteca Nacional de Madrid, existe la siguiente y no menos rara edición:

— MISSALE Romanum (Al fin:) *Georgius Coci Teutonicus: artis impresorie no modo mediocri experietia praeclarus... industria sua: amplissimisqz expensis: Caesaraugustae,* 1532, *quinto Kalendas Junii. ad finem usqz fœlice sydere perduxit.* (1532) 8.° marquilla, gót. 10 h. 239 fóls. 1 h. a dos columnas de 36 líneas.

Aún se reimprimió en la misma *Zaragoza, por George Coci*, 1543, 4.° gót. 10 h. 249 fóls. 1 h. a dos columnas de 36 líneas, numerosos grabados en madera (Biblioteca del Seminario de San Carlos de Zaragoza).

La edición mas corriente termina con el mismo largo colofón que las anteriores, en donde consta que fué impresa en *Zaragoza, por George Coci*, 1548, 4.° gót. 10 h. 249 fóls. 1 h. a dos columnas de 36 líneas, signos musicales, grabs. en madera. 405 marcos, Rosenthal.

— MISSALE Romanum Ordinarium. (Al fin:) *Missale secundu romane curie ritum: optimē e recenter correctum: felice fine clauditur. Soleṛti cure ingenio e diligentia magistri Antonij de Espinosa in preclara ciuitate Mexicana impressum Anno humane reparationis* 1561. *Mense Septēbri. Ad eius laudem e gloriam qui omniu est finis e principium Laus deo* (1561) Fól. gót. 8 hojas, 330 fóls.

Obra costosa y una de las mas espléndidas del Nuevo Mundo. 125 libras Quaritch. 155 libras Ramirez.

— MISSALE Romanvm. *Parisiis, Apud Iacobum Keruer*, 1574, fól. 30 h. 233-45 fóls. Missae propiae sanctorum qvi in Hispania specialiter celebrantvr. (Al fin:) *ordinate iuxta modum & formam cantus Toletanae Ecclesiae... iuxta veritatem antiquissimi intonarij Ecclesie Toletane manuscripti Anno Domini Milesimo Trecentesimo Septuagesimo. Parisiis, Kerver*, 1577 *Calendas Januarij.* 44 fóls. 1 h. 40 a 50 pts.

Weale cita una tirada de *Zaragoza*, 1575, que no hemos visto.

— Missale Romanum... Cum Kalendario Gregoriano. *Salmanticae, excudebat Guillelmus Foquel*, 1586, fól. grabados. 35 fr. Heredia.
En el Museo Británico lo anuncian con fecha de 1587, 2 partes, fól.

— Missale Romanvm Ex Decreto Sacrosanti Concilij Tridentini restitutum, etc. *Matriti, Ex Typ. Regia, M. D. XCIX.* (Al fin:) *Apud Ioannem Flandrium* (1599) 4.° marquilla, 34 h. 668-141 p. 3 h. 30 grabados intercalados y 9 laminas, todo abierto en cobre por Christ. Pavl.

— Idem. (Al fin:) *Matriti Apud Ioannem Flandrum. Anno M. DC.* (1600) Fól. 38 h. 516-126 p. 2 h. (Biblioteca de San Isidro).
Al cabo de algunos años a un resto de ejemplares se les cambiaron las ocho hojas preliminares, y la portada rezaba: *Matriti. Ex Typographia Regia, M.DC.IX.* (1609) pero se les dejó el mismo colofón de 1600.
Esta edición se la considera una de las mejores y mas lujosas que salieron de la Imprenta Real. Se reeditó en la misma oficina rezando al fin: *Apud Ioannem Flandrum. Anno M. DC. X.* (1610) Fól. mayor, 42 h. 596-126 páginas, 2 h. láms. (Biblioteca Nacional de Madrid).

— Missale romanum ex decreto sacrosanti Concilii Tridentini. *Matriti*, 1769, 8.° 12 a 15 pts.

— Missale romanum-seraphicum ad normam novissimi Kalendarii Seraphici Ordinis dispositum et emendatum. *Noviter excussum in Typ. Novae Guathemalae, apud Beteta*, 1788, fól. 78 p.
Suele añadirse un Suplemento impreso en el siglo XIX sin fecha (Medina).

— Missale Romanorum. *Matriti*, 1803, fól. láms. 15 pts. Madrid.
Los *Misales* editados en *Friburgo de Brisgovia, por Harder*, in-4.° menor, rústica. 17'50 fr. suizos y encuadernados de 26 a 31 fr. Edición de Ratisbona 4.° mayor 25 fr. suizos, rust. y encuadernados de 33'80 a 43. Edición de Ratisbona in-fól. 30 fr. y de 35 a 46'80 fr.

MISSALE secundum ritum Sixenae monasterii, etc. *Cesaraugustae, Coci*, 1528 (Weale; y Borao).

MISSALE Turasionensis. *Zaragoza, Coci*, 1529, fól. 277-44 fóls.
De este raro Misal de Tarazona, el único ejemplar conocido, falto de preliminares, existe en el Convento de Franciscanos de la Aguilera.

MISSALE secundum cosuetudine ecclesiae Tarraconensis (Al fin:) *Missale hoc secundum usum sancte Tarracoñ. Ecclesiae hispaniarum metropolis impressū est tarracone per Joanes rosembach alemanum. Perfectu XX VI. iunii. Anno salutis christiane, M.CCCC. XCIX. Gundisalvo de heredia presule* (1499). Fólio, gót. 8 h. 172-32 fóls. 24 h. 82 fóls. a dos columnas de 36 líneas en rojo y negro.
Bella y estimada producción del famoso impresor Rosembach. Existe en dos Bibliotecas privadas de Cataluña. Un ejemplar sin colofón fué vendido a la Hispanic Society of America por Hiersemann al precio de 28000 marcos.

MISSALE Toletanum. *Burgis in officina Frederici ex Basilea*, 1512, fól. gót.
Esta rarísima edición figuró en la Exposición Histórica Europea. En el Museo Británico guardan ejemplar tirado en vitela. Catalina describe la siguiente:

— Missale secudu ordinē Primatis ecclesiae Toletanae. (Colofón:) *Impressum Compluti. In aedibus Joannis Brocarij.* 1550, fól. 10 h. 368 fóls. 6 h. Bella impresión en rojo y negro, notación musical, iniciales, etc.

MISSALE secūduz ritū ac consuetudinem insignis ecclesie Urgelleñ. (Zaragoza, Coci, 1536) 4.° marquilla, gót. 14 h. 258 fóls. a dos columnas, en negro y rojo, signos musicales.
Edición rara, sin indicaciones tipográficas, pero por lo que dice el Padre Villanueva y por algunas referencias del texto, se colige que salió de la oficina de Jorge Coci de Zaragoza. Tuvo ejemplar el librero de Barcelona D. Salvador Babra.

— Missale secundum ritum ac consuetudinem insignis ecclesie Urgellensis, multus mendis quibus antea scatebat repurgatum. (Al fin:) *Lugduni. Excudebat heredes Cornelij a septem Grangijs, sumptibus honesti viri Joannis Gordiole bibliopole Barchinonensis*, 1557, fólio, gót. 14 h. 258 fóls. a dos columnas de 38 líneas. 1000 marcos L. Rosenthal en 1909. 68000 marcos Hiersemann en 1922.

MISSALE sm rituz insignis eccl'ie Valentine. (Al fin:) *Missale iuxta laudabile ritum ac consuetudine sacrosancte cathedralis ecclesie Valentine felici certe numine misifica deniqz calchographie arte: in officina viri solertissimi Georgij Coci Theutonici... Anno post christifere virginis partu octauo et vicesimotum quingentesimo supra millesimū: calendas aprilis quarto e vicesimo pspero sydere Cesarauguste perfectum est.* (1528,) Fól. gótico, 8 h 251 fóls. 3 h. en rojo y negro, grabs. y signos musicales. (Biblioteca Universitaria de Valencia).

MISSALE Vicense. Missalia scm more et consuetudinem Vicensis diocesis. (Al fin:) *Finit Missale... fauore et licetia a Reuerendissimo dño Domino Jahane de Peralta diuina miseratione eiusdem sedis Epo: castigatu: emendatu: nec non mira arte impressoria: per alemanus impressum: in principalissima Ciuitate Barch. De cuius opere preclaro sit laus deo beatissimoque Petro patrono dignissimo. Cui quidem soli deo tenemur gratiarum actiones reddere ut nos deducat per gratu principiu et aptu medium. Ad fine felicissimum. Sub anno dñice incarnationis M.° CCCC. nonagesimo sexto. Die vero xvi. Mensis Junii.* (1496) Fól. gót. 8 h. 173 fóls. 18 hojas, 113 fóls. 1 h. de 15 y 34 líneas.
Por los tipos de letra se deduce que imprimieron éste Misal Juan Rosembach y Juan Luschner. Un contrato de la época estipula que la tirada constaria de 400 ejemplares al precio de 330 libras, pagaderas en diversos plazos. Existe en el Museo Episcopal de Vich.

MISSATJE a S. M. D.ª Maria Cristina de Habsburg Lorena, reyna regent d'Espanya. *Barcelona, La Renaixensa*, 1888, 4.° 15 p.

MISSATJE entregat per la Junta permanent de la Unió Catalanista a S. M. la Reyna Regent, lo dia 6 de Juliol de 1900. *Barcelona, La Renaixensa*, 1900, gran 8.° 14 p.

MISSATGER (Lo) del Sagrat Cor de Jesus. *Barcelona*, 1893 a 1915, 23 vols. 4.° 70 pts. Batlle.

MISSIÓ (La) o sian lletres que en las suas missions cantan los RR. Sacerdots de... La Mercé de Vich. *Vich, Trullàs*, 1852, in-32.° 95 p.

MISSION seraphica Española de Xan Tung, en este Imperio de la Gran China. (Madrid, hacia 1760) 4.° 12 p. 80 pts. Vindel.

MISSION scientifique au Mexique et dans l'Amerique Centrale. Ouvrage publié par ordre

de S. M. l'Empereur, et par les soins du Ministère de l'Instruction publique. *París*, 1868-1902, 59 cuadernos, 4.° mayor.

El precio de salida de cada cuaderno fluctuaba entre 50 a 75 fr. 52 cuadernos 25 libras Quaritch. 59 cuadernos 1215 marcos Hiersemann en 1913. He aquí su contenido:

— Recherches Botaniques. 1 parte. *Fournier*: Cryptogamie. 1872, 6 láms. 2 partes. *Fournier*: Gramineœ 1886.
— Recherches Zoologiques. 1 parte. *Hamy*. Antropologie du Mexique, 1884, 3 fascículos, 20 láms.
— *Dumeril et Bocourt:* Reptiles. 1870, 3 parte, 90 láms.
— *Vaillant et B.* Poissons. 1874, 4 partes, 17 láms.
— *Milne* (Edwars) Xiphosures et crustacés 1873, 5 partes, 36 láminas.
— *Saussure*: Myriapodes et Orthoptères. 1870, 6 partes, 14 láminas.
— *Fischer et Grosse*: Mollusques terrestres et fluviatiles. 17 fascículus, 72 láms.
— Recherches Géologiques. 1 parte. *Dollfus et Montserrat*: Voyage géologique dans les republiques de Guatemala et du Salvador. 18 láms.
— *Guillermin* (T.) Anciennes possessions mexicaines, 1871, 2 partes, 1 mapa y 18 láms.
— Recherches Historiques et Archeologiques. 1 parte. *Hamy*: Introduction. *Aubin*: Memoires sur les peintures didactiques.

Quaritch describe así su ejemplar: *Sassure* (H. de) Myriapodes et Insectes. I, Orthoptères, 8 láms. II, Myriapodes, 6 láms. 1870—*Fischer* (P.) y *Crosse* (H.) Mollusques, 16 cuadernos, 60 láms. 1870-94—*Dumeril et Bocourt* (A.) Reptiles et Batraciens. 15 cuadernos, 90 láminas. 1870-97—*Guillermin-Tarayre*: Geologie, 19 láminas, 1871—*Fournier* (E.), *Nylander* (W.) y *Beschereile* (E.) Cryptogamies, 6 láms. 1872—*Vaillant et Bocourt* (L.) Poissons, 3 cuadernos, 17 láms. 1874-83—*Milne-Edwars* (A.) Xiphosures et Crustacés. 62 láms. 1881—*Brocchi*: Batriciens, 24 láms. 1882 *Hamy* (E. T.) Antropologie, 3 cuadernos, 20 láms. 1884-91—*Aubin*: Memoire sur la Peinture Didactique, 5 láms. 1885—*Fournier* (E.) Gransinées 1886.

MÍSTERIO (El) de Adam y Eva. Auto lemosin representado en Valencia desde el siglo XV, traducido por Joaquín Serrano Cañete *Valencia Domenech*, 1889, 4.° 16 p. Tirada de 125 ejemplares, 6 a 8 pts.

MISTERIOS. Véase Mysterios.

MISTERIOS (Los) de Rusia. Cuadro político y moral. Historia. Biografía, etc Trad. por Manuel M.ª del Campo. *Sevilla*, 1845, 3 vols. 8.°

Existe otra traducción por D. N. D. C. P. *Cadiz*, 1845, 8.° 8 pts. Hidalgo.

MISTERIOS de la torre de San Juan, o los caballeros templarios. Novela trad. del francés. *Madrid*, 1849. 2 vols. 16.° 5 pts.

MISTERIOS (Los) de Villanueva Descripción e historia de sus momentos, usos y costumbres. *Villanueva*, 1851, 2 vols. 8.° 6 pts.

MISTICO poema para el dia de la profesion de la Reverenda Madre Sor María de las Nieves Caamaño de Santa Teresa, religiosa de Carmelitas Calzadas Recoletas con el título de Sra. Santa Ana de Sevilla. *Barcelona, Pedro Batlle*, 4.° 50 p.

MISTRAL (Federico) Mireya. Poema en vers catalá, y ab lo mateix metro ab que lo escrigué lo autor, per Francesch Pelayo Briz. *Barcelona, Joan Llorens*, 1864, 8.° 212 p. 1 h. (10 reales.)

Esta edición se ha hecho rara, y su primera tasa de 10 reales casi se convierte actualmente en 10 pts.

El mismo texto se reprodujo en los tomos 136 138, de la «Biblioteca popular de L'Avenç». *Barcelona*, 1914, 16.° 300 p. 7 láms. (1'50 pts.)

Otra traducción catalana en verso por María Antonia Salvá, *Igualada, Poncell*, 1917, 8.° mayor, 282 p. 3 h. (5 pesetas.) Hay segunda edición, *Barcelona, Institut d'Estudis Catalans*, 8.° 8 pts. y en papel de hilo 15 pts.

— Mireya. Trad. en prosa castellana por D. Celestino Berallat y Falguera. *Barcelona*, 1868, 8.° 4 pts.

La misma traducción se reprodujo en *Id. Arte y Letras*, 1882, (Actualmente Maucci), 8.° 5 pts.; y también *Barcelona, Montaner y Simon*, 1904, 4.° (10 pts.)

Después trad. por Luis A. Romero, *Barcelona, Bauzá*, 1924, 8.° 208 p. (2 pts.) Trad. en prosa castellana por Lorenzo Riber y Campins. *Barcelona*, 4.° (4 pts.)

— La Condesa, en verso provenzal, seguida de traducciones en catalán y castellano, *Id.* 1867, 4.° 20 p.
— Nerto. Poema, traduhit al catalá per Mossen Jacinto Verdaguer. *Barcelona, Alvar Verdaguer*, 1885, 8.° 140 páginas.

Se reimprimió en *Id. Biblioteca popular de L'Avenç*, 1903, 16.° 117 p. y *Id. Id.* 1909, 16.° 103 p.

Existe una traducción castellana por B. Morales San Martin, ilustrada por Junceda. 8.° (1'25 pts.)

— Lo Poema del Rose. Trad. por J. Soler y Miquel. *Barcelona*, 1897, y 1900. 8.° 192 p. 5 pts.
— Calendau. Trad. catalana per J. Roca y Roca. *Barcelona*, 8.° (3 pts.)
— Calendal. Trad. por Arturo Masriera. Ilustraciones de Mas y Fondevila. *Barcelona, Montaner y Simón*, 1907, 4.° XIII-304 p. (10 pts.)
— Les illes d'or. Trad. Catalana par M. A. Salvá. *Id.* 8.° (1 peseta.)
— Els caps d'ase. Trad. por B. R. Barrios. *Id.* 8.° 15 p.

MISTURA para el bello Sexo. Canciones, poesias populares, etc. *Arequipa, Ibañez*, 1870, 4.° 88 p. 7 pts. en nuestro Catálogo.

MITCHELL (M. G.) Le camp et la cour de D. Carlos. Narration historique des événements survenus dans les provinces du nord.... en 1838, jusqu'a l'entrée de D. Carlos en France en 1839, precedée de la biographie de Maroto. *Bayonne, Ed. Maurin*, 1839, gran 8.° XXXIV-243 p. 1 facsimile. 8 a 12 pts.

Esta obra también existe en castellano. *Madrid, Estellés*, 1840, 16.° XXVII-208 p. 5 a 6 pts.

— Tratado práctico de ensayos de minerales para uso de los metalurgistas y mineros, trad. y adicionado por D. Constantino Sáez Montoya. *Madrid*, 1851, 4.° 6 a 8 pesetas.

MITJANA (Rafael) Sobre Juan del Encina, músico y poeta. *Málaga*, 1895, 8.° 63 p. Tirada de 150 ejemplares. 5 pts. Melchor García.

— Ensayos de crítica musical. 1.ª série. *Madrid, Fé*, 8.° 256 p. 250 ejemplares (2'50 pts.)
— La Música contemporanea en España, Francisco Pedrell, *Málaga, Fernández*, 1901, 8.° 80 p. 2 pts.
— Cristobal de Morales, *Madrid, Calleja*, 8.° (2'50 pts.)
— Cincuenta y cuatro canciones españolas del siglo XVI, 4.° (2'50 pts.)
— ¡Para música vamos! *Valencia, Prometeo*, 8.° (1'50 pts.)
— Discantes y contrapuntos. *Id. Id.* 8.° (1'50)
— En el Mogreb-el-Aksa. Viaje a Marruecos. *Id. Id.* 8.° (1'50.)
— Bibliothèque de l'Université Royale d'Upsale. Catalogue des imprimés de musique des XVIe et XVIIe siècles. Tome I. Musique religieuse, *I. Upsala, Almgvist & Wiksell*, 1911, 4.° VIII-VI p. 502 columnas. 50 fr. París.

— Don Fernando de las Infantas. Teólogo y músico. Primer fasciculo. Estudio crítico biobibliográfico. *Madrid Sucesores de Hernando*, (Junta para ampliación de estudios.) 1918, 4.° mayor, VIII-140 p. 1 lám. música (4 pts.)

— Estudios sobre algunos músicos del siglo XVI. *Id. Id.* 1918, 4.° 247 p. retratos (5 pts.)

— Mozart y la psicología sentimental. *Id. Id.* 1918 8.° 36 p.

MITJANS (Aurelio) Estudios literarios. Colección de Memorias premiadas en varios Certámenes. *Habana*, 1887, 4.° 6 a 8 pts.

— Estudio sobre el movimiento científico y literario de Cuba. *Habana*, 1890, gran 8.° 8 pts.

— Historia de la literatura Cubana. *Madrid, Pueyo*, (1919) 8.° 389 p. (5 pts.)

MITJAVILA. Véase MIJAVILA.

MITJAVILA y Fisonell (Vicente) Anotaciones medico-practicas sobre las calenturas intermitentes, su curación, etc. *Barcelona, Francisco Ifern*, (Hacia 1800) 8.° 88 60 p.

— Colección de fragmentos relativos a la proposición Browniana. *Barcelona, F.° Ifern*, 1800, 8.° 104 p.

— Correspondencia Literario-Medica, o periodico etc. *Id. Id.* 1804, 8.° 415 p. 7 pts.

— División de las enfermedades, según los principios del sistema de Brown. *Id. Id.* 8.° 77 p.

— Llave de la práctica medico-browniana. *Id. Surià y Brugada* (1799) 8.° 5 h. 75 p.

— Noticia de los daños que causan al cuerpo humano las preparaciones del plomo. *Id. Texero*, 1791, 4.° 44 p. 6 a 7 pts.

— Observaciones y reflexiones sobre la curación de las fiebres, *Id.* 1802, 8.° 60 p.

— Practica de las enfermedades astenicas y locales. *Id.* (Hacia 1804) 6 opusculos, 8.°
Para los demas escritos de este autor consultar a Torres Amat y a Elias de Molins.

MITOLOGIA (La) *Madrid, M. de Burgos*, 1826 2 volúmenes, 8.° 6 a 8 pts.

Véase EDDAS.

MITOLOGIA o historia de los dioses y héroes de la fábula. Trad. del francés. *Barcelona, Sauri*, 1833, 16.° 1 lám. 5 pts.

MITRANI (Menahem) Meam Loês declaro el Libro de Josué en ladino. Primera parte. *Viena Yshac Chacon*, 5618 (1858). Fól. 164 p. Segunda parte. *Esmirna, Benzion Benjamin Roditi*, 5618 (1858) Fól. 194 p.

MITRE (Bartolomé) Archivo del General D. Bartolomé Mitre. Colección de los documentos y correspondencia que contituyen el archivo privado del General .. publicados por «La Nación» de Buenos Aires. *Barcelona*, 1911-12, 17 vols. 4.°

I, Presidencia de la República—II a VI, Guerra del Paraguay—VII, Antecedentes de Pavon—VIII y IX, Campaña de Pavón—X a XII, Pacificación y reorganización nacional—XIII, Presidencia de la República—XIV, Misión del General Paz—XV, Cartas confidenciales de varios—XVI, Campaña de Cepeda—XVII, Ministerio de Gobierno, 1858.

— Instrucción práctica de Artilleria. *Montevideo, Imprenta del Nacional*, 1844, 8.° mayor, 70 p.

— Rimas con un prefacio del autor. *Buenos Aires, Imprenta de Mayo*, 1854, 4.° mayor, 316 p. 2 h. 10 pesos, Suarez.

— Historia de Belgrano. *Buenos Aires*, 1859, 2 vols. gran 8.° 644-553 p. 40 fr. Leclerc. 50 pts. Madrid. 24 pesos, Suarez.

— Idem. *Buenos Aires*, 1876-77, 3 vols. gran 8.° 40 fr. Picard.

— Historia de Belgrano y de la Independencia Argentina. Cuarta y definitiva edición corregida y aumentada. *Buenos Aires*, 1887, 3 vols. gran 8.° 3 retratos y 2 planos. 100 marcos Hiersemann. 30 pesos Suarez. 80 pts. Garcia Rico.

— Comprobaciones históricas a propósito de la Historia de Belgrano. *Buenos Aires*, 1881, 8.° 380 p. 12 marcos, Hiersemann.

— Nuevas comprobaciones historia argentina. *Id.* 1882, 8.° 434 p. 14 marcos Hiersemann.

— Estudios históricos sobre la revolución Argentina, Belgrano y Güemas. *Buenos Aires*, 1864, 4.° 20 pts. Madrid.

— Historia de San Martin y de la emancipación sud-americana. *Id. La Nación*, 1877-88, 3 vols. gran 8.° 15 láminas. 60 fr. Picard. 20 pesos Suarez. 60 pts. García Rico.
La 2.ª edición es de *Buenos Aires*, y también *París, Mouillot*, 1889-90, 4 vols. 4.° mayor. 80 pts. Murillo. 150 marcos Hiersemann. 28 pesos Suarez.
Un ejemplar en papel del Japón y bien encuadernado, 100 pesos Suarez.

— The emancipation of Suth America, being a condensed translation by William Pilling of the history of San Martin. *London, Chapman & Hall*, 1893, 4.° XXVIII-499 páginas.

— Bases orgánicas del Instituto Histórico Geográfico del Rio de la Plata. *Buenos Aires*, 1856. 6 pesos, Suarez.

— Arengas. Colección de discursos pronunciados desde 1849 hasta 1874, seguida de apuntes biográficos del autor por A. Lamarque. *Buenos Aires*, 1875, 4.° 624 p. 10 pesos Suarez.

— Arengas. De 1848 a 1902. *Id.* 1902, 3 vols. 8.°

— Apéndice a las Arengas. *Id.* (1901) 8.° 159 p. Tirada de 100 ejemplares no puestos a la venta.

— Ulrich Schmidel, primer historiador del Rio de la Plata. Notas bibliográficas y biográficas. *La Plata*, 1890, fólio, 17 p. 6 facsimiles. 8 marcos Hiersemann. 7 pesos, Suarez.

— Bibliografia americana. El libro de Bernal Diaz del Castillo. *Buenos Aires*, 1882, 8.° 13 p. 2'50 pesos, Suarez.

— Horacianas. Ad litteram versae por un arcade de Roma. Con notas y comentarios del traductor. *La Plata*, 1895, 8.° XV-441 p.
Hay que añadir la «Segunda parte complementaria» *Buenos Aires, Peuser*, 1896, 8.° X-357 p.
Los dos tomos se vendian a su salida en España a 14 pesetas.
Existe 2.ª edición completa y corregida, *Buenos Aires Peuser*, 1900, 8.° XX-803 p.

— Lenguas americanas: estudio bibliográfico-linguístico de las obras del P. Luis de Valdivia sobre el Auracano y el Allentiak. *La Plata*, 1894, 8.° 153 p. Tirada de 200 ejemplares. 36 pts. Vindel.

— Lenguas americanas, El Mije y el Zoque. *Buenos Aires* 1895, 12.° 39 p. Tirada corta no puesta a la venta.

— La Independencia de Venezuela. *Id.* «La Nación» 1902, 16.° 252 p.

— Monetario Argentino-Americano. Medallas de Vernón. *Id.* 1904, ilustraciones. Solamente 100 ejemplares. 6 pesos Suarez.

— Memorias de un botón de rosa. Soledad. Novelas americanas. *Buenos Aires*, 1907 8.° 155 p. 3'50 pesos Suarez.

— Una provincia guarani. Ayarecó Quahá Carié. *Buenos Aires*, 1910. 2'50 pesos, Suarez.
Véase MUSEO Mitre.

MITSCHKE (Pablo) Biografía de Marcos Tullius Tiro, trad. del aleman por J. Balari y Jovany. *Barcelona*, 1877, 8.° 19 p.

MITTERMAIER (C. J. A.) Tratado de la prueba en materia criminal... y de sus diversas aplicaciones en Alemania, Francia, Inglaterra, etc. *Madrid*, 1906, 4.° 7 pts,
La 7.ª edición *Madrid, Reus*, 1916, 4.° (16 pts.)

MIU (José de) Las medallas parlantes, del porvenir. *Madrid,* 1847, 4.° 7 pts.

MIZZI (M. A. M.) Cristobal Colon. *Barcelona,* 1892, 4.° 54 p. 3 pts.

MOBELLAN (Sebastián de) Teatro Nacional. Apuntes históricos acerca de esta cuestión de actualidad. *Madrid,* 1864, 4.° 68 p.

— Memorias mejicanas. Historia anecdótica de las revoluciones caecidas en la República de Méjico, de 1820 a 1860. *Madrid, Imprenta de* «Las Novedades». 1862, 4.° 42 p. 6 pts.

En colaboración con Antonio Hidalgo de Mobellan:

— Pedro de Alvarado, y la conquista de Guatemala. Novela. *Madrid,* 1886, 3 vols. 4.° láminas. 15 pts.

MOBILIARIO Español. Album de la exposición de mobiliario español de los siglos XV y XVI y primera mitad del XVII, publicado por la Sociedad Española de Amigos del Arte. *Madrid,* 1912, 32 láms. en fototipia. 25 pts.

MOBILIARIOS completos. Estilos modernos, inglés, Luis XVI, etc. *Barcelona, Casellas Moncanut, Hnos.* 1919. 3 series, fól. láms. (90 pts.)

MOBONA (Rogerio) Anágrama de Borao (G.)

MOCANTE (Juan Paolo) Relatione dell'entrata solenne fatta in Ferrara a di 13 di Nov. 1598 per .. Margarita d'Austria. *Roma, Nicolo Mutij, M. D. XCVIII.* (1598), 4.° 12 hojas.

Parece que hay versión castellana impresa en *Roma,* en el mismo año 1598, pero no la hemos visto. En cambio conocemos.

— Relación verdadera, sacada de un traslado impresso en Roma, que cuenta la solene entrada hecha en Ferrara a los 13. dias de Nouiembre. M. D. XCVIII.Por... D.ª Margarita de Austria. *Valencia, J. Grysostomo Garriz,* 1599, 4.° 12 h.

— Relación de la solemne entrada hecha en Ferrara, a los treze dias de Nouiembre de 1598. Por la Ser. Sra. D.ª Margarita de Austria Reyna de España, (trad. del italiano) por el doctor Andrés Catalán. *Toledo, por Pedro Rodriguez. Año M. D. XC. IX.* (1599), 4.° 12 h. Vendimos un ejemplar por 20 pts.

MOCIÑO (J. M.) Véase Moziño.

MOCHUELO literario (El) *Madrid,* 1820, 8.° 168 p 10 números, todo lo publicado. 140 marcos, Hiersemann.

MODA Padilla (M. de la) Historia de la conquista de la provincia de la Nueva Galicia, escrita en 1742, publicada por la Sociedad Mexicana de Geografia y Estadística. *Mexico,* 1870, 4.° 4 láms. 65 marcos, Hiersemann.

MODELO de los cristianos (El). Jesús en el calvario. (Mexico, 1814), 8.° 112 p.

Esta obrita, aunque anónima, se sabe fué escrita por Agustín Pomposo Fernandez de San Salvador.

MODENA (Leon) Glosario hebreo-español, publicado por orden de Jehuda Abudiente. *Amsterdam, David Tartas,* 5435 (1675), in-32.° 64 páginas.

La segunda edición es de *Venecia,* 1681, la tercera de *Id.* hacia 1701, y la cuarta de *Amsterdam, H. Levi,* 1726, siempre in-16.° (Kayserling).

MODERACION de precios de todos géneros comerciables, hecha en virtud de Real Provisión de Su Magestad y señores de su Real Consejo, etc. *Toledo,* 1680, fól. 23 hojas. 15 a 20 pesetas.

MODERN Traveller (The) Spain and Portugal. *London,* 1826. 2 vols. 16.°

MODERN Traveller (The) Mexico and Guatemala. *London,* 1825, 2 vols. 16.° 1 mapa, grabados, 12 a 15 pts.

MODO breu y facil pera resar lo Rosari de Maria Santíssima, disposat per un religiós del Ordre de Predicadors. *Barcelona, Antonio Lacavalleria,* 1650, 16 p. (Comet.)

MODO breve para se confessar...Compuesto por un deuoto frayle dela orden del señor santo Domingo (Al fin:) *Fué impresso... por maestro Nicolás Tyerri impressor:en Valladolid,* 1526, 8.° gót. 24 h. de 28 líneas. (Biblioteca Colombina.)

MODO de dar el habito a las monjas agustinas. *Puebla de los Angeles,* 1696, 8.°

MODO para vivir eternamente. Véase Verino (Miguel)

MODO de resar la corona de Ntra. Sra. dels Dolors y devocions per confessar y combregar devotament. *Gerona, Gabriel Bro,* 1727, 16.°

MODOLELL y Costa (Francisco) Justa poética consagrada a las festivas glorias de Maria en su inmaculada Concepción mantenida en la Parroquial Iglesia de Santa Maria del Mar. *Barcelona, Narcis Casas,* 1656, 4.°

Este raro libro que jamás hemos tenido a las manos, figuró en la biblioteca del Marqués de Jerez; y el librero Llordachs lo anunció en 1875, por 20 reales.

MODRICH (Giuseppe) Repubblica Argentina. Note di viaggio da Buenos Aires alla Terra del Fuoco. *Milano, Gallí,* 1890, 8.° 10 liras.

MODUS faciēdi: cu ordine medicandi. A medicos y boticarios muy comun y necessario. Copilado nueuamete con orden tan peregrina que no se aura visto otra vez tā aclarada manera de platicar ni por la orden q. esta lleva. (Al fin:) *Fue impresso en... Seuilla por Jacobo Cromberger aleman expertissimo en la arte impresoria. En el año M. d. xxvij. Diose fin a dicha impression vigilia de la natiuidad.* (1527) Fól. gót. 228 fóls. 1 h. 1 lám.

Esta obra fué escrita por Fr. Bernardino de Laredo, médico según unos, y boticario según otros. También escribió sin constar su nombre el celebrado libro: *Subida al Monte Sion.* La primera edición del *Modus faciendi* Morejon la señala en *Sevilla,* 1521, y Nicolás Antonio *Sevilla,* 1522. En la Biblioteca Nacional de Madrid se guarda ejemplar de la siguiente que suponemos tercera:

— Modus faciedi... Año M. d. xxxiiij. Con privilegio imperial. (Al fin:) *Seuilla en casa d'juan cröberger. Año d'M. d. xxxiiij.* (1534) Fól. gót. 224 fóls.

Se tienen noticias de una reimpresión de *Sevilla, Juan Cromberger,* 1542, fól. gót. a dos columnas, pero no hemos visto ejemplares.

Nicolás Antonio cita otra de *Alcalá,* 1617, pero Morejon sostiene que es de *Alcalá,* 1627, fól. En la actualidad no conocemos ejemplares para esclarecer estas citas.

MOEHLER (M.) La Simbólica o exposición de las contrariedades dogmáticas entre los católicos y protestantes, trad. por D. Antolin Monescillo. *Madrid,* 1846, 2 vols. 8.° 7 pts.

MOELLER (Josef) y THOMS (Hermann) Enciclopedia completa de Farmacia. Trad. del aleman. *Madrid, Calleja,* 1922, 4.° 1015 p. 190 figuras (25 pts.)

MOEZ de Iturbide (Miguel) Doctoris Don Michelis Moez de Yturbide I. C. Complvtensis. Commentarivs Libri Primi Institvtionvm Imperatoris Ivstiniani. SS. Martyribvs Ivsto et Pastori dicatvs. *Compivti Apud Mariam Fernandez. Typographam Vniuersitatis,* 1653, 4.° 8 h. 349 p. 14 h.

De esta obra se guarda ejemplar en las Bibliotecas Nacional de San Isidro y Universidad Central.

— Bonifacivs. VIII. Concors. Sive Commentariorvm libri Sexti Decretalivm pars prima Continet librvm primvm sexti opvs ardvvm et inaccessvm modernis praetermissum & tam in Scholiis, quam in Foro versantibus summa proficuum, etc. *Compluti, Apud Mariam Fernandez, Anno Dni.* 1663. Fól. 26 h. 664 p. 42 h. (Biblioteca de San Isidro).

MOGIGANGA de Mogigangas, papelon de papelones, manifiesto de manifiestos, fiesta de capa y espada, tramoyas y cascabel gordo. *Lisboa* y *Milan,* (Siglo XVII) 4.°

MOGOLLON (Baltasar) Tractatus de his quae vi, matusve causa fiunt, etc. *Hispali F. Perez,* 1600, 4.° 8 h. 171 fóls. 17 h.

Hay ejemplar en la Biblioteca Nacional de Madrid, y según Escudero, se reimprimió en *Hispali, J. B. Maringum,* 1623, 4.° 172 fóls. 9 h.

MOGROVEIUS (Tor. Alph.) Véase HAROLDO.

MOGROBEJO (Nemesio) Mogrobejo, su vida y sus obras 1875-1910. *Bilbao,* 1910, fól. 80 páginas, 29 láms. (10 pts.)

MOGUEL (Juan Antonio) Confesio ta Comunioco sacramentuen Gañean Eracasteac edo Iruñeco Libruguille Ezquerrorem Alargunaren Echean. 1800, 4.° 9 h. 255 p. 120 pts. F. Vindel.

— Versiones bascongadas de varias Arengas y Oraciones selectas de los mejores autores latinos, o demostración práctica de la pureza, fecundidad y elocuencia del idioma Bascuence. *Tolosa, F.° de la Lama,* 1802, 4.° 24 p.

— Estudios gramaticales sobre la lengua euskara. *Vitoria Larumbe,* 1803, 8.°

— Cartas y disertaciones sobre la lengua vascongada. *Bilbao, Imp.* «Euskalduna» 1870, 16.° 144 p.
Este trabajo ya se habia publicado en el Tomo VII del *Memorial histórico español,* 1854.

— El Doctor Peru Abarca, Catedrático de lengua bascongada en la Universidad de Basarte. *Durango, Julian Elizalde,* 1881, 8.° 240 p.

MOGUEL (Juan José de) Baserritaar nequezaleentzaco escolia edo icasbidiac, guraso justu, ta Jaquitun familija onde azi ebeeneen exemplu. *Bilbaon, Apraiz,* 1816, 8.° 265 p.

La segunda edición es de *Vitoria, Imp. Viuda Manteli e Hijos,* 1845, 8.° 296 p. Siguen *Tolosan, Gurruchaga,* 1878, 8.° 200 p. *Bilbao, Elizalde,* 1886, 8.° 453 p.

— Plauto bascongado o el bascuence de Plauto en su comedia Pœnulo Acto 5.° Escena 1.ª Y la impugnación del *Manual de la lengua basca,* impreso en Bayona de Francia, 1826, por Mr. Lecluse. *Santander,* 1828, 8.° 125 páginas.
El traductor de Plauto en bascuence es el P. Bartomé de Santa Teresa.

— Mayatz-illeraco berba-aldijac. Marquinaco arima-zai, etc, *Tolosa, E. Lopez,* 1885, 8.° 4 h. 256 p. 10 pts. Rodriguez.

MOHEDANO (PP. Fr. Pedro y Fr. Rafael Rodriguez) Véase RODRIGUEZ Mohedano.

MOHN (H.) Principios de meteorologia, exposición elemental de la doctrina del viento y del tiempo, trad. por C. Pujazón. *San Fernando,* 1878, 4.° 6 a 8 pts.

MOHR (L.) y STAEHELIN (R.) Tratado de Medicina interna. *Madrid, Calleja,* 1923, 15 vols. 4.° (600 pts.)

MOHR (Dr. Wilhelm) Achtzehn Monate in Spanien. *Köln,* 1876, 2 vols. 4.° 12 a 15 pts.

MOIGNO (Abate) Los esplendores de la fe. *Barcelona,* 1880-83. 5 vols. 4.° (34 pts.)
Se hizo 2.ª edición, *Barcelona,* 1884, 5 vols. 4.° (34 pesetas.)

MOIRANI (Bartolomé) Vida de la beata Maria de la Encarnación, monja conversa profesa, del orden de Carmelitas, descalzas, y su fundadora en Francia. *Madrid, Doblado,* 1791, 4.° 8 h. retrato, 277 p. 15 pts, F. Vindel.

MOISES verdadero (El) retratado en la vida y muerte del... Fr. Juan Angel Rodriguez, arzobispo de Manila... en sus honras. Dalas a luz D. Esteban de Rojas y Mello. *Impresas en el Convento de Ntra. Sra. de Loreto, extramuros de Manila,* 1743, 4.° retrato, 52 h. 55 p. en papel de arroz. 350 pts. Vindel.

MOIX (Juan Rafael). Véase MOXII.

MOIXET (Fr. Pedro) Sábado Virginal, celebrado con 52 abecedarios para saludar a Maria Santissima todos los sábados del año. *Barcelona, Deu,* 1645, (Marcillo.)

MOJON (Benedicto) Pharmacopœa manualis reformata. *Genuæ, Apud Reppetum, in Canneto,* 1784, 8.° XXXVI-240 p. 6 a 8 pts.

MOJON (Dr. F.) Curso analítico de Química, trad. del italiano por Francisco Carbonell. *Barcelona, Brusi,* 1818, 4.° 6 pts.

MOLANI (Nicolás) Querella que Don Quixote de la Mancha da en el Tribunal de la Muerte contra Don Francisco de Quevedo, etc. *Sevilla, Lopez de Haro,* (Siglo XVIII), 4.° 30 páginas.

MOLARES (Esteban de los) Vida y mverte del glorioso San Pedro Nolasco. (Al fin:) *Valladolid, Morillo,* 1629, 4.° 8 p. (Ticknor)

MOLAS (Mariano Antonio) Descripción histórica de la Antigua provincia del Paraguay; corregida, aumentada y anotada por Angel J. Carranza. *Buenos Aires,* 1865 o 1868, 25 pesos Suarez. 30 pesos Perrot.

MOLE (El) Periodico semanal. *Valencia,* 1837-1870, 8.°

La Primera Epoca abraza de 1.º Febrero a 31 Agosto de 1837, y está impresa por *Lopez*. La Segunda Epoca, *Imp. Vent. Lluch*, de 3 Noviembre 1837 a Junio de 1840. La Tercera Epoca, *Imp. Garin*, de Enero 1854 a últimos de 1855. La Cuarta, *Imp. El Avisador*, 1864, y la Quinta, *Imp. Leon*, Febrero de 1870.

MOLENES (Emile de) L'Espagne du quatrième Centenaire de la Découverte du Nouveau Monde. Exposition historique de Madrid.1893-1894. *Paris, Quantin*, 1894, gran 8.º 25 fr.

—Documents inédits. Torquemada et l'Inquisition. La jurisprudence du Saint-Office, etc. *Paris, Chamuel*, 1897, 12.º 15 fr.

MOLERA (Gaspar G.) Pronostich per lany Mill D. XXXIII. e durara en part fins cerca de l'any M. D. XXXVI. compost per lo reverent mestre Gaspar B. o G. Molera, mestre en arts y medicina, natural de la ciutat de Vich: e comensa a tractar de la apparició del cometa en l'any prop passat (Al fin:) *Fonch estampat y acabat lo present pronostich en la insigne ciutat de Barcelona par Carles Amorós provençal a vint de Febrer any M. D. XXXIII.* (1533) 4.º got.

De éste raro opúsculo tuvo ejemplar Jaime Ripoll y Vilamajor. Existe reproducción de *Barcelona*, 1909. 4.º 6 pts.

MOLERO (Joseph) Seudónimo de PAJARILLA y Moya (Baltasar.)

MOLES (Crescencio M.ª) Curso de geometria y dibujo lineal. 5.ª edición *Barcelona, Paluzie*. 1889, 4.º y Atlas fól. de 35 láms. dobles.

El Atlas comprende: Gramática, 3 láms. Ejercicios gráficos, 7 láms. Ejercicios a ojo y a pulso. 25 láms. 16 a 20 pesetas.

MOLES (Fadrique) Relación trágica del Vesubio. *Nápoles, Escorigio*, 1632, 4.º

Es una de las obras mas raras de éste autor. Tuvo ejemplar el Marqués de Jerez,

— Amistades de Príncipes. *Madrid, Imprenta Real*, 1637, 4.º 4 h. 68 fóls. 20 pts. Murillo. 30 pts. Vindel.

— Gverra entre Ferdinando Segvndo Emperador romano, y Gvstavo Adolfo Rey de Svecia. *Madrid, Francisco Martinez*, 1637. 4.º 8 h. inclusos dos retratos, grabados, por J. de Courbes, 75 fóls. 1 h. 41 fr. Salvá. 30 pts. García Rico. 110 pts. Vindel.

— Audiencia de Príncipes. *Madrid, Imprenta Real*, 1737, 4.º 4 h. 46 fóls. 25 a 30 pts.

MOLES (Joaquin) Seudónimo de LUENGOS (Juan de).

MOLES (Juan Bautista) Memorial de la Provincia de San Gabriel, de la Orden de los frayles Menores de Observancia, etc. *Madrid, Pedro Madrigal*, 1592, 4.º 4 h. 307 fóls. (En realidad 309), y 7 h.

Nicolás Antonio registra de este autor:

— Espiritu Profético con que amó Dios a San Francisco epilogo de sus milagros. *Madrid, Pedro Madrigal*, 1600 8.º

MOLES (Tadeo M.) Véase TRES primeros.

MOLES (Dr. Vicente) Philosophia natvralis sacrosancti Corporis Iesv Christi. *Antuerp. Apud H. Aerstens. Anno* 1639, 4.º anteportada, fronts. grab. en cobre por Petr. de Iode, 14 h. 287 p. y 19 h.

El autor era médico del rey Felipe IV. Las licencias son en lengua castellana. De esta curiosa Disertación vendimos un buen ejemplar a la Biblioteca de Cataluña.

— De morbis in sacris literis Pathologia. *Motriti*, 1642, 4.º front. grab. 35 pts.

MOLES Infanzon (Gaspar) Vniversal metodo de constrvcion, y ramillete de flores latinas, y castellanas, sacadas de diversos Autores, principalmente de los doctissimos Padres de la Compañía de Iesus, para aliuio de pobres Estudiantes. *Zaragoza, Iuan de Lanaja y Quartenet*, 1638, 4.º 8 h. 780 p. 1 h. 35 a 40 pts.

De esta obra existe segunda edición bajo el siguiente título:

— TESORO de la Lengua Latina y Española sacada de diversos y graves Autores. *Zaragoza, Pedro Lamarca y Lanaja*, 1646, 4.º 8 h. 780 p. 1 h. 25 a 30 pts.

MOLESCHOTT (Jac.) La circulación de la vida Cartas sobre la fisiologia en contestación de las cartas sobre la química de Liebig. Traducido por A. Ocina y Aparicio. *Madrid*, 1881 4.º 8 pts.

Después en edición popular *Valencia, Prometeo*, 2 volúmenes, 8.º (3 pts.)

MOLI o Molini. Véase MOLINO.

MOLIERE (Juan Bautista Poquelin de) Obras selectas en francés y en español, traducidas por Leandro Fernandez de Moratin, y continuadas por Estanislao de Cosca Vayo. *Madrid, Repullés*, 1849, 2 vols. 8.º retrato, XXIX-201-225 p. 2 láms.

Contiene la Vida de Moliére, La Escuela de los Maridos y El Médico a palos. Texto francés-castellano. 15 pesetas en nuestro Catálogo.

— COLECCIÓN de sainetes sacados de Moliére. *Segovia*, 1820, 12.º

Este raro tomito contiene: El casamiento desigúal—Las preciosas ridículas—El mal de la niña—Plebeyo noble—El casado por fuerza.

— El casado por fuerza. Trad. por D. Ramón de la Cruz y Cano. *Madrid*, 1791, 4.º

Esta misma traducción se reimprimió en *Valencia, Mompié*, 1814, *Id. Estevan*, 1814, 4.º y *Madrid, Sanz*, 8.º

— El casament per forsa. Trad. catalana. *Barcelona*, 8.º 1 peseta.

— El hipócrita. trad. en verso por José Marchena. *Barcelona, Oliva*, 1836, 8.º 2 h. 172 p.

La misma traducción se reprodujo en *Barcelona, Manero*, (Hacia 1868) 4.º mayor.

Después acomodada a la escena española por Cayetano Rosell. *Madrid*, 1858, 8.º 5 pts.

— El Tartufo, trad. por Lorenzo Cabanyes. *Madrid-Barcelona*, 1869, 8.º 110 p. 5 pts.

— El hipócrita. *Manila, Oceania Española*, 1883, 8.º

— Tartufo. Trad. y arreglo por Tomás Luceño y L. R. Cortes. *Barcelona, Teatro Mundial*, 8.º (2 pts.)

— Tartuf. Traducció catalana per A. Maseras. *Barcelona, Horta*, 1908, 12.º 2'50 pts.

— La escuela de los maridos. Trad. por Inarcio Celenio. (Fernandez de Moratin) *Madrid, Villalpando*, 1812, 12.º 128 p. 12 pesetas en nuestro Catálogo.

Se reimprimió en *Valencia, Orga*, 1815, 4.º *Id. Ildefonso Mompié*, 1822, 4.º 26 p. *Barcelona*, 1863, 4.º mayor. *Id. Lopez*, 1906, 8.º

— La escuela de las mujeres, trad. por J. Marchena. *Madrid, Real*, 1812, 8.º 141 p.

Después trad. por I. C. P. A. (Fernandez de Moratin). *Valencia, J. Ferrer de Orga*, 1815, 4.º 28 p.

— El médico a palos, trad. por L. Fernandez de Moratin. *Madrid*, 1814, 8.º 75 p.

Después *Barcelona, Roca*, 1814, 8.° 60 p. 10 pts. en nuestro Catálogo.

También *Barcelona*, 1863, 4.° mayor, *Valencia, Terraza, Altena y C.ª* 1883 8.° *Barcelona, Lopez*, 1906, 8.° 106 p (1 peseta) y *Madrid, Comedia Semanal*, (Hacia 1910) 4.°

— El Avaro, trad. por Damaso de Isusquiza. *Madrid, García*, 1800, 8.° 124 p. 10 pts. en nuestro Catálogo.

Después traducido por don Juan de Dios Gil de Lara. *Segovia*, 1820, 8.° 6 pts.

Luego bajo el seudónimo de Orchard-Old (probablemente Orellana) *Barcelona, Manero*, hacia 1867, 4.° mayor.

— El Avaro. *Manila, Oceania Española*, 1883, 8.°

— El Avaro. Trad. por O. O. *Barcelona, Teatro Mundial*, 1916, 8.° (2 pts.)

— Idem. Trad. por Tomás Borrás. *Madrid*, 16.° (5 pts.)

— L'Avar. Trad. catalana per J.Roca Cupull. *Id. L'Avenç*, (1903) 16.° 113 p.

— El fanático por la nobleza. Arreglada por Nicolás Perez y un extranjero. *Barcelona, Piferrer*, (Hacia 1820) 4.° *Id. Texero*, 4.°

— El ricachon en la corte *Madrid, Calpe* 16.° (1 pts.)

— El burgés gentilhome. Trad. catalana per Joseph Carner. *Barcelona, Editorial Catalana*, (Hacia 1918) 8.° 4 hojas, 176 p. 2 pts.

— El Misántropo, trad. por Joseph Sedano. (Hacia 1814) 4.° 36 p. 5 pesetas.

Luego *Barcelona, Manero*, (1867), 4.° mayor.

— El enfermo imaginario. Trad. por Joaquin de San Pedro. *Id. Manero*, (1867), 4.°

— El enfermo de aprensión. Trad. por J. I. de Alberti. *Madrid, Calpe*, 1922. 8.° 158 p. (1 pta.)

— El malalt imaginari. Trad. catalana per J. Carner. *Barcelona*, 1909, 8.°

Reimpreso junto con *El casament per forsa*, en *Id. Editorial Catalana*, 8.° 183 p. (2'50 pts.)

— Las preciosas ridículas. Trad. per M. de Montoliu. *Id.* 1909, 8.°

— Esganarel. L'amor metge. Trad. catalana per P. Prat Gabalí. *Id. Horta*, 1910, 12.° 106 p. 2'50 pts.

— El amor médico. Trad. por Narciso Alonso Cortés. *Valladolid, Imprenta Castellana*, 1922, 4.° 43 p. (2 pts.)

Don Juan o El Convidado de piedra. *Madrid, Calpe*, 1923, 16.° 144 p. (1 pta.)

Véase Blanco-White; y Gomez Imaz (Manuel).

MOLINA (Fr. Alonso de) Aqui comiença vn vocabulario en la lengua Castellana y Mexicana Compuesto por el muy reuerendo padre fray Alonso de Molinu: Guardiã dl cõuẽto d. sant Antonio d. Tetzcucu d'la ordẽ de los frayles Menores. (Al fin:) *Imprimiose ẽ la... ciudad de Mexico, en casa de Iuã pablos... Acabo se d. imprimir a q'ro dias del mes de Mayo.* de 1555. 4.° 8 h. 259 fóls. (numerados 260), y 1 h.

Obra rara y buscada. Casi todos los ejemplares que se han presentado en comercio son defectuosos, de suerte que nos vemos imposibilitados de señalar uno perfecto. El de Icazbalceta tenia la portada en facsímile. El de Andrade con la primera y última hojas manuscritas 195 dolares. El de Fischer con portada de otra edición y falto de 6 hojas, 20 libras, 10 chelines. Otros dos ejemplares defectuosos 250, y 300 dolares respectivamente. El de Ramirez portada defectuosa y falto de 6 hojas, 25 libras, 10 chelines, Luego el mismo 36 libras, Quaritch. 4500 marcos, Hiersemann.

— Vocabvlario en lengva Castellana y Mexicana. *En Mexico. En Casa de Antonio Spinosa.* 1571. Fól. letra romana, 4 h. 121 fóls. (con equivocaciones) y 1 hoja con un grabado y el escudo del impresor.—Vocabulario en lengva Mexicana y Castellana. *En Mexico. En Casa de Antonio Spinosa.* 1571, Fól. 2 h. 162 fóls. 112'15 thalers Andrade. El de Fischer incompleto, 15 libras. 31 libras, Ramirez, y luego el mismo ejemplar 36 libras, Quaritch. 39 libras, Huth. 650 fr. Tross. 1200 fr. Maisonneuve. 1500 marcos, Rosenthal. 2800 marcos, Hiersemann. 250 pesos, Robredo.

Se tiraron ejemplares en gran papel, pero son raros.

El Dr. Julio Flatzmann, reprodujo esta edición en facsimil, *Leipzig, Teubner*, 1880, 4.° mayor. (50 marcos), y en papel de Holanda, (80 marcos.)

— Arte de la lengua Mexicana y Castellana. *En Mexico, en casa de Pedro Ocharte*, 1571, 8.° gót. 2 h. 82 fóls. Segunda parte, 35 fóls. 2 h. 250 fr. Dufossé. 20 libras, Quaritch en 1895.

— Idem. *Mexico, en casa de Pedro Balli*, 1576, 8.° letra romana. 8 h. 112 fóls. El ejemplar Fischer con algunas hojas manuscritas 28 libras. Otro 850 marcos, Hiersemann.

— Doctrina xpiana breue traduzida en lengua Mexicana, por el P. frai Alonso de Molina... examinada por el Rdo. P. Ioan gonçalez... por mandado del Rmo. Sr. don fray Ioã de Çumarraga. *Mexico, 20 de Iunio de* 1546, 8.° 16 hojas.

— Doctrina Christiana y Cathecismo en Lengua Mexicana: Nuevamente Emendada, Dispuesta y Añadida: para el vso y enseñança de los Naturales. *En Mexico, Por la Viuda de Bernardo Calderón*, 1675, 8.° 16 h.

Después corregida por el R. P. Lector Fr. Manuel Perez. Cathedrático de Lengua Mexicana. *Id. Por Francisco de Ribera Calderon*, 1718, 8.° 16 h.

También en *Mexico: Por la Viuda de Francisco de Ribera Calderon, en la calle de San Agustin*, 1732, 8.° 16 hojas; *Id. Id.* 1735, 8.° 16 h.; y *Id.* 1744, 8.° 16 h.

Los pocos ejemplares del siglo XVIII que hemos visto en comercio han fluctuado en cantidades que equivalen de 60 a 75 pts.

— Doctrina Cristiana en Lengua Mexicana, muy necesaria: en la qual se contienen todos los principales misterios de nuestra Sancta Fe Católica. *En Mexico, en casa de Pedro Ocharte*, 1578, 4.° letra romana, 91 fóls. 4 h. de 32 líneas. grabs. en madera.

Solamente la Doctrina en lengua mexicana y su explicación en 43 capítulos, con epígrafes en castellano. El ejemplar Fischer falto de portada y algunas hojas, 23 libras. El de Ramirez 45 libras, y luego el mismo, 60 libras, Quaritch.

— Confessionario breve, en lengua Mexicana y Castellana. *Mexico, en casa de Antonio Espinosa Impressor*, 1569, 4.° gót. 18 fóls. a dos columnas, grabs.

— Confessionario mayor en lengua Mexicana y Castellana. *En Mexico, En casa de Antonio Espinosa, Impressor*, 1569. (Al fin:) 1565, 4.° gót. 121 fóls. 3 h. grabs. 33 libras, 10 chelines, Ramirez.

Los dos Confesionarios bajo la fecha de 1565, con defectos, 26 libras, 10 chelines, Fischer. Tal como los hemos descrito fueron ofrecidos en 1914, por el librero de Mexico. Portua al precio de 2000 pts.

— Confessionario breve en lengua Mexicana y Castellana. *En Mexico, En casa de Pedro Balli*, 1577, 4.° 20 hojas.

— Confessionario Mayor, en la lengua Mexicana y Castellana. *En Mexico. En casa de Pedro Balli. Año de.* 1578, 4.° gót. 132 fóls. (Mal numerados 113), y 4 h. de 32 líneas.

Es segunda edición vista por Medina. Tuvo ejemplar Garcia Icazbalceta.

— Rosario o Psalterio de Nuestra Señora. Thecouitla Xochicoz catlinic thahpalolo. *Mexico, Herederos de la Viuda de Francisco Rodriguez Lupercio*, (1597), 16.° 16 hojas.

Habia ejemplar en la Biblioteca Andrade, y lo describen Medina; y Nic. Leon.

MOLINA (Fr. Ambrosio de) Discursos quaresmales, divididos por secciones. *Barcelona, Sebastian de Cormellas*, 1615, 4.° 4 h. 854 p. 26 h. 20 pts. Madrid.

MOLINA (Fr. Antonio de) Instrucción de Sacerdotes en que se les da doctrina muy importante para conocer la alteza del sagrado oficio sacerdotal. *Burgos, Juan Bapta Varesio*, 1608, 4.° front. grab. 16 h. 935 p. 26 h.

Se reimprimió en la misma *Burgos, Varesio*, 1610, 4.° 10 h. 288 fóls. 37 h. *Id. Id.* 1610, 4.° 16 h. 626 p. 39 h. *En Barcelona. Por Hieronymo Margarit*, 1610, 4.° 10 h. 313 fólios, 25 h. *En Sevilla, Luis Estupiñan*, 1610, 4.° 15 h. 321 fóls. 39 h. 10 a 12 pts.

Nosotros poseemos la de *Barcelona. Por Hieronymo*

Margarit. A costa de Miguel Menescal, mercader de libros, 1610, 4.° 10 h. 313 fóls. 23 h.

Otra vez en *Burgos, por Juan Bautista Varesio*, 1612, 4.° 10 h. 284 fóls. 37 h. y también *Burgos en la Cartuxa Real de Miraflores por Juan Bautista Varesio*, 1612, 4.° 12 h. 744 p. 42 h. 10 a 12 pts. Luego en *Barcelona. Por Hieronymo Margarit. A costa de Miguel Menescal*, 1612, 4.° 12 h. 552 p. 35 h. *Id. Id.* 1615 y 1625, 4.° 12 h. 552 páginas, 35 h.

Siguen *Lisboa: En la oficina de Pedro Crasbeeck*, 1611. *Vendese en casa de Domingos Martines, mercader de libros*, 4.° 33 h. 284 fóls. *Madrid*, 1617, 4.° *Gerona, Gaspar Garrich*, 1619, 4.° *En Barcelona. Por Sebastian de Cormellas al Call*, 1619 y 1637, 4.° 12 h. 552 páginas, 32 h. *En Burgos, por Pedro Gomez de Valdiuielso*, 1623 y 1629, 4.° 10 h. 640 p. 28 h.

También *Madrid, Imprenta Real. A costa de Juan Antonio Bonet, Mercader de libros. Vendese en su casa calle de Toledo*, 1657, 4.° 9 h. 506 p. 31 h. *Madrid*, 1672. *Barcelona*, 1685, 1697. *Pamplona*, 1715. *Madrid, Imp. de Juan de Zuñiga*, 1731, 4.° 16 h. 560 p. 27 h.

Aún se reimprimió en *Barcelona, Ant. Lacavalleria*, 1744. *Id. Pedro Escuder*, 1746. *Lisboa*, 1757, 1784. *Madrid*, 1771, 1785, 1792, 1831, 1846 y 1856, siempre in-4.°

— L'instrvction des prestes Qui cõtien vne tres importante Doctrine pour cognoistre l'excellece du St. Sacerdoce. Auec le moyen de s'e acquiter dignement. Tirée des Peres et Docteurs de l'Eglise. Traduicte de l'Espagnol par M. René Gautier A. G. *A París, Chez Nicolas Buon ruë St. Iacques a l'enseigne St. Claude et de l'Home sauuage, M.DC. XXIIII.* (1624) 8.° 10 h. 770 páginas, 13 h. (Biblioteca Nacional de París).

La misma traducción ya se habia impreso en *Roven, chez Adrian Ouyn.* (Hacia 1620) 8.° front. y se reimprimió *A Lyon, Chez Antoine Pillehotte & Iean Caff... rue Merciere a la Trinitè, M.DCXXVII.* (1627) 8.° 10 h. 770 p. 13 h. *A Roven. Chez Adrian Ouyn, au premier degré de la montee du Palais, M.DCXXVIII.* (1628) 8.° 10 h. 770 p. 13 h. *Lyon*, 1639, 8.° *París, Vve. Jean Petit*, 1643, 8.° 25 a 30 fr.

— L'instruction des prêtes... Tradvction nouvelle. *A París, Chez Jean-Baptiste Coignard, rue saint Jacques a la Bible d'or. M. DC. LXXVI.* (1676) 8.° 4 h. 901 p. 8 h.

Esta miama edición corre con la misma portada editorial pero año de M. DC. LXXVII. (1677) Luego *Lyon*, 1681, 8.° 20 a 25 fr.

Se dice que la traducción se debe a Nicolás José Binet.

— L'instruction des prêtes... Traduction Nouvelle. Seconde edition. Revuë & de beaucoup corrigés par l'Auteur. *A París, Chez Imbert de Bats, ruë Saint Jacques a l'image Saint Benoist, proche les Mathurins, M. DC XCIX.* (1699) 2 vols. 8.° 12 h. 520 p. 5 h.=págs. 621 a 928 y 6 hojas.

— Le Prête, d'aprés l'Ecriture sainte, les Saints Péres et les docteurs de l'Eglise. *París*, (Siglo XIX) 2 vols. 12.°

— Instruttiones dei Sacerdoti. Trad. dallo spagnuolo arricchita di addizioni da Tomaso Galletti. *Roma*, 1614, 4.° front. grab. en cobre. 25 a 30 liras.

Después *Mantua*, 1618; *Venetia*, 1626, 4.°

El texto italiano se reimprimió varias veces, pero una de las mas bellas y estimadas ediciones es la de *Venezia, Baglioni*, 1660, 4.° 8 h. 362 p.

Las de *Bolonia*, 1680, *Napoli*, 1711, *Venezia*, 1727, 1748, y 1761, 12.° 12 a 15 liras.

Existe una traducción portuguesa por Joaquim de Macedo, *Lisboa*, 1757, 4.° y otra de latina por Nicolás Jaussen *Antuerpiae, Haered. Martini Nutii*, 1618, 1626 y 1644. *Coloniae*, 1618, 1628, 1662, 1663, 1711 y 1712. *Aug. Taurinorum*, 1865, 4.°

— Exercicio qvotidiano, para los Frayles de la Cartuxa. *Burgos, J. Bta. Varesio*, 1608, 16.° 58 fóls. (Biblioteca de S. Isidro).

— Exercicios espiritvales muy provechosos para personas ocupadas, deseosas de su salvación. *En Huesca, Por Pedro Bluson*, 1628, 16.° 6 h. 300 p. 5 h.

— Exercicios espirituales de las excelencias, provecho, y necesidad de la oración mental. *En Burgos: Por Iuan Baptista Varesio. A costa de Gaspar Cubero, y Pedro Gomez de Valdiuielso, mercaderes de libros*, 1615. 8.° 12 p. 886 p. 52 h. (Biblioteca Nacional de Madrid).

Se citan reimpresiones de *Zaragoza*, 1616 y *Pamplona*, 1618, 8.° que no hemos visto. Luego *Burgos, J. Bta. Varesio. Año M. DC. XXI. A costa de P. Gomez de Valdivielso, mercader de libros* (1621) 4.° 6 h. 726 p. 49 h. *Barcelona, Rafael Figueró*, 4.° 302 hojas.

Después *Çaragoça. M. de Luna y Diego Dormer*, 1630 4.° 8 h. 679 p. 33 h. *Burgos, Pedro Gomez de Valdivielso*, 1630, 4.° 6 h. 770 p. 46 h. *Madrid, Real*, 1662 y 1673, 6 hojas, 302 fóls. 44 h. *Zaragoza*, 1674, 1688 1686, y 1688. *Valencia*, 1693. *Barcelona*, 1702, 1724, 1726, 1766, 1776 y *Madrid*, 1725, 1730, 1737, 1758, 1761, 1767, 1773, 1786, 1790, 1808, siempre in-4.° 8 a 10 pts.

— Exercices spirituels de l'excellence, profit et necessité de l'Oraison Mentale. Redvicts en art et Meditations, tirées des Saincts Peres, & Docteurs de l'Eglise. Tradvits d'Espagnol en François, par M. Gavltier, C. D. *A Paris, Chez Mathvrin Henavlt ruë Clopin, devant le petit Navarre: & en sa boutique en la Cour du Palais, a costé de la Chapelle S. Michel, proche la Fontaine, M. DC. XXXI.* (1631), 8.° 8 h. 986 p. 13 h.

La misma traducción se reimprimió en *Paris, Chez Iean Iost, ruë sainct Iacques, au, Sainct Esprit. M. DC. XXXVII.* (1637), 8.° 8 h. 986 p. 13 h. 20 a 25 fr.

— Esercitti spirituali dell'eccellenze, utilitá e necessitá dell'Oratione mentale. *Milano*, 1634. 8.° 15 a 20 liras.

MOLINA (Arcadio G.) Principios generales para aprender a leer, escribir, y hablar la Lengua Zapoteca. *Oaxaca*, 1899, 12.° 178 p. 4 pesos, América.

MOLINA (Fr. Bartolomé de) Arte de canto llano Lux vidéntis dicha. Cõpuesta por el egregio fray Bartholomé d'molina d'la ordẽ delos menores: bachiller en santa theologia. (Al fin:) *Ualladolid por Diego de Gumiel a xxv. dias del mes de Noviembre Año d'l señor d'Mill qniẽtos e. vj.* (1506), 4.° gót. 12 hojas, signos musicales. 1010 fr. Heredia. Existe en el Museo Británico.

MOLINA (Fr. Bartolomé de) Breve Tratado de las Virtudes de don Iuan Garcia Aluarez de Toledo Monroy y Ayala, Quinto Conde de Oropesa y Deleytosa. (Al fin:) *En Madrid, Por la Viuda de Cosme Delgado*, 1621, 8.° 60 h. 158 fóls. 56 h.

MOLINA (Fr. Basilius) De Immunitate Ecclesiarum, ac praecipue Monasterii Hortensis, liber unus. *Matriti*, 1607, fól. (Perez Pastor).

MOLINA (Cristobal de) Relación de las fábulas y ritos de los Incas. Historia de la conquista y población del Perú. *Lima*, 1916.

Existe traducción del antiguo manuscrito español en inglés por Clements R. Markham. *London*, 1873, gran 8.°

MOLINA (Felipe) Bosquejo de la República de Costa Rica, seguido de apuntamientos para su historia. *Nueva York, Imp. de S. W. Benedict*, 1851, gran 8.° 128 p 3 retratos, 3 láms. y 8 mapas plegados. 5 pesos Mexico. 30 pts. Vindel.

La primera edición se publicó en francés, sin nombre de autor, y bajo la siguiente portada:

— Coup d'œil rapide sur la République de Costa Rica. *Paris, Dupré*, 1849, gran 8.°; y con portada de *Paris, Aubusson*, 1850, gran 8.° 15 fr.

— Costa Rica, Nueva Granada. *Weshington, Naters*, 1852, gran 8.° 50 p.

MOLINA (Francisco Isidoro de) Fiestas que ha hecho... Cordova, con la noticia de haverse restituido a su corte.., Don Phelipe Qvinto. *Cordova, D. de Valverde y Leyva, y A. Cortés Ribera*, 1703, 4.° 26 hojas, en verso. (Valdenebro.)

MOLINA (Francisco Javier). El llanto de los ojos de los Jesuitas de Guathemala con la muerte de... Francisco Joseph de Figueredo y Victoria, Obispo primero de Papayan. *Puebla de los Angeles, Colegio Real de San Ignacio*, 1766, 4.° 8 h. 13 fóls. Funebris declamatio, 11 p. Lugubre declamación, 19 p.

—El Rey de las luces. Luz de los Reyes, Encendida sobre el Candelero de la Funebre Pyra... Philipo V. El Animoso. *Mexico, Viuda de Hogal*, 1748, 4.° 12 h. 32 p. 1 lám. plegada, 32 p. Oratio, por Em. Franciscus Hortiz de Letona. 35-55 p. Lámpara inextinguible, por Nicolás Pietro, 34 p. (Medina.)

MOLINA (Gabriel) Véase CATALOGUE de la Bibliothèque Heredia.

MOLINA (Gaspar de) El Imperio del piojo recuperado. *Sevilla, Vazquez, Hidalgo y C.ª* 1784, 4.° 31 p. 6 a 8 pts.

MOLINA (Joaquin) Apuntes históricos de Segovia. *Segovia*, 1888, 4.° 6 pts.

MOLINA (Fr. Juan) Véase ALCUINO; y MARINEO Siculo.

MOLINA (Juan Ignacio de) Compendio della storia geográfica, naturale e civile del regno del Chile. *Bologna, MDCCLXXVI. Nella Stamperia di S. Tommaso d'Aquino.* (1776), 8.° marquilla, VII-245 p. 1 mapa y 10 grabados por Gio. Fabbri, representando juegos y trajes. 50 líras Italia. 30 pts. España.

— Saggio sulla storia naturale del Chili. *Bologna,* 1782, 8.° mayor, 367 p. 1 gran mapa. 50 líras, Rappaport.
Nosotros vendimos por 30 pts. la impresa *In Bologna. MDCCLXXXVII. Nella Stamperia di S. Tommaso d'Aquino*, (1787), 8.° marquilla, 333 p. 1 mapa.
También hemos manejado la de *Bologna, Tipografia de'Fratelli Masi e Comp.* 1810, 4.° mayor, 4 h. bello retrato dibujado por Trullius, y grabado por Rosespina, 306 p. 1 h. y 1 mapa. 20 fr. Leclerc, pero actualmente de 30 a 40 pts.
Se tradujo al francés con notas por Gruvel. *París, Chez Née de la Rochelle,* 1789, gran 8.° XVI-351 p. 25 a 30 francos.

— Compendio de la historia geográfica, natural y civil del reino de Chile, trad. por Domingo Joseph de Arquellada Mendoza. *Madrid, Sancha*, 1788, 4.° retrato, XX-418 p. 1 mapa.
Hay que añadir la Segunda parte traducida por Nicolás de la Cruz y Bahamonde. *Id. Sancha,* 1795, 4.° XVI-382 p. 1 h. 3 mapas, y 3 estados. Estos dos tomos que antes de la gran guerra se cotizaban de 40 a 50 pesetas, han duplicado su aprecio. 40 pesos, Suarez.
En aleman atribuyendo la obra a Gomez de Vidaurre fué traducida por E. J. J.(Jagemann), sin lugar ni fecha pero *Hamburgo*, 1782, 8.° 208 p. 1 mapa. Después trad. por J. D. Brandis, *Leipzig*, 1786, 8.° 9 h. 328 p. 1 mapa y otra vez *Leipzig*, 1791, 8.° 5 h. 318 p.

— The Geographical Natural, and Civil History of Chili. To which are added Two Appendixes, by the English editor: the first, an account of the Archipielago of Chilœ: the second, an account of the native tribes who inhabit the southern extremity of South America. *London*, 1809, 2 vols. 8.° 1 mapa. 1 libra 5 chelines Ellis.
La primera tirada es de *Middletonn* (Conn.) *Printed for Riley*, 1808, 2 vols. 8.°

— An appendix to the Chili and political history of Chili consisting of a sketch of the Araucania of Alonso de Ercilla, with copious translations from that poem by William Hayley and H. Boyd. *New York, Alsop*, 1808, 8.° 111 p.

— Grammatical view of the language of Chili. *Middletown*, 1808, 8.° (Ticknor).

MOLINA (Juan José) Antioquia literaria. Colección de las mejores producciones de los escritores antioqueños, desde 1812 hasta hoy. Tomo I. *Medellin*, 1878, 4.° 10 pts Garcia Rico.

MOLINA (Licenciado) Descripción del Reyno de Galizia, y de las cosas notables dél, etc. (Al fin:) *Fué impresso el presente tratado llamado Descripción del reyno de Galizia en la ciudad de Mondoñedo en casa de Agustin de Paz. Acabose el segundo dia del mes de Agosto. Año de mill quinientos y cincuenta.* (1550) 4.° gót. 6 h. 62 fóls.

El autor de esta curiosa obra en verso, conocido por Licenciado Molina, s · llamaba en realidad Bartolomé Sagrario de Molina. 1 libra 1 chelin Conde. 3 libras 16 chelines R. Ford. 500 fr. Maisonneuve. Recientemente 1000 pts. Francisco Vindel.
Hay ejemplares que entre los fólios 52 y 53 llevan 2 hojas sin foliar, y también los hay que en la portada llevan la fecha de 1551 y solo 4 hojas preliminares.
Existe otra edición a plana renglon, pero en letra romana, y sin lugar ni año, que algunos fijándose en el privilegio de Valladolid, 1550, han supuesto de este mismo año. Nicolás Antonio la considera de Valladolid 1650, y Villa-Amil, en virtud de la figura ecuestre de Santiago puesta al fin, conjetura que bien podria ser de *Santiago de Compostela*, 125 pts. Vindel; y también Garcia Rico.
Se cita una reimpresión de *Madrid, Pablo de Val*, 1662, 4.° que no hemos visto. La de *Madrid, Roque Rico de Miranda, a costa de Antonio Riero y Texada*, 1675, 4.° 6 h. 160 p. 125 pts. Madrid.

MOLINA (Luis de) De Hispanorvm Primogenijs. Libri quatuor. *Compluti, A. de Angulo*, 1573, 2 vols. fól. 6 h, 381-206 fóls. 54 h.

Esta obra que fué de gran utilidad entre los juriscunsultos españoles, se reimprimió en *Methymnae Campi, Sumpt. P. Landry & A. de Port*, 1588, fól. mayor, 8 h. 536 p. 25 a 30 pts.
También corre con portada de *Lugduni, P. Landry*, 1588, 8 h. 588 p. y de *Coloniae*, 1588, fól. 60 líras Italia. 25 pts, Batlle.
Después *Coloniae, Jo. Bapt. Ciotti*, 1601, fól. 8 h. 590 páginas, y *Lugduni*, 1613, fól.
A estas ediciones puede añadirse:

— ADDITIONES ad Molinam de Hispanorum Primogeniis... per D. Didacum Ludovicum de Lima. *Lugduni, Prost*, 1634, fól. 4 h. 342 p.

— Aditiones, seu illustrationes aureae ad doctissimi Ludovici de Molina...depromtae ex notis marginalibus... D. Balth. Gilmon de la Mota, et D. Antonius de la Cueva et Silva. *Lugduni, Phil. Borde, Laur. Arnaud & Claude Rigaud*, 1657, fól.

— De Primogeniorum Hispanorum origine, ac natura. *Lugduni*, 1672, 1727, 1749, y *Venetiis*, 1757, 2 vols. fól. 15 a 20 pts.

— De Justitie tomus primus, complectens tractatum primum et ex secundo disputationes 251 usque ad ultima voluntates inclusive. *Conchae* (Cuenca) *Joannis Masselini*, 1593, fól.
Hay que añadir: DE JUSTITIA tomus secundus de contractibus. *Conchae, Michaeli Serrano de Vargas*, 1597, fólio.
En el Museo Británico existe el tomo III, parte I De maioratibus & de tributis. *Conchae, Ex officina C. Bodani*, 1600, fól.

— De Justitia et Jure tomi sex. *Coloniae Agrippinae* 1613. 6 vols. fól. 50 a 60 líras Italia.
Después *Maguntiae, Haeredes J. G. Schoenwetter*, 1659. 6 tomos, fól. 66 marcos L. Rosenthal.

— Liberi Arbitrii cum gratiae donis, divine praescientia et providéntia, praedestinatione et reprobatione Concordia. *Antuerpiae*, 1595, 4.° retrato 40 líras Italia.
De esta obra existe reimpresión de *Parisiis*, 1878, 8.° 12 francos.

— Commentaria in primam Divi Thomae partem. *Conchae, Christiani Bernabé*, 1592, fól.
Se reimprimió en *Lugduni, Venetiis*, etc.

— Exemplar, seu characteres. *Lugd. Batav. Apud J. et D. Elzevirios*, 1654, 12.° front. 45 fr. París.

— De pactu inter Deum Patrem et Filium. *Tubingae Pflickii*, 1726, 8.°

— Le Confessional de la Societé de Jesus ou des Jésuites et de leur doctrine, tiré du code de Molina, avec commentaires par un homme de bien. *Bruxelles*, 1845, 16.° 6 francos.

MOLINA (L. A. de) Ordinaciones del Regimiento de la vencedora Ciudad de Huesca. *Huesca, Juan Francisco de Larumbe*, 1680, fólio. 20 pts. Batlle.

MOLINA (Fr. Pedro Juan de) Memorial que por parte de la Provincia de S. Gregorio de Philipinas, y sus religiosos que assisten en las Missiones de las Gentilidades del Reyno de Cochinchina. (Roma, 14 Agosto, 1743) Fól. 16 hojas.

Los que han examinado este Memorial suponen se imprimió en Madrid.

MOLINA (Ramón) Catálogo de los libros que contiene la Biblioteca de la Diputación Provincial de Madrid. *Madrid*, 1878, 4.° 794 p. 8 a 10 pts.

MOLINA (Rodrigo de) Tractado en que se contiene el modo preservativo y curativo de pestilencia. *Granada*, 1554, 8.° gót. (Marqués de Jerez).

MOLINA (Tirso) Véase TELLEZ (Gabriel).

MOLINA y Abendaño (Licenciado Antonio de) Seudónimo de RUANO (F.°)

MOLINA Almaguer (Miguel Joseph) Vida del venerable siervo y sacerdote de Dios Francisco Velasco, cura de la iglesia parroquial de San Matias de la ciudad de Granada. *Granada*, 1674, 4.° 10 a 12 pts.

MOLINA Cano (Juan Alfonso) Descubrimientos geométricos. *Anueres, en casa de Andrea Bacx, a costa del Autor*, 1598, 4.° 4 h. 57 fólios, 12 hojas, 30 grabs. 80 pts. Vindel en 1895.

En el Museo Británico existe un ejemplar en el que consta: *Vendese en casa de Pedro Bellero.*

MOLINA Castro (Angel de) Crónica del Religioso, observantissimo Real Monasterio de Maria Santísima de la Encarnación... fundado en la villa de Mula, diocesis de Cartagena, etc. *Murcia, F. Teruel*, 1779. 3 vols. 4.° 40 a 60 pts.

MOLINA Lama y Guzmán (Gerónimo) Vivir contra la fortvna, escvelas políticas de Seneca para hazer rostro a los trabajos y estar consolados entre las miserias del tiempo. *En Mvrcia, Año de* 1652, 4.° 24 h. (La última blanca) y 191 fóls. 15 pts. Vindel.

—Notae Veritates juris. *Madriti*, 1664. (Breugher.)

MOLINA y Rico (Joaquín) Colección de pensamientos, máximas, proverbios, sentencias, etc. *Segovia*, 1894, 8.° mayor, 5 pts.

MOLINA y Saavedra (Hernando) Epístola apologética a la Magestad Catholica de D. Felipe el Grande. (Sobre la recuperación de Portugal.) *En Colonia Agrippina por Cornelio Egmondt. Año M. DC. L.* (1650), 4.° 425 p.

El verdadero autor es Fr. Fulgencio Leiteo, natural de Lisboa, quién se escudó bajo el seudónimo. 20 a 25 pesetas.
Almirante atribuye a este autor la siguiente obra publicada bajo el nombre de Juan Bautista Morelly:

— Reducción y restituyción del reyno de Portugal a la serenissima Casa de Bragança. *Turín, Penotto*, 1648, 4.° VI-415 p.

MOLINA Solis (Juan Francisco) Historia del descubrimiento y conquista de Yucatan, con una reseña de la Historia antigua de esta Península. *Mérida de Yucatan*, 1896, 4.° LX-911 páginas. 10 dolares América. 32 pts. Murillo. 40 pts. en nuestro Catálogo.

— Historia de Yucatán durante la Dominación Española *Mérida de Yucatán*, 1904, 2 vols. 4.° 8 pesos Porrua. 35 pesetas en nuestro Catálogo.

— El primer Obispo de la Nación Mexicana. *Mérida de Yucatan*, 1897, gran 8.° 475 p. 10 pesos Porrua.

MOLINARI (Dr. Hector) Química general y aplicada a la Industria. *Barcelona, Gili*, 1915, 2 vóls. 4.° (52 pts.)

La última edición en 4 vols. 4.° vale 140 pts.

MOLINAS (Juan A) Tratado de maquinaria y de aparatos industriales... para ferrocarriles, minas y metalurgia, marina, etc. *Barcelona, J. Trilla*, (Seix) fól. 200 láminas. (58'50 pts. y encuadernado 66'50).

— Tratado completo de cerrajería aplicado a las construcciones. *Barcelona, Seix*, 2 vols. texto y Atlas, fól. (58 pts. y encuadernado 70).

— El Maquinista Naval. *Id.* 1877, y 1889, '4.°

— Nuevo programa y ampliación de «El Maquinista Naval» *Barcelona*, 1893, 8 tomos, 4.°

MOLINAS y Sicart (Juan Francisco de) Memorias de Juan Brick, hijo natural de Oliverio Cromwel. *Madrid, Muñoz*, 1780, 8.° 22 h. 1 lámina, 243 p. 6 a 8 pts.

MOLINÉ y Brasés (Ernesto) Llibret de poesies íntimes. *Barcelona*, 1906, 16.° 87 p.

Linda edición en papel de hilo. 5 pts.

— La Llengua Catalana. Estudi histórich. *Barcelona*, 1911 4.° 70 p. Tirada de 100 ejemplares. 5 pts.

— Inventari den Gomar de Santa Coloma de Queralt. (Sigle XIV) *Id.* 1913, 4.° 11 p. papel de hilo. 3 pts.

— La primera vinticinquena dels Jochs Florals. *Id.* 1913, 4.° 64 p. 3 pts.

— Las cent millors poesies de la Llengua Catalana. *Id. Lopez*, 8.° 304 p. (1 pta.)
Se tiraron 75 ejemplares en papel de hilo a 6 pts.

— Receptari de Micer Johan 1466. Manuscrit inédit. *Id. Casa de Caridad*, 1914. fól. 55 p.

— Novas idealitats. Discurs. *Id. Thomas* (1916) 8.° 13 p.

— La Academia dels Desconfiats. Noticia histórica, *Id.* 1917, 4.° 12 p. 1 lám. 2 pts.

— L'antich orde judiciari observat en la Cort dels Consols de la Mar de Barcelona. *Id. Revista jurídica de Cataluña*, 1917, 4.°

— Llibreters barcelonins del segle XVI. Cabrit: Trinxer. *Id. Babra*, 1918, 4.° 19 p. Tirada de 100 ejemplares en papel de hilo. (3 pts.)
Véase CONSOLAT de Mar; GERSON; y SETANTI.

MOLINÉ y Roca (Miguel) Paremiografía taurina. Colección de pensamientos, máximas, etc. *Barcelona*, 1888, 4.° mayor, 5-26 p. Tirada

de 100 ejemplares, diez de ellos en papel rojo.

MOLINER (Pedro) Lágrimas del Jeremías Catalán. Viértelas en los Elíseos Campos Tarraconenses, hoy Troyanos (Siglo XVII) 4.°69 páginas.

Se refiere a las turbulencias de 1641 y es en favor de Castilla. (Biblioteca de Cataluña).

MOLINI. Es MOLINO o MOLINOS.

MOLINO (Francisco) De ratione docendi: ad summum Hispaniae citerioris senatum singularis enarratio. *Ilerdae, Kalendas Januarii,* 1579, 8.°

Esta obra y la siguiente, citada por Torres Amat, no las hemos visto. Algunos las suponen impresas por Miguel Prats.

— Commentarium in rubr. et l. unani pandectorum quae sub titulum si quis jus dicenti inscribitur. *Ilerdae,* (Miguel Prats) 1579, 4.°

— De brachio seculari Ecclesiae praestando, et mutuis judicum auxiliis celeberrimi Commentarii. His accessit liber singularis de sacra homicidio emittende immunitata. *Barcinone, Joanis Simon,* 1607, 4.° (Biblioteca de Cataluña).

— Tractatus celebris, et insignis de ritu nuptiarum et pactis in matrimonium conuentis. *Barcinone, L. Deu,* 1617, fól. 15 pts. Batlle.

También corre, y nosotros hemos poseido ejemplar, con portada de *Barcelona, Deu,* 1618, fól. 20 a 25 pts.

MOLINO (Miguel del) *Repertorium fororuz e obseruantiorū regni aragonū* (Al fin:) *Impressum fuit hoc opus preclarū vtile e necessariū: in inclita Cesaraugustana ciuitate: ad instantiam prestātissimi viri Michaelis del molino iurisperiti Consiliarij Justicie aragonū ac civis eiusdem ciuitatis: huius modi operis compilatoris. Arte vero e industria Georgij Coci Theutonici. Peractum enim die vltima Octobris anno Christi millessimo quingentesimo decimotercio.* (1513) Fól. gót. 6 hojas, 342 fóls. a dos columnas de 51 líneas.

Bella y correcta impresión. Existe en las Bibliotecas Nacional y de la Universidad de Zaragoza.

La segunda edición termina: *Impressum fuit hoc opus... in inclyta Cesaraugustana ciuitate... arte vo. e industria Georgij Coci Theutonici. Peractuz, XXIX. Octobris anno Christi millesimo quingentesimo trigesimo tertio.* (1533) Fól. gót. 6 h. 342 fóls. a dos columnas de 53 líneas, 600 pts. Vindel en 1915.

En la Biblioteca Universitaria de Zaragoza se conserva la que consideramos tercera edición rezando al fin: *Impressū fuit hoc opus... Cesarauguste... Arte vero e industria Augustini Millā. Peractum. XX. Augusti, anno. Christi millesimo quingentesimo quinquagessimo quarto.* (1554) Fól. gót. 6 h. 352 fóls. a dos columnas de 53 líneas.

— REPERTORIUM Fororvm, et Observantiarvm Regni Aragonum (Al fin:) *Caesaraogvstae. Ex officina Dominici a Portonariis, de Vrsinis. S. C. R. M. Regni Aragoniae Typographi.* 1585. Fól. 6 h. 342 fóls. a dos columnas de 54 líneas. 35 a 50 pts.

— SVMMA de todos los Fveros y Obseruancias del Reyno de Aragón, y Determinaciones de micer Miguel del Molino, Agora nueuamente recopilados y traduzidos de Latin en Romance, y añadidos por Bernardino de Monsoriu alias Caluo. *Impressa en Çaragoça, con licencia, en casa de Pedro Puig, y de la viuda de Ioan Escarrilla,* 1589, 8.° 16 h. 451 fóls. 25 h. de 25 líneas. 50 pesetas, Sanchez.

— FORMULARIUZ instrumentorū: et processum apostolicorū... (Al fin:) *Impressum in inclyta ciuitate Cesaraugustane: inqz officina... Georgij Coci theutonici. Anno ab messia incarnato millessimo quingentesimo decimo quinto. tertio kl'as Julias.* (1515), Fól. gót. 24 hojas. (Museo Británico.)

— De vtilitate notariorū: procuratorū: ac cateroz cupiētiū scire stilū e practicā curiar. regni aragonū. (Al fin:) *Impressum cesarauguste in edibus Georgij coci Teuthonici. xix. mensis Julij. anni christifere virginis part. M. d. xvj.* (1516). Fól. gót. 1 h. 46 fóls. a dos columnas de 54 líneas.

Hay ejemplar en la Biblioteca de la Universidad de Zaragoza, y en el Museo Británico. La segunda edición reza:

— Formulario de actos extraiudiciales. d'la sublime arte dela notaria: según el estilo mas común de aquella, etc. (Al fin:) *Año mil. d. y. xxiij. a. xxij. d'Agosto: enla insigne ciudad de Çaragoça a seruicio de dios: fué la presente obra impresa a toda verdad emienda e corrección de los que mas supieren su messa, etc.* (1523). Fól. gótico, 8 h. 28 fóls. 10 h. (Universidad de Zaragoza.)

MOLINOS (Miguel de) Guia Espiritual que desembaraza el alma y la conduce al interior camino, para alcanzar la perfecta contemplación. *Roma,* 1675, 8.°

Primera edición de un libro tan bién escrito como pecaminoso por sus ideas heterodoxas. Ninguno de nuestros bibliógrafos contemporáneos lo ha visto ni descrito detalladamente. Fué publicado por Fr. Juan de Santa María, como asimismo la segunda edición de *Madrid,* según unos y de *Venecia,* 1676. 8.° según otros.

Menendez y Pelayo dice que con tal entusiasmo fué acogido que en seis años llegaron a veinte las ediciones en diversas lenguas. Actualmente todas son rarísimas. En castellano existe en la Biblioteca Nacional de Madrid. No podemos citar otra que la reproducción de la primera de 1675, publicada por R. Urbano en *Barcelona, Maynadé,* 1906, 8.° 200 p. (2'50 pts. y en tela 4.)

Nuestro distinguido amigo D. Eduardo Toda que ha empezado la publicación de la *Bibliografía Española en Italia,* y que tanto sabe de libros, nos ha comunicado la mayoría de noticias que siguen:

— Guida Spirituale, che disinvolge l'anima, e la conduce par l'interior camino all'acquisto della perfetta contemplazione, e del rico tesoro della pace interiore. Già dato in luce in lingua Spagnola Dal Molto R. P. F. Giovanni di Santa Maria...& hora in Italiano dal medesimo. *In Roma, per Michele Hercole. MDCLX XV.* (1675) 12.°

— Guida Spirituale per l'interiore Cammino all'acquisto della perfetta contemplazione e pace interiore. *Roma, per Michaele Ercole,* 1675, 12.°

Después, *Id Id.* 1676, 1677, y 1681, 12.° *Venezia, G. Hortz,* 1683, 1685 y 1699, 12.°

— Guida spirituale... con introdusione di Giovanni Amendola. *Napoli, Perrella,* 1908, 12.° 10 a 15 liras.

Menendez y Pelayo ha manejado la siguiente traducción latina:

— Michaelis de Molinos Manductio Spiritualis, una cum tractatu ejusdem de quotidiana communione: in latinam linguam translata ab Augusto Hermanno Franckio, etc. *Lipsiae, Reinhardus Wechtler,* 1687, 12.°

— Guide Spirituelle pour degager l'ame des objets sensibles et pour la conduire par le chemin intérieur a la contemplation parfaite, et a la Paix intérieure. Traduite sur la dernière edition Italienne, imprimée a Venise. *Amsterdam, chez A. Wolfgang, et chez Savoret,* 1688.

— Guide Spirituel. *Paris,* 1905, 12.° 12 fr.

En inglés, *London,* 1688, 1699, *Id. Bowling,* 1775, *Id. Cooke,* 1815, *Glasgow, Bryce,* 1883, *Id. Thomson,* 1885.

De la traducción italiana de 1699, se hizo la inglesa de *Glasgow,* 1885.

— The Spiritual Guide which disentangles the soul, edit. with introduction by Kathleen Lyttelton. *London, Methuen,* 1907, y 1912. 12.° 226 p. (2 chelines.)

— The Spiritual gide. Extracts. *London, Allenson,* 1909. 12.° (1 chelin.)

También se indica una versión alemana, impresa en 1899, que no hemos visto.

MOLINOS (Pedro) Libro de la práctica ivdiciaria del Reyno de Aragon. *Çaragoça, en casa de Pedro Sanchez de Ezpeleta. Año. M. D. LXXV.* (1575). Fól. 6 h. 491 p. 4 h. 30 a 35 pts.

Se citan reimpresiones de *Zaragoza*, 1604, y 1625, fólio.

La mas corriente es de *Zaragoza, Diego Dormer*, 1649, fól. 16 h. 436 p. 20 pts.

MOLINS (Ant. Elias de) Véase ELIAS.

MOLINS (Marqués de) Véase ROCA de Togores (Mariano.)

MOLO Agustin Paterno (P. A.) La Antigua civilización tagalog. *Madrid*. 1887, 4.° 411 p. (10 pesetas.)

MOLONGO (Gomez) Seudónimo de QUIRÓS. (Francisco Bernardo de).

MOLOY (Carlos) Derecho marítimo y naval. traducido del inglés por Cesareo de Neva Palacio. *Madrid*, 1793, 2 vols. 8.° marquilla. 12 pesetas.

MOLT (Las) afavoridas cartas... del Rey, y la Reyna als Deputats, y Oydors de Comptes del General de Catalunya y Comtats de Rosselló y Cerdanyes. *Barcelona, Rafael Figueró*, 1714, fól. 4 p. 8 pts.

MOLTKE (Conde Guillermo) La guerra franco prusiana. 1870-1871. Trad. por German Berg y Máximo Meyer. *Madrid*, 1891, 4.° 333 p. (4 pesetas).

Existe otra traducción por D. F. S. Kirchner. *Barcelona, Montaner y Simon*, 1891, 4.° 351 p. grabs. y 1 gran mapa. (10 pts.)

— La cuestión de la frontera occidental, trad. por Tomás O'Rian y Vazquez. *Madrid*, 1896, 4.° 57 p.

— El ejército alemán su organización, su armamento, su manera de combatir. *Madrid*, 1874, 8.° 155 p. 3 pts.

MOLL (Antonio) Ordinacions y sumari dels privilegis y consuetuts e bons usos del Regne de Mallorca. *Mallorca, en casa de Pera Guasp*, 1663, fól. 2 h. 423 p. 50 pts. Batlle.

MOLL (Pedro) Petri Mollii hispani mayoricensis I. C. Responsum pro amico. In quo agitur de tribus praecipue. *Bononiae, Rossi*, 1574, 4.° 10 h. 158 p.

—Petri Mollii hispani Majoricensis juris utriusque consulti. Brevis ac moralis admonitio Judicis et Praelato Ecclesiae. *Bononiae, Rossi*, 1574, 4.° 10 h. 114 p.

MOLLÁ y Villanueva (Fr. José) Apparatus sive syntagma elementorum ad septem artes liberales. *Valentiae, J. Thomas Lucas*, 1752, 4.° 2 h. 108 p.

— Sermón en la canonización de S. Josep de Calasanz. *Valencia, Monfort*, 1768, 4.°

— Sermón del entierro de Ntro. Redentor. *Id. J. y T. de Orga*, 1786, 4.° 48 p.

— Elogio fúnebre del Ilmo. Sr. D. Fr. Rafael Lasala Obispo de Solsona. *Valencia, Hermanos Orga*, 1793, 4.° 2 hojas, 63 p.

MOLLEDA y Clerque (Gregorio) Segunda representación... a Fernando VI sobre asuntos de los naturales del Río de la Plata. *Madrid, Ibarra*, 1755, fól. 310 pts. Vindel. 400 pesos, Perrot.

MOLLIEN (G.) Voyage dans la Republique de Colombia en 1823. *París, Arthus Bertrand*, 1824. 2 volúmenes, gran 8.° IV-307-316 p. 8 láminas en colores.

Nosotros hemos manejado la segunda edición *París, Arthus Bertrand*, 1825, 2 vols. gran 8.° VII-315 p. 4 láminas=341 p. 1 h. 4 láms. 1 mapa. 40 fr. Godefroy, 125 francos Lemalier. 60 pts. Vindel.

Existe traducción inglesa *London, Schulze*, 1824, 2 volúmenes, 8.°

También en alemán *Leipzig, Becker*, 1825, 2 vols. 8.° y *Berlín, Schoell*, 8.° mayor.

— Viaggio alla Repubblica di Colombia eseguito nello anno 1823 dal Sig. Mollien. Trad. dal francese di Gaetano Barbieri. *Napoli*, 1830, 2 vols. 12.° grabs. en colores, 1 mapa. 15 a 20 liras.

La edición de *Milano, Fratelli Treves*, 1825, 2 vols. 12.° 622 p. 1 mapa y 3 láms. en colores. 12 pts. en nuestro Catálogo.

MOLLONI (Juan B.) Tres preceptos para vivir perfectamente. Trad. del italiano por Luís Duran y Bastero. *Màdrid, Roman*, 1787, 16.°

MOMBOLÓ (Fr. Miguel) Sobre los remedios contra los escrúpulos. *Barcelona*, 1680.

—Vida de Santa Verónica de Binasco. *Barcelona*, 1680. (Torres Amat).

MOMO (El) Véase ALBERTI (León Baptista).

MOMMSEN (Teodoro) Historia de Roma: traducción de A. Garcia Moreno, con un prólogo y comentarios en la parte relativa a España por D. F. Fernandez y Gonzalez. *Madrid*, 1876, 9 vols. 4.° (45 pts.)

— El derecho penal romano, trad. del alemán por Pedro Dorado. *Madrid, España Moderna*, (1905) 2 vols. 4.° (18 pesetas.)

— Compendio del Derecho público romano. *Id. España Moderna*, (1899) 4.° (12 pts.)

MOMPOU (José) De la Habana a Madrid por Nueva York, Londres y París. *Habana, La Antilla*, 1865, 8.° 348 p. 10 pts. en nuestro Catálogo.

MONACI (Felipe) Vida y martirio del B. Andrés Bobola de la Compañía de Jesus. Trad. del italiano. *Madrid*, 1854, 8.° mayor. 5 pts.

MONARCHIA (La) di Spagna. Véase LETI (Gregorio).

MONARCHIA de los solipsos. Véase INCHOFFER (Melchor).

MONARDES (Nicolás) Diálogo llamado Pharmacodilosis, o declaración medicinal nuevamente compuesto en Sevilla. *Sevilla*, 1536, fólio, 8 hojas.

Este opúsculo que se supone impreso por Juan Cromberger, solamente lo hemos visto citado por Colmeiro.

— De secunda vena in pleuritade inter Graecos et Arabes concordia Ad Hispalenses medicos. *Hispali, apud Domenicum de Robertis, M. d. xxxix.* (1539) 4.° Otro impreso raro que solo cita Nicolás Antonio.

— Sevillana medicine, Véase AVIÑON (Antonio).

—Dos libros. El vno trata de todas las cosas q. traē de nras Indias Occidentales, que siruen

al vso de Medicina. El otro... de dos medicinas marauillosas q. son cõtra todo veneno. *Sevilla,* 1565, 8.°

Primera edición rara. Fué ofrecida en Viena 1913, suponiéndola impresa por *Alonso Escriuano*, al precio de 180 marcos. Colmeiro también la vió y la considera impresa por *Seb. Trugillo*.

— Dos libros, el vno que trata de todas las cosas que traen de nuestras Indias Occidentales, que siruen al vso de la Medicina, y el otro que trata de la Piedra Bezaar, y de la Yerua Escuerçonera. *Impressos en Sevilla en casa de Hernando Diaz, en la calle de la Sierpe, Año de* 1569. 8.° mayor, signs. A-S, todas de 8 hojas, menos la última que tiene 4. Son 140 hojas. 70 fr. Leclerc. 3 libras. Quaritch. 100 pts. Molina.

Hay que añadir la Segunda parte, *Sevilla, en casa de Alonso Escriuano*, 1571. 8.° 131 fóls. 1 h. Libro que trata de la nieve, 48 fóls. 80 fr. Leclerc. Las dos partes juntas, 420 marcos oro Hiersemann.

Luego se publicó la obra completa bajo la siguiente portada:

— Primera y segvnda y tercera partes de la Historia medicinal de las cosas que se traen de nuestras Indias Occidentales que siruen de Medicina. Tratado de la piedra Bazaar, y dela yerua Escuerçonera. Diálogo de las grandezas del Hierro, y de sus virtudes Medicinales. Tratado de la nieve y de beuer frio... Van en esta impressión la Tercera Parte y el Diálogo del Hierro nueuamente hechos, que no han sido impressos hasta agora. *Sevilla, Alonso Escriuano*, 1574, 4.° 6 h. 206 fóls. y 2 h. (La última blanca.) grabs. 130 fr. Leclerc. 4 libras, 4 chelines, Quaritch. 75 marcos, Baer. 35 escudos, Lisboa, en 1913. 200 pts. Vindel.

Este mismo texto se reprodujo en *Sevilla, Fernando Diaz*, 1580, 4.° 8 h. (La última blanca.) y 162 fóls. grabados en madera. 100 fr. Leclerc. 2 libras, 5 chelines, Quaritch. 70 pts. Garcia Rico.

Esta obra se tradujo a los idiomas mas corrientes. La latina reza:

— De simplicibus medicamentis, ex occidentali India delatis, quarum in medicina usus est. Interprete Car. Clusio. *Antuerpiae, Plantinus*, 1574. 8.° 88 p. 4 h. grabs.

La segunda edición es de *Antuerpiae, Planíni*, 1579, 8.° 84 p. 2 h. láms. que a veces son en colores.

Y el Tercer libro de la obra en *Id. Id.* 1582, 8.° 47 p. Las tres partes, *Id.* 1593-1605.

La versión italiana por Aunibale Briganti, se publicó en *Venetia, Ziletti*, 1576, 2 partes, 8.° 7 h. 140 p.=3 h. 159 p. 8 h. 30 fr. Leclerc.

También *Venetia, Ziletti*, 1582, 8.° 3 h. 249 p. 7 h. 35 a 40 liras.

— Due Libri dell'Historia dei Simplici aromati. *Id Ziletti*, 1582, 8.° 12 h. 347 p.

Véase Clusio; y García de Orta.

— Joyfull Newes out of the Newe Founde Worlde, Englished by Jhon Frampton. *London, by Willyam Norton*, 1577, 4.° gót. 3 h. 109 fóls. 1 h.

Después *London, William Norton*, 1580; y *Id. Allde*, 1596, 4.° 3 h. 187 fóls. 2 libras 10 chelines Quaritch. 150 pesetas García Rico.

La primera edición de 1577, se reprodujo con introducción por S. Gaselee, *London*, 1925, 2 vols. 8.° 1 libra 16 chelines Howes.

— Histoire des simples medicamens appovrtés d'Amerique, desquels on se sert en la medicine, escrite premierement en espagnol por Nic. Monard, medicin de Seville, et depuis mise en latin et illustrée de plusieurs, annotations de Ch. de l'Ecluse, et nouvellement traduicte en françois, per Ant. Colin. *Lyon*, 1602, 8.°

— Idem. Edition seconde augmentée. *Lyon, Pillehotte*, 1619, 8.° 262 p. 3 h. grabs.

Nosotros poseemos otra edición sin portada, de *Lyon*, siglo XVII, 8.° 8 h. 369 p. 7 h. grabs.

— Instructions sur l'herbe Petum, dite en France l'herbe de la royne ou Medicée, et sur la racine Mechiocan, trad. de l'espagnol de Monardes por Jacques Gohory. *Paris, Gallot du Pré*, 1572, 8.° y *Rouen*, 1588, 8.°

Véase Acosta (C. de)

— De rosa et partibus eius: de succi rosarum temperatura. *Hispali, apud Dominicum Robertis* (Siglo XVI), 8.° 2 h. 21 fóls.

Se reimprimió en *Antuerpiae*, 1551, 1564, y 1605, 8.°

Algunos tratados de Monardes en castellano corren sueltos. Nicolás Antonio y Escudero registran:

— Libro que trata de la nieve y sus propiedades, *Sevilla*, 1571, 8.°

— Tratado del efecto de varias yerbas. *Sevilla*, 1571, 8.°

MONASTERIO y Correa (J. de) Lecciones de metalurgia general. *Madrid*, 1866, 3 partes, 4.° mayor, figs. y láms. 15 pts. Garcia Rico.

—Memoria... sobre el ensayo comparativo del sistema de destilación de los minerales de mercurio. *Madrid*, 1870, 4.° 5 pts.

MONASTERIO de Guadalupe (El) Revista quincenal ilustrada, publicada por los PP. Franciscanos del mismo Monasterio. Cáceres 1.° Julio 1916 a 15 Abril 1917, 20 números, fólio, grabs.

MONASTERIO y Vega (Juan Ant. Alonso) Seudónimo de Blazquez (Pedro).

MONCADA (Fr. Ant. de Madrid) Véase Boverio de Salucio.

MONCADA (Baltasar de) Arte de Santidad explicado, o declaración de la harmonia, methodo y artificio, que contiene el libro original de los Exercicios, que escribió en Manresa San Ignacio de Loyola. *Sevilla, Joseph Padrino*, (1754) 4.° port. 1 lám. 15 h. 173 p. 1 h.

Esta obra existe en la Biblioteca Provincial de Sevilla. Otro ejemplar 15 pts. Garcia Rico.

El autor es jesuita, natural de Cajamarca del Perú y su obra se reimprimió en *Poyanne* (Francia) *Imprenta privada del Colegio*, 1877, 16.° XXXIII-291 p. 5 pts.

Véase Descripcion de la casa.

MONCADA (Fernando de) Pregón. *Caller*, 1700 fólio.

El mismo autor publicó otros Pregones en *Caller*, 1700, 4.° 74 p. *Id.* 1726, 4.° 64 p. y *Id.* 1780, 4.° 120 p.

MONCADA (Francisco de) Espedición de los catalanes y aragoneses contra tvrcos y griegos. (Al fin:) *Barcelona, Lorenço Deu, M. DC. XXIII.* (1623) 4.° 1 h. blanca, frontispicio grabado, 4 h. 184 fóls. 4 h.

Primera edición de esta célebre obra, clásica por excelencia. Los ejemplares empiezan a escasear. 150 pts. Melchor García.

La segunda edición es de *Madrid, Por D. Antonio de Sancha. Año MDCCLXXVII.* (1777) 8.° XVI-385 p. 8 a 10 pesetas.

Siguen: *Madrid, Sancha, MDCCCV.* (1805) 8.° XVI-385 páginas. 6 a 8 pts. *Barcelona, Oliveres*, 1842, 8.° retrato 268 p. 5 pts. *Madrid*, 1860, 8.° 208 p. 4 pts.

— Expedición de los catalanes y aragoneses contra turcos y griegos, Prólogo y notas por Jaime Tió. *Barcelona, Oliveres*, 1875, 8.° VII-251 p.

Buena y correcta edición publicada a 3 pts.

La de *Madrid*, 1877, 8.° 4 pts. La de *Madrid, Sancha*, 1777, fué reproducida por la «Biblioteca Militar económica» *Madrid*, 1882, 8.° 221 p. 2 h. 3 pts.

También se reprodujo en *Paris, Baudry*, gran 8.° (2 francos) y sin fecha, pero hacia 1913, 8.° 192 p. láminas. 3 pts. Y *New York-Paris, Revue Hispanique*, 1919, gran 8.° 161 p. 8 pts. Madrid.

La última es la publicada por D. Samuel Gili y Gaya. *Madrid, Clásicos de La Lectura*, 1924, 8.° 368 p. (5 pts. y en tela 7).

Existe traducción catalana bajo el título:

— Els Almogavers. *Barcelona, Biblioteca Catalana*, 1906 4.° 304 p. 4 pts.

También existe en francés traducida por M. le Comte de Champfeu. *Paris, Trouve*, 1828, gran 8.° 12 a 15 fr.

La versión alemana por el Dr. R. O. Spazier. *Braunschweig*, 1828, 8.° 5 marcos oro Hiersemann.

— Vida de Annizio Manlio Torqvato Severino Boecio. *Francoforti, Apud Gasparum Rötelium*, (1642) 16.° 137 páginas, 1 h.
Linda y rara edición. Es obra bien escrita y digna de reproducirse, mayormente teniendo en cuenta que esta tirada viene plagada de erratas. Han poseido ejemplar Murillo, El Marqués de Morante, y Menendez y Pelayo. Otro 50 pts. García Rico.

MONCADA (Francisco de) Real crida y edicte sobre las coses concernents al be comú de la present Ciutat y Regne. *Valencia*, 1581. Fól. 10 hojas.
En la Biblioteca de D. Vicente Castañeda, figuran otras *Cridas* y *Bandos* del propio autor de 1581 a 1588, fólio.

MONCADA (Gabriel de) Prosodia en romance, con vn tratado de verso y figvras. *Madrid, Al. Martín*, 1611, 8.° 12 h. 60 fóls.
Este autor fué después Fr. Francisco Antonio. La Barrera registra otra edición de su Prosodia, *Madrid*, 1639, 2 vols. 8.°

MONCADA (Gastón de) Capítols fets... Pera que millor se observe la Pragmatica Real dels lladres. *Caller, Galcerin*, 1594, 4.° 58 p.
El Sr. Toda registra de este autor:
— Crida. *Caller, Francesch Guarnerio*, 1591, 4.° 32 p.
— Pragmatica. *Caller*, 1591, 4.° 12 p.

MONCADA (Giacomo) Epitalamio per le augustissima nozze della... Maestá di Filippo V con... Gabriela de Savoia, *Messina, Maffei*, 1701, 12.° (Mira).

MONCADA (Jaime Ignacio) Memoria sobre los derechos de la ciudad de Mahon a la Silla Episcopal de Menorca. *Mahon, Ign. Serra*, 1852, 4.° 61 p. 6 pts. en nuestro Catálogo.

—Relación descriptiva de los festejos con que la ciudad de Mahon... ha solemnizado la entrada de su Obispo el Ilmo. Tomás de Roda y Rodríguez. *Mahon, Ign. Serra*, 1853, 4.° 32 páginas.

MONCADA (José M.ª) Cosas de Centro América. *Madrid*, 1908, 8.° 5 pts.

MONCADA (Juan Tomás) Cartas traducidas de latin. *Valencia, Bernardo Nogués*, 1658, 16.° 114 p.
Este raro libro que registra Gallardo, figuró en la Biblioteca del Marqués de la Romana.

MONCADA (Luis de) Véase Episcopologio.

MONCADA (Fr. Pedro de) Tratado breve, voces sentidas y lastimosas, Con que las Benditas Almas del Purgatorio significan su dolor. *Impresso en Madrid y Reimpreso en Mexico, Viuda de Bernardo Calderón*, 1689, 8.° 8 hojas, 73 p.
Desconocemos la primera edición. En la Biblioteca del Abate Cassou, figuraba:
— Declamación cathólica por las benditas almas del Purgatorio. *Madrid*, 1692, fól.
No sabemos si será de éste mismo autor la siguiente obra que figura en un catálogo francés por 35 fr.
— L'Education. Maximes et reflexions de Monsieur de Moncade. *Rouen, Veuve Maurry*, 1691, 12.°

MONCADA (Sancho de) Restavración política de España. Ocho discvrsos. *Madrid, Luis Sanchez*, 1619, 4.° 6 h. 20-42-16-6 fóls.
Primera edición de ésta obra apreciada por los estudiosos de la economia política. Comprende: Riqueza firme y estable de España—Población y aumento numeroso de la nación española—España con moneda y plata—Aumento perpetuo de las rentas reales de España—Mudanza de alcabalas útil al Rei N. S. y a España—Fin y estinción del servicio de millones, útil al rei. —Censura de las causas a que se carga el daño general de España.—Expulsión de los gitanos.—Nueva y importante universidad en la corte de España. 30 escudos Lisboa en 1916. 300 pts. Vindel en 1921.
La segunda edición es de *Madrid, Juan de Zuñiga*, 1746, 4.° 11 h. 160 p. 40 pts. Vindel.
— Svma de ocho Discursos, que son cierto cimiento de la riqueza, población y perpetuidad de la Monarquia de España. (Madrid, Sanchez). *Año M. D. CXVIII.* (1618), 4.° portada y 6 fóls.
Véase Patricio (Alejandro).

MONCADA y Ferro (Ginés) Elementos de Laboreo de Minas. 3.ª edición. *Madrid, Ruiz*, 1912, 4.° 371 p. 13 láminas, (16 pts.)

MONCAUT (J. C.) Véase Cenac-Moncaut.

MONCAYO (Pedro de) Flor de varios romances nueuos, y Canciones. Agora nueuamente recopilados de diuersos autores, por el bachiller Pedro Moncayo, natural de Borja. *En Huesca, Impressos con licencia, por Iuan Perez de Valdiuelso, Impressor de la Universidad*, 1589. *A costa de Pedro Ibarra librero*. 12.° 130 fóls.
Comprende 85 romances y 25 canciones. El Marqués de Jerez y L. de Torre cuentan 132 hojas, D. Juan Manuel Sanchez 134 fóls. y 2 hojas. 206 fr. De Bure.
Nicolás Antonio cita una reimpresión de *Perpiñan*, 1591, 12.° que nadie ha visto.
— Flor de varios romances nuevos. Primera y Segunda Parte. Agora nuevamente recopilados. *Barcelona por Jayme Cendrat*, 1691, 12.°
Tuvo ejemplar el Marqués de Jerez. Otro falto de 2 hojas 6 libras Quaritch.
— Idem. *En Çaragoça. En casa de Miguel Ximeno Sanchez. Año MDLXXXXII.* (1592) 8.° 165 fóls. 3 h.
En el Museo Británico guardan la no menos rara edición de *Madrid, P. Gomez de Aragón, a costa de F. Enriquez*, 1593, 12.°
— Flor de varios Romances nuevos, Primera, segunda y tercera parte. Agora nuevamente Recopilados puestos por su orden: y añadidos muchos Romances que se han cantado después de la primera impressión. *En Madrid por la viuda de P. Madrigal*, 1595, *a costa de Miguel Martinez*, 12.° 6 h. 240 fóls. 500 fr. Tross.
Wolf dice que en la Biblioteca Imperial de Viena existe también en tres partes, *Alcalá*, 1595, 12.°
— Flor de varios romances nuevos. Primera, Segunda y Tercera parte. *Madrid, Viuda de P. Madrigal. A costa de M. Martinez*, 1597, 12.°
Contiene 215 romances y existe en el Museo Británico.
Aun se reimprimió en *Barcelona, Sebastian de Cormellas*, 1640, 12.° (Marqués de Jerez).
Don Pascual de Gayangos registra de este autor:
— Las hazañas y los Amores del buen Gazul, cavallero moro de Granada. *Sevilla*, 1599, 8.°

MONCAYO (Pedro) Cuestión de límites entre el Ecuador y el Perú, según el Uti possidetos de 1810 y los tratados de 1829. *Quito*, 1905, gran 8.° XVI-64 p. 6 pts.
— El Ecuador de 1825 a 1875, sus hombres, sus instituciones y sus leyes. Segunda edición. *Quito, Imprenta Nacional*, 1906, 4.° XXIII-465 p. 2 láms.
— Colombia y el Brasil. Colombia y el Perú. Cuestión de límites. *Quito*, 1908, 25 pesos, Perrot.

MONCAYO y de Gurrea (Juan de) Rimas de Don Ivan Moncayo, i Gvrrea, Marqués de San Felices. *Çaragoça, Diego Dormer, M. DC. LII.* (1652), 4.° 18 h. 315 p.

Según Latassa la primera edición se hizo en *Lérida, Enrique Castan*, 1636, 16.° Salvá sospecha hay otra de *Madrid*, pero por lo pronto no podemos señalar la existencia de ejemplares. En cambio la descrita es bastante corriente. De 20 a 25 pts.

— Poema trágico de Atalanta y Hipomenes. *Zaragoza, Diego Dormer*, 1656, 4.° letra cursiva, 23 h. 360 páginas, 2 h.

Poema en doce cantos y en octavas. Se trata de los linajes de Reyes, Nobles, Varones distinguidos en literatura, y noticias históricas del reino de Aragón. 25 a 30 pts.

MONCEAU (Duhamel de) Véase DUHAMEL.

MONCERDÁ de Maciá (Dolores) Poesías catalanas. *Barcelona, Imprenta La Renaixensa*, 1888, 8.° 244 p. 2 h. 4 pts.

— Sembrad y cogereis. Comedia. *Barcelona, Jepús*, 1874 8.° (2 pts.)

— Discurs ab motiu de la repartició de premis en lo IV Certamen literari del Colegi Mercantil en 1879. *Id. La Renaixensa*, 1880, 4.° 15 p.

— Discurs en la inauguració de la tercera Exposició de brodats decoratius, etc. *Id. Id.* 1882.

— La familia Asparó. Novela. 2.ª edició. *Id. La Renaixensa*, 1900, 8.° marquilla, 260 p. (3 pts.)

— La Fabricanta. Novela de costums barceloninas (1860-1875) Decorada per Enrich Monserdá. *Id. Puig*, 1904, 8.° VIII-267 p. láms. (5 pts.)

— Estudi feminista. Orientacions pera la dona catalana. *Id. Lluis Gili*, 1910, 8.° XXI-107 p. 2 hojas (1'50 pts.) Se tiraron 50 ejemplares en papel de hilo.

— Tasques socials. *Id. Parera*, 1916, 8.° 212 p. (3 pts.)

— La Montserrat. *Id.* 1893. 8.° 302 p. 2 h.

— Del mon. *Id. Biblioteca popular de L'Avenç*, 2 vols. 16.° (1 pts.) Parte de esta obra se reprodujo en *Id. Ilustració Catalana*. 8.° (0'15 pts.)

— La Quiteria. *Id. Ilustració Catalana*, 1906, 8.° 211 p.

— Maria Gloria. *Id. Mariano Galve*, 1917, 8.° 224 p. (2'50 pesetas.)

MONCIN (L.) España gloriosa por su ilustre hijo. Poema heroico en 46 octavas, en justo elogio del Excmo. Sr. D. Pedro Ceballos. *Barcelona, Pablo Campins*, 1779, 4.° 6 pts.

—Para averiguar verdades el tiempo el mejor testigo. *Madrid*, hacia 1793, 4.° 35 p. (Ticknor).

MONÇON (Francisco de) Véase MONZON.

MONÇONO (Petro) Compositio totivs Artis dialecticae ad vsvm traductae, nouem libris explicata, qui Aristotelis ordine respondent. *Valentiae, Ex typ. Ioannis Mey*, 1559, 8.° 8 hojas, 151 fóls. 5 h.

El autor es valenciano y el libro está en nuestro poder.

MONCHICOURT (C.) L'expédition espagnole de 1560 contra l'île de Djerba. *Paris, Leroux*, 1913, gran 8.° láms. 12 fr.

MONDEJAR (Marqués de) Véase IBAÑEZ de Segovia (Gaspar); y COLECCIÓN de Crónicas.

MONDIDEA (Baptista) Véase TIMONEDA (J. de).

MONDINA (Fr. Vincenso) Vita del beato Andrea Ibernon dell' ordine di S. Francesco della provincia di S. Gio. Battista di Valenza nelle Spagne. *Roma*, 1791, 4.° 240 p. 6 pts.

MONDRAGON (Jerónimo de) Universal y artificiosa ortografía de Latin y Español. *Zaragoza*, 1589, 8.° (Ustarroz).

Nicolás Antonio cita una reimpresión de *Zaragoza*, 1594, 8.°; y del mismo autor la siguiente obra:

— Prosodia Latina en castellano. *Zaragoza, Lorenzo de Robles*, 1593, 8.°

— Arte, para componer en metro Castellano diuidida en dos partes en la primera se enseña q. cosa sea Verso, i en quantas maneras se halle, y como se cõponga... En la Segunda se pone el Modo de cõponer, qualesquier obras de Poesía. Con la Prosodia Latina, etc. *Çaragoça, Lorenço de Robles*, 1593, 8.° 4 h. 48 fóls. (Salvá).

— Censvra, de la locvra hvmana, i excelencias della: en cvia primera Parte se trata, como los tenidos en el Mũdo por Cuerdos son Locos: i por serlo tãto no merecẽ ser alabados. En la segunda, se muestra por via de entretenimiẽto, como los tenidos comunmente por Locos, son dignos de toda alabãça: con grãde variedad de apazibles i curiosas historias, etc. *En Lérida, por Antonio de Robles, M. D. XCVIII.* (1598) 8.° 5 h. 77 fóls.

Libro ameno y no menos raro. Lo vió Gallardo, y el ejemplar de la Biblioteca Salvá. 75 fr. Heredia. Actualmente se guarda en el Museo Británico.

MONEDA (Andrés de la) Cvrsvs vtrivsqve philosophiae tan rationalis, qvam natvralis. *Burgis, M de Azpilcueta*, 1660-61, 4 vols. 4.°

Esta obra se reimprimió en *Logdoni, L. Arnaud & P. Borde*, 1672, 2 vols. fól.

MONEDA d'or y de plata. Valor y reducció de la moneda d'or y de plata y altres especies de moneda... la correspondencia de la moneda de Catalunya a la de Castella, etc. *Gerona*, 1779 8.° 5 pts.

MONEDERO Ordoñez (Dionisio) Episodios militares del ejército de Africa. *Burgos*, 1893, gran 8.° retrato. 6 pts.

—Conferencias patrióticas. *Burgos*, 1897, gran 8.° retrato. 6 pts.

MONEL (Eugẽne) Viaje del mandarin Ko-Li-Ko y de su secretario Pa-Chu-Li. *París*, 4.° apaisado, 32 láminas en colores. 6 pts.

MONELI (Antonio) Reflexiones sobre las hazañas de Santa Teresa. *Milan*, 1719.

Esta nota y la siguiente se tomaron de una mala Bibliografía italiana, y se desean mas pormenores:

— Mistico completo de los principales Obsequios que se deben dar a Santa Teresa.

MONER y de Barutell (Fr. Francisco de) Obras nueuamẽte imprimidas assi en prosa como en metro de Moner las mas dellas en lengua castellana y algunas en su lengua natural Catalana compuestas en diuersos tiempos y por diuersos y nobles motiuos: Los quales son mas para conoscer y aborrescer el mundo q. para seguir sus lizonjas y engaños. (Al fin:) *Aqui se acabã las obras q. se han podido hallar de Moner en prosa y en Metro assi en lengua Castellana como las que cõpuso en su lẽgua natural Cathalana: emẽdadas cõ harto trabajo por ser enlos traslados q. se hã hallado dellas corruptas y muy mal escri-*

tas. Imprimidas enla insigne ciutat de Barçelona por Carlos amoros a gastos de quyen hoy mas ama y d'ue al autor dellas. Laño dela natiuitat de nuestro Redemptor, M. D. xviij. (1528) Fól gót. signs. A-G de 8 hojas menos la última que tiene 4. Total 52 hojas.

Bella y marginosa edición, digna del famoso impresor Carlos Amorós. El ejemplar Salvá fué vendido por 520 francos, al Museo Británico, en dónde se conserva. Otro ejemplar que habia pertenecido a un conocido ciudadano barcelonés, pasó en poder del librero de Leipzig Karl W. Hiersemann, quién le encajó una encuadernación en tafilete por Grimaud, y con el monógrama de la reina Maria Cristina, y luégo lo puso en su Catálogo el precio de 3000 marcos, (unas 4000 pts.)

Un descendiente del autor publicó la siguiente reproducción de estas obras, que tanto interesan a los coleccionistas de literatura catalana:

— Obras en prosa y verso castellano y catalán, escritas en la época de Juan II de Aragón, anotadas por Joaquin Manuel da Moner. *Fonz: Diciembre de* 1871. *Tipografia de Cervuna*, 8.° XVI-324 p.

A pesar de no ser un libro bello, tipograficamente considerado, interesa a los bibliófilos, y es codiciado. De página 237 a 320 todo en lengua catalana, Antes de la gran guerra, soliamos venderlo por 20 pts. pero como se ha hecho raro, consideramos que vale macho más.

MONER y de Siscar (Joaquin Manuel de) Historia de Ribagorza desde su origen, etc. *Fonz*, 1878-80. 2 vols. 8.° 20 pts. Madrid.

— Objeto, importancia y sentido oculto de El Quijote. Discurso. *Rivagorza-Fonz: Establecimiento Piadoso, Literario y Tipográfico de Cervuna*, 1872, 4.° 1 h. y 30 páginas, (Biblioteca de Cataluña.)

— Biblioteca de Escritores Ribagorzanos. Los Cronistas San Belascuto, D. Martin de Aragón y Urrea, D. Felipe Luis Pierres, D. Pedro Mongay de Espés, D. Pedro Bardaji y Azcon. *Zaragoza, Comas*, 1884, 8.° 488 páginas.

MONESCILLO (Ant.) Devocionario mozárabe, compuesto según el espiritu del misal gótico. *Toledo, Cea*, 1856, 8.° 119 p. grabs.

— Documentos y escritos doctrinales. Contiene el Pontificado de Valencia. *Toledo*, 1905, fól. 429 p. (No se vende.)

— Oración fúnebre... en las honras de Miguel de Cervantes y demas ingenios españoles, etc. *Madrid*, 1862, 4.° mayor, 40 p. 5 pts.

MONFAR y Sors (Diego) Historia de los Condes de Urgel. *Barcelona, Archivo de la Corona de Aragón*, 1853. 2 volúmenes, 4.° 25 a 30 pesetas.

MONFORT (Luis) Oficio de la Semana Santa y de la Octava de Pascua. *Burdeos, Beaume*, 1833, 12.° láms.

— Lecciones de primeras letras. *Valencia, Mompié*, 1832, 8.° 5 h. 368 p. 10 láms. de caligrafia dibujadas por Alegre y grabadas por Mora. 8 pts.

— La familia de Vieland o los prodigios. *Valencia*, 1839, 4 vols. 12.° 2 láms. 8 pts.

MONFORT y Miguel (Ant.) Plano de Barcelona y sus cercanias, *Barcelona*, 1818. Hoja grabada.

MONFORTE y Herrera (Fernando de) Relación de las fiestas qve ha hecho el Colegio Imperial de la Compañia de Iesus de Madrid en la canonización de San Ignacio de Loyola y San Francisco Xavier. *Madrid, Luis Sanchez*, 1622, 4.° 4 h. 74 fóls. Certamen, 105 fólios.

Contiene composiciones de mas de cien distinguidos poetas de la época. Se dice que el autor usó el seudónimo, y que en realidad se llama Fernando Chirino de Salazar. 250 pts, Victoria Vindel. 400 pts. Garcia Rico.

MONGASTON (Juan de) Testamento de Nuestra Señora sacado piadosamente. Llena quatro Romances. *Alcalá de Henares, Juan Gracián*, 1608, 4.° 4 h. 1 libra 1 chelin, Huth. El mismo ejemplar, 2 libras, 10 chelines, Davis et Orioli.

Existe otra edición de *Zaragoza, Diego Dormer*, 1673, 4.° 4 h. 16 pts. Alloza.

MONGE (José M.) Viajes por Italia. *Mayagüez*, 1887, 4.° 6 a 8 pts.

— Poesia y prosa. *Nueva York*. 4.° retrato, 7 a 8 pts.

Véase Poetas portorriqueños.

MONGE (Pedro Matasellos españoles. *Barcelona, Editorial Catalana*, 1921, fól. 141 p. retrato, figuras.

De ésta obra sólo se tiraron 125 ejemplares, todos en papel de hilo el precio de 50 pts.

— Contribución al estudio de los sellos fiscales españoles. Lista cronológica de la colección de papel sellado español del señor J. M. P. y F. de R. *Barcelona, Salvat, Duch y Farré*, 1923, fól. 79 p.

Las iniciales corresponden a José M.ª Provanza y Fernandez de Rojas. Tirada de 24 ejemplares, todos en papel de hilo a 40 pts.

— Matasellos españoles de Ultramar. *Id. Llach*, 1925, fól. 23 p. Tirada de 132 ejemplares en papel de hilo. a 25 pesetas.

— Catálogo de las poesias filatélicas de Augusto Capdeville (Ellivedpac) de Béziers. *Barcelona*, 1917, 8.° (3 pesetas.)

— Matasellos españoles de Puerto Rico. Breve reseña de signos de anulación empleados para inutilizar en la Isla de Puerto Rico los sellos adheridos de correo de 1873 a 1898. *Barcelona*, 1926, fól. Corta tirada en papel de hilo.

En colaboración con D. Francisco Carreras y Candi:

— Sellos de Colegios de Escribanos de España. 1787-1862. *Barcelona*, 1925, fól. papel de hilo.

MONGE Solorzano (José Agustin) Vida, virtudes, dones sobrenaturales y milagros de el venerable siervo de Dios, el Hermano Antonio Alonso Bermejo natural de la Villa de la Nava del Rey y fundador en ella del Hospital, etc. *Salamanca, D. Casero*, 1784, 4.° 4 h. 416 p. 12 a 15 pts.

MONGITORE (Antonio) Il trionfo palermitano nella solemne acclamazione del Cattolico Re della Spagne e di Sicilia Filippo V. *Palermo*, 1701, 4.°

—Vida del Ilmo. Fr. Joseph Gasch, ex general de la Orden de los Mínimos. Nuevamente añadida por Francisco Xavier Elías. *Barcelona, C. Sapera*, 1765, 4.° 252 p. 8 a 10 pts.

MONGLAVE (Eugène) Histoire d'Espagne. *París*, 1825, 8.° 5 pts.

—Resumé de l'histoire du Mexique. *París*, 1826 8.° 307 p. 15 fr. Maisonneuve.

MONI (J.) Véase Quadernos Ystoricos.

MONIGLIA (Giov. Andr.) L'Hipermestra. Festa teatrale rappresentata dal Sereniss. Principe Cardinale Gio. Carlo di Toscana per celebra-

re il giorno natalizio del Real Príncipe di Spagna. *Firenze*, 1658, 4.° front. y 13 láminas plegadas.

Suele seguir: Descrizione della prese d'Argo e de gli Amori di Linceo con Hipermestra: festa teatrale rappresentata dal Sig. Principe Card. Gio. Carlo di Toscana, per celebrare il natalicio del Principe di Spagna. *Firenze*, 1658, 4.° 32 p. 60 liras Roma en 1916.

MONIS de Carvalho (Ant.) Francia interessada con Portvgal en la separación de Castilla. *París, En la Offic. de Migvel Blageart*, 1644, 4.° 2 h. 126 p. 1 mapa.

Se reimprimió en *Barcelona*, 1644, 4.° 15 a 20 pts.

MONIZ de Carvalho (Juan) Dezenganos offrecidos a D. Phelippe IV, Rey de Castilla, en razón... que sus Ministros procuran en Roma, impedir aplauzos al recebimiento de la Embaxada de D. Juan IV. *Lisboa, Lorenzo de Amberes*, 1642, 4.° (Cánovas del Castillo).

MONITA secreta Societatis Jesu. *Carié de la Charie*, 1828, 8.° 38 p. 10 fr. Paris.

Ch. Sauvestre publicó el mismo texto en *París, Dentu* 1861, 12.° 18 fr. Dorbon.

MONITOR Araucano (El), Periódico ministerial y político *Santiago de Chile, Imprenta del Gobierno P. D. J. C. Gallardo*, 1813-14, 2 volúmenes, 4.° 286-402 p. 1 h.

Este periódico abraza de 6 Abril 1813 a 1.° Octubre 1814. En todo 183 números. La foliación errada con frecuencia, especialmente el tomo I, que tiene muchas mas páginas. (Medina).

MONITOR (El) Periódico. *Lima*, 1834. 150 pesos Perrot.

MONITOR Ultramarino (El), o Archivos Americanos de historia, política y literatura. *Madrid, Repullés*, 1822, 4.° 120 p.

Son 3 números y se cree no se publicaron mas. 6 a 8 pesetas.

MONJA Alférez. Véase Erauso (Catalina de).

MONJE. Véase Monge.

MONJE (Fernando) El Cerco de Zamora. Poema. *Madrid*, 1832.

MONJO y Pons (Juan) Curso metódico de arquitectura naval, aplicada a la construcción de buques mercantes. *Barcelona*, 1856, 4.°

Hay otra edición de *Madrid*, 1857, 4.° mayor, 150 grabados. 25 pts. Hidalgo.

MONJO y Segura (Rafel) Discurs, en lo meeting celebrat per la Agrupació Catalanista de Vilassar de Mar, *Barcelona, La Renaixensa*, 1900, 4.° 20 p.

— Reglas prácticas d'escriptura catalana. *Barcelona, L'Avenç*, 1902. 8.° 32 p. (1 pta.)

— Breu compendi de l'Historia de Catalunya. *Id.* 1916, 8.° 55 páginas.

MONJUICH. Véase Montjuich.

MONLAU (Pedro Felipe) Tablas de anatomía. Extractadas de los mas célebres autores de esta ciencia. *Barcelona, Vda. de A. Roca*, 1827.

Esta obra se publicó anónima. Nuestro autor usó los seudónimos de *Dimas Camándula; O. E. Moralinto; Pipiritaña; Walnom; Felipe Roca* y *Lavedra; Romualdo Paronce; Felipe Ropavejero*; y el anágrama de *Pedro Lonuma* y *Caro*.

— Una tertulia a la dernière. Pieza en un acto, original de P. F. Walnom. *Barcelona, J. Torner*, 1828, 8.° 56 p.

— El heredero y las calaveras parásitas. Comedia en tres actos, original de P. F. W. *Id. Torner*, 1830, 8.° 86 p.

— Lo que es un curandero. Pieza en un acto original de O. U. A. *Id. J. Cherta*, 1830, 8.° 50 p.

— Elementos de Cronologia, por M. S. y F. *Id. J. Cherta y C.ª*, 1830, 8.° 80 p.

Hay segunda edición revisada y aumentada, *Id.* 1841, 8.° 2 pts.

— El Amigo del forastero en Barcelona y sus cercanias, por D. Felipe Roca y Lavedra. *Id. J. Rubió*, 1831, 8.°

Se reimprimió en el mismo año de 1831, y luego en 1833, 8.° 3 pts.

— Manual del escribiente por D. Romualdo Peronce. *Id. J. Rubió*, 1831. 8.° 64 p. La segunda edición es de *Id.* 1835, 8.°

— Novisimo cajon de sastre o miscelanea de anécdotas, cuentos chistosos, etc. por Felipe Ropavejero. *Id. J. Rubió*, 1831, 8.° 86 p. Cuaderno segundo, 60 p. Cuaderno tercero, 86 p.

Los tres cuadernos se reimprimieron juntos en *Id. Oliveres, y Monmany*, 1835, 8.°

— Compendio de la vida de Napoleón Bonaparte. Trad. del francés por D. Pedro Lonuma y Caro. *Id. J. Verdaguer*, 1831, 8.° 96 p.

La segunda edición aumentada, *Id.* 1835, 8.°

— Tabla de los cuadrados y orden de los números naturales desde uno a 1000. *Id. Verdaguer*, 1831, 8.° 42 p.

— Geografia, Astronomia, etc. por D. Felipe Londero. *Id. Id.* 1831, 8.° 76 p.

— Elementos de Botánica, por Aquiles Richard, trads. a español. *Id. Rubió*, 2 vols. 4.° 520 p. láms.

— El colera morbo invadirá la España. *Id. Sauri, y C.ª*, 1832, 8.° 36 p.

— Del grado de Certeza en Medicina. Trad. del francés (Autor Cabanis). *Id. Bergnes, y C.ª*, 1832, 8.°

— Elementos de obstetricia. *Id. Verdaguer*, 1833, 4.° 816 páginas.

— El popular, o sea Biblioteca de conocimientos útiles y agradables. Semanario. *Id. Verdaguer*, 1834, 7 números.

— Memoria sobre la necesidad de establecer prados artificiales en España. *Id. Bergnes*, 1834, 8.° 24 p.

— Discurso inaugural en la Academia de Ciencias Naturales y Artes. *Id. Garriga*, 1835, 8.° VIII-30 p.

— El premio de la integridad o el colono virtuoso. Drama en cinco actos, trad. del francés por P. F. W. *Id. Torner*, 1835. 8.° 102 p.

— Guia estadística y manual de Barcelona. *Id. Verdaguer*, 1836, 8.° 440 p.

— El libro de los libros o ramillete de máximas, etc. por D. E. Moralinto. *Id. J. Boet y C.ª*, 1840, 16.° 106 p.

Se reimprimió en *Id.* 1841, 4 h. 134 p. 1847, y 1857, 16.° También corre con portada de *Madrid*, 1847 y 1857, 16.° 3 pesetas.

— Memoria para el establecimiento de un hospital de locos. Trad. de la escrita por Brierre de Boismont, *Id. Bergnes y C.ª*, 1840, 8.° 50 p.

— De la instrucción pública en Francia. *Id. Bergnes y C.ª* 1840, 4.° 2 h. 147 p. 1 h.

— De literarum statu atque progressu oratio, etc. *Barcinone, P. Riera*, 1841, 4.° 16 pags.

— Abajo las murallas!!! Memoria sobre las ventajas que reportaría Barcelona y especialmente su industria, etc. *Id. El Constitucional*, 1841, 4.° VIII-21 p. 2 pts.

— Elementos de literatura, o arte de componer en prosa y verso. *Id. P. Riera*, 1842, 8.° mayor, 480 p. 6 pts.

Se reimprimió en *Id.* 1856 y 1860, 8.° 5 pts. La 10.ª edición *Id.* 1883, 8.° (6 pts.)

— La medicina de las pasiones, por Descuret, trad. *Id. Bergnes y Cía*, 1842, 8.° XII-430 p.

Reimpresa en *Id.* 1857, y 1858.

— Discurso inaugural en la apertura del curso académico de 1843-44. *Id Verdaguer*, 1843, 4.° 20 p.

— Arte de robar, explicado en beneficio de los que no son ladrones por D. Dimas Camándula. *Valencia, J. M. Cervera*, 1844, 8.° VIII-248 p.

— Del magnetismo animal. *Id. Cabrerizo*, 1845, 8.° VI-98 páginas.

— Remedios del pauperismo. *Id. Id.* 1846, 8.° mayor, 44 p. 1 h. 3 pts.

— Elementos de higiene privada. *Barcelona, P. Riera*, 1846, 8.° mayor, 556 p.
Se reimprimió en *Madrid*, 1857. *Id.* 1864 y *Id.* 1870, 8.° mayor. 5 pts.

— Elementos de higiene pública. *Barcelona, Riera*, 1847, 8.° mayor, X-894 p.
La segunda edición es de *Madrid*, 1862, 3 vols. 8.° Después *Madrid*, 1871, 2 vols. gran 8.° (10 pts.)

— Manual del ciudadano español, *Madrid, La Publicidad*, 1847, 12.° 480 p.

— Curso de Psicología y Lógica. *Id, Id.* 1849 y 1851, 2 volúmenes, 8.° mayor, 260-290 p. 6 a 8 pts.

— Madrid en la mano. *Id. Gaspar y Roig*, 1850, 8.° 484 p. láminas.

— Rapport sur les mesures d'hygiéne a prendre pour le depart, la traversée et l'arrivée des navires,etc. *Paris Imp. National*, 1851, 8.° mayor, 18 p.
Se publicó trad. al castellano por D. Ant. M. Segovia en *Barcelona, P. Riera*, 1852, 4.°

— De la supresión de la mendicidad y organización de las Juntas de Caridad. *Madrid, Colegio de Sordo-mudos*, 1851, 4.° 32 p.

— Discurso en la Universidad central. *Id. Ducazcal*, 1853, 4.° 30 páginas.

— Higiene del matrimonio. *Id Rivadeneyra*, 1853, 8.° VIII-528 p. (6 pts.)
Se reimprimió en *Id.* 1858, 8.° mayor, 6 láms. La 3.ª edición *Id. Id.* 1865, 8.° VIII-648 p. 12 láms. 8 pts. También *Paris, Garnier*, 1888, 8.° 12 láminas (8 fr.) La 5.ª edición *Madrid*, 1883, 8.° (8 pts.)

— Higiene del alma por A. de Feuchterleben Trad. *Madrid Rivadeneyra*, 1865, 8.° VI-148 p.

— ¿Que medidas higiénicas puede dictar el Gobierno a favor de las clases obreras? *Barcelona, Gorchs*, 1856, 8.° 63 páginas.

— Higiene industrial. *Madrid, Rivadeneyra*, 1856, 8.° 96 p.
Reimpresa en *Barcelona, Gorchs*, 1856, 4.° 64 p.

— Diccionario etimológico de la lengua castellana. *Madrid, Rivadeneyra*, 1856, gran 8.° XIV-556 p. (8 pts.)
La 2.ª edición *Id.* 1881, 4.° 1168 p. (25 pts.)

— Las mil y una barbaridades, agudezas, etc. por D. Hilario Pipirituña. *Id. Galiano*, 1857, 16.° 280 p.
La 3.ª edición es de *Id.* 1862, 16.° XII-420 p. 4 pts.

— Discurso en la recepción pública en la Real Academia *Id. Rivadeneyra*, 1859, 4.° 66 p.

— Nociones de higiene doméstica y gobierno de la casa. *Id. Id.* 1860, in-32.° VIII-12 p.

— Del Arcaismo y el Neologismo. *Id. Imp.Nacional*, 1863. 4.° 56 p.

— Reseña biográfica de D. José María Rey y Heredia. *Id. Rivadeneyra*, 1865, 4.° 14 p. 2 pts.

— Breves consideraciones acerca del idioma válago o romance oriental comparado con el castellano y demás romances occidentales. *Id. Id.* 1868, 4.° 32 p. 3 pts.

— Patología social. Discurso en la Real Academia de Ciencias. *Id. Id.* 1870, 4.° 62 p. 3 pts.

— Elementos de literatura o tratado de retórica y poética. *Id.* 1868, 8.°

— Vocabulario gramatical de la lengua castellana. *Id.* 1870 8.° 5 pts.

— Higiene de los baños de mar. *Madrid*, 1869 y 1882, XVI-522 páginas.

MONLAU y Sala (José) Relación de los estudios, grados, méritos, servicios y obras científicas y literarias del Ilmo Sr. D. Pedro Felipe Monlau. *Madrid, Rivadeneyra*, 1858, VIII-46 p. y 1864, 4.° retrato, 3 h. 59 p.

De esta última edición se tiraron 125 ejemplares en papel de hilo 6 a 8 pts. los primeros, y 10 pts. los segundos.

— Programa de un curso de Historia Natural. *Barcelona, El Porvenir*, 1863, 4.° 112 p.

— Compendio de Historia Natural. *Id.* 1867 8.° 530 p.

— Compendio de Historia natural. *Id.* 1868-74, 3 vols, 8.° grabados. 15 pts.

— Nociones de Fisiología e Higiene. *Id. Oliveres y Monmany*, 1869, 4.° 312 p.
También *Madrid*, 1869, 8.° La 4.ª edición es de *Id.* 1878 8.° 4 pts.

— Tratado de Olvicultura. *Palma de Mallorca, P. J. Gelabert*, 1877, 8.° 365 p.

MONLEON de la Pedriza (Nicolás) Declamaciones y sentimientos que hicieron los gatos de Madrid. *Madrid*, 1879, 8.° 68 p.
Se dice que el autor se escudó en el seudónimo y que su verdadero nombre es Miguel Serrano Belezar.

MONLORI, Valentini (Johannis Baptistae) Paraphrasis et scholia in duos libros Priorum Analyticorum Aristotelis. *Valentiae, Petri á Huete*, 1569, 4.° 4 h. 552 p. 15 a 20 pts.

—Perfectissima in Aristotelis analyticorum priorvm, sev de ratiocinatione libros duos. *Francofvrti, Typ. Joannis Wecheli, MDXCIII* (1593) 8.° 20 h. 489 p. (En realidad 509) 1 h. 15 a 20 pts.

MONNER y Sans (Ricardo) Fe y Amor. Colección de poesias con un prólogo de D. José Selgas. *Madrid*, 1879, 8.° 176 p. 3 pts.

— Las justicias del Rey Santo. Tradiciones toledanas. *Barcelona*, 1882, y *Madrid, Fé*, 1883, 8.°

— Cuatro palabras sobre la cuestión naviera. *Barcelona*, 1883, 8.° mayor.

— El reino de Hawaii. Apuntes geográficos históricos y estadísticos. *Barcelona*, 1883, gran 8.° retrato, 5 pts.

— Liberia. *Barcelona*, 1884, 4.° 32 p.

— Oraciones, misas y cantares. *Barcelona, Subirana*, 1887.

— Mas rimas. Nuevos ensayos poéticos. *Barcelona*, 1888, 4.° 47 p.

— La Baronesa de Wilson. Apuntes biográficos y literarios. *Id. Ramirez, y C.ª*, 1888, 4.° retrato, 47 p. 5 pts.

— Breves noticias sobre la novela española contemporánea. *Buenos Aires*, 1889, 4.° 31 p.

— A histórico pasado risueño porvenir.Poema argentino. *Id.* 1891, 8.° mayor, 28 p.

— Misiones guaramíticas. (1607-1800). *Buenos Aires*, 1892, 8.° 232 p. (4 pts.)

— Los dominicos y Colon. *Id.* 1892, 8.° 60 p.

— De algunos catalanes ilustres en el Rio de la Plata. *Id. Bonmatí*, 1893, 8.° 62 p. 3 pts.

— Los catalanes en la defensa y conquista de Buenos Aires. 1806 y 1807. *Buenos Aires*, 1893, 8.° 32 p.

— Efemérides argentinas. *Id.* 1893, 8.° 6 pts.

— La España de hoy. Recuerdos y estadísticas. *Id.* 1893, 8.° 56 p. 3 pts.

— Con motivo del verbo desvestirse; pasatiempo lexicológico, con un apéndice acerca del lenguaje y anchesco. *Id. Solé hermano*, 1895, 4.° 238 p. (4'50 pts.)

— Lecciones de Geografía física y política de la República Argentina. *Id. Lajouane*, 1896, 8.° 140 p. 4 pts.

— Minucias lexicográficas, Tate, tambo, ponche, chiripá *Id.* 1896, 8.° 62 p. 3 pts.

— Apuntes e ideas sobre educación. *Id.* 1896, 4.° 6 pts.

— La religión en el idioma. Ensayo paremiológico. *Id. Lajouane*, 1899, 4.° 247 p. (4'50 pts.)

— La Argentina y Cataluña. Discurso leido en el Centro Catalán. *Id.* 1900, 4.° mayor, 15 p. 2 pts.

— Cristobal Colon (Rectificaciones e hipótesis.) *Id.* 1901, gran 8.°
— Notas al castellano en la Argentina. *Id.* 1903, 4.° 7 pesetas.
— Como debe escribirse la data o fecha; frusleria gramatical. *Id.* 1905, 8.° 33 p. 3 pts.
— Hilemos. Disquisición paremiológica. *Id.* 1906, 8.°
— El neologismo. *Id.* 1906, 4.° 22 p.
— Como deben escribirse las cartas. *Id.* 1908, gran 8.°
— Importancia y necesidad de los estudios literarios. *Id.* 1908, 8.° 16 p.
— De sastres. *Id.* 1909, gran 8.°
— Petrarca plagiario. *Id.* 1910, 8.°
— Contribución al teatro nacional. *Id.* 1910. 8.° 310 p.
— Conversaciones sobre la literatura preceptiva. *Id.* 1911, *Id. Estrada y C.ª*, 1918, 8.° 293 p. (6 pts.)
— Un crítico español en Alemania. (Doctor D. Pedro de Mugica.) *Id.* 1912, gran 8.° 16 p. retrato, 2 pts.
— Un novelista español. Pio Baroja, *Id.* 1912, 8.° mayor, 15 páginas.
— El amor de los extranjeros a la patria argentina. *Id.* 1913, gran 8.°
— Don Guillen de Castro. Ensayos de crítica bio-bibliográfica. *Id. Coni hermanos*, 1913, 4.° mayor 116 p. (4 pesetas.)
— De lexicologia. *Id.* 1913, 8.° mayor.
— La enseñaaza del castellano a propósito de los nuevos programas. *Id.* 1913, 4.° 16 p. 2 pts.
— Mis dos banderas. Poema hispano-argentino. *Id.* 1912, 8.°
— Labor de confraternidad. *Madrid*, 1914, 8.° 90 p. 2 pts.
— Impresiones de un viaje por España. *Buenos Aires*, 1914, 8.° 24 p.
— Don Juan Ruiz de Alarcon; el dramaturgo, el moralista. *Id. Coni hnos.* 1915, 4.° mayor, 112 p. 4 pts.
— De gramática y de lenguaje. *Madrid, Suarez*, 1915, 8.° (4 pesetas.)
— El siglo XVIII. Introducción al estudio de la vida y obras de Torres Villarroel. *Buenos Aires, Herrando y C.ª*, 1915, 4.° 20 p. (2 pts.)
— Ensayo de Antologia Cervantina. *Id. Otero y C.ª*, 1916, 8.° 188 p. 3 pts.
— Las mujeres de Alarcon. *Id.* 1916, 8.°
— Valor docente del Quijote. *Id.* 1916, 4.° 8 p.
— Don José Selgas. El prosista. El poeta. *Id.* 1916, 4.° mayor, 27 p. 3 pts.
— Doña Blanca de los Rios de Lamperez. *Id.* 1917, 4.° 23 páginas.
— El Castellano en la América. *Id.* 1817, gran 8.°
— Notas al Castellano en la Argentina. *Madrid*, 1917, 8.° 16 páginas.
— La fiesta hispano-americana. Discurso. *Id.* 1918, 4.°
— La Vita a un sogno de Arturo Farinelli. *Id. Revista de la Universidad*, 1918. gran 8.°
— El Doctor Thebussem. Don Mariano Pardo de Figueroa. *Id. Imp. Mercatali*, 1918, 4.° 34 p. 2'50 pts.
— San Francisco de Asis en la Poesia Clásica y Moderna. (Buenos Aires, 1921), 8.° cuadrado, 108 p. (5 pts.)
— La historia considerada como género literario. *Id.* 1921, 8.°
— Asnologia. Vocabulario y Refranero. *Id.* 1921, 4.° mayor, 96 p. (5 pts.)
— Mi labor en el Plata de Marzo 1889 a Marzo, 1922. *Id.* 1922, 8.° 76 p. 4 h. 2 pts.
— Perrologia. El perro a traves del Diccionario y del Refranero. *Id. Coni*, 1923, 4.° mayor, 168 p. 1 h. (7 pts.)
— Disparates usuales en la conversación diaria. *Id.* 1923, 8.° 106 p. 3 h. (2 pesos.)
— Barbaridades que se nos escapan al hablar. Continuación de «Disparates usuales en la conversación diaria.» *Id.* 1924, 8.° 108 p. (5 pts.)
— De gramática y de Lenguaje. *Madrid, Suc. de Hernando*, 1924, 8.° 302 p. (5 pts.)
— Notas al castellano en la Argentina. 2.ª edición. *Id. Id.* 1924, 8.° 350 p. (7 pts.)

MONNIER (Marcel) Des Andes au Para, Equateur, Perou, Amazones. *Paris, Plon*, 1890, 4.° IV-443 p. 4 mapas, y láms. (20 fr.)

MONOGRAFIA geográfico-histórica de Barcelona y su provincia. *Madrid*, 1907, 4.° mayor, grabados y planos, 10 pts.

MONOGRAFIA geográfico-histórica de Galicia. *Madrid*, 1905, 4.° mayor, grabs. 1 mapa. 10 pesetas.

MONOGRAFIA de la Casa Palau y Museu del Excm. Sr. Eusebi Güell y Bacigalupi. *Barcelona, Centre Excursionista*, 1894, 4.° 30 p. 8 láminas, 5 pts.

MONOGRAFIAS de Arte. *Madrid, Imprenta Artística*, 1919-1921, 21 vols. 4.° reproducciones en fototipia.

1, Rusiñol, Paisaje, 7 pts.—2, Rusiñol, Figura, 7 pts. —3, Julio Antonio, 7 pts. 4, Julio Romero de Torres, 7 pesetas—5, Joaquín Sorolla, 7 pts.—6, Ramón Casas, 7 pesetas—7, Miguel Viladrich, 7 pts.—8, Ignacio Zuloaga, 15 pts. —9, Manuel Benedito, 7 pts.—10. Fernando A. de Sotomayor, 7 pts.—11, Aguafortistas, 7 pts. —12, José M. Lopez Mezquita, 7 pts.—13, José Clará, 7 pts. —14, Eduardo Rosales, 7 pts.—15 Gustavo de Maeztu, 7 pts. -16, Federico Beltran, 10 pts.—17, Enrique Casanovas, 7 pts. -18, Juan Pantoja de la Cruz, 7 pts.—19, Leonardo Alenza, 10 pts.—20, Federico de Madrazo, 10 pesetas. -21, Vicente Lopez, 10 pts.

MONPELLER. Tableaux des personages de la Compagnie de Jesus exposés en la canonisation de St. Ignace et François Xavier, célebrée par le Collège de la Comp. de Jesus a Douay (Publicado por P. d'Outreman) *Douay, B. Bellère*, 1623, front. grab. 25 fr.

MONRAS. Discurso jurídico sobre presas de armadores. *Barcelona*, 1670, 4.° (Marqués de la Romana).

MONREAL (Diego) Constituciones synodales del Obispado de Jaca. *En Çaragoça, Por Lorenço de Robles, MDXCIII.* (1593) 4.° 8 h. 206 páginas, 11 h.

—Constituciones sinodales del Obispado de Huesca. *Zaragoza*, 1595, 4.°

MONREAL (Fr. Juan de) Primoroso ejemplar... en la vida de... Francisca Maria de la Xara. *Murcia*, 1724, 4.° (Hidalgo).

MONREAL (Miguel de) Véase MONT-REAL.

MONREAL y Lapieza (Miguel) Imperiales exequias que en la muerte de la serens. Sra. Reina de España D.ª Maria Ana de Austria, celebró la imperial ciudad de Zaragoza. *Zaragoza, herederos de Diego Dormer*, 1696, 4.° 50 pts. Vindel.

— Teatro augusto del amor y del dolor, en las reales exequias que celebró al rey N. S. D. Carlos II, la siempre augusta ciudad de Zaragoza. *Zaragoza, Francisco Revilla*, 1701, 4.° 10 ptas.
— Vida apostólica, virtudes y maravillas del V. P. Jesuita Josef Martinez. *Zaragoza, Diego Larumbe*, 1704, 4.°
— Tesoro de indulgencias y privilegios en la Bula de la Santa Cruzada. *Id. Manuel Roman*, 1705, 8.°
— Escala mistica de Jacob, en que se trata de las excelencias de María Santisima. *Id. José Fort*, 1750-51, 3 volúmenes, 4.°

MONROE (Paul) Historia de la pedagogía, traducida del inglés por María de Maeztu. *Madrid*, 1918, 8.° 414 p. 5 pts.

MONROI Ceclaviniensis (Johannes) Seudónimo de PEREZ de Monroy (Juan).

MONROY (Antonio de) Apologia sobre la autoridad de los Santos-Padres y Doctores de la Iglesia. *París, por Francisco de Huby*, 1627, 4.° 28 h. 137 fóls. (Gallardo).

MONROY (Fr. José) Oración fúnebre en las honras del V. P. Fr. Diego de Saz, franciscano de la Provincia de Guatemala. *Mexico*, 1651 (Beristain).

— Dia octavo en la solemnidad qve nuestra Madre la Iglesia celebra al... S. Pedro. Fiesta particvlar que le dedica su illustre Congregación Sacerdotal, fundada en la Cathedral de Guatemala. *Guatemala, J. Pineda Ybarra*, 1663, 4.° 8 h. 12 fóls.

— Oración panegyrica, en el dia del... San Gerónimo. *Guatemala, J. de P. Ybarra*, 1669, 4.° 9 h. 10 fóls.

— El Segvndo Redemptor de Argel. *Id. Id.* 1670, 4.° 6 h. 9 fólios. (Medina).

MONROY (Juan Antonio de) Filosofía de la Gramatica en el uso de los tiempos del verbo. *Córdoba, Santalo*, 1835, 4.° VIII-332 p. 2 h. 10 pesetas Batlle.

MONROY (Thomas de) Diligencias qve se hisieron en Roma, para Restituyr en los Breuiarios la afirmación que se auia quitado acerca de la predicación de Santiago el Mayor en España. *En Salamanca, Antonio Sanchez*, 1646, 4.° 46 fóls (Villa-Amil).

— Predicación de Santiago en España *Salamanca*. 1646, 4.°

MONROY y Olaso (Francisco) Seudónimo de MOYA y Correa (Francisco).

MONROY y Silva (Cristobal de) Epítome de la historia de Troya. *Sevilla, Francisco de Lyon* 1641, 4.° 4 h. 30 fóls. 6 h. (Biblioteca Nacional de Madrid).

De este autor hemos poseido las siguientes comedias:

— El pastor perseguido y finezas de Raquel. *Valencia*, 1764, 4.°

— La destrucción de Troya. *Id.* 1768, 4.°

— Mudanzas de fortuna y firmezas de amor. *Id.* 1768, 4.°

— La batalla de Pavía. *Sevilla, Vazquez* (Siglo XVIII) 4.°

— El mas valiente andaluz Antón Bravo. *Barcelona, Suriá*, 4.°

— El ofensor de si mismo. *Id. Suriá*, y también *Serra*, 4.°

— El gigante Cananeo. *Madrid*, 1748, 4.°

MONSABRÉ (Fr. J. M. L.) Conferencias de Nuestra Señora de París. Exposición del dogma católico. Existencia de Dios. Obra de Dios. Gobierno divino. Vida, obra y gobierno de Jesucrito. *Madrid*, 1873-90, 18 vols. 4.° 25 a 30 pts.

— El Matrimonio, trad. por D. Pedro Armengol y Cornet. *Barcelona*, 1888, 4.° 5 pts.

— Exposición del dogma católico. La vida futura. *Vergara*, 1894, 8.°

— Breves discursos cuaresmales, trads. por Fr. F. Juanmiguel. *París*, 1904, 2 vols. gran 8.°

— La Oración. Filosofia y teologia de la oración. Trad. por Fr. Francisco Juanmiguel. *París*, 1907, 8.°

MONSALVATJE (Jorge) y ALEU (J.) La Sardana Su historia, importancia y exposición de las reglas. *Olot*, 1895, 8.° 120 p. 5 planos demostrativos. 3 pts.

MONSALVATJE y Fossas (Francisco) Noticias históricas. *Olot, Bonet; y Gerona, Dalmau, Carles y C.ª*, 1889-1919. 26 vols. 4.° láminas.

I, y II, Besalú, su historia, sus condes, su obispado y sus monumentos. (6 pts.)
III, Santa Pau y lugares que componian su antigua baronia. (3 pts.)
IV. Ridaura y su Monasterio de Santa Maria. (2 pts.)
V, El Vizcondado de Bas. (2 pts.)
VI, El Monasterio de San Pedro de Camprodón. (2 pesetas.)
VII, Santa Maria de Arles. 3 pts.
VIII, San Andrés de Sureda y S. Quirico de Colera. (2 pts.) IX, San Martin de Canigó. (4 pts.)
X, Geografia histórica del Condado de Besalú. (4 pesetas.)
XI, XII, XIII, XV, XIX, Colección diplomática del Condado de Besalú. (25 pts.) El tomo XIII, contiene la *Historia de la guerra social de los Remensas*, que corre en tirada aparte.
XIV, Los Monasterios de la Diócesis gerundense. (5 pesetas.)
XVI, XVII, y XVIII. Nomenclator histórico de las iglesias parroquiales y rurales, santuarios y capillas de la Diócesis de Gerona. (12 pts.)
XX. El Monasterio de San Pedro de Caserras, 2 pts.
XXI, XXII, y XXIII y XXIV. El Obispado de Elna. (16 pesetas.)
XXV. Los Condes de Ampurias vindicados. (4 pts.)
XXVI. Los castillos del Condado de Besalu. (3 pts).

Esta colección resulta interesante para el estudio de la historia y las antigüedades de la alta Cataluña, puesto que contiene multitud de documentos de primera mano, y reproducción gráfica de monumentos y objetos arqueológicos. Hemos señalado los precios originales de la publicación, por cierto muy económicos, pero hay que advertir que habiéndose agotado algunos tomos, existe segunda tirada sin láminas. Así y todo, ésta colección de fijo se elevará de precio.

MONSALVE (J. D.) El ideal político del Libertador Simon Bolivar. 1825-30. *Madrid, Pueyo*, 1916, 2 vols. 8.° (9'50 pts.) y *Id. Editorial América*, (1920), 8.° mayor.

MONSALVE (Miguel de) Redvcción vniversal de todo el Pirv, y demás Indias. (Lima 1604), 4.° 45 fóls. 1 h. 4000 pts. Sanchez en 1920.

MONSALVE (Pedro de) Canciones a la Inmaculada Concepciõ de la Virgen. *Sevilla, A. Rodriguez Gamarra*, 1615, 4.° 18 fóls.

De este raro opúsculo existe ejemplar en la Biblioteca Nacional de Madrid. Gallardo vió otra edición con portada de *Granada, A. Rodriguez Gamarra*, 1616, 4.° 18 hojas.

MONSALVENSI (M. Iacobo) De benedictionibus patriarcharum. Genes. 49. Systema sacrum. Eucharistico Sacramento dicatum. *Salmanticae*, 1635, 8.° 12 a 15 pts.

MONSEIGNAT (C. de) Le Cid Campeador. *París, Hachette*, 1853, 16.° VIII-151 p.

MONSELET (Charles) De Montmartre a Seville. *París, Faure*, 1865, 12.° 10 fr.

MONSERDÁ Véase MONCERDÁ.

MONSERRAT. Véase MONTSERRAT.

MONSERRAT (Alfonso Ximenez) Véase XIMENEZ.

MONSERRAT (Guillermo de) In decretis licenciati perutile commentum super pragmatice sanctione. *París, J. Petit*, 1503, 8.° got. 80 h. 12 a 15 pts.

En el Museo Británico guardan la tirada de *Parisiis, In belloutsu* (J. Marchant) *per J. Petit*, 1509, 8.° gót.

MONSERRAT (Olaguer de) Opúsculo sacro de la solicitud, y vigilancia pastoral, que deben tener los señores obispos... que se ordenan sin los debidos méritos. *Zaragoza, Diego Dormer*, 1693, 4.° 20 p.

MONSERRAT de Bondia (Sebastian) Véase Aragon histórico.

MONSERRATE (Andrés de) Arte breve y compendioso de las dificvltades qve se ofrecen en la mvsica practica del canto llano. *Valencia, Pedro Patricio Mey*, 1614, 4.° 124 p. 200 pts. en nuestro Catálogo.

MONSERRATE (Miguel de) Libro intitulado Cœna Domini, dirigido a los Estados generales de las Provincias unidas del Pays Baxo. *En la Aya, Arnoldo Mures*, 1629, 8.° 60 hojas 40 fr. Morante.

— Contra dogmata papistarum. *En la Haya, Ludolpho Breeckevelt*, 1630, 8.° 56 hojas. 24 fr. Tross.

— De Papa Antichristo, dedicado a su Altheza Ser. Federico Henrico Principe de Orange. *En La Haya, L. Breeckevelt*, 1631, 8.° 40 hojas. 29 fr. París en 1867.

— Libro Intitulado Aviso sobre los abusos de la Iglesia romana. *Id. Id.* 1633, 8.° 3 h. 129 p. 37 fr. en 1867. 60 pts. Vindel.
Kayserling cita de este autor:

— Misericordia David Fideles. *La Haya*, 1645, 4.°

MONSERRATE Geli (Miguel) Libro de la vida monastica, y eremitica, que hizieron los antiguos padres. y hazen oy dia los verdaderos ermitaños de San Pablo *Mallorca, Por Rafael Moya y Thomas, Impressor*, 1670, 4.° front. 12 h. 162 p. 4 h. 25 pts. en nuestro Catálogo.

MONSON (Francisco) Véase Monzon.

MONSONIS. Véase Monzon.

MONSORIU, alias Calvo (Bernardino de) Véase Fueros de Aragón; y Molino (Miguel de).

MONTAGNE (Edmundo) Versos de una juventud. *Buenos Aires, Monteverde*, (1909) 8.° 178 páginas.

MONTAGUT (Louis) Histoire de Nostre-Dame du Mont-Serrat. *A Paris, Chez Jean Anisson*, 1697, 12.° 12 h. incluso 1 lám. 254 p. 1 hoja.

Vendimos un ejemplar por 15 pts. Tambien vendimos al mismo precio la reimpresión de *A Toulouse, Casanove Fils*, 1739, 12.° 4 h. 1 lámina, 276 p. 3 h.
Existe version flamenca, *Ipres*, 1757, 8.°

MONTAIGNE (Miguel de) Ensayos. Versión castellana por Camilo Roman Salamero. *Paris, Garnier*, 2 vols. 8.° (12 fr.)

— Páginas escogidas. Trad. por E. Diaz-Canedo. *Madrid Calleja*, 8.° (2'50 pts.)

— Ensayos pedagógicos. Trad. prólogo y notas por Luis Zulueta. *Madrid, Calpe*, 8.° (6'50 pts.)
Véase Sebunde (R.)

MONTALBAN. Véase Montalvan.

MONTALBODO. Véase Vespucio.

MONTALEMBERT (Conde de) Los monges de Occidente, desde la época de San Benito hasta la de San Bernardo, trad. al castellano por Víctor Gebhardt. *Barcelona*, 1880, 2 vols. 4.°

Obra estimada y que empieza a escasear. 25 a 30 pts.

— El Padre Lacordaire. *Palma*, 1862, 8.° 3 pts.

— Historia de Santa Isabel de Hungría, duquesa de Turingia Trad. por D. José Puente y Villanúa. *Barcelona*, 1858, 2 vols. 16.° 5 pts.
Hay otras ediciones de *Granada*, 1858, 8.° y *Barcelona*, 1891, 2 vols. 16.° 436-409 p.

— La Iglesia libre en el Estado libre. *Valencia*, 1882, 8.°

— La insurrección polaca. *Barcelona, Imp. del Diario*, 1863, 4.° 32 p.

MONTALT (Fr. Pedro) Panales mvy sabrosos para dulçura del alma. Sacados no solo de... Christo nuestro bien, sino también de la de los Santos Padres y Doctores de la Iglesia. *En Barcelona, por Iacinto Andreu. Impresor en la calle de S. Domingo. Año* 1679, 4.° 4 hojas, 174 fóls. 6 h. 15 pts. en nuestro Catálogo.

—Examen Stvdentivm cvm svmma brevitate, svper qvartvm Magistri Sententiarum, in quo agitur de septem Sacramentis Ecclesiae, de Censuris, de Resurrectione mortuorum. etc. *Barchinone, ex Typographia Hyacinthi Andrev, in Vico S. Dominici. Anno* 1684, 4.° 4 hojas, 328 p. 7 h. 15 pts.

MONTALTE o Montalto (Luis de) Véase Pascal.

MONTALTO (Adam) F. Adae Montaldo Januensis: augustiniani carminibus heroicis edi ta passio domini nri Jesu Christi. (Acaba: Explicit per fratrem Adam de mōtaldo genuensem scripta. & caminibus edita passio dñi nr ihesu xpi. secundum quatuor euāgelia & secundum nicodemū. (Salamanca, primer grupo romano, hacia 1490), 4.° letra romana, 20 hojas de 27 líneas. (Biblioteca Nacional de Madrid).

MONTALTO (Francisco) Noticias fúnebres de las magestuosas exequias que hizo... Palermo, en la muerte de Maria Luisa Borbon. *Palermo*, 1686, fól. (Mira.)

MONTALTO (Lina) La Corte di Alfonso I di Aragona. Vesti e gale. *Napoli, R. Ricciardi*, 1922, 8.° VII-129 p. 1 h. (5 líras.)

MONT ALTO (Philotee Elian de) Lettre d'Espagne. *A Paris, Chez Iean Brvnet*, 1614, 8.° 12 p. (Biblioteca Nacional de Paris.)

MONTALVAN (Gonzalo de) Glosa de espança mia por quiē. Fecha por gōçalo d'mōntaluā estante enlas quadrillas del señor Pero lopez zagal. (Hacia 1525), 4.° gót. 4 h.

Contiene ocho estrofas de las quince que componen las *Coplas del Marqués de Astorga*, según se hallan en el *Cancionero general* impreso en *Anveres*, 1573. Además, la glosa de ellas en 32 estrofas. 150 fr. Heredia.

— Glosas de unos romançes y canciones. Entre Torres y Jimena. E Morir vos queredes, padre. E Domingo era de Ramos. (Hacia 1525), 4.° gót. 4 h.

MONTALVAN (Juan de) Cartas pastorales de usura, simonia, y penitencia para confesores y penitentes. *Salamanca, Francisco Garcia*

Onorato, 1720 y 1729, 4.º 12 h. 448 p. 10 a 12 pesetas.

MONTALVAN (Juan Perez de) Véase PEREZ de Montalvan.

MONTALVO (Alfonso Diaz de) Véase DIAZ de Montalvo.

MONTALVO (Antonio de) Relazione della guerra di Siena, tradotta dallo Spagnuolo da D. Garcia di Montalvo suo figlio, ora publicata per cura di C. Riccomani e di Fr. Grottanelli, con agiunta di documenti inediti di Luciani Banchi. *Torino*, 1863, 8.º 15 a 20 líras.

MONTALVO (Fr. Bernabé de) Primera parte de la Crónica del Orden del Cister e instituto de San Bernardo. *Madrid*, 1602, Fól. 30 fr. Guilmoto.

MONTALVO (Christoval) Discurso a los dos cometas que han aparecido en Granada. *Granada*, 1618, 4.º 16 p. 10 pts. Vindel.

MONTALVO (Fr. Diego de) Venida de la soberana Virgen de Guadalupe a España. *Lisboa*, 1631, 2 vols. 4.º (Barrantes.)

MONTALVO (Fr. Francisco) Historia de las gverras deVngria desde el año de 82, hasta el de 88. *Palermo*, *Pedro Copula*, 1693, Fól. 12 hojas incluso 1 lámina, 454 p. y 10 h. 40 pts. Molina. 60 pts. Vindel.

—Noticias fúnebres de las exequias que hizo... Palermo a la muerte de Maria Luisa de Borbón. *Palermo*, 1689, fól. láminas, 65 pts. Vindel.

MONTALVO (Francisco Antonio) El sol del Nvevo Mvndo ideado y compuesto en las esclarecidas operaciones del bienaventurado Toribio, arçobispo de Lima. *Roma*, *A Bernavó*, 1683, fól. front. 7 h. 540 p. 14 h.

Obra apreciada en comercio. 200 fr. Leclerc. 480 marcos, Hiersemann. 100 pts. Vindel en 1894.

— Breve teatro de las acciones mas notables de la vida del Bienaventurado Toribio Arçobispo de Lima. *Roma, por el Tinasi*, 1683, 4.º 2 frontispicios, 224 p. 42 láminas, 30 fr. Lecler.

— Vida del Venerable Padre Migvel de Rivera, Sacerdote de la Congregación del Oratorio de... Lima. *En Roma, N. A. Tinasi*, 1683, 4.º mayor, portada, retrato, 6 h. 271 p. 2 h. 15 pesos, Porrua.

— Vida admirable y mverte preciosa del Venerable Hermano Pedro de San Joseph Betancvr, Fundador de la Compañia Bethlemitica en las Indias Occidentales. *En Roma, N. A. Tinassi*, 1683, 4.º mayor, 8 h. 1 lámina, 416 páginas, 18 h. Panegiriro por J. Varona de Loaisa, 16 hojas, 40 fr. Leclerc.

— Concilia Limana, constitvciones synodales, Et alia vtile Monumenta: qvibvs Beatvs Toribivs Archiepisc. Limanvs Ecclesias Peruani Imperij mirifice illustrauit. *Romae, Ex Typ. Iosephi Vannaccij MDCLXXXIV.* (1684), Fól. 10 h. 355 p. 2 retratos. 150 fr. Leclerc. 100 marcos, L. Rosenthal.

— El Triunfo con que el... Príncipe Butera... presentó la Acanea a... Inocencio XI el 2 de Febrero de 1684. *Roma, Imprenta de la Reverenda Camera Apostólica*, (1684), 4..
Este raro libro figuró en la Biblioteca del Marqués de Jerez.

— Milicia angélica del Cíngulo de Santo Thomas de Aquino. Añadida par ésta segvnda Impressión la Vida del mismo Angélico Doctor. *Valencia, por Iayme Bardazar*, 1693, 8.º XXXII-332 p. 2 h.

— Historia general de la Orden de San Gerónimo. *Salamanca, Gregorio Ortiz Gallardo*, 1704, fól.
Sólo se publicó el tomo I. 60 pts. Francisco Vindel.

MONTALVO (Juan) Siete tratados. De la nobleza. De la belleza del género humano. Replica a un sofista seudocatólico. Del genio. Los héroes de la emancipación de la raza hispano-americana. Los banquetes de los filósofos. El buscapié. *Besançon*, *Jacquier*, 1882, 2 volúmenes, gran 8.º 400-415 p.

Primera edición, la mas estimada en comercio. 100 marcos Hiersemann. 7 pesos, Porrua. 50 pts. Molina. Luego 70 pts. en otro Catálogo.
Hay otra edición sin fecha de *Paris, E. Desfossés*, o bien *París, Vda. Bouret*, 2 vols. (40'70 fr.) *Id. Garnier*, (1912) 2 vols. 16.º XLII-338-400 p. (20 fr.)

— Capitulos que se le olvidaron a Cervantes. Ensayo de imitación de un libro inimitable. *Besanzon, Jacquin*, 1895, gran 8.º CXXXIX-438 p. retrato. 15 pts. Melchor García.
Esta obra se reimprimió en *Barcelona, Montaner y Simon*, 1898, 4.º CVIII-340 p. (10 pts.)

— Mercurial eclesiástico y un vejestorio ridículo. *Madrid* 8.º mayor. 3 pts.

— Catilinarias. 1.ª a 9.ª *Panamá*, 1880-81, 8.º mayor, 215 páginas.

— Los Héroes de la Emancipación de la Raza Hispano-Americana. *Quito, Imp. Nacional*, 1909, 8.º 163 p. 20 pesos, Perrot.

— Geometria moral, con una carta-prólogo de D. Juan Valera. *Madrid*, 1902 y 1917, ambas in-8.º 4 pts.

— Sus mejores prosas (algunas inéditas), prólogo de Vargas Vilia. *Id. Editorial Hispánica* (1919) 8.º 187 p. 3 pts.

MONTALVO (Fr. Tomás de) Práctica política y económica de Expósitos, en que se describen su origen y sus calidades, etc. (Granada) Año 1699, 4.º front. 16 pts. Vindel.

La edición mas corriente es la de *Granada, por Antonio Torrubia*, 1701, 4.º 18 h. 702 p. 15 h. 12 a 15 pts.

— Vida prodigiosa de... Sor Beatriz Maria de Jesus. *Granada, Francisco Dominguez*, 1719, fól. retrato, 528 p. 20 a 25 pts.

— Vida prodigiosa y heroycas virtudes del V. P. Fr. Francisco Molinero, religioso lego descalzo de S. Francisco, hijo de la provincia de San Pedro de Alcantara, sita en los Reynos de Granada y Murcia. *Impreso en Granada Imp. de la Santisima Trinidad, por Antonio Torrubia*, 1698, 4.º 20 a 25 pts.

— Chronica de la Provincia de San Pedro de Alcantara de Religiosos Menores Descalzos... en los Reynos de Granada y Murcia. Primera parte. *Granada, Imp. de la Santisima Trinidad, por Antonio de Torrubia, y Francisco Dominguez*, 1708, fól. front. 1 lámina, 6 h. 672 p. 200 pts. Vindel.

— Constituciones de la Provincia de San Pedro de Alcántara de religiosos de N. P. San Francisco. *Madrid, Roman*, 1723, 4.º 8 h. 268 p. 12 a 15 pts.
Hay otra edición de *Granada*, 1724, 4.º 20 pts. Vindel.

MONTALVO Sans (Ricardo) Geografía escolar. *Gerona, Dalmau*, 1924, 8.º 118 p. 100 grabados.

MONTANCHES (Fr. Ambrosio) Miscelánea sagrada de varios discursos panegíricos, morales y cristianos. *Valladolid, Antonio Figueroa*, 1709, fól. 30 pts. Madrid.

—Avisos morales y políticos para Príncipes, Eclesiásticos y Militares. *Valladolid*, 1721, 4.º 10 pts. Batlle.

MONTANER y Puig (Ign.) Felicissimus Eccle-

siae Solis Divi Thomae. *Barcin. J. Piferrer*, 1741, 4.° 8 p.

MONTANI (Benedicti Arie) Véase ARIAS Montano.

MONTANO (A.) Véase ARIAS Montano.

MONTANO (J.) Rapport a M. le ministre de l'Instruction publique sur une mission aux îles Philippines. *Paris, Imp. Nationale,* 1885, 4.° 2 hojas, 209 p 2 mapas y 34 láms. litografiadas. 80 pts. Vindel.

—Voyage aux Philippines et Malaisie. *Paris, Hachette,* 1886, 8.° VIII-353 p. 1 mapa y 30 grabados. 12 a 15 fr.

MONTANO (R. Gon.) Véase GONZALEZ de Montes.

MONTANO (Tomás) Vozes de la lealtad... Solemnidad plausible, que en acción de gracias por los felices sucessos de las Españolas armas... Consiguió la Santa Yglesia de Valladolid de Michoacan. *Mexico, Herederos de la Viuda de F R. Lupercio*, 1713, 4.° 10 h. 12 fólios, 8 h. (Medina).

MONTANO Menenio (G.) Compendium Rhetoricae sine dispensio. Ex Aristoteli, Cicerone, Quintiliano, breuen, etc. *Matriti, Lud. Sanchez*, 1623, 8.°

Montanio Menenio es el nombre latinizado del Padre Gerardo Van den Berghe de la Compañía de Jesus, natural de Menin en los Paises Bajos. La obra descrita se reimprimió en *Compluti, apud Mariam Fernandez*, 1670, 8.°

— Methaphasis poetica in Canticum Canticorum Salomonis (Al fól. 189:) Centvria epigrammatvm (Al fól. 224:) Compendium Rhetoricae. *Compluti, Mariam Ferñandez*, 1670, 8.° 244 fóls. (Catalina).

MONTANOS (Francisco de) Arte de mvsica, theorica y pratica. *Valladolid, Diego Fernandez de Cordoua y Obiedo, M. D. XCII.* (1592) 4.° notas musicales.

Primera edición. Los tratados que encierra son los siguientes: Arte de canto llano 24 fóls. (El último numerado 42) Arte de canto de órgano, 17 fóls. Arte de contrapunto, 27 fóls. Arte de compostura 35 fóls. con equivocaciones. Arte de proporción, y de lugares comunes, 50 fóls. 5 h. 225 fr. Heredia. 650 marcos, L. Rosenthal. 500 pts. García Rico.

La segunda edición vista por Gallardo y en poder de D. F. Asenjo Barbieri es de *Salamanca, Francisco de Cea y Tesa*, 1610, 4.° 168 p.

La tercera de *Salamanca, Ant. Vazquez*, 1625, 4.° Un ejemplar defectuoso, 20 pts. Alloza. Otro completo 125 pesetas, Francisco Vindel.

La que parece cuarta corregida y enmendada por Sebastián Lopez de Velasco. *Madrid, Real*, 1648, 4.° 2 h. 164 p. 60 marcos, L. Rosenthal. 100 pts. Vindel. 25 libras, Maggs Bros.

Siguen *Zaragoza, Ybar*, 1665, 4 h. 164 p. *Id.* 1670, 4.° 30 pesetas en nuestro Catálgo.

— Arte de canto llano. Con entonaciones comunes de Coro y Altar, aora naevamente corregido y emendado por Seb. Lopez de Velasco. Añadida la Missa del Angel custodio. *En Madrid: Por Juan García Infanzon*, 1693, 4.° 2 h. 164 p. notas musicales. 80 pts. Vindel.

La de *Madrid, Imprenta de la Música,* 1705, 4.° 4 h. 238 p. 42 fr. Heredia.

— Idem. Aumentado por José de Torres. *Madrid, Impr. de la Música*, 1712, 4.° 4 h. 232 p. 40 pts. Vindel.

El Sr. Asenjo Barbieri poseía la de *Madrid*, 1728, 4.°; y la de *Id. Impr. de la Música*, 1734, 4.° 4 h. 268 p. 38 fr. Heredia.

La mas corriente es de *Zaragoza, Francisco Moreno*, 1756, 4.° 166 p. 30 pts. Vindel.

MONTANUS (A.)Véase ARIAS Montano.

MONTANUS (Arnoldus) De Nieuwe en Onbekende Weereld: of Beschryving van América en't Zuid-Land. *Amsterdam, Jacob Meurs*, 1671, fól. front. 3 h. 385 p. 14 h. grabs. y 48 láminas, 125 fr. Heredia.

MONTANUS (Reginaldus Gonzalvus) Véase GONZALEZ de Montes.

MONTANYANS (Jaime) Véase mas abajo MONTAÑES.

MONTANYES regalades. Revista tradicionalista del Rosselló. *Perpinyá, Barrière et C.ª*, 1916-19. 4.°

MONTAÑA (José Gil) Historia de los Ferro-carriles desde su establecimiento en diferentes naciones hasta nnestros dias. *Barcelona, Ramirez,* 1866, 4.° 218 p. 2 h. 10 pts. en nuestro Catálogo.

MONTAÑA (José Isidro) El corazón de las rosas sepultado entre fragancias. Relación poética de las solemnes funerales exequias que para sepultar... Domingo Pantaleón Alvarez Abreu... Arzobispo de la Puebla, Celebró en el Convento de Religiosas Recoletas, su familia en Enero de 1764. *Puebla, Colegio Real de San Ignacio*, 1755, 4.° 14 h. 22 fóls. 1 gran lámina. Parentalis oratio, 8 p. 2 h. La mas heroica flor de las rosas, 38 p. 2 h. La gloria vinculada en la misericordia. 15 p. (Medina.)

MONTAÑA (Luis) Caracter político y marcial de los insurgentes comprobado en Aculco el 7 de Noviembre. *Mexico, Mariano Ontiveros*, 1810, 4.° 2 h. 15 pts. Melchor García.

— Avisos importantes sobre el Matlatltzahuatl, o calentura epidémica manchada que pasa a ser peste, etc. *Mexico*, 1817, 4.° 3 h. 55 p. 15 pts. García Rico.

Este autor publicó además, varios folletos en verso.

MONTAÑA de Monserrate (Bernardino) Libro de la Anathomia del hõbre... Muy vtil y necessario a los médicos y cirujanos que quieren ser perfectos en su arte... En el qual libro se trata de la fabrica y compostura del hombre, y de la manera como se engẽdra y nasce, y de las causas porque necessariamente muere. Juntamente con una declaración de vn sveño que soñó el Illustríssimo señor don Luys Hurtado de Mendoça Marqués de Mondejar, etc. (Al fin:) *Ualladolid en casa de Sebastiã Martinez a la parrochia d'sant Andrés. Acabose a dos dias de Nobiembre de* 1551. Fól. gót. 8 hojas, 136 fóls. grabados en madera.

A pesar de su respetable antiguedad y de su gran aprecio, no es libro raro, pues hemos visto multitud de ejemplares en comercio. 30 fr. Heredia. 15 libras 15 chelines Londres en 1900. 25 libras Davis et Orioli. 150 pesetas Madrid en 1903. 400 pts. Vindel en 1920.

Un fragmento de esta obra se publicó bajo el título:

— Sueño del Marqués de Mondejar. *Madrid*, 1852, fól. 32 páginas.

MONTAÑAC (J. B.) Nueva Caligrafía. *Barce-*

lona, Brusi, (1836) 8.° apaisado, 66 p. litografiadas.

Según Cotarelo se reimprimió en *Valencia,* sin fecha, in-4.° apaisado.

MONTAÑANA (Pedro) Examen de un Practicante Boticario. *Zaragoza, Impr. Real* (Hacia 1728) 8.° 8 pts. Alloza.

MONTAÑES o Montanyans (Jaime) Disputatio de Armis clericorum religiosorum non minus elegans qz subtilis edita a circuspecto milite e clarissimo Vtrivsque juris doctore dño Jacobo Montanyam Majoricensis 1536 (Al fin:) *Impressa Valētie industria pobi viri Fracisci Romani... XX. die septebris anno M. D. xxx vj.* (1536) 4.° gót.

Este raro libro que figuraba en la Biblioteca Heredia, fué adjudicado al Museo Británico por 22 fr.

— Espill de ben viurer y pera ajudar a ben morir en lo incert dia y hora de la mort, ordenat per frare Jaume Montanyes. *Fon estampat en... Valencia a 11 de Giner, any* 1559, 8.° gót. 175 hojas, grabs. 18 marcos, L. Rosenthal.

Se cita una edición de *Zaragoza,* 1523, pero seguramente se la confunde con otra obra semejante. Lo cierto es que el mismo autor publicó su obra en lengua castellana en *Valencia, Juan Navarro,* 1565, 8.°

— Espejo y Arte muy breue y prouechoso para ayudar a bien morir. *En Çaragoça. Por Juan Millan,* 1565, 8.° gótico, 6 h. 70 fóls.

El señor Toda vió una reimpresión de *Caller, Sembenino,* 1568, 8.° 96 fóls.

— Libro intitulado espejo de bien biuir: Con otro tratado para ayudar a bien morir. *Madrid, Francisco Sanchez,* 1573, 8.° 130 fóls.

— Espejo y Arte muy breue, etc, *En Çaragoça... por Joā Millā. Año de mil y quinientos y setenta y uno* (1571) 8.° gótico, 8 h. 70 fóls.

Se citan tiradas de *Barcelona,* 1576 y *Pamplona,* 1577 8.° que no hemos visto. Salvá poseía la de *Barcelona, Sebastian de Cormellas,* 1594, 2 partes 8.° 6 h. 103 fóls. Texto castellano-catalán.

Aún se reimprimió en *Barcelona,* 1608 y *Pamplona,* 1600 y 1611, 8.°

La primera edición catalana de 1559, la reprodujo D. Onofre Soler en la misma *Valencia, Benet Monfort,* 1827, 8.° 8 h. 176 p.

— Epítome Progymnasmatum Dialecticae, earumdemque commentaria. *Valentiae, per Joannem Mey,* 1563, 4.°

— Commentarium in Dialecticam et Logicam. *Valentiae,* 1564, 4.°

— De principiis praenoscendis sacrae Theologiae. *Barcinone. In aedibus Petri Mali,* 1570. *Expensis Illustr. Domini D. Caroli a Cardona,* 4.° 4 h. 72 fóls.

MONTAÑES y Monte-Alegre (Manuel) Poesías lyricas. *Madrid, Manuel Martinez,* 1735, 8.° 8 h. 253 p. 1 h. 10 fr. Salvá.

MONTAÑO. Véase Montano.

MONTARCO. Despacho confirmativo de los blasones de armas, nobleza y genealogía que pertenecen al... D. Juan Francisco Antonio de los Haros. *Madrid, Viuda Ibarra,* 1791, fólio. 40 pts. Vindel.

MONTARGON (Fr. Jacinto de) Diccionario apostólico, trad. del francés por Francisco Mariano Nipho. *Madrid, Cano,* 1795-97, 15 volúmenes, 4.°

Esta primera edición se publicó a 160 reales. Existe una segunda traducida por una Sociedad de eclesiásticos. *Madrid,* 1851-53, 8 vols. 4.° (35 pts.)

MONTBEL (M. de) Vida del Duque de Reichstadt, trad. por F. de S. L. *Valencia, Cabrerizo,* 1836, 8.° mayor. 6 pts.

MONT-BLANCH (Alberto) Seudónimo de Concepción (Fr. Juan de la)

MONTBRON (Fougeret de) Margot la remendona. Traducida por J. Lopez Barbadillo. *Madrid,* 1923, 4.° 149 p. 2 láms. (5 pts.)

MONTE (Angel del) Tratado de aplicación al estudio, trazado y replanteo de caminos de hierro, carreteras y canales. *Madrid,* 1866, 4.° figuras. 5 pts.

— Tratado de caminos de hierro, carreteras y canales. *Madrid,* 1890, 4.° 10 pts.

— Tablas trigonométricas complementarias y trazado de curvas sobre el Terreno. *Id.* 1866, 4.° 5 pts.

MONTE (Domingo del) Centon epistolario con prefacio, anotaciones y una tabla alfabética por Domingo Figarola-Caneda. *Habana,* «El Siglo XX», 1923-25. 3 vols. 4.° mayor.

Se publicó primeramente en los *Anales de la Academia de la Historia, Habana,* 1919-20. El recopilador Sr. Figarola-Caneda nos ha dedicado un ejemplar.

— Lista cronológica de los libros inéditos e impresos que se han escrito sobre la isla de Cuba. *Habana, Vda. de Soler,* 1882, 50 págs.

MONTE (Fr. Jerónimo del) Librong ang pangalan, ay Caolayas mang Calova. *Manila, Simon Pinpin,* 1648, 8.°

Es segunda edición citada por Medina. La tercera es de *Manila,* 1705, gran 8.°

— Vocabulario de la lengua Tagala. *Manila, Simon Pinpin,* 1648, 8.°

MONTE (Juan de) Summularum Parisiensium logice Petri Hispani secundum viam Scoti expositio cum textu eiusdem. *Venetiis,* 1490, 4.° gótico, 267 hojas, 50 marcos, Hiersemann.

Hay otra edición de *Venetiis, L. de Soar,* 1514, 4.° gót. 60 a 75 liras.

MONTE y Badia (Diego) Relación verdadera de la... muerte de Don Emanuel Phylaberto, Conde de la Vastida. *Barcelona, Gabriel Graells,* 1613, 4.° 2 h. (Gallardo.)

MONTE Domenecq (Ramón) La República del Paraguay en su primer centenario 1811-1911. *Buenos Aires,* 1911, fól. multitud de ilustraciones. 25 pts.

MONTE de la mirra y collado del incienso, trasladados por la imitación al Serafico Monasterio de Señora Santa Ana de las M. Capuchinas de la nobilísima ciudad de Placencia, y Chronica de la fundación del, y de las venerables religiosas, etc. *Madrid, Miguel Gomez,* 1718, 4.° 10 h. 492 p. 6 h. 25 a 30 pts.

MONTE y Tejada (Antonio del) Historia de Santo Domingo desde su descubrimiento haste nuestros dias. *Habana,* 1853, 4.° XXII-600 páginas, 6 láminas y 10 planos.

Tomo primero y único. Se publicó a 25 pts. y sostiene su primitiva tasa. 42 marcos, Hiersemann en 1893.

MONTEALEGRE (Ioannes á) Praxis civilis de Exercitio Practicarvm Actionvm tam in com-

muni, quam Regio iure sancita, etc. *Matriti, Herrera,* 1614, fól. 6 h. 206 173 fóls. 23 h. 20 a 25 pesetas.

MONTEBELO o Montebello (Marqués de) Memorial, con sus notas históricas y auténticas que contienen los orígenes de las familias, las armas, los solares, las baronías, etc. Año 1642, 4.° 2 h. 1 escudo, 298 p. 40 pts. Molina. 70 pts. Garcia Rico.

Se reimprimió en *Lisboa,* 1730, 4.°

— Vida de Manuel Machado de Azevedo, señor de las Casas de Castro, Vasconcelos, y Barroso, y de los solares dellas. Año 1660. 4.° 20 a 25 pts.

MONTEBIDEOCO berriac. *Bayonne, Lasserre,* 1853, 16.° 43 p.

Es un poema escrito por el Abate Hiribarren, con objeto de evitar las emigraciones de los vascos a la América del Sur.

MONTE-CRISTO. Los salones de Madrid, con láminas fotográficas de Franzen. *Madrid, El Album Nacional,* 1898, 4.° mayor, 246 p. 67 fotograbados en colores. (30 pts.)

Tomo primero, único publicado.

MONTECRUCIS (Ricoldus de) Improbatio alcorani. A. de la Peña edente. *Hispali, P. S. Poloñu,* 1500. 4.° gót. (Museo Británico.)

MONTECUCCOLI (Luigi) Storia della pittura in Ispagna dal suo risorgimiento fino ai giorni nostri. *Modena,* 1841, 4.° 10 pts.

MONTECUCOLI (Raymundo de) Arte universal de la guerra, trad. del italiano por Bartolomé Chafrion. *Milán,* 1693, 12.

La segunda edición es de *Barcelona, Figueró,* 1697, 8.° 80 p. y 7 láminas, 8 a 10 pts.
Después *Lisboa,* 1708, 12.°; *París, Coignard,* 1739, 16.°
Nosotros hemos manejado la de *Barcelona, Rafael Figueró,* 1746, 8.° 56 p. 6 láminas.
La misma traducción aun se reimprimió en *Madrid, Marín,* 1767, 16.° *Id.* 1808, 12.° y *Mallorca, Miguel Domingo,* 1812, 16.°

MONTEDEI (Fr. Jerónimo de) Opera. (Al fin:) *Bologna, Maestro Fracesco da Rubiera. año. dñi M. V. XIIII.* (1514), 8.° gót.

MONTEFRIO (Jacobo) Methodus Didascalica fabricandae Biblicae praelectionis. *Hispali, J. Cabezas,* 1678, 4.° 22 h. 885 p. (Biblioteca Provincial de Sevilla.)

MONTEGUT. Véase MONTAGUT.

MONTEIRO Paym (Dr. Roque) Perfidia judaica, Christus vindex mvnus principis: ecclesia lusitaniae ab apostatis liberata. Discurso jurídico y político. *Madrid,* 1671, fól. 4 h. 38 fóls.

MONTEIRO With (Mariana) Legends and popular tales of the basque people. *London, Unwin,* 1887, 8.° 274 p. (Sorarrain.)

Se tiraron 100 ejemplares en gran papel, 4.° 20 chelines

MONTELIANO (Conde de) Véase VIDA de San Antonio Abad.

MONTELLANO (Duque de) Véase MEÑESES (Francisco Xavier de).

MONTELLS (Joseph) Via Sacra enriqvecida con varios Thesoros de Gracias y Indulgencias, etc. *Barcelona, Martin Gelabert,* 1699, in-32.° 8 h. 236 p. 3 h. (En nuestro poder).

MONTELLS y Nadal (Francisco de Paula) Curso elemental de Química aplicada a las artes. *Granada, Benavides,* 1844, 8.°

Se reimprimió en *Granada,* 1854, 8.° 4 pts.

— Nociones elementales de química. *Id. Benavides,* 1846, 8.° 144 p.

— Curso de física experimental y nociones de química. *Id. Astudillo,* 1854, 8.° mayor, CXXXV-536 p.

— Dios, la naturaleza y la humanidad. Estudios críticos sobre los principales problemas del materialismo y positivismo experimental, etc. *Barcelona, Riera,* (Hacia 1860) 2 vols. fól. 318 grabados.
También corre con portada de *Barcelona,* 1883, 2 volúmenes, fól. 160 reales Llordachs.

MONTEMAR (Conde de) Avisos militares sobre el servicio de la infanteria, caballería y dragones. *Palermo,* 1735, 2 vols. 8.°

Conocemos otra edición de *Madrid,* 1773, 8.° marquilla, XV-376 p. 6 a 7 pts.

MONTEMARTINI (G.) Municipalización de los Servicios Públicos. *Barcelona,* 1909, 4.° (10'50 pesetas).

MONTEMAYOR (Cristobal de) Medicina y Cirugía de Vulneris Capitis. *Valladolid, J. Godinez,* 1613, 8.° 60 pts. Vindel en 1913.

Se reimprimió en *Zaragoza,* 1651, 8.°

MONTEMAYOR (Fr. Francisco de) Historia general de Francia. Sucesión de sus monarcas desde Taramundo hasta la muerte de Luis XIV el Grande. *Madrid, Viuda de Muñoz,* 1760, 4 vols. 4.° 60 pts. Victoria Vindel.

MONTEMAYOR (Jorge de) Las obras de George de Monte mayor, repartidas en dos libros. *En Anvers. En casa de Iuan Steelsio, Año de M. D. LIIII.* (Al fin:) *Fué impreso en Anvers, en casa de Iuan Lacio.* 1554, 12.° 12 hojas, 257 fóls. 1 h. blanca.

Primera edición colectiva de las obras de este célebre poeta. Hasta el fól. 74 encierra las producciones profanas, y del fól. 75 al fin, las obras de devoción, entre las cuales tres autos representables y una glosa a las Coplas de Jorge Manrique.
En el *Indice* de 1559 ya se prohiben las obras de Montemayor *en lo que toca a devoción y cosas cristianas.* Por lo demás, es libro raro y en una venta de mediados del siglo XIX produjo 7 libras 10 chelines. Por mas que luego Bachelin lo anunció por 30 fr. y en la Venta Heredia solo se pagaron 110 fr. es libro rarisimo y de gran valor intrinseco y comercial.
Después, y según se verá, el autor dividió sus obras en dos tomos intitulados respectivamente *Segundo Cancionero de Montemayor;* y *Segundo Cancionero espiritual.*

— Segvndo Cancionero de George de Monte mayor. *Anvers, en casa de Iuan Lacio, M. D. LVIII.* (1558) 12.° letra cursiva, 9 h. 252 fóls. 160 fr. Salvá.

— Segundo Cancionero espiritual. *Anvers, Juan Lacio,* 1558, 8.° 8 h. 251 fóls.
Figuró en la Biblioteca del Marqués de la Romana, incorporada en la Nacional de Madrid. También lo tuvo el Marqués de Jerez. Actualmente hay ejemplar en el Museo Británico y en la Biblioteca Nacional de París.

— Cancionero. *En Caragoça en casa de la biuda de Bartholomé de Nagera. Año. M. D. LXII. Vendese en casa de Miguel de Suelues Infançon,* (1562) 8.° 8 h. 180 fóls. 3 hojas.
Esta y las siguientes ediciones solo contienen las

obras profanas, porque como se ha dicho el *Indice* de 1559 prohibió las devotas.
La de *Alcalá*, 1563, 8.° 3 libras 6 chelines Heber.

— Cancionero... de nueuo emendado y corregido. *Salamanca, Domingo de Portonarijs, a costa de Simon de Portonarijs*, 1571, 8.° 175 fóls. 4 h. 120 fr. Heredia.
Siguen: *Alcalá, Juan Gracian*, 1572, 8.° 8 h. 190 fóls. 2 hojas. Un ejemplar falto de las dos hojas de tabla, 70 pesetas Madrid en 1902. *Alcalá*, 1577, 8.° *Coimbra, Juan de Barrera*, 1579, 12.° 12 h. 222 fols. 400 fr. Seillière.
La de *Salamanca, Juan Perier*, 1579, 12.° 11 h. 234 fólios, 4 h. figuraba en la Biblioteca del Marqués de la Romana y fué vista por Gallardo.

— Segundo cancionero. *Coimbra, por J. de Barrera*, 1579, 12.° 12 h, 122 fóls. (Gallardo).

— Cancionero. *Madrid, Viuda de Alonso Gomez*. 1588, 8.° 8 hojas, 177 fóls. (En realidad 179) y 5 h. 1 libra 18 chelines Heber.

— Glosa... a las coplas de Jorge Manrique. Publicóla de nuevo el Marqués de Jerez. *Sevilla, Rasco*, 1888, 8.° VIII-45 p. Tirada de 112 ejemplares en papel de hilo a 5 pesetas. Actualmente 12 pts. Madrid.
De este texto Gallardo vió una edición del siglo XVI, probablemente impresa en Portugal, 4.° gót. 6 h.

—Exposicion moral sobre el psalmo lxxxvj. del real profeta David. (Al fin:) *Esta presente obra fué vista y examinada por el muy reverẽdo y magnífico señor el vicario general de esta metrópoli de Toledo y co su licencia impressa en la vniversidad de Alcalá por Juan de Brocar: primero del mes de Março del año de M. D. xlviij.* (1548) 4.° gótico, 10 hojas.

La versión del *Salmo* es en verso, y la *Exposición* en prosa. Rarísima y soberbia producción tipográfica de Brocar. El único ejemplar conocido tirado en pergamino, 500 fr. Heredia.

—Los siete libros de la Diana de Iorge de Motemayor, dirigidos al muy illustre señor don Ioan Castella de Vilanova, señor de las baronías de Ricorb, y Quesa. *Impresso en Valencia* (Hacia 1559) 4.° 4 h. 112 fóls.

Aunque no lleva fecha, se la tiene por edición príncipe. De los preliminares se desprende que la imprimió Juan Mey, durante la vida del autor, quién murió en el Piamonte en Febrero de 1561.
Hay que descontar en absoluto las supuestas ediciones de 1530, 1542, y 1545, que nadie probará con ejemplar a la vista. La primera edición descrita ha figurado en varias renombradas Bibliotecas, y existe en el Museo Británico. 2 libras 2 chelines, Conde. 305 fr. Heredia.
Dice el gran polígrafo Menendez y Pelayo: «La Diana ha influido en la literatura moderna mas que ninguna otra novela pastoril, mas que la misma Arcadia de Sannazaro, mas que Dafnis y Cloe, que no tuvo imitador hasta Bernardino de Saint Pierre. Esta influencia no se ejerció en Italia, donde triunfaban las pastorales dramáticas de Tasso y Guarini, pero fué muy grande en Francia e Inglaterra. Ya en 1578 habia sido traducida al francés por Nicolás Collin. En 1587, Gabriel Chappuis tradujo las continuaciones de Alonso Perez y Gil Polo. La de Pavillon, 1603, acompañada del texto original, revisada y corregida en 1611 por I. D. Bertranet: Antonio Vitray en 1623 y 1631, con las continuaciones: y en 1733, obra anónima con el título: *Roman Espagnol*.
Bartolomé Young terminó en 1583 la traducción completa de las tres Dianas, pero no las publicó hasta 1598. El grande éxito hizo que se quedase inédita la de Tomás Wilcox.
En Alemania fué traducida por Hans Ludwig Kuffstein. *Nuremberg*, 1610; por Harsdörfer, 1646.
Alonso Perez, médico salmantino en la 2.ª parte promete publicar una 3.ª, y nada perdieron las letras castellanas con ello. La primera edición es de *Valencia*, 1564. El mismo año fué reimpresa en *Alcalá*. No creo se volviera imprimir suelta, pero acompaña siempre las ediciones de Montemayor. En su prólogo indica Alonso Perez, que habia acelerado la terminación de su libro por temor de que saliera otra segunda parte primero que la suya. Esta segunda parte no era otra que la pura, la exquisita obra de arte: *Diana enamorada* por Gil Polo (que no hay que confundir con un jurisconsulto del mismo nombre, que luego se ha venido en conocimiento qué era hijo del autor citado). Es una de las pocas novelas pastoriles que pueden leerse íntegras, no solo sin fatiga, sinó con verdadero deleite.»

— Los Siete libros de la Diana. *Çaragoça en casa de Pedro Bernuz*, 1560, 8.° 208 hojas. 135 fr. Seillière.
Esta edición, que parece la segunda, ya está aumentada con la *Historia de Alcida y Sylvano*.
En el Museo Británico se guarda la que reza: «Agora nueuamente añadida de ciertas obras del mismo autor, y con diligẽcia corregido». *Barcelona, Iayme Cortey*, 1561, 8.°
Igualmente existe en el Museo Británico la siguiente:

— Los siete libros de la Diana. Añadido se agora de la historia de Alcida y Sylvano compuesta por el mismo autor. *Anuers, en casa de Juan Steelsio*, 1561, 16.°
Gallardo vió la de *Cuenca, Juan de Canova*, 1561, 8.° 196 fóls.
En virtud del éxito constante de la obra, pronto recibió nuevos aumentos, como lo prueba la siguiente edición:

— Segunda adición de Los siete libros de Diana... Agora de nueuo añadido el Triumpho de Amor de Petrarcha. Y la historia de Alcida y Sylvano. Cõ los amores de Abindarraez y otras cosas. *Impresso en Valladolid, por F. F. de C. Año*. 1561. (Al fin:) *A siete dias del mes de Henero. Año de M. D. LXII.* (1562), 8.° 216 fóls. 250 pesetas, Vinde!
El Marques de Jerez, y el Sr. Menendez y Pelayo, tuvieron ejemplar de la primitiva edición siguiente:

— Diana. Los siete libros. A la ylustre Señora Barbara Fiesca, Caualiera Vizconde. Con privilegio que nadie lo puede vender ni imprimir en este estado de Milán sin licencia de su Autor. So la pena contenida en el orígional. (Al fin:) *In Milano, per Andrea de Ferrari, nel corso di porta Tosa*, 8.° 4 h. 188 fóls.
La de *Alcalá, en casa de Pedro Robles y Fracisco de Cormellas*, 1564, 12.° 65 fr. Seillière. 140 fr. Téchener.
Brunet cita. *Granada, en casa de René Rabut*, 1564, 12.°
En vista del texto de *Valladolid*, 1561, se reimprimió adicionada y sin lugar, pero probablemente en esta *Colonia, Arnoldo Byremann, M. D. LXV. Véndese em Lisboa, em casa de Francisco Grapheo* (1565) 12.° 275 fólios. Contiene además de *La Diana*; *Amores de Abindarraez; Historia de Alcida; Historia de Piramo y Tisbe; Triunfo de amor de Petrarca*, trad. de Alvar Gomez de Ciudad Real; *Sonetos*; *Elegía a la muerte del autor*, por Francisco Marcos Durantes; *Canciones* y *Villancicos*. (Museo Británico).

— La Diana, nueuamente corregida y reuista por Alonso de Ulloa. Parte primera. Hanse añadido en esta última impressión los uerderos amores de Abencerrage y la hermosa Xarifa. La infeliz historia de Piramo y Tisbe. Van también las Damas de Aragón y Catalanas y algunas de Castellanas. *Venecia*, 1568, 12.° 215 h. Suele añadirse a continuación:

— Segvnda parte de la Diana, compuesta por Alonso Perez. Nueuamente corregida y Reuista por Alonso de Ulloa. *Venecia*, 1568, 12.° 225 h.
Ambas partes impresas por Comin de Trino y Monferrato, figuran en la Biblioteca de R. Foulché-Delbosc y se han vendido en España de 75 a 80 pts.

— Primera gedición de los siete libros de la Diana..Ha se añadido en esta vltima impressiõ los verdaderos amores del Abencerraje, y la hermosa Xarifa. La historia de Alcida y Silvano. La infeliz historia de Piramo y Tisbe. Van también las Damas Aragonesas, Catalanas Valencianas y Castellanas que hasta aquí no auian sido impressas. (Al fin:) *Çaragoça, en casa de la viuda de Bartholome de Nagera, acabose a quatro dias del mes de Agosto. Año* 1570, 8.° 234 hojas.
Esta rara edición figuró en la Biblioteca Croft, y actualmente existe en la Biblioteca Nacional de Madrid.

— La Diana... Parte primera. Han se añadido, etc. (Igual a la que acabamos de describir) *Venecia, per Io. Comencini*, 1574, 12.° 215 h.—La Diana de Iorge de Monte Maior, compuesta por Alonso Perez médico Salmanti-

no. Parte segvnda. Van al cabo dos glosas del autor... Nvevamente corregida y reuista por Alonso Vlloa. *Venecia, per Io. Comenzini*, 1574. 12.° 224 fóls. 51 fr. Salvá. 3 libras 15 chelines Ellis. 10 libras 10 chelines, Quaritch. 80 pts. España.

El texto de *Valladolid*, 1561 se reimprimió en *Anvers, Pedro Bellero*, 1575. (Al fin:) *Theodoro Lindano* (1575) 12.° 243 fóls. 1 h. 20 fr. Seilliére. 60 marcos, Baer. 2 libras Quaritch. 150 pts. Vindel.

— Primera adición de los siete libros de la Diana. *Pamplona, Thomas Porralis, M. D. LXXVIII.* 12.° 194 fóls.—Segunda parte. Por Alonso Perez. *Id. Id.* 220 fóls. y 8 hojas—Tercera parte. Por Gaspar Gil Polo. *Pamplona Thomas Porralis, M. D. LXXVIII.* (1578) 12.° 119 fóls.

Esta es la primera edición que lleva añadida la Tercera parte, o sea la *Diana* de Gil Polo.

Véase Gil Polo.

— Los siete libros de la Diana. *Anvers, Pedro Bellero*, 1580, 12.° 228 fóls. 55 pts. Vindel.

Con la Segunda parte de Perez, *Anvers*, 1581, 12.° 3 libras 12 chelines, Quaritch.

La Diana corre con portada del mismo editor, pero 1581, 12.° 50 pts. Vindel.

— La Diana, con la traducción francesa por Pavillon. *Basilea*, 1582, 8.° 4 libras 6 chelines Londres en 1855.

Se reimprimió con la *Diana* de Alonso Perez *Venetia, Giacomo Vincenci*, 1585, 2 partes, 12.° 228-228 fóls. 5 h. 30 pts. Vindel en 1895.

La de *Madrid, Francisco Sanchez*, 1586, 8.° 326 fóls. 105 fr. Gancia. 5 libras 5 chelines Quaritch.

A esta edición suele añadirse la Segunda parte de Perez *Madrid, Francisco Sanchez*, 1585, 8.° 299 fóls. 13 h. Las dos partes 150 coronas Viena en 1913.

Brunet cita una tirada de *Madrid, Luis Sanchez*, 1591, 12.° que tal vez sea igual a la de *Id. Id.* 1595, 2 partes, 12.° 6 h. 467 fóls. 1 h. 2 libras Huth. 150 pts. Sanchez. 6 libras 6 chelines, Quaritch.

D. Pascual de Gayangos registra otra de *Madrid, Luis Sanchez*, 1599, 12.°

— Parte primera y segvnda de la Diana. *Madrid, Imprenta Real.* (Al fin:) *Iuan Flamenco, M. DCII.* (1602) 8.° 8 h. 688 p. 2 libras 2 chelines Quaritch.

El texto de Lisboa, Zaragoza y Venecia, se reprodujo en linda edición *Valencia, Por Pedro Patricio Mey*, 1602, 12.° 250 fóls. 75 fr. Bachelin. 50 a 60 pts. España.

— Los siete libros de la Diana... Traduits d'Espagnol en français et conférez es deux langues par S. G. Pavillon. *Paris, Anthoine du Breuil*, 1603, 12.° 4 h. 349 fóls. 10 hojas.

Texto castellano-francés. 80 fr. Nourry.

El mismo texto «de nouveau reueus & corrigez per le sieur I. D. Bertranet» *Paris, Toussaincts du Bray, M. DC. XI.* (1611) 8.° 4 h. 347 fóls. 10 h. a dos columnas con el texto castellano-francés. 30 pts. Batlle en 1900. 175 francos París. Recientemente 400 fr. Escoffier.

Aún se reimprimió en *Paris, Chez Thomas Estoc.* 1613. 8.° 2 h. 347 fóls. (En realidad 353) y 10 h. 1 libra 16 chelines Quaritch.

La de *Madrid*, 1602, se reprodujo en *Barcelona, Sebastian de Cormellas*, 1614, 8.° 8 h. 687 p. 15 chelines, Quaritch. 30 a 35 pts. España.

El texto revisto por Alonso de Ulloa, se reimprimió en *Milan, Iuan Baptista Bidelo, M. DC. XVI.* (1616) 2 partes, 12.° 6 h. 407-448 p. 21 fr. Morante.

Otra vez el texto de 1602, se reprodujo en *Madrid, Viuda de Alonso Martin*, 1622, 8.° 8 h. 440 fóls. 3 libras 3 chelines Quaritch.

Después *En Lisboa, Pedro Craesbeeck*, 1624, 8.° 8 h. 687 p. 12 escudos Lisboa en 1915. 3 libras 10 chelines Inglaterra. 150 fr. París.

Por este tiempo se publicó la siguiente continuación al poema de Montemayor:

— La Diana de Montemayor. Nuevamente compuesta... donde se da fin a las historias de la primera y segunda parte... Por Hyeronymo de Texeda Castellano, intérprete de lenguas residente en la villa de París. *París, a costa del autor*, 1627, 2 vols. 8.° 4 h. 346 p. (En realidad 336)=394 p.

El autor promete una cuarta parte, que naturalmente, no se publicó. Es libro rarísimo y figuró en la Biblioteca Ticknor, actualmente en Boston. Salvá y Menendez y Pelayo citan una edición de 1587 que no existe.

Otra Tercera parte escribió Gabriel Hernandez, Vecino de Granada, el cual había obtenido en 28 Enero 1582, privilegio por diez años, pero su trabajo no vió la luz pública.

— Primera y segunda parte de la Diana. *Madrid, Viuda de Martin*, 1662, 8.° 40 pts. Vindel.

— La Diana. *Madrid, Fermin Thadeo Villalpando, M. DCC. XCV.* (1795) 8.° 6 a 8 pts.

— La Diana... seguida de la Diana enamorada por Gaspar Gil Polo. *Barcelona, Biblioteca Clásica de Cortezo*, 1886, 8.° La Diana sola también se ha publicado en *Paris, Louis Michaud* (Hacia 1911) 8.°

—Les sept livres de la Diane de George de Montemayor. Esquels par plusieurs plaisantes Histoires desguisées sous noms & stil de Pasteurs & Bergeres, son descrits les variables & estranges effects de l'honneste amour. Traduict d'Espagnol en François. *A Rheims, Par Iean de Foigny, a l'enseigne du Lion, prés le College des Bons Enfans*, 1578, 8.° 4 hojas, 202 fóls

La traducción se debe a Nicolás Collin. Es libro raro y existe en la Biblioteca Nacional de París.

La reimpresión de *A Anuers, par Claude Moureau*, 1578. 16. 525 p. 200 fr Paris.

De esta misma traducción Brunet cita otra tirada de *Reims*, 1579, 12.°

— La Diane... traduicte d'espagnol en françois por Gab. Chappuis. *Paris*. 1582, y también. *Lyon, Louis Cloquemin*, 1582. 3 partes, 12.°

— La première partie de la Diane... Traduite d'Espagnol en François et divisée en sopt liures. *A Paris, par Nicolás Bonfons*, 1587. 3 partes, 12.° 189 fóls. 8 h. Seconde partie, 4 h. 500 p. 6 h. Troisiéme partie, 227 p. 6 h.

La primera parte traducida por Nicolás Collin, y segunda y tercera por Gabriel Cappuis. 300 fr. Lefrançois.

El propio texto se reimprimió en *Tovrs, Chez Marc Orry M. D. XCII.* (1592). 3 partes in-12.° 6 h. 170 fóls. 4 hojas.=202 fóls. 6 h.=96 fóls. 4 h.

Esta misma edición, que parece fué repartida entre varios libreros corre con portada de *Tovrs, Claude de Montr'œil et Iean Richer*, 1592; y *Tovrs. Georges Drobet*, 1582, 12.°

— Los siete libros de la Diana... Trad. d'Espagnol en François & conferez és deux langues per S. G. Pavillon. *A Paris: Chez Anthoine du Brveil, sur les degrez de la grand'salle du Palais. M. DC. III.* (1603), 12.° 4 h. 349 fóls. Texto español-francés.

El mismo texto reaparece en *Paris, Chez Iacques de Sanlecque, ruë S. Iacques deuant la ruë de Poirée, & au Palais au coing de la grande montée. M. DC. XIII.* (1613), 8.° 4 h. 347 fóls. 10 h. español-francés.

La misma edición corre con portada de *A Paris, De l'imprimerie d'Anthoine du Brveil, ruë S. Iacques au dessus de S. Benoist a la Couronne, M. DC. XIII;* y a *Paris, Chez Thomás de la Ruelle, au Palais, sur les degrez de la Saincte Chapelle. M. DC. XIII.* (1613), 8.°

— La Diane de Monte-Mayor' Nouvellement traduite d'Espagnol en françois par Abraham Remy, Enrichy de quantité de figures. Premiere Edition. *A Paris, Chez Pierre Recolet, Guillaume L'oison, et Anthoine Robinot au Palais. M. DC. XXIIII.* (1624), 8.°

Se suele dividir en 5 tomos, 5 h. 254 p.=págs. 255 a 483=págs. 485 a 782=1 h. 255 p.=págs. 257 a 583, y 7 hejas. 150 fr. Paris.

Esta misma traducción volvió a publicarse en *Paris. Au Palais par la Societé. M. DC. XXV.* (1625), 4 vols. 12.° 6 h. 254 p.=págs. 257 a 652=págs. 655 a 783, y 1 a 204 p.=págs. 205 a 535, y 7 h. 150 fr. Paris.

— La Diane... Nouuellement Traduite en Français. *Paris, Chez Robert Foret, ruë St. Iacques au Temps & a l'Occasion. M. DC. XXXI.* (1631), 3 partes, 8.° 2 h. 975 páginas=2 h. págs. 979 a 1194.

Esta nueva traducción se debe a Antonio Vitray y se publicó primeramente sin fecha *A Paris, Chez Robert Foüet, ruë St. Iacques, au Temps & a l'occasion*, (Hacia 1623), 8.° 8 h. 1194 p. 200 fr. Meynial.

— Les charmes de Felicie, tirés de la Diane de Montemaior, Pastorale. *A Paris, Chez Guillavme de Luina, au Palais, en la Salle des Merciers, sous la montée de la Cour des Aydes. M. DC. LIV.* (1654), 16.° 4 h. 88 p. 1 hoja.

Esta imitación existe en la Biblioteca Nacional de París.

— La Diane. Adaptation par Louise Geneviéve Guillot de Sainctonge. *Paris*, 1655. 8.°

— Idem. Mise en nouveau langage. Avec me Idile sur le Mariage de Mme. la Duchesse de Loraine, & des Lettres en vers burlesques. *A Paris, Chez la Veuve Daniel Horthemels, ruë Saint Jacques, au Mécénas. M. DC. XCIX.* (1699), 12.° 4 h. 471 p.

— Le roman espagnol ou nouvelle traduction de la Diane ecrite en espagnol. *Paris, Briasson*, 1735, 12.° IV-XX-318-V p.

Este arreglo es obra de Le Vayer de Marsilly. 15 a 20 fr. Un ejemplar con encuadernación nobiliaria 70 fr. Paris.

—Diana, translated out of Spanish into English by Bartholomew Yong of the Middle Temple, Gentleman. *London. Printed by E. Bollifant. Impensis G. B.* 1598, fól. 4 h. 496 p.

Comprende también la segunda parte de Alonso Perez, y la tercera de Gaspar Gil Polo. Es edición rara y en las almonedas londinenses alcanza elevados precios, per juntarla a las colecciones Shakesperianas. 550 marcos, L. Rosenthal, 10 libras 10 chelines en 1922, 13 libras, Huth.

Tenemos noticias de que una adaptación de la Diana se publicó bajo el título de *History of Felix and Filomena*, 1585, pero no hemos visto el libro.

También tenemos nota de que Barnaby Geoge, tradujo textos de Montemayor, y de las obras de Boscan y Garcilaso, *Barcelona*, 1543: bajo el título: *Diana, Eglogs, Epytaphes & Sonettes.*

Una traducción abreviada de la Diana y su continuación por Gil Polo, figura en el Peregrimo de Lope de Vega en inglés.

Ticknor cita una reimpresión inglesa de 1737 que no hemos visto. Tampoco hemos visto las alemanas de 1610, y 1646.

— A Diana de Jorge de Montemor em português de Alfonso Lopez Vieira. *Lisboa*, 1924, 8.° (10 escudos)

Vêase Elementarbuch; Gil Polo; Perez (A.); y Ponce (Bartolomé).

MONTEMAYOR (Juan de) Véase Abad Juan.

MONTEMAYOR (Fr. Manuel de) Festivo desempeño, que en solemne Octavario dedico a la Reina del Cielo la ciudad de Antequera. *Málaga, M. Lopez Hidalgo*, 1664, 4.° (Marqués de Jerez.)

MONTEMAYOR (Victorino de) Dirección christiana política: breves reflexiones sobre algunas sentencias de Salomon: instrucciones para el gobierno del hombre sabio a quién las ocupaciones disipan el tiempo. *Madrid, Herederos de Ant. Gonzalez de Reyes*, 1727, 8.° 6 a 8 pesetas.

MONTEMAYOR y Córdoba de Cuenca (Juan Francisco) D. Ioannis Francisci de Cvenca I. C. Ad comandae, sive depositi instrvmentvm Scholivm. Accedunt additiones D Iosephi de Niño & Analyseos ipsius, etc. *Caesar-Augustae, D. Dormer*, 1644, fól. 5 h. 346 p. 26 h.

Suele seguir a continuación: Albaranis sive Chirographi Mercatoris Analyseos. Auctore D. Josepho de Niño Español & Mur, 4 h. 67 p. 34 p. y 9 h. 60 pts. Vindel en 1901.

— Pantatevchon quaesita pendactylia continens. De svi personaliqve defensione. *Caesaraugustae, apud Petrum Verges*, 1645, 4.° 8 h. 448 p. y 12 h.

Corren ejemplares con distinta portada. Empiezan:

— Tractatvs de svi personaliqve defensione aeditvs... 1649. *Expensis Petri Alfay Bibliopole*, 4.°

— Discvrso Político: Histórico Jurídico Del derecho y Repartimiento de presas y despojos apprehendidos en justa guerra. Premios y castigos de los Soldados. (Mexico 1658) 4.° frontispicio grabado, 26 h. 1 gran mapa, 192 fóls. y 20 h.

Obra estimada, impresa en la oficina de Juan Ruiz de Mexico. 300 fr. Leclerc, 80 pesos Mexico en 1918. Con la portada manuscrita 150 pts. Molina. El ejemplar Salvá sin el mapa 200 pts. Vindel en 1901. 200 pts. Murillo. 250 pts. García Rico.

Latassa dice que hay segunda edición «con algunas Máximas, Preceptos, o Reglas militares al fin de ella» *Amberes, a costa de Juan Struald*, 1685, 4.° mayor. Llordachs ofreció ejemplar de *Amberes*, 1683, 4.° por 68 reales.

— Relación de lo svcedido en las provincias de Nexapa, Yztepex, y la villa Alta. Inquietudes de los Indios sus naturales. *Mexico*, 1662, 4.° 100 fr. Asher en 1865.

— Svmmaria investigación de el origen y privilegios delos Ricos Hombres, o Nobles, Caballeros, Infanzones e Hijosdalgo, y Señores de Vassallos de Aragon, y del absoluto poder que en ellos tienen Parte primera (Mexico, 1664) 4.° 9 h. 135 fóls. 6 h. 321 fóls. y 15 h. 200 fr. Leclerc. 12 libras Inglaterra. 125 pts. Alloza. 150 pts. Vindel en 1894. El ejemplar del Marqués de Morante 105 pts. Murillo en 1880. Luego el mismo ejemplar 200 pesetas. Sanchez. 300 pts. Victoria Vindel.

La segunda parte no se publicó. Latassa vió unas adiciones manuscritas, que tal vez sea un *Tratado de Privilegios de los Ricos homes Infanzones de Aragón* que encierra la obra siguiente:

— Excvbationes Semicentvm ex Decisionibvs Regiae Chancellariae Sancti Dominici Insvlae, vulgo dictae Española Totivs novi Orbis Primatis. (Al verso:) Compaginatas edit. D. Ioannes Franciscus a Montemaior de Cuenca, Olim Regiorem Exercitvvm Cathalonae, etc. *Mexici, F. R. Lupercio*, 1667, 4.° 14 h. 166 fóls. 200 pesetas, Batlle.

— Pastor Bonus: Dominus Jesvs: Sacerdos in æternum, Christus, secundum ordinem Melchisedech: exemplum dedit crucem suam baiulantibus illius vestigia sequentibus. Praesuli sanctissimo divo Nicolao, Myræ archiepiscopo ipsi ex corde addictvs servus D. Joannes Franciscus a Montemaior, etc. *Mexici, ex typographia Francisci Rodriguez Lupercio*, 1676, 8.° 1 lám. portada, 15 hojas, 67 fóls. Pars secunda, 81 fóls. Pars tertia, 75 fólios y 10 h. 8 pesos Porrua en 1913. 50 pts. García Rico.

Existe reimpresión de *Logdvni. Maffre*, 1681, 4.° 8 h. 336 p. 22 h. 30 pts. Madrid en 1901.

— Svmarios de las Cedvlas, Ordenes y Provisiones Reales, que se han despachado por su Magestad, para la Nueva España y otras partes: especialmente desde el año de mil seiscientos y veinte y ocho, en que se imprimieron los quatro libros, del primer tomo de la Recopilación de Leyes de las Indias, hasta el año de 1677, *Mexico, viuda de Bernardo Calderón*, 1678, fól. 8 h. 276 fólios. Recopilación svmaria de algvnos avtos acordados de la Real Audiencia y Chancilleria de la Nueva España, etc. 62 h. Recopilación de algunos Mandamientos, y ordenanzas del Govierno de esta Nueva España, etc. 71 fóls. (mal numerados 60.) 250 fr. Maisonneuve. 350 fr. Meynial. 250 marcos L. Rosenthal en 1910. 40 dolares América.

— Recopilación de algunos mandamientos y ordenanzas del Gobierno de esta Nueva España. *Mexico, Zuñiga y Ontiveros*, 1787, 4.° portada y 114 p. 25 pts. en nuestro Catálogo.

Véase Beleña (Eusebio Ventura).

MONTEMAYOR y Mansilla (Francisco) Ejercicios devotos para celebrar la fieste de la Encarnación del Divino Verbo. *Mexico, Viuda de Lupercio*, 1688, 8.° (Beristain).

MONTENEGRO (Antonio) Arte de la explotación del agua en pozos, fuentes y alumbramientos, convertiendo en subterráneas las torrenciales. *Madrid*, 1894, 8.° grabs. 5 pts.

MONTENEGRO (Diego) y Balaguer (Victor) Memorias de un liberal. Fernando el Deseado. *Barcelona*, 1862, 4.° láms. 8 a 10 pts.

MONTENEGRO (Geronymo) Conversión de un pecador. Añadidas unas Décimas espirituales por el mismo autor. *Madrid, Imp. de Música de Eugenio Bieco*, 1754, 4.° 6 a 8 pts.

MONTENEGRO (Juan de) Breve noticia de las missiones, peregrinaciones apostólicas, trabajos, sudor y sangre vertida, en obsequio de la fé de el venerable P. Augustin Castañares de la Compañía de Jesus. *Madrid, Fernandez*, 1746, 4.° 88 p. 40 fr. Leclerc.

MONTENEGRO Colon (Feliciano) Manifiesto, sobre la conducta que observó en Maracaibo. *Caracas, Juan Gutierrez*, 1820, 4.° II 42 p. (Medina).

— Exposición que hace a las Cortes, sobre varios acontecimientos de Costa Firme. *Madrid, Repullés*, 1822, 4.° 36 p. 90 pts. Vindel.

— Geografía general para el uso de la juventud de Venezuela. *Caracas, Damiron y Dupouy*, 1833-34, 4 vols. gran 8.° 544 568-621-608 XXVIII p. 1 lám.
Buena descripción de la América, principalmente de las posesiones españolas. El tomo IV forma una historia de Venezuela. 45 fr. Leclerc.

MONTENGON (Pedro de) Odas de Filopatro, que publica ilustradas el Dr. D. Joseph Mariano de Beriztain. *Ferrara*, 1777-79, 3 partes 8.°
Confesamos no haber visto esta primera edición, y naturalmente, no podemos dar mas detalles. La primera parte se reprodujo en *Valencia, J. y T. de Orga*, 1782, 4.° 6 h. 65 p. 50 pts. Berenguer de Valencia.
Existe otra edición de *Madrid, Sancha*, 1794, 8.° mayor. 6 a 8 pts.

— Eusebio, historia sagrada de las memorias que dejó el mismo. *Madrid, Sancha*, 1786-88. 4 vols. 8.° marquilla.
Esta imitación de Emilio de Rousseau, gozó de gran aceptación durante toda la primera mitad del siglo XIX Bajo la misma fecha se hicieron dos ediciones más con ligeras variantes. 12 a 15 pts.
En estas tiradas había ciertos pasajes que molestaron a los buenos católicos y fueron expurgados en las sucesivas ediciones

— Eusebio. *Madrid, En la oficina de Don Benito Garcia y Cía.* 1807-08, 4 vols. 8.°

— Idem. *Barcelona*, 1793, 4 vols. 8.°
Después *Perpiñan, Alzine*, 1819, 4 vols. 8.° *Isla de León*, 1819, 4 vols. 12.° 8 a 10 pts.
Copiando la primera edición sin expurgar, D. José René Masson publicó otra en *Paris, Bobee*, 1824, 4 vols. 16.°
Siguen *Barcelona*, 1836 *Id. Sierra*, 1840, 4 vols. 8.° *Id. Oliva*, 1840-41, 6 vols. in-16.° 6 láms. 6 a 8 pts.
Poseemos la de *Barcelona-Paris*, 1842, 5 tomos, 16.°

— El Antenor. *Madrid, Sancha*, 1788, 2 vols. 8.° mayor. 6 pesetas.

— Eudoxia, hija de Belisario. *Id. Sancha*, 1793, gran 8.° 390 p. 5 pts.

— Idem. *Zaragoza, Medardo Heras*, 8.° 344 p.

— El mirtilo o los pastores trashumantes. *Madrid*, 1795, gran 8.°

— El Rodrigo, romance épico. *Madrid*, 1793, 8.° 5 a 6 pts

— Idem. *Barcelona, Perís*, 1841, 2 vols. 16.° 200-160 p.

— Frioleras eruditas y curiosas para la pública instrucción. *Imprenta de Garcia y Cía.* 1801, 8.° XVI-383 p. 6 pesetas.

— La pérdida de España, reparada por el Rey Pelayo, poema épico. *Napoli*, 1820, 8.° 15 liras Bocca.

— La conquista de Méjico por Hernán Cortés, poema épico. *Napoli*, 1820, 8.°

MONTE OLIVETI (Fr. Manuel de) Práctica regular y modo de proceder en las visitaciones y judiciales correcciones de los Religiosos de San Francisco. *Lisboa, Craesbeeck*, 1635, 4.° 4 h. 271 fóls. 31 h. 25 a 30 pts.

MONTEQUI (Ricardo) Elementos de química moderna. *Madrid, Romo*, 1921, 4.° VIII-450 p figuras. (13'50 pts.)

MONTER (Jerónimo) In logicam Aristotelis methodica introductio. *Zaragoza*, 1554, 4.° (Latassa).

MONTER (Segismundo) Manifiesto en que se declaran algunos motivos jurídicos y forales, que persuaden la facultad política de las Universidades en señalar precios no solo a lo comestible, sino también a las demás mercaderías. *Zaragoza*, 1677, fól.

— Estatutos y ordinaciones formados para el Santo Hospital de Ntra. Sra. de Piedad. *Zaragoza, F. T. Revilla*, 1759, fól.

— Ordinaciones Reales de la ciudad de Barbastro. *Id. P. Bueno*, 1696, fól.

MONTER de la Cueva (Martin) In titvlvm C. de pactis commentaria. *Oscae, Typis Ioannis Perez a Valdivielso*, 1580, fól. 4 h. 314 p.

— In Rubrica & L. I. ff. De Officio ejus Repetitio. *Bolonia Juan Rossi*, 1571, fól.

— Ad Rubricam ff. soluto Matrimonio Commentaria. *Id. Id.* 1570, fól.

— Propugnaculum pro Gymnasio Urbis Oscensis adversus erectionem Universitatis Cesar Augustanae. *Huesca, J. Perez de Valdivieso*, 1585, 4.°

— Decisionum sacrae regiae avdientiae cavsarvm civilivm regni Aragonvm... Tomvs primvs. *Caesaraugustae, apud Ioannem Perez a Valdivielso, M. D. XCVIII. Expensis Angeli Tauani*, (1598) Fól. 28 h. 602 p. 1 h. 12 a 15 pts.

MONTERDE (Fr. Bernardino) Relación de la enfermedad y solemne entierro de la Sra. Duquesa de Aveiro, D.ª María de Guadalupe. *Madrid*, 1718, 4.°
Hay que añadir: Oración funebre en las exequias de la Duquesa de Aveiro. *Zaragoza, por Diego de Larumbe*, 1718, 4.°

— Vida y muerte de la Excelentisima Señora Duquesa de Arcos D.ª Teresa Enriquez. *Madrid*, 1718, 4.°

— Indice cronológico del libro grande de nobleza, vida, virtudes y milagros de la beata Jacinta Mariscotti, Ursino y Farnese sacado del proceso de su canonización. *Zaragoza, Pedro Gimenez*, 1727, 8.°

— Dubios regulares, propuestos, expuestos y resueltos por... el Papa Benedicto XIII. *Id. Id.* 1729, 4.° (Latassa).

MONTERDE (Cristobal Juan) Informe sobre la posesión del Condado de Almenara y lugar de Losa. *Valencia*, 1590, fól. 2 h.

— Responsum de jurisdictioni Ordinis Montesiae. *Valencia, Herederos de Juan Navarro*, 1594, fól. 16 hojas.

— Responsum in causa collectae impositae pro reparatione fluminis Guadalaviar. *Id. Patricio Mey*, 1595, fól. 8 hojas (Castañeda).

MONTERDE (Francisco) Guía del sastre. Tratado teórico-práctico de corte y confección. *Madrid* (Angles) 1896, fól. multitud de grabados (40 pts)

MONTEREAL. Véase Mont-Real.

MONTERO (Carlos) Las mujeres del Quijote. Marcela. *Murcia, Sanchez*, 1917, 4.° 52 p.

— Biografías de hombres célebres. *Madrid, Blas y Cía.* (1920) 2 vols. 8.° (8 pts.)

— El descubrimiento del Polo Norte. Semi-poema. *Londres*, 1913, 8.° 4 pts. y *Madrid*, 8.° (3'50 pts.)

— República zoológica, reinos vegetal y mineral. *Madrid* 1914, 8.° (3'50 pts.)

— Halima. Novela árabe. *Id.* 1913, 8.° (3'50 pts.)

— Deportes poéticos. *Id.* 8.° (4 pts.)

— Personajes y personillas. *Id.* 8.° (5 pts.)

MONTERO (Francisco) Memorial ajustado de los hechos de el proceso de la casa y estado de Aranda *Zaragoza*, 1713, fól. 1 arbol genealógico, 50 pts. García Rico.

MONTERO (Francisco María) Historia de Gibraltar y de su campo. *Cadiz*, 1860, 4.° 456 p. 3 planos, (13'50 pts.)

MONTERO (Joaquín) Compendio harmónico que contiene las definiciones de las cuatro partes en que se divide la música. *Sevilla, Vazquez, e Hidalgo*, 1790, 8.° 62 p. 25 pts. Francisco Vindel.

—Tratado teórico-práctico sobre el contrapunto. *Madrid, Real*, 1815, 4.° 50 p. 6 pts. en nuestro Catálogo.

MONTERO (Victoriano) Estado político del Reyno del Perú, Govierno sin Leyes, Ministros relaxados, thesoros con pobreza, fertilidad sin cultivo, etc. (Madrid, 30 Abril, 1747). Fól. 46 fóls. 70 fr. Maisonneuve.

MONTERO y de Alós (Isidorvs de) Mariam Virginem. Divinis Amoris. *Barcinone, Maria Marti*, 1735, 4.° 8 p.

MONTERO y Alvarado (Gabriel de) Práctica civil, y criminal, y Instrvción de Escrivanos. *Madrid, Juan de la Cuesta*, 1609, fól. 2 h. 244 fóls. 6 h.

MONTERO y Arostegui (José) Historia y descripcion de la ciudad y departamento del Ferrol. *Madrid, Beltran*, 1859, 4.° 718 p. 2 planos y 5 láminas, 12 pts.

—Deberes y facultades de todos los funcionarios de Administración de Marina. *Madrid*, 1865, 4.° 5 pts.

MONTERO Barrantes (Francisco) Elementos de historia de Costa Rica. *San José de Costa Rica, Typ. Nacional*, 1892, 4.° 362 p. 10 pts.

Hay segunda edición. *San José de Costa Rica*, 1892-94. 2 vols. 4.° 25 pts.

— Geografía de Costa Rica. *Barcelona, Cunill* 1892, 4.° 350 p. grabs. y 1 mapa. 14 pts. en nuestro Catálogo.

— Compendio de Geografía de Costa Rica. 4.ª edición. *San José de Costa Rica*, 1914, 4.° 100 p.

MONTERO de Cueva (Martino) Decisiones Sacrae Regiae Audientiae Civilum Regni Aragonum. *Marpurgi Cattorum*, 1601, fól. 20 a 25 liras, Italia.

MONTERO de Espinosa (Gerónimo) El boixiano inexpugnable, en el certamen de los mayores médicos de España; por el qual se intenta persuadir el verdadero método de tratar las enfermedades agudas. *Zaragoza, José Fort*, 1738, 4.° 22 h. 401 p. 12 a 15 pts.

MONTERO de Espinosa (José Ignacio) Defensas que... presentó en Consejo de Guerra.. a favor del Alferez D. Francisco Polanco. *Habana*, 1768, 4.° 400 pts. Victoria Vindel.

MONTERO de Espinosa (J. M.) Antigüedades del convento casa grande de San Agustín de Sevilla. *Sevilla*, 1817, 4.° 15 pts. Vindel.

MONTERO de Espinosa (Roman) Discurso sobre la toma de Gravelingos. (Anvers, Plantin) Año 1652, 4.° 22 p.

— Dialogos militares y políticos, discurridos por Eráclito y Democrito, sobre las campañas y ejércitos de Flandes. *Brusselas, Velpio*, 1654, 4.°

— Epílogo del viaje de la Reyna Christiana Alexandra de Suecia desde Bruselas a Roma.—La Amazona del Norte, Reina de Suecia. *Ruremund*, 1654, (Noticia vaga de La Barrera.)

— Siete Meditaciones sobre la oración del Padre nvestro. Escritas por la Serafica Madre S. Teresa de Iesus y glossadas en verso por D. Roman Montero de Espinosa. *Amberes, Imprenta Plantiniana de Baltasar Moreto. M. DC. LVI*, (1656) 4.° 8 h. 50 fóls.

Esta obra tambien encierra los *Psalmos penitenciales*, y Parafrasis en romances castellanos por D. Luis de Ulloa. La Barrera cita otra edición de *Roma*. 1658, 8.° y Salvá manejó la de *Granada, Baltasar de Bolibar*, 1668, 8.° 68 fóls.

— Proclamación de la quietud y exclamación de la discordia. (1659), 4.° 20 hojas.

MONTERO y Moralejo (F.) El monje del monte de San Bernardo. Novela histórica-política-social. *Alicante*, 1849, 4 vols. 8.° láms. 8 pesetas.

MONTERO Rios (Eugenio) El crédito agrícola. Discurso. *Madrid, Academia de Ciencias*, 1887, 4.° 73 p.

— Discursos en la Universidad de Santiago. *Santiago*, 1861, 4.° 106-20 p.

— Restablecimiento de la unidad religiosa en los pueblos cristianos. *Madrid*, 1897, 8.° 3'50 pts.

— Proyecto de ley de organización y atribuciones de los juzgados y tribunales del fuero común en España. *Id.* 1904, 4.°

— El tratado de Paris. *Id.* 1904, 4.° 116 p.

En colaboración con G. de Azcárate, R. M.ª de Labra y otros:

— Los límites territoriales de las Repúblicas del Perú y el Ecuador. Dictamen jurídico con motivo del Tratado de arbitraje hecho por los Gobiernos del Perú y del Ecuador en 1.° Agosto 1887. *Madrid*, 1906, 4.° mayor, 170 p. 10 pts.

MONTERO Sanchez (Antonio) Compendio de la historia de la marina militar de España. *Madrid, Rivadeneyra*, 1900, 4.° 356 p. grabs. 6 a 7 pts.

MONTERO y de Torres (Enrique) Los modernos barcos submarinos al alcance de todos. *Madrid, Orrier*, 1912, 4.° 114 figs. 7 láms. y 11 estados (17 pts.)

MONTERO Van Compostella (Pablo) Real episodio español, llanto y posthuma fama, en la muerte de nuestra muy amada, inclita, venerada Sra. D.ª Maria Luisa Gabriela Emanuel de Saboya. *Madrid*, 1714, 4.° 3 h. 14 p.

—Reverente obsequio metrico epitalamio de las felices bodas del Conde de Altamira con Doña Bentura Fernandez de Cordova. (Hacia 1731) 4.° 16 p. en octavas.

MONTERO y Vidal (José) El Archipiélago filipino y las Islas Marianas, Carolinas y Palaos. Su historia, geografía y estadística. *Madrid, Tello*, 1886, 4.° XV-505 p. 2 mapas. 10 pesetas.

Un ejemplar tirado en papel fino especial. 30 pesetas Vindel.

— Historia general de Filipinas desde el descubrimiento de dichas islas hasta nuestros dias. *Madrid, Tello*, 1887 95, 3 vols. 4.° (45 pts.)
Un ejemplar tirado en papel fino, 120 pts. Vindel.

— Historia de la piratería malayo-mahometana en Mindanao, Joló y Borneo. *Id. Tello*, 1888, 2 vols. 4.° XX-444 p. =2 h. págs. 445 a 751 y 132 p. (20 pts.)
Un ejemplar tirado en papel fino. 60 pts. Vindel.

— La bolsa, el comercio y las Sociedades mercantiles. *Id.* 1883 y 1888, 4.°

— El cólera en 1885. *Id.* 1885, 8.° 2 pts.

— Cuentos filipinos. *Id. Aribau*, 1876, 8.° 321 p. Reimpreso en *Id.* 1883, 8.° 328 p. 5 pts.

— Novelas cortas, monografías, artículos literarios, poesías, etc. *Id. Tello*, 1889, 8.° XXVI-432 p. 6 pts.
La misma edición corre con modificaciones en los preliminares y bajo fecha de 1890, 8.°

MONTEROLS (Barón de) El Maná o los seguros sobre la vida. (Memorias de una estafa). Novela. *Barcelona, Juan Aleu*, 1880, fól. 443 páginas, 8 láms. 6 a 8 pts.

MONTERROSO y Alvarado (Gabriel) Practica civil y criminal, y instructio de Scrivanos. Dividida en nueve tractados. Agora de nuevo emendada y añadida. *Valladolid, en casa de Francisco Fernandez de Cordoba, acabose a ocho de Julio*, 1566, fól. 254 fóls. 62 francos Miró.

De esta obra se han hecho varias ediciones y no tiene gran estima en comercio.

— Practica civil... Agora de nuevo emẽdada y añadida en esta segunda impression. *Alcalá, A. de Angulo*, 1571, fólio, 10 h. 252 fóls. 15 a 20 pts.

— Pratica civil y criminal & instructiõn de escriuanos. Diudida en nueue tratados. Agora de nueuo enmendada y añadida en esta tercera impression. *Madrid, Pierre Cosin*, 1579, fól. 251 fóls. (En realidad 253).
El mismo texto se reprodujo en *Madrid, Pedro Madrigal*, 1587, fól. 4 h. 237 fóls. 7 h.
Otra vez en *Madrid, Pedro Madrigal*, 1591, fól. 4 h. 245 fóls. 7 h. *Id. Id.* 1598, fól. 4 h. 244 fóls. 6 h.
La última tirada que conocemos es de *Madrid, Madrigal*, 1603, fól. 4 h. 244 fóls. 6 h. 15 a 20 pts.

MONTE ROTHERI (Guido de) Reuẽredo ĩ xpo patri ac dño Raymũdo diuĩa prouidencia sancta valentiae sedis Epo suorum deuotor minim. Guido de mõte rotheri, etc. (Al fin:) *Explic. maïpol curator. . Clero et populo Impressio per vtilis vtriusqz ope. Set Mathei fland. Industria felici termino clausa est. Aragonensiũ regia. In vrbe Cesaraugusta. xv. octobris Anno salutis Millesimo. Qudrigetessimo. Septuagesimo quïto.* (1475) Fól. gót. 110 hojas de 35 líneas.

Uno de los mas antiguos libros impresos en Zaragoza y el primero en España en que suena el nombre del tipógrafo. Los tipos de Mateo Flandro pasaron a Pedro Brun y Nicolás Spindeler. Se guardan ejemplares en las Bibliotecas Real y Nacional de Madrid, Provincial, y de la Seo de Zaragoza.
La segunda edición conocida es la siguiente:

— Incipit manipul. curator. a Guidone de monte rocheril. (Acaba:) *Dei gra. p. magistrũ Nicholau spideler germanum Barchinone impressus fuit. Et vltima Augusti anno millesimo. cccc. septuagesio nono presens manipulus curatorũ q. vocatur felicit poptieqz finiteit*, (1479). Fól. gót. 104 hojas, de 37 líneas.
Existe en el Archivo de la Catedral de Lerida, y en la Biblioteca de San Isidro de Madrid.
La tercera edición incunable reza al fin: *Dei gratia per magistruz Nicholaum spindeler germanũ Tarraconе ipressus fuit. Tertia vo die Augusti anno dñi millesimo. cccc: octogesimo quarto presens manipulo curatorum qui vocatur feliciter peropti meqz finiuit.* (1484) Fól. gót. 88 hojas de 42 líneas.
Existe en las Bibliotecas Universitaria de Barcelona y Provincial de Tarragona.

— Tractado llamado, Manipulus curatorum, en el qual se tracta de los siete sacramentos de la sancta madre yglesia. (Medina del Campo) 1550, 8.° gót, 8 h. 233 fóls. 1 hoja.
De esta obra existen multitud de ediciones incunables impresas en el extranjero. De fijo se hicieron otras en España durante el siglo XVI, pero se han perdido. Véase MANIPULOS.

MONTES (Diego) Esta obra llamada Instrucción y regimiento de guerra, hizo y ordenó Diego Montes. (Al fin:) *Caragoça en casa de maestre Geoge coci: el vltimo dia de Octubre. Año de mil y quinientos y treynta y siete.* (1537) 4.° gót. 20 hojas.

MONTES (P. Domingo) Historia de la gloriosa revolución española en Septiembre de 1868. *Madrid*, 1868, fól. 480 p. front. y 13 láminas con 36 retratos. 12 a 15 pts.

MONTES (Francisco de) Discurso instructivo sobre los movimientos mas importantes y utiles de la táctica naval. *Madrid, Viuda Ibarra* 1789, 4.° 4 h. 59 p. 1 h. 1 lám. (Medina).

MONTES (Francisco) Tauromaquia completa o sea el arte de torear en plaza, tanto a pié como a caballo, etc. *Madrid, Repullés*, 1836, 8.° retrato, 6 h. 283 p.
Primera edición. Se ha cotizado por regla general a 10 pts. Hay ejemplares en gran papel, que son raros.

— Arte de torear a pié y a caballo, refundido y aumentado por el aficionado Pilatos. *Madrid*, 1876, 8.° 255 p.
El *aficionado Pilatos*, es D. José Santa Coloma.

MONTES (Ignacio) Exposicion de los aforismos de Hipocrates. *Salamanca, Vicente Blanco*, 1827-28. 2 vols. 4.° VIII-332-242 p. (12 pesetas.)

Véase HIPOCRATES.

MONTES (Jerónimo) La pena de muerte y el derecho de indulto. *Madrid, Aguado*, 1897, 4.° mayor, 254 p. (3 pts.)

— La justicia humana. Novela. *Madrid, Rojas*, 1901, 8.° 366 p.; y *Friburgo en Brisgovia, Herder*, 8.° (5 pts.)

— Los principios del Derecho penal. *Madrid, R. Mendez*, 1903, 4.° 76 p.

— Estudios Fisonómicos de antiguos escritores españoles, etc. *Id. Tabarés*, 1904, 4.° 70 p.

— Estudios de antiguos escritores españoles sobre los agentes del delito. *Id. Impr. Helenica*, 1907, 4.° 265 p.

— El Destino. *Id. Tabarés*, 1904, 8.° XII-212 p.

— El alma de Don Quijote. *Id. Helenica*, (Hacia 1905), 8.° XVI-248 p.

— Precursores de la Ciencia penal en España. *Madrid, Suarez*, 1911, 8.° 745 p. 1 h. (12 pts.)

— De re poenali. *Id. Gongora*, 1912, 4.° 13 p.

— Derecho penal. *Id. M. Nuñez Samper*, 1917, 2 vols. gran 8.° 551-498 p. (14 pts.)

— El crimen de herejía (Derecho penal canónico.) *Id. Nuñez Samper*, 1918, 8.° 429 p. (8 pts.)

MONTES (Fr. Joseph de) Véase TELLEZ de Azevedo (Antonio.)

MONTES (J. A.) Tratado de las enfermedades endémicas, epidémicas y contagiosas de toda especie de ganado. *Madrid*, 1789. 2 vols. 4.° 8 a 10 pts.

MONTES (Pedro Domingo) Anales históricos de la Revolución política en España, con biografías y retratos. *Madrid*, 1870, fól. láms.

También corre con portada de *Historia de la gloriosa revolución española. Madrid, Elizalde y C.ª*, 1868, fól. 479 p. 14 láms. 14 pts.

MONTES (Reginaldo Gonzalez de) Véase GONZALEZ de Montes.

MONTES de Oca y Fajardo (Alvaro) Sermon de Santiago. *Puerto Principe, Francisco María Santos*, 1824. 12 p. 50 marcos, L. Rosenthal.

MONTES de Oca (Francisco) Del doctissimo Reverendo P. M. F. Basilio Ponce de León, honor de España. Fama postvma Affecto suyo. Francisco Montes de Oca. *Salamanca, Diego Cussio*, 1630, 4.° 18 hojas.

Composiciones poéticas de veintiseis autores, en elogio de Montes de Oca, natural de las Palmas en la Gran Canaria. 28 fr. Salvá.

MONTES de Oca (Ignacio) Ocios poéticos por Ipandro Acaico. *Mexico*, 1878, 16.° Tirada de 200 ejemplares. 6 a 8 pts.

— Elogio fúnebre de Miguel de Cervantes Saavedra. *Madrid*, 1905, 4.° 22 p. 3 pts.

— Nuevo centenar de sonetos. *Madrid*, 1921, 16.° retrato.

— Sonetos jubilares. *Id.* 1921, 16.° 1 lám.

MONTES de Oca (M. A.) Lecciones de Derecho Constitucional. *Buenos Aires*, 1917, 2 volúmenes, 15 pesos, Suarez.

—Limites Argentino-chilenos. *Buenos Aires*, 1901, 3 pesos, Suarez.

MONTESDOCA (Juan) Aristotelis parva naturalia, cum interpretatione et notis Nicolai Leonici Thomæi. *Venetiis*, 1523, fól.

Se reimprimió en *Parisiis*, 1530, fól.
El autor es llamado igualmente, Montes de Oca, Monsdoca, y Joannes Hispanus.

MONTES de Ordunte (Valle de Mena) Año 1761, fól. 6 fóls. 7 pts.

MONTES de Porres (P. M. F. Antonio) Suma Diana, recopilado en romance. Todos los oncе tomos del R. P. D. Antonino Diana. *Madrid*, 1677, fól. 12 a 15 pts.

MONTESA (B. de) Es CALATAYUD (Bernardo de.)

MONTESCHI (Julio) Dramas. Tomo I. *Madrid, Romero*, 1903. Tomo II. *Huelva*, 1906, 2 vols. 8.° mayor, 7 pts.

MONTESINO (Fr. Ambrosio) Estas Coplas q. se siguē todas cōpuso el venerable señor padre fray ābrosio mōtesino d'la ordē del... seráfico sant frācisco. (Acaba:) muy cortante anzuelo y buen sanador. (Toledo por JuanVazquez, últimos del siglo XV). 4.° gót. 36 hojas, a dos columnas de 31 líneas.

El único ejemplar conocido estuvo en poder de D. Plácido Aguiló y Fuster.

— Cancionero de diuersas obras de nueuo trobadas. (Al fin:) *Toledo a. xvj. del mes de Junio. d'l año de nuestra reparatiō de Mill e quinientos e ocho años.* (1508). 4.° gót. 73 fóls. 1 h.

Se conoce otra reimpresión que reza al fin: *Toledo por Juā de Villaquirā impressor de libros. Acabose a veynte y cinco dias d'l mes de Mayo. Año de mil et quinientos y veynte años.* (1520), 4.° gót. 84 fóls. con erratas en la foliatura. 800 fr. Miró, 1101 fr. Heredia.

Existe otra edición que termina: *Toledo en casa de Miguel de Eguia. Acabose a siete dias del mes de Enero. Año de Mil y quinientos y veynte e siete años.* (1527) 4.° gót. 86 fóls. 2 h. (La última blanca.) 350 pts. Murillo en 1888.

— Cancionero d'diversas obras de nueuo trobadas: todas compuestas y hechas por Fray Ambrosio montesino obispo de Cerdeña. (Al fin:) *Sevilla, por Domenico d'Robertis*, 1537, 4.° gót. 2000 fr. Baron Seillière Existe en el Museo Británico.

En la Biblioteca de S. M. el Rey de España existe la que reza al fin: *Toledo por Juan de Ayala, Acabose a veynte e cinco dias del mes de Enero. Año de mil e quinientos e treynta e siete.* (1537), 4.° gót. 87 fóls. 1 h. Finalmente Nicolás Antonio cita una reimpresión de *Toledo, Juan de Ayala*, 1547.

—Epístolas y Evangelios por todo el año. *Toledo*, 1512.

Primera edición, de la cual, no se conoce ningún ejemplar. Esta versión en lengua vulgar es anónima. Fr. Ambrosio Montesino, es solo corrector y editor. Sin embargo los bibliógrafos casi siempre la describen bajo la rúbrica de Montesino.

Por el Registrum Colón se colige que la segunda edición es de *Toledo*, 1532, fól.

— Epistolas y euāgelios Por todo el año cō sus dotrinas y sermones. Según la reformacion e interpretacion que desta obra hizo fray Ambrosio monte-ino... Año M.D. XXXV. (Al fin:) *Acabose la presente obra a veynte y siete dias de Otubre. Año del señor de mil y quinientos e treynta e cinco años. Fué impressa en la imperial ciudad de Toledo en casa de Juan de villaquiran e Juan de ayala*, etc. (1535) Fól. gót. 6 h. 239 fóls. 1 h. grabs. 100 pts. Molina. 900 marcos L. Rosenthal en 1910. 35 libras Davis et Orioli en 1922.

La de *Sevilla, J. Cröberger*, 1540, fól. gót. 6 h. 237 fóls. 1 h. 3 libras 10 chelines Quaritch. Existe en el Museo Británico.

— Epistolas y Euangelios que por todo el año se leyen en la Yglesia catholica, de la correçion de Fr. Ambrosio Montesino, con sus historias y retratos muy artificiosamente dibuxados. *En Emberes, por Iuan Esteelsio*, 1544, 8.° 8 h. 280 fóls. grabs. 2 libras 18 chelines Huth.

— Euangelios, Epístolas, Lecciones y Prophecias, que la sancta Iglesia canta enla Missa por todo el año. *En Çaragoça en casa de Bartholomé de Nagara. Año M. D. LV.* (1555) 12.° 14 h. 384 fóls. 2 h. (Biblioteca de las Escuelas Pias de S. Fernando de Madrid).

En el Museo Británico guardan ejemplar de una tirada de *Amberes*, sin fecha, pero hacia 1550, 8.°

En la Biblioteca Marreca figuraba una reimpresión de *Anvers, I. Steelsius*, 1538, 8.° grabados en madera.

La rareza de tantas ediciones tiene la explicación en que desde 1559 figuró esta obra en el *Indice Expurgatorio* de Valdés y se mandaron recoger todos los ejemplares. El *Indice* de Quiroga de 1686, levantó la prohibición y entonces se publicó la de *Medina del Campo, Francisco del Canto*, 1588, fól. 14 h. 574 p. 1 h. grabs. 2 libras 16 chelines Quaritch.

Siguen las reimpresiones de *Barcelona*, 1601, *Madrid*, 1603, *Barcelona, Gabriel Graells* y *Geraldo Dotil*, 1608, todas in-fól.

Finalmente *Madrid. Por A. de Parra y G. Garcia. A costa de Antonio Garcia.* (Al fin:) *En la Emprenta de Cosme Delgado*, 1614, fól. 14 h. 549 p.

Véase LANDULFO de Sajonia.

MONTESINO (Dr. Luis) Commentaria in Primam Secundae Diui Thomae Aquinatis. Tomo II. *Compluti, Vda. Gracian*, 1622, fól. 5 h. 1072 p. 16 h.

MONTESINOS (Fernando de) Avto de Fe celebrado en Lima a 23 de Enero de 1639. *Impresso en Lima, por Pedro Cabrera: Año de* 1639, 4.° 4 h. y 32 fóls.

Edición rara y estimada. 35 fr. Heredia. 10 libras. 10 chelines Huth.
Gallardo vió una reimpresión de *Madrid, Imprenta del Reyno*, 1640, 4.° 32 hojas.

— Memorias antiguas, historiales y políticas del Perú. *Madrid, Colección de libros raros y curiosos* (Ginesta) 1882, 8.° XXXII-259 p. papel de hilo. (15 pts.)

— Anales del Perú. Publicados por V. Muriña. *Madrid*, 1906. 30 pesos, Perrot.

— Memorie e tradizioni storiche dell' antico Peru raccolte in un viaggio in quella contrada... la prima volte publicate nell'italiano idioma. *Prati, Tip. Giachetti*, 1842, gran 8.° 132 p. Viaggi, relazioni e memorie relative al Regno di Quito di Giovanni di Velasco. Prima traduzione italiana. Págs. 133 a 541. Storia antica del Messico di Alvaro di Torozomoc, págs. 543 a 586 y 1 hoja.
Este volúmen forma parte de *Viaggi Relazioni e Memorie relative alla scoperta alle antichità ed alla storia*. La primera obra esta traducida por Felice Graziani; la segunda por F. Moisé; y la tercera por Andrea Geri. Llevan 1 mapa y 13 láminas grabadas. 22 pts. en nuestro Catálogo.

MONTESINOS (Manuel de) Relación de la entrada del Exercito Imperial en Italia. . y la ratificación de las paces con el Rey de Dinamarca y el gran Turco. *Barcelona, Esteuan Liberos*, 1629, 4.° 2 h. 16 pts. Alloza.

MONTESINOS (Vicente) Almotacen o fiel de la medida y peso. *Valencia*, 1641, 4.° 25 pts. Molina.

MONTESINOS y Oliveros. Véase ENCINA (Juan de la); y ROMANCE.

MONTESINOS y Salas (Enrique) Los yankees en Manzanillo. *Manzanillo*, 1898, 8.°

MONTESQUIEU (Mr. de) Reflexiones sobre las causas de la grandeza de los Romanos y las que dieron motivo a su decadencia. Trad. por D Manuel de Zervatan Carrasco. *Madrid, MDCCLXXVI. Por D. Joachin Ibarra, Impresor de Cámara de S. M.* (1776) 8.° 4 h. 320 p.
Bella edición en papel de hilo. Se publicó sin nombre de autor y la estimamos de 8 a 10 pts.
Existe otra edición traducida y anotada por Juan de Dios Gil de Lara. *Madrid*, 1821 y *Paris*, 1825, 8.° 7 a 8 pesetas.

— Consideraciones sobre las causas de la grandeza y decadencia de los romanos, trads. por D. F. X. S. *Tarragona, Puigrubi*, 1835, 8.° VIII-386 p. 2 h. 8 pts.

— Observaciones sobre el Espiritu de las Leyes. Trads. por Joseph Garriga. *Madrid, Gonzalez*, 1787, 16.° 3 h. 290 p. 6 pts.

— Del Espiritu de las Leyes. Trad. por Juan Lopez Peñalver. *Madrid, Villalpando*, 1820, 5 vols. 8.° marquilla, retrato.
Bella edición. Se publicó a 22'50 pts. y los buenos ejemplares conservan el mismo aprecio.
La misma traducción se reimprimió en *Madrid, Imp. Nacional*, 1822, 4 vols. 8.° retrato. (16'50 pts.)

— Del Espiritu de las Leyes, trad. por D. M. V. M. *Madrid*, 1820, 5 vols. 8.° y *Id.* 1821. 3 vols. 8.° 15 a 20 pts.

— Idem. Trad. con las notas del autor y observaciones escogidas de Dupin, Crevier. Voltaire, Mably, La Harpe, Servan, y otros varios por Narciso Buenaventura Selva. *Madrid, Manuel Bueno*, 1845. 2 vols. 8.° 409 p. 1 hoja.=460 p. 1 h. 12 pts.
Existe una tirada económica bajo la dirección de D. Angel Fernandez de los Rios. *Madrid*, (Hacia 1860), 4.° mayor, 5 pts.
Después traducido y anotado por D. Clemente Fernandez Elias. *Id.* 1879, 6 vols. 16.° (10 pts.)

— El Espiritu de las Leyas. Vertida al castellano, con notas y observaciones de Siro Garcia del Mazo. *Id. Suarez*, 1908, 2 vols. 8.° mayor, (16 pts.)

— Idem. *Madrid, Nueva Biblioteca de Ciencias Sociológicas*, (1907), 6 vols. 8.° (6 pts.)

— Cartas persianas... puestas en castellano por D. J. Marchena. *Nimes, Durand-Balle*, 1818. 8.° 10 pts.
La misma traducción del Abate Marchena se reprodujo en *Madrid, Imprenta Nacional*, 1821, 8.° 395 p.; y *Cadiz, Ortal y C.ª*, 1821, 2 vols. 16.° 270-264 p. 10 pts.
Modernamente en *Madrid, Calleja*, 1917, 8.° (2'50 pts.)

— El templo de Gnide. Trad. al castellano por D. Cándido Amador. *Madrid*, 1821, 16.°

— El templo de Venus en Gnido. *Barcelona*, 1825, 16.°

— Hércules. Poema publicado por J. M. Asensio. *Sevilla*, 1878, 8.° 21 p. papel de hilo.

MONTESSORI (Maria) El metodo de la Pedagogia Científica, aplicado a la educación de la infancia. Trad. por Juan Palau y Vera. *Barcelona, Araluce*, (1914), 4.° 353 p. (7'50 pesetas)

— Antropologia. Pedagogia. Traducción castellana de Juan Palau y Vera. *Barcelona, Araluce*, (1921), 4.° 485 páginas, grabs. (16 pts.)

— Auto-educación. Pedagogia científica. Trad. por Juan Palau y Vera. *Id. Araluce*, 1921, 4.° 651 p. (22 pts.)

MONTESSUS de Ballore (F. de) Le Salvador précolombien. Etudes archéologiques. *Paris*, 1891, fól. apaisado, 25 láms. (40 fr.)

MONTESTRUCH Fernandez de Ronderos. (Pablo de) Viaje Real del Rey, nuestro señor, Felipe V. a causa de la guerra y remedio para conseguir la paz. *Madrid*, 1712, 4.° 25 pts. Garcia Rico.

MONTEVERDE y Sedano (Federico de) Campaña de Filipinas. La división Lachambra. 1897. *Madrid*, 1898, 4.° 605 p. grabs. y planos. (12 pesetas.)

MONTEVIDEO. Véase WRIGHT (Francisco Agustin.)

MONTGOMERY (D. H.) Rudimentos de la historia de América. *Boston*, 1901, 8.° grabs. y láminas. 7 pts.

MONTGOMERY (Jorge Washington) El Derrano de las Alpujarras, y El cuadro misterioso. *Brunswick*, 1830, 12.°
De esta obra existe un texto inglés por Julio Soler. *New York*, 1842, 12.°

— El bastardo de Castilla. Novela histórica. *Madrid, Sancha*, 1832, 2 vols. 8.°

— Bernardo del Carpio. *Boston, Burdett y C.ª* 1834, 12.°

MONTGON (Abbé de) Recueil des lettres et mémoires, concernant les negociations dont il a été chargé. *Liége*, 1732, 8.°
De pág. 312 a 356: Copia del Memorial presentado a la católica majestad del Rey de España, en el Puerto de Santa Maria a 19 de Julio 1729 años. 15 pts. Garcia Rico.

— MEMOIRES publiées per l'abbé de Montgon, contenant les différentes negociations dont il a été chargé dans las Cours de France, d'Espagne, etc. (Ginebra) 1748-53, 9 volúmenes, 12.°
El autor oficiaba de agente secreto de Felipe V, y a causa de sus intrigas fué desterrado por el Conde de Fleury. 100 fr. Picard.

MONTI (Angel M.ª) Historia de Gibraltar. *Sevilla, J. Moyano*, 1851, 4.° XIII-216 p. 7 pts. García Rico.

MONTI (Diego) El ambicioso político infeliz. Descrito y representado en la vida de Ludo-

vico Esforcia, séptimo duque de Milan, trad. del italiano por Fr. Manuel de Vega y Rovira. *Barcelona, Rafael Figueró*, 1699, 4.° 8 h. 124 páginas.

Este libro contiene multitud de refranes. Algunos libreros ignorando este detalle, lo han ofrecido de 8 a 12 pesetas. Otros mas expertos de 35 a 40 pts.

MONTI (J.) Manual internacional de las organizaciones católicas. *Friburgo en Brisgovia, Herder*, 8.° (13 pts.)

MONTIANO y Luyando (Agustin de) Discurso sobre las tragedias españolas. *Madrid, Imprenta del Mercurio, por Joseph de Orga*, 1750, 8.° marquilla, 8 h. 255 p.—Discurso II. *Id. Id.* 1753, 8.° marquilla, 253 p. grabs. en cobre, 15 a 20 pts.

El nombre poético del autor es *Leghinto Dulichio*. Los dos *Discursos* contienen noticias curiosas sobre el teatro antiguo español, y al fin del primero va la tragedia *Virginia*, y a continuación del segundo la tragedia *Athaulpho*. Estas dos producciones teatrales se consideran mediocres, a pesar de lo cual, merecieron elogios de Lessing y otros críticos extranjeros. Ambos tomos fueron traducidos al francés por P. Vaquette D'Hermilly. *Paris*, 1754, 2 vols. 12.°

En España, la labor de Montiano y Luyando originó severas censuras. Véase Doms (Jaime).

— Examen de la carta que se supone escrita por Don Jayme Doms, contra el Discurso sobre las tragedias españolas, y la Virginia de D. Agustin de Montiano y Luyando. La ofrece al juicio de los inteligentes D. Domingo Luis de Guevara. *Madrid, Imprenta de la Musica, Calle del Desengaño*, (1753) 7 h. 66 p. 6 pts.

— Elogio histórico del Doctor D. Blas Antonio Nassarre y Ferriz, académico de la Real Academia Española. *Madrid, Joseph de Orga*, 1751, 8.° 8 h. 42 p. 10 pts. Garcia Rico.

— El robo de Dina. *Barcelona, Herederos de Juan Pablo y Maria Marti* (Siglo XVIII) 16.° 3 h. 40 p.

— Basta copia de las festivas demostraciones, con que la fidelissima ciudad de Palma y sus nobles patricios han celebrado la feliz proclamación de nuestro amado Rey D. Luis I, *Palma Pedro, Ant. Capó*, 1724, 4.° 35 p. 2 hojas (Bover).

MONTIDES (Baptista) Anágrama de TIMONEDA (Juan).

MONTIEL (Fr. Antonio) El Eustaquio o la Religión Laureada. Poema épico. *Málaga, Luis de Carreres*, 1796, 2 vols. 16.° 10 h. XXVIII-211 p.=251 p. 1 h. 15 pts.

MONTIEL y Duarte (J. A.) Derecho público Mexicano. Copilación que contiene importantes documentos relativos a la independencia, la Constitución de Apantzingan, el plan de Iguala, Tratados de Córdoba, la acta de Independencia, etc. *Mexico*, 1871, 4 vols. fól. 20 pesos Porrua. 50 pts. García Rico.

MONTIER (Madama) Cartas recogidas por Madama le Prince de Beaumont, traducidas del francés por D.ª Maria Antonia de Rio y Arnedo. *Madrid: Por don Benito Garcia, y compañia, Año de MDCCXCVIII.* (1798) 3 vols. 16.° 8 h. 288 p.=300 p.=311 p.

Hay ejemplares con portada de 1800. 12 pts. en nuestro Catálogo.

MONTIJO (Conde de) Segunda representación... sobre el Condado de Puebla. *Madrid*, 1758, fól. 17 hojas.

MONTIJO. Vita galante di Eugenia Montijo *Roma, Perino*, 1872, 8.° 8 liras.

MONTILLA (Andrés de) El sagrado iman de los corazones de los fieles, María Santíssima. *Sevilla, Herederos de T. Lopez de Haro*, 1722 4.° 24 h. 407 p. 16 h

Contiene algunas poesias místicas. (Escudero).

MONTIÑO (F. M.) Véase MARTINEZ Motiño.

MONTIRO del Aguila (Diego) Oración panegyrica al primer ingresso del... Sr. Melchor Portocarrero Lasso de la Vega, Conde de la Monclova El 30 Octubre 1689 *Lima, Contreras y Alvarado* (1689) Fól. 58 hojas.

MONTIS (Abbé de) La vie de la Vénérable Mére Anne de Jésus, compagne et coadjutrice de Sainte Thérese. *A Paris, Chez Gueffier*, 1788, 12.° 4 h. 327 p. 20 a 25 fr.

MONJOIE (Galart de) Historie de quatre espagnols. *Paris, Lenormant*, 1800, 4 vols. 12.° 4 láms.

El autor es Christophe Felix Louis Ventre de La Touloubre. 15 a 20 fr. 10 pts. Batlle.

Corren ejemplares que rezan: «Nouvelle edition, revue et augmentée». *Paris, Le Normand, An X* (1801), 4 volúmenes, 12.° 4 láms. de Monsiau grabadas por Tardieu.

MONTLAUR (Comte Eug. de) De l'Italie et de l'Espagne. Etudes critiques et historiques. *Paris*, 1852, 8.° 374 p. 5 fr.

MONTO y Roca (Salvador) Sanidad del cavallo, y otros animales sujetos al arte de albeyteria. *Valencia, J. Estevan Dolz*, 1742, 4.° 14 hojas. 248 p. 1 lámina, grabs. 20 a 25 pts.

MONTOJO (Patricio) Las primeras tierras descubiertas por Colon, con la traducción al idioma francés y tres láminas, etc. *Madrid*, 1892, fólio, 8 pts. Francisco Vindel.

Hay otra edición de *Madrid*, 1992, fól. 5 pesos, Suarez. Y también una Conferencia bajo el mismo tema. *Id.* 1892, 4.° 37 p. 3 pts.

MONTOLIU (Cipriano) Las modernas ciudades y sus problemas. *Barcelona*, 4.° mayor, 120 páginas. 32 láms. (10 pts.)

— Walt Whitman. L'home y sa tasca. *Barcelona*, 1913, 8.° 214 p. (3'50 pts.)

— Institucions de cultura social. *Id.* 1913, 8.° 208 p. 3 pts.

MONTOLIU (Manuel de) Estudios de literatura catalana. Primera serie. *Barcelona, Societat Catalana d'Edicions*, (1908), 4.° menor, XXIV-275 p. 3 h. (3'50 pts.)

— Nova Primavera. Poema líric. Primeres poesies. *Barcelona*, 1901. 8.° (2 pts.)

— El llenguatge com a fet estetic y com a fet logic. (10 pesetas.)

— Vida de Jaime I, el Conquistador. *Barcelona, Seix y Barral*, 1914, 8.° cuadrado, 114 p. 15 láms.

— Vida de Cervantes. *Id. Id.* 8.° 89 p, (2 pts.)

— Vida de Gonzalo de Córdoba. *Id. Id.* 8.° 114 p. (2 pts.)

— Les Trobes de Jaume Febrer. *New-York, Revue Hispanique*, 1912, 4.° 6 pts.

— Estudis etimológics catalans. *Barcelona, Estudis Universitaris*, 1914, 4.° 16 pts.

— La cançó de gesta de Jaume I. *Tarragona*, 1922, 8.° 60 páginas. 2 pts.

— Sobre la redacció de la Crónica d'En Jaume I. *Barcelona, L'Avenç*, 1917, 8.° 53 p.

— Manual d'historia crítica de la literatura catalana moderna. Primera part. (1823-1900). *Barcelona, Associació protectora de la Ensenyança Catalana*, 1922, 8.° 447 p. 1 h. (6 pts.)

— Llibre d'amor. Poesies. *Id.* 1903, 8.° (2 pts.)

— Mistral, el clásico moderno. *Id. Estudio*, 1914, 4.°38 p. (2 pesetas.)

MONTOLIU y de Sarriera (Plácido M.ª) ¿Don Alfonso o Don Carlos?. Estudio histórico-legal acerca del derecho de sucesión a la Corona de España. *Barcelona, Jepús*, 1883, 4.° XVI-205-205 p. y 3 árboles genealógicos 7 pts.

La primera edición es de *Madrid, P. Conesa*, 1872, 4.° 119 p. 2 h. y existe traducida al francés, *París, Schmitz*, 1878, y 1878, gran 8.° 120 p. 1 arbol genealógico, 7 francos.

MONTON (Bernardo) Secretos de artes liberales y mecánicas. *Madrid, en la oficina de Antonio Marín*, 1734, 4.° 10 h. 140 p. 16 láms.

Este libro tuvo aceptación entre las clases artesanas, y se reimprimió varias veces. La de *Barcelona*, 1734, 8.° 6 a 7 pts.
Después, *Lisboa*, 1744, 8.° *Pamplona, Herederos de Martínez*, 1753, 8.° 231 p. *Madrid*, 1758, *Id. García Lanza*, 1760, *Barcelona, María Angela Martí*, (1760), 4 h. 231 p. *Id.* 1761, *Id.* sin fecha pero últimos del siglo XVIII, 4 h. 191 p. *Madrid, Vda. Muñoz*, 1761, 4 h. 186 p. *Id.* 1814, siempre in-8.° 5 a 6 pts.
Existe traducción portuguesa por Joaquin Feo Cerpo. *Lisboa*, 1744, 8.° XXXIV-323 p.

MONTON (Felipe Manuel) Paz y alianza entre los deberes de la Sociedad y los de la Religión. *Cuenca, La Madrid*, 1803, 4.° 39 p.

MONTON (Fr. Josef) Breve instrucción sobre la recta inteligencia de las rúbricas del misal romano, y práctica espedita de las sagradas ceremonias de ambas. *Zaragoza, Francisco Moreno*, 1736, y 1741, 4.°

— Buen uso del Breviario, teórico y práctico de las rúbricas del oficio divino según el órden romano. *Zaragoza, Francisco Moreno*, 1741, 4.°

MONTOR (Artaud) Historia de los soberanos Pontifices Romanos. Trad. por Manuel Angelon. *Barcelona, Ramirez*, 1859. 9 vols. 4.° 25 pts. Molina.

MONTORIOL (E.) Guia práctica del telegrafista. *Madrid*, 1921, 4.° 553 p. 319 figs. (12 pesetas.)

MONTORO (Anton de) Cancionero de Anton de Montoro, poeta del siglo XV, reunido, ordenado y anotado por D. Emilio Cotarelo. *Madrid*, 1900, 8.° 355 p. (4 pts.)

Las composiciones de este poeta figuran en multitud de pliegos del siglo XVI, in-4.° góticos. Era conocido por *El Ropero* por su oficio de sastre, al cual no renunció, ni aún después de sus ruidosos éxitos poéticos.

MONTORO (Fr. Joseph) Sermón en la dedicación de la Capilla de la... Tercera Orden sita en el Convento de N. P. San Francisco de la Ciudad de Oaxaca. *Mexico, Viuda de Juan de Ribera*, 1685, 4.° 19 hojas.

—Sermon de Santa Monica. *Puebla F. de Leon*, 1693, 4.°

MONTORO (Mateo) L'aquila di Giove. Orazione per l'esequie del Católico Monarca delle Spagne Filippo il Grande. *Palermo*, 1666, 4.°

Según Mira el verdadero nombre de éste autor es Massimo de Palermo. El propio bibliógrafo italiano cita:

— Relazione della solenne festivitá... per la canonizzazione del glorioso San Pietro Alcantara. *Palermo, Isola*, 1669, 4.°

— La pittura. Orazione panegirica per il beato Giovanni della Croce. *Palermo*, 1675, 4.°

MONTORO (Rafael) Discursos políticos y parlamentarios, informes y disertaciones. 1878-1893. *Filadelfia*, 1894, gran 8.°

MONTOTO (Luis) Granos de arena. Poesías. *Sevilla*, 1875, 8.°

— Un paquete de cartas de modismos, locuciones, frases hechas, frases proverbiales y frases familiares. *Sevilla*, 1888, 4.° (7 pts.)

— ¡Mercedes! Páginas en verso del reinado de Alfonso XII. *Id.* 1878, 4.°

— Poesías. *Madrid*, 1886, 4.°

— El regreso. *Sevilla*, 1879, 8.° mayor, 47 p. Tirada de 100 ejemplares.
Hay otra edición de *Id. Rasco*, 1892, 16.° 46 p. 100 ejemplaren papel de hilo a 4 pts.

— Melancolía. Colección de cantares, con una noticia de algunas colecciones de cantares publicadas en España. *Sevilla, Rasco*, 1892, 16.° 105 p. 100 ejemplares en papel de hilo a 8 pts.

— Noches de luna. Poesias. *Id. Id.* 1898, 8.° 106 p. 100 ejemplares a expensas del Marqués de Jerez a 5 pts.

— Historia de muchos juanes. Romances. *Id. Diaz*, 1898, 4.° 53 p. retrato y láminas. (5 pts.)

— A la lumbre del hogar. Poesias. *Id.* 1890, 8.° retrato. 6 pesetas.

— Tiquis miquis: carta en la cual se da noticia de mas de doscientos personajes proverbiales. *Madrid*, 1890, 16.° 48 p.

— Una poesia, con breves apuntes biográficos del autor, por Julián de San Pelayo. *Bilbao*, 1892, 12.° 14 p. Tirada de 100 ejemplares. 5 pts.

— De re literaria. Acécdotas, criticas, artículos, etc. *Sevilla*, (Hacia 1909) 8.° retrato. (3 pts.)

— Noches de luna. *Id. Id.* 8.° (3 pts.)

— Estafeta literaria. *Id.* 1913, 8.° (3 pts.)

— Algo que se va. Cuentos y artículos. *Id.* 1914, 8.°

— La sevillana Sevilla. *Id.* 1915, 8.° (3 pts.)

— Personajes, personas y personillas que corren por las tierras de ambas Castillas. *Sevilla*, 1911-13, 3 tomos, gran 8.° 14 pts.

— De Cervantes y Sevilla. *Id.* 1916, 8.° 208 p. (3 pts.)
Véase MIRANDA (Lorenzo de).

MONTOTO (Santiago) Ensayo de una bibliografía cervantino-sevillana. *Sevilla, Gironés*, 1916, 4.° 57 p. (2'50 pts.)

— Doña Feliciana Enríquez de Guzman. *Sevilla*, 1915, 4.° 29 páginas.

— Rodrigo Caro. *Id.* 1915, 4.° 79 p. 1 arbol genealógico. 6 pesetas.

— Poesias. *Id.* 8.° (2 pts.)

— Bartolomé Esteban Murillo. Estudio biográfico-crítico. *Id. Izquierdo*, 1923, 4.° 137 p. láminas. (15 pts.)

— La novela de mi amigo. *Id. Gironés*, 1924, 8.° 237 p. (4 pesetas).

— El Marquesito de Arenales. *Id. Alvarez*, 1924, 8.° 203 p. (4 pesetas).

MONTOYA (Antonio de) Seudónimo de CAZORLA (P. Blas Antonio).

MONTOYA (P. Antonio Ruiz de) Véase RUIZ de Montoya.

MONTOYA (Cesáreo) Estella y los carlistas. *Madrid*, 1874, 4.° 80 p. 5 pts.

MONTOYA (Gracian G. de la) La Casa de la Infanta de España, Doña Isabel de Borbón. *Madrid, Velasco,* 1911, 8.° 150 p. (10 pts.)

MONTOYA (Juan de) Libro del Rosario de Nuestra Señora. Colegido de los Libros del Padre Fray Luys de Granada. *Cordova, Francisco Cea*, 1592, 8.° 12 h. 187 fóls. (Valdenebro).

—Dialogo hecho en gloria, alabanza y memoria de... Carlos Quinto. *Roma, Nicolás Mucio,* 1599, 8.° (Marqués de Jerez).

MONTOYA (Juan) Honras del Emmo. Sr. D. Fr. Francisco Ximenez de Cisneros. *Madrid, Sancha*, 1778, 4.° 6 h. 34 p. 6 pts.

MONTOYA (Lucas de) Crónica general de la Orden de los Mínimos de San Francisco de Pavla sv Fvndador. *Madrid, Bern. de Guzmàn*, 1619, fól. front. grabado en cobre, 22 h. 258-84-381 p. y 12 h. 50 pts. Sanchez. 60 pts. Vindel.

— Sentido metafórico literal de todos los lugares de la Sagrada escritura, adornado de varia erudición. *Madrid, Alonso Martín*, 1627, fól. 476 p. e indices. 15 a 20 pesetas.

MONTOYA (Luis de) Obras de los que aman a Dios, copiladas por fray Luis de Montoya de la orden de los hermitaños del bienaventurado padre sancto Augustin. (Al fin:) *Lixboa em casa de Ioam da Barreyra... aos quinze de Ianeiro. De M. D. LXIIII.* (1565) 8.° 7 h. 242 fólios, 5 h.

Este raro libro existe en la Biblioteca Nacional de Lisboa, como asimismo el siguiente:

— Tomo primero de la segunda parte de la vida de Iesus dulcissimo hijo de Dios y de la Virgen Maria, etc. *Lisboa em casa de Antonio gonçaluez impremidor de Liuros. Anno de* 1568, 4.° 5 h. 303 fóls.

— Meditaciones de la Passion para las siete horas canónicas. (Al fin:) *Medina del cãpo. En casa de Pedro touans impressor q. biue en corral de bueyes. Año de Mil d. xxxiij.* (1534) 8.° got. 33 fóls. 7 h.
Se reimprimió en *Sevilla, Domenico de Kobertis a V de Noviembre de* 1535, 8.°

— Las Obras Muy deuotas y provechosas, etc. *En Anvers. En casa de Martin Nucio a la enseña de las dos Cigueñas, M. D. L. VI.* (1556) 8.° 94 fóls. También con portada de *Anvers, Martin Nucio, MDLVI.* (1556) 8.° 99 fólios.

MONTOYA (Pedro de) Apologia de la Ilustración con veinte y cuatro máximas para saberse gobernar en la Corte. *Madrid*, 1780. 4.° 6 pesetas.

MONTOYA y Cardenas (Ambrosio F.°) Relación histórica de la Solemne proclamación del católico rey D. Felipe IV. *Puebla de los Angeles*, 1642. 4.°

— Diseño festivo del amor. Ostentativa muestra de la lealtad, aclamación alegre Con que la muy noble... Puebla de los Angeles en el dia diez de Abril del Año de 1701 juró por su Rey... el Sr. D. Phelipe V. de este nombre. *Puebla, Herederos del Capitan Juan de Villarreal*, (1701), 4.° front. y 29 hojas (Medina.)

MONTOYA y Uzueta (Carlos de) Crítico y cortes, castigo de pluma, contra los engaños, descuydos y errores que padece y publica el R. P. Fr. Benito Geronymo Feyjóo en el quarto tomo de su Theatro Crítico. *Madrid*, 1731, 4.° 31 p. 5 pts.

MONTPALAU (Antonio) Véase CAPMANY.

MONTPEILLARD (F. de) Voyage d'Espagne curieux, historique et politique. *Cologne, Pierre Marteau*, 1664, 8.° 12 chelines 6 peniques Londres.

MONTPENSIER (Duque de) En Indo-China. Mis cacerías Mis viajes. Versión española de M.R. Blanco Belmonte. *Barcelona, Maucci*, 1924, 4.° 197 p. láminas. (10 pts y en tela 15).

MONT-REAL (Miguel de) Engaños de mugeres y desengaños de los hombres. *Madrid, Antonio de Zafra*, 1697, 4.° 12 h. 272 p.

Novela dividida en cuatro Discursos o Capitulos. En el primero se hace la descripción de la montaña de Montserrat y empieza la acción en Collbató. En el segundo el protagonista D. Jaime Dalmau, se entrevista con un ermitaño de la famosa montaña y luego recorre Valencia, Andalucia y otros lugares, hasta desengañarse del mundo, decidiendo al fin retirarse a Montserrat y acabar sus dias en la vida contemplativa de anacoreta.
Esta novela a veces lleva al fin *Los tres maridos burlados*, sin nombre de autor pero de Tirso de Molina.
Corren ejemplares con el mismo pié editorial sin fecha. Luego se reimprimió en *Madrid, Manuel Ruiz de Murga*, 1709, 4.° 8 h. 280 p. Novela de los Tres Maridos burlados, 31 p. 35 pts. Vindel.
Después *Madrid, Juan de Arizttia*, 1719, 4.° 8 h. 247 p. *Id. Joseph A. de Padilla*, 1728, 4.° 247 p. 20 a 25 pts.

— Engaños de mugeres y desengaños de los hombres o historia discreta y entretenida de los amores y aventuras del caballero catalán D. Jaime Dalmao. *Madrid*, 1826, 2 vols. 8.° 12 marcos, Hiersemann.

MONTREL (M. de) Vida del Duque de Reichstadt, hijo de Napoleón. Nueva traducción castellana por F. de S. *Valencia*, 1836, 8.° 6 pts.

MONTREUIL (P. Bernardino de) Historia de los principios y establecimiento de la Iglesia desde el nacimiento del Messias hasta la muerte de todos los Apostoles. La traduce del idioma francés al castellano otro padre de la misma compañía. *Madrid*, 1753, 6 vols. 4.°

La cuarta edición de esta obra publicada bajo el titulo de *Vida de Jesuchristo*, es de *Madrid*, 1781, 6 vols. 4.° 20 a 25 pts.

MONTREUX (Nicolás de) L'Espagne conquise per Charles-le-Grand, roy de France par Ollenix de Mont-Sacré. *Nantes, Pierre Dorion*, 1597-98, 2 vols. 12.° en verso.

MONTSERRAT. Véase Hoc est.

MONTSERRAT en Manila. Homenaje a la Virgen. *Manila, Chofré y Cía*. 1901, fól. 16 p. 3 láminas.

Contiene trabajos en prosa y verso de varios. 5 pts.

MONTSERRAT (Guillermo de) Véase CASAS (Bart. de las); y MONSERRAT.

MONTSERRAT de Bondia. Véase ARAGON histórico.

MONTSERRAT Lopez del Valle (José de) Véase LOZANO Pinna.

MONTT (Ambrosio) Ensayo sobre el Gobierno en Europa. *Paris, Aubusson y Engelmann*, 1859, 4.° 2 h. XIV-504 p. 10 pts.

— Dictámenes del Fiscal de la Corte Suprema de Justicia de Chile. *Santiago de Chile*, 1894-95, 2 vols. 4.° I, Materias diplomáticas.—II, Materias judiciales y administrativas. 20 pts. 10 pesos, Suarez.

— Discursos y escritos políticos. *Id.* 1879. 8 pesos Suarez.

MONTT (Luis) Bibliografía chilena, precedida de un bosquejo histórico sobre los primeros años de la prensa en el país. Tomo II, 1812-1817. *Santiago de Chile, Imprenta Barcelona*, 1904, 4.° XX-499 p. 2 h. 5 facsímiles.

Los pliegos impresos (264 págs.) del tomo I, que debian rehacerse según las intenciones del autor, fueron vendidos por la imprenta como papel inútil, y los del tomo III (160 págs.) se quemaron en el incendio que destruyó la Imprenta Universitaria en 1909. (Laval).

— Catálogo de la Biblioteca Chileno-Americana de D. Ramón Briseno. *Santiago de Chile, Imp. Gutemberg*, 1889, retrato, XVI-376 p.

— Noticias de las publicaciones hechas en Chile por D. Domingo F. Sarmiento. *Id. Id.* 1884, 83 p.

MONTUENGA (Cura de) Seudónimo de Conde (Juan Ant.)

MONTUFAR (Juan José Mariano) La maravilla de prodigios y flor de los milagros qve aparece en Gvadalupe. *Mexico, Maria de Rivera*, 1744, 16.° port. 1 estampa, 378 p. (En realidad 346).

La segunda edición es de *Mexico, Maria de Rivera*, 1749, 16.° 81 p. 416 p.

— Motivos, Novena y piadosos exercicios Que para... la devoción de San Miguel, etc. *Mexico, Maria de Ribera*, 1748, 16.° 6 h. 1 lám. 316 p.

— Compendio Mystico Moral De Flores Eucharisticas. *Id. Id.* 1760, 4.° port. 1 lám. 18 h. 493 p.

— El Atlante de la tierra San Emigidio Obispo de Asculo In Piceno. *Cadiz, M. Espinosa de los Monteros*, 1766, 4.° 4 h. 145 p. (Medina).

MONTUFAR (Lorenzo) Reseña histórica de Centro América. *Guatemala*, 1878-87. 7 vols. 4.° mayor, retratos, facsimiles, 240 marcos, Hiersemann. 40 pesos, América.

— Economia política. *Guatemala*, 1887, 4.° mayor.

— Walker en Centro-América. *Id.* 1887, 4.° mayor, V-1062 páginas, 2 h. 3 retratos. 20 pts. Garcia Rico.

— Discursos. Prólogo por Rafael Montufar. *Id.* 1897, 4.° 2 pesos.

MONTUFAR (Manuel) Memorias para la historia de la revolución de Centro-América, por un guatemalteco. *Jalapa*, 1832, 8.° XXXII-257 páginas.

Las Memorias alcanzan hasta la página 229, y el resto son Documentos justificativos. 20 a 25 pts. Madrid. Hay segunda edición, *Guatemala*, 1853, fól. 110 p. 20 pesetas. Garcia Rico.

MONTURIOL (Narciso) Memoria sobre la navegación submarina. *Barcelona*, 1860, 4.° 56 páginas, 1 gran lámina. 5 pts.

— La navegación submarina. Memoria. *Barcelona*, 1868, 4.° 22 p.

— Dictamen que acerca del Ictineo de Monturiol emite una Comisión de la sección de Ciencias del Ateneo Catalán. *Madrid*, 1861, 4.° 24 p.

Los tres folletos descritos con una carta de Monturiol, fechada en Madrid, 2 Enero 1861, pidiendo protección a los Diputados por Cataluña, 150 pts. Garcia Rico.

— Ensayo sobre el arte de navegar por debajo del agua. *Barcelona*, 1891, 4.° mayor, retrato y láms. 30 pts. Madrid.

— Narciso Monturiol y la navegación submarina. Juicios críticos, sobre este sabio inventor catalán, coleccionados por el Dr. D. Jerónimo Estrany. *Barcelona, Gili*, 1915, 4.° 152 p.

MONUMENTA Historica Societatis Jesu, a Patribus ejusdem Societatis edita. *Madrid*, 1894-1916. 26 vols. 4.°

Sanctus Franciscus Borgia. 5 tomos.—Monumenta Ignatiana. Epistolae et Instructiones. 12 tomos.—Monumenta Ignatiana. Scripta de S. Ignatio. 1 tomo.—Lainii Monumenta. 6 tomos.—Bobadillac Monumenta 1 tomo.—Fabri Monumenta. 1 tomo.

MONUMENTA Ordinis Minorum. (Al fin:) *Fuit presens liber siue opusculz in nobili ciuitate Salmantina per mandatū Reuerendi patris fratis Francisci de ledesma... Anno dñi M. ccccvj. mense Julii .. vir: Joannis de porras ïpressuz.* (1506), 4.° gót. 32 h. 66-133-303 fóls. de 45 líneas, 2 grabados.

Los autores son Antonio de Rincan, Antonio de Medina, y Francisco de Ledesma. Un ejemplar en 2 tomos, siendo el segundo impreso en vitela, fué ofrecido por L. Rosenthal en 1909, al precio de 2000 marcos. Otro ejemplar impreso en papel y defectuoso 180 marcos.

Gallardo vió un ejemplar compuesto de 133-293 fóls. 45 hojas y 1 lámina.

Existe reimpresión de *Salamanca, Juan de Porras*, 1511, 4.° front. 267 fóls. 47 hojas. 200 marcos, Rosenthal. 200 pts. Sanchez.

MONUMENTO a Numancia, erigido sobre las ruinas de la ciudad celtibera. *Madrid, Perez y C.ª*, 1906, 4.° 230 p. láms. 7 pts.

MONUMENTOS antiguos y modernos. Véase Gallhabaud; y Omar.

MONUMENTOS arquitectónicos de España. Publicados a expensas del Estado y bajo la dirección de una Comision especial creada por el Ministerio de Fomento. *Madrid, Imprenta y Calcografía Nacional*, 1859-86. 89 cuadernos, gran fólio con 279 láminas de las cuales 78 iluminadas en oro y colores.

Edición suntuosa, publicada por entregas a unas 25 pesetas, cada una. Hay cubiertas dónde figura como editor, *José Gil Dorregaray*. Otras de *Paris, chez Bance et chez Gide*. La obra completa costó a su salida 2225 pesetas. De ocasión. 1400 marcos, Hiersemann. 80 libras, Quaritch.

MONUMENTOS arquitectónicos de España. *Madrid, Martin Gamoneda*, 1908, gran fól. grabados y láms. en colores.

Los cuadernos 1 a 26 forman Toledo por Rodrigo Amador de los Rios y Villalta, con 58 láms. 45 pts. Melchor Garcia.

Esta Série de *Monumentos* comenzó a publicarse en 1907, con Granada, en cuadernos a 3 pts. cada uno. En 1905, el mismo editor E. Martin y Gamoneda ya habia publicado otra Série en entregas in-4.° mayor a 3 pesetas.

MONUMENTOS históricos de Valencia y su Reino. Los publica la sociedad «El Archivo Valentino» bajo la dirección del Dr. Roque Chabás. *Valencia, Francisco Vives Mora*, 1895-96. 2 vols. 4.° láms. (20 pts.)

Estos dos tomos contienen las *Antigüedades de Valencia*, por J. Teixidor.

MONUMENTOS literarios del Perú, colectados por D. Guillermo del Rio. *Lima, Impren-*

ta de los Huérfanos, 1912, 4.° 2 h. 165 p. 1 h. (4 pesos.)

MONUMENTOS prehistóricos de Tiahuanucu. (Homenaje del XVII Congreso de los Americanistas). *La Paz*, (Bolivia) *Gamarra*, 1910, gran 8.° XIV-108 p. 28 marcos, Hiersemann.

MONZABAL (Fr. Manuel de) Historia de las heroicas virtudes... Vida, mverte, y cvlto de San Pedro Regalado. *En Valladolid: Por Felipe Francisco Marquez*, 1684, 4.° 11 h. 412 páginas, 10 h.

MONZABAL (Fr. Tomás de) Primera parte del Retrato del hombre feliz y humana Felicidad. Muy curioso y provechoso. *Pamplona, Carlos de Labayen*, 1618, 4.° 15 a 20 pts.

MONZÓ (Pedro Juan) Elementa Arithmetica ac Geometriae. *Valentiae, Joannis Mey*, 1559 8.°

Según Picatoste se reimprimió en *Valentiae a Petri Huete*, 1566 y 1569, 8.°

— De locis apud Aristotelis Mathematicis. *Id.* 1566, 8.°

MONZON (Francisco de) Libro primero dl espejo del principe christiano: que trata como se ha de criar vn principe o niño generoso desde su tierna niñez... M. D. XLiiij. (Al fin:) *fué impreso en Lisboa ẽ casa de Luis Rodríguez librero del rey nuestro señor acabose a los xxviij dias del mes de Iulio de M. D. xl. iiij. años* (1544) Fól. 3 h. 191 fóls. 60 pesetas Vindel.

La segunda edición de este libro reza al fin: *Acabose esta segunda Impression deste primer libro del Espejo de Príncipe Christiano, enmẽdado y añadido, o por mejor dezir, otra vez nueuamente compuesto por su mismo Author... En casa de Antonio Gonçalues Impressor de libros en la Cibdad de Lisboa alos 20 de Iulio. De 1571 años.* Fól. 6 h. 226 fóls. 35 a 40 pts.

— Norte de cõfessores compuesto por el doctor de Mõçon predicador del rey nuestro señor: adõde se tratan las partes que han de tener los Sacerdotes q. confiessan: y declararse la orden q. han de guardar en sus confessiones, etc. (Al fin:) *Imprimiosse en casa de Luis rodriguez librero del rey nosso senhor y escudero de su casa. Acabosse a los doze dias del mes de Mayo: de mil y quinientos y quarenta y seis años.* (154€) 8.° 74 hojas. (Bibliotecas Nacional de Lisboa, y pública de Evora).

— Avisos Spirituales, que enseñan como el sueño corporal sea prouechoso al spiritu. *Impresso en Lixboa. En casa de Ioannes Blauio de Colonia. Año* 1563, 8.° 3 h. 64 fólios.

— Norte de Ydiotas. *Impresso en Lixboa. En casa de Ioannes Blauio de Colonia. Año de* 1563, 8.° 28 fóls. (Biblioteca de D. Francisco de Mello Manuel).
Estas dos obritas también las tuvo el Marqués de Jerez.

MONZON (Pedro) Homiliae, et enarrationes in Euangelia. *Valentiae. Petri Huete,* 1577, 8.° (Antonio Agustin).

MONZON (Ramón Vicente) Relación de la obra del acueducto de Málaga. *Madrid, Sotos*, 1786 fólio, 2 h. 50 p. 1 plano.

MONZON (Fr. Tomás de) Vida y prodigioso martirio del gigante en naturaleza y gracia el Glorioso Martir San Cristobal, abogado contra la peste, nubes, rayos y granizo. *Madrid* 1725, 4.° 14 h. 108 p. 10 pts. Gasca.

MOÑINO (José) Representación al Rey Don Carlos III en 10 de Octubre de 1788 (Madrid, 1788) 4.°

Véase FLORIDABLANCA (Conde); GOBIERNO; y JUICIO imparcial.

MOORE (James) A narrative of the campaign of the British army in Spain. *London, Johnson*, 1809, gran 8.° XVII-388-136 p. 2 mapas.
De esta obra hemos visto cuatro ediciones bajo la misma fecha de 1809. La 1.ª XII-324 p. 2 planos. 18 chelines Ellis.
También se tiraron ejemplares in-4.°

— Letters from Portugal and Spain, written during the March of the British Troops under Sir J. Moore. *London*, 1809, gran 8.° 1 mapa y grabados. 2 libras Londres.

MOORE (Tomás) El falso profeta de Corassan, romance histórico oriental. Trad. directo del inglés con notas por D. G. C. *Barcelona, Borrás*, 1836, 16.° X-190 p. 5 pts.

— El velado profeta del Korassan, primera leyenda del poema «Lalla Rookh» *Puerto Rico*, 1892, 8.° 144 p. 1 retrato. 6 pts.

— Un alicantino a la nación o sea reunión de todos los españoles en ambos hemisferios, etc. *Madrid*, 1823, 4.° 32 páginas.

— El Epicuro. Trad. del inglés por D. A. P. Domingo. *Málaga, Herrero*, 1847, 8.° 5 pts.

MOORNE (Dr.) Los maravillosos secretos de los naipes. Arte completo de echar las cartas. *Madrid, Pueyo*, (Hacia 1900) 8.° 272 p. grabs. 10 pesetas.

MOOYER. Invasões dos normandos na Peninsula Iberica. *Evora, Typ. de F. C. Bravo*, 1876, 8.° XI-17 p. 5 pts.

MOR de Fuentes (José) La Defensa de Buenos Aires Romance heróico. *Madrid, Repullés*, 1807, 8.° 50 pts. Vindel.

— El combate naval del 21 de octubre. *Madrid*, 1805, gran 8.° 23 p.
Se reimprimió en *Mexico, Zuñiga y Ontiveros*, 1806, 4.° 2 h. 18 p. 6 pts.

— El calavera. Comedia. *Madrid, Cano*, 1800, 16.° 112 p. 5 pesetas en nuestro Catálogo.

— La muger varonil. *Id.* 1800, 16.° 143 p.

— Poesías varias. *Madrid, Imprenta Real*, 1796, 8.° 107 p.
Hay que añadir la Segunda parte. *Zaragoza, Miedes*, 1797, 8.° 107 p. y Tercera parte *Madrid, Cano*, 1800, 8.°

— El cariño perfecto o Alonso y Serafina. Novela. *Madrid, Cano*, 1798, 12.° 109 p.

— La Serafina. *Madrid*, 1807, 2 vols. 16.° 5 pts.

— Fernando VII. Romance histórico. *Id. Repullés*, 1808, 4.° 8 p. Reimpreso en *Barcelona, Brusi*, 1808, 4.° 8 p.

— Cortejo del Gran Capitan con Bonaparte. *Barcelona*, 1834, 4.° 32 p. 4 pts.

— Bosquecillo de la vida y escritos de José Mor de Fuentes, delineado por si mismo. *Id. Bergnes*, 1836, 12.° menor, 288 p. 6 a 8 pts.

— El Barón de Meer. Rasgo lírico. *Id. Aguasvivas*, 1837, 4.° 20 p. 1 h.

— Bilbao. Poema. *Id.* 1837, 4.° 20 p. 3 pts.

— Elogio de Miguel de Cervantes Saavedra, donde se deslindan y desentrañan radicalmente, y por un rumbo absolutamente nuevo, los primores incomparables del Quijote. *Id. Vda. e hijos de Gorchs*, 1835, 8.° retrato de Cervantes grabado por Amills, 44 p. 2 h.
Este trabajo ya formó parte del *Quijote* publicado en *Barcelona, Gorchs*, 1834, 6 vols. gran 8.°, y se reimprimió en *Id. Antonio Bergnes*, 1837, 8.° 111 p. 6 a 8 pts.

— Elogio de D. José Nicolás de Azara. *Id. Veguer y Mayol*, 1841, retrato, Magnífica edición.
Véase Tacito.

MORA (Agustin de) El sol eclypsado antes de llegar al zenid Real pyra Que encendió a la apagada luz del Rey N. S. D. Carlos II. El Excmo. Sr. D. Josep Sarmiento Valladares. (Mexico, 1701), 4.° 20 h. 125 fóls. Entre los folios, 14 y 15, 1 lámina plegada. y al fin 19 láminas alegóricas en cobre. 140 fr. Tross.

MORA (Amador) Sermón panegyrico al Sto. Misterio de la fidelissima civdad de Cervera en la fiesta annval que le consagra el dia 6 de Febrero sv noble e ilvstre confraternidad. *Cervera: En la Imprenta de la Real Vniversidad por Ioseph Faig. Año.* 1723, 4.° 3 h. 20 páginas.
Es uno de los primeros impresos de Cervera y hemos poseido ejemplar.

— Sermon en las exequias de D. Luis I.° en Cervera 27 Octubre 1724. *Cervera*, 1724, 4.° 40 p.

MORA (Fr. Antonio de) Vida de... Juan Nicolás, Coadjutor temporal de la Compañia de Jesús. *Mexico*, 1726, 4.° 10 pesos, Porrua.

— Vida de la venerable Sor Maria Inés de los Dolores. *Mexico, por Joseph Bernal de Hogal*, 4.°
Un ejemplar sin portada, 4 pesos, Porrua.
Según Medina este autor publicó una Vida de San Juan de Dios en *Madrid*, 1632, 4.°
Véase Gouvea (Fr. Ant. de).

MORA (A. H. de) La Iglesia de Jesu-Cristo en España. *Nueva-York*, 8.° 190 p. 6 pts.

MORA (Diego) Los heroes y las maravillas del mundo. Dios, la tierra y los hombres. *Barcelona*, 1854, 8 vols. 4.° mayor, (75 pts.)

MORA (Diego Felipe) Sermon panegírico en la solemne fiesta del Padre Eterno. *Mexico, Herederos de Calderon*, 1700, 4.° 18 hojas.

MORA (Federico) Asunto Moreno. Mi explicación. *Habana*, 1904, 4.° 62 p.

— Del cheque. *Habana*, 1885, 4.° facsimiles. 10 pts.

— Spanish idioms. With their english equivalents... collected by Sarah Cary Becker and Federico Mora. *Boston, Ginn*, 1887, 8.°

MORA (José Joaquin de) Mémoires historiques sur Ferdinand VII roi des Espagnes, et sur les événements de son regne par Don*** avocat prés des tribunaux espagnols. Trad. en anglais sur le manuscrit espagnol per Michel J. Quin, et en français, per M. G. H*** *París, Mongie ainé*, 1824, 8.° retrato, 372 p.
Estas curiosas Memorias, aunque se publicaron anónimas se sabe son de D. J. J. de Mora. 15 a 20 fr.

— Minerva nacional (La) Publícala D. José Joaquin de Mora. *Madrid, Repullés*, 1820, 8.° mayor, 384 p.
Tomo I, único publicado. 10 a 12 pts.

— Museo universal de Ciencias y Artes. *Londres*, 1825-26, 2 volúmenes, 4.° láms. en negro y en colores. 25 a 30 pesetas.

— Meditaciones poéticas. *Londres, Ackermann*, 1826, 4.° mayor, III-31 p. retrato grabado por L. Schiavonetti y 11 láminas en acero por W. Blacke. 30 fr. Heredia. 80 pesetas Vindel.

— No me olvides. Colección de composiciones en prosa y en verso. *Londres, Ackermann*, 8.° grabados. 10 a 15 pesetas.
Hay otra edición de *Londres, Wood*, 1827, 8.° XII-378 páginas, láminas.

— Viaje pintoresco por las orillas del Rin, desde Maguncia hasta Colonia. *Id. Ackermann*, 1826, fól. 24 láminas en colores. 6 pesos Porrua en 1913.

— Viaje pintoresco por las orillas del Sena, desde París hasta el mar. *Id. Id.* 1826, fól. 24 láminas en colores. 6 pesos Porrua.

— Cuadros de la historia de los Arabes. *Londres, Wood*, 1826, 8.° 10 marcos Baer.

— Rimas en celebridad de las Fiestas Mayas. *Buenos Aires, Imprenta del Estado*, 1827, 8.° 30 p. 100 pts. Victoria Vindel.

— Poesias. *Cadiz*, 1836, 8.°
Se reimprimieron en *Madrid*, 1853, 4.° VIII-558 p. 8 a 10 pesetas.

— Leyendas españolas. *Londres, Senior*, 1840, 8.° XIV-470 p. 8 marcos Hiersemann. 10 chelines 6 peniques, Londres.
Existe otra edición de *Madrid, Sanchez*, 1840, 4.° que se publicó a 60 reales.

— Garcia Hernandez. *Madrid*, 1848, 8.°

— De la libertad del comercio. *Sevilla*, 1843, 8.° 4 pts.

— Cursos de Lógica y Etica segun la escuela de Edinburgo, 1845, gran 8.°

— Colección de sinónimos de la lengua castellana. *Madrid, Imp. Nacional*, 1855, 8.° mayor, X VI-168 p. 5 pts.
Véase Blanco-Whithe.

MORA (José M.ª Luis) Memoria para informar sobre el origen... de las obras del desagüe de lagunas, etc. *Mexico*, 1823, 4.° 64 p. 4 estados. 25 fr. Leclerc.

— Mexico y sus revoluciones. *París, Rosa*, 1836-37, 3 volúmenes, gran 8.°
Obra documentada y bien ordenada. Solo se publicaron los tomos I, III y IV. El II no llegó ver la luz pública por muerte del autor. 60 fr. París en 1890. 1 libra 5 chelines Ramirez. 25 pesos Porrua en 1913.

— Obras sueltas. Revista política. Crédito público. *París, Rosa*, 1837, 2 vols. 4.°
Estos dos volúmenes sirven de complemento a la obra anterior y contienen los escritos del Obispo de Michoacan, D. Manuel Abad y Queipo. 10 pesos Porrua en 1913.

MORA (Juan de) Discvrsos Morales. *Madrid. en casa de Pedro Madrigal*, 1589, 4.° 4 h. 149 fólios, 11 h. 40 pts. Vindel.

— Relación del Juramento que hicieron los Reinos de Castilla y León al Serenisimo D. Baltasar Carlos, Principe de las Españas y Nuevo Mundo. *Madrid, Francisco Martínez* 1632, 4.° front. 2 h. 39 fóls. 1 h. 1 lámina. 50 pts. Madrid.

— Auto de Fe celebrado en Madrid este año de MDCXX XII. *Id. Id.* 1632, 4.° front. 6 h. 24 fóls. 1 lám. 75 pts. Madrid.

— Enigma Numérico Predicable, explicado en cinco tratados de números doctrinales con veinte y una oraciones panegyricas. *Madrid, Juan Garcia Infanzon*, 1678, fólio. 40 pts. Garcia Rico.
Esta obra se reimprimió en *Id.* 1682, fól. *Lisboa*, 1678 y *Lisboa Occidental, En la Imprenta de Pedro Ferreira, Año MDCCXVIII.* (1718) Fól. 2 h. 577 p.

MORA (Juan Antonio de) Alientos a la verdadera confianza... a la perfecta contricción de las culpas. Dispuestas en varias meditaciones. *Mexico, J. B. de Hogal*, (1721) 16.° port. 1 lámina, 18 h. 362 p.
Esta obra se reimprimió en *Mexico*, 1722, 8.° port. 1 lámina, 11 h. 238 p. y *Id.* 1724, 8.° 14 h. 236 p. 15 pts. Vindel.

— Vida y Virtudes Heroicas de el exemplar, y fervoroso Hermano Jvan Nicolás Coadjutor temporal de la Compañía de Jesus. *Mexico, J. B. de Hogal*, 1726, 4.° 17 h. retrato, 264 p. 2 h. 6 pesos Porrua.

— Noticia de la vida religiosa del P. Joaquin Camargo de la Compañia de Jesús. *Id. Hogal*, 1727, 4.°

— Espejo Crystalino de paciencia, en la admirable vida y virtudes de... Sor Maria Ynes de los Dolores. *Id. Herederos de la Viuda de M. de Rivera Calderon*, 1729, 4.° 15 hojas, retrato, 325 p. 2 h. Los milagros de la cruz, Sermón por J. Ant. de Peredo, 7 h. 20 p. 4 pesos Mexico. 1 libra 13 chelines Ramirez.

— Anagrammas en aplauso y gloria de la Concepción Purissima. *Id.* 1731, 8.° 15 h. 271 p.

— Devoto culto, Que debe dar el Christiano a el Sagrado Corazón de Christo. *Mexico, J. B. de Hogal*, 1732, 8.° 84 p. 1 grabado.
La 2.ª edición es de *Id. Maria de Rivera*, 1734, 16.° portada, 1 lám. 3 h. 125 p.

MORA (Luis de) Fiestas del Corpus que el año de 1610 Hizo... Antonio Venegas de Figueroa, Obispo de Pamplona, con un Diálogo, Cartel Poético, y poesias premiadas etc. *Pamplona, Nicolas de Assiayn*, 1610, 4.° 104 fólios.
Contiene poesias en latin macarrónico, en castellano y en portugués. 55 fr. Heredia.

MORA (Pascual) El hombre en la primera época de su vida. *Madrid*, 1827, 3 vols. 4.° 15 pts.

MORA de Almenar (Guillem Ramon) Volvm, e Recopilació de tots los fvrs, y actes de Cort, qve tracten dels negocis, y affers respectants a la Casa de la Deputació, y Generalitat de la Ciutat, y Regne de Valencia; en execució del Fur 83. de las Corts del Any. M. DC. IIII. *Valencia, en casa de Felip Mey*, 1625, fól. 8 hojas, 372 p. 18 h.
Van al principio algunas poesias en lengua catalana. 32 fr. Heredia.

MORA Gaudó (Manuel) Ordenanzas municipales aragonesas durante la Edad Media. Ordenanzas de la Ciudad de Zaragoza. *Zaragoza*, 1908. 2 vols. 4.°
Tirada de 100 ejemplares en papel de hilo. 40 pts. Garcia Rico.

MORA y Jaraba (Pablo de) Tratado crítico... Los errores del derecho civil y abusos de los jurisperitos. *Madrid*, 1748, 4.° 10 pts.

— Defensa legal del Marqués de Villapanés... sobre la sucession en propiedad del Vinculo de Tercio y Quinto fundado por D.ª Ciara Bizarron, etc. *Madrid*, 1774, fólio, 35 fólios, 1 arbol genealógico. 10 pts.

MORA, Negro y Garrocho (Juan Agustin de) Huelva ilustrada. Breve historia de la antigua y Noble villa de Huelva. *Sevilla, Dr. Don Gerónymo de Castilla*, 1761, 4.° 41 h. incluso el antefrontis grabado, 174 p. y 1 h.
Hay que añadir: Noticias adquiridas después de impresa la obra de la Ilustración de Huelva. Serie de los Exmos. señores duques que nacieron en ella, y de los insignes sujetos naturales de la misma Villa, etc. *Sevilla, Dr. D. Geronymo de Castilla*, (Hacia 1762). 4.° 28 páginas. 25 a 30 pts.
Se dice que el autor usó el seudónimo y que su nombre es José Del Hierro.

MORA y de Xammar (Monserrate) Oración funeral en las exeqvias de la Serenissima Reyna Maria Lvisa. *Barcelona, Rafael Figueró*, 1689, 4.° 2 h. 26 p.

MORACHE (M. G.) Tratado de higiene militar. Trad. por D. R. Hernandez Poggio. *Madrid*, 1897, 4.° grabs. 12 pts.

MORADELL (Vicente Miguel de) Historia de S. Ramon de Peñafort Frayle de Predicadores en coplas Castellanas. *Barcelona, Sebastián Cormellas, M. DCIII.* (1603), 8.° 16 hojas, 215 fóls. 1 h.
Poema en once cantos, inspirado en la Historia latina de Francisco Peña, y la castellana del Padre Diago. El autor declara que escribió su obra a los diecinueve años de edad. 15 fr. Salvá. Tuvo ejemplar el Marqués de la Romana.

— A la venida del Excmo. Sr. Duque de Alba. *En Napoles*, 1623, 4.° 40 p. (Gallardo.)

MORADELL Donzell (Domingo) Prelvdis militars, en los qvals se tracta lo qve han de saber, y observar los soldats de la insigne Ciutat de Barcelona, y lo modo de jugar las armas, formar esquadrons, etc. *Barcelona, Iaume Romeu, devant sant Iaume*, 1640, 4.° 4 h. 46 fóls.
Este curioso libro ha figurado en las Bibliotecas Salvá, y Cánovas del Castillo. Actualmente existe en la Biblioteca de Cataluña. 15 pts. Murillo en 1875.
Hay traducción castellana por Jacinto Alom. *Barcelona, Jaime Andreu*, 1674, 8.° 15 a 20 pts.

MORAES (Francisco de) Véase Palmerin de Inglaterra.

MORAGA (Hernando) Relación breve de la embaxada y presente que... Felipe Tercero... hizo a Xaabay rey de Persia. (Madrid, 1619), Fólio, 8 fóls.

MORAGAS (Gonzalo) Génesis de las rocas. *Madrid, Juste*, 1898, 4.° XII-333 p. 1 lámina. (12 pesetas.)

MORAGAS y Rodes (F. de) Cataleg dels llibres, pergamins y documents antics de l'Arxiu municipal de Valls, ordenats y catalogats. *Valls, Castells*, 1916, 8.° VII-216 p.

MORAGUES (Andrés) Elegiaca poemata. *Mallorca, Gabriel Guasp*, 1605, 4.° (Bover.)

MORAL (Fr. Bonifacio) Vida de Santa Teresa de Jesús, para uso del pueblo. *Valladolid, Impr. y librería de Leonardo Miñon*, 1884, 4.° 4 h. IV-530 p. 1 h.
La segunda edición corregida y aumentada e ilustrada con láminas. *Valladolid, Leonardo Miñón*, 1890, 4.° 2 h. IV-545 p. 1 h. 10 lams. (5'50 pts.)

— San Lorenzo del Escorial. *Madrid*, Guia Palaciana, (Vda. de Hernando y C.ª 1896), 4.° 42 p. fotograbados.

— Nuestra Señora del Buen Consejo y la Pia Unión de Genazzano. *Id. Helénica*, 1906, 8.° X-100 p.

— Catálogo de escritores agustinos españoles, portugueses, y américanos, y sus obras por orden alfabético de autores. Primera parte. Letras A-L.—Segunda parte. Letras LL-Z. *Revista la Ciudad de Dios*, 1881-92. 4.°
Esta obra se publicó en la Revista *La Ciudad de Dios* durante once años. De la Primera parte solo se tiraron aparte 6 ejemplares impresos de una sola cara. De la Segunda también se hizo corta tirada y no se puso a la venta. Todo lo mas aprovechable de este extenso trabajo se halla condensado en la importante *Biblioteca Ibero-Americana*, del P. Gregorio de Santiago Vela, en curso de publicación.

MORAL en acción. Véase Gerando (Barón de).

MORAL en acción. Porfirio Diaz y su obra por un soldado de la vieja guardia. *Mexico*, 1907, 4.°

MORAL breve y selecto, traducido del que salió la luz en Amsterdam en el año de 1737. *Barcelona, Francisco Suriá,* (Siglo XVIII) 8.° 6 pts.

MORAL y Castillo de Altea (J. Anselmo del) Pláticas doctrinales de contrición, confesión, etc. *Puebla de los Angeles*, 1792, 14 h 154 p. 5 hojas, 92 p. 3 a 4 pesos América.

MORAL de Don Quixote (La) Véase GATELL (P.)

MORAL del mas famoso escudero (La) Véase GATELL (P.)

MORAL des Jesuites (La) Par un Docteur de la Sorbonne (Ant. Arnaud) *Suivant la copie imprimée a Mons, chez la Veuve Waudret, a la Bible d'Or, M. DC. LXIX.* (1669) 3 vols. 446-540-410 p.

MORAL reflexions on the Ministres of Cardinal Alberoni. Translated from the Spanish. *London*, 1735, 8.° VIII-62 p.

MORAL sagrada o colección metódica de los lugares morales de la Sagrada Escritura por D. J. C. *Madrid, Herrera*, 1797, 8.° 16 h. 304 páginas.

MORALE (La) practique des Jésuites. *Cologne chez Gercinus Quentel* (Pero Amsterdam, Daniel Elzevir) 1669, 12.° 11 h. 44-287 p.

El autor es Cambout de Pont-Chateau. 39 fr. La Bédoyere.

MORALE (La) practique des Jesuites. *A Nancy, chez Nicolai*, 1682-1734, 8 vols. 8.° 1200 pesetas Vindel.

MORALEDA (Fr. Juan Andrés) Theorica de las virtudes verdaderas, que puso en practica la venerable hermana Isabel de Jesus, hija professa de la Orden Tercera de San Francisco. *Madrid,* 1724, 4.° 15 pts. Garcia Rico.

MORALEDA (Fr. Ignacio Andrés) Philosophiae Scoticae Complutensis liber primus. *Complúti, Espartosa*, 1738, 8.° 2 h. 352 p. 6 a 8 pts.

MORALEDA y Esteban (Juan) Medicos y farmacéuticos célebres de Toledo. *Toledo*, 1890-1911, 2 partes, 8.°

— Leyendas históricas de Toledo. *Toledo,* 1892, in-32.°

— Cantares populares de Toledo. *Id.* 1889, 8.°

— La Virgen del Sagrario de Toledo y su basílica. *Id.* 1891, 4.° 108 p. 3 pts.

— Traducciones ilustradas con grabados. *Id.* 1898, 12.°

— Catálogo de la colección de monedas y medallas antiguas y modernas españolas y extranjeras reunidas por J. Moraleda y Esteban. *Id.* 1892, 4.° 44 p.

— La ermita del Cristo de la Luz. *Id.* 1899, 8.° 15 p.

— Santa Leocadia, virgen y martir. Memoria histórica-arqueológica. *Id.* 1898, 12.° 47 p. grabs. 3 pts.

— El apellido Moraleda; su origen y sus entronques. *Id,* 1903. 8.°

— El rito mozárabe. *Id.* 1904, 8.° 2'50 pts.

— Notas orgaceñas. *Id.* 1906, 4.° 18 p.

— Fiestas de toros en Toledo. *Id.* 1907, 8.° 3 pts.

— El agua en Toledo. *Id.* 1908, 8.° 59 p.

— ¿Existe algun dato biográfico que explique satisfactoriamente el cambio de apellidos de Rojas? *Id.* 1908, 12.° 15 p. Tirada de 100 ejemplares. 3 pts.

— Historia y evolución de la prensa toledada. *Id.* 1908, 8.° 3 pts.

— Romances orgaceños. *Id.* 1900, 4.° 39 p.

— Sucesos notables ocurridos en Toledo durante la guerra de la Independencia. *Id.* 1909, 8.° 75 p.

— Dos Grecos mas en Toledo. *Id.* 1910, 8.° 15 p. retrato. 2 pesetas.

— Mártires mozárabes de Toledo. *Id.* 1911, 8.° 76 p.

— Paremiología toledana. *Id.* 1911, 16.° 48 p. Tirada de 200 ejemplares. 4 pts.

— Los Seises de la Catedral de Toledo. Antigüedad. Vestido. Música. Danza. *Id.* 1911, 8.° 76 p. 3 pts.

— La casa de Moraleda. Notas relativas a este linaje toledano. *Id.* 1912, 8.° 63 p. 1 lám. Tirada de 100 ejemplares. 3 pts.

— Cristos populares de Toledo. *Id.* 1915, 8.° 61 p. 150 ejemplares. 3 pts.

MORALEDA y Montero (José de) Exploraciones geográficas e hidrográficas. *Santiago de Chile,* 1888, 4.° 1 mapa 15 pts.

MORALEJA y Navarro (José Patricio) El Entretenido. Miscelánea de varias flores de diversión y recreo, en prosa y verso. Segunda parte. *Madrid, Gabriel Ramirez*, 1741, 4.° 8 hojas, 224 p.

La Primera parte se sospecha es obra de Antonio Sanchez Tortoles. 25 pts. Molina.

— El jardinero de los planetas y piscator de la Corte. *Madrid*, 1749-54, 6 vols. 8.° 25 a 30 pts.

— Piscator seri-jocoso intitulado «El nacimiento del año nuevo de 1748» *Id.* (1748) 8.° 4 h. 20 p.

MORALES (Ambrosio de) La vida, el martyrio, la inuención, las grandezas y las translaciones de los gloriosos niños Martyres san Iusto y Pastor. Y el solenne triumpho con que fueron recebidas sus santas Reliquias en Alcalá de Henares en su postrera translación. *Alcalá, Andres de Angulo*, 1568, 4.° 4 h. (La última blanca) 146 fóls. 2 h.

Además de multitud de noticias históricas de Alcalá, contiene este libro poesias de L. Galvez de Montalvo, Simón de Ribera, Bernardino de Mendoza, Juan de Vergara, Fr. Diego de Hurtado, y otros, 16 fr. Heredia, 30 pts. Alloza. 35 pts. Garcia Rico.

El texto de ésta obra se reprodujo en los *Opusculos* publicados en *Madrid*, 1793, 4.°

— Las Antigvedades de las civdades. Véase OCAMPO (F.)

— Declaracion cō certidumbre por aueriguaciō d'historia, para la sancta iglesia de Santiago de Galizia, que la pueda presentar en juizio, y valerle della como le conuiniere. (Al fin:) *Impresso en Cordoua enel mes de Junio en casa de Francisco de Cea, impressor de libros Año de Mil y quinientos y ochenta y ocho.* (1588). Fól. gótico, 12 hojas.

Un ejemplar bién encuadernado y con la firma autógrafa del autor, 300 pts. Garcia Rico.

Se cita otra edición sin lugar, Año de 1607, fól. que no hemos visto.

— De festo translationis Sancti Iacobi apostoli per vniversam Hispaniam. *Cordubae, Excudebat Iacobus Galuan*, 1590, 4.° 30 fóls. (Marqués de Jerez.)

— Noticia de la antiguedad & del Santuario de Santa Maria de Covadonga en Asturias. *Barcelona, Suriá y Brugada,* 1778, 4.° 25 p.

Hay otra edición de *Madrid*, 1778. 4.° 24 p. 20 pts. Vindel.

— Viage de Ambrosio de Morales por orden del rey D. Phelipe II. a los reynos de Leon, y Galicia, y Principado de Asturias. Para reconocer Las Reliquias de Santos, Sepulcros Reales, y Libros manuscritos de las Cathedrales, y Monasterios. Dale a luz con notas, con la vida del autor, y con su retrato, el R. P. Fr. Henrique Florez. *Madrid. Antonio Marin*, 1765, Fól. 25 a 30 pesetas.

Este texto se reprodujo en el Tomo I de la «Biblioteca Histórica Asturiana». *Oviedo*, 1886, 4.° 10 pts.

— Opúsculos cuyos originales se conservan inéditos en la Biblioteca del Escorial, por primera vez impresos, ordenados y anotados con noticias históricas por Fr. Francisco Valerio Cifuentes. *Madrid, Cano*, 1749, 3 volúmenes, 4.° portadas grabadas, 488-398-280 p. facsímiles. 30 pts.

Se reprodujeron en los tomos XIII, XIV y XV de la *Crónica general de España*.

Véase OCAMPO (Florian de); SCHOTTI (Andreae); y ZURITA (G.)

MORALES (Andrés de) Seudónimo de ROA (P. Martin de).

MORALES (Andrés de) Ediscalia Sacra a el tvmvlo honorario, y oración funebre en la muerte del Cavallero Francisco de Lara y Escobar, y al cabo de año de... D.ª Antonia Suarez de Mendoza. *Mexico, Ruyz*, 1648, 4.° 18 hojas.

— Sermón fvneral a las glorias del Dr. Bartholomé Gonçalez Soltero Obispo de Guatemala, etc. *Mexico, Viuda de B. Calderón*, 1651, 4.° 15 hojas.

MORALES (Fr. Andrés Gerónimo de) Escarmiento de la alma y gvia a la vnion con Dios. *En Madrid: Por Diego Diaz de la Carrera, Impressor del Reyno. Año de M. DC. LVII.* (1657) 12.° 12 h. 91 fóls.

Es la edición mas antigua que hemos visto de esta obrita, reimpresa en *Zaragoza, Diego Dormer*, 1665, 8.° *Id.* 1670, 16.°

Nosotros poseemos la de *Barcelona, en la Imprenta de Mathevat, administrada por Martin Gelabert. Año* 1676. *A costa de Ioseph Moya Librero.* 16.° pequeño, 4 hojas, 368 p. Caso admirable y acaecimiento espantoso, que nos escrive el P. F. Ivam Taulero, 44 p.

Después *Madrid*, 1677, *Zaragoza*, 1712, 16.° 152 p. *Puebla de los Angeles, por Francisco Xavier de Morales y Salazar*, 1736, 8.° 40 h. 264 p. 6 a 8 pts.

MORALES (Anastaf de) Vida de Hernan-Cortes hecha pedazos en quintillas joco-serias por el semi-poeta Anastaf de Morales, C. D. C. *Sevilla, Imprenta Mayor*, 1795, 8.° 64 p.

Según Barrantes, el autor es Fr. Tomás de San Rafael, carmelita; y segun Fuster D. Luis Borras y Goya, natural de Valencia.

Se reimprimió en *Valencia, Estevan*, 1797, 8.°

MORALES (Ascencio de) Patronato eclesiástico de los reyes de España. Año 1747. Obra dada a luz por primera vez y continuada hasta el dia por D. Felipe Mas y Monzó. *Madrid* 1871, 4.° 6 pts.

MORALES (Baltasar de) Diálogo de las gverras de Oran. *Cordova en casa de Francisco de Cea*, 1593, 8.°

Impreso raro. 15 chelines Conde. Existe en el Museo Británico y fué reproducido en el tomo XV de la *Colección de libros raros y curiosos*.

MORALES (Benigno) Carta a Felix Megia. *Philadelphia, Stavely*, 1825, 12.° 172 p.

Nosotros hemos manejado la siguiente reimpresión:

— La víctima del despotismo o la España en cadenas bajo el poder arbitrario de Fernando de Borbón. Redactado de la carta que escribió Benigno Morales a Felix Megía, por J. C. *Tolosa, Imprenta de la Ciudad*, 1835, 16.° 176 p. en verso, con notas históricas.

MORALES (Cristobal de) Moralis Ispani Magnificat Altvs. *Venetijs, Scotum*, 1542, 4.° apaisado, 20 hojas. 40 pts.

— Missas musicas. *Lugduni apud Iacobum Modernum*, 1545 y 1546, fól. y *Venetiis*, 1565, 4.°

— Magnificat omnitonum cum quatuor vocibus Christophori Moralis hispani aliorumque virorum in amplissima hac forma caracteresque perspicuo pro divini cultus decore atque commodo. *Venetiis, apud Antonium Gardanum*, 1562, fól.

La Biblioteca Nacional de París adquirió este libro en 1862 por 130 fr.

No sabemos si es del mismo autor el siguiente libro que se anuncia bajo la rúbrica de Morales:

— De Christo Domino, SS. Virgine Maria, veroque eius dulcissimo et virg. sponso Iosepho libri quinque. *Lugduni*, 1614, fól. mayor.

MORALES (Cristobal) Véase MORALES (Juan Bautista).

MORALES (Fr. Diego) Laus divi Thomae pro explicatione et defensione doctrinae, trad. per A. R. M. Gravina. *Neapoli*, 1662, 4.° 15 a 20 liras.

MORALES (Ferdinandi de) Salterio o rosario de Nuestra Señora, con la toma de Oran e guerra de Italia y nauarra en coplas. (Toledo) 1515, fól. (Perez Pastor).

MORALES (Gabriel de) Visita general del Rey Supremo Dios, a todos svs vassallos racionales. Residencias, castigos, favores, visitas particulares. . Promptvario evangelico, etc. *Madrid: Por Diego Diaz de la Carrera. A costa de Gabriel de León, Mercader de libros. Vendese en su casa en la Puerta del Sol, frontero de la calle de la Paz.* 1651. Fól. 12 hojas, 421 p. 4 h.

El autor se proponia publicar un segundo tomo, pero parece que este no logró ver la luz pública. Hemos manejado la siguiente reimpresión:

— Visita general del Rey Supremo Dios a todos sus vassallos los Predicadores, residenciándolos en el modo de predicar. *En Madrid en la Oficina de Manuel Martin... Se hallará en la Porteria del Convento de San Phelipe el Real de esta Corte.* 1758, 8.° 7 h. 269 p.

Existen otras ediciones de *Madrid, Joachim Ibarra*, 1758, 12.° 8 h. 319 p. y *Id. Id.* 1758, 12.° 4 h. 212 p.

— Paraiso espiritval de las almas amigas de Dios. Tesoro patente a las codicias espirituales. *En Madrid. Por Alonso de Paredes. Año M. DC. LI.* (1651), 4.° 8 h. 154 fólios.

— Penas de la mas incvlpable innocencia, afrentas de la mas propia, y venerable Magestad Christo Dios y hombre, atormentado, afrentado... en veinte sermones para la Semana Santa, y penosa. *Madrid. Por Diego Diaz de la Carrera, Impressor del Reyno. Año de M. DC. LIII.* (1653), Fól. 6 h. 399 p. 10 h.

— Complacencias gozosas de la Concepción Purisima de la Santisima Madre de Dios, etc. *Id. Id.* 1655. Fól. 5 hojas. 504 p.

— Relox despertador del alma fiel, repartimiento de las horas del dia y de la noche en exercicios espiritvales. *Id. Id.* 1656, 12.° 16 h. 345 p.

— Psalmo aplicado a la Concepción Pvrisima de la Reyna de los Angeles Maria Santissima, etc. (Madrid, hacia 1660), 8.° 12 fóls.

— Carta de una religiosa que consulta a un Theologo en la materia de la Concepción purissima de la Reyna de los Angeles, etc. *Madrid*, 1660, 8.°

MORALES (Gabriel de) Datos para la historia de Melilla. *Melilla*, «El Telegrama del Riff» 1909-10. 4.° 630 p. 1 plano. (12'50 pts.)

MORALES (Gaspar de) Libro de las virtvdes y propiedades maravillosas de las piedras preciosas. *Madrid, Luis Sanchez, M. DC. V.* (Al

fin:) 1604, 8.º 8 h. 372 fóls. (El último dice 378). 4 hojas.

Este libro fué prohibido por la Inquisición. 31 fr. Heredia. 1 libra 1 chelin Ramirez. 40 pts. Vindel. 50 pts. Molina.

MORALES (Gustavo) Madrid de mi vida. Añoranzas. *Madrid, Gráfica Universal*, 1924, 4.º 361 p. grabs. (10 pts.)

MORALES (Joaquin) Historia del Huasco. *Valparaiso*, 1897, 4.º 322 p.

MORALES (José) Discurso jurídico en favor del noble Arte de la Platería. *Mexico, Ribera*, 1685, fól. (Beristain.)

MORALES (Joseph I.) Comentario... sobre la enseñanza de su hija, publicado por D. Tadeo Bravo de Rivero. *Madrid*, 1796, 8.º 6 pesetas.

— Memoria matemática sobre el cálculo de la opinión en las elecciones. *Madrid*, 1797, 4.º 66 p. 8 pts.

MORALES (J. R. de) Historia de la milicia nacional desde su creación hasta nuestros dias. *Madrid*, 1855, fól. retratos. 15 pts.

MORALES (Juan Agustín de) Lamentable, y trágica Relación que refiere los lastimosos, y memorables casos que ocurrieron en este año de 1732... en la Plaça del Campo Mayor... por un Rayo que cayó en el Almazen de la Polbora, etc. (1732), 4.º 8 p.

MORALES (Juan B.) El Gallo pitagórico. Colección de artículos crítico-políticos y de costumbres. Enero de 1842 a Diciembre de 1844. *Mexico, Cumplido* 1842 44. 8.º 280 p. 4 h. 80 marcos, Hiersemann.

Hay nueva edición corregida y revisada por su autor, precedida de un prólogo, una noticia biográfica del Sr. Morales escrita por D. Francisco Zarco, e ilustrada con 100 grabados hechos en Paris, por los mejores artistas, etc. *Mexico*, 1857, gran 8.º 4 dolares América.

MORALES (Juan Bautista) Jornada de Africa del Rey Don Sebastian de Portugal. *Sevilla, Gabriel Ramos*, 1622, 8.º 8 h. 61 fóls. 2 h. 100 pesetas, Molina.

A este autor se le llama a veces Cristoval Morales, confundiendole con su hermano, autor de obras musicales impresas en el extranjero, y que nosotros hemos clasificado separadamente. Véase MORALES. (Cristobal de).

— Pronunciaciones generales de lengvas, ortografia, escvela de Leer, Escriuir, y Contar, y Significación de Letras en la Mano. *En Montilla*, (Cordoba.) *Por Iuan Buatista de Morales su Autor. En la calle de la Imprenta. Año de M. DC. XXIII.* (1623), 8.º 4 h. 62 fóls.

El Sr. Cotarelo dice que este libro es obra de Cristobal de Morales, y que su hermano no es mas que el editor.

— Declaración de los prodigiosos señales del monstrvoso pescado que se halló en un Rio de Polonia. *Montilla, Juan Bautista Morales*, 1624, 4.º 4 h. (Gallardo.)

Véase RODRIGUEZ Lobo (Francisco).

MORALES (Lope de) Discvrsos y Relación, del descubrimiento de las Reliquias de los gloriosos Martyres Sergio, Bachio, Marcelo y Apuleyo. *En Pamplona, Carlos de Labayen*, 1627, 8.º 167 hojas. (Gallardo).

MORALES (Luis de) Seudónimo de SOLORZANO (P. Manuel de). Véase FIESTAS del Corpus.

MORALES (Fr. Miguel de) Modo de practicar la devoción de los Trece Viernes. *Mexico*, 1764, 16.º 256 p. (Medina).

MORALES (Pedro de) Carta... en que se da relación de la Festiuidad que en esta insigne Ciudad de Mexico se hizo este año de setenta y ocho, en la collocacion de las Sanctas Reliquias que nuestro muy Sãcto Padre Gregorio XIII. les embió. *Mexico, Antonio Ricardo*, 1579, 8.º 191 fóls.

Además de varias poesias, desde el fól. 109 a 184 se halla una tragedia intitulada: *Triumpho de los Sanctos. En que se representa la persecución de Diocleciano*, etc. 340 fr. Heredia en 1892. Luego en otra venta. 420 fr.

— In Capvt primvm Mattaei. De Christo Domino. *Lugduni, Cardon*, 1614, fól. front. 9 h. 122 h.

Después *Paris*, 1869. 2 vols. 4.º Y traducida al francés por el Abate Bénac. *Paris, Vivès*, 1878. 3 vols. 8.º

MORALES (P. Vicente) Seudónimo de TORRES (P. Juan de).

MORALES (Vicente) Compendio de la exemplar vida, y santa muerte del Padre Juan de Santiago. *Córdoba, por Francisco Villalon*, (1763) 4.º 4 h. incluso el retrato y 157 p.

Hay otra edición igual pero de 1764, y con el retrato grabado en madera. 25 pts. Madrid. También *Zaragoza. En la Imprenta del Rey nuestro Señor.* (Siglo XVIII) 8.º retrato, 3 h. 186 p. 8 a 10 pts.

MORALES Alonso (Juan P.) Instituciones de Derecho Canónico. *Madrid*, 1895, 2 vols. 4.º (20 pts.)

Se reimprimió en *Madrid*, 1903, 2 vols. 4.º (30 pts.)

— Libro isagógico o sea de prolegomenos de la ciencia canónica e historia externa de la misma. *Granada*, 1880, 4 vols. 4.º (50 pts.)

— Tratado de Derecho eclesiástico general y particular de España. *Sevilla*, 1883-84 y *Madrid*, 1889-92, 4 vols. 4.º

MORALES García Goyena (Luis) Documentos históricos de Málaga. *Granada, Lopez*, 1906-1907, 3 vols. 4.º (30 pts.)

MORALES Gomez (Antonio) Memoria que comprende los principios e instituciones del Derecho Civil de Navarra. *Pamplona*, 1884, fólio. 10 pts. Francisco Vindel.

MORALES Guerrero (Cristobal) Contexto triunfal que al desagravio de Christo celebró la iglesia parroquial de la Magdalena de Sevilla. *Ecija: Luis Estupiñan*, 1636, 4.º 6 h. 25 fólios. 200 pts. Molina. 15 libras 15 chelines, Maggs Bros.

MORALES y Lopez (Francisco) Elementos de Derecho Mercantil. *Habana, Miguel de Villa*, 1887, gran 8.º 6 pts.

MORALES y Morales (Vidal) Biografía de don Antonio Bachiller y Morales. *Habana*, 1887, 4.º retrato y 19 p.

— Nociones de historia de Cuba. *Habana*, 1904, 8.º

— Hombres del 68. Rafael Morales y Gonzalez. *Habana*, 1904, 8.º

— Iniciadores y primeros mártires de la Revolución Cubana. *Id.* 1901, 4.º 15 pts.

MORALES Pastrana (Antonio) Los Dolores de Maria. Poema castellano. *Mexico, Carrascoso*, 1694, 4.º (Beristain).

MORALES Polo (Luis) Epítome de los hechos y dichos del Emperador Trajano. Obra póstuma. *Valladolid, Antonio Suarez Solis*, 1654, 8.° 8 h. 103 fóls.

Cánovas del Castillo dice que este libro contiene una apología del Teatro Español, digna de consideración por su valor crítico. 10 a 15 pts.

MORALES Santisteban (José) Estudios históricos sobre el reino de Aragón. *Madrid*, 1851 4.° 78 p. 4 pts.

MORALINTO (O. E.) Seudónimo de MONLAU (P. F.)

MORAN (Gerónimo) Vida de Miguel Cervantes Saavedra. *Madrid, Imprenta Nacional*, 1863, fól. 234 p. 8 láms. 2 facsímiles y 1 mapa.

Este apreciable trabajo se publicó primeramente en la suntuosa edición del *Quijote, Madrid*, 1862, 3 vols. 4.° mayor. Las láminas propiedad de la Academia Española, son dibujadas por P. Arnal, J. del Castillo, Galban, Vallejo, y grabadas por J. de la Cruz, M. S. Carmona, y Martinez. El mapa es obra de Tomás Lopez. Esta tirada aparte solo consta de 50 ejemplares que no se pusieron a la venta y actualmente son raros. Pero se reprodujo en *Madrid, Imprenta de Segundo Martinez*, 1867, fól. XIX-391 p. 5 h. y las mismas láminas. 30 a 40 pts.

MORAN (José M.) Teología moral. *Madrid*, 1889, 4 vols. 4.° (30 pts.)

La 3.ª edición es de *Madrid, Viuda de Fuentenebro*, 1904, 4 vols. 4.° (30 pts.)

— Relación de la vida y gloriosa muerte de ciento diez santos de la Orden de Santo Domingo martirizados en el Japón. *Madrid*, 1867, 8.° 1 lám. 6 pts.

MORAN de Butron (Jacinto) La Azvcena de Qvito, qve brotó en el florido campo de la iglesia, en las Indias Occidentales, la venerable virgen Mariana de Jesus, Flores y Paredes. *Lima, Joseph de Contreras*, 1702, 4.° portada, 1 lám. 13 h. 60 fóls. 80 fr. Leclerc.

De esta vida el P. Miguel Blanco, sacó a luz un Epítome, *Mexico, Viuda de Miguel de Rivera*, 1732, 8.° 14 hojas, 192 p. 4 dolares América. 120 pts. Vindel.

— Vida de la Beata Mariana de Jesus de Paredes, conocida vulgarmente bajo el nombre de la Azucena de Quito, variada ahora en la forma y corregida en el estilo y lenguaje por un sacerdote. *Madrid, Viuda de Palacios e hijos*, 1854, 4.° retrato.

MORAN y Marqués (Angeles) Conferencias de labores (costura, bordados, encajes, flores, corte y confección del traje). *Badajoz*, 1914, 4.° láms. 8 pts.

MORAND (J. S.) El magnetismo animal. (Hipnotismo y sugestion). Trad. por el Dr. Lopez Solis. *París, Garnier*, 1890, 8.° IV-485 p. (5 francos).

MORANTE (Marqués de) Catalogus librorum doctoris D. Joaq. Gomez de la Cortina, March. de Morante, qui in aedibus suis exstant. *Matriti, apud Eusebium Aguado*, 1854-1870, 9 vols. 4.°

A mediados del siglo XIX los bibliófilos extranjeros censuraban a los españoles por su indiferencia en coleccionar libros antiguos. El Marqués de Morante es una excepción. Nació en Méjico a 6 de Setiembre de 1805, y empleó su vida en reunir una magnifica colección de rarezas bibliográficas. En una de sus delectaciones literarias, encaramado en la escalera de mano de su Biblioteca de Madrid, sufrió una caida de cuyas resultas falleció en 13 de Junio de 1868.

El *Catalogus* de sus libros, amenizado con multitud de sabios comentarios, no ha sido caro en comercio. Los 8 primeros tomos publicados de 1854 a 1862, se solian vender antes de la gran guerra a 25 pts. y ahora valen de 40 a 50 pts. En 1870, se publicó el tomo IX, que ya sea por negligencias en su difusión, o por pérdida de gran parte de la tirada, es muy raro. Tanto los 8 tomos como los 9, están destinados a elevarse de precio, puesto que ésta obra no debe faltar en una buena colección de bibliografía española.

— Catalogue de la Bibliothèque de feu M. le Marquis de Morante. Précédé d'une notice biographique par M. Fr. Asenjo Barbieri, et de quelques mots sur cette Bibliotèque. Par M. Paul Lacroix (bibliophile Jacob). *Paris, Bachelin-Deflorenne*, 1872, 3 vols. gran 8.°

Catálogo estimado, especialmente si lleva los precios alcanzados en la venta. 30 a 35 pts.

Del tomo primero se tiraron ejemplares en gran papel, enriquecidos con láminas reproduciendo antiguas y artísticas encuadernaciones. 25 a 30 pts.

A pesar de la alta estima de los libros reunidos por el Marqués de Morante, y de la rareza de sus ediciones, muchos quedaron invendibles, y del resto de ellos y otros considerados de menor calidad, se redactó un segundo Catálopo. *Paris, Bachelin Deflorenne*, 1878. 4 volúmenes, gran 8.°

Esta segunda venta aún resultó mas ruinosa que la primera ¡Oh tiempos aquellos, que por 10 miseros francos se obtenia un incunable!. ¡Los libros del siglo XVI a 1 fr. y a lo sumo 3 fr.!!! ¡Eso si que es el verdadero infierno del bibliófilo!.

— Biografía del Maestro Francisco Sanchez el Brocense con algunas poesías suyas inéditas. *Madrid, Aguado*, 1859, 4.° 205 p. 6 a 7 pts.

— Breve reseña de la inscripción para la Universidad de Salamanca. *Id. Aguado*, 1860, 4.° 54 p.

— Biografía de Juan Sobrarias. *Id. Aguado*, 1862, 4.° 71 páginas. 5 pts.

— Biografía de Isaac Casaubon. *Id.* 1862, 4.° 5 pts.

— Noticias del elocuente orador D. Nicolás Heredero y Mayoral. *Id. Aguado*, 1868, 4.° 103 p. 5 pts.

Junto con D. Raimundo de Miguel publicó el Marqués de Morante un buen Diccionario latino-español etimológico, *Leipzig*, 1867, 4.° mayor, del cual se tiraron ejemplares en gran papel. 20 a 25 pts.

Para los escritos del hermano del autor, véase GOMEZ de la Cortina (José).

MORANTE (Pedro Diaz) Véase DIAZ Morante.

MORARDO (P. Gaspar) Arte de vivir sano y largamente. Trad. del italiano por un religioso escolapio. *Madrid, Sancha*, 1803, 8.° XX IV-125 p. 5 pts.

MORAT y Rufet (Fr. Antonio) El espíritu de la perfección evangélica manifestado en la vida y hechos de la Madre María Isabel Francesch Escurpi, Religiosa del Orden del P. Santo Domingo, en el Monasterio de Ntra. Sra. de los Angeles de Barcelona, en donde murió el año 1788 *Barcelona, Francisco Suriá y Brugada*, 1789, 12.° 3 h. 251 p. 2 h.

El autor es hijo de Olot, y este librito es raro en comercio.

MORATE (Fr. Pedro) Novedades de la nueva gracia de María. Sermones. Primera parte. *Murcia*, 1735, 4.° 517 p.

MORATIN (Leandro Fernandez de) Véase FERNANDEZ de Moratin; y TEATRO español.

MORATIN (Nicolás Fernandez de) Véase FERNANDEZ de Moratin.

MORATO (Domingo Ramón) Estudios de ampliación de la historia de los Códigos españo-

les y de sus instituciones sociales, civiles y políticas. *Valladolid*, 1871, 4.°

Se reimprimió en *Valladolid*, 1884, 4.°

— El Derecho Civil Español, con las correspondencias del Romano, tomadas de los Códigos de Justiniano... y del Digesto romano-hispano de D. Juan Sala. *Valladolid*, 1877, 2 vols. 4.°

MORATO (Juan José) Guía práctica del compositor tipográfico. *Madrid*, 1900, 4.° 7 pts.

MORATORI (Antonio) Instrucción fundamental Para aprender el Idioma Español. *En Nurenberg, A costa de Pedro Conrado Monath*, 1723, 8.° 14 h. 424 p. 3 h.

— Diálogos Españoles y Tudescos. *Norimberga, En Casa de Pedro Conrado Monath. Año MDCCXXXII.* (1732,) 8.° 14 h. 424 p. 4 h. 20 escudos Lisboa.

MORAYTA (Miguel) Historia de España. *Madrid, Gonzalez Rojas*, 1887-96, 9 vols. fól. láminas.

Esta Historia, a pesar de publicarse en tiempos mas recientes, no ha logrado rebajar el mérito y el aprecio comercial de las antiguas de Mariana y Lafuente. De ocasión se cede de 70 a 90 pts.

— La Comune de París. *Madrid*, 1872, 8.° 3 pts.

— Historia de la Grecia antigua. *Madrid*, 1878 y 1883, 2 volúmenes, 4.° 10 pts.

— Juventud de Castelar. *Id. Alvarez*, 1901, 16.° 110 p.

— Aquellos tiempos!!! Coloquios literarios. *Id.* 1875, 8.° 240 p. 3 pts. Después *Valencia, Prometeo*, 8.° (1'50 pts.)

— El Padre Feyjóo y sus obras. *Valencia, Prometeo*, 8.°

— De Historia. *Id. Id.* 8.° (1'50 pts.)

MORAZA y su gran discurso. *Bilbao, Biblioteca Vascongada*, 1896, 2 vols. 8.° 8 pts.

MORBILLI (J. Ant.) Nobilissimae, amplissimaeque Blancorum familiae, laudes varijs Carminibus expressae. *Neap. Apud F. Mollum*, 1676, 12.° 12 h. 148 p. 6 h.

Elogios poéticos a varios varones de la familia Blanch originaria de Cataluña. 12 pts. en nuestro Catálogo.

Véase TUTINI.

MORCILLO Olalla (Juan) Bibliografía veterinaria española. *Játiva*, 1883, 4.° 8 pts.

MORDELLA y Spotorno (Antonio) Sacrificios y exemplos que la madre patria presenta a la imitación de sus hijos. *Valencia*, 1808, 4.° 46 páginas.

MOREA (Antonio de la) Santa Rosa religiosa de la tercera Orden de S. Domingo, Patrona universal del Nuevo Mundo, etc. *Madrid*, 1671, 4.° 75 liras Bocca.

MOREALI (Mr.) Diccionario de musica italiano-español, o el intérprete de las palabras empleadas en la música. Trad. de la segunda edición de París, por C. S. y C. *Habana, Imp. del Gobierno*, 1841, 4.° 100 p. 12 a 15 pesetas.

MOREAU de Jones (Alejandro) Statistique de l'Espagne. (Sin lugar) 1834, gran 8.° 1 mapa. 6 a 8 pts.

Hay ejemplares con portada de *París, Cosson*, 1834, 8.° Y existe traducción castellana por D. Pascual Madoz e Ibañez. *Barcelona*, 1835, 4.° 6 a 8 pts.

— Elementos de estadistica. Principios generales de esta ciencia, su clasificación, método, operaciones, etc. Trad. por Ign. Andrés y Casimiro-Pio Garbayo de Bofarull. *Madrid*, 1857, 4.° 6 a 8 pts.

MOREAU de Saint-Méry (L. E.) Description topographique et politique de la partie espagnole de l'Isle de Saint-Domingue. *Philadelphie*, 1796, 2 vols 8.° 8 h. XLIX-307 p. 1 mapa=311 p. 100 fr. Leclerc. 125 fr. Picard. 200 francos Chamonal.

MOREGA (Rafael) Exortació de Carnestoltas, tret en 1768, dedicat a tot lo Bacanalisme. *Barcelona, Estivill*, 1822, 4.° 8 p. grabs. 10 pesetas.

MOREIRA (Jacob Rodriguez) Véase RODRIGUEZ.

MOREIRA Pita (Manuel) Poema Africano, Svcessos de D. Fernando Mascareñas, General de Cepta, en el decurso de seys años que lo fué de Tanjar. *Cadiz, Iuan de Borja*, 1633, 4.° 8 h. 111 fóls. (Biblioteca de los Condes de Azevedo).

MOREIRO (Juan) El error y la razón teológica o la idolatria con sus extravíos, escrito en verso y prosa. *Orense, Moldes*, 1857, 8.° mayor, 301 p. 8 pts. en nuestro Catálogo.

MOREJON (Ant. Hernandez de) Véase FERNANDEZ.

MOREJON (Diego de) La vida de Sancta Anna. *Salamanca* (1605) 4.° 4 h. en verso. 1 libra Huth.

MOREJON (Pedro) Relación de la persecución qve huuo estos años contra la Iglesia de Iapón y los ministros della. *Roma*, 1615, 4.°

Este libro se divide en dos partes: *Relación de una grande persecución; y Relación del Martyrio de quarenta y cinco Christianos.* Se reimprimió en *Mexico, en casa de Iuan Ruiz*, 1616, 4.° 110-96 p. y bajo el mismo pié de imprenta y año, 4.° 4 h. 108-96 p. 200 francos Tross.

Las dos partes también corren sueltas. Véase RELACION; y RIOS (Guillermo de los)

— Relación de la persecvción qve huuo estos años contra la Iglesia de Iapon, y los ministros della. Sacada de la carta anua, y de otras imformaciones authenticas q. truxo el Padre Pedro Morejon. *Çaragoça, Iuan de Larumbe*, 1617. 8.° 8 h. 263 fóls. 4 h.

Al fól. 145 empieza la *Relación del martyrio de quarenta y cinco Christianos*, etc. Esta edición como las anteriores han desanarecido del mercado. El ejemplar Salvá fué malvendido por 28 fr. En la Biblioteca de D. Fausto Dalmases hemos visto un ejemplar con encuadernación de D. Pedro de Aragon y procedente del Monasterio de Poblet.

— Historia i relación de lo svcedido en los reinos de Iapon y China, en la qual se contiene la gran persecución que ha auido en aqlla Iglesia, desde el año de 615. hasta el de 19. *Lisboa, Iuan Rodriguez*, 1621, 4.° 4 h. 193 fólios. (El último mal numerado 200), y 2 h. 40 fr. Salvá 75 marcos L. Rosenthal. 6 libras 6 chelines Londres. 1200 pts. Francisco Vindel.

— Relación de los Martyres del Japon del Año 1627. Hazela imprimir el P. Juan Lopez. *Mexico, Iuan Ruyz*, 1631, 4.° 8 h. 56 fóls. 130 fr. Leclerc.

De las Relaciones del P. Morejon existe versión inglesa por W. W. Gent. *London*, 1619, 8.° 350 p.; y en frances, *Douay, Bellère*, 1618, 8.°

MOREJON y Gato (Antonio) Discursos sobre las buenas propiedades de la tierra Bermeja

para cultura de la caña da azucar. *Habana, Impr. de la Capitania General*, 1797, 4.° 2 h. 44 pags. 100 pts. Garcia Rico. 200 pts. Vindel.

MOREJON y Sabater (J.) Rasgo poetico...la vida del Cardenal D. E. Alvarez de Albornoz. *Madrid*, 1747, 4.° 7 pts.

MOREL (Ciriaco) Seudónimo de MURIEL (Domingo.)

MOREL (Guido) Minervae Aragoniae. Assis Budeani supputatio compendiaria ad monetam: ponderaqz & mensuras. Hispanie nostre. Auessere asses aliquot paulo consumatiores: ex quibus ad reliquos formula iniri paterit. *Cesarauguste nuuc primum excudebat. Petrus Hardoyn. M. D. xxxvj.* (1536), 8.° 12 h. 77 fóls. 1 h.

A pesar de la insigne rareza de éste libro, el ejemplar Selvá procedente de la Biblioteca de Mayans, sólo alcanzó 35 fr.

MOREL de Rubempré (M. J.) Los secretos de la generación o arte de engendrar niños o niñas según se quiere. Trad. del francés. 3.ª edición. *Burdeos, Laplace*, 1841, 8.° 182 p.

Esta obrita y la siguiente del mismo autor han pasado por nuestras manos.

— Código preservativo de la sifilis, 8.° 114 p.

MORELET (Arthur) Voyage dans l'Amerique Centrale, l'île de Cuba et le Yucatan. *Paris, Gide*, 1857. 2 vols. gran 8.° 1 mapa plegado. 50 fr. Chadenat.

— Testacia novissima Insulae Cubanae et Americae centralis. *Paris*, 1849-51. 2 cuadernos, 4.° 31-30 p. 15 a 20 francos.

MOREL-FATIO (Alfred) Etudes sur l'Espagne. *Paris, Wieweg* (Chartres, Impr. Durand); y *Paris, Champion*, 1888-1925. 4 series, 8.°

Trabajo excelente, y fuente abundante de noticias literarias y bibliográficas. Habiéndose agotado las tres primeras series, reaparecieron en *Paris, Duran*, y también *Bouillon*, 1890, 1895, 1904 y 1906. La 2.ª y 4.ª séries, unicas disponibles actualmente, valen 20 fr. cada una. Las agotadas se pagan a elevados precios.

— L'Espagne au XVIe et XVIIe siècle. Documents historiques et litteraires. *Hellbronn*, 1878, gran 8.° 696 p. 40 fr. Picard. 25 a 30 pts. España.

— Catalogue des manuscrits espagnols et des manuscrits portugais de la Bibliothèque Nationale. *Paris, Imprimerie Nationale, M. DCCC. XCII.* (1881-92). 4.° mayor, XXVII-422 p. 1 h.

Este notable trabajo corria en 2 entregas. Empezó en 1881, y hasta 1892 no se publicaron los complementos con la ayuda de M. Ch. Baudon de Mony. 50 a 60 pts.

— Le roman de Blanquerna, notice d'un manuscrit du XIVe siècle. *Paris*, 1877, gran 8.° 27 p. 8 pts. Madrid.

— Revue du mouvement historique en Espagne. *Paris*, 1878, gran 8.° 36 p. No se puso a la venta.

— Calderon: revue critique des travaux d'erudition suivie des documents relatifs a l'ancien Théâtre Espagnol. *Paris*, 1881, gran 8.° 69 p. 6 pts.

— Notice sur trois manuscrits de la Bibtiotèque d'Osuna. *Chartres*, (1885), 4.° 15 p. 5 pts.

— Rapport a M. le Ministre de l'Instruction publique sur una mission philologique a Valence, suivi d'une étude sur le «Livre des Femmes» poéme valencien du XVe siècle du Maitre Jaume Roig. *Id.* 1885, gran 8.° 72 p. 1 lámina, 8 a 10 fr.

— La comedie espagnole du XVIIe siècle. *Chartres, Durand*, 1885, gran 8.° 40 p.

Hay 2.ª edición. *Paris, Champion*, 1923, 8.° (3'50 francos.)

— Comer barro. *Id.* 1886, gran 8.°

— Preface de Lazarillo de Tormes. *Paris*, 1886, 8.° Tirada de 15 ejemplares. 20 fr. Picard.

— Textes castillans inédits du XIIIe siécle. *Paris-Macon*, 1888, gran 8.° 21 p.

Tirada aparte de *Romania* en número de 50 ejemplares.

— La satire de Jovellanos contre la mauvaise education de la noblesse. (1787). *Id.* 1889, gran 8.°

— Les Archives de la Maison d'Albe. *Id.* 1891, gran 8.° 14 páginas.

— Lettres d'antiquaires espagnols de la fin du XVIIIe siécle. *Id.* 1896, gran 8.° 13 p.

También *Nogent-le-Rotrou*, sin fecha, gran 8.°

— Homenaje a Menendez y Pelayo. *Paris*, 1899, gran 8.°

— La farsa llamada «Salmantina» de Bartolomé Palau. *Id.* 1900, gran 8.°

— Etudes sur le Théâtre de Tirso de Molina. I, La Prudencia en la Muger. *Id.* 1909, 8.°

— La lettre du roi Sancho IV a Alonso Perez de Guzman. *Id.* 1900, 8.°

— Arte nuevo de hazer comedias en este tiempo. *Id.* 1901, 8.°

— Testimonio de como el Rey, mando alçar a las guardas del principe Carlos el juramento que havian echo aviéndose por vien servido y ellos por desobligados. *Bruselles*, gran 8.° 12 p.

— Ambrosio de Salazar et l'étude de l'espagnol en France sous Louis XIII. *Id.* 1901, 8.° También *Toulouse, Privat*, 1901, 8.° retrato, 231 p. 5 pts.

— Fernan Caballero d'aprés sa correspondence avec Antoine de Latour. *Bordeaux*, 1901, gran 8.° 45 p. 5 pesetas.

— Les defenseurs de la comedia, 1902, 8.°

— L'humaniste héterodoxe catalan Pedro Gales. *Paris*, 1902, gran 8.°

— Silhouettes contemporaines. M. Menendez y Pelayo. *Id.* 1903, 8.°

— La faux autographe de Cervantes. *Id. Leclerc*, 1905, 8.° 15 p. 60 ejemplares. Raro.

— La vie de D. Luis de Requesens y Zuñiga. *Bordeaux*, 1905, gran 8.° 115 p. 7 pts.

— Don Bernardino de Mendoza. *Id. Feret et fils*, 1906, 8.° 71 p. 5 pts.

— Cervantes et le troisiéme centenaire de Don Quichotte. *Brunswick, Westermann*, 1906, gran 8.° 24 p.

— Libro de Alexandre. Manuscrit espagnol 488 de la Bibliothéque National de Paris. *Dresden*, 1906, gran 8.°

— Les lectures de Sainte Thérése, avec un appendice sur les deuy prémiéres editions des œuvres groupées de la saiñte. *Bordeaux*, 1908, gran 8.° 6 a 8 fr.

— Nouvelles études sur Sainte Thérése. *Paris*, 1911, 4.° 13 p. Tirada de 112 ejemplares en papel de hilo. 6 pesetas.

— Una histoire inédite de Charles-Quint par un fourrier de la cour. *Paris*, 1911, 4.° mayor, 40 p. 1 facsimile.

— Historiographie de Charles-Quint. *Id. Champion*, 1913, gran 8.° 369 p. (20 fr.)

— Un erudit espagnol du XVIIIe siécle. Don Gregorio Mayans y Siscar. (Bordeaux, Gounouilhou), 1915, 8.° 72 páginas.

— L'Espagne et la guerre. *Paris*, 1915, 4.° 20 p.

— L'attitude de l'Espagne dans le guerre actuelle. *Id.* 1915, 4.° 16 p.

— Le revolutionnaire espagnol D. Andrés Maria de Guzman, dit D. Tocsinos. *Paris, Revue Historique*, 1916, gran 8.° 34 p.

En colaboracion con M. H. Leonardon:

— Recueil des instructions donnnées aux ambassadeurs et ministres en France, Espagne, etc. *Paris*, 1894-99. 3 vols. gran 8.° en papel de hilo, 40 pts. Garcia Rico.

En colaboración con Leo Rouanet:

— Le Théatre Espagnol. *Macon, Protat*, (1900), gran 8.° 47 p. 6 a 8 fr.

En colaboración con J. Saroïhandy:

— Gramatik der Katalanischen Sprache. *Strassburg, Trübner*, 1906, gran 8.° 36 p.

Véase FERNANDEZ de Heredia (Fr. Juan).

MORELI (Juan Bautista) Redvccion y restituycion del reyno de Portugal a la Serenissima Casa de Bragança en la Real persona de D. Juan VI, Rey de dicho reyno, con las razones, y cavsa de la confederación, que celebró con el Rey Christianissimo y otros príncipes. *Tvrin, Por Iuannetin Ponnoto*, 1648, 4.º 2 h. 415 páginas.

El verdadero autor es Fr. Fulgencio Leitao, quien se ocultó bajo el seudónimo. 20 pts. Batlle. 6 escudos Lisboa en 1913.

— Luzeiro Evangelico que mostra a todos os Christianos das Indias orientais o caminho unico, seguro... de recta Fe. *Mexico*, 1710, 4.º 30 pesos Robredo.

MORELOS (Antonio) Agradecimientos que esta... Ciudad de Guadalaxara ofrece al .. Coronel de Cavallería D. Thomas Teran de los Rios, por la obra del Puente de Rio Grande de Tololotlan. *Mexico*, 1721, 4.º 10 h. y 10 fólios. (Medina).

MORELL (Francisco de Paula) Flos Sanctorum de la familia cristiana. *Eisleiden*, (Suiza) 1902, 8.º mayor, 365 p. grabs. 8 a 10 pts.

MORELL (José) Poesias selectas de varios avtores latinos, tradvcidas en verso castellano, e illvstradas con notas de la Erudición que encierran por el Padre Ioseph Morell. *Tarragona, Ioseph Soler*, 1683, 4.º 8 h. 488 p. 16 h.

Contiene multitud de traducciones de varios autores, entre los cuales, Pontano, Joviano, Marcial, Horacio, Alciato, Oven, Scaligero, etc. con el texto latino-castellano.

Parece que un librero se hizo cargo de un resto, porque corren ejemplares del *Año 1684. A costa de Ioseph Moya mercader de libros*. 20 a 25 pts.

MORELL (Juan) Tratado de Agricultura. *Madrid, Ibarra*, (Hacia 1780) 4.º

Véase LLEBRES y Moporter.

MORELL (Juan Baptista) Es MORELI.

MORELL (P. J.) Investigaciones filosófico-políticas sobre la naturaleza del fomento y su influencia en la prosperidad pública. *Palma*, 1834, 4.º 140 p. 8 pts.

MORELL y Monfages (Antonio) Nullum Sapientiae domicilium ante Dei-param. *Barcinone, Hered J. P.* y *M.ª Martí*, 1744, 4.º 8 p.

MORELL y Riera. Diccionario manual para el uso del papel sellado. *Madrid, Soler*, 1861, 16.º 110 p.

MORELL y Terry (José) Estudios sobre el Código civil. *Madrid*, 1894, 4.º 4 pts.

— Legislación hipotecaria de Ultramar. *Madrid*, 1893, 4.º 6 pesetas.

— Comentarios a la legislación hipotecaria. 2.ª edición. *Id. Reus*, 1925, 6 vols. (108 pts.) Se venden sueltos a 18 pesetas.

MORELLET (Abbé) Véase AYMERICH (Fr. Nicolás de).

MORELLET (Arthur) Véase MORELET.

MORELLI o Morelly. Véase MORELI.

MORELLI (Ciriaco) Elementos de Derecho natural y de gentes. *Buenos Aires*, 1911. 8 pesos Suarez.

MORELLI (Ciriacus) Seudónimo de SANS (P. José).

MORELLI o Morelly (Ciriacus) Seudónimo de MURIEL (P. Domingo).

MORELLI di Gregorio (Niccola) Cenni biografici de're di Nápoli. Dinastia aragonese. *Napoli, S. Gargiulo*, 1823, fól. 36 h. y 3 retratos. 10 pesetas.

MORELLO (Francisco) Medicinale patro cinivm in sangvinis circvlationem. *Neapoli Ex Officina Bulifoniana, MDCLXXVIII.* (1678) 4.º 72 p. 2 escudos grabados en cobre.

El autor era natural de Barcelona. Vendimos un ejemplar por 10 pts.

MORELLO (Jaime) Colección de formulas para gobierno de los Notarios de Cataluña. *Barcelona, Sauri*, 1827, 2 vols. 4.º 331-423 p. 10 pesetas.

MORELLO (Joaquin) La Vall d'Aneu. *Barcelona, L'Avenç*, 1904, 4.º 47 p. grabs. 3 pts.

MORELLO (Theodorico) Enchiridion ad verborvm copiam havd in frugifervm, multo qvám antea auctius, emaculatiusque. *Valentiae, Apud Petrum Patricium Mey*, 1617, 8.º 238 p. 8 h. 12 pts. Batlle en 1899.

MORELLO (Vicenzo) Il Maganar festante, epitalamio per la nozze degli... Ferdinandi di Aragone, ed D.ª Maria Teresa Faxardo. *Madrid*, 1664, 4.º (Mira).

MORENA (Silvestre) Obras. Tomo I. Opúsculos varios. *Mexico, Agüeros*, 1901, 8.º XXIII-591 p. retrato.

MORENES y Mora (Felipe) Novus florum spiritualium. *Barcinone, apud Josephum Giralt*, 1748, 12.º

MORENO (Agustin) Concordia evangelica o sea historia de Jesucristo. *Córdoba, F. García Tena*, 1853 4.º XIII-274 p. 5 h. 6 pts.

MORENO (Antonio) Nvmero de Predestinados, Señales de predestinación, y reprobación, Sermones ascéticos. *Alcalá, Francisco García Fernandez*, 1683, 4.º 12 h. 340 fóls.

En la anteportada dice Tomo I. El siguiente reza en la anteportada Tomo II, y probablemente formaran ambos una sola obra.

— Antídotos Sagrados y Evangelicos, contra el veneno de los vicios medios para hazerse todos pradestinados. *Alcalá, Francisco García*, 1689, 4.º 10 h. 475 p. 2 hojas.

— Vespertinas sagradas conciniatorias que explican y exhortan con razones, autoridades y exemplos los misterios de nuestra Santa Fé. *Madrid*, 1702, 4.º 6 a 8 pts.

MORENO (Antonio) La Nimpha mas celestial en las márgenes del Gallo. La milagrosa aparecida Imagen de nuestra Señora de la Hoz. *En Calatayud: Por J. Estevan*, 1762, 4.º front. grab. en cobre, 10 h. 200 fóls. 20 pts.

— Molina vindicada. Dissertación Histórico-Geographica. *Madrid, Francisco Xavier García*, 1763, 4.º 16 hojas. 10 pts. Murillo en 1884.

— Respuesta apologética de Molina vindicada. *Id. Id.* 1766, 4.° 16 h.

MORENO (D. Casimiro) Instruccion de la Verdad. Destierro de un error comun en orden el tiempo de mandar administrar los Médicos a los Enfermos los Santos Sacramentos. *Pamplona*, 1772, 8.° 6 pts.

MORENO (Fr. Cristobal) Libro intitulado Jornadas para el cielo. *Zaragoza, Portonarijs y Vrsino*, 1580, 2 jornadas, 8.°

— Sigvese la tercera jornada. *En Çaragoça D. de Portonarijs y Vrsino*, 1580, 8.° 470 p.

— Qvarta iornada. *Id. Id.* 1580, 8.° 3 h. 288 p. 46 h.
Obra mistica de profundas meditaciones. Se reimprimió en *Alcalá, J. Iñiguez de Lequerica*, 1596, 4.° 11 h. 310 fols. 26 h. *Alcalá, Juan Gracian*, 1599, 4.° 12 h. 310 fólios y 26 h.
Otra vez *Alcalá, Juan Gracian*, 1605, 4.° 8 h. 310 fols. 26 h. Después *Madrid, Viuda de Alonso Martin*, 1624, 4.° 8 h. 310 fols. 22 h.

— Limpieza de la Virgen y madre de Dios. *Valencia, I. Navarro*, 1652, 8.° (Museo Británico).

— Libro de la vida y obras maravillosas del siervo de Dios... Fray Nicolás Factor. *Valencia, por la Viuda de Pedro de Huete*, 1586; y *Alcalá, por los herederos de Juan Gracian*, 1588, 8.° 8 h. 222 fols.
Se reimprimió en *Alcalá, Juan Gracian. A costa de Sebastian Tomas librero*, 1598, 8.° 12 h. 222 fols. 6 h.
Después aumentada por el P. F. Josef Eximeno, *Barcelona, Sebastian Cormellas*, 1618, 4.° 8 h. 372 p. 13 h. 20 a 25 pts.

— Epítome de la vida, virtudes, y milagros del B. Nicolás Factor. Sacado de la Vida, que escrivió el V. P. Christoval Moreno, y de los Procesos hechos para su Beatificación y Canonización. Sácala a luz Fr. Joseph Beltran. *En Valencia: Por Joseph Estevan y Cervera. Año* 1787, 16.° 8 h. 252 p. 2 h.

— Tratado de la Archiconfraternidad del Cordon: fundada por... Sixto Quinto. *Caragoça, en casa de Pedro Puig*, 1590, 8.° 54 h.

— Libro intitulado Claridad de simples. *Barcelona, Gabriel Graells*, 1596, 8.°
Un ejemplar en tafilete, ostentando las armas de Carlos de Valois, duque de Angulema. 250 fr. Belin.

— Tratado de las excellencias del agva bendita. *Valencia, Juan Grysostomo Garriz*, 1600, 4.° 16 h. 263 p. 28 hojas. 1 libra 2 chelines Huth.

MORENO (Francisco) Fvndacion del Colegio de San Pedro Seminario de la Santa Iglesia Catedral de la Puebla de los Angeles: Hecha por... Ivan de Palafox y Mendoza. (Madrid, hacia 1650) Fól. 41 hojas.

Medina vió un ejemplar de esta rarísima obra en el Archivo de Indias, y lo considera falto de frontispicio donde figuraria el lugar de impresión *Madrid*, y la fecha de 1649 o 1650. Beristain cita otra edición de *Puebla de los Angeles*, 1647, 4.°

— Sermón de la Bula de la Cruzada. *Puebla, Herederos de Villa Real*, 1697, 4.°

— Sermón funeral del Obispo Santa Cruz. *Id.* 1699, 4.°

— Sermón moral de la Cruzada. *Id.* 1700, 4.°

— Historia de la Santa Iglesia Metropolitana de Filipinas... hasta 1650. *Manila* «El Oriente» 1877, gran 8.° 294 p. 1 h.
Reproducción de un manuscrito del siglo XVII. 20 a 25 pesetas.

MORENO (Francisco) La Administración y sus procedimientos. *Habana*, 1886, 4.° 8 pts. Garcia Rico.

— Cuba y su gente. Apuntes para la historia. *Madrid*, 1887, 4.° 5 pts.

— El país del chocolate. (La inmoralidad en Cuba). *Id.* 1887, 4.° 5 pts.

— La impostura religiosa. El génesis y sus falsas interpretaciones. *Id.* 1905, 4.° 4 pts.

— Esgrima española. Apuntes para su historia. *Id. A. Marzo*, 1904, 8.° XV-232 p. En el mismo año se hizo otra tirada igual. La 3.ª edición es de *Id.* 1904, 8.° XVI-240 p. 5 pts.

— El horóscopo. Tratado práctico para conocer el caracter, temperamento, sino, inclinaciones y demás circunstancias físicas y morales de las personas. *Id.* 1907 4.° grabs. y 1 lám. 6 a 7 pts.

MORENO (Francisco P.) Viaje a la Patagonia Austral. 2.ª edición. *Buenos Aires, La Nación*, 1879, 4.° VIII-462-IV p. 1 mapa y 4 láms. 30 fr. Leclerc. 15 pesos Suarez.

— Reconnaissance de la region Andine de la Republique Argentine. *La Plata*, 1898, 1 mapa y 42 láms.
Primeramente se publicó en castellano. *La Plata*, 1897 1 mapa y 42 láminas. 6 pesos Suarez.

— Notas sobre los restos de Hyperocodoates, conservados en el Museo de La Plata. *Id.* 1895, fól. 4 pesos, Suarez.

— El Museo de la Plata. *Id.* 1890. También en francés. *Id.* 1890, 4.° 31 pags. láms.
En colaboración con Merceref: Catálogo de los pájaros fosiles de la República Argentina conservados en el Museo de La Plata. *Id.* 1891, fól. 20 láms. Texto español-francés. 14 pesos, Suarez.

MORENO (Fulgencio R.) Diplomacia paraguayo boliviana. Antecedentes de los tratados de límites y causas de su fracaso. *Asunción*, 1904, 4.° 53 p. 2 pesos, Suarez.

— Cuestion de límites entre el Paraguay y Bolivia. Negociaciones diplomáticas 1915-17. *Asunción*, 1917. 3 vols. 35 pesos, Suarez.

— Estudio sobre la independencia del Paraguay. Tomo I. (Unico publicado). *Id.* 1911, 10 pesos, Suarez. 15 pesos, Perrot.

MORENO (Gabriel) Almanaque peruano y guia de forasteros para 1800. *Lima, Imprenta Real*, (1799), 8.° 60 h.

Este Almanaque se publicó todos los años hasta 1809, in-8.° Luego lo continuó D. Gregorio Paredes.

MORENO (Gabriel René) Véase RENE-MORENO.

MORENO (Fr. Gerónimo) Reglas ciertas y precisamente necesarias para Iuezes y Ministros de Iusticia de las Indias, y para sus Confessores. *Mexico, Salbago*, 1637, 4.° 8 h. 59 fóls.

Esta obra se reimprimió en *Puebla de los Angeles*, 1732, 4.° 5 pesos, Porrua en 1913.

— La vida y mverte y cosas Milagrosas que el Señor a hecho por el Bendito F. Pablo de Santa Maria. *Sevilla por f.° perez ymprentor de libros A.°* 1609, 8.° frontispicio, retrato, 32 h. 242 fóls. (Biblioteca del Duque de T'Serclaes.)

MORENO (José) Véase VIAGE a Constantinopla.

MORENO (Fr. José) Prodigiosa vida, singular martirio, preciosa muerte y maravillas del martir grande de Capadocia San Mamante o Mamés. *Zaragoza, hdos. de Diego Dormer*, 1694, 8.°

— Tractatus Moralis, titulus pro promovendis ad Ecclesiásticos Ordines, etc. *Valentiae, Vic. Cabrera*, 1698, 4.°

MORENO (J. Cirilo) Cuadros históricos de la revolución de Septiembre en Las Palmas. *Las Palmas*, 1899, 4.° 8 pts.

MORENO (José Ignacio) Ensayo sobre la supremacia del Papa, especialmente con respec-

to a la institución de los Obispos. *Madrid, Aguado*, 1838-40. 3 vols. 8.° (9 pts,)

Se reimprimió en *Madrid*, 1871, 4.° mayor, 8 a 10 pts.

MORENO (José M.ª) Poesias. *Puebla de los Angeles, Troncoso hermanos*. 1821, 2 vols. 16.°

MORENO (José M.ª) Obras jurídicas. *Buenos Aires*, 1883, 3 vols. 24 pesos, Suarez.

MORENO (Juan) Lunario y pronóstico del año 1660. *Valencia, Esparza*, 1660, 8.° 16 p. 20 pesetas, Vindel.

Véase Roig (Jaume).

MORENO (Fr. Juan Francisco) El negocio De nuestra mayor importancia... La confessión Sacramental cuyas calidades se explican en Dialogo. *Mexico, Hogal*, 1770, 8.° 8 h. 223 p.

De ésta obra se hicieron varias ediciones. Medina cita las de *Mexico, María Fernandez Jaureguí*, 1803, 12.° 8 h. 235 p. *Id. Valdes*, 1818, 12.° 236 p. y *Id.* 1826, 12.°

MORENO (Juan José) Fragmentos de la vida y virtudes del V. Illmo. y Rmo. Sr. Dr. D. Vasco de Quiroga, primer Obispo de la Santa Iglesia Catedral de Michoacan, con notas críticas en que se aclaran muchos puntos históricos y antigüedades americanas, etc. *Mexico, Colegio de San Ildefonso*, 1766, 4.° 14 h. incluso el retrato, 202 p. Reglas y Ordenanzas para el Gobierno de los Hospitales. 29 p.

Primera edición. Hay ejemplares compuestos de 26 h. 202 p. 2 h. 30 p. 1 libra Libri en 1859, 50 pesos Porrua en 1914, 60 pts. en nuestro Catálogo.

La segunda edición es de *Urnapan* (Michoacan), 1897, 8.°

— Sermon predicado en la solemne acción de gracias... por el cumplimiento de dos siglos de su fundación el Convento de... Guadalaxara. *Mexico, Herederos de Jaureguí*, 1789, 4.° 4 h. 52 p.

MORENO (Maestro) Arte para fructuosamente oyr missa. (Al fin:) *Valencia. Acabose a xvii. de Febrero. Año M. D. xxxiiij.* (1544), 8.° gótico, 105 fóls. 1 h.

Hemos visto éste raro libro en la colección particular del librero barcelonés Sr. Fontdevila.

MORENO (Manuel) Carta particular de Burgos. (Hacia 1808). Hoja in-4.°

MORENO (Manuel) Vida y memorias del Dr. Mariano Moreno. *Londres*, 1812, retrato, 25 pesos, Suarez. 30 pesos, Perrot.

MORENO (Manuel Ignacio) Biografia del Excmo Sr. Cardenal Moreno, Arzobispo de Toledo *Madrid*, 1879, 4.° mayor, retrato. 8 pts.

MORENO (Mariano) Escritos políticos y económicos. *Buenos Aires, La Cultura Argentina*, 1915, gran 8.° 370 p. (2 pesos.)

MORENO (Miguel) Desdicha en la constancia. Novela. *Madrid*, 1624, 4.°

Esta rarisima edición solo la hemos visto registrada en el Catálogo Conde. El Marqués de Jerez tuvo la siguiente:

— Flores de España cultivadas en Roma. *Roma, Luis Grignani*, 1636, 8.°

La mayoria de novelas de éste autor nos son desconocidas. Algunas fueron reproducidas por D. Emilio Cotarelo en el tomo IV de la *Colección selecta de antiguas novelas españolas. Madrid, Molina*, 1906, 8.° (3 pesetas.)

— Avisos para los oficios de provincia de la corte y consecuencias generales para otros, etc. *Madrid*, 1631, 4.° 30 a 40 pts.

MORENO (Miguel) Libro del corazón. Versos. *Cuenca* (República del Ecuador) 1907, 4.° retrato, 242 p. 8 pts. en nuestro Catálogo.

MORENO (Fr. Pedro) Sermones varios. *Madrid*, 1684, 2 vols. 4.° 15 pts.

— Sermones de los domingos y principales ferias de la quaresma. *Madrid*, 1675, 4.° 15 pts. Garcia Rico.

MORENO (P. A.) Guerra del Pacífico. Recopilación completa de todos los documentos oficiales, correspondencia, i demás publicaciones referentes a la guerra que ha dado a luz la prensa de Chile, París i Bolivia. *Valparaiso*, 1885-92, 8 vols. fól. y Apéndice, 4.° 200 marcos Hiersemann.

MORENO (Don Thomas) Seudónimo de Isla (J. Francisco de).

MORENO (Vincenzio) Don Chisciotte della Mancia. Poema Epico burlesco. *Napoli, per Carlo Cataneo, MDCCCXXXI.* (1831) 2 vols. 4.° 4 h. 155 p.=págs. 157 a 329. (Biblioteca de Cataluña).

MORENO Arciniega (Antonio) Dolores de María Sma. gozos de svs devotos en vna buena muerte, y vna eterna vida. *Córdoba, E. de Cabrera*, 1718, 8.° 10 h. 154 p.

La segunda edición reza *En Córdoba: en casa de E. de Cabrera*, 1718. *Y por su original en la Calle de la Librería*, 1747, 8.° 10 h. 154 p.

MORENO Arias (Juan Pedro) Sagrado septenario en honra del... San Pelagio. *Córdoba, por J. P. Crespo y Molina*, 1752, 8.° 12 h. 24 páginas.

— Vida y milagros del Señor San Gregorio Obispo de Hostia en Italia. *Córdoba, en el Colegio de Nuestra Señora de la Assumpción* (1757) 4.° 9 h. 42 p. 3 h.

MORENO Astray (Felix) Santiago pintoresco y monumental, artístico y literario. *Santiago, J. Rodriguez Rubial*, 1863, 4.°

Parece que esta obra no se terminó, pero se reprodujo bajo el título:

— El viajero en la ciudad de Santiago. Reseña histórica, descriptiva, monumental, etc. *Santiago, J. M. Paredes* 1865, 4.° III-394 p. 10 h.

MORENO Avalos (Cristobal) Informe jurídico por la villa de Santa Fé, capital del Nuevo Mexico, contra el Governador D. Diego Vargas Zapata. *Mexico*, 1697. fól. (Beristain).

— Noticia de la fundación del Colegio de San Pedro, por el Sr. Palafox. *Puebla*, 1647, 4.° (Beristain).

MORENO Cebada (Emilio) Historia de la Santísima Virgen, madre de Dios y Señora nuestra. *Madrid*, 1859, 4.° mayor, láms. 20 pts. Madrid.

Hay otra edición de *Madrid*, sin año, 8.° láms. 4 pts.

— Nueva historia de la Santísima Virgen... origen de cada una de sus principales advocaciones y del aparecimiento de algunas imágenes célebres, etc. *Madrid*, 1862, 2 vols. 4.° láms. 10 pts.

— El predicador. Colección de sermones, panegíricos dogmáticos. *Madrid*, 1856-58, 8 vols. 4.° (40 pts.)

— Biblioteca predicable o sea colección de sermones, panegíricos dogmáticos, morales y pláticas, etc. *Id.* 1864-66, 11 vols. 4.° 40 pts. García Rico.
Esta obra también corre con portada de *Madrid*, 1877 11 vols. 4.° (50 pts. rústica y 52 encuadernada).

— Historia de Jesucristo, sus hechos admirables, su predicación y su doctrina. *Id.* 1860 y 1862, 2 vols. 4.° mayor 20 láminas. 20 pts. Madrid.

— La Virgen María y el Redentor de la Humanidad. Monsieur Renan ante el tribunal de la fé y de la razón. Historia de la vida de Nuestro Señor Jesucristo y de la Santísima Virgen. *Barcelona, Espasa*, 1866, 4.° láminas. 8 pts.

— Glorias religiosas de España. Historia de las imágenes de Jesucristo, de la Santísima Virgen y de los Santos que se veneran en los templos de esta nación católica. *Barcelona*, 1867, 2 vols. 4.° 20 pts. Batlle.

— Historia de la Iglesia, desde su establecimiento hasta el pontificado de Pio IX. *Barcelona, Espasa hermanos*, (Imp. Jepus) 1867-68, 4 vols. 4.° láms. 25 pts. García Rico.

— Nueva historia general y completa de la Iglesia, desde su fundación hasta la ocupación de Roma y cautividad de Pio IX en el Vaticano en 1870. *Id.* 1874-75, 13 vols. 4.° (35 pts. y encuadernada 50).

— Aventuras de Apolinar Carrasco. *Id.* 1874, 2 vols. 4.° láminas de Tomás Padró. 10 pts.

— El Santo Concilio Ecuménico del Vaticano. Historia de esta augusta Asamblea. *Id.* (Sin año, pero hacia 1875) 2 volúmenes, 4.° retratos. 12 pts. Madrid.

— Las Heregías, los Cismas y los errores de todos los siglos; o sea historia general de los extravíos de la razón humana con respecto al Cristianismo. *Barcelona*, 1880, 4 vols. 4.° 15 a 20 pts.

— Historia descriptiva y filosófica de las Religiones, Dogmas, creencias, ceremonias y prácticas religiosas de todos los pueblos del mundo, etc. *Barcelona*, 2 volúmenes, 4.° grabs. 16 pts. Vindel.

MORENO del Christo. Album del comendador,.. caballero de la Legion de honor, miembro del consejo heraldico de Francia, enviado extraordinario que ha sido en la República Dominicana. *París, Mouillot*, 1888, gran 8.° retrato, texto español-francés. 20 fr. París.

MORENO Curiel (Fr. José) Fama posthuma, amorosas exequias, oración fúnebre en las honras de D. Fr. Diego Morcillo Rubio y Auñon, obispo que fué de Nicaragua y de la Paz, etc. *Madrid*, 1731, 4.° 30 p.

MORENO Espinosa (Alfonso) El año biográfico o semblanzas de 366 personajes célebres. *Cadiz, Jordan*, 4.° III-732 p. 10 h. 15 pts.

MORENO Estepar (Felipe) Coloquios con Jesucristo en el Santisimo Sacramento del Altar. Tercera edición. Madrid. y por su original en la *Puebla, Oratorio de S. Felipe Neri*, 1719, 8.° front. 1 lám. 373 p. 2 h.

MORENO Gil de Borja (Luis) Panteones de Reyes y de Infantes en el Real Monasterio de El Escorial. *Madrid*, 1909, 4.° mayor, láms. 10 pesetas.

MORENO de Guerra, y Alonso (Juan) Guia de la grandeza, Titulos y caballeros de España. 2.ª edición. *Madrid, Asilo de Huérfanos*, 1917, 16.°, 518 p. 1 h. (11'75 pts.)

— Relación de los caballeros cadetes de las compañias guardias marinas en los departamentos de Cadiz, Ferrol y Cartagena, desde la creación en 1717. *Madrid, Rivadeneyra*, 1913, 8.° 132 p. (7 pts.)

MORENO Perez (Luis) Los prisioneros españoles en poder de los tagalos. Historia de este cautiverio. *Manila*, 1900, 8.° 6 pts.

MORENO Lorenzo (J.) La jurisdicción de marina. *Madrid*, 1895, 4.° 12 pts.

MORENO Nieto (José) Reseña histórico-crítica de los historiadores arábigo españoles. Discurso. *Madrid*, 1864, 4.°

— Gramática de la lengua arábiga. *Madrid*, 1872, 4.° 10 pesetas.

— Oposición fundamental entre la civilización religiosa cristiana y la racionalista. *Madrid*, 1879, 4.° 93 p.

— Discursos académicos, etc. *Id. Ateneo de Madrid*, 1882, 4.° retrato. 6 pts.
En colaboración con J. Vilanova, y E. Saavedra:

— Curso de Historia universal. *Madrid*, 1883, 4.° 103 p.

MORENO Perez (Gil) Morenómetro. La verdadera estructura o conformación del cuerpo humano. *Madrid*, 1891, 2 vols. 4.° (30 pts.)

MORENO Porcel (Francisco) Retrato de Manuel de Faria y Sousa, Cavallero del Orden Militar de Christo y de la Casa Real... Aora nuevamente acrescentado con un Juizio Histórico, que compuso Don Francisco Xavier de Meneses, Conde de la Erizeira. *Lisboa Occidental, officina Ferreiriana. M. DCC. XXX III.* (1733) Fól. 8 h. 102 p. 15 a 20 pts.
La primera edición de *Madrid*, 1650, 4.° 88 p. retrato. 50 pts. Vindel en 1921.

MORENO de la Rea (Pedro) La vida del sancto fray Diego, de la orden de San Francisco, con algunos de sus milagros. *Cuenca, en casa de Cornelio Bodan*, 1602, 4.° 4 h. en verso. (Salvá-Heredia)

MORENO Rodriguez (Manuel) Tipos españoles. Acuarelas. *Madrid*, 4.° apaisado. 8 a 10 pesetas.

MORENO Solano (Fernando C.) Album de los voluntarios: Versos. *Cárdenas* (Cuba) 1874, 4.° 6 a 8 pts.

MORENO Tejada (Juan) Excelencias del pincel y del buril. *Madrid, Sancha*, 1804, 4.° XII p. 1 h. 1 lám. 174 p. 1 h.
Libro escrito en verso. Bella edición con 2 láminas dibujadas por Rossi y grabadas por Alvarez y Orejón. 15 pts. Francisco Vindel.

MORENO y Tovilles (Santiago) Pararrayos. Memoria premiada. *Madrid*, 1876, 4.° láms. 6 a 7 pts.
En colaboración con D. Manuel Argüelles y Frera:

— Tratado de fortificación. *Madrid*, 1877, 2 vols. 4.° y Atlas fól. 15 a 20 pts.

MORENO de Vargas (Bernabé) Discvrsos de la nobleza de España. *Madrid, Biuda de Al.° Martin. Año* 1622, 4.° 8 h. 136 fóls. escudos grabados.
Primera edición. El frontispicio está grabado por I. de Courbes. 50 pts. Melchor García. 150 pts. Victoria Vindel.
La segunda edición con algunas adiciones es de *Madrid, Maria de Quiñones*, 1636, 4.° 4 h. 140 fóls. escudos grabados. 40 pts. Vindel.
La tercera es de *Madrid, Joseph Fernandez de Buendia*, 1659, 4.° 8 h. 104 fóls. 8 h.
Aún se reimprimió en *Madrid, Imprenta de A. Espinosa*, 1795, 4.°

— Historia de la Ciudad de Mérida. *Madrid, Viuda de Alonso Martin*, 1633, 4.° front. 12 h. 336 fóls. 1 h. retrato.
Trabajo erudito, pero afectado de los falsos cronicones y sin crítica. 60 pts. Vindel.
Se reimprimió en *Mérida*, 1892, 4.° 10 a 12 pts.
Algunos añaden: Antiguedades de Mérida, por D. Agustin Francisco Forner y Segarra.—Historia de las antiguedades de Mérida, por D. Gregorio Fernandez y Perez—Ampliaciones a la historia de Mérida de Moreno de Vargas, Forner, y Fernandez, por D. Pedro Maria Plano y García. *Mérida*, 1892-94, 4.°

— Pauli Diaconi emeritensis liber de vita et miraculis, etc. *Matriti, Ildephonsi Martin*, 1633, 4.° 8 h. 64 fóls. 30 pesetas, Vindel.

MORENO Villena (P.) Tratado de economía politica. 7.ª edición. *Madrid*, 1903, 4.° (9 pesetas).

MORENO y Zabala (Blas) Práctica de la Navegación, uso, y conocimiento de los instrumentos mas precisos en ella. *Madrid, Manuel Roman*, 1732, 4.° 18 h. 208 p. 1 lám. y 2 estados.
Murillo anunció en 1881 un ejemplar con 78 hojas al fin sin numerar y al precio de 30 pts.

MORENTIN (Manuel M. de) Estudios filológicos o sea examen razonado de las dificultades principales de la lengua española. *Londres, Trubner y Cía.* 1857, gran 8.° 515 p. 10 pesetas.

MORER (J.) y Gali (F. de A.) Historia de Camprodon. *Barcelona*, 1879, 8.° 172-XXII-52 p. 5 pesetas.

MORERA (E.) Tractat practic d'Harmonia, precedit de l'Escala de Quintes. *Barcelona*, 1901, 4.° (10 pts.)

— Missa de Requiem a veus soles dedicada a la memoria del rei en Jaume el Conqueridor. (10 pts.)
— Cançons populars catalanes. (5 pts.)
— Idem. 9 cuadernos, 4.° a 0'50 pts. cada uno.
— Idem. *Barcelona*, 1897, 3 cuadernos a 1 pta.
— Marinesca. Coro a veus soles. *Id.* 4.° 8 p.

MORERA (Lorenzo) Historia de la vida y milagros de los Beatos Fray Enrique Suson dicho Ancando, y del Beato fray Ambrosio de Sena, y Beato señor Diego Salomón Veneciano de la orden de Predicadores. *Barcelona, Por Esteuan Liberos*, 1624, 8.° 8 h. 156 fóls. 4 h. (Hidalgo).

MORERA y Galicia (M.) Carnet de ensayos. Poesias. *Lérida*, 1878, 8.° 50 p. Buena impresión a dos tintas.

— Hores lluminoses. Poesies. *Barcelona*, 8.° (2 pts.)
Véase Shakespeare.

MORERA y Llauradó (Emilio) Tarragona Cristiana Historia del Arzobispado y del territorio de su provincia. *Tarragona, Aris*, 1897-1899. 2 vols. 4.° 704-LXII p. 2 h.=939-XXXVII páginas, 3 h.
Esta obra, atestada de datos y noticias curiosas, se publicó por entregas. 25 pts. en nuestro Catálogo.

— Historia de Tarragona por B. Hernandez Sanahuja, editada y continuada hasta nuestros dias por D. E. Morera y Llauradó. *Tarragona, Alegret*, 1892, Tomo I, en 2 partes, 4.° XVII-166-44-211-79 p. front. retrato, grabados, y 9 láminas, 10 pts.

— Tarragona antigua y moderna. *Id. Aris*, 1894, 4.° 247 p. 6 pesetas.

— Reseña histórica de La Comuna del Camp de Tarragona. Institució foral, etc. *Tarragona, Llorens Gibert y Cabre*, 1902, 4.° 91 p. 5 pts.

— Memoria ó descripción histórica-artística de la Catedral de Tarragona desde su fundación. *Id. Aris e hijo*, 1904. 4.° 173 p. 1 h. grabs. 5 pts.
Véase Geografia de Catalunya.

MORERA y Valls (Francisco) Cantos poéticos. *Barcelona, A. Frexas*, 1851, 8.° XVI-322 p. 1 hoja.
Prólogo escrito por J. Mañé y Flaquer, y poesias dedicadas al rio Francolí, Tarragona, Príncipe de Viana, San Magin de Brufagaña, etc. 5 pts.

— Discurso en la Sociedad Arqueológica Tarraconense. *Tarragona*, 1868, 4.° 28 p.

— El Castellano de Tamarit o los bandos de Cataluña. Drama en 1 acto. *Barcelona, Vda. e hijos de Mayol*, 1840. 4.° 39 p.

— Fueros y desafueros. Drama histórico en 3 actos, en verso. *Id.* 1858, 8.° 104 p.
Se refiere a la Guerra de los Segadores, 3 pts.

MORERI (Luis) El gran Diccionario histórico, o Miscelanea curiosa de la Historia sagrada y profana. Trad. del francés. Con amplissimas Adiciones... relativas a las coronas de España y Portugal. Por D. Joseph Miravel y Casadevante. *En Paris, a costa de los libreros privilegiados, y en Leon de Francia, de los hermanos De Tournes, libreros MDCCLIII.* (1753). 10 vols. fól. 125 a 150 pts.

MORET (José) Investigaciones históricas de las antigüedades del reyno de Navarra. *Pamplona, Gaspar Martinez*, 1665, fól. front. 16 h. 704 páginas.
Obra excelente. Hay que añadir:

— Congressiones apologéticas sobre la verdad de las Investigaciones históricas de las antiguedades del reyno de Navarra. *Pamplona, Martin Gregorio de Zabala*, 1678, 4.° 22 h. 548 p.

— Anales del Reyno de Navarra. *Id. Id. B. de Huerta; y F. Zepeda*, 1684-1704. 3 vols. fól. 5 h. 836-48 p.=12 h. 409 p.=14 h. 536 p.
Estos cinco tomos alcanzan hasta el año 1349, desde cuya fecha hasta 1528, fueron continuados en la siguiente obra:

— Anales del reyno de Navarra compuestos por el P. Francisco Aleson. *Pamplona, Francisco Picart*, 1709-1715. 2 vols. fól.
La colección de estos siete tomos vale por lo bajo 200 pesetas.
La segunda edición, tirada toda ella en gran papel se imprimió en *Pamplona, Pascual Ibañez, MDCC. LXVI.* (1766). 7 vols. gran fól. grabs. 250 pts.
La tercera edición se diuide en:

— Anales del reino de Navarra. 7 vols.—Investigaciones históricas de las antigüedades. 2 vols.—Congresiones apologéticas 2 vols.—Continuación del sitio de Fuenterrabia, 1 vol. *Tolosa, Lopez*, 1890-93. 12 vols. 4.° (60 pesetas.)

— Compendio de los cinco tomos de los Anales de Navarra. Compuesto por el Padre Pablo Miguel de Elizondo. *Pamplona, Joseph Ezquerro*, 1732, fól. 8 h. 664 p. 50 hojas.

— De obsidione Fontirabiae libri tres. *Valladolid*, 1655, 16.° front. grabado, 1 escudo, 14 h. 467 p. 1 h. 21 fr. Morante.
La primera edición *Lyon*, 1654, in-32.° 50 pts. Garcia Rico.

— Empeños del valor y bizarros Desempeños, o sitio de Fuente-Rabia, que escribió en latín el P. Joseph Moret. Sucedido el Año de 1638. Escrito en tres libros. año de 1654. Traducido el castellano Año de 1763. Con algunas Addiciones, y Notas por Don Manuel Silvestre

de Arlegui. (Pamplona.) *En la Oficina de Joseph Miquel de Ezquerro*, (1763), 4.° 6 h. 240 p. 15 h. 15 a 20 pts.
Se reimprimió en *Tolosa, Lopez*, 1893, 4.° (5 pts.)

— El Bodoqve contra el propvgnácvlo histórico y jurídico del Licenciado Conchillos. Por Fabio Sylvio Marcelo. *En Colonia Agripina, por Severino Clarley*, 1667, 8.° 224 p. 20 pts. Murillo.
El autor se escudó bajo el seudónimo, y el pié editorial es supuesto, ya que el libro se imprimió en España.

— Compendio de la vida, y martyrio de San Fermin. Sacada de la Hitoria que escribió el R. P. Joseph Muret. *Mexico, Herederos de J. J. Guillena Carrascoso*, 1710, 8.° port. 1 lám. 6 h. 104 p. 2 h. Novena y Vida de San Francisco Xavier, por el P. Francisco Garcia. 68 p. (Medina.)

MORET y Prendesgat (Segismundo) Memoria presentada a las Cortes Constituyentes. *Madrid, Imp. Nacional*, 1870, 4.° 381 páginas, 8 pesetas.

— Voto particular al dictamen de la Comisión Arancelaria. *Madrid*, 1890, 4.° mayor, 135 p. 5 pts.
En colaboración con D. Luis Silvela:

— La familia foral y la familia castellana. Memoria premiada. *Madrid, Vda. e hijos de Cuesta*, 1863, 4.° 216 p.

— Los Sitios. Conferencia. *Bilbao, José Rojas Nuñez*, (1909) 8.° 27 p.

— Estudios financieros. Conferencias. *Madrid. Estrada*, 1868, 302 p. 1 h. 3 pts.

MORETA (Ign.) Véase Osona (F.)

MORETI (Juan José) Historia de la M. N. y M. L. ciudad de Ronda. *Ronda, en casa del autor*, 1867, 4.° retrato, 862 p. láms. 25 pts. Vindel.

MORETO y Cabaña (Agustin) Primera parte de Comedias. *Madrid, Diego Diaz de la Carrera*, 1654, 4.° 4 h. 270 fóls.
Es la edición mas antigua conocida de las obras colectivas de Moreto. Parece que se imprimieron sueltas durante la segunda mitad del siglo XVII, y que luego se reunieron en los tres siguientes volúmenes:

— Primera parte de las comedias de Don Agvstin Moreto. *En Valencia, en la imprenta de Benito Macé, Año* 1676. *A costa de Francisco Duarte*, 4.° 2 h. y las siguientes comedias sin foliar: El desden con el desden.—El poder de la amistad—Antioco y Scienco—De fuera vendrá—El mejor amigo el rey—Hasta el fin nadie es dichoso—La fuerza de la ley—La vida de San Alejo—La misma conciencia acusa—San Franco de Sena—Trampa adelante—Lo que puede la aprensión,

— Segunda parte de las comedias, etc. *Id. Id.* 4.° 2 h. y las comedias: No puede ser—Santa Rosa del Perú—La fuerza del natural—Primero es la honra—El licenciado Vidriera—Industrias contra finezas—El caballero—El parecido—La fingida arcadia—El Eneas de Dios—El valiente justiciero—El lindo D. Diego.

— Verdadera tercera parte de las comedias. *En Valencia en la Imprenta de Benito Macé, Año de* 1703. *A costa de Vicente Cabrera*, 4.° 2 h. y las comedias: Yo por vos y vos por otro—Las travesuras de Pantoja—La ocasión hace el ladrón—Como se vengan los nobles—Sin honra no hay valentia—En el mayor imposible nadie pierde la esperanza—Todo es enredos amor—El marqués del Cigarral—Los jueces de Castilla—El defensor de su agravio—Nuestra Señora de la Aurora—La confusión de un jardin.
Las tres partes, 2 libras Quaritch. 50 pts. Murillo en 1880.
La Primera parte se reimprimió en *Madrid, Andrés Garcia de la Iglesia*, 1677, 4.° 4 h. 253 fóls. 1 h.
La Segvnda parte de *Valencia, en la Imprenta de Benito Macé, Año de* 1676, 4.° 4 h. 496 p. la consideran algunos anterior a la descrita mas arriba bajo la misma fecha.
También existe, pero es rara, la «Verdadera tercera parte» de *Valencia, Benito Macé*. 1676, 4.° 495 p. Reimpresa en *Madrid, Antonio de Zafra*, 1681, 4.° 4 h. 412 p. Estos tomos sueltos se cotizan de 20 a 25 pts.

— Comedias escogidas. *Madrid, D. A. Fernandez*, 1826. Tomo II, *Id. Ortega y Compañia*, 1826. Tomo III, *Id. Ortega*, 1831, 3 vols. 8.°
Contienen: El desden con el desden—El lindo D. Diego—El valiente justiciero y el Rico hombre de Alcalá—Trampa adelante—No puede ser—De fuera vendrá quien de casa nos echará—El caballero—La ocasión hace el ladrón—La confusión de un jardin—El parecido en la corte—El defensor de su agravio—El licenciado Vidriera.
Don Luís Fernandez Guerra y Orbe, reprodujo las comedias escogidas de Moreto en el tomo XXXIX de la «Colección Rivadeneyra» *Madrid*, 1856 y 1911, 4.° (10 pesetas). y D. Narciso Alonso Cortés en los «Clásicos de la Lectura» publicó: El lindo D. Diego, y El desden con el desden. *Madrid*, 1916, 8.° (5 pts.)
Comedias sueltas hemos manejado las siguientes:

— Las travesuras de Pantoja. *Barcelona, Piferrer*, 1772, 4.°

— La fuerza de la ley. *Id. Sapera*, 1764, 4.°

— El Caballero del Sacramento. *Id.* 1774, 4.° y *Valencia*, 1768, 4.°

— La fuerza del natural. *Id. Suriá*, 1774, 4.°

— La fingida Arcadia. *Id. Serra y Nadal*, 4.° y *Valencia, Orga*, 1781, 4.°

— La misma conciencia acusa. *Id. Id.* 4.° y *Valencia, Orga*, 4.°

— Todo es enredos. Amor y diablos son las mujeres. *Id. Id.* 4.°

— La ocasión hace el ladrón. *Id.* 4.°

— Los siete durmientes y mas dichosos hermanos. *Valencia*, 1769, 4.°

— Defuera vendrá quien de casa nos echará. *Id. Orga*, 1769, 4.°

— El defensor de su agravio. *Sevilla, Vazquez*, (Siglo XVIII) 4.°

— Yo por vos y vos por otro. *Id. Lopez de Haro*, 4.°

— El parecido en la Corte. *Salamanca, Toxar*, (Siglo XVIII) 4.° 32 p. Sin fecha 4.° y in-12.° 132 p.

— El Licenciado Vidriera. *Madrid, Antonio Sanz*, 1743, 4.° 16 h. Reimpreso en *Barcelona, Serra*, (Siglo XVIII) 4.° *Id. Manero*, (1863) 4.° *Id. Teatro Mundial*, 1915, 8.° (2 pts.) *Madrid, Viuda Domínguez*, 1852, 8.° 84 p.

— El desden con el desden. *París, Garnier*, gran 8.° *Barcelona*, 1907, 8.° Refundida por L. Suñer y Casademunt. *Barcelona, Teatro Mundial*, 1913, 8.° (2 pts.)
En Alemania se publicó bajo el título:

— Donna Diana. Comédie d'Agustin Moreto, imitée de l'Espagnol par Henri Jouffroy. *Leipzig, Brockhaus*, 1838, 8.° (1'50 marcos) También existe una versión alemana por C. A. West. *Leipzig*, 1923 12.° Reimpresa en *Wien* 1923, 8.° 5 marcos, Hiersemann.

— Mariquita. *Madrid, Quiroga*, (Siglo XVIII) 8.°

— No puede ser el guardar a una mujer. *Valencia, Orga*, 1781, 4.° 32 p. y *Madrid, Sociedad General Española de Libreria*, 1921, 16.° 299 p. (2 pts.)

— Coplas de pié quebrado a D. Isidro Bandres de Abarca. (Madrid, siglo XVII) 4.° (Marqués de Jerez).
Las comedias de Moreto figuran en multitud de colecciones publicadas durante el siglo XVIII, y sueltas sin fecha. Véase además Gassier (A.); y Teatro Español.

MORETON (Lady) A Playmate of Philip II. (Martin de Aragon, duque de Villahermosa). *London, Lane*, 1914, 8.° (10 chelines 6 peniques).

MORETTI (Conde de) Manual alfabético razonado de las monedas, pesos y medidas de todos los tiempos y paises. *Madrid*, 1828, 4.° 8 a 10 pts.

MORETTI (Federico) Principios para tocar la guitarra de seis ordenes, precedidos de los Elementos generales de la Música. Grabados por Josef Rico. *Madrid, Sancha*, 1799, 4.°

apaisado, 5 h. 21 p. 8 láms. 53 p. 1 h. 100 pts. Sanchez en 1920. 100 pts. Vindel en 1921.

Los *Elementos generales de la Música*, corren sueltos, *Madrid*, 1799, 4.° apaisado, front. 4 h. 21 p. 8 láms. 12 a 15 pts.

También corren sueltos los *Principios de tocar la guitarra*, sin fecha, y *Madrid*, 1807, 4.° apaisado, láms. 30 a 40 pts. Madrid.

— Gramática razonada musical. *Id.* 1821, 4.° 83 p. 1 h. 7 láminas, 8 a 10 pts.

Un ejemplar en tafilete, 20 pts. Garcia Rico.

— Diccionario militar, español-francés. *Id.* 1828, 2 vols. 4.° incluso el Apéndice. 16 pts. Hidalgo.

MOREU Lacruz (Esteban) Historia de un Angel. *Barcelona, Thomas*, 1904, 8.° mayor, 296 páginas, grabs.

Es la vida de Luis M.ª Sagnier, novicio en la Compañía de Jesús. Falleció en Veruela.

MORGA (Antonio de) Svcesos de las islas Philipinas. *Mexici, ad Indos, Anno* 1609, 4.° 6 h. incluso el frontispicio grabado. y 172 fóls.

Primera edición, salida de la oficina de Gerónimo Balli. 420 fr. Heredia. 700 fr. Leclerc. 10800 marcos, Hiersemann. 21 libras, Quaritch. 35 libras. Huth. 1200 pts. Vindel. 2000 pts. Sanchez.

— Sucesos de las Islas Filipinas, obra publicada en Méjico el año 1609, nuevamente sacada a luz y anotada por José Rizal. *Paris, Garnier*, 1890, gran 8.° XXXVI-374 páginas.

A su salida se vendia en España a 12'50 pts. pero luego 40 fr. Paris. 40 marcos, Hiersemann. 80 pts. Vindel.

El Conde de Charency reimprimió éste texto en las Actas de la «Societé philológique», *Paris*, 1896-97, y después lo reprodujo W. Retana. en *Madrid, Suarez*, 1910, 4.° 180-589 p. (12 pts y encuadernada 14'50).

También se publicó en inglés en el tomo 39 de la «Hacluyt Society» bajo el título:

— Philippine Islands, Molucas, Siam, Cambodia, Japan and China... translated from the Spanish by Henry Stanley. *London*, 1868, gran 8.° 36 marcos, Hiersemann. 40 pts. Vindel.

— History of Philippine Islands... transl. into English, annot. and edit. by Emma H. Blair, and Ja. Alexander Robertson. *Cleveland*, (Ohio) *A. H. Clark*, 1907, 2 vols. 8.° grabs. (7'50 dolares).

MORGADES y Gili (José) Sermó ab motiu de la inauguració del Congrés Catolich celebrat a Tarragona, etc. *Vich*, 1894, 8.° 44 p.

Este Sermón también se imprimió en castellano. *Vich*, 1894, 8.°

— Carta pastoral con motivo de la peregrinación obrera a Roma. *Id.* 1894, 4.° 56 p.

— Pastoral de entrada en el Obispado de Barcelona, y despedida de Vich. *Barcelona*, 1899, 4.° 44-36 p.

— Regionalisme. *Id.* «La Catalana», 1893, gran 8.° 22 p.

Ha publicado otras Cartas pástorales y ha traducido del francés multitud de obras.

MORGADO (José Alonso) Historia de Sevilla, en la qval se contienen svs antigvedades, grandezas, y cosas memorables en ella acontecidas, desde su fundación hasta nuestros tiempos. *Sevilla, Andrés Pescioni y Iuan de Leon*, 1587. Fól. 8 h. 160 fóls.

La Segunda parte con nueva portada empieza en el fólio, 91. Esta obra goza de prestigio, y entre las demás historias de Sevilla, es una de las mejores. 75 pts. Melchor Garcia. 125 pts. Vindel

Se reprodujo por la «Sociedad de Bibliófilos Andaluces» en *Sevilla, J. M.ª Ariza*, 1887, 2 partes. 4.° 7 h. 271 pags.=Páginas. 274 a 487. 200 ejemplares en papel de hilo. A su salida 15 pts. pero luego de 30 a 40 pts.

— Nuestra Señora de Valme. Reseña histórico-descriptiva. Publicase a expensas de D. José Lamarque de Novoa. *Sevilla, Rasco*, 1897, 4.° XXIV-240 p. 10 pts. Vindel.

— Prelados Sevillanos o episcopologio de la Santa Iglesia Metropolitana y patriarcal de Sevilla. *Sevilla*, 1899-1904. 4.° XX-1058 p. retrato.

No se puso a la venta. Después bajo cubierta de *Sevilla, Izquierdo y C.ª*, 1908, gran 8.° 1033 p. (10 pts.)

MORGAN (Jaime) La humanidad prehistórica. Traducción de la 2.ª edición francesa por P. Bosch Guimpera y Dr. L. Pericot García. *Barcelona, Editorial Cervantes*, 1924, 4.° XX-375 p. mapas y 1300 figuras. (12 pts.)

MORGAN (Lewis H.) Houses and House-life of the American Aborigens. *Washington*, 1881, 4.° XIV-281 p. 56 láms. 75 fr. París.

MORGANTE. Véase PULCI (Luca).

MORIANA. Véase SOLEMNES exequias.

MORIANO (Felipe) Arte de leer los impresos antiguos castellanos. *Sevilla, Izquierdo*, 1861 8.° 2 h. III-276 p. 6 a 8 pts.

— Ortografía general paleográfico-bibliográfica de la lengua castellana. *Sevilla*, 1866, 8.° XII-468 p. y 23 láminas plegadas. (65 pts.)

MORIGGI (Angel) Tratado de contrapunto fugado, trad. del italiano por el Conde de Moretti. *Madrid, Sancha*, 1831, 4.° 32 p. 7 láms. plegadas. 6 pesetas.

MORILLA (José M.ª) Breve tratado de Derecho Administrativo Español general del reino y especial de la Isla de Cuba. *Habana*, 1847 y 1865, siempre en 2 vols. 4.° 10 a 15 pts.

MORILLA (Juan) Refranes y avisos por via de consejos. (Salamanca, Antonia Ramirez, 1608) 4.° 4 h. 2 libras 8 chelines, Huth.

MORILLAS (Pedro J.) y COSTALES (M.) Aguinaldo habanero. *Habana*, 1857, 8.° 8 a 10 pesetas.

MORILLE (El Cura de) Seudónimo de LOSSADA (Luis de).

MORILLO (General Pablo) Mémoires du général Morillo, comte de Carthagéne, marquis de la Puerta, relatifs aux principaux événements de ses campagnes en Amerique, de 1815 a 1821: suivi de deux Précis de don José Domingo Diaz, et du general don Miguel de la Torre Trad. de l'espagnol. *París, Crapelet*, y también *Dufort*, 1826, 8.° XVI-452 p.

Estas mal llamadas *Memorias* no son tales, ni fueron publicadas por Morillo. Son tres folletos impresos en Caracas y una biografía escrita por Sebastian Miñano, traducido todo por Meissonnier de Valcroissant y Ernesto de Blosseville. 25 pts. García Rico.

— Bando del Ejército. Cuartel general de Calabozo 30 Junio de 1819. Hoja, 4.° apaisado. 15 pts. Garcia Rico.

— A los emigrados de Costafirme. Cuartel general de Caracas, 12 Junio 1820. Hoja, gran fól. 20 pts. García Rico.

— Manifiesto que hace a la Nación Española. *Madrid, Martinez*, 1821, 4.° 59 p. y 60 documentos. 30 pesetas, Vindel.

— Contestación... al dictamen que sobre su conducta militar, etc. *Madrid*, 1823, 4.° 35 p. 6 pts.

Véase RODRIGUEZ Villa (A.)

MORIN de Carvallo (Antonio) Francia interesada con Portugal en la separación de Castilla, etc. *París, Miguel Blageart*, 1644, frontispicio. 30 pts. Batlle.

MORISSE (Lucien) Excursion dans l'Edorado (El Callao). *Paris, Flammarion*, 1904, gran 8.° 3 h. 474 p. 3 h. 12 láms. 12 a 15 fr.

MORIZ de Salazar (Juan) Constituciones synodales del Obispado de Huesca. *Impresso en Huesca, por Ioachin de Oldersum*, 1617, 8.° 127 p. (Arco).

MORLA (Agustin) Sermón en alabança del... Santo Tomás de Aquino. *Valencia, J Bta. Marçal*, 1635, 4.° 2 h. 16 fóls. (En nuestro poder).

MORLA (Pedro Augusto) Emporivm vtrivsqve ivris qvestionvm, in vsv forensi admodvm freqventivm in qvinqve divisum partes. *Valentiae, per Alvarum Franco, & Didacum de la Torre*, 1599. Fól. 14 h. 512 fóls. 44 h.

El prólogo de esta obra contiene el primer Catálogo impreso de Autores Valencianos. 25 a 30 pts.

MORLA (Pedro Jacinto) Exortació al animo invicte y obligacions en que está la fidelitat de la Nació Valenciana a la benignitat y grandesa del... Rodrich Ponze de León, Duch d'Arcos. *Valencia, Esparsa*, 1644, fól. (Barrera).

MORLA (Tomás) Tratado de artillería. *Segovia*, 1784, 3 vols. 4.°

La segunda edición corregida por D. Martin García y Loygorri, es de *Segovia*, 1816, 4 vols. 4.° y Atlas fól. 30 a 40 pts.

Almirante cita una versión alemana por Hoyer. *Leipzig*, 1821-26, 3 vols.

— Arte de fabricar la pólvora. *Madrid*, 1800, 3 vols. 8.°

MORLA Melgarejo (Bruno José de) Libro nuevo, bueltas de escaramuza, de gala, a la gineta, etc. *Puerto de Santa Maria, Imprenta de los Gomez*, (1738) 4.° 102 p. 2 láms. Primera escaramuza, 16 láms. Segunda escaramuza, 16 láms. Tercera escaramuza, 20 láminas.

Los ejemplares en buen estado y completos de láminas son raros. 116 fr. Heredia. 135 fr. Miró. 5 libras 5 chelines Londres. 400 pts. Vindel en 1903.

Existe una reproducción de *Xerez de la Frontera*, 1859, 4.° 1 lám. 10 a 12 pts.

MORLA Vicuña (Carlos) Estudio histórico sobre el descubrimiento y conquista de la Patagonia y de la tierra del fuego. *Leipzig*, 1903, 4.° V-304-223 p. 2 mapas y 9 láms. 14 pesos, Suarez.

MORLANES (Agustin) Alegaciones acerca de la antiguedad y preeminencias de la Iglesia de Santa Maria la Mayor y del Pilar de la Ciudad de Caragoça, etc. *Caragoça Lorenço de Robles*, 1555, fól. 14 h. 64 fóls. 15 pts. Melchor García.

MORLANES (Diego de) Alegaciones en favor del Reyno de Aragón en la causa del Virrey estranjero. *Çaragoça, en casa de Lorenço Robles, año MDXCI.* (1591) Fól. 24 h. 560 p. 1 hoja. 20 a 25 pts.

— Estatutos y ordinaciones... en las cosas tocantes y pertenecientes a los montes y huertas de Zaragoza. *Zaragoza*, 1593, 1671, y 1672, siempre in-4.°

MORLEY (Arthur) Resistencia de materiales. Traducido y reducido al sistema métrico decimal, por José Serrat y Bonastre, etc. *Barcelona, Elzeveriana*, 1921, 4.° XV-664 p. 250 figuras. (30 pts.)

MORLEY (Captain) La guerra de las Nacions. (Historia documentada). *Barcelona, Societat Catalana d'Edicions* 1914, 5 vols. 8.° (18 pts.) o 1 vol. 4.° (12 pts.)

MORO (Gerardo) Informe en derecho, sobre que la Compañia de el Real Assiento de la Gran Bretaña, establecida para la introducción de Esclavos Negros, en estas Indias, debe declararse libre, y exempta de la paga de los reales derechos, etc. *Mexico*, 1724, fól. 127 h. 75 fr. Asher.

MORO (Juan Agustin) Huelva ilustrada. Breve historia de la antigua y noble villa de Huelva. *Sevilla*, 1761, 4.° front.

MORO (Tomás) Vtopia, trad. del latín, por D. Antonio de Medinilla i Porres. *En Cordova. Por Salvador de Cea. Año* 1637, 8.° XXIV-51 fólios. 1 h.

Primera edición rara. 80 pts. Vindel.

La misma traducción se reimprimió en *Madrid*, 1790, 16.° y *Madrid*, 1805, 16.° 10 a 12 pts.

— Utopia. Traducció catalana y comentaris per J. Pin y Soler. *Barcelona, Babra*, 1912, gran 8.° XLVI-136 p. 7 láminas. (6 pts. y en papel de hilo 10 pts.)

MORO Abindarraez (El) y la bella Xarifa: novela. *Toledo, M. Ferrer*, 1562, 12.° (Perez Pastor.)

MORO Muza (El) Seudónimo de MARTINEZ Villergas (Juan).

MORO Muza (El) Periódico satírico. *Habana*, 1859-69, en 6 tomos fól. láms.

De éste periódico dirigido por Juan Martinez Villergas, es difícil prourarse colecciones completas.

Hemos visto del 16 Octubre 1859, hasta el año 1869, hemos vendido por 50 pts. cada uno el Ano I, 1859-60, con 46 numeros y Suplemeto, los años, 1863-64, 52 números; y el Ano V, 1867-68, con 52 números.

Consta de dos Epocas, 1859-64, y 1867-69.

MORO Muza (El) Periódico arabe de raza pura impololítico. *Madrid*, 1862, fól. (Hartzenbusch.)

MORON (Fermín Gonzalo) Curso de História de la civilación de España. *Madrid*, 1841-46, 5 vols. 8.° 15 pts.

Es preferible la segunda edición, *Madrid*, 1881-84. 6 vols. 8.° 25 pts. Garcia Rico.

— Ensayo sobre las sociedades antiguas y modernas y sobre los gobiernas representativos. *Id.* 1844, 4.° 8 pesetas.

— Obras escogidas. Tomo I. (Unico) *Id.* 1874, 4.° retrato, 8 pesetas.

MORON y Rama (Damian) Anágrama de MADRAMANY y Calatayud (Mariano)

MORON y Limiana (José) Metodologia diplomatica ó manual de arquivonomia. *Valencia*, 1879, 8.° 12 pts. Llordachs.

MOROS y Morellon (José de) Memorias sobre las Islas Africanas de España Fernando Póo y Annobón. *Madrid*, 1844. 4.° 112 p. (7'50 pts.)

MOROTE (Luis) Dispertador Republicano. *Mexico*, 1700, 4.° 8 h. 620 p.

Un ejemplar defectuoso, 2 libras Ramirez.

MOROTE (Luis) La moral de la derrota. *Madrid*, 1900, 4.° 6 pts.

— El pulso de España; confesiones políticas. *Madrid, Fé*, 1904, 8.° XI-457 p. (4 pts.)

— Los frailes en España. *Id.* 1904, 8.°

— Teatro y novela. *Id.* 1906, 8.°

— De la dictadura a la republica. La vida política en Portugal, *Valencia, Prometeo*, 1908, 8.° (1'50 pts.)

— Sagasta, Melilla, Cuba. *Paris, Ollendorff*, 1908, 16.° 385 páginas.

— La tierra de los Guanartemas (Canarias orientales) *Paris, Ollendorff*, 1910, 8.° X-432 p.

— Rebaño de almas. *Valencia Prometeo*, 8.° (1'50).

— La Dama, 2.ª parte de Rebaño de Almas. *Id.* 8.°

— Pasados por agua. *Id. Id.* 8.°

— La conquista del Magreb. *Id. Id.* 8.°

MOROTE y Guerrero (Miguel) Papel contra la filiación del Marqués de Dos Aguas. (Siglo XVII). Fól. 38 p. 20 pts. Garcia Rico.

MOROTE Perez Chuecos (Fr. Pedro) Antiguedad, y blasones de la ciudad de Lorca, y historia de Santa Maria la real de las Huertas, que el rey Don Alonso el sabio trajo para su Conquista, y dexo en ella para su amparo, y defensa, año 1242. *Murcia, Francisco Joseph Lopez Mesnier*, 1741, fól. 17 h. incluso el escudo de Lorca, 536 p. 6 h. y 1 lám.

Esta historia, a pesar de venir afectada por los falsos cronicones, contiene noticias curiosas, y es digna de consulta. 35 a 40 pts.

MOROVELLI de Puebla (Francisco) Apologia por la civdad de Sevilla cabeça de España, en que se muestra y defiende la lealtad constante que siempre a guardado con sus Reyes. Contra luan Pablo Martyr, que en la historia de la ciudad de Cuenca, que ha dado luz este año de 1629, dize falsamente que Sevilla y Cordova fueron de las que se levantaron contra la Magested del Emperador Carlos V. (Sevilla, 1629), 4.° 2 h. 36 fóls.

Este impreso es bastante raro. El Marqués de Jerez y nosotros hemos poseido ejemplar. Hace muchos años vimos otro en Madrid por 15 pts.

— Don Francisco Morevelli de Puebla defiende el patronato de Santa Teresa de Jesús, patrona ilustrisima de España, y responde a Don Francisco de Quevedo Villegas. *Málaga, Juan René*, 1628. 4.° 2 h. 34 fóls.

Se suele juntar el siguiente opúsculo escrito por D. Juan Pablo Martir Rizo:

— Defensa de la verdad que escribió D. Francisco de Quevedo Villegas, contra los errores que imprimió D. Francisco Morovelli. *Madrid*, 1628, 4.° 23 h.

Los dos tratados, 40 pts. Garcia Rico.

— Relación de las fiestas reales de Toros y Cañas, que se celebraron en Sevilla en 2 de Octubre de 1620. *Sevilla, Archivo Hispalense*, 1887, 4.° 13 hojas.

MORPHY (Conde de) Naturaleza y medios de expresión de la música. Discurso. *Madrid*, 1892, 4.° 60 p.

MORREN (Carlos, y Eduardo) La España Horticola, diario de jardines, huertas, e invernaderos. Trad. por D. José Sañudo de la Palilla. *Santander*, 1860, 2 vols, 4.° grabs. y láminas, 12 a 15 pts.

MORRIS (Malcolm) Diccionario de medicina práctica, redactado por 126 especialistas. Primera edición española, adicionada, anotada y corregida por los Doctores J. M.ª Bellido, y S. Pi y Suñer. *Barcelona, Montaner y Simón*, 1923, 2 vols. fól. grabs. y láms. (125 pts.)

MORRIS (R. P.) Para triunfar en la vida La llave del éxito, etc. *Barcelona. La Neotipia*, (1920), 8.° 222 p. (5 pts.)

MORSO (Nicolao) Dilucidationes ad privilegium Regis Alphonsi, quod fiscus non possit contra cives Panormi principaliter agere. *Panormi, Bossi*, 1660, fól.

Hemos manejado la segunda edición de *Palermo, G. Bayona*, 1718, fól. 3 h. 130 p. 10 pts.

MORT et dernières paroles de Seneque. *Paris*, 1637, 12.°

El autor es Pierre Antoine Mascaron.

MORTE Molina (José) Montilla; apuntes históricos de esta ciudad. *Montilla*, 1888, 4.°

MORTIMER (W. Gilden) Peru: History of Coca, «The Divina Plant» of the Incas. *New York, J. H. Vail & Co.* 1901, 8.° XXXI-576 páginas.

Además de la historia, cultivo y virtudes del coco, contiene este libro una relación histórica de los Incas, sus ritos, costumbres, vicisitudes de ésta raza, desde la conquista. 12 chelines, 6 peniques, Hector.

MORTON (M. Samuel George) Crania Americana; or a comparative view of the Skulls of various aborigenal nations of North and South America; to wich is prefixed an essay on the varieties of human species. *Philadelphia, Dobson*, 1839, fól. 4 h. 296 p. grabados y 78 láminas.

Esta notable obra se vendia a su salida a 150 fr. 200 pesetas, Vindel en 1894.

MORTON Callahan (James) Cuba and international relations. *Baltimore*, 1899, gran 8.° 6 a 8 pesetas.

MORTONVAL (M.) Fray Eugenio ou l'Auto-da-Fé de 1680. *Paris*, 1826, 3 vols. 8.° 12 pesetas

— Charles de Navarre et le clergé de Catalogne. *Paris*, 1837. 2 vols. gran 8.°

Corren ejemplares iguales con portada de *Bruxelles*, 1837, 12 a 15 pts.

MORUS (Th.) Véase MORO.

MOSAICO de conocimientos científicos. *Barcelona*, 1843, 7 tratados, 16.°

MOSAICO histórico, por A. F. y F. *Barcelona*, 1877, 8.° XVI-272 p. 4 pts.

MOSAICO Mexicano (El) o colección de amenidades curiosas e instructivas. *Mexico, Cumplido*, 1836-42, 7 vols. 4.° 140 láminas. 35 pesos Porrua. 210 marcos Hiersemann.

MOSCA (La) Periódico. *Habana, Boloña*, 14 Mayo a 13 Junio 1820. 7 números, 4.° 400 pts. Vindel.

MOSCA roja (La) Periódico joco-serio. *Barcelona*, 1881-84, fól. litografias en colores. 180 marcos, Hiersemann.

MOSCARDON (El) Periódico literario, bufo-satírico. *Segovia*, 4 Marzo 1877 a 20 Enero 1878. 47 números, fól. 95 fólios. (Baeza)

MOSCO. Véase MOSCHUS; POESIAS; y TEOCRITO.

MOSCOSO y Montemayor (Cristobal) Representación... al Rey, Nuestro Señor. *Madrid, Diego Martinez Abad*, 1722, fól. 3 h. 380 p. 5 hojas, árboles genealógicos.

Antiguos orígenes y descendencia de las Casas de Sanchez de Badajoz, Villanueva de Barca-Rota de Avila, de Coello, de Vergara, y otras. 60 pts. García Rico. 100 pts. Vindel.

— Quaderno de las leyes y agravios reparados a suplicación de los tres estados del reyno de Navarra en las Cortes de 1724-26. *Pamplona, Hdos. de Martinez*, 1752, fólio, 12 h. 244 p. 15 pts.

MOSCOSO y Peralta (Juan Manuel de) Regla consueta o instituciones eclesiásticas de la Santa Iglesia Cathedral del Cuzco. *Lima, Imp. Real*, 1783, fól. 2 h. 175 p. 3 h. 80 fr. Leclerc.

— Inocencia justificada contra los artificios de la calumnia. *Madrid* (Hacia 1783) fól. 2 h. 141 p. 50 pts. Vindel.

MOSCOSO del Prado (Joaquin) Tratado de legislación hipotecaria. *Valencia*, 1875, 4.° 6 pesetas.

— Nuevo tratado de legislación hipotecaria. *Zaragoza*, 1892, 4.° 12 pts.

MOSCOSO y Sandoval (Baltasar de) Constituciones synodales del Obispado de Jaen. *Baeza*, 1626, fól.

Se reimprimieron en *Toledo, Francisco Calvo*, 1663, fólio, 32 h. 247 fóls. 16 h.; y otra vez en *Jaen, P. J Doblado*, 1787, fól. XIX-163-II fóls. y 15 h. 25 a 30 pts.

— Regla que... San Agustin dió a sus religiosas para el Convento de Santa Maria Magdalena de Madrid. *Madrid*, 1656, 4.° 39 h. 10 pts. García Rico.

MOSCHUS (Demetrius) Demetrii Moschi Laconi, Quod circa Helenam et Alexandrum. (Graeca cum versione latina interlin. a Ferdin. Pinciani) *Compluti, per egregium virum Arnaldum Guillermi de Brocario*, 1519, 4.° 14 hojas.

Edición rara, publicada por Fernando Nuñez de Guzman el Pinciano, quien la dedica a Antonio de Nebrija, y de cuya existencia se habia dudado. 100 pts. Sanchez en 1880, 100 marcos, L. Rosenthal. 7 libras 10 chelines, Heber. 300 fr. Maisonneuve. Se guarda en el Museo Británico.

MOSÉ de Toledo. La Trompeta de Mosé de Toledo, el Sordo de Hierusaleim. *Venetia*, 1643, 12.°

Este raro libro solamente lo hemos visto en el Catálogo del librero de Florencia, Dotti, en 1887.

MOSEN (Accila) Tesoro de devociones. *Mexico, Hdos. de Rivera*, 1654, 4.° (Beristain).

MOSES (Bernard) The estiblishment of Spanish Rule in America. *New York London*, 1907 8.° X-328 p.

— South America on the eve of emancipation. The Southern Spanish colonias in the last half-century of their dependence. *London and New York, Putnam*, 1908, 8.° VI-356 p. (6 chelines).

— The Spanish dependencies in South America. *New York and London, Harper & bros*, 1914, 2 vols. gran 8.° XXVI-394 p.=IX-444 p. (21 chelines).

— Spanish Colonial Literature in South America. *London: New York, The Hispanic Society of America*, 1922, 16.° XX-661 p. láms. (5 dolares).

La propia *Hispanic Society* tiene en prensa de este autor: The Intellectual Background of the Revolution in South America (1810-1824).

MOSES Maimonides. Véase MAIMONIDES.

MOSES ben Nachman, de Gerona. Sefer Torath Laadam. (Muerte y entierro en hebreo). *Venetia*, 1595, 4.° 108 h. 18 marcos, Rosenthal.

— Carta moral a su hijo. *Mantua*, 1623, 12.°

— Epistola o carta de la Santidad. *Roma*, 1546, 8.°

— Libro de la verdad y de la esperanza. *Venecia*, 1601.

— Sermón sobre la excelencia de la ley divina. *Praga*, 1597, 4.°

— Comentario al Pentateuco. *Venecia*, 1608.

— 288 cuestiones legales. *Id.* 1523, 4.°

Para los numerosos escritos de este judío catalán consúltase a Torres Amat.

MOSES Sephardi. Véase ALFONSO (Pedro).

MOSHEIM (Jo. Lorenz) Johann Lorenz Mosheim Neve Nachrichten von dem beruhmtem Spanischen Urzte Michael Serveto. *Helmszuede*, 1750, 4.° (Marqués de Morante).

MOSQUEIRA (Silvano) Semblanzas Paraguayas. Tomo I. *Asuncion, Kraus*, 1908, 4.° V-209 páginas, 12 pesos, Perrot.

—Ensayos. *Asuncion*, 1902, 3 pesos, Perrot.

MOSQUERA (Dionisio) Litho-statica o theorica, y práctica para medir piedras preciosas. *Madrid*, 1721. 4.° 9 h. 202 p. 2 h. 12 fr. Dufossé. 25 pts. Vindel. Con una estampa de S. Eligio. 30 marcos oro, Hiersemann.

MOSQUERA (Juan) Relación de la señalada, y como milagrosa conqvista del paterno imperio conseguida del serenissimo príncipe Ivan Demetrio, Gran Duque de Moscovia en el año de 1605. *Impresso en Lisboa, En casa de Antonio Aluarez*, 1606, 4.° 20 fóls, (Biblioteca Nacional de Lisboa.)

MOSQUERA (Manuel José) Memorial... dedicado al venerable clero de su archi-diócesis, etc. *Paris*, 1858, gran fól. retrato. Edición lujosa. 20 fr. Dufossé. 80 marcos, Hiersemann.

MOSQUERA (Tomas C. de) Examen crítico del libelo publicado en la imprenta del Comercio de Lima, por el reo prófugo José M.ª Obando. *Valparaiso, Imprenta del Mercurio*, 1843. 4.° X-649 p.

— Memoria sobre la geografia física y politica de la Nueva Granada. *Nueva York*, 1852, 104 p. 25 marcos, Hiersemann.

— Memorias del Libertador Simon Bolivar. *Nueva York, Benediet*, 1853, 8.° 273-107 p. 20 a 25 pts.

— Resumen del diario histórico del ejército del Atlántico, Istmo y Mompos. *Bogotá, Echevarria hnos.* 1854, fólio, 25 pts. Madrid.

— Compendio de geografia general política, física, y especial de los Estados Unidos de Colombia. *Londres*,

Panzer, 1866, 4.° VIII-327 p. 25 fr. Leclerc. 24 marcos, Hiersemann.

— Diccionario geográfico de los Estados Unidos de Colombia. *Bogotá*, 1868, 146 p. 30 marcos, Hiersemann.

MOSQUERA de Barnuevo (Francisco) La Nvmantina. (Al fin:) *Sevilla, Luys Estupiñan. M. DC. XII.* (1612), 4.° 12 h. incluso front. grabado, y retrato; 1 arbol genealógico, 371 fólios. 29 h.

Poema dividido en quince cantos, sobre la destrucción de Numancia, y fundación de Soria. Acompañan notas y documentos históricos. De 50 a 80 pts. en varios catálogos. El ejemplar Salvá, 100 pts. Vindel.

— De nobilitate et privilegio Farfanis. *Hispali*, 1600, fól. 40 fóls. 4 h. (Biblioteca provincial de Sevilla.)

MOSQUERA de Figueroa (Cristobal) Comentaria en breve compendio de disciplina militar, en que se escriue la jornada de las islas de las Açores. *Madrid, Luis Sanchez*, 1596, 4.° 4 h. 184 fols. (En realidad 190). y 2 h.

Al fól. 126: *Reglas de vida, que el Diacono Agapito escriuió para el Emperador Justiniano.* Al fól. 151 con nueva portada: *El Conde Trivulcio cavallerizo mayor de la emperadriz pidió al Marqués de Santa Cruz su retrato y armas*, etc. Con algunas composiciones poéticas de varios ingenios, entre las cuales, un Soneto de Cervantes Saavedra. 190 fr. Heredia. El ejemplar Huth, con una lámina del desembarco y asalto, después del fólio 71, 12 libras.

— Elogio al retrato del Excmo. señor Don Aluaro de Bacan. (Lisboa.) 1586, 4.° 17 hojas.
Se dice que en esta primitiva edición, no figura el Soneto de Cervantes.

MOSQUERA de Molina (J.) Ordenanças con que se rige la república de Valladolid. *Valladolid, Sebastián Martinez*, 1562, fól. (Museo Británico.)

MOSQUERA y Villarroel (José de) El conocimiento de los tiempos. *Lima*, 1744, 8.° 26 h.

Este especia de Calendario se publicó todos los años hasta 1749, in-8.° de 16 a 24 hojas. Desde 1750 fué continuado por P. Juan Rer.

MOSQUITO (El) Periódico. *Habana, Arazoza y Soler*, 27 Abril a 24 Agosto 1820. 14 números. 550 pts. Vindel.

MOSSEH Zurreño. Daras hecho En la solemnidad de la Data de la Ley, darsado en la Sinagoga General de Roterdám. *Amsterdam*, 5458 (1698) 4.° 20 p.

MOSSI (Fr. Honorio) Gramática y Ensayo sobre las escelencias y perfeccion del idioma llamado comunmente Quichua. *Sucre, Imprenta de Lopez*, 1857, 4.° 72-54 p. 70 marcos Hiersemann. 120 fr. Leclerc. 200 pts. Vindel.

— Clave armónica o demostración de la unidad de origen de los idiomas. 2.ª edición publicada por D. F.° Garcia Gutierrez. *Madrid*, 1864, 4.° 138 p. retrato. 7 pts.

MOSSI (Miguel Angel) Manual del idioma general del Peru; gramatica razonada de la lengua Quichua comparada con las lenguas del antiguo continente. *Cordoba, Imprenta* «La Minerva» *de A. Villafañe*, 1889, 4.° 219 p. 18 marcos Hiersemann. 10 pesos, Suarez.

MOSSO (H.) La educación física de la juventud. *Madrid, Jorro*, 1894, 8.° (3'50 pts.)

— El miedo. *Madrid, Jorro*, 8.° grabs. (4 pts.)

— La fatiga. *Id. Id.* 4.° grabs. (4 pts.)

MOSTAZO (Francisco) De causis piis in genere et in specie lib. IV. ques quidem utile non solum judicibus, et visitatoribus eclesiasticis, verum etiam secularibus, Ecclesiarum, Rectoribus, Confesoribus, et Advocati. *Matriti, Gundisalvi*, 1680, fól. 6 h. 540 p. 16 h.
Se reimprimió en *Lugduni, Borde*, 1686, 2 vols. fól. *Lugduni*, 1717, 2 vols. fól. 25 pts. Garcia Rico.

MOSTRUARIO de la Imprenta de Pedro Vives de Sabadell. 1867, 8.° 60 hojas de viñetas, letras y figuras.

MOTA (Condesa de) Véase Historia verdadera.

MOTA (Diego de la) Catholico Regi Philippo III, Magno Hispaniarum monarchae, Tractatum de confirmatione ordinis militiae Sancti Iacobi de Spata, etc. *Valentiae, apud Didacum de la Torre*, 1599, 4.° 6 h. 344 p. 4 h.

La sustancia de este texto latino también la publicó el mismo autor en la siguiente obra:

— Libro del principio de la Orden de Caualleria de S. Tiago, del Espada. Y una declaración de la Regla, y tres votos substanciales de Religion, que los Frayles Caualleros hazen, y la fundación del Convento de Veles, cabeça de la Orden. Con vn catálogo de los Maestros, y Priores, y de algunos Caualleros. *Valencia, Aluaro Franco*, 1599, 4.° 6 h. 400 p. 16 h. 50 fr. Miró.
A veces lleva la siguiente portada:

— A. L. C. R. M. del rey don Felipe III administrador perpetuo de la orden de la caballeria de Santiago del Espada, por autoridad apostólica, etc. 35 a 40 pts. Encuadernada con el texto latino 60 pts. García Rico.

— El Apostol Santiago. Libro instrucción para que los Religiosos de su Orden caminen a la perfección de la caridad, con un Confesionario. *Valencia, Diego de la Torre*, 1599, 12.° (Biblioteca del Marqués de Morante).

— Avisos al pretendiente de Abito. *Valladolid*, 1603 (Nicolás Antonio).

— A nuestra Señora del Pilar de Zaragoza. Libro De la venida de Santiago Apostol a predicar a España. *En Valladolid, Herederos de Bernardo de Santodomingo*, 1604, 8.° 8 h. 63 fóls. 7 pts. Murillo en 1877.

MOTA (Francisco de la) Compendio de la suma añadida del reverendo P. Fr. Martin de Torrecilla, con addiciones del tomo de proposiciones condenadas y del de Obispos y otros. *Madrid*, 1698, 4.° 12 a 15 pts.

MOTA (Juan José de la) Oracion pro instauratione studiorum habita in Alma Mexicana Academia. *Mexici*, 1698, 4.°

MOTA Levayer (Señor de la) Escvela de Principes y Cavalleros, esto es, La Geografía, Retórica, la Moral, Económica, Política, Lógica y Física. Sacada en Toscano, por el Abad Escipión Alerano Boloñés, y nuevamente traducida en lengua Española y añadida... Por el P. F. Alonso Manrique de Predicadores. *En Palermo, por Thomas Romulo*, 1688, 8.° 12 h. 514 p. 6 h. 15 a 20 pts.

Nosotros poseemos la reimpresión de *Barcelona: En la Imprenta de Carlos Sapera, y Iayme Osset, Libreros, en la calle de la Librería. Año 1762. A costa de los dichos y Compañia*, 8.° 11 h. 224 p. 7 h.
Véase La Motte.

MOTA Padilla (Matias de la) Historia de la Conquista de la Provincia de la Nueva Galicia escrita en 1742, publicada por la Sociedad Mexicana de geografía y estadística. *Mexico*,

1870, 4.° mayor, XIX-523 p. 10 h. 5 láms. 70 marcos, Hiersemann. 6 libras 6 chelines Quaritch. 15 dolares América.

Existe otra edición de *Guadalajara*, 1856, 3 vols. 8.° 10 pesos Porrua.

MOTA Sarmiento (Pedro de la) Los tres mancebos en el horno de Babilonia. *Madrid, Pedro, Tazo*, 1643, 4.° 32 hojas.

Poema en octavas. Estuvo en poder del Marqués de Jerez, y lo vió Gallardo.

— Discurso y definición de amor. *Mesina, Jacobo Matel*, 1649, 4.° (Marqués de Jerez).

MOTES nuevos de Comedias... Motes nuevos de refranes castellanos. *Madrid, Francisco Xavier Garcia*, fól. 6 hojas. 12 pts.

MOTES y Brv (Ivsepe) Seudónimo de MAURIS (Francisco).

MOTETES. Véase OUSELEY (F. A. G.)

MOTEZUMA (Diego Luis de) Corona Mexicana o história de los nueve Motezumas. Edición y prólogo de Lucas de Torre. *Madrid, Biblioteca Hispanica*, 1914, 4.° 505 p. (7'50 pesetas.)

MOTIN (El) Periodico satírico semanal. *Madrid*, 1881-96, 12 vols. fól. dibujos en negro y en colores, 75 a 100 pts.

MOTIVOS a la piedad christiana, para qve en Mexico se funde vna Casa de Amparo, o Refugio donde se retiren de las ocasiones del mundo Mugeres pobres, etc. *Mexico, Lupercio*, 1667, 4.° 4 h.

MOTIVOS piadosos para adelantar la devoción tierna de los Dolores de SS. Virgen, etc. *Mexico, Maria de Benavides*, (Siglo XVII), 8.° 148 hojas.

MOTIVOS que facem cveivel, e qvasi evidente a qvalqver homẽ leygo a certeza e infalivilidade da Religiaõ Catholica Romana... pelo ingenio de hvm hvmilde Sacerdote Espanhol. *Manila, en la Imprenta de la Compañia de Jesus, por D. Pheliphe de Guzman*, 1722, 4.° 4 h. 106 p. 800 pts. Vindel.

MOTIVOS que tuvo el príncipe de Valdine de ausentarse del Reyno de Sicilia y de retardar su jornada para venir a esta Corte. Año 1679, fólio, 3 h. 10 pts.

MOTIVOS que han obligado al nuevo Reyno de Granada a reausumir los derechos de la Soberania. *Santa Fé de Bogotá*, 1810, 16.° 60 pesetas, Vindel.

MOTIVOS que la venerable Congregación del Señor San Francisco Xauier Apostol de las Indias, tiene en solicitar la fundación del Collegio, y casa de Ntra. Sra. de la Assumpción, Refugio de pobres vergonçantes. *Mexico, F. Rodriguez Lupercio*, 1665, 4.°

En el mismo año se hizo otra edición con variantes en el texto. (Andrade.)

MOTOLINA (Fr. Toribio de) Memoriales, Manuscrito de la colecion de D. Joaquin Garcia Icazbalzeta. Publicalo por primera vez su hijo Luis Garcia Pimentel. *Mexico-Paris-Madrid* (Corbeil, Creté), 1903. 4.° X-364 p. 1 lám.

A su salida 15 pts. peró luego de 7 a 10 pesos Mexico. Hay ejemplares en gran papel. 30 a 35 pts.

MOTTA (Mariscal de la) Copia de la Carta... acerca de las inhumanitats que han manat fer los Marquesos de Torrecussa y de Mortara contra dels Catalans. *Barcelona Jaume Mathevat*, 1642, 4.° 2 h. 15 pts. Vindel.

— Copia de la carta al... Joseph Biure y de Magarit, donantli avis del socorro que ha donat a la plassa de Miravet. (Barcelona) *En casa de Iaume Mathevat*, 1643, 4.° 2 h. 15 pesetas.

MOTTART (Felix) Le Toison d'Or d'Espagne. *Bruxelles*, 1907, gran 8.° 128 p.

MOUILLA (Fr. Gregorio) Forma Breve de administrar los Sacramentos a Indios; y Españoles que uiuen entre ellos. Para vso de los Religiosos de... San Francisco. *Mexico, Ruiz*, 1635, 16.° 32 h.

Véase BELARMINO.

MOULAN (Ph.) Tratado de Mecánica industrial. Trad. del francés por el Dr. José Estalella. *Barcelona, G. Gili*, 1912, 4.° 1130 p. grabs. (32 pesetas.)

La segunda edición por el mismo editor, 1919, 4.° 1134 páginas, 1283 grabados. (28 pts. y en tela 32); y la tercera. *Id. Id.* 1924, 4.° 1230 p. grabs. (28, y 32 pts.)

MOULERE (Señor de) Vida y muerte de los Cortesanos. *Paris, Gil Robinot*, 1614, 12.° (Marqués de Jerez.)

MOUNTENEM; y Stanley. Emin Baja y la Revolución en el Ecuador. Diez años en la provincia del Ecuador, etc. Trad. por J. Coroleu. *Barcelona, Espasa*, (Hacia 1890). Fól. grabs. y láms. 25 pts.

MOUNTIFIELD (A.) The agreable pass-time. *Paris*, 1862, y 1872, in-32.° 102 p.

Máximas, proverbios, chistes, fábulas, etc. en inglés-español. 6 pts.

MOURA (Fr. Pedro) Oración panegírica del Cardenal Francisco Ximenez de Cisneros. *Alcalá, Maria Fernandez*, 1661, 4.° 4 h. 19 p. 1 lámina.

El propio autor publicó otra *Oración*, dedicada al mismo Cardenal. *Alcalá, Imprenta de la Vniversidad*, 1665, 4.° 4 h. 24 p. (Catalina.)

MOURE (E. J.) Tratado práctico de las enfermedades de la garganta y de las fosas nasales, trad. por el Dr. Celestino Compaired. *Madrid*, 1896. 3 vols. 4.° grabs. 20 pts.

MOURRET (Fernando) Historia general de la Iglesia. Trad. del francés por Bernardo de Echelar. *Barcelona, Bloud et Gay*, (Actualmente Voluntad), 1920-25. 9 vols. 4.°

En curso de publicación a 10 pts. cada tomo.

MOUSSET (Albert) Elements d'una bibliographie des livres, brochures et tracts imprimés ou publiés en Espagne de 1914 a 1918 et relatifs a la guerre mondiale. *Madrid, Hijos de Tello*, 1919, 8.° 108 p.

— L'Espagne dans la Politique Mondiale. *Paris, Bossard*, 1923, gran 8.° (15 fr.)

— Un résident de France en Espagne au temps de la Ligue. (1583-90). Pierre de Segusson. *Id. Champion*, 1908, gran 8.° 107 p.

— Felipe II. *Madrid, Suarez*, 1917, 8.° 43 p.

— La política exterior de España, 1873-1918. *Id.* 1918, 8.°

MOUSSU (G.) Tratado de Patologia bovina y de las principales enfermedades del ganado lanar, cabrio y de cerda. Trad. del francés por D. J. Pison, y D. T. de la Fuente. *Madrid*, 1912, 4.° grabs. y láms. 25 pts.

MOUSSY (Martín de) Véase MARTIN de Moussy.

MOUTLER (René) Lettres sur quelques provinces d'Espagne, écrites a madame de C*** *Bordeaux*, 1803, 8.° 10 pts. Garcia Rico.

MOUTON (Bern.) Véase MONTON.

MOUTON (Fr. Joseph) Breve instrucción sobre la recta inteligencia de las rúbricas del Missal romano, y práctica expedita de las sagradas ceremonias de ambas Missas, etc. *Zaragoza*, 1736, 4.° 10 pts.

MOUTON y Ocampo. (L.) Derecho consuetudinario español y europeo. *Madrid*, 1911, 8.° (8 pts.)

— Diccionario del Derecho civil foral copilado, y consuetudinario. *Madrid*, 1904-06. 3 vols. 8.° (22'50 pts.)

— De los comerciantes y del comercio en general según el Derecho mercantil español codificado. *Id.* 1910, 8.° (7 pesetas.)

— Doctrina, legislación y jurisprudencia sobre Ferro-carriles y Tranvias. *Id.* 1908, 8.° 6 pts.)
Véase ENCICLOPEDIA jurídica.

MOUY (Charles de) Don Carlos et Philippe II. *Paris, Didier et C.ª*, 1862, 16.° XIII-336 p.
La segunda edición es de *Paris, Didier*, 1863, y la tercera de *Id.* 1888, 16.° 12 fr.

MOXET (Fr Pedro Martir) Litaniae ad portvlanda suffragia S. Raymundi de Peniafort Confessoris sacri Ordinis Praedicatorum. *Barcinone, apud Sebastianum Mathevat*, 1630, 8.° 4 h.

— Dietario Virginal, en el qual los devotos de Maria, hallaran muchos ejemplares de todos estados, etc. *Barcelona, Iayme Matevad*, 1642, 8.° 8 h. 304 fóls. 16 h. grabs.
Los dos impresos descritos están en nuestro poder, y no los conoció Torres Amat. En cambio cita las dos siguientes obras que jamás hemos visto:

— Sabado virginal. *Barcelona, Lorenzo Deu*, 1645.

— Idea espiritual de varias devociones para formarse en el Señor el discipulo del angélico Doctor Santo Tomás de Aquino. Segunda impresión. *Id.* 1690.

MOXICA (Fr. Manuel Antonio) Tesoro escondido en el delicioso campo... del Noviciado de los Frayles Predicadores. *Mexico*, 1799, 8.° 62 páginas.

— Quindena que en honra de la mejor Reyna Maria Santisima del Rosario, etc. *Mexico*, 1799, 16.° 53 p. 2 h. (Medina.)

MOXII. Joannis Raphaelis Moxii gerundensis methodi medendi, per venae sectionem morbos muliebres acutos Libri quatuor. *Coloniae Allobrogum, Apud Philippum Albertum*, 1612 8.° 16 h. 189 p. 15 a 20 pts.

— Libre de la peste, dividit en tres tractats. *En Barcelona, en casa de Jaume Cendrat. Any M. D. LXXXVII.* (1587) 8.° 112 p. 1 h. (Biblioteca de Cataluña).

— Spicilegii eorum, quae à variis sunt scripte de curandi ratione per venae sectionem febres, quas putrescens accendit humor, etc. *Coloniae, Allobrogum*, (Hacia 1610) 8.° 205 p.

MOXÓ (Salvador) Escuela del recluta de caballería, para instrucción de la que se organizó en la Isla de Mallorca. *Barcelona, Texero*, 1815, 8.°

— Memoria militar sobre los acontecimientos de Guayana, una de las Provincias de Venezuela. *Imprenta de Puerto Rico, Año de* 1817, 4.° 78 p.

MOXÓ y de Francoli (Benito María de) Memorias históricas del Real Monasterio de... San Cucufate del Vallés., *Barcelona, Francisco Suriá y Brugada*, (1790) 4.° 115 p. 1 h. 12 a 15 pesetas.

— Oración fúnebre en las exequias que en 1789 el Monasterio de San Cucufate del Vallés, consagró a la memoria de sus predecesores. *Barcelona, Francisco Suriá y Brugada*, (1789) 4.° 40 p. 6 pts.

— Benedicti Moxó ad D. Cucuphatis in agro Vallensi Monachi Oratio habita ad academicum cervariensem senatum cum ab eo ex regii decreti auctoritati Apollinari laurea donaretur. *Idibus augusti anno* 1797. *Cervera*, 4.°

— De vetustissimi philosophis ab atheismi crimine vindicandis commentarium. *Cervariae Lacetanorum*, 1799, 4.° mayor, XXIIII-249 p. 10 pts.

— Benedicti Moxo ad D. Cucuphatis in agro Vallensi dignitate Operarii De Josephi Rialpii juriscunsulti barcinonensi. Singulari in litteris practantia Commantarium. *Cervariae Lacetanorum, typ. Academicis*, 1802, 4.° mayor, XX-111 p. 12 a 15 pts.

— Poesías con que la Real Universidad de Cervera aplaudía el arribo del Rey N. S. Carlos IIII, de la reyna Maria Luisa y de sus reales hijos. *Cervera, en la oficina de la Universidad*, 1802, 4.° 7 h. 58 p. 1 lám. retratos y viñetas grabadas por Corminas. 14 pts. en nuestro Catálogo. Recientemente 25 pts. Francisco Vindel.

— Cartas mexicanas escritas en 1805. *Genova, Pallas*, 1837, 4.° láms.
Primera edición. 5 pesos Porrua. 12 pesos, Suarez. 25 a 30 pts. España.
La segunda edición corregida y aumentada. *Genova, Pallas*, (1839) 8.° 4 h. 415 p. láms. 20 marcos, Hiersemann. 25 pts. Madrid en 1890. 60 pts. Vindel en 1916.
Existe una traducción italiana *Genova, Pallas*, sin año, 8.° grabs. 15 a 20 liras.

— Colección de varios papeles relativos a los sucesos de Buenos Ayres. *Buenos Ayres, Imprenta de los Niños Expósitos*, 1807, 4.° raro.
Se reimprimió en *Lima, Imprenta Real*, 1808, 4.° 2 h. 181 páginas.

— Carta a la Priora y Comunidad del Monasterio de Santa Catalina de Buenos-Ayres. *Buenos Ayres*, 1807.

— Carta Pastoral a todos los Fieles de su Arzobispado. *La Plata*, 24 Noviembre de 1807.

— Edictos expedidos con ocasión de las noticias del estado y suceso de las armas españolas en una y otra banda del Rio de la Plata. *Id.* 1807.

— Discurso con motivo de la solemne acción de gracias por la exaltación del Señor Don Fernando VII al trono de España y sus Indias. *Buenos Ayres, Niños Expósitos*, 1808, 4.° 20 págs. 300 pts. Victoria Vindel.

— Homilia para exhortar a sus diocesanos a que rogasen a Dios por la felicidad del Rey. *Id.* 1809.

— Carta pastoral. *Cadiz, Imprenta Nacional*, 1813, 4.° 14 páginas. (Medina).

MOXÓ y de Francolí (José Antonio) In solemni anniversario funere Philippi V. *Cervariae* (Siglo XVIII) 4.° 44 p.

MOXÓ, Barón de Juras Reales (Luís) Ensayos de moral, de política y de historia. (Hacia 1820) 4.° 5 h. 127 p.

Disertaciones acerca el continente Americano, la música, etc. 100 pts. Vindel.

— El Príncipe y su pueblo o deberes del pueblo español hacia su legítimo rey D. Fernando VII. *Barcelona, Torner*, 1830, 4.° 140 p.
Bella edición con 1 lámina dibujada por Planella y grabada por Amills. 8 pts.

— Entretenimientos de un prisionero en las provincias del Rio de la Plata. *Barcelona, Josef Torner*, 1828, 2 volúmenes, 4.° 3 h. VIII-334 p.=391-16 p.
Bella edición adornada con dos frontispicios, 2 viñetas y 3 láminas, todo grabado en cobre. Se dice que esta obra fué escrita por Benito M.ª Moxó siendo arzobispo de Charcas; y que su sobrino, el Barón de Juras Reales, es solo editor. 30 a 40 pts. Un ejemplar en gran papel 80 pts. Vindel.

— El espíritu del siglo. Discurso. *Burgos, por D. R. de Villanueva*, 1833, 12.° 48 p. 5 pts.

— Manifiesto del derecho sagrado con que ciñe la Corona de España el Sr. D. Carlos V de Borbón. Año 1836, 4.° retrato. 12 pts. Garcia Rico.

MOYA (Alejandro) El Café. *Madrid, Gonzalez*, 1792-94, 2 vols. 8.° 192-176 p. 15 pts.

Véase Florencio (Fr. Agustín).

MOYA (Antonio de) Rasgo heróico: declaracion de las empressas, armas y blasones con que se ilustran y conocen los principales Reynos, Provincias, Ciudades y Villas de España, y Compendio instructivo de su Historia, etc. *Madrid, Manuel de Moya*, 1756, 4.° 20 h. 382 páginas, 5 h. 24 marcos L. Rosenthal. 20 a 25 pesetas España.

MOYA (Antonio Lucas de) Véase Virgilio.

MOYA (Casimiro N. de) Bosquejo histórico del descubrimiento y conquista de la isla de Santo Domingo y narracion de los principales sucesos ocurridos en la parte española de ella... Libro I. *Santo Domingo*, 1913, 4.° grabs. 1 mapa. 10 pts.

MOYA (Joannes à) Silva eutropelia, id est comitatis, et urbanitatis, ex varijs probatae fidei authoribus, & vitae experimentis. *Pinciae, Franciscus Ferdinandus de Cordubae*, 1557, 8.° 8 h, 125 p. 1 grabado, 25 pts.
En la Biblioteca del Marqués de Astorga figuraba otra edición de *Hispalis, apud Ferdinandus Diaz*, 1579, 8.° 142 p. 1 h.

MOYA (P. Juan de) Seudónimo de Bosquete (P. Juan Bautista.)

MOYA (Juan de) Viridiario sagrado de Sermones varios. *Seuilla, en el Convento de San Antonio de Padua*, 1752. 2 vols. 4.° 10 h. 308 páginas, 20 h.=288 p. (Biblioteca Provincial de Sevilla.)

MOYA (J. Perez de) Véase Perez.

MOYA (Mateo de) Ládreme el perro y no me muerda. Satisfacción breve escrita por el Dr. Juan del Aguila, natural de Pamplona, e impresa con licencia en el castillo de la misma ciudad. año 1653. A un libelo infamatorio escrito por Gregorio Esclapés, e impreso en Zaragoza, este mismo año. contra doctrinas de jesuitas. (Pamplona, 1653), 4.° 69 p. 15 pesetas.
El autor usó los seudónimos de *Juan del Aguila; y Amadœus Guimenius*.

— Theologiae moralis tractat. *Madriti, ex Typ. Regia*, 1670, fól. (Marqués de Astorga.)

— Quaestiones selectae in praecipuis theologiae moralis tractatibus. *Matriti*, 1695, 2 vols. 4.° 20 liras, Bocca.

MOYA y Correa (Francisco de) Véase Cayorc y Fonseca (Ramiro.)

MOYA y Jimenez (Francisco Javier de) Las Islas Filipinas en 1882. Estudios históricos, geográficos, estadísticos y descriptivos. *Madrid*, «El Correo». 1883, 4.° VI-358 p. (6 pesetas.)

— Consideraciones militares sobre la campaña de Cuba. *Madrid*, 1901, 4.° 5 pts.

— 1812-1912. Centenario de las Cortes y Sitio de Cadiz. Los doceñistas canarios. (Sin lugar ni año). 4.° Tirada de 100 ejemplares. 10 pts. Garcia Rico.
En colaboración con Celestino Rey Joly:

— El Ejército y la Marina en las Cortes de Cadiz. Tomo I. *Cadiz*, 1919, 4.°

MOYA y Munguia (Cristobal) Tratado apologético en favor de la Catedra de San Hierotheo en Segovia: historias e historiadores de estos reinos. *Madrid*, 1666, 4.° 20 a 25 pts.

MOYA y Torres (Francisco) Lealtad empeñada, finezas de amor... que dió la ciudad de Manila. . en Las festiuas acclamaciones, con que aplaudió la feliz nueva de el Govierno del Rey Carlos segvndo. *Manila, Imprenta de la Compañia de Jesús. por S. Matanyso*, 1678, 4.° 3 h. 60-47 fóls. (Medina.)

MOYA Torres y Velasco (Francisco Maximo), Manifiesto universal de los males envejecidos que España padece, y de las causas de que nacen, y remedios que a cada uno en su clase corresponde, etc. *Madrid*, 1727, fol. 20 pesetas, Vindel.
Corre otra edición de *Madrid*, 1730; y también sin fecha, fól. 20 pesetas.
En la Biblioteca de D. Antonio Cánovas del Castillo figuraba:

— Representación dirigida al mas facil y seguro aumento del Real Erario y a conseguir el mas pronto alivio y riqueza de la Monarquia. Año 1740, 4.°

MOYANO (Fernando) Obra nuevamente hecha sobre el desastre do suceso que a las galeras de España y Leuante sucedió lunes 19 Octubre 1562. 4.° gót. (Exposición Histórica Europea.)

MOYANO (Guillermo) El cocinero español y la perfecta cocinera. 2.ª edición. *Málaga, Francisco de Moya*, 1873, 8.° XXXVI-336 p.

MOYANO (Ismael) Historia de Santa Rosa de Colmo. *Santiago*, 1886, 8.° 202 p.

MOYANO (Pedro) Tratado de cría caballar, mular y asnal. *Madrid*, 1908, 4.° grabs. y láminas. 10 pts.

— Compendio de Zootécnica especial. *Zaragoza*, 1897, 4.° 7 pesetas.

— Zootecnica general... para los veterinarios, ganaderos y aficionados a estos estudios. *Madrid*, 1897, 4.° 12 pesetas.

— Guía de los jefes de parada. *Id.* 1910, 8.° grabs. 5 pts.

— Ganado lanar. Guía práctica para multiplicación, cria y explotación. *Id.* 1902, 8.° 4 pts.

MOYEN aisé d'apprendre les langues, mis en pratique sur la langue espagnole. *París*, 1646 16.°

Hay otra edición sin fecha pero hacia 1684, 12.° 44 p. (Biblioteca Nacional de París).

MOYNE (Pedro) Arte de historia, traducido del francés por el P. Francisco García. *Madrid, Imprenta Imperial*, 1676, 8.° 20 h. 240 p. 7 pts. Alloza.

— La galeria de las Mvgeres Fvertes, trad. del francés por Fernando Bravo de Bedoya Guevara y Castillo. *Lima, J. de Contreras*, 1702, 4.° port. 1 escudo, 55 h. 133 fólios, 6 h. 10 láms. grabadas en cobre. 20 pts. Vindel. Habia de seguir una Segunda parte pero no tenemos noticias de su publicación.

MOYSEN Almosnino (Rabi) Véase ALMOSNINO.

MOZANS (H. J.) Following the conquistadores. Along the Andes and drown the Amazone. *London and New York, Appleton*, 1911, 8.° VII-XX-542 p grabs. y mapas (12 chelines 6 peniques, o 3'50 dolares).

MOZIÑO (José Mariano) Tratado del Xiquilite y Añil de Guatemala, con notas puestas por el Dr. Fr. José Antonio Goycoechea, año de 1799. (Manila) *Imprenta Filipina, por la Sociedad económica de las Islas*, 1826, 4.° 1 h. 92 p. 25 pts. García Rico. 80 pts. Vindel.

La primera edición es de *Guatemala*, 1799, 4.° 44 p. 2 hojas. (Medina).

— Noticias de Mutka. Diccionario de la lengua de los Mutkeses y descripción del volcan de Tuxtla. Precedidos de una noticia acerca del Br. Moziño y de la expedición cientifica del siglo XVIII, por Alberto M. Carreño. *Mexico*, 1913, 4.° 2 pesos.

MOZARD (M.) Almanach général de St.-Domingue. *Port-au-Prince*, 1790, 8.°

MOZO (Fr. Antonio) Noticia histórico-natural de los gloriosos triumphos y felices adelantamientos conseguidos en el presente siglo por los religiosos del orden de N. P. San Agustin en las missiones que tienen a su cargo en las Islas Philipinas. *Madrid, Ortega*, 1763, 4.° 8 hojas, 247 p. 60 pts. Sanchez. 70 pts. Retana. 120 pts. Vindel.

MOZO (Manuel J.) Tratado elemental de derecho de gentes y marítimo internacional. *Madrid, Aurial*, 1898, 4.° 758 p. (15 pts.)

Hay otra edición anterior del *Ferrol*, sin año, 4.°

MRACEK (Francisco) Atlas manual de las enfermedades de la piel, trad. por José Villar y León. *Madrid*. 1906, 8.° 300 p. y Atlas, 8.° 50 grabados y 77 láminas en colores. 20 pts. García Rico.

MUCIUS Scævola (Q.) Véase SCÆVOLA.

MUCKEN-PULVER, spanisch: vessen man sich gegen d. König in Spanien und s. Cathol. Adhaerenten verschen solle. Durch e. auffricht. teutschen Patrioten. O. O. 1620, 4.° 108 p. 5 marcos oro.

MUCHACH (Esteban) Véase CONSUETUTS

MUCHADA (Juan Pedro) La Hacienda de España y modo de reorganizarla. *Madrid*, 1847, 2 vols. 4.° 15 pts.

— Exposición dirigida a S. M. el Regente del Reino. *Cadiz*, 1842, 8.° 35 p.

MUDARRA (Alonso) Tres libros de Mvsica en cifras para vihuela. *Seuilla, por Juã de Leõ*, 1546, 4.° apaisado, 111 hojas.

Han visto este raro libro, Nicolás Antonio y Gallardo.

MUDARRA (Fr. Josef) La viva imagen de Christo Sermón de San Bernardo Calvó, obispo de Vique. *Reus, Compte*, 1788, 4.° 6 pesetas.

— El angel exterminador. Sermón de S. Tomas de Aquino. *Tarragona*, 1790, 4.° 5 pts. Batlle.

MUDARRA y Párrago (Prudencio) Lecciones de Literatura general y Española. *Madrid, Suarez*, 1903, 2 vols. gran 8.° (15 pts.)

MUDIE Spence (James) The land of Bolivar, or, war, peace, and adventure in the Republic of Venezuela. Second edition. *London*, 1878, 2 vols. 8.° 2 mapas, 5 planos, grabs.

— Illustrations of Venezuela. Catalogue of works of Art, collected during eighteen months' travels in that Republic. 1871-1872. Manchester, Printed for private circulation, 1873.

MUDO lamento de la... Gentilidad, que habita las dilatadas márgenes del caudaloso Orinoco. (Siglo XVIII) Fól. 24 fóls.

MUECA de mogigangas y mogigangos. *Barcelona, Rafael Figueró*, 1707, 4.° 15 p.

Se trata de las cuestiones políticas de aquellos tiempos calamitosos, 10 pts.

MUELA y Galindo (Romualdo de la) Relación métrica de los cultos que consagró la ciudad de Granada a las Sagradas Formas y del Copon que robaron del Convento del Carmen de Alhama. *Granada*, 1725, 4.° 39 p. 6 a 8 pesetas.

MUELLER. Véase MULLER.

MUENCH-BELLINGHAUSEN (Eligius Franz Joseph) Uber die alteren Sammlungen spanicher Dramen. *Wien*, 1852, gran 8.° 85 p.

MUERTE arrastrada de Joaquin Murat, en el Reyno de Napoles. *Madrid, M. A. Fernandez y Figueroa*, 1808, 4.° 4 p.

— La muerte de Murat. Escena tragica, o bien sea semi-unipersonal joco-serio, por D. V. M. y M. 4.° 12 p.

MUERTE de los cinco martires de la Patria, victimas da la rendición de Valencia. *Valencia*, 1814, 4.° 5 pts.

MUERTE del Conde de España y Biografia del Cura Merino. *Madrid, Boix*, 1840, 8.° 65 páginas. 5 pts.

MUERTE feliz y transito dichoso que alcanza a sus devotos... San Andres Avellino. (Mallorca) *Viuda Frau*, in-32.° 28 p.

MUESTRA de los caracteres que se hallan en la Fábrica del Convento de San Joseph de

Barcelona. *Por el Hermano F. Pablo de la Madre de Dios*, 1777, 8.° 10 pts. Batlle, en 1904.

MUESTRA de los punzones y matrices de letra que se funden en el obrador de la Imprenta Real. *Madrid*, 1799, 4.° 31 pts. Vindel.

MUESTRA del poder de Dios, en la prodigiosa vida de Teresa de Jesus. Niña que de cinco años, un Mes, y diez y siete dias passó a la eterna. Recopilada de la que de sus virtudes escribó el P. Fr. Pedro de San Cirilo... y de lo que de nuevo añadió el P. Fr. Antonio del Espiritu Santo. *Mexico, Viuda de Calderon*, 1674, 8.° 20 hojas.

Al fin consta que se sacó de un Sumario impreso en *Madrid*, 1669.

MUESTRARIO de la Imprenta de José Noguera. *Madrid*, 1874, 4.°

MUESTRARIO de caracteres de imprenta de la Sociedad de fundidores tipográficos. *Madrid*, 1874, fól. 10 pts.

MUESTRARIO de la fundición tipográfica, galvanoplastia y estereotípia de Richard Gans. *Madrid*, 1889, fól. 10 pts.

MUESTRAS de los grabados de letras y viñetas que se hallan en el obrador de fundición de la Viuda e Hijo de Predell. *Madrid*, 1793, 4.° 15 pts. Garcia Rico.

MUESTRAS de los nuevos punzones y matrices para la letra de imprenta executados por orden de S. M. y de su caudal destinado a la dotación de su Real Biblioteca. M. DCC. LXXXVII. (1787) 4.° 12 pts.

MUESTRAS de los caracteres que se funden por dirección de don Antonio Espinosa de los Monteros. *Madrid*, 1772 4.° 24 hojas 15 pts. Garcia Rico.

MUESTRAS de los caracteres que tiene en su obrador Pedro Ifern, fundidor de esta corte. *Madrid*, 1795. 12.° 36 hojas. 15 pts.

MUESTRAS de los caracteres de la imprenta de Polo y Monge, hermanos. *Zaragoza*, 1828, 8.° 8 pts.

MUGER feliz (La), dependiente del mundo y de la fortuna. *Madrid, Imprenta, Real*, 1786, 3 vols. 8.°

Es una imitación del *Hombre feliz* del P. Almeida, y se dice obra de Andres Merino.

MUGER grande (La) Vida meditada de Santa Teresa de Jesús, por el R. P. Fr. M. de T. *Madrid, Collado*, 1807, 3 vols. 4.° 20 a 25 pts.

MUGICA (Gregorio) Monografía histórica de la villa de Eibar. *Irún, Viuda de Valverde*, 1910, 4.° XV-540 p. grabs. (10 pts.)

MUGICA (Pedro de) Gramatica del castellano antiguo Primera parte. Fonética. *Leipzig*, 1891, 4.° 86 p. 6 pts.

— Dialectos castellanos, montañés, vizcaino, aragonés. Primera parte. *Berlin*, 1892, 4.° 95 p. 6 pts.

— Maraña del idioma. Critica lexicográfica y gramatical. *Oviedo, V. Brid*, 1894, 4.° menor X-105 p. (1'50 pts.)

— Maraña del Diccionario de la Academia. Tomo primero. *Madrid*, (1895), 8.°

— Gramática para alemanes. *Leipzig*, 1899. Reimpresa en *Id.* 1924, 8.°

— Libro de lectura. *Berlin*, 1898, 8.°

— Ejercicios del aleman al castellano. *Berlin*, 1899, 8.°

— Sesión académica ideal. *Braunschweig, Westermann*, 1905, 8.° 16 p.

— Por la práctica a la teoria. *Id.* 1914, 8.°

— Ein goldenes Fest bei der Silbernen Hochzeit des Herrn Dr. P. de Mugica und Frau Direcktorin C. de Mugica am 9 April 1914. *Berlin, Müller*, 8.° 16 p.

Las Bodas de Plata de D. P. de Mugica, se publicaron en castellano en Berlin, y luego nosotros dimos a luz la 2.ª edición bajo el titulo:

— Recuerdo de las Bodas de Plata del Doctor D. Pedro de Mugica. *Barcelona. Altés*, 1914, 8.° mayor, 15 p. 3 láminas. Solamente 150 ejemplares en papel de hilo.

— Don Lorenzo de Mugica. *Barcelona, Altés*, 1914, 8.° mayor, 16 p. 2 láms. 150 ejemplares. La 2.ª edición es de *Berlin*, 1918, gran 8.° 16 p.

— Monografias. III. Monner Sans. *Berlin*, 1920, 8.° 24 p.

En colaboración con Ortiz de Zarate:

— Eco de Madrid. *Stuttgart*, 1905, 1906, 8.° 174 p. Reimpreso otras veces sin fecha, 8.° 3 pts.

MUGICA (Serapio) Indice de los documentos del Archivo del Excmo. Ayuntamiento de la M. N. y M. L. ciudad de San Sebastian. *San Sebastián Jorneť*, 1898, 8.° mayor, XV-513 p. 6 h. (10 pts.)

— Curiosidades históricas de San Sebastián. *Bilbao, Biblioteca Vascongada*, 1900, 2 vols. 8.° (4 pts.)

— Indice del Archivo del Ayuntamiento de Irun. Años 1337 a 1898. *Irun, Valverde*, 1898, 4.° IX-281 p. (5 pts.)

— Monografia de la Alcaldia Mayor de Aiztondo. *San Sebastián*, 1902, 4.° 107 p. grabs. (4 pts.)

— Las calles de San Sebastián, explicación de sus nombres. *Id.* 1915, 8.° mayor, XLIV-196 p. 1 plano. (3 pts.)

— El blason de Guipuzcoa. *Bilbao, Impr. Alemana*, 1915, 8.° 96 p. grabs. (4 pts.)

— Geografia general del País Vasco-Navarro. Provincia de Guipuzcoa. *Barcelona, Martin*, (1922), 4.° mayor, 1122 p. mapas, grabs. y láms.

— Elcano, y no Cano. *San Sebastián, Martin*, 1920, 4.° 22 p. facsimiles. (2'50 pts.)

— Monografia histórica de la villa de Irun. *Irun, Vda. Valverde*, 1903, 4.° VIII-210 p. grabs. y láms. (5 pts.)

MUGNON (David) Tratado de la Oración y Meditación. *Venetia, Imberti*, 1654, 4.° 128 p (Kayserling).

MUGNOS Leontino (Filadelfo) I ragguali historici del Vespro Siciliano, nei quali si mostrano i felici reggimenti c'han fatto i Sereniss. Regi Aragonesi, etc. *Palermo, P. Coppola*, 1645, 4.°

Se reimprimió en *Palermo, Coppola*, 1669, 4.° 30 a 40 liras.

MUGNOZ (Giovachino) Biografia di Michele de Cervantes Saavedra, Presso Rocchi e Marsigli Editori. *Bologna, Tip. Tiochi e C. nell Spaderie*, 1744, 4.° 16 p. (Biblioteca de Cataluña.)

MUGNUS. Véase Muñoz.

MUGUERZA y Sáenz (Simeon) República Argentina. Su vida económica. Comercio general, etc. *Barcelona, Casanovas*, 4.° VIII-234 p. 8 pts.

MUIRHEAL M. A. (J. H.) Los elementos de la ética, trad. del inglés por Julián Besteiro. *Madrid*, 1908, 4.°

MUJAL y de Gibert (Juan Antonio) Desengaño al público con pura y solida doctrina. Tratado de la observancia y obediencia, que se debe a las Leyes. Pragmáticas, Sanciones y Reales Decretos. *Madrid, Francisco Xavier García*, 1774, 4.° 146 p. 8 h. 6 a 8 pts.

— Nov. digesta Justinianici Inst. juris et Patrii Catalauniae. Annotationes, bené multis indicatis fontibus, ex quibus aquam haurire liceat. *Cervariae, Tipis Acad.* 1781, 4.° 120 p. 6 pesetas.

— Arte de vivir espiritualmente. *Cervera, Bou y Baranera*, 1803 4.°

MUJER feliz. Véase MUGER.

MUJER grande. Véase MUGER; y SANTA TERESA.

MUJERES (Las) del amor. Véase CUESTA (J. de la.)

MUJERES (Las) españolas, portuguesas y americanas, tales como son en el hogar doméstico, en los campos, en las ciudades... caracter, costumbres, trajes, usos, religiosidad, belleza... de la mujer en cada una de las provincias de España, Portugal, y América Española; obra escrita por los primeros literatos, etc. *Madrid, Miguel Guijarro*, 1872-76. 3 vols. fólio, mayor, 82 láminas. (300 pts.)

MUJERES (Las) españolas, americanas, y lusitanas, pintadas por si mismas. Obra escrita por las principales literatas bajo la dirección de Doña Faustina Saez de Melgar. *Barcelona, Pons*, 1885, 4.° mayor, 834 p. 30 láminas por Planas. (30 pts.)

MUJERES (Las) de la Biblia. Véase ROCA y Cornet (Joaquín).

MUJERES ilustres. Apuntes biográficos sobre las pintoras Teresa Nicolau Parody, y Ana Maria Mengs. *Madrid, Imprenta Ibérica*, 1907, 4,° mayor, 18 p. 5 láminss.

Se tiraron solamente 50 ejemplares no venales.

MULET (Francisco) Obras festivas, publicadas per C. Llombart, *Valencia, Aguilar*. 1876, 8.° 254 p. (2'50 pts.)

Se tiraron ejemplares de lujo a 5 pts.

MULEY Rovicdagor Nallat. Seudónimo de GALLARDO y Victor (Manuel)

MULFORD (Prentice) Nuestras fuerzas mentales; modo de emplearlas con provecho en el comercio, la industria, las artes, los oficios, etc. Trad. por Ramon Pomés. *Barcelona, Carbonell y Esteve*, 4 vols. 4.° 24 pts.

— Vuestras fuerzas y medios para utilizarlas. Versión por Quintin Lopez Gomez. *Barcelona, Maucci*, 8.° 125 páginas. (2 pts.)

MULHALL (Michael G.) The English in South América. *Buenos Aires*, «Standard» *Office*, (Hacia 1878). 8.° 2 h. 641 p. retratos.

— Handbook of the River Plata: comprising the Argentine Republic, Uruguay, and Paraguay. *Buenos Ayres*, 1875, o 1885, 8.° mapa, 5 pesos, Suarez.

— Manual de las Repúblicas del Plata. *Id.* 1876, 8.° mapas y planos. 8 pesos, Suarez.

MULNES (Gonzalo) Historia de la expedición libertadora del Perú. (1817-1822). *Santiago de Chile*, 1887, 2 vols. gran 8.° 8 pesos, Porrua.

MULTICOLOR. Periódico de caricaturas. *Mexico*, 18 Mayo 1911 a 22 Mayo 1914. 6 vols. 4.° 60 pesos Porrua.

MULZER (Pablo) Diagnóstico de la sífilis por el método biológico. *Madrid, Calleja*, 1910, 4.° grabs. y láms. (15 pts.)

MÜLLER (Alfredo) La guerra en el Africa del Sur, 1899-1902, y sus antecedentes históricos. *Barcelona, Satvat*, 1903, 4.° 896 p. 25 grabs. 13 láms. 2 mapas, 7 planos (25 pts.)

MÜLLER (Carlos Otfrido) Historia de la Literatura griega hasta la época de Alejandro, anotada y continuada por Emilio Heitz; traducida por Ricardo de Hinojosa. *Madrid, Fé*, 1889, 3 vols. 4.° (30 pts.)

MÜLLER (Eug.) Véase COLON (Fernando).

MULLER (Erich) Manual práctico de electro química. *Barcelona, Marin*, (1921) 4.° XVI-240 p. grabs. (12 pts.)

MULLER (Johannes von) Historia universal, traducida del aleman por Angel Calderón de la Barca. *Boston, Little y Brown*, 1843, 4 volúmenes, gran 8.° 25 a 30 pts.

— Los veinte y cuatro libros de la Historia universal. *Barcelona, Frexas*, 1841-50, 2 vols. 4.° (17'50 pts.)

MULLER (Juan) Tratado de fortificación, o Arte de construir edificios Militares y Civiles. Trad. del inglés y aumentado con notas y adiciones, y 22 láminas sobre las 26 que ilustran el original por D. Miguel Sanchez Taramas. *Barcelona, Thomas Piferrer*, 1769, 2 volúmenes, 8.° marquilla, 4 h. 356 p. 48 láminas. 15 pts. Hidalgo. 20 pts. Madrid.

MULLER (Luis) Colección de las guerras de Federico II el Grande, en veinte y seis planos que comprehenden las batallas campales... ocurridas en las tres guerras de Silesia. *Málaga*, 1789, 4.° 10 pts.

MULLER (Max) Ensayo sobre la historia de las religiones. Versión española por A. Garcia Moreno. *Madrid, Jorro*, 1873, 2 vols. 8.° 6 pesetas.

— Historia de las religiones, trad. por Luis Teran. *Madrid*, (1902) 4.° 408 p. (8 pts.)

— La ciencia del lenguaje, trad. por José de Caso. *Madrid*, (1902) 4.° 396 p. (8 pts.)

— La ciencia de la religión, versión castellana con un prólogo de A. Garcia Moreno. *Madrid, Jorro*, 8.° 3 pesetas.

— La mitología comparada (7'50 pts.)

— Origen y desarrollo de la religión estudiado a la luz de las religiones de la India. *Id.* 4.° (7 pts.)

MÜLLER y Tejeiro (José) Combate y capitulación de Santiago de Cuba. *Madrid, Marqués*, 1898, 4.° 280 p. 2 mapas. (5 pts.)

Existe en inglés *Washington*, 1898, 4.° 180 p. 6 a 8 pesetas.

MUNAIZ y Millana (R.) Manual de curiosidades artísticas y entretenimientos utiles. *Madrid*, 1847, 2 vols. 16.° 7 pts.

MUNCUNILL (Joannis) Tractatus de Deo creature et de novissimis. *Barcinone, Typis Librariae Religiosae*, 1922, 4.° XVI-711 p. (12 pesetas).

MUNDINA Milavalle (Bernardo) Historia geográfica y estadística de la provincia de Castellón. *Castellon*, 1873, 4.° 696 p. 10 pts.

MUNDÓ (José) Curso de Historia Universal. *Barcelona, Hijos de J. Espasa*, 1925, 8.° 800 páginas, 107 mapas, 320 grabs. (23 pts. y encuadernado 28).

Al mismo tiempo se publicó un *Resumen*, 8.° 136 p. 8.° (4 pesetas y encuadernado 5'50).

— Un consolador del Corazón divino. El R. P. Magin Ginesta de la Compañia de Jesús. *Madrid, Vda. de L. del Horno*, 1923, 8.° 452 p. 5 láms. (4'50 pts.)

MUNDO (El) Semanario ilustrado. *Mexico*, 1894 a 1914, 32 vols. fól. 70 pesos. Porrua.

MUNDO Americano (El) Periódico quincenal ilustrado... bajo la dirección de Miguel Tejera. *París*, Septiembre 1875 a Agosto, 1877, 2 volúmenes, fól. (36 fr.)

MUNDO Científico (El) Revista de Ciencias y de sus aplicaciones. *Mexico*, 1877, 2 vols. 2 pesos Porrua.

MUNDO Cómico (El) Periódico de caricaturas. *Mexico*, 1897-1901, 7 vols. 10 pesos Porrua.

MUNDO Cómico (El) Semanario humorístico, ilustrado. Dirigido por M. Matoses y L. J. Pellicer. *Madrid*, 1872-73, 61 números, 4.° mayor, grabs. algunos en colores. 60 marcos Hiersemann.

MUNDO de la gloria (El) Historia del progreso humano en todas las esferas y en todos los paises, desde los tiempos primitivos hasta nuestros dias. Enciclopedia por Vassari, Cantú, Champollion, Mariette, Weber, Figuier, trad. por R. del Castillo. *Barcelona*, 4 vols. fólio. 50 pts.

MUNDO Gráfico. Revista popular ilustrada. 2 Noviembre 1911 a 5 Septiembre 1923. 618 números, fól. 200 pts. Molina.

MUNDO en la mano (El) Viaje pintoresco a las cinco partes del mundo, por los mas célebres viajeros. *Barcelona, Montaner y Simon*, 1876-79. 4 vols fól. grabs. y láms. 40 pesos, Suarez. 40 a 50 pts. España.

MUNDO ilsutrado (El) Biblioteca de las familias, historia, viajes, ciencias, artes, literatura. *Barcelona, Espasa y C.ª*, 2 séries en 8 volúmenes. fól. grabs. y láms.

Esta obra se publicó a 24 pts. cada tomo, menos el último que valia. 32.

MUNDO Militar (El) Panorama Universal. Años I a IV. *Madrid*, 1859-1864, en 6 vols. fól. grabados y láms. 50 pts. Garcia Rico.

MUNDO Militar (El) Revista decenal ilustrada. Años I a VI. *Madrid*, 1908-1913. 6 vols. fólio, grabs. 30 pts. Garcia Rico.

MUNDO de los niños (El) ilustración decenal infantil. *Madrid*, 1887-88. fól. 25 pts.

MUNDO Naval (El) ilustrado. Revista quincenal. *Madrid, Hijos de M. G. Hernandez*, 1897-99. 3 vols. fól. 120 pts. Vindel.

MUNDO Pintoresco (El) Ilustración Española. *Madrid*, 11 Abril 1858 a 30 Diciembre 1860, 3 volúmenes fól. grabs. 40 pts. Garcia Rico.

MUNDO al revés (El), o contrariedades dedicadas a los hombres. *En Valencia*, 1797, 8.° 6 pesetas.

MUNDO riendo (El) Gracias y desgracias, chistes y anecdotas, cuentos e historias, en prosa y verso (con 160 grabados, dibujos de Tomás Padró) sacado de autores antiguos y modernos, por Roberto Robert. *Barcelona, I. Lopez Bernagosi*, 1866, 4.° 712 p. grabs. 12 pesetas.

MUNDUS Novus. Véase VESPUCIO (A.)

MUNEO (Beltran) Anágrama de BRETON de los Herreros (Manuel).

MUNGUIA (Clemente de Jesus) Sermon que en la función de gracias... por el regreso de Pio IX a la ciudad de Roma, predicó en la Catedral de Morelia. *Mexico, Rafael*, 1850, 4.° retrato de Pio IX, 88 p.

Edición lujosa con las páginas encuadradas y a dos tintas. 30 fr. Maisonneuve.

— Manifiesto... a la Nación Mejicana, explicando su conducta con motivo de su negativa del dia 6 de Enero al juramento civil según la formula que se le presentó. *Morelia, Impr. de Ignacio Arango*, 1851, 12.° XV-259 p. 6 h. 1'50 pesos.

— Defensa eclesiástica en el obispado de Michoacan desde fines de 1855. *Mexico, Segura*, 1858, 2 vols. 4.° mayor, 50 pts. Vindel.

— Exposición, etc. *Guanajuato*, 1856, 8.° 14 p. 1'50 pesos.

— Opúsculos. *Morelia*, 1857, 12.° 42-6-24-23 p. 3 pesos.

— Explicación pastoral de la Doctrina cristiana. Tomo primero. *Mexico*, 1859, 4.° mayor, 692 p. 1 h. 4 pesos.

— Sermones. *Id.* 1864, 4.° 780 p. 5 pesos.

MUNIBE (José M.ª de) Carta edificante que descubre la vida... de la Rev. Madre Inés Josefa del Sagrado Corazón de Jesús, Carmelita. *Mexico*, 1805, 4.° 3 h. 31 p. (Medina).

MUNIBE (Lope Antonio de) Constitvciones y estatutos del Real Colegio de San Fernando de la Civdad de Qvito. *Madrid, J. Paredes*, 1694, fól. 36 fóls. 3 h. (Medina).

MUNICIPAL discurso en orden a la inmunidad de alojar, que el Estamento o Braço Militar del Principado de Cathaluña, goza por su naturaleza y Real Grandeza. *Barcelona, J. Andreu*, 1677, fól. 10 pts.

MUNICIPIO Filipino (El) *Manila, Atayde*, 1894, 4.° 179 p. 1 h. 8 pts. Vindel.

MUNIESA (Fr. Juan) Sermón en la fiesta de San Vicente Ferrer. *Madrid, Julian de Paredes,* 1651, 4.° 66 p.

— Sumario de la esclavitud de Jesús sacramentado María Inmaculada y Josef Justo. *Madrid, Diego Díaz,* 1657 16.°
Se reimprimió en *Zaragoza*, 1659, 16.°

MUNIESA (P. Tomás) Sermón del Beato Padre San Juan de la Cruz. *Zaragoza, por Agustin Verges*, 1676, 4 °

— Quaresma que dijo el año 1681, en el insigne Templo de Santa Maria del Mar de Barcelona, al Excmo. Sr. Virrey y Real Consejo de Cataluña. *Barcelona, Josef Lopez*, 1685, 4.°

— Quaresma primera y la tercera con otros sermones, etc. *Id. Id.* 1685, 4.° 8 pts.

— Quaresma tercera que dixo el año 1682, etc. *Id. Id.* 1683 y 1685, 4.° 12 h. 441 p. 23 h. 7 pts.

— Quaresma quarta que dixo año 1683 en Santa Maria del Mar. *Id. Id.* 1685, 4.° 8 h. 448 p. 20 h. 7 pts.

— De Deo Uno Comment. *Id. Id.* 1687, fól.

— De Mysteriis Incarnationis et Eucharistia. *Id. Id.* 1689, fólio.

— Vida de la Excelentisima y Venerable Sra. D ª Luisa de Borja y de Aragón, Condesa de Ribagorza y Duquesa de Villahermosa. *Zaragoza, Pascual Bueno*, 1691, 4.° 20 pts. Batile.
Se reprodujo en *Madrid*, 1876 y 1896, 4.° front. retrato, papel de hilo. 10 a 12 pts.

— Vida exemplar de la Venerable Marina de Escobar. *Zaragoza, Pascual Bueno*, 1691, 4.°

— Oración... en las honras funerales del Excmo. Sr. D. Carlos de Aragón, Duque de Villahermosa, en el Monasterio de Beruela. *Id. Id.* 1693, 4.°

— De Gratia actuali, habituali, justificante, et merito. *Id. Id.* 1694, fól.

— Stimulus Conscientiae exprobatioribus Sanctorum, et Theologorum Doctrinis: pro rectudine Morum in Viam legis, et Salutis aeternœ. *Id. Id.* 1696, 8.° 8 h. 339 p.

— De providentia Dei, Fide divina, et Batismo tractatus. *Id. por Domingo Gascon*, 1700, fól.

MUNK (Salomon) Historia de la Palestina, trad. por una Sociedad literaria. *Barcelona*, 1848, gran 8.°

MUNNICKS (Juan) La Cirugía, acomodada a la practica de sus tiempos. Trad. del latin por Bernardo Vicente de Carcamo i Zeballos. *Valencia,* 1771, 4.° 12 pts.

MUNOZ. Véase Muños.

MUNSTER (Sebastian) Cosmographei oder Beschreibung aller Länder, etc. *Bäle, H. Petri*, 1541, fól. grabados en madera.

Esta célebre Cosmografia encierra las relaciones de Cristobal Colón, Américo Vespucio, y otros. Trata extensamente de la América y de España. Se reimprimió en la misma *Basilea, Petri*, 1550, 1569, 1574, 1578, fól. 26 mapas. Luego con 26 mapas grabados de nuevo y otros grabados en madera, *Basilea*, 1592, 1598 y 1614, fólio.
El mismo autor tradujo su obra en latin:

— Cosmographiae universalis Lib. VI. *Basileae, apud Henricum Petri*, 1550 y 1554, fól. con los mismos grabados del texto alemán. 500 fr. París.

— Cosmographie universelle. *Bäle, Henri Pierre*, 1552, fólio, 6 h. 14 mapas, 1429 p. con los mismos grabados.

— La Cosmographie universelle de tout le monde... de Munster, Fr. de Belle-Forest et autres. *París, Sonnius* o *Nic. Chesneau*, 1575, 2 tomos en 3 vols. fól. 200 a 300 francos.
En italiano se imprimió por primera vez en *Basilea, Petro*, 1558, fól. con los mismos grabados, y luego bajo la siguiente portada:

— Cosmographia vniversale, nelle quale secondo che n' hanno parlato i piú veraci scrittori, son designati i siti di tutti gli paesi. *Colonia, Arnoldo Birckmano*, 1575, fólio, 6 h. 14 mapas dobles y 1237 p. con erratas en la foliación. 100 pts. Garcia Rico.
Existe traducida al inglés por Richard Eden. *London, by Edward Sutton*, 1553, 16.° 4 libras 1 chelin y 6 peniques Caldecott.

— A Brief Collection and compendious Extract of straunge and memorable thinges, gatheret out of Cosmographye of Sebastian Munster. *London*, 1574, 16.° 101 fóls. 4 a 5 libras.

MUNTADAS (Juan Federico) Ensayos poéticos. *Madrid, Imp.* «La Publicidad» 1848, 12.° XII-330 p.

— Vida y hechos de Gil Perez de Marchamalo. *Madrid, Rivadeneyra*, 1866 y 1872, 2 vols. 8.° 314-318 p. 6 pts.

— La Batalla de Bailén. Canto épico. *Id.* 1851, 8.° 38 p.

MUNTADAS (Miguel) Montserrat. Su pasado, su presente y su porvenir. *Manresa, Roca*, 1867, 8.° 512 p. grabados, 1 mapa plegado. 5 pesetas.
Se reprodujo en *Manresa, Roca*, 1871, 8.° grabs.; y después bajo el titulo:

— Historia de Montserrat, continuada por un monje del mismo Monasterio. *Barcelona, Casa de Caridad*, 1894, 8.° 532 p. 11 grabs.

— Compendio de la Historia de Montserrat. *Manresa, Roca*, 1877, 16.° 366 p, 3 a 4 pts.

MUNTADAS y Rovira (M.) Probable origen catalá de las llegendes del Sant Graal. *Barcelona, L'Avenç*, 1910, 4.° 29 p. 3 pts.

MUNTANER (Bartolomé) Invención del cuerpo de S. Antonio Abad, e historia de la hija del rey de Hungria, leyenda en prosa catalana-provensal, de un códice. *Palma*, 1873, 8.°

MUNTANER (Ramon) Chrónica, o descripció dels fets, e hazanyes del inclyt rey Don Iayme primer Rev Daragó, de Mallorques, e de Valencia: Compte de Barcelona, e de Montpesller: e de molts de sos descendents. Feta per lo magnifich en Ramon Muntaner, lo qual serui axi al dit inclyt Rey don laume,com a sos fills, e descendents: es troba present a les coses contengudes en la present história. *En Valencia, En casa de la viuda de Ioan Mey flandro*. 1558, Fól. 16 h. 255 fóls. 1 h.

Primera edición de ésta preciosa Crónica, clásica por excelencia. Su éxito constante, y la escasez de ejemplares, reclaman una moderna edición crítica, digna de su mérito literario. En el Museo Británico, y en algunas, muy pocas, Bibliotecas privadas de nuestro pais figuran sendos ejemplares de ésta edición principe. En, comercio es rara. El ejemplar Salvá fué malvendido por 95 fr. Luego reapareció en el Catálogo Quaritch por 12 libras 10 chelines. Otro magnifico, 20 libras.

La segunda edición, enteramente igual, y también muy bella es de *Barcelona, En casa de laume Cortey Librater. Any* 1562, Fól. 14 h. 248 fóls. 210 liras Borghese 5 libras, Quaritch. En tafilete por Bedford 15 libras. 300 a 400 pesetas. España.
El texto de la primera tirada se reprodujo bajo la siguiente portada:

— Chronik des elden En Ramon Muntaner. Herausgegeben von Dr. Karl Lanz. *Stutigart, gedruckt ant Kosten des literarischen Vereins*, 1844. 4.° XXXVI-550 p.
Edición correcta y en tipos claros. Soliamos venderla de 20 a 25 pts. pero actualmente vale mas.

— Cronica catalana de Ramon Muntaner: texto original y traducción castellana, por Antonio de Bofarull, etc.

Barcelona, Imprenta de Jaime Jepus, 1860, 4.° 597 p. 4 hojas.
Edción estimada con el texto catalan-castellano, 20 a 25 pts. Hay ejemplares en gran papel pero son raros en comercio. Hemos visto uno en la Biblioteca de D. Ernesto Moliné y Brasés.

— Crónica... ab prefaci per Joseph Coroleu *Barcelona, La Renaixensa,* 1886, 4.° menor, XVII-638 p. 12 a 15 pesetas.
Algunos fragmentos del texto catalan figuran en la obra de Enrico Cardona: *Dell'antica Letteratura Catalana, Napoli,* 1878, gran 8.°; y el famoso *Sermó de'n Muntaner,* fué publicado con notas aclaratorias por D. M. Milá y Fontanals en la *Revue de langues romanes,* y luego en tirada aparte, *Montpellier,* 1880, gran 8.° 13 págs. al cual siguieron unas Adiciones, *Id. Id.* 1881, gran 8.° 12 p.

— Chronique traduite pour la prémiére fois du catalan avec notes et éclaircissements par J. A. Buchon. *Paris, Verdiera,* 1827, 2 vols. 8.° 468-444 p. Conspiration de Jean Procyta, IV-76 p. 40 a 50 fr.

El propio Buchon reprodujo su texto revisado y corregido en *Paris, Panthéon litteraire,* 1841, y *Orleans,* 1876, 4.° 25 a 30 fr.
El mismo editor alemán del texto catalán Dr. Karl Lanz, publicó una versión tedesca en *Leipzig, Engelmann,* 1842, 2 vols. 8.°XXIV-322 p.=X-325 p.(12 marcos.)
En italiano junto con Desclot, bajo la siguiente portada:

— Cronache catalane del secolo XIII e XIV. Prima traduzione italiana di Filippo Moizé, con note, studi e documenti. *Firenze,* 1844, 4.° 1210 p. 25 pts. Batlle.
Para una imitación, igualmente clásica de ésta Crónica, véase MONCADA (Francisco de).

MUNTAÑONES (Fr. Joaquin de) Exequiales honras, y parentación fúnebre, que al Dr. Thomas Ezquer, Colegial, que fué, etc. *Alcalá, J. Espartosa,* 1729, 4.° 4 h. 68-27 p. (Catalina.)

MUNTHE (Ake W.) Folkpoesi fran Asturien. *Upsala,* 1889, 8.°

— Anteckmingar om falkmalet i en traict os vestra Asturien, etc. *Upsala,* 1887, 4.° 98 p. 5 pts. Garcia Rico.

— Romance de la tierra. *Stokolmo,* 1889, 8.° 10 fr. Picard.

MUNUERA y Abadia (J. M.) Apuntes para la historia del santuario de Santa Eulalia de Merida, patrona de Totana. *Murcia,* 1900, 8.° mayor, 6 a 8 pts.

MUNYOS (Hieronymus) Véase Muñoz (Gerónimo.)

MUÑECAS y Marmontaño (Juan Ign. de las) Panegírico a D. Francisco de Anasco, precedido de un prólogo y noticias bibliográficas por D. Enrique de Leguina. *Sevilla,* 1886 y 1887, 4.° XXX-47 p. Tirada de 100 ejemplares en papel de hilo. 3 ediciones. 6 pts.

MUÑIZ (Narciso) Problemas de la vida. Estudios de positivismo metafísico. *Bilbao,* 1911, 4.° 10 pts.

Esta obra existe traducida al francés, *Paris,* 1914, gran 8.° 12 fr.

MUÑIZ (Ricardo) Apuntes históricos sobre la Revolución de 1868. *Madrid,* 1884-86. 2 vols. 8.° (12 pts.)

MUÑIZ (Roberto) Medula histórica cisterciense. *Valladolid,* 1781-85. 4 vols. 4.° 40 pts.

— Biblioteca cistercience española. En que se da noticia de los escritores cistercienses de todas las Congregaciones de España, y de las Ordenes militares que siguen el mismo instituto. *Burgos, José de Navas,* 1793, 4.° 8 h. 400 p. 40 pts. Garcia Rico, 51 pts. Vindel. 75 pts. Molina.

MUÑIZ (T.) Procedimientos eclesiásticos. *Sevilla, Sobrinos de Izquierdo,* 1921. 3 vols. gran 8.° (40 pts.)

MUÑIZ y Terrones (José) Diccionario de administración militar. *Madrid,* 1877, 4.°

Se reimprimió en *Cadiz,* 1885, 4.° (10 pts.)

— Ordenanzas de S. M. para el regimen, disciplina, subordinación y servicio de sus ejércitos, anotadas, etc. *Madrid,* 1880, 4 vols. 4.° (25 pts.)

— Concepto del mando y deber de la obediencia (Cartas a Alfonso XIII). Estudio bibliográfico-histórico-filosófico-jurídico militar. Segunda edición. *Madrid, Fortanet,* 1893. 2 vols. 4.° mayor, XXVIII-827 p.=748 p. 2 h. (30 pts. y 35 encuadernado.)

MUÑON (Sancho) Véase LYSANDRO.

MUÑONES el Bueno (Andrés) Véase MUÑOZ.

MUÑOZ (Alonso) Epitafios, elegias y epígrammas con dos Geroglíphicos, sacados del libro que se imprimió del insigne Tumulo y Obsequios que en esta Ciudad de Cordoua se hicieron por la serenissima Reyna Margarita de Austria. (Cordoba). *Impresso en el Año de mil seyscientos y doze.* (1612), 4.° 6 hojas.

MUÑOZ (Alfonso) Instrucción de los Barberos y Flebotomianos. *Madrid, Viuda de Alonso Martin,* 1621, 8.° (Perez Pastor.)

— Quaestio apologética práctica-médica quae disquirit: Utrum pro aplopegiae curatione cauteria evacuetiva dicta. *Complvti, Francisco G. Fernandez,* 1676, 4.° (Morejon).

MUÑOZ (Andrés) Sumario y verdadera relación del buen viaje que... don Felipe hizo a Inglaterra, y recibimiento en Vincentre donde casó y salió para Londres, etc. (Al fin:) *Fue impreso en Çaragoça en casa de Esteuan de Naguera.* 1554. *A costas de Miguel de Çapila Mercader de libros.* 4.° 44 hojas.

Libro rarísimo. Existe incompleto en la Biblioteca Nacional de Madrid. La Sociedad de Bibliófilos Españoles publicó una reproduccion en *Madrid, Aribau y C.ª,* 1877, 4.° XXIV-226 p. 30 pts.

MUÑOZ (Antonio) Tres romances en que se declara el sentimiento general que ha causado la muerte del Serenísimo Infante Don Carlos. *Barcelona, Esteuan Liberós,* 1632, 4.° 2 h. (Gallardo.)

MUÑOZ (Antonio) Morir viviendo en la aldea, y vivir muriendo en la corte. *Madrid, Gutierrez,* 1737, 8.° 7 h. 74 p.

Se reimprimió en *Madrid, Aznar,* 1784, 8.° 7 h. 82 p.; y *Barcelona, Campins,* (Siglo XVIII), 8.° 4 h. 48 p. 6 a 7 pesetas.

— Aventuras en verso y prosa del insigne poeta y su discreto compañero. *Madrid, J. Garcia Lanza* (1739) 8.° 8 hojas, 223 p.
Hidalgo registra otra edición de *Madrid,* sin fecha pero que supone de 1759, 8.° 8 h. 224 p.
Después *Madrid, D. Geronimo Ortega, hijos de Ibarra y compañia, MDCCLXXXIX.* (1789) 8.° 224 p.; y *Madrid,* 1805, 8.°
La última edición con notas del Dr. G. Baist es de *Dresden, Gesellschaft für romanische literatur,* 1907, 4.° VII-171 p. 2 h. 6 a 7 pts.

MUÑOZ (Antonio) Discurso sobre Economía Politica. *Madrid, Ibarra,* 1769, 8.° LX-332 p.

Se dice que esta obra está escrita bajo el alónimo, y que el verdadero nombre del autor es Enrique Ramos.

MUÑOZ (Francisco) Funiculo aureo, triplice indissoluble el muy alto y poderoso señor dignissimo rey de Portugal... y al Sacro Epithalamio Nupciales teas, Real himeneo de la Princesa de España Doña Marianna Victoria con Don Joseph, Príncipe del Brasil. *Lisboa Occidental*, 1727, 4.° 40 h. 267 p. 30 pts. Vindel.

MUÑOZ (F.° de P.) El crimen de Aguacatal. *Medellín*, 1875, 4.° 3 láms. 10 pesetas, Garcia Rico.

MUÑOZ (Francisco Vicente) Breve diseño de las... demonstraciones, que en la proclamación de... Carlos III, Hizo la ilustre nación Genovesa en... Cadiz: carta que remite a D. J. Eusebio Llano Zapata D. Alonso Hortega y Castillo. *Puerto de Santa Maria, Francisco Vicente Muñoz*, 1756, 4.° 15 p. (Medina).

MUÑOZ (Geronimo) Institutiones arithmeticae ad percipiendam astrologiam et Mathematicas facultates necessariae. *Valentiae, Ioannis Mey*, 1566, 4.° 4 h. 77 fóls. 5 escudos Lisboa en 1913. 27 marcos, L. Rosenthal. 100 pts. Vindel.

— Libro del nueuo Cometa, y del lvgar donde se hazẽ; y como se vera por los Parallaxes quan lexos estan de tierra; y del prognóstico deste. *Valentia, Pedro de Huete*, 1533. 8.° 31 fóls. 1 h. grabs. en madera. 45 fr. Salvá.

De esta obrita se cita una traducción francesa por Guido Lefebre de la Boderie. *París, Martin le jeune*, 1584, 8.° 52 fr. Potier.

Picatoste cita: Summa del Pronostic. *Valencia, J. Navarro*, 1578, 4.°

MUÑOZ (Isaac) Morena y trágica. Novela. *Madrid*, 1908, 8.°

— Ambigua y cruel. Novela siria. *Madrid*. 1912, 8.°

— En el país de los cherifes. *Id.* 1913, 8.°

— Lejana y perdida. *Id.* 1913, 8.°

MUÑOZ (J.) Manual de Sociedades... Legislación, Formularios, etc. *Madrid*, 1922, 4.° (13 pesetas).

MUÑOZ (Juan) Práctica de Procvradores para seguir pleytos civiles y criminales. *Madrid, G. Druy*, 1584, fól. 4 h. 38 fóls.

Hay otras edíciones de *Madrid*, 1596, 1631, 1659, 1696 y 1723; y aumentada *Barcelona*, 1728, 4.° Esta 10 pts. García Rico.

MUÑOZ (Juan Bautista) Historia del Nuevo-Mundo. Tomo I. *Madrid, Viuda de Ibarra, MDCCXCIII.* (1793) 4.° retrato de Colón, 3 hojas, XXX-364 p. 1 mapa.

Solo se publicó este tomo I, 1 libra 5 chelines, Huth. 40 pesos Suarez. 35 a 40 pts. España.

Existen ejemplares en gran papel que resultan in-4.° marquilla, y una versión inglesa *London*, 1797, gran 8.° retrato, 1 mapa.

Salvá poseía un manuscrito de la época, intitulado: *Respuesta de D. Juan Bautista Muñoz al voto particular del Sr. D. Josef de Guevara sobre la Historia del Nuevo Mundo*, 4.° 28 hojas.

Podemos añadir:

— Carta segunda en que se continua la critica de la Historia del Nuevo Mundo de J. B. Muñoz. Por M. A. R. F. *Madrid*, 1798. 8.° 98 p. 12 fr. Heredia.

— Juicio del Tratado de Educación del M. R. P. Cesareo Pozzi. *Madrid, Ibarra*, 1778, 8.° 154 p.

Es una repulsa al benedictino italiano, cuyas doctrinas fueron discutidas en su tiempo. Nosotros poseemos una reimpresión de *Barcelona, Carlos Gibert y Tutó*, 1779, 4.° 87 p. 6 pts.

— Elogio de Antonio de Lebrija. *Madrid, Sancha*, 1796, 4.° 56 p.

En el Tomo V de las Memorias de la Real Academia de la Historia, publicó este autor un notable trabajo *Sobre las apariciones y culto de Nuestra Señora de Guadalupe de Mexico.*

MUÑOZ (Luis) Vida de San Carlos Borromeo. *Madrid, Imprenta Real*, 1626, 4.° 9 h. 1 lámina, 872 p.

— Vida y virtvdes de la venerable virgen Doña Lvisa de Carvaial y Mendoça. Su jornada a Inglaterra, y sucesos en aquel Reyno. Van al fin algvnas poesias espirituales suyas, parto de su devoción y ingenio. *Madrid, En la Imprenta Real. Año M. DC. XXXII.* (1632) 4.° retrato. 150 pts. García Rico. 200 pts. en otro catálogo.

De esta obra se hizo una adaptación al inglés por Georgiana Fullerton, *Leipzig, Tauchnitz*, 1881, 8.°

— Vida y virtudes del venerable varon el P. Maestro Ivan de Avila y de algunos de sus discipulos, *Madrid, Imp. Real*, 1635, 8.° 8 h. retrato, 247 fóls. 2 h.

Se reimprimió en *Madrid*, 1671, 4.°

— Vida y virtudes del Venerabe Fray Luis de Granada de la Orden de Santo Domingo. *Madrid*, 1639, 4.° 7 h. retrato, 233 p. 2 h. 40 pts. Sanchez.

Se reimprimió en *Madrid*, 1711, 8.°; *Id*, 1730. 4.°; *Id. Martin*, 1771, 4.° mayor, 3 h. retrato, 526 p.; y *Madrid, Sancha*, 1789, 8.° XVI-616 p. 6 a 8 pts.

— Vida de la venerable Madre Mariana de San José. *Madrid, Imp. Real*, 1645, fól. front. 11 h. 462 p. (o 461) 3 h. 40 pts. Garcia Rico.

— Vida del venerable Fr. Bartolomé de los Martires, de la orden de Santo Domingo, Arçobispo y Señor de Braga. *Id. Imprenta Real*, 1645, 4.° 50 pts. Vindel.

Se reimprimió en *Madrid*, 1727, 4.°

MUÑOZ (Manuel) Véase Constitutionez synodales Vicenses.

MUÑOZ (Mariano) La cocina moderna, según la escuela francesa y española. *Madrid*, 1861. fólio, 270 p. retrato y láms. 12 pts.

MUÑOZ (Miguel Eugenio) El Clarin de la Italia publica la guerra de las letras parciales de las armas de España, para las empresas que prosiguen en aquella provincia, aclama en la voz de la justicia al Príncipe Stanislao. *Madrid*, 1734. 4.° 20 pts.

— Discurso sobre la antigüedad, y prerrogativas de la rica hombria de Castilla, y Aragón, substituida en la dignidad de Grande de España. *En Madrid. Año de* 1736, fól. 239 fóls. 50 pts. Alloza. 100 pts. García Rico. 150 pts. Vindel.

— El Abogado del ayre y fiscal del fuego. Oposición al discurso hecho por Diego de Torres Villarroel, etc. *Madrid, Moya*, 1730, 4.° 24 p.

— Memorias ilustres de la Casa de Saxonia. *Id. I. Muñoz*, 1738, fól. 8 h. 336 p. 80 pts. Vindel en 1915.

— Recopilación de las leyes, pragmáticas... del Real Protomedicato. *Valencia, Vda. de Ant. Bordazar*, 1751, fólio, 30 pts.

— Genealogia de la Casa Cabeza de Vaca. *Id.* 1652, fól. (Marqués de la Romana.)

MUNOZ (Padre) Seudónimo de Cañas (P. José de).

MUÑOZ (Pedro) Exposición de la Bvla de Sv Santidad en qve se svspenden las gracias e indulgencias, etc. *Madrid, Viuda de Alonso Martin*, 1625, 4.° 4 h. 28 fóls.

Este autor usó el seudónimo de Blas Gonzalez de Ribero.

MUÑOZ (Santiago) Jeografía descriptiva de las provincias de Atacama i Autofogasta. *Santiago de Chile*, 1895, 4.° 262 p. 3 estados.

Esta obra a pesar de su moderna fecha, es rara y de utilidad científica.

MUÑOZ de Amador (Bernardo) Arte de ensayar oro y plata. *Madrid, Marin*, 1755, 4.° 8 h. 1 lám. 272 p. 20 a 25 pts.

— Proporción Aritmetica-práctica de la plata, tablas generales en que se demuestra el peso y valor de la plata en todas leyes. *Madrid*, 1741, 2 vols. 8.° 20 pts.

MUÑOZ y Andrade (Ramón) Véase CROISET (Juan).

MUÑOZ de Baena (Joaquin) Las trescientas del Cortesano. Espejo moral, político con luna de el cristal de Elicona. *Córdoba, J. Rodriguez de la Torre*, 1774, 4.° 6 h. 61 p. 50 pts. Madrid.

MUÑOZ Barreda (V.) La Micronesia española, o los Archipiélagos de Marianas, Palaos y Carolinas. *Manila*, 1894, 4.° 293 p. 2 h. 1 mapa. 40 pts. Vindel.

MUÑOZ el Bueno (Andrés) Instrucción y Regimiento para que los Marineros sepan usar de la Artilleria. Año 1563, 4.°

Gallardo vió esta rara edición y manejó otra sin fecha, in-4.° 12 fóls. Salvá poseyó la siguiente:

— Instrvccion y regimiento con que los Marineros sepan reconocer el Artillería y vsar della. *Seuilla, Fernando de Lara*, 1602, 8.° 16 hojas.
Aún se cita otra de *Lucena*, 1642, 4.°

MUÑOZ Camargo (Diego) Historia de Tlaxcala. Publicada y anotada por Andrés Chavero. *Mexico*, 1892, 4.° 278 p 4 h. 10 chelines Quaritch. 4 pesos Porrua.

MUÑOZ Capilla (José de Jesús) Arte de escribir. *Valladolid, Vda. e hijos de Cuesta*, 1884 8.° XVI-498 p. 5 pts.

— Sermones. *Madrid, Rivadeneyra*, 1846, 2 vols. 4.° XIII-376 p.=418 p. 12 pts.

— Gramática filosófica de la lengua española. *Madrid, J. Espinosa*, (Hacia 1883) 8.° 4 h. 262 p. (3'50 pts.)

— El libro del Eclesiastés explicado con notas. *Valladolid, Vda. de Cuesta e hijos*, 1881, 8.° XIV-135 p.

— La Florida. Extracto de varias conversaciones habidas en una casita de campo inmediata a la villa de Segura de la Sierra, por los años de 1811 y 1812. *Madrid, M. de Burgos*, 1836, 8.° XVI-383 p. 6 a 8 pts.

— Tratado de la organización de las sociedades. *Valladolid, Vda. de Cuesta*, 1883, 8.° XVI-376 p.

— Tratado del verdadero origen de la Religión y sus principales épocas en que se impugna la obra de Dupuis titulada: Origen de todos los cultos. *Madrid Espinosa*, 1828, 2 vols. 4.° XXI 336 p.=3 h. 487 p. 10 pts. Hidalgo.

MUÑOZ de Castro (Pedro) Sermón del Glorioso Patriarcha San Joseph. *Mexico, Carrascoso*, 1696, 4.° 19 h.

— Exhaltación magnifica de la Betlemitica Rosa de la mejor Americana Jericó y acción gratulatoria por su plausible plantación dichosa, nuevamente erigida en Religión Sagrada. *Mexico, Viuda de Ribera*, 1697, 4.° retrato, 92 hojas. 10 pesos Porrua.

— Ecos de los concavos del Monte Carmelo... Lamentan la pérdida de su A. Benefactor... Fernando de Lencastre, Noroña y Sylva, Virrey que fué, etc. *Mexico, Herederos de la Viuda de M. de Ribera*, (1717) 4.° 11 h. 4 fólios. Sermón funeral por Fr. Miguel Zapata, 10 hojas. (Medina).

MUÑOZ-COBO y Arredondo (Luis) Estudio de investigación sobre el arrollamiento de las conchas. *Madrid*, 1905, fól. 97 p. 21 láminas. 15 pts. García Rico.

MUÑOS de Collantes (Antonio) Sermones. *Sevilla*, 1672, 4.° 4 h. 44 fóls. (Biblioteca Provincial de Sevilla).

MUÑOZ y Cuellar (Miguel) Diccionario legislativo militar. *Madrid*, 1909, 3 vols. 4.° y Suplemento hasta 1916, 4.° 50 pts.

MUÑOZ de la Cueva (Juan) Compendio de la vida y martirio de Santa Eufemia de Galicia, patrona de Orense (1726) 8.°

— Noticias históricas de la santa iglesia cathedal de Orense. *Madrid, Imprenta Real por Ioseph Rodriguez de Escobar*, 1727, 4.° 6 h. 420 p. 2 h. 25 a 30 pts.

— Breve compendio de la vida y martyrio de Santa Marina de Galicia. *En Cordova, a la calle del Cister* (1736) 8.° 136 p.
Hay segunda edición de *Id. Id.* (1739) 4.° 4 h. 136 p. (Valdenebro).

MUÑOZ Donoso (Esteban) Compendio de historia de América i de Chile. *Santiago*, 1875, 8.°

La cuarta edición es de *Id.* 1890, 4.°

MUÑOZ de Escobar (Francisco) De Ratiociniis. Administratorvm et aliis variis compvtationibvs tractatvs. *Metymnae a Campo, C. Lasso Vaca... Et F. Garcia*, 1603, fól. 8 h. 291 fóls. 27 hojas.

Curioso libro para operaciones de banqueros, cambiantes y mercaderes. Se reimprimió en *Panormi*, 1620, fólio. *Augustae Taurinorum*, 1627, fól. y *Venetiis*, 1660, 4.° 15 a 25 pts. España.

MUÑOZ de Galvez (Juan) Seudónimo de FIGUEROA (P. Feliciano de.)

MUÑOZ Garnica (Manuel) San Juan de la Cruz. Ensayo histórico. *Jaen, Rubio*, 1875, 4.° XVI-439 p. 1 hoja, 1 lám. (8 pts.)

De ésta obra existe una versión italiana con notas y apéndice por Fr. Al. Piantoni. *Roma*, 1882, gran 8.° 10 liras, Bocca.

— Manual de lógica. *Jaen*, 1846, 4.° 194 p.

— Sermones de la Santísima Virgen Maria. *Madrid, L. Lopez*, 1856 y 1862, 4.° 5 pts.

— Vida y escritos de D. José Martinez de Mazas. 2.ª edición. *Jaen*, 1857, 4.° 192 p. Tirada de 100 ejemplares a 6 pesetas.

MUÑOZ Gaviria (José) Historia del alzamiento de los moriscos, su expulsion de España y sus consecuencias, etc. *Madrid*, 1861, 8.° 5 a 6 pesetas.

MUÑOZ y Gomez (Agustin) El pendon de Jerez. *Jerez*, 1892, 4.° 42 p.

— Historiógrafos y antigüedades de Jerez de la Frontera. *Jerez*, 1889, 8.° 7 pts.

— Testimonios para la historia. Xerez, Ronda y Cadiz. *Id.* 1890, 8.°

— Los carpinteros y el hospital de San Josef. *Id.* 1892, 8.° 101 p. 5 pts.

— Noticia histórica de las calles y plazas de Xerez de la Frontera. *Jerez*, 1903, 4.° 520 p. (5 pts.)

MUÑOZ Hermosilla (José M.) Las enseñanzas de la lengua materna. *Santiago de Chile*, 1895, 4.° 416-VIII p. 10 pts.

MUÑOZ de Madariaga (Juan José) Lecciones de petrografía. *Madrid*, 1878, 4.° 6 pts.

— Lecciones de química aplicada. *Madrid*, 1886, 4.° mayor 8 a 10 pts.

— Lecciones de mineralogía. *Id.* 1897, 4.° 704 p. grabs. 20 pts. Garcia Rico.

— Diccionario científico-forestal aleman-español. *Id.* 1903, 4.° 15 a 20 pts.

MUÑOZ Maldonado (José) Historia política y militar de la guerra de la Independencia de España contra Napoleón Bonaparte desde 1808 a 1814. *Madrid, Palacios*, 1833, 3 vols. 4.° 15 a 20 pts.

— Elementos de la historia del Derecho romano. *Madrid*, 1827, 8.° 5 pts.

— La España Caballeresca. Crónicas, cuentos y leyendas de la historia de España. *Id.* 1845, 4.° grabs. 7 a 8 pesetas.

MUÑOZ Molina (Juan) Alegación jurídica en defensa del... Domingo Ramirez de Arellano, Obispo de Yucatan, sobre que se le debe dar en la iglesia la paz antes que al Gobernador. *Mexico*, 1650, fól.

MUÑOZ y Morillejo (Joaquin) Tratado de perspectiva. *Madrid*, 1895, 4.° 218 p. y Atlas, fól. de 53 láminas. (20 pts.)

— Escenografía española. Publicada a expensas de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. *Madrid, Blass y C.ª*, 1923, fól. 311 p. grabs. y 40 láms. (35 pesetas.)

— Compendio de perspectiva. *Id.* 1914, 4.° mayor, 22 p. 10 láminas, 6 pts.

MUÑOZ Peña (Pedro) Elementos de Retórica y Poética. Literatura preceptiva. *Valladolid, Hijos de Rodriguez*, 1887, 8.° VIII-414 p. 1 h.

— Discurso sobre el origen y progreso histórico de la lengua castellana. *Lorca*, 1872, gran 8.°

— El Teatro del Maestro Tirso de Molina. *Valladolid*, 1889, 4.° 694 p.
Trabajo voluminoso que según Cotarelo es bueno en la parte crítico-literaria, y algo deficiente en la biografía y bibliografía.

MUÑOZ y Peralta (Juan) Residencia piadosa a la obra del Doctor Don Alonso Lopez Cornejo. *Cordova, por D. de Valverde y Leyva*, y *A. Cortés de Ribera*, (1700), 4.° 18 h. 88 p.

MUÑOZ y Rivero (Jesús) Colección de facsimiles de documentos españoles de los siglos IX al XVII. *Madrid*, 1879.

Solo se publicaron 6 fasciculos con 48 documentos. El autor suspendió su obra para darle una forma mas adecuada en la siguiente:

— Manual de paleografía diplomática española de los siglos XII al XVII. Obra ilustrada con 179 láminas dibujadas por el autor. *Madrid*, 1880, 8.° VII-301-CLXXXVI-VI p. (12 pts.)
Se reimprimió bajo la siguiente portada:

— Manual de paleografía diplomática española de los siglos XII al XVII. Método teórico-práctico para aprender a leer los documentos españoles de los siglos XII al XVII; obra ilustrada con 240 facsimiles dibujados por el autor y con numerosos grabados intercalados en el texto. *Madrid*, 1889, 4.° 500 p.
Hay segunda edición corregida y aumentada. *Id. Tip. L. Faure*, 1917, 4.° 500 p. (15 pts.)

— Paleografía visigoda. Metodo teórico-práctico para aprender a leer los codices y documentos españoles de los siglos V al XII. *Id. La Guirnalda*, 1881, 4.° 4 h. 148 p. 45 láminas. 40 pts. Garcia Rico.

— Nociones de Diplomática española. *Id.* 1881, 8.° 133 p. 1 lám. (6 pts.)

— Paleografía popular. Arte de leer los documentos antiguos escritos en castellano. *Id.* 1886 y 1887, 4.° 268 p. (6 pesetas.)

— Idioma y escritura de España. *Id.* 1888, 8.° 149 p.

MUÑOZ y Romero (E.) Véase COLECCION de fueros.

MUÑOZ y Romero (Tomás) Diccionario bibliográfico histórico de los antiguos reinos, provincias, ciudades, villas, iglesias y santuarios de España. *Madrid, Rivadeneyra*, 1858, 4.° VII-329 p. (10 pts.)

Obra justamente premiada por la Biblioteca Nacional y que empieza a escasear. 10 pts.

— De la necesidad de ilustrar con documentos la historia de la Edad Media. Discurso. *Madrid, Academia de la Historia*, 1860, 4.° 99 p. 5 pts.

— Refutación del opúsculo: «Fueros francos. Les communes françaises en Espagne et en Portugal, pendant le Moyen-Age» *Madrid*, 1867, 4.° 74 p. 5 pts.

— Del estado de las personas en los reinos de Asturias y León en los primeros siglos posteriores a la invasión de los árabes. *Id.* 1883, 12.° 4 pts.

MUÑOZ y Rubio (Pedro Julián) Tratado de Jardineria y Floricultura. *Madrid*, 1887, 4.° grabados.

Hay otra edición de *Madrid*, 1903, 4.° 6 a 8 pts.

— Material agrícola. Descripción de las máquinas e instrumentos que constituyen el material agrícola moderno comparado con el antiguo. *Id.* 1864, 4.° mayor, grabs. 6 a 8 pts.

— El arado; su historia, su organismo, etc. *Id.* 1886, 4.° 55 p. grabs. 3 pts.

— Parques, jardines y flores. Tratado de jardinería y Floricultura. *Madrid, Luis Santos*, (Impreso en Toledo, S. Rodriguez) 1923, 8.° XVI-479 p. (9 pts.)

MUÑOZ y Soliva (Trifon) Aventuras de Rústico Di-Mas de Quincoces... Este librote es un retozo satírico estrafalario por los alcaceres de la época revolucionaria. Traducción libre Rústico-Dime-Coceadora. *Madrid, José Felix Palacios*, 1844-45, 2 partes, 8.° 205 p. 1 h.= 205 p. 1 h.

Esta obra, sátira de las doctrinas liberales y jansenistas, aunque anónima se sabe es de Trifon Muñoz y Soliva. Según se desprende del fin, existe una parte tercera que no hemos visto.

— Noticias de todos los obispos que han regido la Diócesis de Cuenca, aumentadas con los sucesos mas notables acaecidos en sus pontificados y con muchas curiosidades referentes a la iglesia Catedral y su Cabildo. *Cuenca, Gomez e hijo*, 1860, 4.° 579 p. 10 pts.

— Historia de la muy N. L. e I. ciudad de Cuenca y del territorio de su provincia y obispado. Desde los tiempos primitivos hasta la edad presente. *Cuenca* «El Eco» *a cargo de L. Carretero*, 1866, 4.° XVIII-616 p.—Parte segunda *Cuenca, Francisco Torres*, 1867, 4.° 1056 p. 20 a 25 pts.

MUÑOZ y Suarez (Sebastian) Vida del Venerable Siervo de Dios Fr. Francisco de la Cruz, religioso de la Orden de Nuestra Señora del Carmen. El primer hijo de la Iglesia que hizo peregrinación a los Santos Lugares de Jerusalén, Roma, y Santiago de Galicia. Adicionada por el P. Fr. Marcelino Fernandez de

Quirós. *Madrid*, 1749, 4.° 15 h. incluso front. y 2 láminas, 255 p.

Existe reimpresión de *Madrid, Aznar*, 1768, 4.° 5 pesos Mexico. 15 a 20 pts. España.
Después *Madrid*, 1898, 4.°

MUÑOZ de Ugena (Manuel) y Gomez Ortega (Casimiro) Flora española selecta. *Madrid, Barco*, 1791-92, 9 hojas, 6 láminas, 7 hojas, 6 láminas. Texto latino-castellano.

Esta obra habia de ser muy extensa pero no se publicó más. Según Colmeiro, habia 39 láminas preparadas para otros fascículos.

MUÑOZ de Zarate (Pedro) Seudónimo de Cañas (P. José de).

MUONI (Damiano) Tunisi. Spedizione di Carlo V imperatore 1535. *Milano, Bernardoni*, 1876. 4.° retrato, 1 lám. 97 p. (En nuestro poder).

MUR (Luis de) Tiberio ilvstrado con morales y políticos discvrsos. *Zaragoza, Dormer*, 1645. 8.° 8 h. 71 p. 12 a 15 pts.

MUR (Pedro de) Diario di tutti i successi seguiti nell' Espugnazione de forti di Boccacica e nell' assedio della città di Cartagena in America: cavato dalle relazioni di D. Pietro de Mur. *Roma*, 1741, 4.° 32 liras, Bocca.

MURANI (O.) y Bianchi (H.) Telegrafía sin hilos y Telefonia sin hilos. *Madrid, Romo*, 1924 8.° XVI-788 p. 6 láms. (15 pts.)

—Tratado de Física. Tomo I. *Barcelona, G. Gili*, 1923, 4.° 690 p. 592 figs. (18 pts.)

MURATORI (Luis Antonio) Il Cristianesimo felice nelle missioni de' padri della Compagnia di Gesú nel Paraguai. *In Venezia, MDCCXL III-MDCCXLIX. Presso Giambattista Pasquali*, (1743-49) 2 partes, 4.° 4 h. 1 gran mapa, 196 p.=XII-180 p.

Obra estimada por los muchos documentos que encierra. 50 liras Bocca. 100 fr. Paris. 35 a 40 marcos oro Alemania. 30 pts. en nuestro Catálogo.

— Relation des missions du Paraguay, Traduite de l'italien. *Paris, Bordelet*, 1754, 12.° XXIV-402 p. 2 h. 1 mapa.
Según Querard llevaron a cabo esta traducción el jesuita Lombert, y el abate F. E. de Lourmel, 12 marcos, L. Rosenthal. 45 fr. Nourry. 30 pesos, Suarez. 15 a 20 pesetas España.
Corre otra edición igual con portada de *París, Veuve Bordelet*, 1757, 12.° XXIV-402 p. 2 h. 25 fr. Leclerc. 30 marcos, Hiersemann.
Querard cita otra tirada sin lugar pero que se supone de *Senlis*, 1757, 12.°
La de *Louvain*, 1822, 8.° 216 p. 6 marcos, Rosenthal.

— Relation des Missions du Paraguai. *París, Societé Catholique de Bons Livres*, (Imp. Senlis, Tremblay) 1826, 12.° 302 p. 30 pts. Vindel.
Este mismo texto corre bajo el titulo:

— Nouvelles des Missions du Paraguay. *Limoges*, (1830) 12.° 12 a 15 fr.

— A Relation of the Missions of Paraguay, Now done into English. *London: Printed for J. Marmaduke*, 1759, 8.° 1 mapa. 1 libra, 5 chelines, Quaritch. 2 libras, 2 chelines, Ellis.

— La devoción arreglada del cristiano. trad. por Miguel Perez Pastor. *Madrid*, 1763. 8.°
La 2.ª edición es de *Madrid*, 1776, 8.° VIII-318 p. Después *Madrid, Cano*, 1790, 8.° 318 p. y *Id. Ibarra*, 8.° 4 h. 320 p. 4 pts.

— Fuerza de la humana fantasia... Con una breve e histórica narración de su vida, etc. Trad. por D. Vicente Maria de Tercilla. *Id*, 1777, 16.°
Según Medina existe una traducción del Dr. Francisco Martinez. *Santa Fé de Bogotá, Antonio Espinosa de los Monteros*, 1793, 8.°

— Ventajas de la elocuencia popular trad. del italiano per Vicente M.ª de Tercilla. *Madrid*, 1780, 8.° XXIV-142 páginas, 4 pts.

— Reflexiones sobre el buen gusto en las ciencias y en las artes. Trad. del italiano, con un discurso sobre el gusto actual de los españoles en la literatura por Juan Sempere y Guarinos. *Madrid, Sanchez*, 1782, 8.° 3 h. 296 p. 6 pts.

— La pública felicidad, objeto de los buenos Príncipes. *Id. Impr. Real*, 1790, 4.° LXII-392 p. 6 a 8 pts.

— La Filosofia moral declarada y puesta a la juventud; trad. por el P. M. Fr. Antonio Moreno, etc. *Id.* 1790. 2 vols. 4.° 8 a 10 pesetas.

— Defectos de la jurisprudencia, trad. por Vicente M.ª de Tercilla. *Madrid, Ibarra*, 1794, 4.°

MURCIA. Correo literario. *Murcia, Viuda Teruel*, 1794, 4.° 272 p.

Hemos manejado este Tomo V, que comprende de Enero a Abril de 1794.

MURCIA (Juan Bautista de) Varios notandos y advertencias pertenecientes a la celebración del altisimo sacrificio de la misa. *Valencia, Vicente Cabrera*, 1708, 4.° 6 a 8 pts.

— Clarin evangélico panegyrico en una centuria de sermones para todas las festividades, etc. *Valencia*, 1732, fólio. Después *Barcelona*, 1753, 2 vols. fól.

— Memoria de la Passión y Muerte de Christo. *Valencia, Antonio Balle*, 1737, 4.° 22 h. 404 p. 12 pts.

— Santo Thomas de Villanueva illustrado en su collegio de Valencia. *Valencia*, 1739, 4.°

— Sermones para todos los domingos del año y ferias mayores de la Quaresma y assumptos de Semana Santa. *Barcelona, Carlos Sapera, y J. Osset*, 1743, 1755 y 1756, 2 vols. fól. 15 pts.

MURCIA (Fr. Leandro de) Questiones selectas regulares y exposición sobre la Regla de los Frayles Menores. *Madrid, Rodriguez*, 1645, fólio.

Esta obra figuró en la Biblioteca La Serna Santander. Nosotros vendimos por 20 pts. la siguiente:

— Compendio de las qvestiones selectas, y exposición de la Regla de N. P. San Francisco. Sacado y compendiado por el P. Fr. Gregorio de Salamanca. *Alcalá, Maria Fernandez*, 1668, 8.° 8 h. 643 p. 18 h.

— Breve e clara exposiçam... da primeira Regra da glor. S. Clara. Trad. ao nosso idioma por Soror Martha Magdalena do Calvario. *Lisboa, M. Rodriguez*, 1744, 4.° 4 h. 430 p. 1 h.

MURCIA (Pedro Joaquin de) Discurso político sobre la importancia y necesidad de los Hospicios, casas de expósitos y hospitales que tienen todos los estados, y particularmente España. *Madrid, Ibarra*, 1798, 4.° 7 pts. Hidalgo.

MURCIA de la Llana (Franciscvs) Seudónimo de Florencia (P. Jerónimo de); Perez (P. Marcos); Poza (Juan Bta.); y Torres (P. Luis de).

MURCIA de la Llana (Francisco) Selecta circa libros Aristotelis de Anima subtilioris doctrine, etc. *Madriti, Lud. Sanchez*, 1604, 4.° 4 h. 182-73 fóls.

Primera edición. La segunda es de *Compluti, Lud. Martinez Grande, Expensis Didaci Guillen*, 1609, 4.° 4 hojas, 257 fóls. 3 h. 20 a 25 pts.

— Selecta in libros Aristotelis de anima, Generatione, & cœlo, subtilioris doctrinae, quae in Cõplutensi Academia versatur, etc. Matriti. Ex Typographia Regia, M.

DC. XVI. (Al fin:) *Matriti MDCXV. Apud Hannibalem Fatorsium.* (1615) 4.° 4 h. 704 p. 4 h. 20 pts. Batlle.
Aún se reimprimió en *Ingolstadij, Typis Wilhelmi Ederi*, 1621, 4.° 6 h. 463 p.

-- Selecta circa libros Aristotelis de Cœlo svbtilioris doctrinae. *Matriti, Lud.Sanchez*, 1604, 4.° 4 h. 88 fóls.
Según Nicolás Antonio se reimprimió en *Alcalá*, 1609, 4.°

— Circa libros de generatione, et corruptione Aristotelis. *Madriti, Lud. Sanchez*, 1604, 4.° 6 h. 94-13 fóls.
La segunda edición, según Nicolás Antonio, *Compluti*, 1605, 4.° En la Biblioteca Mazarina existe la de *Ingolstadij ex Typis Wilhelmi Ederi*, 1621, 4.° 4 h. 179 p. 12 hojas.

— Selecta de Ratione Terminorvm ad Dialecticam Aristotelis subtilioris doctrinae. *Madriti, Lud. Sanchez*, 1604, 4.° 4 h. 56 fóls.

— Secvnda editio circa vniversam Aristotelis Logicam svbtilioris doctrinae. *Compluti: Ex Officina Ioannis Gratiani, apud Viduam. Anno* 1606, 4.° 4 h. 398 p.
Existe en varias Bibliotecas públicas de España.

— Selecta circa libros Aristotelis Perihermenias, sive de interpretatione, & in Analytica Posteriorum subtilioris doctrine. *Compluti: Ex Officina Ioannis Gratiani, apud Viduam.* 1606, 4.° 4 h. 134 p.
Mala impresión y peor papel. 12 a 15 pts.

— Selecta circa octo libros Physícorvm Aristotelis svbtilioris doctrinae, quae in Cõplutensi Academia versatur, unà cũ tractatu de subsistẽtia, & modis vnionum, & aliis, quae non vulgaria, sed subtilia maxime sunt, etc. *Compluti: Ex officina Ioannis Gratiani apud Viduam*, 1606, 4.° 8 h. 808 p.
Existe otra edición de *Matriti, Ex Typ. Regia*, 1616, 4.° 8 h. 632 p. 15 a 20 pts.

— Compendio de los Metheoros del Príncipe de los Filósofos Griegos y Latinos Aristotelis. En las quales se tratan curiosas, y varias cuestiones, autorizada la verdad dellas de Santos y graues autores. *En Madrid, Por Iuan de la Cuesta, año de* 1615, 4.° 4 h. 109 p. 1 h. 1 estado. 15 a 20 pts.

— Rhetoricvm. Tomvs primvs in dvas partes divisvs. *Matriti, Lud. Sanchez*, 1619, 4.° 8 h. 156 fóls. 12 a 15 pts.

— Canciones lugubres y tristes a la muerte de Don Christoval de Oñate Teniente de Governador y Capitan General de las Conquistas de Nuevo-Mejico. *Madrid, Viuda de F. Correa Montenegro*, 1622, 4.° 2 h. 55 páginas. 4000 pts. Vindel.
Ternaux cita una reimpresión de *Mexico*, 1622, 4.° pero este dato no se ha comprobado.

— Discurso político del desempeño del Reyno, seguro de la mar, etc. *Madrid*, 1624, fól. 24 hojas.

MURCIA de la Llana. (Licenciado) Seudónimo de Rodriguez (Francisco de).

MURCIANOS. Por acuerdo de la Junta Antonio Josef de Calahorra. Murcia, 20 Junio 1808, y Tarragona, Julio 1808. Plasas Censes por la Junta de Gobierno. 4.° 11 p.

MURCIA (A) Croquis de Vierge et de Scott. *Paris, Imprimé au Monde illustré*, 4.° mayor 20 láminas. 30 fr. Gaillandre.

MURENA (Maximiliano) Tratado sobre las obligaciones del Juez. Trad. del italiano por D. Cristobal Cladera. *Madrid*, 1785, 8.° 85 p.

— Tratado sobre las violencias públicas y partículares, trad por D. Cristobal Cladera. *Madrid*, 1785, 8.° 57 p. 5 pts.

MURET. Léttres écrites de Madrid en 1666 et 1667. Publiées par M. A. Morel-Fatio. *Paris*, 1879, gran 8.° 80 p. papel de hilo. 6 pts.

MURGA (José Maria de) Recuerdos marroquies del moro vizcaino José Maria de Murga, alias El Hach Mohamed El Bagdady: *Bilbao, M. de Larumbe*, 1868, 4.° 106-15-8-54-186-8-6 p.
Primera edición rara. 18 pts. Murillo.

Después: «Reimpreso con los apuntes de su segundo viaje y otros fragmentos publicados en 1877 por el Excmo. Sr. D. Cesáreo Fernandez Duro, precedido de un prólogo por el Marqués de Olivart. *Madrid*, 1906, 4.° retratos, XLII-352 p. (8 pts.)

MURGA (Diego Salvador de) Poesias. *Salamanca*, 1558, 8.°
Cita de D. Marcelino Menendez y Pelayo. Este libro es rarisimo. Tambien lo hemos visto citado bajo el nombre latinizado de Jacobo Salvator Murgensis: Poética. *Salmanticae, Joannes a Canova*, 1558, 8.°
Desde aquí rogamos a los bibliógrafos de todo el mundo, el envio de una descripción con el ejemplar a la vista.

MURGA (Fr. Pedro de) Quaestiones pastorales, seu de jure et potestate parochi unitarum Ecclesiarum. *Lugduni*, 1654, 4.° 15 pts. Garcia Rico.

— Commentaria in constitutiones apostólicas ad favorem Congregationes S. Benedicti Hispaniarum et illius cœnobium editas. *Lugduni*, 1671, fól. 15 a 20 pts.

— Arbol y genealógica descendencia de las casas de Ayala y Murga, continuado y anotado por Fernando de la Cuadra Salgado. *Bilbao, Junta de Cultura de la Diputación de Vizcaya*. (Echegureny-Zulaica), 1922, 4.° mayor. LXXXII-388 p. 25 pts.

MURGUIA (Manuel) Historia de Galicia. *Lugo: Soto Freire*, 1865-91. 4 vols. 4.° láms. 24 pts. Garcia Rico.

Existe segunda edición. *Coruña*, 1901-1905 (por 1907). 2 vols. 4.° XXXII-705 p. 8 láminas=489 p. (25 pts.)

— Diccionario de escritores gallegos. *Vigo, Compañel*, 1862, 4.° 176 p.
Solo se publicaron 24 entregas y alcanza hasta la palabra. *Cornide*.

— El Arte en Santiago durante el siglo XVIII y noticia de los Artistas que florecieron en dicha ciudad y centuria. *Madrid, Fé*, 1884, 4.° 224 p. (7 pts.)

— Estudios sobre la propiedad territorial de Galicia. El foro, sus orígenes, su historia, etc. *Id.* 1882, 4.° mayor, 8 pesetas.

— Los precursores Faraldo, Aurelio Aguirre, Sanchez Deus, Moreno Astray, Pondal, Cendon, Rosalia Castro, etc. *Coruña, Biblioteca Gallega*, 1885, 8.°

— Don Diego Gelmirez. *Coruña*, 1898, 4.° Véase Recuerdos y bellezas de España.

MURGUIO (Joaquin T. de) La música considerada como uno de los medios mas eficaces para exitar el patriotismo y el valor. *Málaga*, 1809, 4.° 96 p. 1 lám. de música. 6 pts.

MURIEL (Andrés) Notice sur Don Gonzalo O' Farril, naquit a la Havana, etc. *Paris, Crapelet*, 1831, gran 8.° 82 p. 7 pts. Vindel.

— Gobierno del señor rey Don Carlos III, o instrucción reservada para direccion de la Junta de estado que creó este Monarca. *Madrid, Fuentenebro*, 1839, 8.° 6 a 8 pesetas.
De ésta obra existen ediciones de *Paris*, 1838, y 1878, gran 8.°; y traducción francesa, *Paris*, 1839, 8.° 439 p. 6 a 8 pesetas.
Véase Coxe (William); y Memorial histórico español.

MURIEL (Auguste) Chemin de fer du Nord de l'Espagne. *Paris*, 1864, fól. apaisado, 36 fotografias. (Biblioteca Heredia.)

MURIEL (Domingo) Fasti Novi Orbis et ordinationum apostolicarum ad Indias pertinentium breviarium cum adnotationibus, etc. *Venetiis, Ant. Zatta*, 1776, 4.° VIII-642 p.
Esta obra se publicó bajo el seudónimo de Cyriac Morelly. 26 fr. Heredia. 20 pesos, Mexico. 120 marcos oro Alemania. 250 liras Bocca.

— Rudimenta Juris Naturae et Gentium Libri Duo auctore D. Cyriaco Morelli. *Venetiis, MDCCXCI. Apud Josephum Rosa.* (1791), 4.° mayor, IV-388 p. (Medina).

— Collectanea dogmática de Saeculo XVIII. *Id. Id.* 1792, 8.° VIII-448 p.

— Vida del venerable sacerdote Domingo Muriel. Escrita por un discípulo suyo. (El Padre Francisco Javier de Miranda). *Cordoba*, 1916, 7 pesos Suarez.
Véase CHARLEVOIX (Pierre-François de).

MURILLO (Ad.) Plantes medicinales du Chili. *Paris*, 1889, 4.° XII-234 p. gran papel. No se puso a la venta.

MURILLO (Bartolomé Esteban) Works. *New York, Brentano's*, (Classics in art.) 1913, 3'50 dólares.

—Life, and the style and taste of the School of Seville, translated by E. Davies. *London*, 1819, 8.°

— ALBUM contenant 25 photographies inaltérables d'aprés les peintures de Seville. *Madrid, Laurent et C.ª*, (Hacia 1890), 4.° 8 a 10 pts.

— MURILLO: Von Knackeuss. *Leipzig*, 1897, 4.° texto alemán y 67 láms.

— MURILLO. L'œuvre du maitre. *Paris, Hachette*, (Nouvelle Collection des Classiques de l'Art), 1913. 4.° 257 grabados.
Corren ejemplares iguales sin fecha. La edición está agotada y se cotiza actualmente de 40 a 50 fr.
Véase en las *Adiciones* de nuestro tomo II, CALVERT.

MURILLO (Fr. Diego) Instrvcción para enseñar la virtud a los principiantes y escala espiritval para la perfección evangélica. *Çaragoça, por Lorenço de Robles, año M. D. LXXXX VIII.* (1598), 4.° 10 h. 805 p.
Primera edición. Ha figurado en algunas famosas Bibliotecas pero en comercio es rara.
Para remediar la escaséz de ejemplares, fué sacada esta obra nuevamente a luz por Fr. Jaime Sala. *Barcelona*, 1907, 2 vols. 4.° 12 a 15 pts.

— Escala espiritual, para la perfección evangélica. *En Çaragoça. Impressa por Lorenço de Robles, año M. D. LXXXXVIII.* (1598), 4.° 4 h. 471-276 p. 54 h.

— Sermón fúnebre para las honras del... Rey Don Philippe... I. deste nombre. *Çaragoça, Lorenço de Robles, M. D. XCVIII.* 4.° 2 h. 52 p. (Museo Británico).
Latassa cita: SERMON fúnebre en las Reales exequias del Rey Cathólico el Sr. D. Felipe II. *Id. Id.* 1599, 4.°

— Discursos predicables sobre los evangelios que canta la Iglesia en los Domingos y Ferias, etc. *Zaragoza*, 1601, 4.° 10 pts. Batlle.
Después *Madrid, Luis Sanchez*, 1602, 4.° 4 h. 886 p. 37 hojas; y *Lisboa, Iorge Rodriguez*, 1604, 4.° 3 h. 798 p. 24 hojas.

— Discursos predicables sobre los Evangelios de los IV domingos de Advierto y fiestas principales que ocurren en este tiempo, hasta la Septuagesima. *Çaragoça, por Angelo Tauano*, 1603, 4.° 12 h. 768 p. 44 h.

— Discursos predicables... desde la Septuagesima hasta la Resurrección del Señor. *Lisboa, Antonio Aluarez*, 1632, 4.° 4 h. 202 p. 41 h.

— Discvrsos predicables sobre todos los Evangelios qve canta la Iglesia, enlas Festiuidades de Christo Nuestro Redemptor. *En Çaragoça. Por Angelo Tauanno*, 1607, 4.° 10 h. 555-523 p. 42 h. (En nuestro poder).
Se citan ediciones de *Id. Id.* 1605, 2 vols. 4.° *Id. Luis Sanchez*, 1610. 4.°, y nosotros hemos manejado la de *Id. Id.* 1611, 4.° 888 p.
Después *Barcelona, Juan Simon*, 1611, 2 vols. 4.°, y 1616, 4.°
Existe una versión francesa por el Dr. Luis Elías Dupin. *Colonia*, 1612, 8.°
Después trad. por Francisco Rosset. *París*, 1658, 8.°
También en italiano *Venecia*, 1613, 4.°

— Vida y excelencias de la Madre de Dios. *Zaragoza, Lucas Sanchez*, 1610. Tomo segundo, *Id. Pedro Cabarte*, 1614, 2 vols. 4.°
Se reprodujo en *Lérida, Academia Mariana*, 1916, 4.°

— Fundación milagrosa de la Capilla Angelica y Apostólica de la Madre de Dios del Pilar, y excelencias de la imperial ciudad de Zaragoza. *Barcelona, por Sebastian Matevad*, 1616, 2 partes, fól. 25 pts. Batlle en 1913. 30 pts. Gasca. 35 pts. Alloza. 40 pts. F. Vindel.

— Divina, dvlce, y provechosa poesía. *Çaragoça, Pedro Cabarte*, 1616, 8.° 16 h. retrato, 264 fóls.
Del género de los célebres *Conceptos* de Ledesma. Raro. Tuvieron ejemplar Ticknor; y Salvá.

— Poesías. *Valencia*, 1906, 8.° (10 pts.)

MURILLO (Gerónimo) Véase GALENO; y HOLLERIO Stempano.

MURILLO (Juan) Historia del Ecuador de 1876 a 1888, precedida de un resumen histórico de 1830 a 1875. *Santiago de Chile*, 1890, 2 vols. 4.° 30 pesos Perrot.

MURILLO (P. Lino) Jesucristo y la iglesia Romana. Estudios crítico-bíblicos. Parte primera: Jesucristo, 3 tomos. Parte segunda: La Iglesia Romana. 3 tomos. *Madrid, Fortanet*, 1898-1902, 6 volúmenes, 4.° (35 pts.)

— El Génesis, precedido de una introducción al Pentateuco. *Roma, Instituto Bíblico*, 1914, 4.° XXIV-872 p. (35 liras).

— El progreso en la revelación cristiana. *Id. Id.* 8.° 372 páginas. (15 liras).
El propio Instituto Bíblico Romano tiene en prensa del mismo autor *Paulus et Pauli scripta.*

MURILLO (M.) Véase BOLETIN de la librería.

MURILLO Jurado (Tomás) Responsiva apología, a un tratado del Lic. D. Christoval Mirez Caravajal Medico, en que pretende probar que la Nieve es seca a predominio. *Córdova. Por Andrés Carrillo*, 1650, 4.° 4 h. 16 fólios.
Han visto este raro opúsculo Nicolás Antonio, y Valdenebro.

— Resolvcion philosophica y medica, mvy vtil para Medicos y Philosophos, del verdadero temperamento, frío, y humedo de la nieve. *Madrid, Julian de Paredes*, 1667, 4.° 6 h. 35 fóls. 1 h. 15 pts. Vindel en 1901.

— Favores de Dios, ministrados por Hypocrates y Galeno, sv interprete, principes de la medicina, grandezas, créditos y utilidades de la Medicina Griega. *Madrid, Imp. Real*, 1670, 4.° 22 h. 331 p. 2 h. 15 a 20 pts.

— Aprobación de ingenios y curación de hipocondriacos. *Zaragoza, Diego Dormer*, 1672, 4.° 12 h. 145 fóls. 7 h. 12 pts. Vindel en 1901.

— Novissima, verifica & particularis hypocondriacae melancholiae curatio, & medela. *Lugduni, sumptibus Claudii Bourgeat*, 1672, 8.° 36 h. 320 p. 10 pts Vindel.

— Secretos sagrados y naturales, hallados en algunas plantas y yerbas medicinales. (Madrid, 1674) 4.° 14 h. 50 fóls. 25 a 30 pts.

— Tratadó de raras, y peregrinas yerbas, que se han hallado en esta Corte. *Madrid, Sanz*, 1674, 4.° 12 h. 50 fólios, 4 láms. 16 chelines Quaritch. 25 a 30 pts. España.

— Epístola Catholica, perutilis dilucidatoria, enucleatoria, de Independentia, Sacra Theologiae Medicinae et omnium Scientiarum, cum Astrologia Mathematica divinatrice. *Id.* 1674, 4.° 44 hojas.

MURILLO Velarde (Pedro) Cursus Juris Canonici Hispani, et Indici, in qua juxta ordinem titulorum Decretalium non solum canonicae decissiones offeruntur, sed insuper additur, quod in nostro Hispaniae Regno, & in his Indiarum Provinciis Lege, consuetudine, privilegio, vel praxi statutum & admissum est. *Matrti: Ex Typographia Emmanuelis Fernandez. Anno M. DCC. XLIII.* (1743) 2 vols.

fólio, anteportada, portada, retrato de Felipe V, 26 h. 736 p.=8 h. 471 p. 10 h.

Primera edición rara. 125 a 150 pts.

— Cursus juris canonici Hispani, et Indici. Editio secunda notis, et constitutionibus Bened. XIV. Illustrata, et aucta, ad mentem ipsius Auctoris... revisa & mendis perpurgata, cura & Studio D. Vicentij Garcia Hernandez. *Matriti, Angelae de Aponte*, 1763. 2 vols. fól. 28 h. 736 p.=8 h. 471 p. 10 h. 100 pts. Vindel.

— Idem. Editio tertia. Cura & studio Joannes Martini à Villanueva. *Matriti, Ulloae a Ramone Ruiz*, 1791, 2 volúmenes, fól. 18 h. 6 hojas dobles, 376 p.=7 h. 437 p. 19 hojas. 70 pts. Vindel.

— Practica de testamentos. *Mexico*, 1755, 8.° 2 h. 60 p.
Según Medina la primera edición es de *Manila*, 1745, pero ni él ni nosotros hemos visto ejemplares.
Esta obra se reimprimió en *Madrid, Andrés Ramirez*, 1765, 8.° 8 h. 72 p. *Mexico*, 1765, 8.° 2 h. 60 p. 15 fr. Leclerc.
Después *En la Imprenta de los Niños Expósitos*, 1792 4.° 2 h. 64 p. y ultimamente en *Mexico*, 1834, 16.° *Paris, Vda. Bouret*, 12.°

— Geographia Histórica, donde se describen los reynos, provincias, ciudades, fortalezas, mares, montes, ensenadas, cabos, rios, y puertos, con la mayor individualidad y exactitud y se refieren las Guerras, las Batallas, las Paces, etc. *En Madrid. En la Oficina de D. Gabriel Ramirez, Criado de la Reyna Viuda N. Señora, Calle de Atocha, frente de la Trinidad Calzada. Año* 1752. 10 vols. 4.° 120 pts. Vindel.
Los demás tomos están impresos por *Hdos. de F.° de Hierro, A. de Gordejuela, M. de Moya, y Impr. de La Música*. El tomo X lleva esta portada:

— Geographia histórica, en que se hace una compendiosa memoria de los Varones mas insignes de el mundo en virtud, letras, armas, y empleos. *En Madrid: En la Imprenta de la Música, en la Calle de la Libertad, mas abaxo del Monasterio de San Basilio el Magno*. (1752), 4.° 4 h. 232 p.
Algunos libreros borrando la designacio de Tomo X, han anunciapo este volumen de 15 a 20 pts.

— Catecismo, o instrucción christiana. *Madrid, Herederos de Francisco del Hierro*, 1752, 4.° portada, 1 lámina, 12 h. 435 p.
Se reprodujo en *Tambobong*, 1890-95. 12.° 660 p. 10 pesetas, Batlle.

— Historia de la Virgen de la Paz y del Buen Viaje que se venera en la iglesia de Antipolo. *Guadalupe*, 1887, 8.° 8 pesetas, F. Vindel.
Para la *Historia de Philipinas*, véase Colin (Francisco.)

MURO (Angel) Diccionario general de Cocina. *Madrid*, 1892, 2 vols. 4.° láms. 20 pts.

— Conferencias culinarias. *Madrid*, 1901, 2 vols. 8.° 15 a 20 pesetas.

MURO (Gaspar) Vida de la Princesa de Eboli. *Madrid, Aribau y C.ª* 1877, 4.° LXIV-266-226-56 p. retrato, y grabs.

Obra estimada. Se publicó a 10 pts. pero luego 15 pts. Garcia Rico, 25 pts. Vindel.
Existe otra edición de *Mexico*, 1883, 8.° 298 p. 25 h.; y se tradujo al francés por Alfred Weil. *Paris, Charpentier*, 1878, gran 8.° XIX-L-296 p. retrato y 2 facsimiles. 10 pesetas.

MURO (Manuel) Historia de la Instrucción pública en San Luis de Potosí. *San Luis*, 1899-1910. 3 vols. 4.° 10 pesos, Porrua.

MURO Martinez (José) Fuero juzgo compendiado y anotado. *Madrid*, 1858, 8.° mayor. 5 pts.

— Fuero juzgo. *Valladolid*, 1874, 4.° retrato. 6 a 8 pts.

— Fuero viejo de Castilla, Fuero real, Leyes del estilo y Ordenamientos de Alcalá. Compendiados y anotados. *Id.* 1874, 4.° 6 a 8 pts.

— Las Siete Partidas compendiadas y anotadas. *Id.* 1875. 2 vols. 4.° 10 pts.

— Decretos y Ordenes de Cortes. 1810-14, y 1820-28. *Id.* 1875, gran 8.° retrato de Fernando VII. 7 pts.

— Constituciones de España y de las demás naciones de Europa, con la historia general de España y de cada una de estas naciones. *Madrid*, 1881, 2 vols. 4.° 10 pts.

— Códigos españoles y colección legislativa comprensiva de lo legislado con posterioridad a los Códigos o sea Legislación general de España. *Id.* 1881, 10 vols. 4.° retratos. (40 pts.)

— Recopilación histórico-crítica de la legislación de España desde que esta en el siglo IV se constituyó en nación independiente. *Id.* 1881, 2 vols. 4.° 10 pts.

MUROS (Diego de) Breve epithoma rerū apud Malacam gestarū edituz per D. Murum. (Acaba:) nūe maxīe intēte sunt: cōstructioni tēplorū in hac vrbe dedicādorū: vt pacē laudē e gloriā: tū fortidudinis: tū religiōis asseqntur Deo gras. (Zaragoza por Juan Hurus, hacia 1487) 4.° gót. 5 h. de 30 líneas.

El único ejemplar conocido de este opúsculo fué vendido a la *Hispanic Society of America* por Karl Hiersemann al precio de 3000 marcos en 1911.

— Exortación alos reyes nuestros señores sobre el caso acaescido. (Acaba:) he osado exortar la determinación e juyzio de todo a la soberana prudencia de vuestras altezas sometiendi. Amen. (Valladolid por Pedro Giraldi y Miguel de Planes, hacia 1497) 4.° gót. 18 hojas.
El único ejemplar conocido existe en la Biblioteca Nacional de Madrid.

— Panegiris de obitu Johannis Hispaniae Principis. (Acaba:) Ex Oppido Valleoleti. XX nov. 1497, 4.° gót. 4 h. de 45 líneas.
Este opúsculo fué ofrecido por Maggs Bros considerándolo impreso en *Valladolid*, al precio de 10 libras 10 chelines.
Ludwig Rosenthal ofreció otro ejemplar que supone impreso en *Roma, Eucharius Silber*, 1497, 4.° gót. 4 h. de 44 lineas por 69 marcos.

MURPHY (James Cavanah) The Arabian Antiquities of Spain. *London*, 1813, fól. mayor, 100 láminas.

Obra suntuosa relativa a Córdoba y Granada. Los grabados son de Le Keux, Fondex, Landreer, etc. Se publicó a 42 libras, pero de ocasión, 5 libras 5 chelines Quaritch. 200 marcos Hiersemann. 150 pts. Garcia Rico.
El texto se reprodujo en: History of the Mahomedan empire in Spain. *London*, 1816, gran 4.° Véase Shakspear (J.)

— Plans, Elevations, Sections, and Views of the Church of Batalha in the province of Estremadura, with the history and description by Fr. Luis de Sousa. *London, J. Taylor*, 1795, fól. 61 p. 27 láms. 1 libra 6 chelines Quaritch.
La segunda edición *London*, 1836, fól. mayor. 1 libra Quaritch.

MURR (Cristoph Gotltlieb von) Nachrichten von verschiedenen Landern des Spanischen America. *Halle*, 1809, 2 vols. 8.°

De página 507 a 616 se encuentra la relación en lengua castellana de un viaje del jesuita chileno José Garcia.

MURRAY. Le Crise de l'Espagne, trad. de l'anglais par le comte Donatien de Seismaisons. *París, Le Normant*, 1823, 8.°

Hay una segunda edición bajo el mismo pié editorial.

MURRAY (C. Fairfax) The first portion of the library.—The second portion. *London, William Clowes and Sons*, 1917, 2 vols. gran 8.° 128-144 p. 15 pts. en nuestro Catálogo.

MURRAY (Mrs. Elizabeth) Sixteen years of an artist's life in Morocco, Spain and the Canary Island. *London*, 1859, 2 vols. 8.° 10 chelines.

MURRAY (Gilberto) Historia de la literatura clásica griega. *Madrid, Aurial* (España Moderna). 1899, 4.° 488 p. (10 pts.)

MURRAY (James Erskine) A Summer in the Pyrenees. *London, John Macrone*, 1837, 2 volúmenes, 8.° 11 grabs. 15 chelines, Ellis.

MURRAY (R. Dundas) Véase DUNDAS.

MURRAY (Rev. J. H.) Travels in Uruguay. South America, etc. *London*, 1871, 8.° 1 mapa y grabs. 18 chelines Ellis.

MURRIEL. Véase MURIEL.

MURUZABAL (José) Explicación según las reglas de Rhetorica de la Oración de Ciceron en defensa de la ley de C. Manilio. *Madrid, Ibarra*, 1775, 8.° 260 p. 6 pts.

— Compendio de retorica latina y castellana ilustrada con ejemplos selectos y algunas reflexiones sobre la oratoria del púlpito. *Madrid*, 1781, 16.° 6 pts.

— Idem. Corregido y aumentado en esta segunda edición. *Id.* 1789, 8.° 492 p. 8 pts.

MUSA Americana, seu de Deo carmina. *Gadibus, Emmanuele Espinosa*, 1769, 8.° 8 h. 69 páginas. (Medina).

MUSA latina (La) en Montserrat. Antología de poetas latinos de los siglos XVI y XVII, que da a luz con un estudio preliminar D. Jaime Collell. *Barcelona, Subirana*, 1893, 4.° LII-120 p. (2 pts.)

MUSAS (Las) Periódico de Literatura. *Madrid, Hernando*, 1837, 24 números, in-4.° (Hartzenbusch).

MUSÆUS Dertuser. Seudónimo de CORREDOR (Martin).

MUSEO. Musaei opusculum de erone et leandro. (Alcalá, 1514) 4.° 8 h.

Texto en griego. Aunque este opúsculo no lleva pié de imprenta ni fecha, sabemos fué tirado en las prensas complutenses con los tipos empleados en el *Crysoloras*, y en la *Biblia Polyglota*. 12 libras 12 chelines Heber. Existe en el Museo Británico.

— Hero i Leandre. Text grec amb versió literal en prosa de Lluis Segalá i en hexámetres d'Ambrosi Carrion, duent en Apéndix las traduccións inédites en vers de P. Bertran i Bros i J. M.ª Pellicer i Pagés. *Barcelona, Institut d'Estudis Catalans* (Imp. L'Avenç, hacia 1915), 8.° mayor, 72 p. 4 h. (2 pts.)

Hay ejemplares en papel de hilo a 5 pts.

Véase ANACREONTE.

MUSEO Americano (El) Libro de todo el mundo. *Buenos Aires*, 1835-36. 2 vols. 40 pesos, Suarez.

MUSEO Armeria de Don Jesé Estruch y Cormella. Reproducción fototipica de los ejemplares mas notables que en él se conservan. *Barcelona*, 1896, 4.° mayor, 166 láminas fotográficas con unas 1000 reproducciones.

De este interesante Catálogo sólo se publicaron 100 ejemplares. Algunos que hemos visto en venta en el extranjero se han cotizado en cantidades que equivalen de 160 a 200 pts.

Véase CATALOGO del Museo Armeria.

MUSEO Artístico literario. Periódico literario semanal. Madrid, 1 de Junio a 27 Julio 1837, 9 números, in-4.° 88 láms. 10 pts.

MUSEO Balear de Historia, Literatura, Ciencias y Artes. *Palma, Pedro J. Gelabert*, 1877-1888. 8 vols. 4.°

La colección de este interesante Revista, se divide en dos Epocas. 1.ª 1877-79. 3 vols. 2.ª 1884-88. 5 vols.

Las colecciones completas son raras, y aún mas si contienen al número 8 del año 1887, cuyo número hicieron desaparecer los judios por publicar un trabajo relacionado con su secta. Los 8 volúmenes, faltos de dicho número, se han cotizado de 150 a 200 pts.

MUSEO-BIBLIOTECA de Ultramar en Madrid. Catálogo de su Biblioteca. *Madrid*, 1900, 4.° mayor, IV-350 p. 6 a 8 pts.

MUSEO canario (El) Revista quincenal. Las Palmas, 7 Marzo 1880 a 22 Febrero 1881, en 2 volúmenes, 4.° 20 pts. Garcia Rico.

MUSEO Dramático Ilustrado. Colección de comedias nacionales y extranjeras, adornadas con láminas al boj. *Barcelona, Vidal y C.ª*, 1863-64. 2 vols. 4.° mayor.

La colección son 84 comedias. 30 pts. en nuestro Catálogo.

MUSEO Erúdito. Periódico por José Palacios. *Cuzco*, 1837-39. 23 números en 2 vols. fól. 1 libra, 16 chelines, Quaritch.

MUSEO epigramático. Véase PERATONER (A.)

MUSEO español de antigüedades, bajo la dirección del Dr. D. Juan de Dios de la Rada y Delgado, con la colaboración de los primeros escritores y artistas de España. *Madrid, Fortanet*, 1872-82. 11 vols. gran fól. grabs. y láminas en colores.

I, VIII-668 p. 47 láms.=II, 664 p. 49 láms.=III, 585 p. 34 láminas=IV, 659 p. 33 láms.=V, 561 p. 45 láms.=VI, 621 páginas, 34 láms.=VII, 725 p. 41 láms.=VIII, 567 p. 25 láminas=IX, 653 p. 36 láms.=X, 555 p. 29 láms.=XI 503 p. 40 láms.

El tomo XI carece de portada e índice, pués no se publicaron. Para el tomo XII, habia tiradas 24 láminas, pero quedaron sin texto. Esta suntuosa obra destinada al estudio de la arqueologia española, tanto de la Edad Antigua como de la Edad Media, con interesantes monografias de los principales arqueólogos del pais, se publicó a 2310 pts. Hace años era facil adquirir ejemplares de ocasión en España y en el extranjero por cantidades que oscilaban entre 1000 a 1300 pts. pero actualmente los ejemplares perfectos y bien encuadernados han recobrado su primitiva tasa. El tomo XI, suelto 100 pts. Garcia Rico.

Para facilitar el manejo de esta obra se publicó un *Indice general*, por Gregorio Callejo Caballero. *Madrid*, 1889, 4.° 147 p. 6 pts.

MUSEO europeo de pintura. Véase REVEIL.

MUSEO de las Familias o Revista Universal. *Barcelona, Bergnes*, 1838-1841. 5 vols. 4.° grabados.

Hay que añadir la continuación:

— Album pintoresco universal. *Barcelona, Oliva*, 1842-43. 3 vols. 4.° mayor, grabs. y láms. 50 pts.

MUSEO de familias (El), o revista universal. *Barcelona, Oliveres*, 1848. 5 vols. 4.° 186 grabados. (40 pts.)

MUSEO de las familias. Lecturas para todos. Colección de artículos de ciencias, literatura, historia, biografia, viajes, etc. *Madrid*, 1843-1871. 26 años, 4.° mayor, láms. 100 pts. Garcia Rico.

MUSEO histórico español. Periódico literario quincenal. *Madrid. Dominguez*, 1849, 4.° 94 páginas, (Ticknor)

MUSEO ilustrado: literatura, ciencias y artes, geografía, viajes, historia, etc. *París*, 1852, 4.° IV-418 p. grabs. 30 reales, Hidalgo.

MUSEO de la Industria (El) Revista mensual de las Artes Industriales, dirigida por E de Mariategui. Años I a IV. *Madrid*, 1869-73. 4 vols. fólio, grabs. y láms.

Este interesante periódico se continuó en el:

— Magasin des Arts et de l'Industrie. Années IV a VIII. 4 vols. fól.

Los 8 vols. 75 pts. Garcia Rico en 1916, pero actualmente son mas apreciados.

MUSEO Literario (El) Periódico semanal de ciencias, literatura, artes, etc. *Valencia, Rius*, 29 Noviembre 1863 a Julio de 1866. (Tramoyeres).

MUSEO Mexicano (El), o miscelanea pintoresca de amenidades curiosas é instructivas. *Mexico*, 1843-45. 5 vols. gran 8.° 25 pesos, Porrua.

MUSEO militar. Véase BARADO (Francisco.)

MUSEO Mitre. Catálogo de la Biblioteca. *Buenos Aires*, 10 pesos, Suarez.

Las publicaciones de éste Museo con los precios que se fijan en Buenos Aires son las siguientes: Documentos del Archivo Colonial. 1514-1810. 10 pesos.—Catálogo de la sección Lenguas Americanas. 1910, 3 vols. 35 pesos.—Exposición de las tareas administrativas, hasta 15 Julio 1882. 1910. 5 pesos.—Martir o Libre. Marzo-Mayo 1812, 1910, 25 pesos.—La prensa de la Independencia del Perú Reimpresión a plana y renglón. 200 ejemplares. 35 pesos.—Sarmiento. Mitre. Correspondencia 1848-68. 1911, 7 pesos.—Papeles de D. Domingo de Oro. 1911. 2 vols. 18 pesos.—Documentos del Archivo de S. Martin. 1911. 12 vols. 90 pesos.—Documentos del Archivo de Pueyrredon. 1912. 4 vols. 24 pesos.—Correspondencia del General Mitre 1912. 3 volúmenes, 20 pesos.—Lenguas Americanas, con 63 facsimiles, 1912. 12 pesos.—Contribución documental para la historia del Rio de la Plata. 1913, 5 vols. 40 pesos. - Planos, vistas, cartas geográficas. 1913. 8 pesos. —Documentos del Archivo de Belgrano. 1913-16. 6 volúmenes, 60 pesos.—Archivo Colonial. 1914. 10 pesos.

MUSEO de Nápoles. Pinturas, bronces y estátuas eróticas del gabinete secreto. *Madrid*, 1905, 4.° láms.

Hay 3.ª edición *Madrid, Lopez del Arco*, 1916, 4.° 192 páginas, grabs. (10 pts.)

MUSEO Pedagógico Nacional. Bibliografía y Material de Enseñanza. *Madrid, Rojas*, 1915 4.° 358 p.

MUSEO del Prado. The masterpieces. 110 photographures directly reproduced from the original paintings in the National Gallery at Madrid. Publ. by the Berlin Photogr. Company. *London*, (1899) Fól. mayor. (1250 marcos).

— Colección de 120 reproducciones en fotografia de los mejores cuadros. 25 por 32 cms. 50 pts. Molina.

— Fotografías directas de los cuadros de Diego Velazquez de Silva. *Madrid, Laurent y Cía.* gran fól. 40 láminas. 70 pts. Molina.

Véase LEFORT (Paul); y MADRAZO (Pedro de).

MUSEO universal de pintura. Véase REVEIL.

MUSEO Universal (El) Periódico de ciencias, literatura, artes, industrias y conocimientos utiles. *Madrid, Gaspar y Roig*, 1857-69, 13 volúmenes, fól. grab. y láms. 100 pts. Madrid.

MUSETTULA (Michele) De translatione regalis depositi cadaveris Serenissim Regis Alphonsi de Aragonia Primi huius regni: historica, juridica probatio, pro Excellentissimo D. Pedro Antonio de Aragonia Eiusdem Regis Gentile, ac huius Regni Neapolis Prorege Peruigili et suavissimo moderatore. *Neapoli*, 1667, 4.° magnífico frontispicio grabado en cobre, y 40 págs. 25 pts.

Sobre el traslado de los restos mortales del Rey Alfonso de Aragón, hemos poseido el siguiente opúsculo:

— Excellentissimo Domino D. Petro Antonio de Aragonia, Regni Neapolitano Proregi. De transferendis Serenissimi Alphonsi de Aragonia eiusdem Regni primi Regis cineribus a Neapoletana urbe ad Basilicum maiorum tumulum Paraencisis D. Caroli Petra Baronis Vasti Girardi ac Judicis M. C. V. *Neapoli, Novelli de Bonis*, 1668, 4.° 84 p.

MUSICA. Album. Revista Musical. *Madrid*, 1 Enero a 15 Diciembre 1917, 24 números, fól.

MUSICA (La) Checa y Checoeslovaquia. *Praga, Sociedad Anónima de Imprenta* (Hacia 1922) 4.° mayor, 41 p. 2 retratos, grabs.

MUSICA. Revista quincenal. *Barcelona*, 15 Enero 1915 a 20 Septiembre 1917, 24 números fólio. 15 pts.

MUSICA de canto llano para misas y vísperas, para todos los tiempos y festividades de la Iglesia, en ocho tonos distintos para cada uno de los Cantos. (Zaragoza, hacia 1540) 4.° gótico, 12 hojas. 60 pts. Alloza.

MUSICA ilustrada (La) hispano-americana. *Barcelona*, 25 Diciembre 1898 a Diciembre 1901. 3 vols. fól. grabs. y Suplementos musicales. 45 pts. en nuestro Catálogo.

MUSICA (La) religiosa en España. Boletin mensual. *Madrid*, 1896-99, 48 números, 4.° 20 pesetas.

MUSICA Sacro-Hispana. Revista mensual. *Bilbao*, 1910-14, 4.° mayor.

MUSO (Cornelio) Primera parte de los Sermones de D. Fr. Cornelio Mvso obíspo de la civdad de Bitondo. Traducidos de lengua Toscana en Castellana por el P. Fr. Diego de Zamora. *En Salamanca, Por Andrés Renaut*, 1602, 4.° 16 h. 1125 p. 39 h. 15 a 20 pts.

De estos *Sermones* existe otra versión castellana por el P. Fr. José de Conchonso. *Madrid*, 1796, 5 vols. 4.° 25 pesetas.

MUSOLES (Felipe) Seudónimo de SERRANO (P. Tomás).

MUSPRAT. Véase GRAN Enciclopedia de Química.

MUSSAFIA (Adolf) Uber die Quelle des altspanische «Vida de Santa Maria Egipciaca» *Wien*, 1863, 8.° 24 p.

— Ein Beitrag zur Bibliographie der Cancioneros aus der Marcusbibliotheck in Venedig. *Wien* 1867, 8.° 81-134 p.

— Die catalanische metrische. Versión der Sieben Weisen Meister. *Wien*, 1876, 4.°

Reproducción del texto catalan de los *Siete Sabios de Roma,* con introducción sobre la lengua catalana.

— Per la bibliografía dei Cancioneros spagnuoli. *Wien, Denkschriften der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften*, 1900, 4.°

MUSSEI (Joseph) Breve compendio de la vida del... P. Pablo Señeri, traduxolo un sacerdote de la misma Compañía. *Sevilla, Francisco Loefdael*, 1704, 4.° 139 p. 10 pts.

MUSSET (Alfredo de) Gamiani o dos noches de lujuria, trad. del francés por D. Joaquin Lopez Barbadillo. *Madrid*, 1916, 4.° 174 p. 1 lámina (5 pts.)

El mismo traductor y editor lanzó una segunda tirada que reza al fin: 1921, 4.° menor, 144 p. 2 láminas. (6 pts.)

— Gamiani, trad. por R. Dieguez. *Barcelona*, (1920) 8.° 95 páginas. 1'25 pts.

— La confesión de un hijo del siglo. Trad. por R. G. *Madrid, Gaceta Universal*, 1880, 8.° 340 p. 5 pts. Después trad. por Francisco Garcia Ortega. *Id. Calpe*, 1923, 16.° (2 pts.) También *Paris, Garnier*, 8.° (5 fr.)

— Sus mas bellas páginas. Trad. y crítica por Antonio G. de Linares. *Madrid, Editorial Castilla*, 1921, 8.° 252 p. (6 pesetas.)

— Lorenzaccio. *Madrid, Calleja*, 12.° (3 pts.)

— Fantasio. El Candelero. *Id. Id.* 12.° (3 pts.)

— Cuentos. *Madrid, Calpe*, 8 vols. 16.° (4'50 pts.) También *Paris, Garnier*, 2 vols. 8.° (10 fr.)

— Margot. Trad. de Manuel Abril. *Madrid, Calleja*, 12.° (5 pts.)

— Margot. Trad. catalana per J. d'Albaflor (J. Carner). *Barcelona, Editorial Catalana*, 8.° 142 p. 1 h. (2 pts.)

— Les filles de Loth. Traducció catalana. *Perpinyá*, (Pero Barcelona), 1900, 16.° 8 p. 1 lám. Solamente 50 ejemplares, 3 pts. y 38 en papel de hilo, 5 pts.

MUSSET (Pablo de) Viaje pintoresco por la Italia. I, Parte septentrional. II, Parte meridional y la Sicilia. Trad. por Salvador Costanso. *Madrid, Impr. del Banco Industrial,* (Mellado). 1866, 4.° mayor, 4 h. 536 p. 25 láminas. (20 pts.)

MUSSO y Pontes (José) Diccionario de las metáforas y refranes de la lengua castellana. *Barcelona, Ramirez y C.ª*, 1876, 4.° 250 p. 6 a 8 pesetas.

MUSTÉ (Agustin) Yxart y sus obras. Estudio biográfico-crítico. *Tarragona*, 1897, gran 8.° retrato, 166 p. 5 pts.

MUSTIELES (Jacinto M.ª) Breviari romantic. Versos. Poesia-próleg den J. Carner. Portada de J. Antonio i dibuxos de K-Hito, Pertegas, Amorós, i Carreres. *Valencia, Lopez i C.ª*, 1913, 4.° 150 p. (3 pts.)

— Flama. Poesias. *Barcelona, La Renaixensa*, 1916, 8.° 70 págs. 2 h. (2 pts.)

MUT (Felipe) Discurs natural sobre los cometas que se han vist en lo present mes de novembre de lo any 1618. *Palma, impr. de Gabriel Guasp*, 1618, 4.° figs. (Bover.)

MUT (Vicente) El Principe en la guerra y en la paz, copiado de la vida del Emperador Justiniano. *Madrid, Iuan Sanchez*, 1640, 4.° 4 h. 200 p. 30 a 35 pts.

— Respuesta de D. Vicente Mut en nombre de D. Juan Francisco Azevedo. *Sevilla*, 1639, 4.° (Bover.)

— Tabla sobre los espacios horarios para fabricar los reloxes de declinante en la altura del polo de Mallorca. (Sin lugar ni año), 4.°

— Relación del Estafermo, que se corrió en Mallorca, Domingo 10 de Iunio de 1646. 4.°

— Alegación jurídica del Convento de San Agustín, con Antonio Fortuñy. Fól.

— De sole Alfonsino restituto, simul et de diametris et parallaxibus luminarium semidiametro que umbræ terræ. *Palmae, typis Petri Guasp impr. an.* 1649, 4.° 27 p. 1 lámina.

— Alegación jurídica con Ramon Marti. Fól.

— Satisfacción por el Reyno de Mallorca y por sus sindicos, etc. Fól. 68 p.

— Relación de la execución de la talla impuesta en Mallorca sobre los bienes de realengo en el año 1654, 4.° 54 paginas.

— Vida de la Venerable Madre Sor Isabel Cifra, fundadora de la casa de educación de la ciudad de Mallorca. *Palma, Viuda Pizà*, 1655, 4.° 6 h. 136 p.

— Cometarum anni M. DCLXV. Enarratio phisico-matemática. 4.° 20 p.

— Observationes motuum cœlestium cum adnotationibus astronomicis etmeridianorum differentiis ab eclypsibus deductis. *Majoricis ex officina Raphaelis Moya typographi anno MDCLXVI.* (1666) 4.° 86 p. 1 lámina.

— Adnotaciones sobre los compendios de artilleria. *Id. Rafael Moyá y Tomas*, 1669, 4.°

— Instrucción para la milicia y sus oficiales que se ha de observar en caso de invasión a tocar arma en la isla de Mallorca. *Id. Id.* 1674, 4.°

— Compendio de la formación de escuadrones. *Id.* 1676, 4.°

— Instrucción general, para la gente y oficiales de guerra... y ordenes que se han de observar. De orden del Ilmo. Sr. D. Emanuel Sentmanat y de Lanuza, etc. *Mallorca, Imprenta de Rafael Moyá, y Tomás y Joaquin Bestard*, 1683, 4.° 38 p.

— Arqvitectvra militar. Primera parte de las fortificaciones regvlares, y irregvlares. *Mallorca, Francisco Oliver*, 1664. 4.° 2 h. 158 p. grabs. y 3 láms. 12 chelines, Quaritch.

Véase DAMETO (Juan)

MUTHER (Ricardo) Francisco Goya. Trad. del inglés por Eugenio Alvarez Dumont. *Madrid, Saenz de Jubera,* 1909, 8.° 62 p. retrato y 16 láminas, (2 pts.)

El texto inglés se publicó en *London, Siegle*, 1906, 16.° (1 chelin 6 peniques.)

MUTIO Floriati. Proverbiarum trilingvivm collectanea latina. s. itala et hispana. *Neapoli, Apud Lazarum Scorigium, M. DC. XXXVI.* 4.° 5 h. 322 p. 1 h.

Este libro que nosotros vendimos por 30 pts. comprende refranes castellanos acompañados de concordancias latinas e italianas.

MUTIS (José Celestino) El arcano de la quina: discurso que contiene la parte médica de las especies de quinas oficinales, sus virtudes eminentes y su legítima preparación. *Madrid*, 1828, 4.° retrato. 10 pts.

MUXACH Viñas (Esteban) Recopilaciones de las disposiciones para el arte de edificar con arreglo al Derecho de Cataluña, incluso el Sanctacilia, conteniendo un resumen de las Constituciones catalanas, leyes de partida, etc. *Barcelona*, 4.° retrato.

MUXET y de Solis (Diego) Comedias hvmanas y divinas, y Rimas morales. *Brusselas, Fernando de Hoeymaker*, 1624, 4.° 5 h. 354 p. Rimas, 64 p.

Antes de las *Rimas* van las siguientes comedias: Como ha de ser el valiente—La igualdad en los sugetos—El cazador mas dichoso—El generoso en España—La venganza de la duquesa de Amalfi—El ermitaño seglar. 10 fr. Heredia.

MUXICA (Fr. Domingo) Manresa en 1710 y 1711. Codecs inédit publicat per Leonci Soler y March. *Manresa,* 1912, 4.° 44 p. 5 pts.

MUY ilustre señor. Información de Derecho que la Compañía de Iesus pretende tener en el pleyto que Antonio de Nebrixa le tiene puesto sobre el arte de gramática que ha compuesto E. Aluarez. (Hacia 1580) Fól.

MUY insigne (La) Véase CARLOS V.

MUZA II, rey de Tremecen. El collar de perlas. Obra que trata de política y administración, vertida al castellano por D. M. Gaspar. *Zaragoza,* 1899, 8.° 6 pts.

MUZIO (Gerónimo) El Duello, trad. de vulgar toscano en romance castellano por Alfonso de Ulloa. *Venezia, Giolito,* 1582, 8.°

MUZQUIZ (Joaquin M.) Una idea sobre la cuestion de Santo Domingo. *Madrid, Dubrull,* 1864, 4.° 29 p. 5 pts.

— Escrito de agravios y defensa oral... en la causa que se formó en la Habana contra D. Miguel D. Valero, etc. *Habana,* 1875, 4.° 48 p. 4 pts.

— La verdadera legitimidad y el verdadero liberalismo. *Habana,* 1896, 4.° 6 pts.

MUZQUIZ (Miguel de) Tratado instructivo y práctico sobre el arte de la tintura. Reglas... para tintar sedas, lanas, hilos, etc. *Madrid,* 1778, fól. láms. 15 pts.

MUZZARELLI (Conde de) El buen uso de la lógica en materia de religión. Trad. del italiano por Fr. Joseph de Conchouso. *Madrid, Real,* 1796-98, 5 vols. 4.° 25 pts.

MUZZIO (Julio A.) Diccionario histórico y biográfico de la Republica Argentina. *Buenos Aires, Roldan,* 1920, 2 vols. ilustraciones. 13 pesos Suarez.

MYSTERIOS de la deuocion. *Burgos, Juan de Junta,* 1537, 4.° gót. (Museo Británico).

MYTOLOGIA (La) Trad. del francés por Pedro Chico de Guzman y Salcedo. *Madrid, Real,* 1806, 4 vols. 12 pts.

N

NAAR (Yshac) Discurso sobre la Christiandad. *Amsterdam,* 1718, 4.° (Kayserling).

NABOD Valentinus. Enarratio elementarum Astrologiae, in que praeter Alcabicii qui Arabum doctrinam Compendio prodidit expositionem. *Coloniae, haerd. A. Birckmanni,* 1560, 4.° 16 h. 471 p. 18 marcos, L. Rosenthal. 100 liras Nápoles.

Hay otra edición con el mismo pié editorial 1564, 4.° figuras. 15 marcos, Rosenthal.

— Astronomicarum institutionum. *Venetiis,* 1580, 4.° 8 h. 192 fóls. 40 marcos Rosenthal.

NABUCO (P. Joaquin) La guerra del Paraguay. Traducida por Gonzalo Reperaz. *París, Garnier,* 1901, gran 8.° 4 pesos Perrot. 8 pts. España.

NACENTE (Francisco) El constructor moderno; tratado teórico y práctico de arquitectura y albañilería, el mas completo y metódico que se ha publicado en España y en el extranjero, utilisimo a los arquitectos, maestros de obras etc. *Barcelona,* texto y Atlas de 500 láminas. 50 pts.

— El libro de las madres: obra filosófica-histórica. *Barcelona, Monros y Cía.* 2 vols. fól. 676-564 p. láms. 12 a 15 pesetas.

— Tratado general de Mecánica. *Id.* 1887, 4 vols. 4.° mayor, de los cuales 2 de láminas.
Esta obra ya se considera anticuada y no vale mas allá de 25 a 30 pts.

— La Mujer a través de la historia. Historia moral de las mujeres. *Barcelona, Maucci,* fól. 712 p. 10 láms. (15 pesetas).

NACIÓ Catalana (La) Quinzenari Catalanista. *Barcelona,* 1898-1907, 91 números, fól. mayor. 12 pts. Batlle.

NACIONAL (El) Diario político, literario y comercial. *Montevideo,* 1838, fól.
Hemos visto el número de 11 Noviembre. 4 págs.

NACIONAL (El) Periódico literario. *Mexico,* 1880-84, 8 vols. 8 dolares América.

NACIONAL (El) Periódico oficial. *Quito,* 1846-1849, 6 vols. 4.° mayor. 50 francos Dufossé en 1893.

NACIONAL homenaje de las Ciencias, Letras y Artes Españolas al Sacratísimo Corazón de Jesús. 26 de Junio de 1881. *Barcelona, Riera,* 1881 y 1882, 4.° mayor, 772 p. 4 láms. 10 pesetas Batlle.

NADA y Algo. Revista literaria. Director F. Pi y Arzuaga. *Madrid,* 1882-83, 16 números, 4.°

NADAILLAC (Marqués de) L'Amérique prehistorique. *Paris, Masson,* 1883, gran 8.° VIII-588 p. y 219 grabados. 16 fr. Chadenat en 1894 20 pts. F. Vindel.

— Los primeros pobladores de Europa. Trad. por el P. Fr. Tomás Rodriguez. *Madrid,* 1890, 4.° 136 p. 4 pts.

— El problema de la vida. Versión castellana de Rafael Alvarez Sereix. *Madrid*, 1893, 4.° mayor. 6 pts.
— Origen y desarrollo de la vida en el globo. Versión de R. Alvarez Sereix. *Id.* 1889, 4.° 97 p.
— El fin de la humanidad. Trad. por R. Alvarez Sereix. *Id.* 1898, 4.° 52 p. 2 pts.

NADAL (Francisco) Vida del Beato Dr. Josef Oriol. *Barcelona, Por Juan Ignacio Jordi*, 1815, 2 vols. 4.° XVI-277-233 p. 2 h. 16 pts. en nuestro Catálogo.

— Compendi de la Doctrina Christiana. *Barcelona, Sierra y Martí*, (Hacia 1814), 12.° 96 p.
Existe otra tirada de *Barcelona*, 1821, 12.°

NADAL (Gerónimo) Adnotationes et meditationes in Evangelia quae in Sacrosancto Missae Sacrificio toto anno leguntur: cum Evangeliorum concordantia historiæ integritati sufficienti. Autore Hierónimo Natalis societatis Jesu Theologo. *Antuerpiæ anno Domini MDXCIII. Superiorum permissu.* (1593). Fól. 2 fronts. grabados, 595 p. y 153 láminas.

Primera edición de ésta obra estimada por las bellas láminas y de mérito artístico, dibujadas por Martin de Vos, y Bernardo Passer, y grabadas por Antonio y Juan Wiericx, y Juan Collaert. 40 libras. Pickering.
En virtud del merecido éxito que obtuvo este libro se hicieron otras ediciones. A la segunda se añade en la portada: «Accessit et index historiam ipsam Evangelicum in ordinem temporis vitae Christi distribuens». *Antuerpiae excudebat Martinus Nutius, anno Domini, Cl͡ɔ. I͡ɔ. XCV.* (1595), Fól. 599 p. front. y 153 láms.
Corren ejemplares iguales con portada grabada de 1594, y también 1596. 300 a 400 fr. En España antes de la gran guerra los ejemplares en buen estado se vendian de 100 a 150 pts.
Las láminas sueltas sin el texto con un frontispicio que empieza: Evangelicae Historiae, imagines, tienen el mismo aprecio. De 125 a 150 pts.
Las mismas láminas también se aplicaron a la siguiente obra:

— Meditationi sopra gli Evangeli, dal R. P. Agostini Vivaldi. *Roma*, 1599, fól. 100 a 125 pts.
Aún se reimprimió bajo la siguisnte portada:

— Hieronymi Natalis societatis Jesu Theologi, in Evangelia quœ in Sacrosancto Missae Sacrificio toto anno leguntur... Editio ultima, in qua sacer textus ad emendationem bibliorum Sixti V et Clementis VIII restitutus. *Antuerpiae, ex officina Plantiniana apud Joannem Moretum*, 1607, fól. 636 p.
En ésta edición y en las siguientes de *Maguntiae, typis Albini*, 1607, y *Antuerpiae, Henr. et Corn. Verdussen*, 1707, fól. las láminas ya son bastante gastadas, y naturalmente, no tienen tanto aprecio. De 50 a 60 pesetas.
Las mismas láminas grabadas de nuevo sirvieron para ilustrar la vida de Nuestro Señor Jesucristo, escrita en chino por el P. Julio Aleni, y luego en la siguiente obra:

— Vie de Notre-Seigneur Jesu-Crist, écrite par les quatre évangelistes, etc. *Paris, Delaroche et Clauss*, 1853, 2 volúmenes, fól. con 130 láminas de los hermanos Wiericx, grabadas de nuevo por Rouargue.
Esta suntuosa obra fué publicada por el Abate Brispot en 25 entregas a 2'50 fr. cada una.
Se reprodujo en *Paris, Lassale et Melan*, 1858, y luego *Paris, Plon*, sin año. 2 vols. fól. 130 láms. en papel China. 50 a 75 fr.
También *Paris, chez Glashin*, 1857, 3 vols. gran 8.° grabados.
Existe una traducción castellana por Urrabieta y D. V. G. de la Liana. *Barcelona, Oliveres*. (Hacia 1860). 2 volúmenes, fól. con las mismas 130 láminas tiradas en papel China. 40 a 50 pts.

NADAL (Luis B.) Margaridoya. *Vich*, 1884, 8.° 250 p. 4 pts.

— La Nonada. Novela. *Barcelona, La Ilustració Catalana*, 1904, 8.° 419 p. retrato.
— Questió de nom. *Id. Id.* 8.° (1'50 pts.)
— Crónica de las Festas del Centenari den Balmes. *Vich*, 1911, 8.° grabs. 5 pts.
— Lo beneyt y la porqueirola. Novela amb dibuxos d'En Pahissa. *Barcelona*, 8.° (2 pts.)
— Poesies. *Id.* 8.° (2 pts.)
— Llibre de la nuvia. *Id.* (2 pts. y en tela 3.)
Véase Episcopologio.

NADAL (Fr. Rafel) Doctrina cristiana. *Tarragona, Felipe Roberto*, 1604, 8.°

NADAL Feliu (P. Fr.) El mallorquin menor entre los menores hijos de San Francisco de Assis... Dixo los quinze sermones varios de éste tomo. *Mallorca*, 1677, 4.° 15 pts. Garcia Rico.

NADAL de Gurrea (José) Glorias navarras: historia compendiada del origen del antiguo Reino de Navarra, biografias y hechos célebres de sus reyes, etc *Pamplona, Diez de Espada*, 1866, y 1867. 4.° 353 p. 10 a 12 pts.

NADAL y Lacaba (Rafael) Elogio histórico del doctor D. Ramon Merlí y Freixes. *Barcelona*, 1839, 8.° 50 p. 3 pts.

— La mas dulce amistad dedica a la grata memoria del Dr. D. Jaime Ardevol la siguiente necrologia, (Barcelona, 1836), 4.° 8 p. 2 pts.
— Suicidios. Oración inaugural, etc. *Id. Brusi*, 1844, 8.° 15 páginas.
Para los numerosos e interesantes escritos de éste autor consultar a Elias de Molins.

NAFRIA (Manuel Anselmo) Los errores de Llorente combatidos y deshechos en ocho discursos. *Madrid, Davila*, 1823, 8.° VIII-223 p.

NAGORE (Agustin) Véase Dicastillo; y Lopez Ezquerra.

NAGUAL (P. J.) Napoleón a la faz de sus contemporáneos, trad. del francés. *Burdeos*, 1826, 12.° 441 p. 10 pts.

NAHARRO (Bart. Torres) Véase Torres.

NAHARRO (Vicente) Silabario. *Madrid*, 1787, 8.°

Este *Silabario* sustituyó a los antiguos textos del *Caton Cristiano, y Cartilla de Valladolid*, y se hizo popular bajo la designación abreviada de *Narro*.
Se reimprimió con diversas portadas. Recordemos:

— Nuevo arte de enseñar a leer a los niños. *Madrid*, 1814 *Id.* 1824, 8.° 166 p.
— Silabario. *Id.* 1815, 8.° 16 p.
— Recopilación de los varios métodos inventados para facilitar la enseñanza de leer. *Madrid*, 1802, 8.° 8 h. 176 páginas.
— Método práctico de enseñar a leer. *Id.* 1815, 8.° 96 p. *Id.* 1821, 8.° 96 p.
Se reimprimió en *Barcelona*, 1822, 8.° 80 p. *Palma, Guasp*, 1825, 1843 y sin año, siempre in-8.°
— Memoria premiada por la Real Junta de Caridad. *Madrid;* 1818, 4.° 63 p.
— Nuevo método de enseñar la aritmética. *Id.* 1820, 8.° 100 p.
— Descripción de los juegos de la infancia. *Id.* 1818, 8.° 6 láminas. 8 pts.
— Arte de enseñar a escribir cursivo y liberal. *Id.* 1820, 4.° XII-52 p. 9 láms. 12 pts.

NAIBADA. Véase Nabod.

NAJA (Martin de) De statu persecutionis Japonicae. *Zaragoza, por Domingo de Puyada*, 1639, 4.°

— Industrias para aumentar los méritos de las buenas obras. *Murcia, por Juan Fernandez*, 1642, 8.°

— Excelencias, frutos y misterios del Sacrosanto Sacrificio de la Misa. *Zaragoza, Domingo de la Puyada*, 1648 8.° En italiano *Bologna*, 1658, 8.°

— Carta al Doctor D. Gaspar Martin, Dean de Daroca, sobre la vida, virtudes y predicaciones del Dr. Francisco Garcia de la Sierra, etc. *Zaragoza, Hospital General*, 1654, 4.°

— Tractatus contra noxia, et feralia Spectacula agitationis Taurorum. *Id. D. de Puyada*, 1661.

— El Misionero perfecto, deducido de la vida, virtudes, predicación y misiones del... P. Geronimo Lopez de la Compañía de Jesus. *Id. P. Bueno*, 1678, fól. 622 p.

Véase LANAJA.

NAJERA. Véase ULTIMO gemido.

NAJERA (Antonio de) Navegación especvlativa y practica, reformadas sus reglas y tablas por las observaciones de Ticho Brahe, con enmienda de algunos yerros essenciales. Todo prouado con nueuas suposiciones Mathematicas, y demonstraciones Geometricas; especialmente para saber el altura del polo Austral por las estrellas, etc. *En Lisboa. Por Pedro Craesbeeck*, 1628, 4.° 8 h. 149 fóls. grabados en madera.

Primera edición rara. La segunda es de *Madrid, Imprenta Real*, 1669, 4.° 8 h. 151 fóls. grabs. en madera. 50 pts. García Rico. 80 pts. Vindel.

— Discursos astrológicos. *Lisboa, P. Craesbeeck*, 1619, 4.°

— Svma astrológica, y arte para enseñar hazer pronósticos de los tiempos, y por ellos conocer la fertilidad o esterilidad del Año y las alteraciones del Aire, por el juycio de los eclypses del Sol, y Luna, etc. *Lisboa. Por Antonio Aluarez. Año de* 1632, 4.° 4 h. 245 p. 2 h. 22 fr. Heredia. 1 libra 8 chelines Quaritch. 30 a 40 pts. en varios Catálogos de Madrid.

NAJERA (Fr. José de) Espejo mystico en qve el hombre interior se mira practicamente ilustrado. *Madrid, L. Ant. de Bedmar*, 1672, 4.° portada, 1 lám. 11 h. 404 p. 8 h. (Medina).

NAJERA (Juan de) Desengaños philosophicos. *Sevilla, en la Imprenta de las Siete Revueltas*, 1737, 4.° 10 h. 120 p.

Esta obrita publicada por Juan Vazquez de Cortés vale de 6 a 8 pts.

NAJERA (Manuel de) Sermones varios. *Alcalá, Maria Fernandez Viuda*, 1643, 4.° 18 h. 520 p. 20 h.

Se reimprimieron en *Lisboa, Craesbeeck*, 1647 y 1648, y *Madrid* 1655. 3 vols, 4.° 12 a 15 pts.

— Sermones panegíricos en las festividades de Cristo. *Madrid*, 1649, 4.° 15 pts. Madrid.

— Sermones varios. *Id.* 1650, 4.° 550 p.

— Sermones panegíricos. *Lisboa, Officina Craesbeeckiana*, 1650-51, 4.° 20 h. 520 p.

— Sermones sobre los versos del miserere. *Madrid, Pablo de Val*, 1652. 4.° 24 h. 566 p. 29 h. 12 pts. Madrid.

Se reimprimieron en *Coimbra, Thome Carualho*, 1656 4.° 19 h. 553 p. 28 h.

— Sermones. *Madrid, Pablo de Val. A costa de Francisco Robles*, 1655, 4.° 613 p. 20 h. 10 pts.

— Sermones para las dominicas. *Id. Id.* 1656, 4.° 28 h. 494 páginas, 32 h.

— Sermones fúnebres. *Id.* 1666, 4.°

— Discursos morales sobre los Evangelios de la Quaresma. *Madrid*, 1631, y 1649, 4.°

— Idem. *Id. Pablo de Val: A costa de Francisco de Robles, Mercader de libros*, 1651, 4.° 14 h. 529 p. 21 h.

— Sermón de la Concepción, etc. *Lisboa, P. Craesbeeck*, 1647, 4.° 247 fóls.

— Discursos de la Purissima Concepción. *Id. Mateo Fernandez. A costa de Iuán Antonio Bonet, Mercader de Libros*, 1663, 4.° 14 h. 521 p. 17 h. 10 pts. en nuestro Catálogo.

— Oración funebre en las onras al... Don Fernando, Infante de España. *Alcalá, Vazquez*, 1642, 4.° 2 h. 40 p. 10 pts. Vindel.

— Sermón de San Ignacio de Loyola. *Alcalá, Vazquez*, 1642, 4.° 32 p.

— Sermón de la Concepción de la Virgen. *Id. Id.* 1643, 4.° 2 h. 40 p. y *Lisboa, P. Craesbeeck*, 1646, 4.° 39 fóls.

— Sermón del Santíssimo Sacramento. (Lisboa, 1647) 4.° 16 h. 5 pts.

— Miserere segvndo. *Alcalá, Francisco Garcia Fernandez*, 1679, 4.° 12 h. 340 p. 11 h. 10 pts.

— Sermón de la gloriosa Sancta Engracia y de los inumerables martyres de Zaragoza. *Lisboa, P. Craesbeeck*, 1648, 4.° 24 fóls.

— En Azañas de David, el Arte de la fortuna. *Madrid*, 1660, 4.° 10 pts. Vindel.

— In Librum primum Regum. *Lugduni*, 1672, 2 partes, fólio. 15 pts.

NAJERA (Fr. Manuel Crisóstomo) De Lingua Othomitorum dissertatio. *Philadelphiæ, James Kay*, 1835, 4.° 48 p. 10 fr. Leclerc.

Esta obra fué traducida al castellano por el mismo autor:

— Disertación sobre la Lengua Othomi. *Mexico, Aguila*, 1845, 4.° mayor, XIII-145 p. 7 pesos, Porrua en 1913: 80 pesetas, Vindel.

NAJERA (Fr. Pedro de) S. Cyrillo. Patriarcha, y Doctor Alexandrino... Celebrado en la fiesta qve sv dia 28. de Henero, en el Convento de Ntra. Sra. del Carmen de la Villa de Alcalá de Henares. *Alcalá, Vazquez*, 1642, 4.° 4 h. 32 p. (Catalina.)

NAJERA Yanguas (Diego de) Doctrina y Enseñança, en la lengva Maçahva, de cosas muy vtiles, y prouechosas para los Ministros de Doctrina y para los naturales que ablan la lengua Maçahua. *En Mexico, por Iuan Ruyz*, 1637, 8.° 184 hojas, 16 libras, Fischer.

NAMÉCHE (A. J.) Mémoire sur la vie et les écrits de Jean-Louis Vivés. *Bruxelles*, 1841, 4.°

Tirada aparte de las *Memoires couronnées par l'Académie de Bruxelles*, 10 fr.

— L'Empereur Charles-Quint et son régne. *Louvain, Fonteyn*, 1889, 5 vols. 4.°

— Le régne de Philippe II, et la lutte religieuse dans les Pays-Bas au XVIe siècle. *Louvain*, 1885, 4 vols. 8.° 25 francos y *Louvain*, 1887. 8 vols. 8.° (16 florines.)

NAMES (The) of the Persons who subscribed towards the Defence of this Country at the Time of the Spanish Armada, 1588, etc. *London*, 1886, 8.° 8 a 10 chelines.

NAMIAS (Rodolfo) Manual práctico y recetario de fotografia, trad. del italiano por José M.ª de Jaurequizar. *Madrid, Bailly-Baillière*, 1912, y 1923, 4.° 804 p. 286 grabs. y láms. (15 pesetas y encuadernado 18).

La última edición publicada por la misma casa editorial vale 16 pts. y encuadernada 20.

— Procedimientos de ilustración gráfica. Fototipografía, fotocolografía, fotolitografía etc. *Madrid, Bailly-Bailliére*, 1920, 4.° grabados. 15 ptas.

— Un nuevo y poderoso auxiliar de la fotografía. La safranina. *Id. Id.* 1923, 8.° 95 p. 4 láms (3'50 pts.)

NAMUR (P.) Curso de instituciones y de historia del Derecho romano. 3.ª edición, trad. y aumentada por A. P. Escamilla. *Buenos Aires*, 1889-90. 2 vols. 4.° 15 pts.

NANNIUS (Petr.) Orationes duae gratul. de felici caesaris Caroli V. in Bravantia adventu. *Lovanii, Zassenus*, 1543, 4.° 13 hojas. 30 marcos L. Rosenthal.

NANSEN (F.) Hacia el Polo. *Madrid, España Moderna*, 4.° (6 pts.)

NANTEUIL (C.) 12 litografías para ilustrar Don Quijote. *Madrid, Litografía de J. J. Martinez*, hacia 1850. fól. 400 fr. Lefrançois. Véase CERVANTES.

NAO (La) Santa María, capitana de Cristobal Colon en el descubrimiento de las Indias Occidentales, reconstituida, etc. 1892, 4.° mayor. 92 p. retrato, dibujos y 2 láms, plegadas. 6 pesetas.

NAPHEGYL (G.) The Album of Languaje Illustrated by The Lord's Prayer in une hundred languages, etc. *Philadelphia, J. P. Lippincott & Co.* 1869, fól.

Ademas de un profundo estudio sobre et origen y formación de las lenguas, contiene el *Padre Nuestro* en cien idiomas, entre los cuales, todos los que se hablan en la Peninsula Iberica y los del continente Americano. 70 pts. Garcia Rico.

NAPIER (W. F. P.) History of the war in the Peninsula. and in the south of Françe, 1807-1814, *London, Boone* 1828-40, 6 vols. gran 8.° planos.

Una de las mejores historias de la guerra de la independencia española. Se publicó a 5 libras, y actualmente de ocasión casi vale lo mismo.

Se reimprimió en *London, Boone*, 1835-40, 6 vols. gran 8.° planos.

En el tomo 1.° de esta correcta edición, el autor responde a algunas críticas que originó su obra. 3 libras 3 celines Quaritch.

Después *Paris, Hingray*, 1839, 3 vols gran 8.° 54 láminas (54 fr.); *Brussels*, 1839. 6 vols. 8.° y Atlas gran fólio.

Para formar juegos se reimprimieron algunos tomos en *London*, 1832, y 1840, y la obra completa en *Id.* 1851, 1853, 1856 y 1862, siempre en 6 vols. 8.° (3 libras).

También, *Id.* 1867, 6 vols. gran 8.° y en edición económica, *Id.* 1880, 6 vols. 8.° 55 mapas y planos (12 chelines).

Finalmente *London*, 1890, 6 vols. 8.° 56 mapas y planos. 15 pts. España.

Y un Compendio, *London, Nelson*, 1910 8.° 296 p. 12 chelines 6 peniques.

— Histoire de la guerre dans la Peninsule et dans le Midi de le France, depuis l'anné 1807 jusqu'en 1814. Trad. revue et corrigée por le Lieut, Genéral Mathieu Dumas, et continuée per A. Foltz. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1828-44, 13 vols. 8.° y Atlas.

Esta obra se habia cotizado a 75 fr. pero actualmente vale de 150 a 175 fr. Sin el Atlas se ofrece por 70 francos.

— English battles and sieges in the Peninsula. *London, Murray*, 1855, gran 8.°

Hay edición popular de *London, Murray*, 1911, 8.° 478, págs. 1 chelin; y *London, Frowde*, 1912, 8.° 256 p. (2 chelines 6 peniques.)

Véase CANGA AGÜELLES J.

NAPOLEON I. Obras escogidas, puestas en orden y precedidas de un estudio literario, por A. Pujol. *Madrid*, 1846, 8.° 5 pts.

— MANUSCRITO remitido de la isla de Santa Elena por conducto reservado, publicado en Londres por Juan Murray, en 1817. *Madrid*, 1820, 8.° retrato, 6 pts.

— VIDA, conquistas, acciones heroicas y otros sucesos de Bonaparte, hasta su elevación a la dignidad Imperial... Trads. y añadidos por un joven aficionado a la Historia. *Bayona, Lamaignere*, 1804, 2 vols. gran 8.° 15 a 20 pesetas.

— PRONTUARIO de las Leyes y Decretos. *Madrid, Imprenta Real*, 1810, 3 vols. 4.° 30 pts. Madrid.

— CARTAS a Josefina durante la primera campaña de Italia, el Consulado y el Imperio. *Valencia*, 1834, 3 vols. 8.° 8 pts.

— REGLAS de moral y politica. *Madrid, Aguado*, 1829, 16.° 88 p. 4 pts.

— MEMORIAS, publicadas por los generales Montelon y Gourgaud, trads. por G. Payés. *Paris*, 1825, 6 vols. 8.° facsimiles, 30 fr.

— CORRESPONDENCIA, con su mayor general Principe de Neufchatel y de Wagram en la memorable campaña de Rusia de 1812, trad. por D. Joaquin Urquiza. *Zaragoza, R. León*, 1831, 8.° 8 pts. Vindel.

— HISTORIA, por Norvins, trad. por JoséGarriga. 5 tomos. DIARIO de Santa Elena por el Conde Las Casas, 3 tomos. NAPOLEON en su destierro por O' Meara, 2 tomos. VIDA del Duque de Reichstadt, por M. de Montrel, 1 tomo. VIDA de Josefina, su familia y su Corte, sacados de las memorias de la Sra. Avrillion. *Valencia, Cabrerizo*, 1835-36, 12 vols. 8.° retratos y láms. Buena edición. 60 pts. García Rico.

— MAXIMAS y pensamientos del prisionero de Santa Elena. Traducción del inglés al francés y de este al castellano por D. M. C. *Madrid, Villalpando*, 1821, 8.° 115 p. 5 pesetas.

— MAXIMAS y pensamientos del prisionero de Santa Elena. *Mexico*, 1822, 8.° 25 pts. Vindel.

— PENSAMIENTOS y máximas. *Madrid*, 1828, 16.° 5 pts.

— IDEAS Napoleónicas, trads. por Felix Enciso Castrillon. *Madrid*, 1839, 16.° 5 pts.

— NAPOLEÓN I en Italia, Egipto y Siria, célebres y memobles campañas de 1796 a 1800. Trads. por F. M. *Barcelona*, 1839, 8.° 6 pts.

— NAPOLEÓN I en la isla, romance histórico-cómico-tragico, por un patriota. *Sevilla*, 8.° 11 p. en verso. 4 pts.

— VIDA de Napoleón. *Madrid, Burgos*, 1838, 8.° 192 p. 5 pesetas.

— HISTORIA del Emperador Napoleón. *Barcelona, Verdaguer*, 1839, 2 vols. 8.° 90 láms. 15 pts. Molina.

— NAPOLEÓN. Colección de anécdotas auténticas relativas a este célebre guerrero, a sus generales, oficiales, etc. *Barcelona, Oliveres*, 1841, 3 vols. 8.° retrato. 10 pesetas.

— PENSAMIENTOS, juicios y opiniones sobre los acontecimientos, los hombres y las cosas; extractado, ordenado y puesto en castellano por D. Luis Corsini. *Madrid*, 1845, 2 vols. 12.° 6 a 8 pts.

— REFLEXIONES de Napoleón, acerca la divinidad del cristianismo. Trad. por Tomás Gorchs. *Barcelona*, 1869, 4.° 32 p. 2 pts.

— MAXIMAS de guerra, pensamientos y juicios mas notables. *Madrid*, 1883, 8.°

— CAMPAÑAS. *Madrid, Biblioteca Militar económica*, 1882, 3 volúmenes, 8.° 6 pts.

— IMPUGNACIÓN de varios hechos e inexactitudes contenidas en la historia de Napoleón que ha publicado Sir Walter Scott. Trad. por Martin Gomez. *Id.* 1831, 12.°

— MEMORIAS para servir e ilustrar la Historia de Francia. Nueva edición, con una introducción, notas y apéndices por Desiré Lacroix. Versión castellana de E. Illis. *Paris, Garnier*, 8 vols. 18.° (24 fr.)

— EL MEMORIAL de Santa Elena, dictado por Napoleón al Conde de las Casas, al general Bertrand y a M. Manuel de las Casas. Trad. por Pedro Arjona y Alvarez. *Madrid*, 1859, 4.° 6 pts.

— Napoleón en su destierro. Continuación del Diario de Santa Elena. *Barcelona*, 1835, 5 vols. 8.° 12 pts.

— Ordenes de Napoleón. (Sin lugar ni año) 4.° 17 p. Texto español-francés. 5 pts.

— Napoleón o El Verdadero D. Quixote de la Europa, o sean Comentarios crítico-patriótico-burlescos a varios decretos de Napoleón y su hermano José, distribuidos en dos partes y cincuenta capítulos, y escritos por un español amante de su patria. *Madrid, Imprenta de Ibarra*, 1813, 6 vols. 8.° 1 lám. 15 a 20 pts.
Véase Las Casas; y Laurent del'Ardèche.

NAPOLEON III. Historia de Julio Cesar. *París, Viuda Bouret*, 2 vols. gran 8.° y Atlas, fólio con 32 mapas. (20 fr.)

NAPOLITANO (Aquiles) Año santo: meditaciones para todos los días en la mañana, tarde y noche, sobre los misterios de la vida y pasión de Christo. *Madrid*, 1658, 8.° 12 pts.

NAPOLES (Antonio José) El sitio de Holguin. Relación histórica, etc. *Habana, Vda. de H. de Soler*, 1869, 4.° 64 p. retrato y 3 láms. 10 pesetas en nuestro Catálogo.

NAPOLES (Fr. Juan de) Memorial y discurso que se dió al rey don Felipe IV, acerca del derecho que... tiene para los ministros que se han de nombrar para asistir en la Tierra Santa de Jerusalen. Año de 1649. Fól. 33 h. 15 pesetas García Rico.

NAPOLES (Fr Miguel Angel de) Asia menor, estado presente que tiene en ella la religión de San Francisco. *Madrid, Imprenta Real*, 1654, fol. 2 h. 92 p. 55 marcos L. Rosenthal. 60 pts. Vindel.

NAPOLES consolada en su alvoroto y sosiego. *Zaragoza*, 1648, 4.° 19 hojas.

NAPP (Ricardo) La República Argentina. *Buenos Aires, Sociedad Anónima*, 1876, 4.° 482-XLVII p. 4 mapas. 8 fr. Leclerc. 10 pesos Suarez. 25 pts. en nuestro Catálogo.
El original de esta obra es en alemán, pero no hemos visto la primera edición. Hiersemann ofreció la traducción francesa de *Buenos Aires*, «Courrier de la Plata» 1876, 4.° 522-XXX p. por 16 marcos.
También existe en inglés *Buenos Aires*, 1876, 4.° 5 mapas. 16 marcos, Hiersemann.

NAPPI (Emanuele) Don Chisciotte. Poema. *Ancona, Baluffi*, 1806-07, 3 vols. 12.° 3 láms. 26 liras.

NAQUENS Đavalos (Vicente) Seudónimo de Cordova (P. Rafael de); y Sola (P. Gaspar de).

NARANJO Alonso (Clodoaldo) Trujillo y su tierra. Historia monumental e hijos ilustres. *Tip. Soler de B Peña*, (1925), 2 vols. 8.° VIII-453 p.=367 p. 7 h.

NARANJO y Garza (Felipe) Elementos de mineralogía general, industrial y agrícola. *Madrid*, 1869. 4.° grabs. y estados. 12 pts.
Manual de Mineralogía general, industrial y agrícola. *Madrid*, 1862, 4.° grabs. 10 pts.

— Discurso sobre la necesidad de una descripción completa de Sierra Morena. *Id.* 1857, 4.° 10 p.

— Paleontología e historia del trabajo subterráneo. (Minas de Santander). *Id.* 1873, 4.° 6 p. y 2 láms. 4 pts.

NARANJO de la Garza (Enrique) Las minas de Linares ante la crisis industrial. *Linares*, 1886, fól. 36 p. 4 pts.

— Levantamiento de planos de minas. *Madrid*, 1910, 4.° 138 p. 6 pts.

— Estudio sobre las Minas del distrito de Guadalajara. *Guadalajara*, 1905, 4.° 29 p.

NARBAEZ. Véase Narvaez.

NARBONA (Alfonso) Commentaria In tertiam partem novae Recopilationis Legum Hispaniae sive in Leges a nullo hactenus expositas. *Toleti, apud Didacum Rodriguez*, 1624, fól. 6 h. 1004 p. 56 h. Texto castellano-latín. 25 a 30 pesetas.

NARBONA (Eugenio) Doctrina política civil. Escrita por aphorismos y reglas: sacados de la doctrina de los Sabios, y exemplos de la experiencia. *En Toledo Por pedro Rodriguez, impressor del Rey N. S.* M. DC. IIII, (1604), 16.° 23 h. 96 fóls.
Esta obra fué prohibida por la Inquisición. En el *Indice* de 1612 se advierte que *hasta corregida y enmendada no se vuelva de nuevo a imprimir*. La segunda edición enteramente modificada es de *Madrid, Viuda de Cosme Delgado, M. DC. XXI.* (1621), 8.° 8 h. 104 fóls. 75 pts. Vindel.
Hay otra de *Madrid*, 1633, 8.° 15 a 25 pts.
Después aumentada con el *Consejo* y *Concejeros del Príncipe*, por Fradrique Furió Ceriol. *Madrid, Andrés de Sotos*, 1779, 8.° XXIV-424 p. 10 pts.

— Historia de D. Pedro Tenorio Arçobispo de Toledo. Dos libros. *Toledo, Iuan Ruyz de Pereda. M. DC. XXIIII.* (1624), 4.° 6 h. 150 fóls. 25 a 30 pts.
Se cita de éste autor: Exercicios espirituales. *Toledo*, 1624, pero jamás hemos visto ejemplares.
Véase Furió Ceriol (F.)

NARBONA (Juan) Ioannis Narbona I. C. Toletani Pontificii iuris in Toletana Academia antecessoris. De Apellatione a Vicario ad Episcopum bipartitus Tractatus. In priori, de Generica a Vicario ad Episcopum apellationis prohibitione utiliter discutitur. In posteriori De justa et legitima de Vicariis generalibus Archiepiscopi Toletani ad eius Consilium exacte et luculenter agitur. *Toleti, apud viduam Petri Roderici, Anno M DCXV.* (1615), 4.° 18 h. 274 p. 23 h. 1 lám. 12 a 15 pts.

NARDIN (M. Th.) L'union du royaume de Portugal á la couronne de Castille. *Besançon. N. de Mingasse*, 1596, 8.° (Taylor).

NARDO (Balthasare) Triumphus Invictissimo Heroi Ambrosio Spinola. *Bruxellae, Joannis Meerbeck*, 1625, 8.° front. 15 a 20 pts.

NAREDO (José M.ª) Estudio geográfico, histórico y estadístico del cantón y de la ciudad de Orizaba. *Orizaba*, 1898, 2 vols. 4.° 8 pesos, Porrua.

NARES (Capitán) Viajes al Polo Norte, con los buques de la marina real británica el «Alert» y el «Discovery» (1875-76), y por el Dr. Nordenskiold en el «Vega» (1879-80) Trad. del inglés y del sueco respectivamente por D. E. Leopoldo de Verneuil, y D. C. Antonio Talavera. *Barcelona, La Popular, casa editorial de Francisco Perez*, 1882, 2 vols. 4.° mayor, 383

págs. 6 láms.=772 p. 8 láms. 10 mapas, y grabados, 40 a 50 pts.

NARRACION histórica de la prodigiosa conversión a Nuestra Santa Fé católica del hebreo Moisés Levi, célebre Raby de Alemania, y bautizado con los nombres de Juan Joseph Keidek. *Madrid*, 1784, ó 1794, 4.°

NARRACION militar de la guerra carlista de 1869 a 1876, por el Cuerpo de Estado Mayor del ejército, publicada por el Depósito de la Guerra. *Madrid*, 1883-89. 14 vols. 4.° y Atlas fólio con 59 láminas. 75 a 100 pts.

NARRACION del primer viaje de Federmann a Venezuela. Trad. y anotada por el Dr. Pedro Manuel Arcaya. *Caracas*, 1916, 4.° 1 mapa, 8 pts.

NARRATIO, brevis et compendiosa, missionum quarundam Orientis et Occidentis. Excerpta ex litteris PP. Petr. Martinez, Jo. de Afienza, et Petr. Diaz. Collecta á P. Gasp. Spitilli. *Antuerpiae*, 1593, 52 p. 80 marcos, L. Rosenthal.

NARRATIVE. Véase HERNANDEZ de Biedma.

NARRATIVE of a Voyage to the Spanish Main, in the ship «Two Friends» the occupation of Amelia Island by M'Gregor. *London, Miller*, 1819, 8.° IX-328 p.

NARRATIVE of the rites and laws of the Yncas. Translated of the original Spanish Mss. with notes, by Cl. R. Markham. *London, Hakluyt Society*, 1873, gran 8.° 18 marcos, Hiersemann.

NARRAZIONE delle solenni Reali feste fatte celebrare in Napoli da S. M. il Ré delle due Sicilie, Carlo Infante di Spagna, etc. per la nascita del suo primogenito Filippo R. Principe delle due Sicilie. *Napoli*, 1749, fól. front. 20 h. y 15 láminas, ideadas por el arquitecto Vincenzo Ré, y grabadas por el mismo, y por G. Vasi, Le Lorain, Du Jardin, etc. 60 marcos Hiersemann en 1905. 680 liras Roma en 1922. 700 liras Lubrano en 1923.

NARVAEZ (Juan de) Sermón, en la celebridad de la Translación del Cuerpo del glorioso Apostol de la India San Francisco Xavier en la Parrochia de la Santa Vera-Cruz de esta Ciudad. *Mexico, Viuda de Lupercio*, 1694, 4.° 18 hojas.

— Sermón funebre... en las Exequias de el... Maestro D. Francisco de Agvia y Seíxas, Arçobispo, etc. *Mexico, Vda. de Lupercio*, 1698, 4.° 32 h.

— Sermón, en la solemnidad, que se consagró a Cristo, por el feliz sucesso de la Flota en el viaje de buelta a España. *Mexico, Herederos de Lupercio*, 1699, 4.° 23 hojas.

— Sermón, en la Oposición a la canongia Magistral de esta... Cathedral. *Id. Id.* 1699, 4.° 22 h.

— Huic ergo, Hispaniarum delicio, novae Orbis illicio America Aequinoctialis Montana, et Provincia Quitensis Societatis Iesus. *Quitensis*, 1718. Hoja, fól. con grabados. 25 pts. García Rico.

NARVAEZ (Juan de) Las Valencianas Lamentaciones y el Tratado de la Partida del Anima. Publícalos por primera vez D.ª Maria del Rosario de Massa y Candau de Hoyos, con prólogo de D. Luis Montoto y Rautenstrauch. *Sevilla, Rasco*, 1889, 4.° XVI-201 p. 1 h. 1 facsímile. Solamente 100 ejemplares a 10 pts.

NARVAEZ (Luís de) Los seys libros del delphin de musica de cifras para tañer vihuela. *Valladolid, por Diego Hernandez de Cordova*, 1538, 4.° apaisado, gót. 4 h. 98 fóls. 4 h.

Esta rara obra ha figurado en las Bibliotecas del Principe de Aremberg, F. Asenjo Barbieri, y existe en el Museo Británico. Un ejemplar con defectos 2500 marcos L. Rosenthal en 1910. Otro 5000 marcos en 1914. Gallardo vió *El segundo libro*, 4.° apaisado, gót. 48 fólios.

NARVAEZ (Luís Pacheco de) Véase PACHECO.

NARVAEZ (Ramón M.ª) Al Congreso nacional y al público, 1837, 4.° 23 p. 6 pts.

— Manifiesto a las Cortes y a la Nación. *Madrid*, 1837, 8.° mayor, 44 p. 6 pts.

— Manifiesto, en contestación a las acusaciones del Capitan General Conde de Luchana. *Madrid*, 1839, 8.° 128 páginas. 6 pts.

— Historia militar y politica. *Id. Ducazcal*, 1849, 4.° 566 páginas, retrato. 8 pts.

NARVEZA (Señor de) Cartas morales y consolatorias. Trads. en lengua castellana por madama Francisca de Passier. *Impreso en Tonón por Marcos de la Rua*, 1605, 4.° 21 h. 144 p. 2 h.

Esta primera edición es rarísima. Solamente la hemos visto descrita por Gallardo. En nuestro Catálogo 31, figura por 60 pts. la segunda edición corregida por Cesar Oudin. *Paris, Toussainct du Bray, en la galerie des prisoniers*, 1610, 8.° 4 h. 152 fóls. 8 h. (La última blanca) Texto castellano-francés.
En la Biblioteca Heredia figuraba un ejemplar con portada de *Paris, Anthoine du Breuil*, 1610, 8.°

NASAO Zarco y Coloma (Tivisco) Periscope genealogica y línea real. *Nápoles, Novelo de Bonis*, (Siglo XVII) 4.° 93 p. 40 pts. Molina.

NASCIMIENTO. Véase DOLCE (L.)

NASKE (Carl) Instalaciones de trituración y molienda Trad. del alemán. *Madrid, Calpe*, 1922, 4.° grabs. (25 pts.)

NASO (Joannes) Joannis Nasonis Siculi Panhormi de spectaculis a Panhormitanis in Aragoneí regis laudem editis Barchinonia in fidem eijus recepta foeliciter incipit (Siglo XV) 4.° letra romana, 24 hojas, (primera y última blancas.)

Poema escrito con motivo de unos festejos que tuvieron efecto en Palermo en 1472 celebrando la rendición de Barcelona. Suponemos que esta población será la de Sicilia. Igualmente se calcula que la impresión de este opúsculo se hizo en *Palermo* entre 1472 a 1477: y Mira en un estudio que publicó en 1859 sobre la introducción del arte tipográfico en Palermo, la considera una de las primeras producciones de la capital de Sicilia. Han poseido ejemplar Spencer, el dicho Mira, y en 1917, fué vendido otro en Londres por 3 libras 10 chelines.

NASSARRE (Pablo) Fragmentos músicos, repartidos en cuatro tratados. *Zaragoza, por Tomas Gaspar Martinez*, 1683, 8.° 8 h. 142 páginas.

Primera edición. Las publicaciones de este organista aragonés son muy apreciadas. La hipérbole de su

tiempo le prodigó los dictados de *Segundo Jubal*, y de *Santo Padre de la Musica*. Trata de las reglas generales para canto llano, canto de órgano, contrapunto y composición. Su método es sencillo y práctico. Esta edición príncipe, 100 fr. Heredia. 121 fr. Miró. 5 libras, Quaritch.

La segunda edición es de *Madrid, Imprenta de la Música*, 1700. 4.° 8 h. 288 p. 130 pts. en nuestro Catálogo.

En virtud del éxito constante, el autor refundió sus doctrinas en la siguiente obra:

— Escvela mvsica, segvn la practica moderna. Dividida en primera, y segvnda parte. *Zaragoza, Herederos de Diego de Larumbe*, 1724. Segvnda parte, *Herederos de Manuel Roman*, 1723, 2 vols. fól. 14 h. 501 p. 5 h.=6 h. 506 p. 200 marcos, Rosenthal. 200 pts. España.

NASSAU, Príncipe de Orange (Guillermo) De Hispanorum et Albany Ducis Tyrannide D. G. Nassovi ad Ordines Populomque Belgarum Libera Denonciatio. 1572. *Leyden, J. Marci*, 1619, 8.° 60 líras, Italia.

La primera edición de ésta Apología se publicó en francés sin lugar de impresión pero bajo la fecha de 1568, 4.°

Después con la siguiente portada:

— Apologia, en defense de Guillaume, Prince d'Orange contre le ban et edict publié par le roy d'Espagne, par lequeil il proscript le dit Seigneur Prince, dont apperra des calomnies et fausses accusations contenues en la dicte proscription. (Leyden). *Charles Sylvius*, 1581, 4.°

Se reimprimió en *Delft*, 1581, 4.° El mismo editor de Leyden Carlos Sylvius publicó esta obra en latín y en aleman, 1581, in-8.° y in 4.°

Del *Bando ó Proscripción* se conoce tirada de *Douay*, 1580, 8.° 30 p.

NATALIS. Véase NADAL.

NATAN Sqvenazi. Ticvn de la noche; y de el dia. Año 5426 (1666), 8.° 182 p.

NATANAEL Jomtob. Seudónimo de Puigblanch (Antonio)

NATARIIS Constantino el Grande. Poema. *Nápoles*, 1677, fól. 40 reales Llordachs en 1864.

NATAS (Francisco de las) Comedia llamada Tidea. 1550, 4.° gót. 16 hojas.

El único ejemplar conocido existe en la Biblioteca pública de Munich. Moratin al estudiar esta obra escribió equivocadamente *Navas y Fidea*, y señaló su impresión al año 1535. En uno de los primitivos Indices se prohibe esta comedia y La Barrera supone se reimprimió en 1583.

Menendez y Pelayo cita del mismo autor:

— Auto llamado de Clarindo, sacado de las obras del captivo por Antonio Diez, librero sordo. (Toledo 1535).

NATIN Miriteo (Rolando) Comentarios de las alteraciones de los Estados de Flandes, sucedidas después de la llegada del señor don Iuan de Austria a ellos, hasta su muerte. Compuestos en latin por Rolando Natin Miriteo, en cinco libros, y traduzidos en Castellano por don Rodrigo de Medina y Marzilla. *Madrid, Pedro Madrigal*, 1601, 4.° 8 h. 150 fólios.

Se dice que el verdadero autor de este libro es el P. Martin Antonio del Rio, quien se ocultó bajo el seudónimo. 25 a 30 pts.

NATIVIDAD (Fr. Juan de la) Coronada historia, descripción laureada del misterioso génesis... La milagrosa Imagen de María Santíssima de Gracia, etc. *Granada, Imprenta Real, por Francisco Ochoa*, 1697, fól. 8 h. 604 p. 25 a 30 pts.

NATIVIDAD (Fr. Mateo de la) Catedra de la Cruz, regentola Christo único maestro, etc. *Valladolid, A. Vazquez de Esparça*, 1639, 4.° 8 h. 269 fóls. 29 h. 12 a 15 pts.

Catalina describe de este autor:

— Minerva Evcaristica. Arbol de la vida. *Madrid, Juan Sanchez*, 1644, 4.° 8 h. 508 p. 14 h.

NATIVIDAD Costa (Juan) Manual de Misioneros. *Mexico*, 1829, 4.° 310 p. 12 a 15 pts.

NATIVIDAD Ruano (Francisco) Declaración de las causas naturales y sus efectos mas preciosos, con otras observaciones sobre los signos y constelaciones celestes. *Salamanca, Garcia Rico*, 1784, 4.° 202 p. 1 h. 12 pts.

NATIVITÁ de la Vierge (P. Cyprien de la) Véase YEPEZ.

NATORB (P.) Pedagogía social. Trad. del alemán por Angel Sanchez Rivero. *Madrid, Calpe* (7 pts. y en tela 9).

— Curso de pedagogia. Trad. por Maria de Maeztú. *Madrid, Calpe*, (2'50 pts. y 3'75).

NATURALEZA (La) Periódico Científico de la Sociedad Mexicana de Historia Natural. *Mexico*, 1870-1903, 11 vols. fól. 60 pesos, Porrua.

NAUMANN (C. F.) Elementos de mineralogía, continuados por el Dr. Zirkel, y trads. por J. J. Muñoz de Madiaraga. *Madrid*, 1891, 4.° grabados. 18 pts. Madrid.

NAUTILUS (The) in five Cantos being the Narrative of a voyage out and home from Liverpool to Buenos-Aires and Monte-Video in 1825-26, by a Sailor. *London*, 1829, 8.° 3 ilustraciones por Duncan. 2 libras 10 chelines, Londres.

NAVA (Gaspar M.ª de) Poesías. *Madrid, Vega y Cía.* 1799-1800, 2 vols. 8.°

— Omniada. Poema. *Madrid, Imp. Real*, 1816, 2 vols. 8.°

— Poesias asiaticas (arabes y persas) puestas en verso castellano. *Paris, Didot*, 1833, 8.° VIII-356 p. papel de hilo.

Precede un Discurso sobre la poesia de los orientales por W. Jones. 8 a 10 pts.

NAVA y Caveda (Hilario) Noticias sobre el Imperio del Japón. *Madrid*, 1882, 4.°

NAVAGIERO (Andrea) Il viaggio fatto in Spagna et in Francia. *Vinegia, appresso Domenico Farri*, 1563, 8.° 4 h. 68 fóls.

Primera edición de este renombrado viaje. 63 fr. Heredia. En tafilete por Capé, 80 pts. Murillo en 1876. El mismo ejemplar 250 pts. Vindel en 1920.

Traducido al castellano se reprodujo en el tomo VIII de los «Libros de Antaño» *Madrid*, 1879, 8.°

— Opera omnia. Curantibus Jo. Ant. et Caietano Volpiis. *Patavii, Caminus*, 1718, 4.° retrato, 3 h. XLVIII-431 p.

NAVAL actions and operations against Cuba and Porto Rico. 1593-1815. *Boston, Military Hist. Soc. of Massachusetts*, 1909. (2'50 dolares).

NAVAL y Ayerve (Francisco) Elementos de Arqueología y Bellas Artes. *Santo Domingo de la Calzada*, 1903, 8.° mayor, XVII-560 p. 501 grabs. (6 pts.)

Se reimprimió en *Santo Domingo de la Calzada*, 1904 4.° XV-719 p. 568 figs. 7 pts.

Después aumentada y con un prólogo del Sr. Conde de Cedillo, *Madrid, Viuda de Prudencio Perez*, 1920, 4.° XI-586 p. 716 figs. (14 pts.)

La última edición de este Tratado es de *Id.* 1923, 2 volúmenes, 8.° con 1310 figs. (30 pts.)

-- Usos y costumbres de los indigenas de la Guinea Española. *Madrid, Academia de la Historia*, 1916, 4.° 16 páginas.

— Sermonario breve para facilitar el ejercicio de la Predicación. 5.ª edición. *Id. Gregorio del Amo*, 1922, 2 volúmenes, 8.° (13 pts. y en tela 16).

NAVAMUEL (Fr. Juan) Cueba de Santo Domingo en Segovia, mystica Jerusalen y segundo calvario del patriarca santísimo... martyres del Tunkin, el venerable padre Fr. Mateo Alonso de Leciniana, y su compañero el venerable Fr. Francisco Federich, del orden de Predicadores de la provincia del santissimo Rosario de Filipinas, etc. *Madrid, Domingo Fernandez de Arrojo*, 1752, 4.° 16 h. 202 p. 7 h. 12 pesos América. 25 pts. España, pero recientemente 80 pts. Victoria Vindel.

NAVARIN (Charles) Seudónimo de TERNAUX-COMPANS.

NAVARRA. Véase NOVISIMA Recopilación; y REPRESENTACION.

NAVARRA en sus Cortes Generales, celebradas en la Ciudad de Pamplona los años de 1765 y 1766. *Pamplona*, 1766, fól. 43-278 p.

Siguen las celebradas en 1794 y 1797. *Pamplona*, 1797, fólio. 55-VI-392 p.

Las de 1798, fól. 3 h. 254 p. Idem. *Pamplona*, 1819, fól. 26-VI-II-310 p. 1 h. Idem. 1829, fól. 2 h. VII-201 p. 1 h. Cada tomo se cotiza de 15 a 20 pts.

NAVARRA (Baptista Remiro de.) Véase REMIRO.

NAVARRA (Francisco de) Véase CATECISMO de la Doctrina Christiana.

NAVARRA (Margarita de) Véase VALOIS (Duquesa de.)

NAVARRA (Pedro de) Dialogos de la eternidad del anima, dirigidos al Beatissimo Padre Papa Pio qvarto, de casa de Medicis. *Tolosa, Iacobo Colomerio, Impressor de la Vniversidad*, (Hacia 1565), 4.° 19 h. 1 h. blanca.

Primera edición de estos raros *Diálogos*. El ejemplar Salvá pasó al Museo Británico.

— Diálogos de la differencia del hablar al escrevir (materia harto sotil y notable)... dirigidos al Illvstrissimo y Reverendissimo Señor de Beaumont, Condestable de Nauarra, etc. *Tolosa, Iacobo Colomerio*, (1565), 4.° 11 hojas, y 1 h. blanca. (Museo Británico.)

— Diálogos, qval debe ser el chronista del Príncipe materia de pocos avn tocada, etc. -Diálogos de la diferencia que ay de la vida rvstica a la noble. (Doctrina muy vtil para los errores de nuestros tiempos). -Diálogos de la preparación de la mverte, etc. (Tolosa, Colomerio, hacia 1565), 4.° 128 fóls.

La reunión de estos *Diálogos*, 175 pts. Melchor Garcia, 400 pts. Vindel en 1903.

Fueron reimpresos bajo el título:

— Diálogos muy subtiles y notables. (Al fin:) *Caragoça en casa de Iuan Millan, a la Cuchilleria, a costa de Miguel de Suelues... a. xxv. de Agosto, del año* 1567, 8.° 118 fóls. 1 h. 40 a 50 pts.

NAVARRA (Pedro de) Petri a Navarra Toletani Theologi de ablatorum restitutione in foro conscientiae libri quatuor in duos tomos diuisi. Quorum prior de damnis illatis redintegrandis: posterior de rebus ablatis restituendis disputat. *Toleti. Apud Ioannem Rodericum Typographum. Anno domini*, 1585. 2 vols. 4.° 12 h. 508 p.=6 h. 557 p.

Esta primera edición existe en la Biblioteca Provincial de Toledo. En la Universidad Central de Madrid se guarda la segunda de *Toleti, Ex officina Thomae Guzmanii Typographi MDXCVII.* (Al fin del tomo II:) *Toleti, Typis Petri Roderici, Typographi Regij, anno* 1597, 2 vols. 4.° 16 h. 800 p. 28 h.=8 h. 811 p. 26 h.

NAVARRA y de la Cueva (Pedro de) Logros de la monarquia en aciertos de un valido. Al rey nuestro señor Don Carlos Segundo. *Madrid, Julian de Paredes*, 1669, 4.° 20 h. 83 p. 30 pts. Garcia Rico. Un bello ejemplar 50 pts. Molina.

NAVARRA y Rocafull (Melchor de) Ordinaciones de la Ciudad de Albarracin. *Zaragoza, J. de Ibar*, 1755, fól. 104 p.

NAVARRETE (Adolfo) Historia marítima militar de España. Tomo I. *Madrid, Sucesores de Rivadeneyra*, 1901, 4.° (4 pts.)

Este Tomo I, único publicado, se reimprimió corregido y aumentado desde el año 1492 hasta el año 1700 en *Madrid, Imprenta Alemana*, 1907, 4.° 449 p. (10 pts.)

— Manual de Zootalasografía, con descripción de los medios que se emplean para el estudio del mar y la captura y conservación científica de las especies, *Madrid*, 1896, 4.° mayor, láms. 10 pts.

— Manual de Ictiologia marina, concretado a las especias alimenticias conocidas en las costas de España e islas Baleares, con descripción de los artes mas empleados para su pesca, etc. *Id.* 1899, 4.° mayor, 276 p. grabados y láms. 8 a 10 pts.

— El problema marítimo de España. *Madrid*, 1917, 4.° 86 páginas.

NAVARRETE (Antonio) Política de la verdad, alivio de este reyno, util para el Príncipe que le gobernare (Napoles, 1620), 4.° portada y 102 p. 50 pts. Garcia Rico.

Conocemos de éste autor otra obra sin lugar ni año intitulada:

— La razón que manifiesta a las plazas nobles, pidiendo general donativo para el socorro de los exercitos de S. M. (Siglo XVII). 4.° frontispicio y 44 págs.

NAVARRETE (Fr. Domingo Fernadez) Véase FERNANDEZ.

NAVARRETE (Fernandez de) Véase FERNANDEZ.

NAVARRETE (Francisco de) Memorial de la devoción del Angel Custodio. *Madrid, Por Bernardo de Villa-Diego*, 1669, 8.° 8 h. 232 páginas.

En la Biblioteca Provincial de Sevilla se guarda de este autor:

— De Sacrae Scripturae sensibus eorum regubis et controversiis opusculum. *Hispali, J. de Ossuna*, 1674, 4.° 7 h. 619 p. 12 h.

NAVARRETE (Francisco Antonio) Relación peregrina de la Agua corriente que para beber

y vivir goza la... ciudad de Santiago de Queretaro. *Mexico, J. Bernardo de Hogal*, 1739, 4.° 19 h. 163 p.

A pág. 93 empieza el *Sermón, que en la plausible fiesta, que celebró la Ciudad de Queretaro*, etc. por Fr. Manuel de las Heras. 25 fr. Heredia. 1 libra Ramirez.

NAVARRETE (Fr. Manuel) Entretenimientos poéticos. *París, Lecointe*, 1835, 2 vols. 8.° retrato y grabs. 4 pesos Mexico.

NAVARRETE (Fr. Juan) Fábulas en lengua bisaya. *Manila, Chofré y Cía.* 1895, 8.° 271 p.

NAVARRETE (Joanne Andrea) De Viris Illustribus in Castella Veteri S. I. ingressis et in Italia exctinctis, liber I. *Bononiae*, 1793, 4.° 25 a 30 liras Italia.

— P. Ovidii nasonis deposito libri IV. Argumentis et notis Hispanicis illustrati. *Matriti*, 1819, 8.°

NAVARRETE (Juan Bautista de) Commentaria in threnos Hieremiae prophetœ. *Cordubae, ex offic. Gabrielis Ramos Bejarano, M. DCII.* (1602) 4.° 5 h. 378 fóls. 26 h. 12 a 15 pesetas.

NAVARRETE (Martin Fernandez de) Véase FERNANDEZ.

NAVARRETE (Pedro Fernandez) Véase FERNANDEZ.

NAVARRETE (Ramón de) Madrid y nuestro siglo. Novela. *Madrid*, 1845-46, 4 vols. 8.° 10 pesetas.

— Creencias y desengaños. *Madrid*, 1843, 4.° 7 pts.
— La Perla de Barcelona. Comedia. *Id.* 1844, 8.° 52 p.
— Verdades y ficciones. Prólogo de Luis Mariano de Larra. *Id.* 1874, 4.° 376 p. 4 pts.
— Inés ou La chute d'un ministre. Trad. per Carlos de Algarra. *París*, 1885, 8.°

NAVARRETE Ladron de Guevara (Emmanuele Franciscus) Seudónimo de LA REGUERA (Manuel Ignacio de).

NAVARRETE y Ribera (Francisco de) Flor de Sainetes. *Madrid, Catalina del Barrio y Angulo*, 1640, 8.°

Todas las obras de este autor son raras. La descrita viene anunciada en algunos tratados con el título equivocado de *Flor de Santos*.

— La casa del juego. *Madrid, Gregorio Rodriguez*, 1644, 8.° 12 h. 88 fóls. 80 pts Vindel.
— Nuevo modo de escribir en estilo de cuento. *Madrid, Juan Sanchez* (Siglo XVII) 4.° 4 h. (Marqués de Jerez).
— Los dos hermanos incognitos, novela singular, escrita sin vsar en toda ella la letra A. *Sevilla, J. Gomez de Blas*, 1665, 4.° 4 h. (Gallardo).

NAVARRO (Anton) La balada de l'hivern. *Barcelona, L'Avenç*, 1905, 8.° 32 p. papel de hilo.

— Cansons perdudas. Poesias. *Barcelona, La Ilustració Catalana*, 8.° 160 p. (2 pts.)
— Pirinenques. *Id.* 1903, 8.° 120 p. 2 pts.

NAVARRO (Fr. Antonio) Primera parte del Conocimiento de si mismo, vtilissimo tratado para todo genero de estados especialmente para predicadores. *Madrid, Juan de la Cuesta*, 1606, 4.° 8 h. 404 fóls.

Aunque reza *Primera parte*, no tenemos noticia de otra. Igualmente nos ocurre con la siguiente obra, cuyo segundo tomo creemos no se publicaría:

— Tomvs primvs Sermonvm de Sanctis. *Madriti, Madrigal*, 1593, 4.° 4 h. 580 fóls.
— Abecedario Virginal de Excelencias del Santíssimo nombre de María, y propiedades naturales de Piedras preciosas, aves, animales, fuentes, árboles, y otros secretos de la Naturaleza. *Madrid, Pedro Madrigal.* (Al fin:) *Juan de la Cuesta*, 1604, 4.° 12 h. 280 fóls. 28 h. 25 a 30 pts.

NAVARRO (Fr. Bartolomé) Sermón de Jesús Nazareno *Puebla de los Angeles, Fernandez de León*, 1685, 4.°

— Sermón de Nuestra Señora de Guadalupe. *Puebla, Fernandez de León*, 1686, 4.°

NAVARRO (Fr. Bernardo) Vida y milagros de S. Nicolás de Tolentino, religioso del Orden de N. P. San Agustin. *En Barcelona, En casa de Sebastian Matheuad*, 1612, 8.° 16 h. 141-63-80 fóls.

NAVARRO (Carmelo) Seudónimo de LLOMBART (Constantino).

NAVARRO (Cecilio) El Sahumerio o los mil y un olores. Oriental. *Barcelona, Perez*, 1867, 4.° XV-273 p. Vocabulario de voces exóticas, 2 h. 5 pts.

— Poesías. *Valencia*, 1857, 4.° 6 pts.
— Cuadros al fresco; cuentos de todos colores, menos verdes. *Madrid*, 1868, 4.° grabs. 5 pts.
— Su Excelencia. Memorias de un gran tunante. *Barcelona*, 1871, 4.° 6 pts.

NAVARRO (Fr. Diego) Véase LISBOA (Fr. Marcos de); y NAVARRO Aguirre.

NAVARRO (Diego A.) Carta pastoral. *Lima*, 1814, gran 8.° 106 p. 20 pts.

NAVARRO (Doctor) Véase AZPILCUETA (M. de).

NAVARRO (Emilio) Historia crítica de los hombres del Republicanismo catalán en la última década (1905-1914). Prólogo de D. Pedro Corominas. Resúmenes históricos por E. Iglesias y J. Arderius Banjol. *Barcelona, Ortega & Artis*, 1915, fól. 489-16 3 p. retratos. 15 pts.

— Separatismo solidario. *Barcelona*, 1907, 8.° 71 p.

NAVARRO (Felipe Benicio) El libro de la montería es el Tratado de venación de D. Alfonso el Sabio. *Madrid, Aribau y C.ª*, 1878, 4.° 39 p. (5 pts.)

— Fortalezas y Castillos de la Edad Media. (Maqueda y Escalona). *Madrid*, 1895, 4.° mayor, 31 p. grabados. 5 pesetas.
— En la región de las noches blancas. Viaje a Escandinavia. (Cartas de un valenciano). *Id.* 1901, 4.° 6 pts.

NAVARRO (Fernando) Memoria sobre la población del reino de Nueva España. *Mexico*, 1920, 4.° 25 p. 1 estado plegado. 25 pts. García Rico.

NAVARRO (Gaspar) Tribunal de la superstición ladina, Explorador del saber, astucia, y poder del Demonio: en que se condena lo que suele correr por bueno en Hechizos, Agueros, Ensalmos, vanos Saludadores, Maleficios, Cõjuros, Arte notoria, Caualistica, y

Paulina, etc. *Huesca, Pedro Bluson*, 1631, 4.° 8 h. 122 fóls. 2 h. 100 pts. Madrid en 1899.

NAVARRO (Ignacio) Ejecutorial de su Hidalguia y Nobleza. *Pamplona*, 1779, gran fól. 85 pts. Vindel.

NAVARRO (Joaquín) Sermon en la solemne fiesta con que celebraron la canonización de Santa Cathalina de Riccis, sus hijas del Convento de Santa Ana de Murcia. *Madrid, Antonio Marin*, 1748, 4.° 19 h. 32 p.

— Sermon en las Fiestas de Canonización de San Fidel de Sigmaringa y San Joseph de Leonisa. *En Murcia, Nicolás Villagordo Alcarez*, (1747), 4.° 6 h. 60 p.

— Carta, Sobre la vida, virtudes... de Maria de San Ignacio. (Alcalá 1752) 4.° 8 h. 59 p.

— La hermosura sin lunar, qual es la del alma y cuerpo de María santísma, significada en su vida, escrita en estancias de canción real, y segun la reveló la Señora a su sierva la M. Maria de Jesús de Agreda. *Madrid, Joachin Ibarra*, 1762, 4.° 8 h. 255 p.
Esta composición poética está dividida en veintidós canciones. 15 a 20 pts.

NAVARRO (José) Poesías varias. *Zaragoza, Imprenta de Miguel de Luna*, 1654, 4.° 6 h. 269 p. 50 pts. en nuestro Catálogo.

— Loa para la Comedia de la fuerça del Natural. *Caller, Galcerin*, 1666, 4.° 16 h. (Gallardo).

NAVARRO (José) Vida de San Antonio Abad. *Gerona*, 1683, 8.° 264 p.
Se reimprimió en *Barcelona*, 1760, y *Vich*, 1770, siempre in-8.° 262 p. 6 a 8 pts.

NAVARRO (Josef) Carta crítica. Respuesta a la de un erudito, sobre la predicación del Apostol San Pedro en la Ciudad de Tortosa en Cataluña, que asevera Fr. Mathias Miguel. *Tortosa, José Cid*, 1784, 4.° 45 p. 8 a 10 pts.

NAVARRO (Fr. Juan) Liber in quo qvatvor Passiones Christi Domini continentur (integra littera et Cantus iuxta Sanctae Romanae Ecclesiae) Octo Lamentationes: Oratioq: Hieremiae Prophetas. *Mexici, Didacus Lopez Daualos*, 1604, fól. gót. 4 h. 105 fóls. notación musical. 22 libras 10 chelines, Quaritch. 26 libras Ramirez.

NAVARRO (Juan Adeodato) Hacha de Ulises en que apoya la costumbre que los Religiosos Capuchinos tienen de no desnudarse el Abito en sus enfermedades. *Seuilla, J. Cabeças*, 1680, 4.° 8 h. 70 p. 1 h. (Biblioteca Nacional de Madrid).

NAVARRO (Joanne Blasio) Disputatio de vectigalibus et coronne juxta exactione in foro conscientiae. *Valentiae, Patricium Mey*, 1587 4.° 4 h. 142 p. 10 pts.

NAVARRO (Juan Bautista) Comentarii ad Libros Galeni de Differentiis Febrium, de Pulsibus ad Tyrones & Spunium de Vrinis. *Valentiae, Typ. Sylvestre Esparsa*, 1628, 8.° 4 h. 576 p. 11 h.
Nosotros hemos manejado la reimpresión de *Barcinone, Ex Typ. Elenae Deu Viduae, iuxta Domum Regiam Anno* 1649, 8.° 4 h. 507 p. 5 h.
La que parece 3.ª edición es de *Valentiae, Lucae Fuster*, 1651, 8.° 3 h. 619 p. 3 h.
Aún se señalan reimpresiones de *Valencia, Cabrera*, 1693, 4.° y *Zaragoza, herederos de Roman*, 1725, 4.° 445 p. 10 pts.

— Oficio inmaculado. *Seuilla, J. de Ossuna*, 1672, 8.° front. 4 h. 116 fóls. (Biblioteca Provincial de Sevilla).

NAVARRO (Leandro) Memoria relativa a las enfermedades del olivo. *Madrid*, 1898, 4.° láminas. 8 pts.

— Enfermedades de los trigos. *Madrid*, 1902, 4.° láms. 7 pesetas.

— La enfermedad de los olivos en Murcia. *Id.* 1905, 4.° 46 páginas, láms. 3 pts.

NAVARRO (Martino) Véase AZPILCUETA.

NAVARRO (Martin Miguel) Poesías. *Amsterdam, por los herederos de C. Sommer y Socios*, 1781, 4.° 3 h. 127 p.
Estas composiciones poeticas del Canónigo de Tarazona, fueron publicadas por el inteligente aragonés Ignacio de Asso y del Rio. 40 pts. Alloza.

NAVARRO (Miguel) Aliqva ex classicis autoribus pro Prima, Secunda & Tertia classe Grammaticae collecta. *Madriti, Petro Madrigal*, 1597, 8.° 4 h. 64 fóls.
Contiene trozos de Ciceron, Esopo y Vives. 20 a 25 pesetas.

— Libro muy util y provechoso para aprender la Latinidad. *Madrid, Imprenta Real, M. D. XCIX.* (Al fin:) *Por J. Flandrum* (1599) 8.° 7 h. 251 p. 1 h.
Se reimprimió en *Madrid, Real*, 1619, 8.° 7 h. 251 p. 1 hoja; y *Madrid, Luis Sanchez*, 1620, 8.° 7 h. 251 p. 1 h. 15 a 20 pts.

NAVARRO (Fr. Pedro) Manvale chori secvndvm vsvm ordinis fratrvm minorvm, etc. *Salmanticae, apud Guillelmum Foquel*, 1586, 8.° 8 h. 424 p. 5 h. 30 a 35 pts.

— Discvrso y relacion del Capitvlo general de los frayles Menores de la regular observancia de nuestro Seraphico san Francisco, celebrado en la Imperial ciudad de Toledo año de mil y seycientos y seys, en tres de mayo, etc. *Toledo, Pedro Rodriguez*, 1606, 4.° 87 p. (Biblioteca de San Isidro).

— Exposición de la regla de Nuestro Padre San Francisco. *Madrid*, 1636, 4.° 15 a 20 pts.

— Favores de el Rey de el cielo, hechos a su esposa la Santa Juana de la Cruz. *Madrid, Tomás Iunti*, 1622, 4.° front. grab. en cobre, 16 h. 871 p. 20 h. 15 a 20 pts.

NAVARRO (Fr. Tiburcio) Triumphvs charitas sive de vita Fr. Francisci Solani. *Romae, Hercolis*, 1671, 4.° 10 h. 228 p. 4 h. retrato. 50 fr. Leclerc.

NAVARRO (Fr. Thomas) Consulta espiritual en la que un pecador verdaderamente arrepentido propone... el infeliz estado de su alma para una buena confesión general. *Zaragoza*, 1767, 8.° 12 h. 368 p.
Se reimprimió en *Gerona, Narciso Oliva*, 1771, 8.° y *Madrid*, 1773, 8.° 10 h. 380 p. 5 pts.

NAVARRO (Vicente) Oración fúnebre, en las Exequias de... Fr. Antonio Margil. *Valencia, Bordazar*, 1729, 4.° 4 h. 40 p. 80 pts. Vindel.

NAVARRO y Aguirre (Fr. Diego) Dasempeño el mas honroso en la obligación mas fina... relación de las fiestas de dedicación del templo de la Concepción de Granada, Fundación, hijos insignes, y prelados, etc. *Madrid, Francisco Xavier Garcia*, 1759, fól. 14 h. 568 p. 1 lámina, 40 pts.

— Pasmosa vida, heroicas virtudes y singulares milagros del Abrahan de la ley de Grecia, patriarca y fundador, el glorioso San Juan de Dios. *Madrid*, 1773, 4.° grabs. 15 a 20 pts.

NAVARRO Amandi (Mario) Código civil de España. *Madrid*, 1880, 2 vols. fól. 15 pts.

— Cuestionario del Código civil reformado *Madrid, Reus*, 1889-91. 4 vols. 4.° (30 pts.)

— Reglamento general para la ejecución de las leyes civiles españolas *Id.* 1882. 2 vols. fól. 12 pts.

— Estudios sobre procedimiento electoral. *Id. Biblioteca Jurídica*, 1885, 4.° (7 pts.)

NAVARRO Cabanes (José) Apuntes bibliográficos de la Prensa Carlista. *Valencia, Sanchis*, 1917, 8.° 306 p. (3'50 pts.)

NAVARRO Castellanos (Gonzalo) Discursos políticos, y morales en cartas apologéticas contra los que defienden el vso de las Comedias modernas que se representan en España. *Madrid, Imprenta Real*, 1684, 2 partes, 4.° 8 hojas. 296 p.=160 p. 4 h. 25 a 30 pts.

NAVARRO y de la Cueva (Pedro) Logros de la Monarquia en aciertos de un valido. *Madrid, Julián de Paredes*, 1669, 4.° retrato, 20 h 83 fólios. 20 pts. Vindel. 25 pts. Melchor Garcia.

NAVARRO Fernandez (Antonio) La prostitución en la villa de Madrid; prólogo de R. Salillas. *Madrid*, 1909, 4.° 296 p. 6 pts.

— Estudio actual de la dactiloscopia en España. Estudio médico-forense de la identidad. *Madrid*, 1912, 4.° 3 pts.

NAVARRO Gaditano (Fr. Joannes) Véase mas arriba NAVARRO (Juan).

NAVARRO Garcia (Modesto) Notas de historia militar. *Toledo*, 1886-87. 2 vols. 4.°

Esta edición se publicó a 19 pts. La segunda de *Madrid*, 1914, 2 vols. 4.° a 25 pts.

— Estudios militares. (Aplicación al caso hipotetico de una lucha con Francia.) *Valencia*, 1882, 4.° 5 pts.

— La campaña de Moskowa. *Madrid*, 1883, 4.° (4 pts.)

— Las grandes maniobras militares en Francia en 1891. *Madrid*, 1891, 8.° 1 plano. 2'50 pts.

— Colección de obras. Estudio acerca del teatro de operaciones entre España y Portugal. *Madrid, Patronato de Huérfanos*, 1915, 301 p. (10 pts.)

— Dirección y empleo de los fuegos. *Id.* 1915, 4.° 325 p. (7'50 pts.)

NAVARRO Gomeza (José Miguel) Los Don Quijote del siglo XIX, o sea historia de las revoluciones de los Filósofos modernos en España. Poema en cinco Cantos. *Pamplona, Erasun y Rada*, 1825, 8.° 3 h. 200 p.

Poema que pone en ridículo las propagandas de liberales, masones, jansenistas, etc. 6 a 8 pts.

NAVARRO y Lamarca (Carlos) Apuntes de historia americana. *Buenos Aires*, 1894, 8.°

Después, *Buenos Aires*, 1901, 4.° con mapas.

— Compendio de la historia general de América. Prólogo de D. Eduardo de Hinojosa, Tomo II. *Buenos Aires*, 1913, 8.° mayor. XI-886 p. (25 pts.)

NAVARRO de Larrategui (Antonio) Epítome de los Señores de Vizcaya. *Tvrin, Emprenta de Tarin, M. DC. XX.* (1620), 4.° 6 h. 136 p. 1 hoja.

Primera edición. El autor se llamaba Antonio Adan de Yarza y Larreátegui. 1 libra, 4 chelines, Quaritch. 125 pts. Murillo en 1884. 250 pts. Vindel en 1922.

La segunda edición publicada por D. José Madariaga Larrea es de *Madrid, Imprenta Real: Por Joseph Rodriguez. Año de* 1702. 4.° 7 h. 76 p. 2 h. 30 a 35 pts.

NAVARRO Ledesma (Francisco) El Ingenioso Hidalgo Migvel de Cervantes Saavedra. Sucesos de su vida. *En Madrid. Por la Imprenta Alemana. Vendese en casa de Perlado, Paez y Compañia, Sucesores de Hernando*, 1905, 4.° 4 h. 618 p. 1 h. (5 pts.)

— En un lugar de la Mancha. Cuentos. *Salamanca, Vda. de Calvo*, 1906, 8.° 67 p. (1 pta.)

— Lecturas literarias. Libro de ejemplos. *Madrid*, 1901, 4.° (7 pts.)

— Nociones de Gramática práctica de la Lengua Castellana. *Madrid, Impr. Moderna*, 1901, 4.° 176 p. 4 pts.

— Lecciones de Literatura. Primera parte. Preceptiva general. *Madrid-Toledo*, Gomez-Menor, 1901, 4.° 206 p. 1 hoja.

Con la Segunda parte 15 pts.

— Resumen de la historia literaria. *Id. Tello*, 1917, 4.° (10 pesetas.)

Se puede añadir: BUSCAPIÉ de las lecciones de Literatura de D. Francisco Navarro Ledesma por Julio Apráiz. *Victoria, Domingo Sar*, 1907, 8.° 55 p.

— Eusebio Blasco. Apuntes. *Madrid, Rueda*, 1904, 16.° 26 páginas, 2 pts.

NAVARRO Lopez (Juan) Ortographia Latina y Castellana. *Granada, Imprenta Real*, 1774, 8.° 41 h. 201 p. 6 a 7 pts.

NAVARRO Mas y Marquet (Josef) Memoria sobre la bonificación de los vinos en el tiempo de su fermentación, y sobre la teórica y práctica del arte de hacer el vino. *Madrid, Sancha*, 1784, 4.° 116 p. 1 h. 6 pts.

— Memoria sobre la viña, su plantación, propagación... y vendimia en el Principado de Cataluña. *Barcelona, Oficina de Tecla Plá Viuda, administrada por Vicente Verdaguer en la calle de los Algodoneros.* (Siglo XVIII) 4.° 88 p. 7 pts.

— Instrucción o memorias sobre la siembra, cultivo, cosecha y conservación de la nueva planta llamada la Raiz de la miseria o de la abundancia, etc. *Barcelona, Suriá*, 1788, 4.° 30 p. 3 pts.

NAVARRO y Montoya (Fr. J.) Defensorio jurídico, moral y canónico en que se manifiesta no estar incursos en la apostasia los religiosos que se ausentaron de sus conventos teniendo algun gravamen de los Soldados y Ministros del Duque de Anjou. *Barcelona, Guasch*, 1709, 4.° 8 pts. Batlle.

NAVARRO y Morosó (Julio) Catalunha e as Nacionalidades Ibericas. *Lisboa, Gomes de Carvalho*, 1908, 8.° 648 p. 7 pts.

NAVARRO y Noriega (Fernando) Catálogo de los curatos y misiones que tiene la Nueva España en cada una de sus diócesis. *Mexico, Arizpe*, 1813, 4.° 40 p. 1 escudo. 12 a 15 pts.

NAVARRO y Ortiz (Enrique) Elementos de medicina legal, militar y naval. *Madrid*, 1894, 4.° 14 pts. Garcia Rico.

NAVARRO Reverter (Juan) Del Turia al Danubio. Memorias de la Exposición Universal de Viena. *Valencia*, 1875, 8.° mayor, XXII-746 p. 1 plano. 6 pts.

— Lo invisible y lo desconocido. Discurso. *Madrid, Academia de Ciencias*, 1894, 4.° 85 p. 3 pts.

— Discursos pronunciados en el Congreso y en el Senado. *Id.* 1896, 4.° XXIV-296 p. 6 pts.

— La ciencia y la experiencia en agricultura. Discurso. *Valencia*, 1877, 4.° 35 p. 3 pts.

— Estudios sobre la Hacienda Española. *Id.* 1889, 4.° 4 pesetas.

— Regularisation du change espagnol. Proget de Loi presenté aux Cortés. *Madrid*, 1913, 4.° mayor, 78 p. 10 gráficos plegados. 5 pts.

— Clases pasivas, capitalización de pensiones. Proyecto de ley, etc. *Id.* 1912, 4.° mayor, 70 p. 4 pts.

— Teodoro Llorente. Su vida y sus obras. Florilegio de sus poesías. *Barcelona*, (1909) 8.° mayor, retrato, VIII-453 p. 4 pts.

— El renacimiento de la poesía provenzal en España. Discurso. *Madrid*, *Academia Española*, 1914. 4.° 126 p. 5 pesetas.

NAVARRO y Rodrigo (Carlos) O'Donell y su tiempo. *Madrid*, 1869, 4.° XII-306 p. (5 pts.)

— El Cardenal Cisneros. Estudio biográfico. *Madrid*, 1869, 4.° retrato, 223 p. 6 pts.

— Iturbide. *Id. Imp. Universal*, 1869, 4.° 237 p. 5 pts. Después *Mexico*, 1906, 4.° 1 peso; *Madrid*, *Puyo*, 1919, 4.° 362 p. (8 pts.)

— Un período de oposición. *Id.* 1866 o 1886, 4.° 6 pts.

— Notas dispersas. Prosa y verso. *Id.* 1893, 4.° (4 pts.)

— Vida de Agustín de Iturbide. *Id. Biblioteca Ayacucho*, 1919, 4.° 8 pts.

NAVARRO Soler (Diego) Cultivo perfeccionado de las hortalizas. *Madrid*, 1873, 8.° mayor. 4 pesetas.

— Ingerto, poda y formación de los árboles y vides. *Madrid*, 1879, 8.° grabs. 5 pts.

— Guía razonada del cultivador de viñas y cosechero de vinos. *Valencia*, 1876, 8.° 4 pts.

— La atmósfera en sus relaciones con la agricultura. *Madrid*, 1877, 8.° grabs. 4 pts.

— El estiércol. Tratado general de abonos. *Id.* 1878, 8.° 5 pesetas.

— Arboles frutales. Cultivo en macetas... o el huerto en los balcones. *Id.* 1884, 8.° 4 pts.

— Guía lucrativa de las gallinas y demás aves de corral. *Id.* 1883, 8.° mayor, grabs. 6 pts.

— Teoria practica de la vinificación. *Id.* 1890, 4.° 784 p. 139 grabs. 10 pts.

NAVARRO y Soria (Fr. Miguel) Apología en defensa de la sagrada autoridad y sólida verdad del Angel de las Escuelas, Santo Tomás. *Zaragoza*, 1692, fól. 32 p.

— Elogio devoto a los admirables Santos Martires San Cosme y San Damian y a su antiquisimo Santuario, venerado en Aragón bajo la vistosa peña de Fabana, en la baronía de Panzano, etc. *Zaragoza*, *Francisco Moreno*, 1730 y 1750, fól.

— Defensorio cronológico sobre el origen, antiguedad y primacia del regimiento de infantería de la Corona, primitivamente llamado soldadesca arogonesa de Nápoles... hasta el año 1717, etc. Fól 148 p.

— Resumen de los fundamentos y razones que asisten al regimiento de infantería de la Corona y tiene expuestos en su Defensorio, etc. Fól. 16 p.

— La Virgen del Portillo de Zaragoza conquistadora de Oran. *Zaragoza*, 1732, fól.

— Elogio al Ilmo. Sr. D. Francisco Sobrecasas, arzobispo de Caller. Fól. (Latassa).

NAVARRO Villoslada (Francisco) Doña Blanca de Navarra. Crónica del siglo XV. *Madrid*, 1846, 8.° láms. 6 pts.

Esta obra fué recibida con éxito. La 3.ª edición aumentada con una Segunda parte es de *Madrid*, *Gaspar y Roig*, 1847, 4.° grabs. y láms. 10 pts. Madrid.

La 4.ª edición. *Id. Id.* 1859, 4.° retrato, grabs. y 10 láminas, 10 pts.

Ultimamente, *Madrid*, 1910, 4.° 1916, 8.° y *Id. Calleja*, 3 vols. (1'80 pts.)

Existe una versión portuguesa, por Felippe de Sa. *Lisboa*, 1853, 2 vols. 8.° grabs. y en inglés, *London*, 1854, 8.°

— Doña Urraca de Castilla. Memorias de tres canónigos. Novela histórica. *Madrid*, 1849, 4.° mayor, retrato, grabados y 30 láms. (15 pts.)

También corre con portada de *Nueva York*, 1849, 4.°

— Luchana. Ensayo épico. *Madrid*, 1840, 8.° 48 p.

— Amaya o los vascos en el siglo VIII. Novela histórica. *Madrid*, 1879, 3 vols. 4.° 12 a 15 pts.

Modernamente se ha hecho edición popular en *Madrid*, *Novela Ilustrada*, 4.° mayor. Después *Id. Apostolado de la Prensa*, 1909, 3 vols. 8.° (3'75 pts.)

— Historia de muchos Pepes. Novela. *Id.* 1911, 8.°

NAVARRO Viola (A.) ¡Atrás el Imperio! Hojas históricas. *Buenos Aires*, *Imp. de Mayo*, 1865 8.° 4 h. 112 p. 6 pts.

— Versos. *Buenos Aires*, 1882, 16.° 6 pts.

— Anuario Bibliográfico de la República Argentina. *Id.* 1880 88, 9 vols. 8.°

NAVARRO Viola (Miguel). El Plata Científico y Literario. Revista. *Id.* 1854-55, 2 volúmenes. 24 pesos, Suarez.

— El Dr. D. Baldomero García. Recuerdos biográficos. *Id.* 1870. 2'50 pesos Suarez.

— De los privilegios exclusivos de fabricación. *Montevideo*, 1853. 3'50 pesos.

— Abolición del cristianismo en la enseñanza. *Buenos Aires*, 1869. 3 pesos.

NAVARRO Zamorano (Ruperto) Tratado legal sobre las letras de cambio, libranzas, vales, pagarés, etc. *Madrid*, 1845, 4.° 5 pts.

— Bancos de Crédito. *Madrid*, 1852, fól. 7 pts.

En colaboración con otros:

— Curso completo elemental de Derecho romano. *Madrid*, 1842, 4 vols. 8.° mayor. 10 pts.

— Revista económica de Madrid. Periódico mensual, consagrado a las cuestiones agrícolas, fabriles, comerciales, etc. *Id.* 1847, 2 vols. 4.° 8 pts.

NAVAS (Conde de las) Véase Lopez-Valdemoro y de Quesada.

NAVAS (Francisco Marcos) Véase Marcos y Navas.

NAVAS (Maria de) Manifiesto... en que declara los justos motivos, que tuvo para hacer fuga de la Villa de Madrid. (Al fin:) *En Lisboa*, *Año de* 1695, 4.° 36 p.

La fuga de esta comedianta dió motivo a otros folletos. Consúltase a Gallardo.

NAVAS Arnanz (Fernando de) Compendio histórico de... Nuestra Senora de el Henar, Que se venera en los Reynos de Castilla la Vieja. *Mexico*, 1774, 8.° port. 1 lám. 3 h. 71 p.

Se puede añadir: Novena a Ntra. Sra. de el Henar. *Mexico*, 1774, 16.° 20 h. (Medina).

NAVAS de Carrera (Manuel) Disertación histórica phisico-chímica y analysis del Cacao, su uso y dossis. *Zaragoza: Por Francisco Moreno*, 1751, 4.° 12 h. 63 p. 10 pts. F. Vindel.

NAVAS y Pineda (Fernando) Cofradia del Nombre de Dios. *Nápoles*, *Salvioni*, 1578, 8.°

NAVAS y Quevedo (Fr. Andrés de las) Informe de la obligación que por todos derechos tie-

nen los Indios de alimentar a sus Párrocos, en el Obispado de Guatemala. (Guatemala, 1741). Fól. 39 p. (Medina).

NAVASCUÉS (Arturo de) y PINILLOS (José) Manual del aspirante a ingreso en el Cuerpo de Sobrestantes de Obras públicas. *Madrid*, 1902, 4.° 617 p. grabs. (23 pts.)

NAVASCUÉS (Eduardo de) Coronas épicas en loor de Don Alvaro de Bazan, Marqués de Santa Cruz. *Madrid, Fortanet*, 1888, 8.° mayor, retrato, 253 p. 1 facsimil. (5 pts.)

— Coronas heráldicas, liricas y épicas en loor de D. Alvaro de Bazan, Marqués de Santa Cruz, con algunas noticias y documentos históricos. *Madrid, Fortanet*, 1888, gran 8.° retrato, 446 p. láms. (7 pts.)
Véase GARCIA de Alarcón (G.);y HIERRO (Baltasar del).

NAVASCUÉS (Rafael) Observaciones sobre los fueros de Vizcaya. *Madrid*, 1850, 4.° 6 pesetas.

— La sección de Fomento para Navarra, rechazado por la Diputación. *Madrid*, 1861, 4.° 39 p.

NAVASES (Fr. Marianus) Moralis theologiae cursus, scholastica methodo concinnatus. Tomus I. Octo complectens Tractatus. *Valentiae: Typis Josephi Th. Lucas, I. D. E. G. I.* 1754, fól. 10 h. 516 p.

NAVE atmosférica y tentativa sobre la posibilidad de navegar por el aire. *Madrid*, 1783, 8.° 44 p. 1 lám.

Opúsculo raro y buscado, al cual se puede añadir:

— Carta de J. V. en critica al papel intitulado. Nave atmosférica. *Madrid*, 1784, 8.° 34 p.

NAVE del mercader (La) Drama alegórico, en la profession y velo de Sor Maria Josepha Vandanent. *Barcelona, Francisco Suriá*, 1747, 4.° 10 pts.

NAVE del Sol (La) Santo Thomas de Aquino. Oratorio alegórico. *Barcelona, J. Piferrer*, 1744, 4.° 12 p.

NAVEROS (Juan o Jacobo) Expositio super duos libros Perihermenias Aristotelis. *Compluti, Michael de Eguia*, 1533, fól.

Algunos afirman que éste autor se llamaba Juan Jacobo Naveros. Según Nicolás Antonio la obra descrita se reimprimió en *Compluti, Joannes Brocarii*, 1543, fólio.

— Preparatio Dialectica. (Al fin:) *Toleti, apud Joannē de ayala*, 1537, fól. gót. 20 fóls. (Perez Pastor.)
El P. B. Fernandez describe la reimpresión de *Compluti, excudebat Joānes Brocarius*, 1542, 4.° gót. front. y 40 fólios.

NAVERY (Raoul de) Leyendas históricas. *París*, 1881, 4.° mayor, grabs. 8 a 10 pts.

NAVES (Fr. José) Gramática Hispano-Ilocana. *Manila, Amigos del Pais*, 1876, 4.° 2 h. 469 págs. 7 h. 30 pts. Vindel.

Existe reimpresión de *Tambobong, Asilo de Huérfanos*, 1892, 4.° 431-VI p. 3 h. 16 florines, Nijhoff.

NAVIA y Ossorio (Alvaro) Reflexiones militares. *Turin, Mairesse*, 1724-27. 10 vols. 4.° planos plegados.

Hay que añadir el Tomo XI, *Paris*, 1730, 4.° 50 pts. Murillo en 1875. Luego de 60 a 75 pts.

— Compendio de los veinte libros de Reflexiones militares, que en diez tomos en cuarto escribió el Vizconde del Puerto y Marqués de Santa Cruz de Marcenado, por D. Juan Senen de Contreras. *Madrid, Imprenta Real*, 1787, 2 vols. 4.° 20 a 25 pts.

— Reflexiones militares escogidas. *Id.* 1850, 4 vols. 12.° 10 pesetas.

— Reflexiones militares. *Barcelona, Tasso*, 1885, 4.° mayor. XL-506 p. retrato. (12 pts.)

NAVIDAD, y Corpvs Christi festejados por los mejores ingenios de España, en diez y seis Avtos a lo divino, Diez y seis Loas, y diez y seis Entremeses... Recogidos por Isidro de Robles. *Madrid, Ioseph Fernandez de Buendia*, 1664, 4.° 4 h. 373 p.

Este raro volumen contiene las siguientes *Loas sacramentales* todas anónimas: De los títulos de las comedias.—Albricias salgo a pediros.—Sobre las cinco reglas de contar.—Del Nacimiento del Hijo de Dios.—Entre el dia y la noche y un galan.—Del alma enferma.—De los tres sentidos corporales.—Del Nacimiento.—Entre tres galanes.—Entre un galan llamado D. Carlos, que representa la sabiduria, y entre Bras, villano, que representa la ignorancia.—Beso a vuesarcé las manos.—Del Rosario. En alabanza de Nuestra Señora.—De la Virgen del Rosario.—De Nuestra Señora del Rosario.—Del Nacimiento de Nuestro Señor.—Del Nacimiento de Cristo, nuestro bien.

Siguen los Autos: *Calderón:* El divino Jasón.—La cena del rey Baltasar.—*Mira de Amescua:* La mayor soberbia humana de Nabucodonosor.-El nacimiento de Cristo.—*Luis Velez de Guevara:* La mesa redonda.—*Lope:* El tirano castigado.—El Nacimiento de Nuestro Salvador Jesucristo.—*Felipe Godinez:* El premio de la limosna y rico de Alejandria.—*Rojas:* El caballero del Febo.—*Montalvan:* Las santísimas formas de Alcalá.—*Moreto:* La gran casa de Austria y divina Margarita.—*Veldivielso:* Entre dia y noche.—El nacimiento de Nuestro Señor.—*Tirso de Molina:* Nuestra Señora del Rosario.—*Cubillo de Aragon:* Nuestra Señora del Rosario.—*Antonio Coello:* La Virgen del Rosario.

Acaba con los siguientes entremeses de *Luis de Benavente:* Los mariones.—Los sacristanes Cosquillas y Talegote.—El convidado.—El doctor y el enfermo.—El negrito hablador, y sin color anda la niña.—El sacristan y viejo ahorcados.—Don Gaiferos y Buscones de Madrid.—Los sacristanes burlados.—Las burlas de Isabel.—El marido flemático.—Los ladrones y moro hueco, y la parida.—El enamoradizo.—El amor al uso.—El juego del hombre.—El zeloso Turrada.—El ángulo.

Tuvo ejemplar Salvá, y lo vió La Barrera. Para otra obra parecida, véase AGUIRRE (Matias de).

NAVIDAD de los niños (La) Romances populares y su notación musical. Romances eruditos. Cuentos y baladas. Villancicos. *Madrid*, 4.° 109 p. grabs. y láms. 6 a 8 pts.

NAVIO nombrado «La Almirante». Sv cventa de los gastos, pagados por recaudación de la Plata, frutos, etc, Havana, años de 1733, y 1734. 4.° 19 p.—Embarcaciones fletadas para los reales, donde vararon los navios, etc. Havana, 1733, 13 p.—Cuenta de lo que se ha pagado por gastos generales, satisfechos por la plata, frutos, etc. Havana, 1733 y 1734, 11 páginas.

Este raro volumen impreso seguramente en la *Habana*, 1733-34, fué ofrecido por Garcia Rico de Madrid, al precio de 400 pts.

NAVIS institoris de longe portans pane. Mvsica, sacra, alegórica expression que aplaude a Maria. *Barcelona, Maria Marti Viuda*, (1731), 4.° 12 págs.

NAXERA. Véase NAJERA.

NAYLLIES (M. de) Memoires sur la guerre d'Espagne pendant les années 1808, 1809, 1810, et 1811. *Paris, Magimel*, 1817, gran 8.°

El autor, agregado a la caballeria francesa, tomó parte en las campañas de la guerra de la Independencia, y éstas *Memorias*, condensan su diario, escrito durante los acontecimientos que presenció. 25 fr. Nourry, 15 pts. Marés.

Se cita una segunda edición *Paris*, 1835, 8.° que no hemos visto.

NAZAO Zarco y Colona (Tivisco) Seudónimo de CARVALHO de Ataide (Manuel de.)

NAZIANCENO (Gregorio) Véase SAN GREGORIO.

NAZARENO. Cosas de los Estados Unidos. *Nueva York, El Porvenir*, 1864, 4.° 50 pts. Vindel.

NAZARIO y Causel (José M.ª) Guayanilla y la Historia de Puerto Rico. *Ponce*, «Revista Puerto Rico» 1893, 8.° 168 p. 12 h.6 a 8 pts.

NEALE (Adam) Lettres écrites de Portugal et de l'Espagne, contenant le tableau des operations des armées sous les ordres de Sir A. Wellesley et Sir J. Moore. *London, Philip*, 1809, fól. 348 p. (Almirante).

NEBEL (Carlos) Voyage pittoresque et archéologique dans la partie la plus intéressant du Mexique. *Paris, Moench*, 1836, fól. 50 láminas litografiadas. 260 marcos Hiersemann en 1910. 10 libras 10 chelines, Quaritch.

Corren ejemplares con cambio de portada y de *Paris*, sin fecha, fól. 50 láms. 150 a 200 fr.

— The War betwen the United States and Mexico, illustrated Pictorial drawings etc. *New York, Appleton*-1851, fól. 1 mapa y 10 láms. en colores. 10 dolares Ame, rica. 400 fr. Paris.

NEBOT Perez (José) Apuntes para una gramática valenciana popular. *Valencia, Repollés*, 1894, 8.° 204 p.

— Gramática valenciana popular. *Valencia, Manuel Pau*, 1910, 8.° 114 p. 1 h.

— Tratado de Ortografía valenciana clásica. *Id. Id.* 1910, 8.° 114 p. 1 h.

— Cándido Garcia; historia novelesca. *Id.* 1900, 8.° 3 pesetas.

NEBREDA y Lopez (Carlos) Memoria relativa a las enseñanzas especiales de sordo-mudos y de los ciegos. *Madrid*, 1870, 4.° 6 pts.

— Tratado teórico-práctico para la enseñanza de la pronunciación de los sordo-mudos. *Madrid*, 1870, fól. 19 p. y 19 láms. 6 a 8 pts.

— El Colegio nacional de sordo-mudos y de ciegos de Madrid en la Exposición Universal de Viena. Su historia. Su estado actual, etc. *Id.* 1873, 4.° mayor, láms. 10 pesetas.

— Discursos. *Id.* 1870, 4.° 23 p.

— Método de escritura usual para ciegos. *Id.* 1872, 4.° 17 páginas.

— Tablero aritmético-geométrico para ciegos. *Id.* 1872, 4.° 7 p.

— Memoria relativa a la enseñanza de los sordo-mudos y de los ciegos. *Id.* 1870, 4.° 228 p. 6 pts.

— Idem, 1870 a 1871. *Id.* 4.° 81 p.

— Idem. 1871 a 1872. *Id.* 4.° 100 p.

NEBRIJA (Antonio de) Introductiones latinae. (Fólio A verso:) Aelius Antonius lebrixeñ Petro Mendozae. (Fól. a:) Primae declinationis. (Al fin:) *Aelii antonii Nebrissensis grāmatici introductiones latinae explicitae. Salmāticae anno a natali christiano, M. cccc. lxxxj. ad xvij. K. februarij. Deo gratias.* (1481) Fól. gót. 50 h. a dos columnas de 44 líneas.

Primera edición de la famosa *Gramatica de Nebrija*, agotada en menos de dos años. El único ejemplar conocido existe en la Biblioteca Nacional de Madrid.

La tirada fué de 1000 ejemplares y pico, y en virtud de las demandas continuas que recibía el autor del extranjero, publicó una segunda edición. Acaba: *Salmanticae anno a natali cristiano Mccccl.xxxii. tertio idus Octobris. Deo gratias.* (1482) Fól. gót. 52 h. a dos columnas de 48 líneas. (Biblioteca Provincial de Toledo).

La tercera edición de *Salmanticae*, 1483, fól. gótica, 52 h. a dos columnas de 48 líneas, vendida por 40 fr. en la almoneda del Marqués de Morante, reaparece en 1909 en el Catálogo de L. Rosenthal por 1000 marcos.

Existe otra tirada que se supone de Salamanca, primer grupo gótico, hacia 1485, 4.° gót. pero la falta de ejemplares completos no permite comprobar el dato de modo indubitable. Después en *Venetiis, Impressa per Christofolum de Cremona Anno domini, M. cccc. lxxxxi. die tertio Martii.* (1491) 4.° letra romana, 66 h. de 29 líneas.

— Aelii Antonij nebrissensis grammatici introductionum latinarum secunda aeditio. (Al fin:) *Impressa per Federicum alamanum in regali ciuitate Burgeñ. Anno a christi natiuitate, M.CCCC. xciij. dia vero sexta mensis iullij.* (1493) 4.° gót. a dos columnas de 39 y 40 líneas. (Museo Británico).

— Introductiones latinae (Acaba:) *Impressum Salmāticae anno M. cccc. xcv. absolutum pridie calendas octobres.* (1495) Fól. letra romana, 167 p. de 56 líneas.

Esta edición lleva el comentario alrededor del texto. Existe en El Escorial, Biblioteca Universitaria de Madrid y Colombina de Sevilla. Otro ejemplar 800 marcos L. Rosenthal.

— Grāmatica Nebrissensis cum Comento. (Al fin:) *Impressum et finitū est hoc opus brissensis per magistrū Joannē Rosembach alemanū In principalissima Ciuitate Barchinone. Anno dominica incarnationis Millesimo cccclxxxxvij. Die vero v. mēsis Nouēbris.* (1497) Fól. gótico, 114 h. de 44 líneas de texto, y 69 líneas de comentario.

El único ejemplar que conocemos existe en la Biblioteca pública de Ann Arbor de Providence, Estados Unidos.

En la Biblioteca Nacional de Madrid, se conserva una edición de *Logroño*, sin año, 4.° gót. que se considera de ultimos del siglo XV, y Escudero cita otra de Sevilla 1501.

— Habes in hoc vol. (Al fól. VI:) De prima declinatione. (Al fól. CV, verso:) De pvnctis clavsvlarvm. (Al fól. CXV:) Figvrae. (Al fin:) *Anno salutis christiana, M.D. II. kal. uero XV septembris I. pegnicer de nurembergē* (Sevilla, 1502) Fól. letra romana, 120 fóls. (Biblioteca Nacional de Madrid).

Se cita una edición de *Burgis, apud Fredericum de Basileae, M. d. ii. Kal XI martii* (1502) que no hemos visto.

— Habeo in hoc volumine cādidissime lector Aelii Antonii Nebriseñ artem literariam cum eiusdē exactissime expositione ex hispalensi exeplari per eūdem Antonium novissime correcto sumptam. (Al fól. VI:) De prima declinatiōe. (Al. fól. CXIX:) Figurae. (Al fin:) *Impressa in. ciuitate Lugruñij. p. magistrum Arnaldum Guillermum de Brocario. Anno salutis christianae M. quingetesimo tertio. Die vero quarta mensis Octobris.* (1503). Fól. 124 fóls.

Nuestro colega el difunto librero barcelonés Sr. Marés y Oriol, tuvo un ejemplar defectuoso con portada semejante a la edición que acabamos de mencionar, rezando al fin: *Michaeli Ribera mercatoris Borchinone qua emendatissima impressa per Johanaem Luschner Germanicu fœliciter finiuntur vicesimo quarto die mensis Julii. anno salutis christiana. M. Quingetesimo quinto.* (1505). Fól.

Mayans registra una reimpresión de *Valentiae, apud Nicolaum Spindeler, die XVIII mensis octobris anno*

salutis, 1505, trocando en lengua catalana las palabras que estaban en castellano.
En la Biblioteca del Sr. Fouiché-Delbosc, figura otra edición costeada por el mercader barcelonés Miguel Riera que empieza:

— Aelii Antonii Nebrissēsis Grāmaticae Introductiões cū aliis eiusdē et aliorū de re litteraria opuscolis (Al fin:) *Impēsis Dñi Michaelis Riera mercatoris Barchinone qua emēdatissima ipsa Venetiis per Gregorium Gregoriis. Fœliciter finiutur. Kalen. Julij. Anno salutis christiane M. quingentesimo octauo.* (1508). Fól. gót. 136 fólis.
El vocabulario y algunos ejemplos tienen traducción catalana.
En la Biblioteca Nacional de Madrid hay la que termina: *Que quidē cum Arnaldus Guillelmus vit mire sagacitatis imprimere curevisset, ea, Logronii cantabrorvm uasconum.* (Hacia 1508). Fól. 136 hojas.

— Ars noua grammatices... exposita multis in locis vbi in hispana lingua interpr. *Lugduni, J. de Platea*, 1509, 4.° 146 hojas. 150 marcos. J. Rosenthal.

— Introductiões in latinam grammaticen in longionibus glossematis. (Al fin:) *Arnaldus Guillelmus vir mire sagacitatis imprimere procuravisset: ea Logronii... tertio Kalendas Novēbrias. Anno Millesimo quingentesimo decimo.* (1510). Fól. letra redonda y gótica, 136 h. 46 francos Heredia 105 fr. Miró.

— Aelii Antonii Nebrissensis ad artem litterariam introductiones: cum eiusdem exactissime expositione: additis commentariis Christophori Scobaris viri eruditissimi. *Venetiis, per Agustinum de Zannis de Portesio*, 1512, fólio. 4 h. 199 fóls. (Biblioteca Colombina.)
Nosotros hemos manejado un ejemplar falto de principios de la siguiente edición:

— Aelij Antonij Nebriseñ. introductiones in latinā gramaticē per eūdem recognita atqz exactissime correcta glossematis cū antiquo exemplari collatis. Cum priuilegio Imperiali (Al fól. CXI:) Differentia Laurentij Valle. (Al fól. CXVI:) Relectio de accentu... Salmanticae III Idus Iunias M. D. XIII. (Al fól. CXXI:) Graeca declinationis. (Al fól. CXXIV:) De litteris hebraicis (Al fól. CXXXIV:) Vocabularia. (Salamanca 1513) Fól. letra romana y gótica, 145 fólios.
La de *Logronii, Arnaldus Guillelmus, XII kls. Septembris*, 1513, fól. 80 pts. Madrid. En 1922, 200 pesetas Vindel.La de *Salamanca*, 1513, 4.° 16 hojas. 75 pts. F. Vindel.

— De accentu aut latinitate donato. *Hispali*, 1513, 4.° (Nicolás Antonio).

— Introductiones... *Logronii cantabrorum. Arnaldus Guillelmum*, 1514, fól. (Biblioteca Nacional de Madrid).

— AElij Antonij Nebrissēsis grāmatici in latinā gramatice introductiões quarta eiusde Antonij ab vltimo tpe impressas editione eiusqz castigatiõe e recognitiõe venustiores reddite... M. CCCCC. XVI. Die. XXIII Decembris... Simon Vincent (Lugduni 1516) 4.°
Al fin de las Gramiticas descritas suele encontrarse un texto que también corre suelto bajo la siguiente portada:

— In prolatione quarumdan differarum errare grecos & latinos. (Al fin:) *compluti carpetaniae oppido*, 1518, 4.° 4 hojas.
Gallardo cita tiradas de *Salamanca*, 1522; y *Barcelona, J. Rosembach*, 1522, fól. gót. 122 fóls. 28 h.

— Introductiones in latinam grammaticum cum longioribus hypomnematis: multisque aliis tum ipsius tum aliorum eodem de re operibus et additamentis secundum Salmanticum Cantabricumque prototypum acri Martini Juarre Cantabri lima edita sunt (Al fin:) *In latinam gramaticen introductiones á Martino Iuarra Cantabro recognita castigate... Joanis Rosembachi... Barchinone impsse anno M. D. xxiij. mensis Octubris die. iij.* (1523) Fólio, gót. 122 fóls. 28 h. 250 marcos, J. Rosenthal.

— Idem (Al fin:) *Impensis vero Arnaldi Guillelmi de Brocario impressa Compluti atqz absoluta idibus Julij. Anno... Millesimo quingentesimo xxiij.* (1523) Fól. letra gótica y redonda, 146 fóls. (Biblioteca de S. M. el Rey de España).
En la Biblioteca Nacional se guarda la que reza al fin: *Impensis vero Michaelis de Eguia impressa Compluti absoluta idib. Augusti. Anno...Millesimo quingentesimo XXV.* (1525) Fól. gót.
Se reimprimió en *Lugduni, Jac. Myt*, 1525, 4.° gót. *Id. J. Crespin*, 1526, fól. gót.
La de *In aedibus Michaelis de Eguia, Compluti*, 1523, fólio, gót. 146 fóls. 150 liras, Italia.
Esta misma corre con el pié del mismo editor, pero 1530, fól. 146 fóls.

— Introductiones (Al fin:) *Impressum Hispali. In aedibus Ioannis Varela Salmanticen. eiusdem ciuitates tribunus. Anno domini Millesimo Quingentesimo trigesimo secundo* (1532) Fól. 146 fóls.

— Idem. (Al fin:) *In aedibus Michaelis de Eguia Pridie Kalendas octobris. Compluti M. D. XXXIII.* (1533) Fól. gótico, 146 hojas. (Bib. Nac. de Madrid).

— Idem (Al fin:) *Georgius Coci... imprimi curavit. Cesarauguste absoluta. Tertio kl'as Iunias, Anno M. D. XXXIII.* (1533) 4.° 164 hojas.
Se cita *Lugduni*, 1534 (Al fin:) 1533, 4.° gót. y nosotros poseemos:

— Grammatica Ælii Antonii Nebrissensis cvm commentariis (Al fin:) *per Hilarium Berthulphum Ledium additis: felicem forlite sunt exitum: quas* (vt pertegenti in propatulo erit) *summo castiganimus labore. Anno vero domini Millesimo quingentesimo trigesimosexto: Die decimosexto mensis Augusti Lugduni Benedictus Bōnyn imprimebat... Veneunt... latine introductiones Lugduni in edibus honesti viri Jacobi Juncti in vico mercuriali moram trahentis.* (1536) 4.° gót. 8 h. 177 fóls.

— Idem. *Apvd inclytam Granatam Anno M. D. XL.* (1540) Fólio, port. grab. 149 fóls. 35 a 45 pts.

— Antonius nebrissensis. Grammatica... cum luculentissimis commentariis nempe ipsius autoris, Atqz L. Christophori Scobaris, Francisci Ruisii, Remundi Palasini, Andreae Vaurentini, Hieronymi Sanguini: accessionibus qz non paucis, maxime ex Baptista Mantuano... Quibus etiam Hilarii Bertulphi scholia sunt appesa, M. D. XLI. (Al fin:) *Lugduni in aedibus honesti viri Jacobi Juncti* (1541) 4.° gót. 7 h. 176 fóls. 35 a 40 pts.
Hay otra de *Granada*, 1542; y Mayans cita la de *Caesaraugustae absolutae, calendis Octobris. Anno M. D. XLVII.* reimpresa con el siguiente colofón: *Quas denuo post hac Petrus Bernuz, summa diligentia imprimi curauit... Caesaraugustae absolutae. Octauo calendas Nouembris, M. D. XLIX.* (1549) 4.° gót. 160 hojas.
En la Biblioteca Nacional de Madrid existen: *Apud inclytam Granatam Anno M. D. XLVIII.* (Por 1548) 4.° y sin lugar *M. D. XLVIII.* (1548) 4.°
Se citan *Caesarauguste*, 1549; *Lugduni*, 1549; *Granate* 1552, fól. 159 fóls. *Lisboa*, 1552, 1554, 8.° *Caesaraugusta*, 1555; *Id. P. Bernuz*, 1558, 4.° gót. 160 hojas; *Granatam*, 1558, fól.
La de *Granatam, M. D. LVIII.* (Al fin:) 1560, fól. 154 fólios, fué ofrecida en Paris por 150 fr.

— Grammatica. . Introductionū latinarum vltima recognitio cum glosulis in secundo & ultimo libro, & in Donati barbarismo alijs quoqz nonnulis adiectis, etc. *Caesaraugustae in aedibus Petri Bernuz. M. D. LXV.* (1565), 4.° gót. 144 hojas.

— Idem. *Valentiae. Ex offic. I. Mey*, 1568. 8.° 110 fóls. 2 hojas.
Se cita *Sevilla, por Alfonso Escriuano*, 1572, y nosotros hemos manejado la de *Antiquariae, in aedibus AElii Ant. Nebrissensis*, 1577, 8.° 2 h. 90 fóls.

— Gramática latina de Nebrija, por Gerónimo Ardevol. *Barcelona, Huberto Gottardo*, 1580, 8.° (Torres Amat.)

— Grammaticae. *Oscae, Apud Ioannem Perez a Valdiuielso*, 1582, 8.° 160 hojas.

— Idem. (Al fin:) *Granatae. In aedibus Aelii Antonii Nebrissensis. M. D. LXXXII.* (1582), 8.°
Esta misma edición corre bajo las fechas de 1583, 1588 y 1590, 8.°
En el Ateneo Barcelonés existe la siguiente tirada:

— Grammaticarum institvtionvm libri quinque. Locupletati insuper fuēre Hieronymi Ardeuoli scholijs... Omnia á Iac. Phi. Giberto denuo emendata. *Barcinone, Anno M. D. Lxxxvij. Apud Iohannem Paulum Menescal. & Hieronymum Genoues.* (1587), 8.° 217 p.

— Grammatica, per ejus nepote. (Xanthum) nunc denuo in pristinum exemplar restitute. *Antiquariae*, 1595, 8.°
Esta refundición hecha por Agustín Antonio Nebrija, se reimprimió en *Antiquariae, in aedibus Augustini Ant. Nebrissensis*, 1597, y 1599. 8.°; *Matriti, Apud Ioannem Flandrum*, 1598, 8.° 4 h. 360 p.

— De nominum et verborum casibus Commentariolum. *Cordubae, Franciscus Cea*, 1599, 8.° 64 p. (Gallardo.)

— Istitutione Grammatica Libri Quinque. *Matriti, Ex Typ. Regia.* (Al fin:) *Por Juan Flamenco*, 1603, 8.° 8 h. 176-78 páginas.
Luego corrió bajo el mismo pié editorial pero años de 1608, 1613, 1616, 8.° Después, *Matriti, Ex Typ. Regia*, 1621, y 1623, 8.° 4 h. 208-78 p. 1 h.; *Oscae: Petrus Blu-son*, 1623, 8.°; y *Valentiae*, 1624, 8.°
Las de *Matriti, ex Typ. Regia*, 1625, *Id.* 1633. *A costa del Hospital General.* 8.° 4 h. 208-78 p. 10 pts. en varios catálogos.
Gallardo cita la de *Madrid, Hospital General, por Diego Diaz de la Carrera*, 1643, 8.° 4 h. 208-78 p.; y Hidalgo la de *Id.* 1654, 8.°
También *Matriti, Typ. Didaci Diaz a Carrera*, 1651. y publicada por J. L. de la Cerda, *Matriti*, 1652, 1654, 8.° *Barcinone, ex praelo A. Lacavalleria*, 1659, y *Matriti, Typ. Regia*, 1674. 8.°

— Elementa grammaticae priora ordine constructionis et Hispanicis commentarijs illustrata per Antonium Cerezum Presbyterum... emendata a Jacobo Rufar, etc. *Valentiae*, 1670, 8.°
Este mismo texto se reimprimió en *Valencia*, 1675, y 1676, 8.° *Barcinone, M. Gelabert*, 1676, 8.°
El Marqués de la Romana tuvo las de *Madrid*, 1678, y 1685. 8.°
Con notas en lengua catalana por D. Gerardo Marcillo, *Barcinone. Ex Typ. Francisci Guasch*, 1700, 8.°
Siguen *Gerundae, Typ. Francisci Oliva*, 1709, *Barcinone. Typ. Ioan Piferrer*, 1715, *Valentiae, Benedicti Monfort*, 1717, siempre in-8.°
Luego *Cervariae. Em. Ibarra*, 1738, 1770, y sin fecha *apud Iosephum Barber & Soc.* 8.°

— De institutione grammaticae Libri Quinque... A. R. P. Ioan. Ludovico de Cerda, societatis Iesu viro eruditissimo, in Epitomen redacti, etc. *Matriti: Ex Typog. Ioannis a Serra*, 1724, 8.° 8 h. 303 p.
Este texto de la Cerda se reimprimió en *Id. Typ. apud haered, Vidua Ioan G. Infanzon*. 1751, 1755, y 1759, 8.° *Zaragoza*, 1758, *Valentiae*, 1770, 8.°
Medina describe la de *Manila, Colegio y Vniversidad de Santo Thomás*, 1752, 8.° 376 p. Nosotros poseemos la que reza: Opera D. Gerardi Marcillo, presbytero olotensi. *Cervariae, Antoniam viduam Em. Ibarra*, 1757, 8.° 391 p.

— Idem. Opera et studio R. P. Praefecti Scholarum. *Id. J. Ibarra*, 1763, 1773, 254 p. *Valentiae*, 1779, *Id. Monfort*, 1784, 8.° 166 p. *Matriti, Viduae Marín*, 1792, 8.° 312 p.

— Idem. In meliorem statum restituti a D. Enrico de la Cruz Herrera. *Barcinone, F. Generas*, 1804. *Matriti*, 1811. *Mallorca*, 1812, 1813. *Matriti*, 1816, 1817, 419 p. *Palma, Guasp*, 1818, *Gerundae, Ant, Oliva*, 1819, siempre 8.°

— Idem. Ad pristinam ferme et puritatem restuti a D. Petro del Campo et Lago. *Parisiis ex domo Rosa*, 1827, 12.°
De este texto se conocen 26 reimpresiones que van de 1827 a 1883.
En la Bib. Nac. de Madrid, existe la de *Bonis Auris*, 1839, 8.°
El texto de Pedro del Campo aún se reimprimió en *Matriti, Societatis La Publicidad*, 1850, 1851, 1855, 16.° y *Id. Sociedad de Impresores*, 1880, 8.°

— Idem. *In urbe Bogotana*, 1859, 8.°
Todas las ediciones del siglo XVIII y XIX tienen poco valor comercial, y abundan en comercio.

—Introducciones latinas en castellano. (Al fól. a:) A la muy alta e muy esclarecida prīcesa doña isabel la tercera deste nombre reyna e señora natural de España e las islas de nuestro mar. Comiençan las introduciones latinas del maestro ātonio de nebrissa contrapuesto el romāce al latin (Acaba:) Et sic est finis. Deo gratias. (Salamanca, primer grupo gótico, hacia 1486) Fól gót. 76 h. a dos columnas, de 46 líneas.
Primera edición. Existe ejemplar en el Museo Británico. Otros 1800 fr. suizos Hiersemann. 8000 marcos L. Rosenthal.
La segunda edición es de *Zamora, Antonio de Centenera*, hacia 1494. fól. gót. 80 hojas de 44 líneas.
Existe en las Bibliotecas Nacional de Madrid y Colombina de Sevilla.

— Introducciones latinas, contrapuesto el romance al latin, para que con facilidad puedan aprender todos, y principalmente las religiosas y otras mujeres dedicadas a Dios, etc. *Madrid, D. Joachim Ibarra*, 1773, 4.° retrato. 10 pts.

— Genero del nombre segun Nebrixa, por Diego de Olivares en coplas. *Toledo*, 1531, 8.° (Fernando Colón)-

— Gramatica latina, y Sintaxis de J. Torrella, con anotaciones del Licenciado Bernabé Soler. *Valencia*, 1616, 8.° 12 pts Madrid.

— Explicación i notas al Libro quinto, que el autor del Arte intitula «De Syllabarum qvantitate & versificandi ratione» *Granada, Martin Fernandez Zambrano*, 1631, 8.° 70 p. 1 h. 1 lám.

— Construcción y explicación de las reglas del género conforme al Arte de Nebrija, por Diego Lopez. (Sevilla) *Por Pedro Gomez*, 1632, 8.° 48 h.

— Breve explicación del libro qvarto a quien llaman Syntaxis, por el Lic. Diego Lopez. *Id. Id.* 1633, 8.° retrato, 4 fólios.

— Declaración de las reglas que pertenecen a la Sintaxis, para el vso de los nombres y construcción de los verbos, con exposición del libro qvinto.., y al fin vn tratado curioso para contar las Kalendas, Idus, Nonas de los Meses, compuesto por el Dr. D. Pedro de Reyna Maldonado. *Madrid, Vda. de Fernando Correa Montenegro*, 1622, 4.° 140 fóls. 6 h.

— Explicación i notas al Libro quinto (Por Fernando de Vera) *Granada, Mari-Fernandez Lembrano*, 1631, 8.° 70 páginas 1 h. 1 lám.

— Construcción y explicación de las reglas del género, por Diego Lopez. (Sevilla) *Por Pedro Gomez de Pastrana*, 1632, 8.° 48 h.

— Breve explicación del libro quarto, por Diego Lopez. *Id. Id.* 1633. 8.° 4 fóls.

— Tablas breves, y compendio de la grammatica, segun el Arte de Antonio de Nebrija... Escriuiato el Lic. Alonso Gonçalez Domingo, etc. *Madrid, Gregorio Rodriguez*, 1649, 8.° 80-76 fóls.

— Advertencias de mínimos sobre el primer libro de la Arte de Ant. de Nebrija. *Mexico, Ruyz*, 1664, 8.° 20 h.

— Explicación del Libro Qvarto. *Id. Lupercio*, 1664, 8.° 40 h.

— Declaración de las reglas que pertenecen a los cinco libros de la Gramática... como se lee y enseña en el Collegio seminario de Señor S. Iu-llian de la ciudad de Cuenca. Hecha por el Lic. D. Bernardo Catero. *Alcalá de Henares, María Fernandez*, 1667, 8.° 538 p.

— Explicación del Arte por Bart. Menendez Carreño. *Madrid*, 1676, 8.°

— Explicación de los libros Quarto y Quinto. *Puebla de los Angeles, Diego Fernandez de León*, 1685, 4.° 4 h. 30 fólios, 3 h. *Id.* 1695, 4.°

— Idem. *Madrid, Juan García Infanzon*, 1687, 12.°

— Explicación del Libro Quinto. *Mexico*, 1690, 8.° 40 h.

— Explicación del libro IV y V. *Madrid, Francisco Sanz*, 1708, *Id. Juan García Infanzon*, 1710, 8.° IV-115 p. 6 pesetas.

— Idem. *Madrid, Herederos de J. García Infanzon*, 1733, 8.°

— Explicación del tiempo, y quantidad de la Syllaba. *Mexico*, 1725, 8.° 4 h. 71 p. *Id.* 1726, 8.° 3 h. 64 p.

— Explicación del Libro Quarto. Por el P. Matheo Galindo de la Compañía de Jesus. *Mexico, Juan Bautista de Hogal*, 1726, 8.° Reimpreso en *Guatemala, Arebalo*, 1770, 8.° 39 h.

— Idem. *Mexico*, 1732 y 1736, 8.° 2 h. 77 p. *Id.* 1745, 8.° 86 páginas. *Id.* 1755, 8.° 85 p. *Id.* 1866, 8.° 72 p.

— Explicación del libro quarto y quinto. *Madrid, Manuel Martín*, 1766, 12.°

— Ilustración de Nebrija. Methodo facil y compendioso de aprehender la Lengua Latina, reglado a las Ideas del Barbadiño. *Lima, Niños Huérfanos*, 1770, 4.° 7 h. 44 p.

— Construcción y explicación de las Reglas del Genero conforme el arte de Antonio por Diego Lopez. *Mexico* 1774, 8.° 78 p.

— Explicacion del libro quarto. *Mexico, J. Jáuregui*, 1778, 8.° 78 p.

— Explicación del libro quarto y quinto. *Madrid, Manuel Martín, MDCCLXXVII.* (1777) 8.° y *Salamanca, Andrés García Rico*, 1782, 8.°

— Explicación del Libro Quarto. *Puebla de los Angeles, Seminario Palafoxiano*, 1778, 8.° 30 p. *Id. Pedro de la Rosa*, 1785, 8.° 30 p.

— Explicación de la Prosodia que en latín dispuso el P. Juan Luis de la Cerda, etc. *Sevilla, Ant. Carrera*, 1787, 8.°

— Explicación del Libro Quinto, por Pedro Rodriguez de Arizpe. *Mexico*, 1789, 8.° 32 h.

— Breve instruccion para hacer versos latinos, por Pedro Rodriguez. *Mexico*, 1789, 8.° 12 h.

— Explicación de la Syntaxis, por el P. Mateo Galindo. *Puebla, Pedro de la Rosa*, 1793, 8.° 38 h. *id. Id.* 1796, 8.° 78 p.

— Explicacion del libro cuarto y quinto. *Madrid, M. D CCC. VIII. Por la Viuda de Barco Lopez, calle de la Cruz*, (1808) 8.° 126 p. 4 pts.

— Idem. *Madrid, Julian Viana Razola, M. DCCC. XXVII.* (1827) 8.°

—Elegancias romanzadas. (Burgos por Fadrique de Basilea, hacia 1495) 4.° gót

El librero D. Pedro Vindel, publicó una página en facsimil de este raro libro, del cual, no sabemos de ningun ejemplar.

— Elegancias romançadas... muy necessarias para introduccion de la lengua latina nueuamente corregidas en esta insigne Vniversidad de Alcalá de henares (Alcalá) *Arnaldo Guillen de Brocar*, 1517, 4.°

Existe en la Biblioteca Colombina, como asimismo otra edición que reza al fin: *Complutensi Academia, Michaelem de Eguia*, 1526, 4.° gót. 72 h.

— Elegancias... nuevamente corregidas y enmendadas. *Antiquariae. In aedibus Aelij. A. Nebrissensis, Anno dñi. M. D. LXXVI.* (1576) 4.° 112 fóls. 16 fr. Heredia. 70 pesetas Melchor García. 150 pts. Molina.

—Gramatica castellana. (Al fól. aij:) A la mui alta e assi esclarecida princesa doña Isabel... Comiença la gramatica que nuevamente hizo el maestro Antonio de lebrixa sobre la lengua castellana (Al fin:) *Acabose este tratado... En el año del saluador de mil e cccc.xcij. a xviij. de Agosto.* (1492) 4.° gót. 68 h. de 34 líneas.

Es el libro mas antiguo de filologia en romance, y la primera gramática del mundo en lengua vulgar. Su importancia aumenta al considerar que su publicación coincide con el descubrimiento de América, y la toma de Granada.

Existe en multitud de Bibliotecas públicas, pero en comercio escasea y adquiere aprecio. 3500 pts. Vindel. 4000 marcos, L. Rosenthal. 4800 marcos Hiersemann 210 libras, Maggs Bros.

En el siglo XVIII se hizo una edición contrahecha, con el mismo colofon, pero es facil de reconocer, porqué los tipos de letra son romanos, mientras que en la auténtica son góticos. Asi y todo la hemos visto cotizar de 75 a 125 pts. El ejemplar del Marqués de Morante muy bello, 95 fr. en 1872, y en 1920, el mismo ejemplar 250 pts. Vindel.

Modernamente se ha hecho una reproducción fototípica de la edición principe con un prefacio por E. Walberg. *Halle, Niemeyer*, 1909, 4.° XVI p. 66 fóls. 20 pts.

— Reglas de Orthografia en la lengua castellana. (Al fin:) *Alcalá de Henares, por Arnao guillē de brocar. Acabose doze dias del mes de mayo: Año de mill e quinientos diez y siete años.* (1517). 4.° gót. 12 hojas. 27 libras, Murray. 400 pts. Vindel.

En la Biblioteca de S. M. el Rey de España existe la rara reimpresión de *Leon. Acabose a. xxx. dias del mes de Agosto año de mil e quinientos. y.xxvii. años.* (1527) 4.° gót.

— Reglas de ortografia en la lengua castellana. Hizolas imprimir añadiendo algunas reflexiones Don Gregorio Mayans i Siscar. *Madrid, por Juan de Zuñiga*, 1735, 8.° XXX-96 p. y *Id. Benito Monfort*, 1765, 8.° 1 h. XXX-96 páginas.

—Dictionarium latino-hispanicum. (Al fól I:) Esta tassado este vocabulario por los muy altos y muy poderosos príncipes el Rey y la Reyna... en dozientos y diez maravedis. (Al fin:) *Aelii Antonij nebrissensis grammatici Lexicon ex sermone latino in hispaniensem Salmantiçe Anno a natali christiano. M cccc. xcij* (1492), Fól. gót. 162 h. a dos columnas de 48 líneas

Primera edición de este célebre Diccionario que tan buenos servicios prestó durante los siglos XVI y XVII. La segunda parte, publicada sin fecha, y que algunos creyeron del mismo año de 1492, se ha comprobado que tardó mucho mas en salir a luz. He aquí su descripción:

— Esta tassado este vocabulario... en cinco reales de plata. (Al fól. aij:) Al mui magnifico e assi illustre señor Don Juan de estuniga maestre dela caualleria de alcantara dela orden del cister. Comiença el prologo del maestro Antonio de lebrixa gramatico en la interpretacion de las palabras castellanas en lengua latina. (Acaba:) Aelii Antonij Nebriseñ gramatici dictionum hispan. in latinam sermone translatio explicita est: atqz impressa Salmantice. (Salamanca, segundo grupo gótico hacia 1495). Fól. gót. 106 h. a dos columnas de 48 líneas.

La parte latina-catellana se reimprimió en *Sevilla, por M. Ungut y Stanislao Polono*, 1495, fól. gót. a dos columnas de 50 líneas.

Hay indicios de que ambas partes se reimprimieron en *Sevilla, por Estanislao Polono* y *Jacobo Cromberger*, 1503, pero no se conocen ejemplares para probarlo.

— Vocabularius. (Al fin:) *Hispali impressum per Jacobum Kroberger aleman. Anno M. d. vj.* (1506) 2. partes, fól. gótico a dos columnas, 102-150 hojas. 51 fr. Heredia. Existe en la Biblioteca Nacional de Paris.

— Vocabularius Antonij Nebrissensis. (Al fin:) *Aelij anthonis nebrissensis grāmatici lexicon ex sermone latino in hispaniensem Barchinone impssuz per Karolum Amorosis Impēcis fratris Gabrielis busa ordinis divi Augustini. Anno M. D. VII.* (1507) Fól. gót. 80 hojas. Esplicaciones en lengua catalana. 15 libras 15 chelines Voynich.

— Vocabularius (Al fól II a:) Al... senyor don Johā de Stuniga maestre de caualleria de Alcantara: del orde del cister. Comēça lo prolec del mestre Anthoni d'lebrixa grammatic, en la interpretació de les paraules Catalanes en lengua Latina (Al fin:) *impressqz Barcinone p. Carolū amorosis impensis fratris Gabrielis busa. anno* 1507, fól. gót. 46 hojas. 15 libras 15 chelines Voynich en 1914.

En latin y en francés se imprimió en *Lugduni* (Vincent) 1511, fól. gót. (Museo Británico).

— Dictionariū aelij Antonij Nebrissensis nūc demu auctu et recognitū: in quo adiecta sunt pluqs decē mille vocabula (Al fin:) *Absolutū est hoc opus in inclyta vrbe Burgensi per expertum impressorem M. Fredericu alemanu, impensis vero Arnaldi guillermi de brocario. Anno dñi M. CCCCC. XII. tertio Kls. Decēbris.* (1512) Fólio, gót.

Existe en las Bibliotecas Nacional de Madrid y Colombina de Sevilla. También lo vimos en una almoneda de Portugal.

— Habes hic iuvenis optiā lingue latine thesaurum. *Impensis Ioannis de Clauso per Ioannem de platea: Lugduni* 1512 4.° gót. (Museo Británico)

En la Biblioteca del Archivo histórico Nacional existe la parte castellana-latina con el siguiente colofón: *Impressa Salmantiçe. Anno a natali christiano Millesimo quingētesimo decimo tertio absoluta in domū domini Laurentij hon de deis.* (1513) Fól. 73 hojas. 60 pts. Madrid.

La edición de *Burgos*, 1512, se repitió en *Caesaraugustae diligēter excusa anno Millesimo quingētesimo, decimo quarto... cura Georgi Coci, teuthonici x. kl's iunias* (1514) fól. gót. 246 fóls.

Luego en *Hispali. Anno a natali christiano Millesimo quingentesimo decimo sexto tertio kalendas maias absolata in dome Ioannis Varela Salmanticensis.* (1516) 4.° gót. 21 fr. Heredia. Existe en la Biblioteca Nacional de Madrid. En el Museo Británico guardan la parte

castellana-latina, y otra tirada de *Parisiis*, 1516, 4.° gótico.

En la Biblioteca Nacional de París se conserva otra edición en latín-francés *Venandantur Lugduni a Philippo Guarin, prope Sanctum Anthonium et Valentie prope Sanctum Apollinarem.* (Al fin:) *Impressus Lugduni, anno millesimo quingentesimo decimo septimo, die vero mensis octobris decimo quinto* (1517) 8.° gót.

— Vocabularium Nebrissense ex Siciliensi sermone in latinum L. Christ. Schobare Bethico interprete traductum. *Venetiis impressum per Bernardii Benalium* 1519, fólio, 106 fólios. 35 fr. París.

Esta misma edición corre con portada de *Venetiis per Bernandinum Benalium anno Dni M. D. XX. die xxv. Marcí* (1520) Fól.

Se citan tiradas de *Salamanca*, 1517, y *París*, 1519, que no hemos visto.

— Dictionarium (Al fin:) *Compluti, Arn. Guill. de brocario* 1520, fól. gót. 4 h. 170 fóls. Dic. hispano-latino, 64 fóls. 1 hoja. 15 chelines Quaritch.

— Vocabularium (Al fin:) *Recognitum summaqz diligentia castigatum, atque Fracisci Trincherij e Raphaelis Dauderi e Francisci Romei, mercatorum ciuiunqz impensis pulchro Caroli Amorosi exactissimi artificis. Barchinone impressum. Año M. D. xxij. die mensis decembris. xx.* (1522) Fól. gót. 119 fóls. 1 lámina representando Santa Eulalia, 25 fóls. 1 h. blanca, 42 fóls. y 1 hoja.

Hemos poseido ejemplar. El texto es latino-catalan y viceversa. 70 a 80 pts.

En el Museo Británico hay la tirada de *Paris*, 1523, 4.° gótico.

— Vocabularius Nebrissensis... ex hispaniense in gallicū traductum. (Al fin:) *Lug. excusus. Anno dñi. M. cccc xxiiij. die vero xxij. Mensis Aprilis.* (1524) 4.° gót. a dos columnas. 60 fr. Didot.

Se cita *Compluti, decimo sexto kal. novembris*, 1528, *Id.* 1530, fól.

La de *Id.* 1532, fól. gót. 4 h. 170-64 fóls. 50 liras Roma.

— Dictionarium. (Al fin:) *Valētie per Francisco Diaz Romano al Molí de la Rovella, vigilia de S. Joan Baptista. Mil D. xxxiij.* (1533). Fól. 4 h. 258 fóls. 1 h.

El vocabulario latino-castellano alcanza hasta el fólio 144. El geográfico, hasta 189, y el castellano-latín hasta el fin. 120 pts. Marés.

— Idem. *Parisiis. Apud Ioannem Maci sub intersignio scuti Britanniae. In clauso Brunello commorante.* 1538. 8.° gót. a dos columnas.

Luego en latín-francés, *Parisiis, J. Savatier*, 1538, 8.°

— Dictionarium...cum ex aliis ejusdem auctoris commentariis. *Garnatam*, 1540, 4.° (Marqués de Morante.) Existe otra edición sin lugar pero año 1544.

— Dictionarium ex sermones latino in hispaniensem, et dic. ex hisp. in latino sermone. *Apud inclytam Granatam*, 1545, fól. 6 h. 179-129 fóls. 35 a 40 pts.

De esta época guardan en la Biblioteca Nacional de París, un ejemplar sin fecha, *Venandatur Parrhisiis a Reginaldo Chaudiere, in vico sancti Iacobi, sub intersignio Hominis silvestri commorante.* 8.° signs. A-BB.

En la Biblioteca de la R. Academia de la Historia hay una edición sin lugar, Año 1548, fól. retrato del autor.

La de *Granatae*, 1552, fól. 6 h. 175 fóls. 59 hojas. 50 pts. Marés.

El Marqués de la Romana tuvo el texto latino-catalan de *Barcelona, C. Bornatius*, 1560, fól.

La de *Antuerpiae, In Ædibus Ioannis Steelsius*, 1560, 4.° 174-84-117 fóls. 36 marcos, Baer. 39 marcos, Rosenthal.

Corre edición de Steelsio sin fecha, fól. 40 a 50 fr. Y también hizo tirada aparte del:

— Dictionarivm propriorvm nominvm, ex probatiss. Graecae & Latinae linguae. *Antuerpiae, In Ædibus Ioannis Steelsij. Anno M. D. LX.* (1560), 4.° 126 h.

Siguen, *Apud inclytam Granatam*, 1561, fól. Publicado por L. Nonnius, *Antuerpiae*, 1570, 4.° *Granatae*, 1572, fól. *Antiquariae, in aedibus Aelii Antonii Nebrissensis*, 1574, 3 partes, 4.° *Id. Id.* 1578, fól. *Id. Id.* 1581, 4.° *Madrid*, 1583. fól. *Granatae: Ant. Nebrissensis Xanti. F. Antonii*, 1585, 4.° mayor.

— Lexicon sev Dictionarivm... in Cathalanum & Castellanum ad omnium studio forum vtilitatem conversum. Idem. etiam ex cathalana et castellana lingva in latinam versum. *Barcinone, Antonium Oliver*, 1585, fól. 8 hojas, 222 fóls. (Debe seguir:) Dictionarivm...ex catalano in latinvm sermone, etc. 108 fóls. (Otra portada con la marca de Cendrat:) Onomasticon propiorvm nominvm ex probatissimis græcae et latinae lingvae. 116 fólios. (Otra portada:) Dictionarivm medicvm. (Al fól. 133:) *Excudebat Barcinone Iacobo Cendrat*, 1585, fól. 50 a 60 pts.

— Diccionario de romance en latín... Pvso se ahora nvevamente en el fin deste vocabulario vn compendio de los vocablos arabigos corruptos, de que comunente vsamos en nuestra lengua Castellana. *En Granada casa de Antonio de Nebrissa. Año de M. DLXXXV.* (1585) Fólio, signs. As. Ii 7. y K 3.

Esta rara edición existe en la Biblioteca de S. M. el Rey de España. Se reimprimió bajo el mismo pié editorial y año de 1589, fól.

— Dictionarivm... facta ad quadruplex eiusdem antiqui Dictionarij suplementum... Opera vero et industria Magistri Ioannis Lopez Serrani, etc. *Antiquariae: in aedibus Domin Augustini Antonii Nebrissen. M. DXCV.* (1595). Fól.

Se citan *Hispali, Alph. Rodriguez Gamarra*, 1612, *Antiquariae, Augustinus Ant. de Lebrixa*, 1612, Madrid, Por Juan de la Cuesta, de consentimiento de D. Agustín Ant. de Nebrissa y sus herederos. 1615, y 1622, fól. 8 h. 426 fóls. (El último dice 429). De éste se tiraron 2000 ejemplares. 25 a 30 pts.

Después, *Matriti, Viduae Martin*, 1631, 2 partes, fól.

— Dictionarium. Opera R. P. M. F. Petri Ortiz de Luiando. *Matriti, G. a Leon*, 1638-40. 3 partes. fól.

Siguen, *Lugduni*, 1655, *Matriti*, 1655, *Id. Ex typ. Regia*, 1556, *Granatae, Ant. Nebrissensis*, 1658, *Matriti, Ex typ. Regia*, 1674, 8 h. 968 p. *Id. Id.* 1683, 5 h. 836 p. siempre in-fól.

Después, *Matriti, sump. F. Lasso et J. Lasso filio*, 1724. Publicado y adicionado por Pedro Ortiz de Luyando, Guill, de Ocahasa, y Juan Gonzalez Manrique. *Matriti, Offic. regia, apud Josephum Rodriguez de Escobar*, 1729, *Hispali, Viduae F. L. de Hermosilla*, 1734-35, siempre in-fól. 776 p.

Siguen, *Madrid, Marin y Rodriguez*, 1751. Publicado y adicionado por Alfonso Lopez de Rubiños. *Matriti, Apud Ant. Martinum*. 1754, *Id. Apud Iosephum de Urrutia*, 1756, fól.

Otra vez el texto de Pedro Luiando, G. de Ocahasa y Gonzalez Manrique. *Madrid, Manuel Martin*, 1768, *Id. J. de Urrutia*, 1761, 1764, Editado por Eug. Zeballos. *Id. J. Ibarra*, 1776, 1778, 1779, 8 h. 790 p. *Id. M. Escribano*, 1780, *Id. P. Marin*, 1789, fól. 12 a 15 pts.

— Dictionarium... per J. Lopez de Rubiños recognita... expurgata et in meliorem statum restituta a D. Enrico de la Cruz Herrera. *Matriti*, 1790, 2 partes fól. 35 fr. Morante.

— Idem. Accurante, in hac novisima editione, Ysidoro a Lopez. *Compluti, Lopez*, 1792, fól.

Arreglado por D. Eugenio Zeballos, *Madrid*, 1792, *Alcalá*. 1792, *Madrid, Ibarra*, sin fecha; y *Gerundae*, 1800, fól.

— Diccionario Español-Latino por el P. Juan Cayetano Losada de la Virgen del Carmen, del Orden de las Escuelas Pias. *Madrid, Impr. de la Compañia general de Impresores y Libreros*, 1837, 4.° 2 h. 719 p.

En el prólogo declara el autor que su obra es una nueva edición del texto de Nebrija corregido y aumentado por Lopez de Rubiños y de la Cruz Herrera.

—Repetitio secunda. (Al fól. 1 verso:) M. Fabii Quintiliani oratorii institutionum. (Al fól. a 2:) Repetitio secūda quā fecit año christianae salutis M. ccccIxxx. vi. de corruptis hispanorum ignorantia, etc. (Acaba:) qui primus idemque solus cōtra linguae latinae hostes signis illatis: omnem illorū cōtra se impetum ausus est sustinere. Finis. (Salamanca, primer grupo romano, hacia 1486). Fól. letra romana, 8 hojas de 38 líneas.

Un ejemplar de éste raro opúsculo estuvo en poder del librero de Berlin, Paul Gothschalck. quién lo vendió a un bibliófilo norteamericano. En la Biblioteca Salvá figuraba otro, incunable, 4.° 12 hojas.

La segunda edición se hizo en la propia Salamanca, primer grupo romano, hacia 1490, 4.° letra romana, 14 hojas de 27 líneas.

Existe en las Bibliotecas Nacional de Madrid, y Publica de Evora.

Se ha señalado otra edición distinta de las anteriores, pero como no se ha estudiado bibliográficamente, ni la hemos visto, no podemos ser mas esplícitos. En la Biblioteca Heredia figuraba una que reza al fin: *Impressum Salmanticez anno christi natali. M. D. III. pridie nonas julias*, (1503), 4.° 18 hojas.

— Arias lusitani lectori. Publica non hic sunt non hic triuialis lector. etc. (Al fin:) *De peregrinarum dictionum accentu Aelii Antonii Nebrissensis repetitio tertia. Explicita Anno Christianae Salutis. M. D. VI. Pr. Kl. Iulii.* (1506), 4.° gót. 22 h. (Biblioteca Nacional de Madrid.)

Se conocen ejemplares tirados en vitela.

Se cita otra tirada de *Il. Junii*, 1507; y de la *Repetitio sexta* una edición sin lugar ni fecha, 4.° y otra que al fin reza que la explicó Nebrija en 1510, 4.° letra romana, 14 hojas (Biblioteca Colombina).

— Repetitio septima de ponderibus quā recitauit in Salmanticensi gymnasio in idus Iunias. Anno M. D. XI. 4.° 8 hojas. (Biblioteca Nacional de Madrid).

— Repetitio octaua de numeris, quā recitavit in Salmanticense gymnasio III.idus Iunias anno 1512. *Complutī Carpetaniae. Arn. Guillelmus de Brocario, M. D. XXI.* (1521) 4.°

— Relectio de numeris in qua numerorum errores cōpluros ostendit qui apud autores leguntur. *Id. Id. M. D. XXI.* (1521) 4.° 8 fóls.

— Relectio nona de accentu latino aut latinitate donato quam habuit. Salmatice.iij. id's Iunias anno d. xiij. *Hispall, M. D. XIII.* (1513) 4.°

Corre otra edición igual, sin lugar ni año, 4.° y también copiando la descrita de *Sevilla*, 1513 «Cum Martinus Juarre cantabricus quam castigatissime imprimendam curavit» *Barcinone, Joannes Rosembach*, 1514, 4.°

— Relectio nona de accētu latino aut latinitate donato vbi regule saneqz utiles dictionum tam latine quam grecae... ab Alphonso Ordognes accuratissime nunc denuo recognita tersa et emaculata. (Al fin:) *Valentiae per Joānē Joffre caledas Octobris. Anno decimo octauo sūp. qngetesimo e millesimuz.* (1518) 4.° gót. 16 h. 17 fr. Heredia.

— Repetitiōes tres scilicet de Pōderibus, et Mensuris, et Numeris. *Copluti, per Michaelem Eguya. Anno* 1527 *iii idus Februarii*, 8.° 40 h.

—Epithalamium in nuptiis Clarissimorum lusitaniae principum Alphonsi ac helisabetha Junioris: quod Antonius Nebriseñ poeta in ipsa dierum festorum celebritate praesens lusit. (Al fin:) *Impressu uero sunt Salmanticae Anno A natali christiano, M. cccc. xci. Idibus Iuliis.* (1491) 4.° letra romana, 10 h. de 27 líneas.

Uno de los libros mas antiguos en letra romana impresos en Salamanca, es la *Repetitio secunda* que hemos descrito mas arriba, pero este opúsculo es el primero impresso en aquella ciudad con fecha. Existe en la Biblioteca Nacional de Madrid.

Hay indicios de otra edición incunable distinta, pero no nos ha sido posible estudiar este pormenor. El mismo texto se reimprimió junto con otros trabajos en *Granada*, 1534, 4.°

—Vafre dicta philosophorum (Al fól. a 1:) Aelii Antonii nebrissensis grāmatici & poetae uafre dicta philosopho.ex Diogene laertio potissimū collecta incipiuntur. (Acaba:) Graecorum in populis non mentior ista locut. Finis. (Salamanca, segundo grupo romano, hacia 1496) 4.° letra romana, 10 h. de 26 líneas.

De las varias ediciones incunables y sin fecha que existen de este opúsculo del Nebrisense, ésta se considera de las primitivas. Existe en la Biblioteca Universitaria de Valencia.

Sigue otra muy parecida que se calcula de 1497, 4.° gótico, 12 hojas.

— Aelii Antonii nebriseñ in uafre dicta philosophorum. (Acaba:) Ideirco reliquas uelificare neges. (Burgos, por Fadrique de Basilea, hacia 1498) 4.° letra romana, 50 hojas de 29 líneas.

Esta misma tirada, compuesta de 24 hojas, fué ofrecida en Londres por 55 libras.

Este opúsculo completo es raro. Sin las 8 hojas de glosa, es decir con las 22 de texto, existe en las Bibliotecas de la Universidad de Salamanca y Cabildo de Toledo.

— Idem. (Acaba:) Vertit iter: negs. post oculis est reddita nostris. Finis. (Salamanca, segundo grupo romano, hacia 1500) 4.° letra romana, 30 hojas de 29 líneas. (Bibliotecas Nacional de Madrid, y Catedral de Toledo).

Se han observado otras tiradas de principios del siglo XVI, pero todavía no se ha hecho de ellas un estudio bibliográfico para determinar con exactitud su imprenta y fecha. En la Biblioteca Nacional se conserva una que termina: *Apud Inclytam Granatam, D. XIIII.* (Por 1514) 4.°

Después junto con otros opúsculos *Granada*, 1534, 4.° 28 h.

— Sapientvm dicta vafre et acutissime cvm glosemate. *Antiquariae. In aedibus Aelii Ant. Nebrissensis*, 1577, 8.° 90 fóls. 50 pts. Vindel.

También corren ejemplares sin fecha de *Antequera*, 8.°

—Differentie (Al fól. 2.) Differentie excerpte ex laurētio ualla Nonio Marcello & seruio honorato (Acaba:) Orbatus saltem lumine: marte fruar. Finis. (Salamanca, segundo grupo romano, hacia 1498) 4.° letra romana, 22 fóls. de 29 líneas.

Este rarísimo opúsculo existe en la Biblioteca Nacional de Madrid.

En la Biblioteca Nacional de París existe otra tirada de *Venetia, apud Christophorum de Cremona* (Siglo XVI) 4.°

—Aelij Antonij nebrissensis grāmatici in cosmographiae libros introductoriū. (Acaba:) Vrbe dicit. ois ciuitas sed p. exellētia Roma dicit. vrbe (Salamanca, segundo grupo romano hacia 1498) 4.° letra romana, 14 h. de 29 líneas.

Aunque este trabajo precede a la Cosmografía de Mela publicada en aquellos tiempos, ésta edición es independiente de ella. Existe en varias Bibliotecas públicas, 20 libras Quaritch en 1895.

Existe otra edición anterior de *Venetiae*, 1485, y mucho después «multo q. antea castigatius» *Parisiis, Ex officina Simonis Colinaei*, 1533, 8.° 150 fr. París.

—Muestra dela istoría que Maestro de lebrixa dio ala Reina nuestra señora: quando pidio licencia a su alteza para que pudiesse descubrir i sacar a luz las antiguedades de españa que hasta nuestros dias an estado encubiertas. (Acaba:) Acaba el primero libro delas antiguedades de españa. Falta el fin del capitulo quarto i el capítulo quinto, dela bethica, i el sexto de la lusitania i el septimo de la tarraconense. (Burgos, por Fadrique de Basilea, hacia 1499) 4.° letra romana, 20 hojas de 28 y 29 líneas.

Como ya lo indica el título, es el programa de una vastissima obra que el Nebrisense no llegó a terminar, pero que demuestra los profundos conocimientos que en la materia poseia el autor. El único ejemplar conocido exite en la Biblioteca Real de Copenhague.

—Tabla de la diversidad de los días y horas y partes de hora de las ciudades, villas y lugares de España. *Pamplona, Arnao Guillen de Brocar*, 1499, 4.° 4 hojas.

Tuvo ejemplar el librero D. Pedro Vindel, y segun el Sr. Lemus y Rubio existe en la Biblioteca Nacional de Madrid.

Se conoce otra edición de *Alcalá*, 1517, 4.° gót. 4 h. 23 fr. Heredia.

Se reprodujo por D. J. Sancho Rayon. *Madrid*, hacia 1878, 4.° gót. 4 a 5 pts.

—Antonij Nebrissensis in Prudentij psychomachiam enarrationes (Acaba:) Aeternū regnet per aduerbio Vergi vj. en. sedet eternūque sedebit. Finis (Salamanca segundo grupo gótico, hacia 1500). Fól. gót. 14 hojas de 46 líneas.

Existe ejemplar en el Museo Británico y tuvo otro D. J. Sancho Rayon.
Este texto se reimprimió *Alcalá*, 1510, *Logroño*, 1512, sin lugar, 1536, 1540, *Antuerpiæ*, 1546 y 1613, siempre in-8.°

—Antonij nebrisseñ grāmatici Apologia eaurum rerum q. illi obijciuntur qz in quosdā sacre scripture locos commētationes grāmatices edidit. (Alcalá, principios del siglo XVI) 4.° gótico, 8 hojas.

Se ha observado otra edición diferente del siglo XVI, 4.° 16 h. y luego la que reza: *Apud Inclitam Garnatum DXXXV.* (Por 1535) 4.° 25 pts.

—Aurea expositio hyñor vna cū textu: ab Antonio nebriseñ castigatione fideliter trāscripta. (Zaragoza, Pablo Hurus, hacia 1498) 4.° gótico, 62 h.

Se reimprimió en *Zaragoza, Pablo Hurus, 27 Octubre*, 1499, 4.° gót.

— Aurea expositō hynorum vna cū textu (Al fin:) *Cesarauguste impressi... die vero xxv. mensis Junij. Anno domini millesimo quingentesimo secundo.* (1502) 4.° gótico, 56 h. grabs. Reproducida en *Id. Coci*, 1508, 4.° gótico, 62 h.
Después a principios del siglo XVI, sin lugar ni año, 8.° *Logroño*, 1508. 1510; *Caesaraugustae, Coci*, 1510, 4.° 62 h. 650 marcos, J. Rosenthal. *Id.* 1516; *Id. Coci*, 1520, 4.° gót. 62 hojas, 28 grabs. en madera. 85 fr. Yemeniz. *Compluti*, 1524, 4.° 48 h. *Lucronii*, 1524, 8.°
La de *Zaragoza*, 1520. 500 pts. Sanchez.

— Aurea hymnorum expositio: vna cum textu per Antoniū nebrissensem recognita. (Al fin:) *Compluti. Anno M. D. XXVI.* (1526) 4.° gót. 48 h. *Id.* 1527 y 1528, 4.°
En la Biblioteca Nacional de Madrid existe la rarísima de *Logroño*, 1528.

— Idem. (Al fin:) *Caesaraugusta idibus Novembris: anno a nato Messia.* 1529, 4.° 62 h.
Siguen *Logroño*, 1529, 4.° gót. 40 h. *Zaragoza, Coci*, 1542, *Granada*, 1541, 1549, 4.° 53 fóls. 1 h. *Estella*, 1553. *Zaragoza, Agustin Millan*, 1560, 4.° gót. 60 h. grabs.

— Idem. *Stellae, excudebat expensis Michaelis de Suelbes. Caesaraugustani bibliopolae, per Adrianum de Anvers*, 1563, 4.° 2 h. 54 fóls. *Granatae*, 1567, *Estella*, 1567 y 1573.

— Idem. Noviter correctum et emendatum. *Caesaraugusta, offic. Dominici a Portonariis a costa de Francisco Simon y Pedro Ibarra*, 1584. 8.° 130 fóls. *Id. Apud Laurentius Robles*, 1598, 8.° 124 fóls.

—Hymnorum recognitio per Antonium Nebrissen cvm avrea illorvm expositione. *Salmanticae, Joannes Gysser*, 1501.

Después *Zaragoza*, 1508, 1514, 1520. *Logroño*, 1508, 4.°

— Hymnorum... Adiecimus etiam nonullos proprios sanctorum hymnos: a Petro Nūnio Delgado Presbytero B. M. dilucidatos, etc. *Apud inclytam Garnatam. Mense Decembri DXXXIIII.* (1534) 4.° 84 fóls.
Siguen *Granada*, 154!, 4.° 55 fóls. 1 h. 32 h. y otra tirada in-4.° 55 fólios, 37 h. *Id.* 1549, 58 fóls. 1 h. 1553, 1557, 1562, 1567, 1569. 4.° 3 h. 45 fóls. 39 h. *Antequera*, 1573, y *Zaragoza*, 1584, 8.°
La de *Antiquariae*, 1573, 4.° 100 fr. Morante.

— Hymnorum qui solent in ludis litterariis narrari. *Barcinone, Pauli Cortey et Petri Mali*, 1571, 8.°

—Homiliae diversorum. *Compluti*, 1526.

— Homiliae in Evangelia, etc. *Granatae*, 1534.

Hay reimpresiones de *Granada*, 1541, 4.° 78 fóls. 1545 y 1549.

— Homiliae tres. *Basileae*, 1588, 8.° y junto con otras obras 1569, fól.

—Juris civilis lexicon. (Sin lugar ni fecha pero hacia 1506) Fól.

Después *Salmanticae*, 1506, 1511; *Antuerpiae*, 1527, 8.° *Lovanii, ex offic. S. Zasseni*, 1535, 8.°

— Lexicon iuris civilis. *Parisis, apud Reginalum Calderium*, (Siglo XVI) 4.°
Siguen *Venetiis*, 1512; *Lugduni, apud Ioan et F. Frellacos*, 1537, 8.°

— Idem. Locupletatius factum Francisci Janetii diligentia. *Parisiis, apud A. Parvum*, 1549, 8.°

— Vocabularium utriusque iuris. *Lugduni*, 1561 y 1571, 8.° *Venetiis*, 1596, 8.°

— Idem. Accesit Lexicon Iuris civilis, etc. *Venetiis, Paulus Ugolius*, 1597. (Al fin:) 1596, 8.° 414 fóls. 1 h.
Después *Caesaraugustae, in aedibus Ioanes Perez a Valdivielso*, 1598 *Lugduni*, 1601 y *Venetiis Albertis*, 1599; *Id. apud Petrum Bertanum, MDCVI.* (1606) 8.°

— Aenigmata Iuris ciuilis ab Ant. Nebrissensi edita. Magistratum Romanorum nomina a Pomponio laeto. Eiusdem Ant. Nebrissensis obseruationes quedam. Ciceronis Topica ad in ciuile accommodata. (Al fin:) *Salmantice, idibus octobris anno M. D. VI.* (1506). Fól.

—Libri minores de novo correcti per Antonium Nebrissensem (Burgos, hacia 1511), 4.° gót.

En el Museo Británico guardan una tirada que allí consideran de 1507, 4.° gót.
Siguen, *Compluti, Michaelis de Eguia*, 1525, 4.° 64 h. 1527. 1528, *Id. Michael de Eguia*, 1529, *Granatam*, 1534, 1545, y 1553, siempre in-4.° 56 h. 30 a 36 pts.

—Orationes ad plenuz collecte summaqz diligetia emēdate: insuper e alique q. defuerant addite: que per totū annū in sancta ecclesia cantatur. (Siglo XVI), 4.° gót.

— Oratio in Senatu Apostólico habita a Ferdinando Fellio. *Barcelona*, 1515.

— Orationes ex divino officio ad plenu collecta. *Compluti, Mich. de eguia*, 1521, 4.° *Id.* 1528, y *Granada*, 1539, 4.°

—Commentaria in Paschale Seduli. *Caesaraugustae*, 1508; y *Lugrunii*, 1510, 4.°

— In Sedulii poema de Christi miraculis paraphrasis. *Salamanca*, 1510, 4.° gót. 40 h. *Lugduni*, 1512, *Compluti*, 1514, 4.°

— Caelii sadulii presbyteri Paschale opus. (Al fin:) *Caesaraugusta industria et impensis Georgii Coci. VI Nonas septembris anno christianae M. D. XV. post primam impressionem Antonius Nebrissensis adjecitque, etc.* (1515), 4.°
Nosotros hemos poseido la de *Barcelona, Rosembach*, 1515, 4.°
Siguen: *Compluti*, 1524, *Basileae, Westhemerus*, 1541, y 1545, 8.° *Granatae*, 1553, y sin año ni lugar, 4.° gót.

—Passio domini hexametris versibus composita. Eiusdem passionis threnos per Philippum Beroaldum... scholia adiecit Ant. Nebrissensis. *Compluti: opera et impensis Arnaldi Guill. Brocarii*, 1516, 4.°

— In vitas SS. Opúscula quae in hoc volumine continentur, sunt haec: Passio dni hexametris versibus composita, etc. *In Inclita Lucronie apud Michaelem Eguia. Idibus augusti. Anno M. D. XVIII.* (1518), 8.°
Existe otra edición sin lugar, rezando al fin: *II, Kal. Ioanuarii anno Dni. M. D. XXIIII.* (1524). Luego *Compluti, Mich. de eguia*, 1527.

—In A. Persium Flaccum Poetam satyricum interpretatio. Nouiter impressa. *Hispali, Stanislai Poloni: nec non Jacobi cromberger, alemani socíorum*, 1503, fól. 22 h.

Esta primitiva edición existe en la Biblioteca Colombina. En la Biblioteca del Marqués de la Romana, figuraba, Logroño, 1503, fól.
Después, *Lugruni*, 1506, y sin lugar, 1512, 4.° gót.
La de *Toleti, Nicolai gazini*, 1512, fól. 6 h. 40 pts. Murillo en 1876.

— Aelii antonii nebrissensis gramatici in A. persium flaccum poetam satyricū interpretatio, etc. *Compluti opus Arnaldi clarū guillermi M. D. XIIII*, (1514), 4.° gót. 48 h. Catalina registra otra que acaba: *ex impssione cōplutēsi. Anno M. D. xiiij. viij kl. februarii*, (1514), 4.° gótico, 32 h.
Siguen: *Compluti, Arn. Guillelmi*, 1517, 1521, fól. gót. 45 hojas, 80 pts. Vindel. *Parisiis, Ex offic. Rob. Stephani, M. D. XXII*, (1522), 8.° *Id.* 1523, fól. Sin lugar, 1523, fólio. *Parisiis, Stephani*, 1527, 8.° *Lucronii Cantabriae*, 1529.

—Aelij Antonij Nebrisseñ. ex grammatici rhethoris in complutensi gymnasio atqz proinde historici Regii in quinquaginta sacrae scripturae locos non vulgariter enarratos. Tertia quinqvagena. *Compluti, M. CCCCCXVI.* (1516), 4.° letra romana, 32 h.

Se reprodujo en *Parisiis, apud R. Chaudiere*, 1520, 4.° *Id.* 1535, *Garnatae* 1535, 4.° 44 h. *Basileae*, 1543, 8.° *Antuerpiae*, 1600, 1660, y1698, 8.°

—Habes in hoc volumine amice lector Aelii Antonii Nebrissensis rerum a Fernando & Elisebe Hispaniarū foelicissimis Regibus gestarum Decadas duas. Necnō belli Navariensis libros duos. Anexa insuper Archiepi. Roderici Chronica, etc. Anno M. D. XLV. (Al fin:) *Apud inclytam Granatam: Anno a virgineo partu millesimo quingentesimo quadragesimo quinto.* (1545), Fól. 8 h. 86 fols. 3 h. 124 fóls. 77 fóls. 1 h. 66 marcos, Rosenthal.

La misma edición de la Cronica corre con portada de *Granatae, Xant. Nebriss.* 1545, fól. 8 h. 124 fóls. 2 h. 50 pts. Molina.
Los ejemplares de esta obra para ser bien completos han de comprender: Rerum a Fernando, 8 h. 86 fóls. 2 hojas. Reverendissimi Roderici Toletanae Dicœcesis Archiepiscopi, in hispania gestarum Chronicon libri novem. Necnon genealogia regum hispanorum... Alphonsi de Carthagena Episcopi Burgensis. 1545, Mense Octobri. 4 h. 124 fóls. (Erratas en la foliación). Episcopi gerundensis parelipomenon hispaniae libri decem ante hac non excussi. 2 h. 77 fóls. 1 h. 124 fr. Heredia 150 pts. en varios catálogos. 200 marcos, J. Rosenthal.
Después *Granatam*, 1550, 8.° 18 h. 113 fóls. 1 h. En «Scriptores verum hispaniarum». *Francofurti*, 1563, y 1579, fól. En «Hispaniae illustratae». *Id.* 1603, fól.

-- Decadas duae necnon de bello Navariensis. *Granatam*, 1550, 8.° 18 h. 188 fóls. Sigue por error fòls. 99 a 113.

— Chronica de los muy altos y esclarecidos reyes Catholicos don Fernando y doña Isabel de gloriosa memoria, compuesta por el Maestro Antonio de Nebrixa, chronista de los Reyes Catòlicos. *Valladolid, en casa de Sebastian Martinez, M. DLXV.* (1565). 2 vols. fól. 2 h. 313 fóls. 5 h. 50 pts. Vindel. 175 pts. en otro catálogo.

— Chronica. (Al fól. II:) Breve y compendiosa Adición, hecha por el maestro Valles a la Chrónica de los Católicos, y esclarecidos Reyes... qué fué por Hernando del Pulgar recopilada: y compuesta en latin por el Maestro Antonio de Nebrissa: y agora en Romance traduzida por su nieto. *impressa en Çaragoça. Por Miguel de Suelues al'as Capila Infançon mercader de libros. Año M. D. LXVII.* (1567), Fól. gót. 6 h. 248 fóls. 4 hojas, grabs.

—Artis rhetoricae compādiosa coaptatio ex Aristotele Cicerone & Quintiliano. Antonio Nebrisseñ concinnatore. (Compiuti). *Arnaldo Guillelmo. vi. kl'Martii. M. D. XV.* (1515), 4.° 48 h.

Después, sin lugar, 1516, 4.° 48 hojas.

Se reprodujo en *Complutensi Vniversitate, apud Michaelem de Eguia. Mense Decembri* 1529, 8.° *Granatam Io. Lopez Serrano*, 1583, 8.°

— Organum Rhetoricum et oratorium.., cum notis Gregorij Maiansii, et ex Institutionibus oratoriis Petri Ioannis Nunnesii, etc. *Valentiae Edetanorum; apud Franciscum Burguete*, 1774, 4.° XVI 80-80 p. 8 a 10 pts.

—Segmenta ex epistolis Pauli, Petri, Iacobi et Ioannis. Necnon ex prophetes quae in re diuina leguntur per anni circulum... *impensis Arnoldi guillelmū brocarii in complutensi gymnasio*, 1516, 4.° 104 h. (Biblioteca Colombina).

El librero Vindel ofreció un ejemplar por 40 pts. que rezaba al fin: *Anno M. CCCCCVI.* (1506) Seguramente se equivocaría en la transcripción de la fecha, y debe ser la misma tirada de 1516.
Después *Compluti, Michael de Eguia*, 1525; *Garnata* 1535, 4.° 109 fóls. 1 h. 1545, 72 fóls. *Salmanticae*, 1650, siempre in-4.°

— Scholia gramatice in epistolas propheticas. *Compluti*, 1516, 4.°

—In hoc libello duae continentur orationes... Altera Joannis Stephani in Perpinianensi academia discipline rhetoricae professoris. Prior in genere deliberatiuo. Posterior genere demostratiuo (Al fin:) *Impressum Barcinone et castigatum per Joannem Rosembach*, 1521, 4.° 9 h. 1 h. blanca.

Este rarísimo opúsculo existe en la Biblioteca Colombina de Sevilla.

— De litteris Graecis. *Caesaraugustae; Apud Petrum Bernuz. Anno M. D. LXIII.* (1563) 4.° 14 h.
Es un fragmento de las *Introductiones in latinum linguam*. En la Biblioteca Nacional de Madrid existe un ejemplar in-4.° de 12 hojas cuya portada parece contrahecha en el siglo XVIII.

— De litteris hebraicis. (Siglo XVI) 4.°

— De nomine et verborum casibus comentariolum. *Cordubae, Francisci Cea*, 1599.

— Idem. *Hispali. Ex Typ. Petri Gomez de Pastrana*, 1633, 8.° 31 fóls. 1 grab. y 5 h.

—Opuscula (7 tratados sin lugar, hacia 1527) 8.°

— Opuscula (Al fin:) *Explicita sunt haec opuscula antiquitatis plena Burgis in officina Fredericis alemani pridie kias maias. Anno a salute christiana, M. D. XII.* (1512) 4.° 32 h.
Se dice que estos opúsculos son inventados por un tal Juan Nanni quien usó el seudónimo de Annius de Viterbo. Muchos eruditos del siglo XV y XVI, y entre ellos Nebrija creieron de buena fé en la autenticidad de estos opúsculos.

— Sanctorum Acta, seu vitas quasdam olim descriptas. *Compluti, Michael Eguia*, 1527, 4.° gót.

— Carmina ex diversis authoribus ab Ant. Nebrixensis collecta. *Burgis* (Siglo XVI) 75 pts. Madrid.

— Elogio del Cardenal Cisneros. *Madrid. Aribau y Cía.* 1879, 4.° 142 p. 4 pts.
Véase CATON; PULGAR; y TORRES (A.)

NEBRIJA (Fr. Marcelo de) Comiēça la primera parte de Nebrija desta obra llamada *Triaca del Alma* (Siglo XVI) Fól. 64 h.

Barrera supone que se imprimió en Guadalupe, hacia 1545, y Gallardo titubea entre dicho pueblo y Valladolid.

— Svmario de las Indulgencias, perdones y gracias Spirituales, que ganan los que lleuan la Cinta di glorioso padre sant Augustin. *Mexico. Por Pedro Ocharte*, 1589, 16.° 7 h. 84 fóls.
Describen esta obrita Medina, y Nicolás León.

NEBRISSENSE (Joseph) El gran Príncipe de todos los príncipes... San Joseph. *Sevilla, D. Lopez de Haro*, 1728, 4.° 38 h. 462 p. 11 h.
Hay edición anterior de *Sevilla*, 1725, 4.° 10 pts.

NECESIDAD de la guerra y desconfianzas de la paz por D. P. L. A. *Valencia*, 1696, 8.° 8 pesetas.

NECESIDAD de la Inquisición en los dominios de España. *Habana*, 1812, 4.° mayor. 15 pts. Madrid.

NECOCHEA (José Joaquín) Véase APOLOGIA de los Asnos.

NÉE de la Rochele (J. F.) Recherches historiques et critiques sur l'établissement de l'art typographique en Espagne et en Portugal. *París*, 1836, gran 8.° 6 a 8 fr.

NEGOCIATION faite en cour d'Espagne pour la liberté de S. A. S. Charles IV, duc de Lorraine, retenu par les Espagnols au chateau de Toléde. *Leyden*, (A la Esfera) 1666, 12.° 167 p.

El autor de este libro es Nicolás du Bois o du Boys de Riocour. Luego se reimprimió bajo el siguiente título:

— Histoire de l'emprissonement de Charles IV, duc de Lorraine détenu par les Espagnols, etc. *A Cologne, Pierre de Marteau*, 1688, 12.° 132 p.
También *Leyden*, (La Esfera) 1688, 12.° 4 h. 167 páginas; *Amsterdam, Brunet*, 1712, 12.° 132 p. 15 a 20 fr.

NEGOCIATIONS relatives a la succession d' Espagne sous Louis XIV ou correspondences, memoires, concernant les prétentions et l'avénement de la maison de Bourbon au trône d'Espagne. *París, Imp. Royale,* 1835-42, 4 volúmenes, 4.° (60 fr.)

NEGRETE (Eusebio) Estudios Antropológicos. Primera serie (Biblia. Prehistoria. Paleontología). *Madrid, Asilo de Huérfanos*, 1919, gran 8.° 303 p. (4 pts.)

NEGRETE del Castillo (Emilio) Galería de oradores de Mexico en el siglo XIX. *Mexico*, 1877, 3 vols. 8.° 10 pesos Porrua.

NEGRETE de Vera Villavicencio (Christoval) Tvmvlo exeqvias y fvneral aparato a la felicissima memoria de la Reyna, Isabel de Borbon qve en el Imperial convento de religiosos de Iesvs Maria, en esta civdad de Mexico, etc. *Mexico, Ruiz*, 1645, 4.° 34 hojas.

Al fól. 20 empieza el Sermón del jesuita Bartolomé Castaño.

NEGRI (Cesar) Las gracias de amor: arte para danzar y bailar. *Milano*, 1611, fól.

Nota tomada de una mala Bibliografía italiana.

NEGRI (Vicencio) San Lucas Afectos penitentes de vna alma convertida. Los traducia el P. M. Fr. Andrés Ferrer de Valdecebro. *Alcalá, M. Xamares*, 1675, 8.° 8 h. 187 p.

— Clamores y llantos del hijo pródigo, o afectos de una anima penitente, trad. del italiano por T. Ruselmi. *Madrid*, 1816, 16.° 1 lám. 4 pts.

NEGRIN (Ignacio de) Elementos de administración de marina. *Madrid,* 1861, 4.° 5 pts.

— Ensayo práctico sobre la conquista de Tenerife. *Santa Cruz de Tenerife*, 1847, 8.° 44 p. 6 pts.

— La poesía del mar. Colección de cuentos marítimos en verso. *Habana*, 1866, 8.° 198 p. 4 pts.

— Tratado elemental de Derecho Internacional Marítimo. *Madrid, Ginesta*, 1873, 4.° XXIII-594 p.
Se reimprimió en *Id.* 1883, y 1888, 4.° XLV-596 p. 15 pts.

— Crónica de la expedición a Italia verificada por la escuadra española en 1870. *Id.* 1871, 4.° 6 pts.

NEGRON (Pedro Carlos) Excelencias y frutos del Santo Sacrificio de la Misa. *Madrid, Mateo de Espinosa y Arteaga*, 1676, 4.° 10 pts.

NEGUERUELA (Diego de) Farsa llamada Ardemisa. (Siglo XVI) 4.° gót. 14 hojas.

Existe una reproducción publicada por Léo Rouanet. *Macon, Protat*, (Barcelona, Biblioteca Hispánica) 1900, 8.° VII-77 p. (4 pts.)

NEHAMA (Juda) Historia Universal. *Salónica*, 5621 (1869) 16.° 167 p.

Esta obra es un compendio dela obra inglesa de P. Parlay, y se reimprimió en *Salónica*, 1878, 16.°

NEILA (Francisco de) Véase BERNAL del Corral; y NEYLA.

NEIRA (Fr. Domingo) Ordenanzas, actas primeras de la moderna provincia de San Agustín de Buenos Ayres, Thucuman, y Paraguay. (Siglo XVIII) 4.° 3 h. 285 p.

NEIRA de Mosquera (Antonio) Monografías de Santiago. Cuadros históricos. Episodios políticos Tradiciones y leyendas. *Santiago, Viuda Campañel*, 1850, 4.°

Tomo primero y único publicado. 10 pts. García Rico.

— Las Ferias de Madrid. *Madrid*, 1845, 8.° 188 p. 2 h. 5 pesetas.

NELTRAY. Feuilles et Voyages au Pays des Incas. *Sens*, 1886, 8.°

El autor es Juan de Traynel, quien se escuda bajo el anágrama. Solamente se tiraron 100 ejemplares en papel de Holanda. 12 a 15 fr.

NELLERTO (Juan) Seudónimo de LLORENTE (Juan Antonio).

NENCLARES (E. M.) Santoral español o colección de biografías de todos los Santos nacidos en España, arreglados por meses en forma de Año Cristiano. *Madrid*, 1864, 2 volúmenes, 4.° (25 pts.)

— Vidas de los mártires del Japon, San Pedro Bautista, San Martin de la Ascensión, San Francisco Blanco... naturales de España, etc. *Madrid*, 1862, 4.° 264 p. 4 h. láminas. 16 pts.

NENE (El) Periódico satírico. Editor responsable D. Manuel del Palacio. Madrid, 3 Diciembre 1859 a 26 Mayo 1860. 20 números, 8.° grabados. 10 pts.

NENIA. Poema acróstico. *Madrid*, 1844, 4.° mayor. 10 pts.

NENIAS reales y lágrimas obsequiosas, qve a la immortal memoria del gran Carlos Segundo... Dedica y Consagra la Academia de Desconfiados de Barcelona. Las saca a su nombre a la luz pública D. Ioseph Amat de Planella y Despalav, su Secretario. *Barcelona, Rafael Figveró*, 1701, 4.° 14 h. 120 p. 1 h. y

entre las págs. 93 y 101 dos hojas plegadas. 30 pts. en nuestro Catalogo.

NEOEΛΛΗΝΙΚΑ. Véase Pío (J.)

NEPOS (Ferdinandus) Super arte et cōpendio doctissimi dni mri iohānis de pastrana materies incipiunt etc. (Acaba:) *Ferdinandi nepotis materies grāmatice feliciter explicīt Ipresse ac edite Salmatice. Anno salutis, M. cccc. lxx. x. kl's februarias*, 4.° gót. 32 h. de 35 líneas.

Este trabajo suele preceder a la Gramática latina de Pastrana. El único ejemplar conocido existe en la Biblioteca Universitaria de Santiago, y desgraciadamente la última hoja está rota en la parte que afecta la fecha. Sin embargo, no cabe duda que salió de las prensas del primer grupo gótico de 1482 a 1488.

En la Biblioteca Provincial de Evora existe una reimpresión que termina: *impresse ac edite Salmātice Anno salutis, M. cccc. xc. ii. iiii. nonas Junii Deo gratias.* (1492) 4.° letra romana, 52 hojas de 27 líneas.

Corre otra edición sin lugar ni fecha, 4.° gót. 64 hojas que se había creído de Salamanca, pero se ha comprobado ser de Tolosa de Francia.

NEPOTE (Cornelio) Vidas de los varones ilustres. Trad. por Rodrigo de Oviedo. *Madrid*, 1774, 8.° 600 p. 6 a 8 pts.

Esta misma traducción se reprodujo en *Madrid*, 1785, 8.° *Id.* 1817, 16.° *Barcelona*, (Principios del siglo XIX) 8.°

— Vidas de los varones ilustres escritas en latín e ilustradas con notas castellanas por la Real Academia latina matritense. *Madrid*, 1806, 8.° 6 pts.

— De vitis etc. *Valencia*, 1817. 8.°

— Vida de los mas famosos capitanes griegos, con las de Hamilcar y su hijo Hanibal, cartagineses y las de M. Porcio Caton y T. Pomponio Atico, romanos, e ilustradas con notas castellanas por D. Alfonso Gomez Zapata. *Madrid*, 1798, 16.°

Este texto se reprodujo en *Madrid*, 1807, 8.° *Id.* 1825, 8.° La 7.ª edición es de *Id.* 1847, 8.° 5 pts.

— Vidas de los mas famosos generales... Edición adornada de retratos y viñetas, e ilustrada con notas y un Diccionario para mejor inteligencia de Nepote, por D. Vicente Salvá. *París*, 1838, 1839 y 1844, in-8.° Texto latin-castellano.

La tercera edición es de *París*, *Garnier*, 1857, in-18.°

— Vidas, trads. por D. F. de P. Hidalgo y anotadas por D. Vicente Fontan y Mera. *Cadiz*, 1859, gran 8.° (4 pts.)

— Vidas d'homes il·lustres, trad. catalana per Manuel de Montoliu. *Barcelona*, *Fundació Bernat Metge*, 1923, gran 8.° 328 p. (7'50 pts. Encuadernada, 9'50. En papel de hilo, 18).

NEPTUNO Americo-Septentrional... compris le Golfe de Mexique, publié par ordre du Roi. (París 1780) Fól. apaisado, front. y 18 mapas. 36 fr. Laserna Santander.

NEPUEU (Francisco) Retraite selon l'esprit et le méthode de S. Ignace pour les Ecclesiastiques. *París. chez Seb Mabre-Cramoisy M. DC. LXXXVII.* (1687) 514 p. *Id. J. B. Delespine*, 1708, 348 p. y *Id. Delespine*, 1740, 16.° 8 a 10 francos.

Esta obrita se tradujo al castellano por Vicente Cabrera. *Valencia*, 1723, 8.° 8 pts. Vindel.

— Pensamientos y reflexiones cristianas para todos los dias del año. *Barcelona*, 1764, 4 vols. 8.° *Id.* 1766, 4 volúmenes, 8.° 6 a 8 pts.

— Método facil de practicar la oración mental. *Mataró*, *Abadal*, (Siglo XVIII) 8.° 64 p.

— Del amor a Jesus. Trad. por José Armengol. *Palma*, 1837, 8.° VII-143 p. 3 pts.

NERGAN (Juan Cosme) Las corridas de toros vindicadas por un chispero. *Madrid*, *Fuentenebro*, 1813, 8.° 140 p. 25 pts. Vindel.

NERVO (Amado) Obras completas. *Madrid*, *Pueyo*, 1920-22. 28 vols. 8.° a 4 y 4'50 pts

—El Exodo y las flores del camino. 1900-1902. *Mexico*, 1900, 4.° 6 pts.

— Almas que pasan. Ultimas prosas. *Madrid*, 1906, 8.°

— Los jardines interiores. Ilustraciones de Rueles y de Montenegro. *Mexico*, 1905, gran 8.° grabs. 5 pts.

— Juana de Asbaje. Contribución al centenario de la independencia de Mexico. *Madrid*, 1910, 8.° 2 retratos, 1 facsímile. 6 pts.

NERVO (Baron de) Histoire d'Espagne depuis ses origines. *París*, 1870, 4 vols. 25 a 30 fr.

— L'Espagne en 1867. *París*, 1868, 4.° 15 a 20 fr.

— Dictons et proverbes espagnols. *París*, *Claye*, 1874, 12.° 115 p. 8 a 10 fr.

— Isabelle la Catholique reine d'Espagne: sa vie, son temps, son regne. (1451-1504). *Id.* 1874, gran 8.° retratos, 12 a 15 fr.

— Historia de Isabel la Católica, y elogio de la misma por Diego Clemencin. *Madrid*, *Biblioteca de la Mujer*, 1892, 8.° 5 pts.

NESTARES (Fernando Andrés de) Relación del origen, ascendencia y enlaces de las Casas de los Actuales marqueses de Hinojosa y San Leonardo. *Madrid*, 1795, fol. 50 pts. Vindel.

NESTARES (Simon Marcos) Exortación espiritual a los Capellanes Mayores y Menores de los Tercios y Navios. *Cadiz*, 1674, 4.° 80 pesetas, Vindel.

Se dice que el autor de ésta obra es el P. Agustin Vazquez, quién se escuda bajo el seudónimo. Existe reimpresión de *Barcelona*, 1699, 4.°

NETO. Véase Nieto.

NETTEMENT (Alfred) Memorias históricas de S. A. R. Madame la Duquesa de Berry, traducidas del francés por D. Isidro E. de Alcalá. *Madrid*. 1844. 2 vols. 8.° 8 pts.

— Vida de Luis Felipe. Trad. por Vic. Miguel y Flores. *Alicante*, J. Marcili, 1848 8.° 121 p. retrato.

NETTER (Tomás) Opus de sacramentalibus. *Salmanticae, Apud I. M. de Terranoua & I. Archarium*, 1556, fól.

Existe en el Museo Británico, como asimismo la reimpresión por el mismo editor, 1557, fól.

NEUFCHATEAU (N. Francisco de) Consejos de un padre a su hijo, imitación de los versos que Mureto escribió en latín para uso de su sobrino, trads. por D. T. G. S. con las versiones francesa, italiana y alemana. *Madrid*, 1803, gran 8.° 46 p. 6 pts.

NEUFVILLE (Estevan) Fisiologia del enamorado, con dibujos por Gavarni. *Barcelona*, 1842, 16.° 3 a 4 pts.

NEUMANN (Henry) A new dictionary of the Spanish and English (y viceversa.) *London*, 1809, 2 vols. 8.°

Es 2.ª edición. La 3.ª *London*, 1817, 2 vols. 8.° Después en colaboración con Baretti:

— Spanish-English and English-Spanish Dictionary. *London*, 1823, 2 vols. 8.°
Después, *Philadelphia*, 1826, *Boston*, 1828, 2 vols. 8.°
La octava edición es de *London*, 1831, 2 vols. 8.°

— Diccionario de las lenguas española e inglesa de Newman y Baretti. *Londres, Willam-Clowes*, 1831. 2 vols. gran 8.°
Esta edición fué corregida y mejorada por D. Vicente Salvá y el Dr. Mateo-Soane.

— Idem. With additions In two parts By Mariano Velazquez de la Cadena. *London*, 1852, 1853, 1860, 1864, 1865, 1870, y 1873, gran 8.°

NEUMANN (R. L.) Derecho Internacional público moderno. Trad por A. Sala. *Madrid, España Moderna*, 4.° (6 pts.)
En colaboración con otros:

— Economia. *Madrid, España Moderna*, 2 vols. 4.° (10 pesetas.)

NEUMANN Gandia (Eduardo) Benefactores y hombres notables de Puerto Rico. *Ponce*, «La Libertad». 1896 2 vols. 4.° grabs. 20 a 25 pesetas.

NEUSS (Dr. Wilhelm) Die katalanische Bibelillustration um die Wende der ersten Jahrtausends und die altspanische Buchmalerei. (La ilustración de la Biblia en Cataluña cerca del año mil, y las miniaturas antiguas españolas). *Kurt Schroeder Verlag Bonn und Leipzig*, (Ohlenrothsche Buchdruckerei Georg Richfers Erfurt), 1922. 4.° mayor, 4 h. 156 p. 64 láminas, con 209 reproducciones.
Trabajo erúdito acerca del arte catalán y de la iluminación de los manuscritos durante los siglos IX a XII. La tirada fué de 900 ejemplares, de los cuales 40 en papel de hilo. A su salida se vendian los ejemplares de 12 a 15 pts. péro luego se han elevado a 16 marcos oro. En papel de hilo, 60 pts.

NEUSSER (Fr. Bruno) Seudónimo de MACEDO (Francisco de).

NEUVAINE en l'honneur du bienheureux Pierre Claver. *Avignon, Aubanel*, 1852, in-18.°
El autor es Agustín Cannon, y hay otras dos ediciones.

NEUVAINE en l'honneur de Saincte Thérèse de Jesús... la vie et prières. *Paris*, 1770, 16.° front. 4 h. 154 p. 3 h. 12 a 15 fr.

NEUVILLE (Fray de) Sermones, trads. del francés por Juan Antonio Pellicer. *Madrid*, 1789, 8 vols. 4.° 30 a 40 pts.
La misma traducción se reprodujo en *Madrid*, 1823. 8 volúmenes, 4.° 30 a 40 pts.

— Oración fúnebre del Em. Sr. Cardenal de Fleury, Ministro de Estado, pronunciada en... Nuestra Señora de Paris, 25 Mayo 1743, trad. por D. Ant. Herrero. *Madrid*, 1743, 4.° 43 p. 5 pts.

NEÜW zeytung, welche ein Teütscher koufmā vō Cōstatinopel. Item. neüw zeytung auss Hispanien, wie sich das Künigreych Fessa in Africa gelegen. etc. (Zurich, 1561), 8.° 250 marcos, Hiersemann.

NEVADO (Manuel M.ª) El platero de Toledo. Novela histórica del siglo XIV. *Valencia, Imprenta del Presidio*, 1846, 8.° 50 p.

NEVARES (P. Lucas de) Doctrina Christiana sobre el Cathecismo del Padre Ripalda. *Alcalá, Francisco Garcia Fernandez*, 1676, 8.° 24 h. 487 p.

NEVE y Molina (Luís de) Reglas de Orthografía. Diccionario y Arte del Idioma Othomi. *Mexico, Imprenta de la Biblioteca Mexicana*, 1767, 8.° 12 h. incluso front. 160 p.
Primera edición. 60 fr. Maisonneuve. 60 marcos, Hiersemann. 100 marcos Rosenthal en 1914. 3 libras Ramirez. 100 pts. en nuestro Catálogo.
La segunda edición es de *Mexico, Villanueva*, 1863, 16.° 264 p. 1 h. 30 fr. Leclerc.
Después traducida y abreviada en italiano por el Conde E. S. Vincenzio Piccolomini. *Roma*, 1841, 8.° 82 páginas.

NEVEL (Carl) y KENDALL (Geo. Wilkins) The war betwen the United States and Mexico. *Philadelphia*, 1851, fól. mayor, láms. 20 pesos Mexico.

NEVEU (Francisco) Véase NEPUEU.

NEVINS (Guillermo) Pensamientos sobre el papismo. Trads. del inglés por el Rev. G. H. Rule. *En la Imprenta de la Biblioteca Militar de Gibraltar*, 1839, 8.° IV-199 p. (En nuestro poder).

NEWE Zeytung. Véase COPIE delle lettere; y NEÜW.

NEWE Zeytung uon dem Lande das Spanier funden ym 1521 iare genant Yucatan. 4.° gót. 4 hojas.
El único ejemplar conocido existe en la Biblioteca Real de Berlín. Se hizo edición facsimilar, 4.° 4 h. 37 fr. Heredia.

NEWE Zeytung aus hispanien und Italien. Mense februario. 1534, 4.° 4 hojas.
Gaceta rara. Se supone impresa en Nuremberg y contiene la primera noticia del descubrimiento del Perú. 4 libras 6 chelines Libri.
Véase COPIA.

NEWES from Spayne and Holland conteyning an information of Inglish affayres in Spayne. (Amsterdam) Anno 1593, 8.° 16 hojas.
El autor es Robert Parsons. 3 libras R. Ford en 1861. 5 libras 15 chelines Huth en 19!7.

NEWES from divers countries, as from Spaine, Antwerpe, etc. *London, Valentine Sims*, 1597, 4.°

NEWES from Spaine. The King of Spaines. Edict for the expulsion of mores than nine hundred thousand Moores out of his Kingdome, translated out of Spanish by W. I. *London, for N. Butter*, 1611, 4.°

NEWES from Spaine. A Relation of the Death of Don Rodrigo Calderon, Marqves of Seven Churches, translated according to the Spanish Copy Printed at Madrid. By Fernando Manojo. 1622, 4.° 12 hojas.

NEWMAN. Véase NEUMANN.

NEWTON (R.) y LLERENA (J.) Viajes y estudios de la Comisión Argentina. *Buenos Aires* 1882, 9 vols. 30 pesos Perrot.

NEYLA (Francisco Assencio de) Gloriosa fecundidad de Maria en el campo de la Católica

Yglesia. Descripción de las excelencias e ilustres hijos del Real i Militar Orden de Nuestra Señora de la Merced. *Barcelona, Rafael Figueró*, 1698, 4.° 484 p.

Es la historia del Convento de San Lázaro en Zaragoza. 250 pts. Gasca. Existe ejemplar en la Biblioteca de nuestro distinguido amigo D. Eduardo Sainz.

Véase Bernal del Corral.

NIBELUNGOS (Los) Poema alemán. Versión castellana en prosa por A. Fernandez Merino. Ilustraciones de Carolsfield, Bendermann, Hubner, y Rethel. *Barcelona, Verdaguer*, 1883, 8.° 334 p. 5 pts.

Véase Wagner (Ricardo).

NICANDRI Colophonii. Véase Colofonio.

NICASIO Gallego (J.) Véase Gallego.

NICASIUS Sevillanus. Primatus Hispaniarum vindicatus sive defensio primatus Ecclesiae Toletanae adversus memoriale Ecclesiae Hispalensis latine reddita a Cajetani Cenni. *Roma, Salvioni*, 1729, gran fól. front. 50 liras, Luzzietti.

NI CERVANTES es Cervantes, ni el Quijote es el Quijote. *Santander, Imprenta de la Gaceta del Comercio, Librería de Fabian Hernandez*, 1868, 16.° 48 p.

Aunque anónimo este folleto se supone escrito por el librero Fabian Hernandez. 3 a 4 pts.

NICENO, Véase Angelis (Lud. de)

NICCOLI (Victor) Construcciones rurales. Traducido por L. Alvarez Valdés. *Barcelona, G. Gili*, 8.° 396 p. 185 grabs. (12 pts. y en tela 14).

NICK (Old) La China abierta para todos o aventuras de un Jan-Kouci, en el país de Tsin, trad. por D. R. de A. *Cadiz*, 1845, 4.° láms. 12 pesetas.

NICKOLIS (John) Observaciones sobre las ventajas y desventajas de la Francia y la Gran Bretaña, en orden al comercio y la agricultura, trads. por Domingo de Marcoleta. *Madrid*, 1771, 8.° 6 a 8 pts.

NICOCLÉS. Véase Phocion.

NICOLAI (I.) Galliae dignitas adversus praepostesum Cataloniae assertorem vindicata, sive disquisitio libelli, quo I. Mespledus... Catalonia vendicae, contra regiarum tabularum et historiarum omnium fidem vendicare Galliae satugit, etc. *Parisiis, Sassier*, 1694, 4.° 35 a 40 pts.

En la Biblioteca de Cataluña existe otra edición de *Paris, Sassier*, 1644, 4.° VIII-168 p.

NICOLAO. Véase Relacion.

NICOLAS (Augusto) Estudios filosóficos sobre el cristianismo trads. por D. Francisco Puig y Esteve. *Madrid*, 1845, y *Barcelona*, 1851, 4 vols. 4.° (12 pts.)

Esta obra tuvo éxito, reimprimiéndose en *Barcelona, Librería Religiosa*, 1858, y 1880, 3 vols. 4.° 12 a 15 pesetas.

— Nuevos estudios filosóficos sobre el cristianismo. *Madrid*, 1866, 4.°

— Del protestantismo y de todas las heregías en su relación con el socialismo. Trad. por J. Roca y Cornet. *Barcelona, Librería Religiosa*, 1853, 4.° 438 p. 5 pts.

— La Virgen María viviendo en la iglesia. *Madrid*, 1861, y *Lérida*, 1868-71. 2 vols. 4.° 10 pts.

— La Virgen María y el plan divino. Trad. por J. V. Caravantes. *Madrid*, 1858, *Barcelona*, 1866, y *Madrid*, 1867, 4 vols. 4.° 12 pts.

— El arte de creer o preparación filosófica a la fe cristiana. *Id.* 1867, 2 vols. 4.° 12 pts.

— Jesucristo; introducción del Evangelio, trad. por A. José Vicente Caravantes. *Id.* 1875, 4.° 6 pts.

— Roma y el Pontificado, trad. por Manuel Llanas y Montull. *Valencia*, 1885, 8.° 3 pts.

NICOLAU (Federico) Estudios jurídicos y económicos. *Barcelona*, 1881, 4.° 156 p.

NICOLAU (Pere) Llibre y declaració de Noms, Virtuts, Perfeccions, Gracias... de la sempre Santa Verge Maria Mare de Deu. *Perpinyá, Lluys Roure*, 1630, 4.°

Libro raro. En los tiempos de las gangas, año 1867. Llordachs ofreció un ejemplar por 20 reales. Según Pierre Vidal, se reimprimió en la misma. *Perpinyá*, 1636, 4.° 336 fóls.

NICOLAU de Olwer (Luis) Véase Olwer.

NICOLAU Sabater (José) Riegos del Alto Aragon. (Sobrarbe. Somontano. Monegros.) *Barcelona*, 1914, fól. 1 plano. 15 pts. García Rico.

Esta obra la publicó Nicolau en colaboración con D. Felix de los Ríos Martín, y las dos siguientes en colaboración con D. Narciso Puig de la Bellacasa:

— Las obras de riego en Egipto. *Madrid*, 1905, 4.° láms. 6 a 8 pts.

— Las obras de riego en los Estados Unidos de América. *Id.* 1908, 4.° grabs. 10 pts.

NICOLAUM. Véase Arnoldus.

NICOLAUS Plumbensis. Véase Plumbeuse.

NICOLAY (Clara Leonora) The life and works of Christobal de Castillejo. *Philadelphia*, 1910, 8.° 125 p.

NICOLAY (Fernando) Los niños mal educados. Trad. por A. García Llansó. *Barcelona, Gili*, 1904, 8.° 6 pts.

— Historia de las creencias, supersticiones, usos y costumbres. *Barcelona, Montaner y Simon*, 1904, 3 vols. 4.° grabs. y láms. (30 pts.)

NICOLE (Mr.) Ensayos de moral, trads. del francés por F. Antonio de Escartin. *Madrid, Real*, 1800-1801, 4 vols. 8.° 12 a 15 pts.

— Pensamientos y tratado de los medios de conservar la paz con los hombres, trad. por D. Ramón Ortega y Frias. *Madrid*, 1879, 8.° mayor.

NICOLINI (Sebastian) Cabeza visible católica y vicaría infalible de Cristo, en la Apostólica Cátedra Romana, continuada hasta... Alexandro VII. *Valencia*, 1659, 4.° 15 pts.

NICOSELLI (Anastasio) Vita del Beato Toribio Alfonso Mogrovesio Arcivescovo di Lima. *Roma, per N. Angelo Tinassi*, 1680, 4.° retrato, 6 h. 344 p. 40 pts.

La primera edición es de *Roma, Tinassi*, 1679, 4.° 6 h. 1 lám. 209 p. 2 h.

Se reimprimió en *Roma, Antonio de Rossi*, 1726, 4.° 2 frontispicios, 9 h. 332 p. 30 fr. Leclerc. 45 pts. en nuestro Catálogo.

NICHOLAS (Eduardo) Apología por la noble nación de los Judios. *Amsterdam*, 1648, 4.° y *Esmirna*, 1659, 4.° (Kayserling).

NIDEL (Fr.) Seudónimo de CASTILLEJO (Cristobal de).

NIDO y Segalerva (Juan del) La libertad religiosa. Su restauración por las Cortes del reino, etc. *Madrid*, 1906, 8.°

— Problemas trascendentales. Estudio sobre las Regalías de la Corona de España. *Madrid*, 1910, 4.° (6 pts.)
— Antología de las Cortes de 1840 a 1846. *Id.* 1910, 4.° mayor.
— Idem. De 1854 a 1858. *Id.* 1911, 4.° mayor.
— Idem. De 1879 a 1881. *Id.* 1912, 4.° mayor.
— Intento de reconstituir la España. Estudio critico histórico del significado del cambio de dinastía de la Casa de Austria a la de Borbón. *Id. Imp. Española*, 1912, 4.° 375 p. (8 pesetas).
— Historia política y parlamentaria del Excmo. Sr. D. Antonio Rios y Rosas, etc. *Id.* 1913, 4.° mayor, 1014 p. 12 pts.
— Historia política y parlamentaria del Excmo. Sr. D. Antonio Cánovas del Castillo. *Id.* 1914, 4.° mayor, retrato, 1081 p. (10 pts.)
— La unión ibérica. Estudio crítico, histórico de este problema, etc. *Id.* 1914, 4.° 368 p. (5 pts.)
— Historia política y parlamentaria del Excmo. Sr. D. Práxedes Mateo Sagasta. *Madrid*, 1915, 4.° mayor, 1164 p. 12 pts.
— Historia política y parlamentaria de S. A. D. Baldomero Espartero, Príncipe de Vergara, Duque de la Victoria, etc. *Id.* 1916, 4.° mayor, 853 p. láms. 10 pts.

NIDO y Torres (Manuel del) Código de Justicia Militar. *Madrid*, 1910 y 1911, 4.° (15 pesetas).

— Derecho musulman. *Ceuta*, 1922, 4.° 462 p. 4 h. (20 pts.)
— Ley de accidentes del trabajo. *Sevilla*, 1911, 4.° (6'50 pesetas.)

NIEBLA (Lorenzo de) Summa del estilo de escriuanos. *Seuilla, P. Martinez de Bañares*, 1565, fól. (Museo Británico).

NIEREMBERG (Juan Eusebio) Seudónimo de VAZQUEZ (P. Dionisio).

NIEREMBERG (Juan Eusebio) Obras christianas. *En Madrid. Por Domingo Garcia y Morras. Año M. DC. LI.* (1651) 3 vols. fól.

Los tomos II y III se intitulan: «Obras espirituales», y constan: 2 h. 437 fóls. 23 h.=2 h. 469 fóls. 15 h.=2 h. 456 fóls. 16 h. 60 a 75 pts.
Estas obras se reimprimieron en *Madrid, Imprenta Real*, 1665, 3 vols. fól. y en *Sevilla, Lucas Martin de Hermosilla*, 1686, 3 vols. fól. 60 a 75 pts.
I, 8 h. 752 p. 3 h.=II, 2 h. 387 fóls. El tomo III no lo hemos visto.

— Obras espirituales. *Madrid, Vda. e hijos de Gomez Fuentenebro*, 1890-92. 3 vols. 8.° La 3.ª edición es de *Id.* 1905, 3 vols. 8.° (9 pts.)
— Opera. *Lugduni*, 1659, fól. 15 a 20 pts.
— Opere Spirituali. *Venezia*, 1715, 3 vols. 4.° 40 liras, Bocca.
— Dictamenes. Recogidos de sus obras y añadidos por el mismo autor. *Madrid*, 1647, 16.° *Lisboa*, 1658, 12.° 328 páginas; *Bruselas*, 1664, 8.° *Lisboa*, 1667, 12.° 10 pts.
— Dictámenes. *Madrid, Andrés Ortega*, 1782, 12.° IV-298 páginas.

Colección de sentencias y máximas seleccionadas de las obras de Nieremberg. Se reimprimieron en *Id. Id.* 1783, 12.° 281 p. 5 pts.
— Massime e dettami diversi de prvdenza. Per ammaestramento di varij stati di persone. Trasportati dalle. Spagnuolo in Italiano da Ipolito Valmarini. *In Roma, A spese di Nicolangelo Tinasi.* 1667, 12.° 6 h. 155 p. 20 a 25 liras.
—De la diferencia entre lo temporal y eterno, Crisol de desengaños, con la memoria de la Eternidad, postrimerias humanas, y principales misterios divinos. *Barcelona. En la Emprenta administrada por Sebastián Cormellas*, 1643, 4.° 4 h. 464 p. 28 h.

He aquí el libro mas célebre del fecundo jesuita Padre Nieremberg. Fué traducido al latín, italiano, inglés, francés, arabe, etc. Conocemos reimpresiones de *Madrid*, 1646, *Amberes*, 1646, *Lisboa, Ant. Craesbeeck de Mello*, 1665, 4.° 5 h. 420 p. 20 h. *Valencia*, 1675, 1685, *Barcelona, Ferrer*, (1677), *Ebora*, 1678.
Una de las ediciones mas lindas y buscadas por los bibliófilos es la de *Amberes, Verdussen*, 1684, 8.° front. y láminas, grabadas en cobre por G. Bouttats. 200 fr. Lemallier, precio que consideramos exajerado.
La de *Sevilla, Martin de Hermostilla*, 1699, 4.° 6 h. 446 p. 25 h. 10 a 12 pts.
La de *Barcelona*, 1714, 4.° 8 a 10 pts.
Nosotros hemos manejado la de *Barcelona, Juan Piferrer*, 1716, 4.° 4 h. 436 p. 21 h. con poesias al fin.
Siguen: *Madrid, Juan de Aristia*, 1725, *Id.* 1740, *Id. Ant. Balbas*, 1757, *Amberes*, 1746, 8.° grabs. *Pamplona*, 1755, y 1759, 4.° con 10 grabados de Beramendi. *Barcelona*, 1760, *Madrid*, 1762. *Id. Imprenta de la Gaceta*, 1765, 4.° 4 h. 482 p. 15 h. *Id. Martin*, 1779 y 1783, 4.°
Es muy corriente la de *Barcelona, Sierra y Martí*, 1792, 4.° 516 p. 6 a 8 pts.
Aún se reprodujo en *Madrid*, 1794, *Barcelona*, 1856, 4.° *Id. Riera*, 1862, gran 8.° 432 p. *Id.* 1877, 4.° *Id.* 1891, 8.° *Madrid, Apostolado de la Prensa*, 1911, 8.° (3 pts.) *Id. Calleja*, (2 pts.)

— De la diferencia entre lo temporal y eterno, traducido al guarani por el P. José Serrano. *En las Doctrinas del Paraguay*, (Siglo XVIII). Fól. 43 grabados.
Se le considera el impreso mas antiguo del Virreinato del Rio de la Plata. (Medina.)

— De discrimine inter temporale et œternum. *Matriti*, 1654, 12.°
Brunet dice que la traducción italiana del P. Ant. J. Brignole se imprimió por primera vez en *Venecia*, 1656 y 1662, 12.° Nosotros hemos manejado la siguiente:
— La differenza tra il temporale e l'eterno. Tranportato dalla lingua Spanuola alla Italiana dal R. P. Antonio Giulio Brignoli. *In Milano. M. DC. LXVIII. Nella Stampa di Antonio Malatesta ad instanza degl'Heredi di Domenico Brera al Segno del Gesv.* (1668), 12.° 6 h. 298 p. 15 a 20 liras.
Se reprodujo en *Venezia. Pezzana*, 1704, 311 p. *Id.* 1737, 12.° y *Assisi*, 1786, 4.° 8 a 10 liras.
— Differença entre o temporal, etc. em portugués. *Lisboa, Craesbeeck e Mello*, 1665, 4.°
Reproducida en *Lisboa, Offic. de Joam Galram*, 1676, 4.° 6 h. 478 p. 23 h. *Id.* 1651, 12 h. 458 p. 20 h. 1701, y *Coimbra*, 1741, 4.°
— A Treatise on the Difference betwizt the Temporal and Eternal... trans. into English by Sir Vivian Mullineaux. *London*, 1672, 8.° front. 539 p. 8 h. 15 a 20 chelines.

Esta versión tuvo exito en Inglaterra, inspirando a Jeremy Taylor su obra: *The Contemplations on the state of man.* Para mas detalles sobre esta obra y su influencia véase el opúsculo publicado por Edward Churton:
— Letter to Joshua Watson, giving an account of a singular literary fraud practised on the memory of Jeremy T. Taylor. *London*, 1838, 8.° 58 p.
— La Balance du Temps et de l'Eternité, ou bien la difference qu'il y a entre le Temps et l'Eternité... mis d'Espagnol en Italien per un Religieux de la mesme Compagnie: et depuis traduit d'Italien en François, par le Pere René Esturmy de Villecœur, etc. *Au Mans, chez Louis Peguineau*, 1676, 8.°

— Traité de la difference du temps et de l'eternité, trad. par le R. P. Jean Brignon. *Lyon, Deville*, 1788, 12.° 288 págs. 12 a 15 fr.
El jesuita P. Fromage hizo una versión árabe: *Mizan az-zaman*, impresa en el Convento de San Juan Bautista en el Líbano, 1733-34, 4.° 7 h. 362 p. 100 fr. Guilmoto.

—Del aprecio y estima de la gracia divina. *Madrid, Sanchez*, 1638, 4.°; y *Çaragoça*, 1640, 4.°

— Aprecio y estima de la divina gracia que nos mereció el Hijo de Dios. *Barcelona, Sebastián de Cormellas*, 1644, 4.° 1 libra, Inglaterra. 15 pts. España.
Se reprodujo en *Sevilla, Faxardo*, 1644, 4.° 6 h. 572 p. 40 h. *Mallorca, Villalonga*, 1819, 2 vols. 4.°, *Madrid*, 1890, 2 vols. 8.° *Id.* 1899, 4.° 619 p. 5 pts.
Esta obra también se publicó en latín:

— De affetu et amore erga Jesu liber unus... latine nunc redditus a P. Martino Sibenio. *Antuerpiae*, 1645, 12.°

— De inaestimabili praetio Divinae Gratiae Christi nobis sanguine, comparatae, cogitationes piae ac solidae. *Lugduni*, 1647, 8.° 6 a 7 pts.

— Prodiga Divini erga homines Amoris. *Avenione*, 1656, 8.°

—Del prezzo e stima, che si deve fare della Divina Gratia. *Venetia, Nanti*, 1701, y 1711, 12.° 6 a 8 liras.

—Curiosa filosofia y tesoro de maravillas de la naturaleza. *Madrid, Imprenta del Reyno*, 1630, 8.° 4 h. 215 fóls. 1 h.; y 1632, 8.° 2 h. 214 fólios, 10 h.

Hay que añadir la Segunda parte intitulada:

— Ocvlta filosofia de la sympatia y antipatia de las cosas, artificio de naturaleza, etc. *Madrid, Imprenta del Reyno*, 1633, 8.° 2 h. 210 fóls. 6 h. 25 a 30 pts.
Se reimprimieron ambas partes en *Madrid, Imprenta del Reyno*, 1636-39. *Barcelona, Pedro Lacavalleria*, 1641, *Alcalá*, 1642, 4.° *Madrid, Imprenta Real*, 1643, 4.° 12 h. 439 p. *Barcelona, Lacavalleria*, 1644, 8.° y *Alcalá, Maria Fernandez*, 1649, 4.° 20 a 25 pts.

— Cvriosa, y ocvlta Filosofia. Primera, y segvnda parte de las Marauillas de la Naturaleza. *Alcalá, Maria, Fernandez*, 1649, fól. 4 h. 439 p. 8 h.

—Historia naturæ maxime peregrinæ, libris XVI distinctæ. *Antuerpiae, Balth. Moretus*, 1635, fól. 4 h. 592 p. 60 h. grabs. en madera.

En el Catálogo Senicourt, *Paris*, 1766, figura una edición de *Antuerpiae*, 1615, fól. que no hemos visto en ninguna otra parte. La descrita 40 fr. Leclerc. 2 libras, 4 chelines, Ramirez. 80 pts. Vindel.

— Prolusión a la Doctrina y historia natural. *Madrid, A. de la Parra*, 1629, 16.° 8 a 10 pts.

—De la Afición y Amor de Maria, Virgen Sacratissima Madre de Jesus, Dios y Hombre, que le deben tener todos los redimidos de su Hijo. *Madrid*, 1630, 8.°

Se reimprimió en *Lisboa, Antonio Alvarez, Impressor del Rey N. S.* 1648, 16.° 202 fóls.

— Devoción a la Santíssima Virgen María Nuestra Señora para hazerse uno esclavo. *Mexico*, 1729, 16.° portada, 1 lám. 1 h. 12 p. 2 h.

— Tierna y util devoción a María Santíssima. *Id. Biblioteca Mexicana*, (Siglo XVIII) 12.° 21 p. Después *Id. Id.* 8.° 12 hojas.

— Devoción a la Santísima Virgen María. *Mexico*, 1799, 16.° port. 1 lám. 8 h. y *Id.* 1802, 16.° 1 lám. 8 h.

— Dell' affettione et amore Che devono portare alla S. Vergine María. Tradotto dal P. Lodovico Flori. *Venetia, Pezzana*, 1678, 12.° 306 p. 2 h.

— De affeição e amor que devem fer a M. SS. Mãi de Deos. *Evora*, 1687, 8.° 6 escudos Lisboa.
Traducido por Buenaventura Maciel Aranha, se reimprimió en *Coimbra*, 1759, 8.°

— L'aimable Mére de Jesus. Traité Contenant les divers motifs qui peuvent nous inspirer du respect, de la devotion & de l'amour pour la tres-sainte Vierge. Traduit de l'Espagnol per le R. Pere d'Obeilh de la Compagnie de Jesus. *A Amiens, Pour la Veuve de Robert Hubant, Ruë de Beauputs*, 1671, 12.° 6 h. 270 p. 2 h.
Este libro fué impreso en realidad en *Amsterdam por Daniel Elzevir*, de suerte que constituye uno de los mas bellos y codiciados Elzevirios. Por contrariar los reglamentos de la libreria, los ejemplares fueron confiscados al entrar en Francia. Sin embargo, algunos se filtraron con grandes precauciones a los cuales se cambió portada rezando «Deuxième edition» *Cologne*, 1677. 340 fr. Yemeniz. 595 fr. Villestreux. 750 fr. Morgand. 810 fr. Potier. 1200 fr. Lefrançois.

—Ioannis Evsebii Nierembergii Societatis Iesv. Theoria compendiosa de solida veritate concepte Deiparæ absque labe originali: ex canonicis atque orthodoxia fundamentis. Item eivsdem Sacrosyllabvs De explicata ab Ecclesia, & Patribus Scriptura pro Immaculata Conceptione *Valentiae, per Bernard. Nogués, iuxta molendinum de Rovella. Anum* 1656, 8.° 33 hojas, 396 p.

— Opera Parthenica. De svper-eximia et omni-moda Puritate Matris Dei. Opus nouum ac eximium: in quo quidquid ad sacram Deiparae Conceptionem defendendam afferripotest, doctissime expenditur & enucleatur. *Logdoni, Sumptibvs Clavdii Bovrgeat, & Mich. Lietard M. DC. LIX.* (1659) Fól. 18 h. 531 p. 12 h. retrato. 50 marcos L. Rosenthal. 40 a 50 liras Italia.

— De perpetuo objecto festi immaculatae Conceptionae Virginis. *Valentiae*, 1653, 4.° 18 marcos Rosenthal.

— Dissertationes epistolae de immaculata Conceptione Deiparae. *Antuerpiae*, 1655, 322 p. 3 h. 12 marcos oro Alemania.

— De nova moneta Sanctissimi D. N. Alexandri VII, pro gloria Inmaculatae Conceptionis perpensa liber singularis. *Valentiae, per Bernardum Nogues*, 1656, 8.° 8 h. 77 páginas.

— De sanctitate instituti festi certa et necesaria ad cultum in festo immaculatae Conceptionis. *Id.* 1657, 8.°

— Trophaca Mariana seu de Victrice misericordia Deiparae patrocinantis hominibus. Acc. De virginitate SS. Dei Matris. *Antuerpiae*, 1658, fól. front. 33 marcos, L. Rosenthal.

— Ioannis Evsebii Nierembergii... Exceptiones Concilii Tridentini pro omnimode Pvritate Deiparae Virginis expensae: Quibus non solum eius Actualis Sanctitas, verum et Iustitia Originalis confirmatur. Accedunt eiusdem Auctoris Dissertationes Epistolicae de Immaculata Deiparae Virginis Conceptione. *Antuerpiae, ex Officina Plantinanae Balthesaris Moreti, M. DC. LX.* (1660) 2 vols. 8.° 12 h. 544 p.=2 h. 322 p.

—De la Devoción, y Patrocinio de San Migvel, Príncipe de los Angeles. Antigvo Tvtelar de los Godos y Protector de España, etc. *En Madrid, Por Maria de Quiñones, año* 1643, 4.° 12 h. 272 p. 12 a 15 pts.

Andrade describe una reimpresión de *Mexico, Viuda de B. Calderon*, 4.° 10 h. 272 p. que supone del mismo año de 1643, pero Medina le asigna 12 hojas preliminares y dice que es posterior.
Se reimprimió en *Madrid, Gabriel Ramirez*, 1757, 8.° 7 hojas, 271 p. y *Guadalaxara: Por D. Mariano Valdés Tellez, Ginn*, 1797, 8.° 3 h. 432 p. 3 h

— Devoción y novena al Señor S. Miguel. *Mexico*, 1747, 16.° 14 h. *Id.* 1768, 16.° 32 p. *Id.* 1772, 16.° 14 h. *Id.* 1775, 16.° 14 h. *Id.* 1796, 16.° 16 h. y *Id.* 1797, 16.° 27 p.

— Saggio delle grandezze dell' arcangelo S. Michele. *Genova, Pizorno*, 1778, 12.° 6 a 8 liras.

—Flores espiritvales, cogidas de las obras de Juan Eusebio Nieremberg. *Zaragoza, Vergés*, 1639, 16.° 4 h. 212 fóls.

El autor de esta selección es el jesuita Martin de la Naja.
Hemos manejado una reimpresión de *Barcelona, en casa de Iayme Mathevad*, 1644, 32.° 8 h. 426 p.

— Tratados espirituales. *Madrid*, 1647, 4.° 12 a 15 pts.

— Tratado de la gravedad del Pecado Venial. *Mexico*, 1764, 12.° 30 p.
Los tratados que encierra este libro se publicaron sueltos en edición popular:

— Pecado mortal. *Madrid*, 1880, in-32.° 44 p.—Pecado venial.—Oración mental.—Verdades de la fé—Devoción a María Santíssima. *Id.* 1880, in-32.° 40 p.

—Ideas de Virtud en algvnos Claros Varones de la Compañía de Iesvs. Para los Religiosos della. *En Madrid, Por Maria de Qviñones. Año de M. DC. XLIII.* (1643) Fól. front. 6 hojas, 804 p.

— Forma el Tomo I de la obra «Varones ilustres de la Compañía de Jesus» una de las mas apreciadas del sabio Nieremberg. 50 escudos Lisboa. 700 pts. Vindel.
El Tomo II se rotula:

— Firmamento Religioso de lvzidos Astros, en algvnos Claros Varones de la Compañía de Iesvs. Cumplense en este Tomo y en el antecedente vna Centuria entera. *En Madrid. Por Maria de Quiñones. Año M.DC.XLIIII.* (1644) Fól. 6 h. 808 p. 400 liras Bocca. 60 pesos, Robredo. 700 pts. Vindel.

— Honor del Gran Patriarca San Ignacio de Loyola, Fvndador de la Compañia de Iesvs. En que se propone su vida, y la de su Discipulo el Apostol de las Indias S. Francisco Xavier. Con la milagrosa Historia del admirable Padre Marcelo Mastrilli, y las noticias de gran multitud de Hijos del mismo S. Ignacio, etc. *Madrid, Maria de Quiñones*, 1645, fól. 6 h. 784 p. 6 h. 60 pesos, Robredo. 900 pts. Vindel.

— Vidas exemplares y venerables memorias de algunos claros Varones de la Compañia de Jesús, de los cuales es éste el Tomo Qvarto. *Madrid, Alonso de Paredes*, 1647, fól. 6 h. 787 p. 4 h.
Los cuatro volúmenes descritos cuando se presentan reunidos alcanzan gran aprecio en comercio. 380 escudos, Lisboa. 3000 pts. Vindel.
Para completar este voluminosa obra, aún se suelen añadir los dos siguientes tomos escritos por el P. Alonso de Andrade:

— Varones ilustres en santidad, letras y zelo de las almas de la Compañia de Jesús. Tomo Qvinto a los qvatro que sacó a lvz, J. E. Nieremberg. *Madrid, Joseph Fernandez de Buendia*, 1666, fól. 6 h. 883 p. 60 pesos, Robredo.

— Tomo sexto. *Id. Id.* 1667, fól. 6 h. 754 p. 400 pts. Madrid.
Y también los tres siguientes:

— Glorias del segundo siglo de la Compañia de Jesús dibuxadas en las vidas, y elogios de algunos de sus varones ilustres... desde el año 1640, por el P. Joseph Casani. Obra que empezó el P. J. E. Nieremberg. *Madrid, Manuel Fernandez*, 1734-36. 3 vols. fól. 18 h. 692 págs.=3 h. 679 p.=8 h. 728 p.
Parte de los 4 tomos de Nieremberg fueron traducidos al italiano bajo la siguiente portada:

— Vite di alcvni religiosi, fratelli coadivtori della Compagnia di Giesv. Tradotte da vn Religiosi della medesima Compagnia. *In Torino, Giacomo Rustis*, 1664, 4.° 6 h. 364 p.
Contiene las vidas de Alonso Rodriguez, Francisco Hortolano, Simon Buccieri, Francisco Moreno, Benito Goes, y otros. 25 a 30 liras.
La vida de San Ignacio de Loyola, se publicó suelta primeramente en *Madrid*, 1630, 8.° 20 pts. Vindel.
Después, *Madrid*, 1649, fól. 1 libra. 15 chelines. Quaritch. *Id.* 1651, 8.°

—Vida del dichoso y venerable Padre Marcelo Francisco Mastrilli, que murió en el Iapon por la Fé de Cristo, sacada de los procesos autenticos de su vida y muerte. *Madrid, Maria de Quiñones M. DC. XXXX.* (1640) 4.° 4 h. 115 fóls. 2 h.
Contiene además de la biografía del P. Mastrilli, curiosas noticias de Goa, Macao y Filipinas. Se reimprimió en *Madrid, Maria de Quiñones*, 1650, 4.° 4 h. 134 p. 1 hoja. 250 pts. Victoria Vindel.
Retana cita una traducción francesa por el P. Louis Conart. *Paris, Henault*, 1646, 12.° y Ternaux dice que existe traducción latina por Enrique Lampayen. *Dilingae*, 1648, 8.°

— La vie et le martyre de quelques religieux de la Compagnie de Jesus dans le Japon, etc. *Bordeaux, Mongiron-Millanges*, 1687, 8.° 34-163 p. 48 marcos Hiersemann.

—De Adoratione in Spiritv et Veritate lib. IV. In quibus totius spiritualis vitae, imitationis Christi & Theologiae mysticae nucleus eruitur ex sanctis Patribus & spiritualissimis viris. *Antuerpiae. Ex offic. Plantiniana Balthasari Moreti*, 1631, 8.° 8 h. 502 p.
Se reimprimió en la misma *Antuerpiae, Plantin*, 1642; *Lugduni*, 1647, 16.°

— Hieromelissa bibliotheca de doctrina Evangelii, Imitatione Christi, et perfectione spirituali. *Lugduni*, 1661, fólio. 15 a 20 pts.
También existe en castellano bajo el título:

— De la adoración en espíritu y verdad. Qvatro libros. En los quales se desentraña lo mas íntimo de la imitación de Christo y mistica Theologia, colegido de la doctrina de Diadoco, Doroteo, Rusbrochio, Suson, Taulero, Kempis y Gerson. Trad. por Juan Enriquez. *Madrid, Alonso de Paredes*, 1647, 4.° 10 h. 392 p. 10 a 12 pts.

— De la adoración en espiritu y verdad, esto es del espíritu verdadero con que en la Ley de Gracia se debe servir a Dios. *Madrid*, 1891, 8.°

— L'esprit du christianisme enseignant a servir a Dieu, comme il veut etre servy, en esprit et en verité. Tirée du Latin, Par Louis Videl. *Se vendent a Grenoble, chez Jean Nicolás Marchand Libraire Ruë du Palais a la Palme, MDCL.* (1650) 8.° 4 h. 446 p. 5 h.
Esta misma edición corre con fecha de *Grenoble*, 1651 1657 y 1667, 8.° 15 a 20 fr.

—De la hermosura de Dios y su amabilidad por las infinitas perfecciones del ser divino. *Madrid, Sanchez*, 1641, 4.° 12 a 15 pts.
Esta obra se reimprimió en *Madrid, María de Quiñones*, 1648, 4.° 4 h. 358 fóls. 4 h. *En Lisboa, Por Domingo Carnero y a su costa Año M. D. CLIX.* (1659) 8.° 7 hojas, 231 fóls. 5 h. *Id. Id.* 1660, 8.° 8 h. 231 fóls. 5 h. *Madrid, Manuel Ruiz de Murga*, 1713, 8.°
La primera edición de este precioso libro, *Madrid*, 1641, fué reproducida con un interesante prólogo del P. Miguel Mir, *Madrid, Antonio Perez Dubrull*, 1879, 8.° papel de hilo. 6 a 7 pts.
Después *Madrid*. 1904, 8.° mayor, 398 p.

— Della Belleza di Dio, tradotta da Girolamo Gandulfo. *Palermo, Bisagno*, 1662, 12.° (Mira).
Se cita otra traducción italiana por Pietro Groppo. *Venezia, Nicolo Pezzana*, 1682, 8.° 635 p.

—Corona virtuosa y virtud coronada, En que se proponen los frutos de virtud de un Príncipe.. Virtudes de los Emperadores de la Casa de Austria y Reyes de España. *Madrid, Francisco Maroto*, 1643, 4.° 6 h. 359 p.
Esta obra figura en el Catálogo del Abate Cassou, bajo la fecha de 1642. Seguramente es una errata. 30 pesetas Vindel.

—Practica del Catecismo Romano y Doctrina cristiana. *Madrid*, 1646, 4.°
Se reimprimió en *Barcelona*, 1648. *Madrid*, 1670, 4.° *Valencia*, 1686, 4.° *Madrid*, 1763 y 1794, 4.° 6 a 8 pts.
Nosotros poseemos la siguiente versión catalana:

— Práctica del Catecisme Romá y Doctrina Christiana. Trad. per un Religiós. *Barcelona, Viuda Elena Deu*, 1648, 4.° 500 pags.

— Idem. *Barcelona, Antonio Lacavalleria*, 1686, 8.° 610 p. 8 a 10 pts.

— Catecismo Romano. Trad. em portuguez pelo Lic. Joseph Hortis de Ayala. *Lisboa, Domingo Carneiro*, 1678 4.° 43 h. 456 p.

— Idem. *Lisboa, Ant. Pedrozo Gairam*, 1722, 4.° 42 h. 456 páginas.

—Vida del Santo Padre y gran Siervo de Dios el B. Francisco de Borja, Tercero General de la Compañía de Jesús y antes Dvque Qvarto de Gandía. Van añadidas sus obras, que no estauan impressas antes. *Madrid, Maria de Qviñones,* 1644, fól. 11 h. 515 p.

— Hechos políticos y religiosos del que fué Duque quarto de Gandía, Virrey de Cataluña, etc. *Barcelona, La Verdadera Ciencia Española,* (Subirana) 1882, 2 vols. 8.° 7 pts.

— Idem. *Madrid,* 1901, 4.° 512 p. 5 pts.

—Tratado sobre el Lugar de los Cantares Veni de Libano. *Madrid,* 1642, 8.°

Esta obra se reprodujo en *Madrid, Espinosa,* 1790, 8.° 328 p.
Después bajo los siguientes títulos:

— A una Religiosa. De la Perfección de su estado sobre el Lugar de los Cantares Veni de Libano. (Siglo XVIII) in-24.° 126 p.

— Tratado de la Perfección Religiosa. *Bilbao, Imprenta del Corazón de Jesus,* 1889, 12.° 79 p.

—De arte voluntatis libri sex in quibus platonicae, stoicae et christianae disciplinae medulla digeritur. Accedit Historiae panegiricae de Tribus Martyribus Soc. Iesu, in Uruguai pro fide occisis. *Lugduni, Cardon,* 1631, 8.° 8 h. 572-45 p. 28 fr. Leclerc.

Se reimprió en *Parisiis,* 1639, 8.° 7 h. 543 p. 7 h. 12 marcos, Rosenthal.
Después *Lugduni,* 1649, 8.°

— Historia Panegírica de tribus gloriosis Martyribus, ex eadem Societatis Iesu, nuper in Uruguai, etc. (Siglo XVII), 8.° 45 p. 60 pts. Vindel.

— L'art de conduire la volonté, selon les préceptes de la morale ancienne et moderne, tirée des philosophes païens et chrétiens, traduit du latin... par Louis Videl. *Paris,* 1657, 4.°

— Dell'arte per ben reggere la volontá. Libri sei. Transportati dalla Latina nella Lingua Italiana. *Venezia, M. DC. LXIX. Per Nicoló Pezzana,* (1669). 12.° 4 h. 711 páginas.
Suscribe la dedicatoria Gabriello Baba, quién parece traductor de la obra. 20 a 25 liras.

—Partida a la eternidad y preparación para la muerte. *Madrid,* 1645, 4.°

Este libro se reimprimió en *Madrid,* 1714, 8.°

— Préparation au passage du temps a l'éternité pour les malades. Trad. du latin. *Paris,* 1728, 12.°
El traductor, según Barbier es P. de Gourbeville. y se reimprimió en *Paris,* 1748, 12.°
Modernamente el P. A. A. Cadrès publicó una nueva edición, *Paris, Leclerc,* 1856, in-32.°

—Vida divina y camino real para la perfección. Con la vida del Venerable P. Pedro Canisio de la Compañia de Jesús. *Madrid, Imprenta del Reino,* 1633, 16.° 4 h. 360 fóls.; y *Madrid, Juan Sanchez,* 1640, 4.° 8 h. 568 p. 10 a 12 pesetas

— Vita divina, seu via regia ad perfectionem, post novissimam Hispanicam editionem à P. Martino Siberio. *Monas. Westf,* 1642, 16.° y *Antuerpiae, Aertssens,* 1644, 12.° 12 h. 438 p. 20 h.

— Vida divina y camino real de gran atajo para la perfección. *Madrid,* 1877, 8.° 240 p. 3 pts.

— Chemin royal pour arriver a la perfection par la conformité a la volonté de Dieu avec la vie du V. Père Pierre Canisius. Trad. par P. d'Outreman. *Douay, J. Serrurier,* 1642, 8.°

—Libro de la vida. Jesús Crucificado. *Barcelona, Maria Martí,* (1732), in-32.° grabs.

Medina registra una reimpresión de *Puebla de los Angeles, por la Viuda de Miguel Ortega,* 1750, 16.° 61 páginas, y el Sr. Toda la de *Caller, Titard,* 1786 12.° 42 páginas.

— Libro de la vida Jesús Crucificado. Impresso en Jerusalem en la oficina del Monte Calvario. *Mexico,* 1754, 16.° 62 p.

— Afición y amor de Jesús, que deben tener sus redimidos. *Barcelona, Nogués,* 1639, in-32.° 15 h. 580 p.; y *Mexico, Ontiveros,* 1814, 8.° 5 h. 171 p. 2 h. *Id.* 1815, 8.° 283 págs.

— Justicia y misericordia de Dios. *Madrid, España Editorial,* (Hacia 1900), 12.° 2 pts.

— L'aimable Jesús. Trad. per le P. J. Brignon. *Paris, Estienne Michallet,* 1691, 12.° 8 h. 260 p. 2 h.

— Obras y dias. Manual de Señores y Príncipes. *Madrid, Viuda Martin,* 1629, 4.° 4 h. 220 fóls.

— Cavsa y remedio de los males públicos. *Madrid, Maria de Quiñones,* 1642, 4.° 4 h. 99-16 p. 50 pts. Vindel.

— Les veritables cavses des malhevrs presens de l'Espagne. Tirées de l'Espagnol, etc. *A. Lyon. Chez Iean Champion Marchand Libraire, demeurant a la Place du Change. M. DC. XLIV.* (1644), 8.° 12 h. 250 p. 4 h. 15 pesetas.

— Epistolas, publicadas por Manuel de Faria y Sousa. *Madrid, Alonso de Paredes,* 1644, 1647, y 1649. 4.° 30 pesetas, Vindel.

— Cartas. *Madrid, Agustin Fernandez,* 1714, 2 vols. 8.°

— Epistolario. Edición y notas por Narciso Alonso Cortés. *Madrid, Clásicos de La Lectura,* 1915, 8.° 319 p. (5 pesetas.)

— Tratados Espiritvales. *Madrid, Maria de Quiñones,* 1647, 4.° 6 h. 564 p.

— Tratado de la devoción de las animas del Purgatorio. Sacado de las obras, etc. *Mexico, Carrascoso,* 1698, 12.°

— Oración breve del Señor San Agustín. *Mexico,* 1762, 16.° 34 p.

— Vida de Santa Teresa. *Madrid,* 1882, 12.° 80 p.

—Theopolíticus sive brevis illucidatio et rationale divinorum operum. *Antuerpiae, Plantin,* 1641, 8.° 10 líras, Italia.

— De origine Sacrae Scripturae libri XII, in quibus multa scripturae loca explanantur, et antiquitates ex sacra profanaque eruditione eruuntur. *Lugduni,* 1641, fólio, 24 marcos. Rosenthal.

— Stromata S. Scripturae cum comment. mor. et hist. Accessit Gnomoglyphica et Sigalion, sive sapientia Mythica. *Lugduni,* 1642, fól. 9 h. 549 p. 7 h. 18 marcos, Rosenthal.

— Homiliae catenae siue collectaneae ex vetustis patribus Sacris Doctoribus et eruditis scriptoribus. *Lugduni, Baudrand,* 1649 fól. 15 pts.

— Virtus coronata. Nunc. lat. redd. *Vienae, Austriae,* 1675, 12.° front. y *Id.* 1676, 12.° 5 marcos, Rosenthal.

— Doctrinae ascética, sive spiritualium institutionum pandectae. omnium usui praecipue religiosorum accomodatae. *Augustae Vindelicorum,* 1756. 6 vols. 8.°

—Dissertatio Christiano-política ad Philippum IV Reg. Cath. in qua Macchiavellismo ex impietatis penetralibus producto et ingulato, firmitus felicitas Hispanicae Monarchiae et Austriacae Maiestatis, etc. *Madriti, Martinez,* 1836, 4.°

Esta obra la publicó Nieremberg escudado en el seudónimo de Claudio Clemente, y la reprodujo bajo el título:

— Machiavellismus ivgvlatvs a Christiana Sapientia Hispanica & Austriaca, etc. *Complvti, Ant. Vazquez,* 1637, 4.° 6 h. 1 lám. 140 p. 12 a 15 pts.
También en castellano, intitulándola:

— El Machiavelismo degollado por la Christiana Sabiduria de España y de Austria. *Alcalá, Ant. Vazquez,* 16 4.° 6 h. 188 p. 30 pts. Molina. 40 pts. Vindel.
Bajo el seudónimo de Claudio Clemente, también publicó Nieremberg los siguientes opúsculos:

— Tabla chronologica de las cosas eclesiásticas mas ilustres de España, desde el nacimiento de Jesv Christo hasta el año de M. DC. XLI. (1641), 4.° 27 hojas, 10 pts. Murillo.

— Tabla chronologica de los descvbrimientos, conquistas, fvndaciones... del Mar Oceano, desde 1492, hasta el presente de 1642. *Madrid*, 1642. Hoja doble fól. 51 pesetas Vindel.
Se reimprimió en *Madrid*, 1643, y corre otra edición que reza al fin: *En Zaragoza: Por los Herederos de Diego Dormer*, 1676, fól. 2 h.

— Tabla cronologica del Govierno Secvlar y Eclesiastico de las Indias Occidentales. *Madrid*, *Diego Diaz de la Carrera*, 1642. Hoja cuatro veces gran fól. 200 pesetas Vindel.
Se reimprimió en *Zaragoza*, *Diego Dormer*, 1676, fól. 2 hojas.

— Tablas chronologicas, en que se contienen los sucesos eclesiásticos y seculares de España, Africa, Indias Orientales y Occidentales. *Madrid*, 1643 y *Zaragoza*, 1677.
No hemos visto estas dos ediciones, pero es corriente la reimpresión de *Valencia, Jayme de Bordazar*, 1689, 4.° 8 h. 275 p. 1 libra 11 chelines 6 peniques, Conde. 1 libra 16 chelines Ramirez. 45 marcos Hiersemann. 25 pesetas Murillo. 40 pts. Vindel.

—Avis fort consolant pour les personnes scrupuleuses. Trad. per le Rev. Pere Dobeilho de la Compagnie de Jesus. *Amiens*, 1671, 12.°

Este fragmento de las obras de Nieremberg se reprodujo bajo el título: *Consolation et remedes pour les ames scrupuleuses* y junto con otra obrita en *Paris, chez Jean Boudot, M. DC. XCII.* (1692) 12.° 106 p. y suelta *A Lyon, Briasson*, 1698, 12.° 92 p.

— Traitté de l'Octave des Morts, et de la Confraternité de Nostre Dame du Suffrage. *Avignon. De l'imprimerie de Jacques Bramereau. Pour Nicolás Maillard*, 1642 12.° 134 p.

— De heerlijkheden der goddelijke genade, vrij bewrocht door Dr. Jos. Scheeben. *Rouss*, 1897, 8.°

NIEREMBERGIUS (Joannes Eusebius) Seudónimo de LOPEZ (P. Jerónimo)

NIETO (David de Pinhas) Sermón, Oración, y Problematico Dialogo, que se hizieron en la celebridad de la fundación de la Hermandad de Saharé ora' vaavi jetomim. *Londres*, 5463 (1703) 4.°

La *Oración* es de Yshac Henriquez Lopez, y el *Diálogo* del hijo de Nieto.

— De la Divina Providencia o sea naturaleza universal o natura naturante, Tratado theologico, dividido en dos diálogos. *Londres*, *James Dover* 5464 (1704) 4.°
La segunda edición es de *Id.* 1716, 8.°

— Respuesta al Sermón predicado por el Arçobispo de Ganganor, En el Auto de Fé, celebrado en Lisboa en 6 Setiembre. Anno 1705. *Impresso en Villa-Franca* (Pero Londres) *Por Carlo Vero*, 8.° 5 h. 104 p.

— Los Triunfos de la Pobreza. *Londres*, 5469 (1709) 4.° 32 fólios.

— Matteh Dan, esto es Vara de Justicia, y segunda parte de Cuzari, donde se prueba la verdad de la ley mental, recibida por nuestros sabios autores de la Misnah y Guemara. *Londres*, *Thomas Ilive*, 5474 (1714) 4.° 272 p.
Comprende el texto hebreo y la traducción castellana. 40 marcos Rosenthal.
También existe una versión inglesa por L. Locwe. *London*, 1842.

— Es Dat o Fuego Legal, traducido en romance. *Londres Thomas Illive*, 5475 (1715) 2 partes, 8.° 169-76 p. hebreo-castellano.

— Calendario en hebreo y español de 1718 a 1800. *Id. Id.* 5478 (1718) 12.° 44-55 p.

— Sermón funebre a Rahel (Jachel) Mendez. *Id.* 1720, 4.° 30 páginas.

— Noticias Reconditas y posthumas del procedimiento de las Inquisiciones de España y Portugal con sus presos. *En Villa-Franca* (Pero Londres) 1722, 8.° 128-148 páginas, o bien, VI-8-138-VIII-140 p. Texto portugués-castellano, 8 libras 8 chelines, Maggs Bros.

— Respuesta al Sermón predicado por el Arçobispo de Ganganor. Por el Autor de las Noticias reconditas, etc. *Villa-Franca* (Londres, hacia 1723) 8.°
Existe versión inglesa por Moseh Moscatta:

— The Inquisition and Judaism. *London*, 1845, y *Filadelfia*, 1881, 8.°
La primera obra que conocemos de este autor es en italiano:

— Pascología... discorso della Pasca. *Colonia*, (Pero Livorno) 1702, 8.°

NIETO (Francisco) Seudónimo de LOSSADA (Luís de).

NIETO (Ishac) Keter Malchut, trad. por Yshac Nieto. *Livorno*, 1769, 8.°

Véase ORDEN de las oraciones.

NIETO (Fr. Juan) Manogito de flores. *Modrid*, 1727, 8.° 7 h. 400 p. 5 h.

Libro de caracter popular, buscado a veces por ciertos exorcismos que encierra. 5 a 7 pts.
Hemos manejado las reimpresiones de *Barcelona, Viuda María Angela Martí*, 1763, 8.° 8 h. 391 p. 4 h. y *Id. Juan Pablo Martí*, (1789) 8.° 8 h. 390 p. 5 h.

NIETO de Aragon (Maria) Lágrimas a la muerte de...Doña Isabel de Borbon, *Madrid*, *Diego Diaz de la Carrera*, 1645, 4.°

Este libro solamente lo hemos visto en el Catálogo del Marqués de Jerez. Hidalgo tuvo el siguiente opúsculo de la misma autora:

— Epitalamio a las felicisimas bodas del Rey. (Madrid, 1649) 4.° 10 hojas. Otro ejemplar 50 pts. Vindel.

NIETO y Molina (Francisco) El Fabulero. *Madrid, Don Antonio Muñoz*, 1764, 4.° 5 h. 124 páginas.

Son fábulas mitológicas escritas en verso. Aunque afectadas de ciertos anacronismos, tienen mérito literario, como asimismo los demás escritos de este autor. 15 a 25 pts.

— La Perromachia. Fantasía poética en redondillas con sus argumentos en octavas. *Madrid*, *Pantaleón Aznar*, 1765, 8.° 4 h. 135 p. 12 a 15 pts.

— Obras en prosa. *Id. Id.* 1768, 8.° 4 h. 118 p. 12 a 15 pts.

— Los críticos de Madrid en defensa de las comedias antiguas. *Id.* 1768, 8.° 20 p. 2 h.

— Juguetes del ingenio y poesía. *Id.* 1768, 39 p. (Ticknor)

NIETO Samaniego (Juan Andrés) Memorial histórico de los sucesos mas notables de armas y estado de la salud pública, durante el último sitio de la Plaza de Gerona. *Tarragona*, *Brusi*, 1810, 16.° 221 p. 6 a 8 pts.

NIETO Serrano (Matías) Bosquejo de la ciencia viviente. Ensayo de enciclopedia filosófica. Parte primera. Prolegómenos de la ciencia. *Madrid*, 1867, 4.° 7 pts.

— La Naturaleza, el Espíritu y el Hombre. Programa de enciclopedia filosófica. *Madrid*, 1877, 4.° 140 p. 5 pts.

— Biografia del Exmo. e Ilmo. Sr. Francisco Mendez Alvaro. *Id.* 1888, 4.° 78 p. 3 pts.

— Filosofia de la Naturaleza. *Id.* 1884, 4.° 7 pts.

— Simbolismo geométrico de la vida. *Id.* 1895, gran 8.° 97 páginas. 3 pts.

— Historia critica de los sistemas filosóficos. *Id.* 1897-98, 2 volúmenes, 4.° 8 pts.

— Biologia del pensamiento. *Id.* 1891, 4.° 6 pts.

— Cartas al doctor Letamendi. Observaciones sobre la vida sana y enferma. *Id.* 1890, 8.°

— Diccionario crítico-biológico. Estudio de palabras del idioma castellano relacionadas. *Id. Teodoro*, 1901, 2 volúmenes, 4.° (15 pts.)

— Filosofía y fisiología. *Id.* 1899, 3 vols. 4.° 10 pts.

NIETO de Silva (Felix) Memorias. *Madrid, Sociedad de Bibliófilos Españoles*, 1888, 4.° XXII-272 p. (15 pts.)

NIETO de Valcárcel (Juan) Disputa epidémica. Teatro racional, donde, desnvda la verdad se presenta al examen de los ingenios. Thesis en que se ventila el uso de los Alexifarmacos Sudoríficos, etc. *Valencia*, 1685, 4.° 7 h. 280 p. 1 hoja. 30 pts Vindel.

Gallardo cita un opúsculo del propio autor y sobre el mismo asunto, *Valencia*, 1680, 4.° 4 h. 28 p.; y Reguera cita una contestación a D. Andrés Dávila y Heredia sobre la cura de agua intitulada:

— Apología en que se da por descaminada la Aduana imaginaria. *Valencia*, 1686, 4.°

NIETZSCHE (Federico) Asi hablaba Zaratustra. *Madrid, España Moderna*, 4.° 7 pts.

Existe versión por Antonio de Vilasaba. *Barcelona, Badía*, 1905, 8.° 304 p. 2 h. (2 pts.) Después en edición económica, *Valencia, Prometeo*, 8.° (1'50 pts.)

— Mas allá del bien y del mal. *Madrid, España Moderna*, (1901) 4.° 5 pts. Trad. por Antonio de Vilasalba. *Barcelona, Badía*, 1905, 8.° 304 p. 3 h. (2 pts.) También *Valencia, Prometeo*, 8.° (1'50 pts.)

— La Gaya Ciencia, trad. por Luciano de Mantua. *Madrid, España Moderna*, (1905) 4.° 334 p. (6 pts.) y *Valencia, Prometeo*, 8.° (1'50 pts.)

— Aurora, trad. por Luciano de Mantua. *Madrid, España Moderna*, (1902) 4.° 327 p. (7 pts.) y trad. por P. Gonzalez Blanco, *Valencia, Prometeo*, 8.° 268 p. 1 h. (1'50 pesetas).

— La genealogia de la moral. *Madrid, España Moderna*, 4.° (3 pts.) y *Valencia Sempere*, 8.° 201 p. (1'50 pts)

— Humano demasiado humano. *Madrid, España Moderna*, 4.° (6 pts.) El viajero y su sombra, segunda parte de Humano demasiado humano. *Id. Id.* 4.° (6 pts.)

De ambas obras se hizo nueva versión por unos amigos nuestros, *Barcelona, Badía*, (Actualmente Maucci) 8.° 552 p. (6 pts.)

— El Anticristo. Trad. y prólogo de Pompeyo Gener. *Barcelona*, (1903) 8.° Después *Id. Granada*, 1907, 8.° 176 páginas. (1 pta.) y trad. por Luís Gimenez de Luna. *Madrid* (1903) 8.° 143 p. 2 pts.

— El crepúsculo de los ídolos, trad. por José García Robles. *Madrid*, 1900, 16.° y trad. por Rafael Urbano. *Id.* (1903) 8.° (2 pts.)

— El caso Wagner. Nietzsche contra Wagner. Trad. por Pedro Gonzalez Blanco. *Valencia, Sempere*, 8.° 197 p. 4 hojas. (1'50 pts.)

— Ultimos opúsculos. El caso Wagner. Nietzsche contra Wagner El ocaso de los ídolos. El Anticristo. Trad. por Luciano de Mantua. *Madrid, España Moderna*, (1904) 4.° 296 p. (5 pts.)

— Epistolario inédito. Trad. directa del aleman por Luis Lopez Ballesteros. *Madrid, Grafica Excelsior*, (1919) 8.° 273 p. (3'50 pts.)

NIEVA (Bernardo de) Svmario Manval de informacion de la Christiana consciẽcia. Compuesto y corregido por el presentado fray Bernardo de Nieua, de la ordẽ de los predicadores. *En Medina del Campo impresso por Francisco del Canto. Año* 1556, 4.° 6 h. 252 fólios. 25 a 30 pts.

NIEVA Calvo (Sebastian de) La meior muger, madre y Virgen. Sus excelencias, vida y grandezas repartidas por sus fiestas todas. *Madrid, Por Iuan Gonçalez*, 1625, 4.° 12 h. 256 fólios.

Poema sacro. 25 a 30 pts.

— El niño inocente hijo de Toledo y martir de la Guardia. *Toledo, J. Ruiz de Pereda*, 1628, 12.° 8 h. 186 fóls. 40 pts. Molina.

Se cita una reimpresión de *Brusselas*, 1667, 8.°

NIEVES (Domingo de las) Recverdo a un pecador, que en conocimiento de sus culpas arrepentído le pide a Dios perdon de ellas delante de un Santo Crucifixo. *Mexico, Viuda de Calderon*, 1671, 4.° 4 h. en verso.

NIEVES Avendaño (Joseph de) Pláticas doctrinales y discursos morales. *Valencia*, 1729, 4.° 8 a 10 pts.

NIFA (Agustino) Reprobacion nuevamente ordenada contra la falsa prognosticación del diluvio que dicen que será el año de 1524... Vuelta de latino, etc. (Hacia 1523) Fól. gót 10 hojas.

NIFO. Véase Nipho.

NIGER (Francisco) Franciscus niger de modo Epistolandi. Opusculum epistolarum familiarum & artis earumdem scribendi maxime in generibus viginti. (Al fin:) *Arte & impensis magistri Johannis Rosembac: Impressum est Anno Dominice Incarnationis, M cccc. xciij. die vero. xviij. mensis Septembris Barchinone.* (1493), 4.° gót. de 26 líneas.

Desde que Mendez describió este libro, fiando en las notas que le enviara el P. Ribas según el ejemplar que existia en Montserrat, nadie mas ha logrado verificar dicha descripción con ejemplar completo a la vista. Existe un fragmento de 147 hojas en la Biblioteca Episcopal de Vich.

Se reimprimió con el siguiente colofón: *Impressum es in regali ciuitate burgeñ, per Fredericũ basiliensem germanice nationis Anno dñi. M. cccc. lxxxxiiii. die vero. xii. mensis aprilis. Deo gratias.* (1494), 4.° letra romana, 58 h. de 29 líneas.

Se considera el primer libro impreso con tipos romanos por Fadrique de Basilea, y existe en las Bibliotecas Provinciales de Toledo, y Sevilla, y Real y Universitaria de Palermo.

— Ars epistolandi Francisci nigri. (Al verso:) Opusculum epistolarum familiarium et artis eorumdem scribendi. (Al fin:) *Barchinone, xxvj. Aprilis. Anno. MCCCCL. XXXIIII. per Petrum posa impressum opus presens completum per optime fuit.* (1494), 4.° gót. 58 hojas, de 29 y 30 líneas.

Existe en el Archivo de la Corona de Aragón y en la Biblioteca de D. Ramon d'Alós.

Aún se reimprimió este libro rezando al fin: *Arte e impensis M. iohannis Rosembach. e Johannis Luschner: Impressum est Anno dnice incarnationis M.° ccc.° nonagesimoquinto. Die vero. xxvij. Julij. Barchinone. Deo gratias.* (1495), 4.° gót. 34 h. de 41 y 42 líneas. (Biblioteca Palatina de Parma.)

En la Biblioteca Provincial de Mallorca guardan otra tirada sin indicaciones tipográficas pero *Valencia, por Cristobal Cofman*, hacia 1500, 4.° gót. 38 fóls. de 38 líneas.

NIGROMANTICO (El) de Svplicio Severo. Le dedica A las memorandas Cenizas de la flor de la Andante Cavalleria... el nunca Assazmente celebrado, Protocavallero Don Quixote de la Mancha, etc. *En Granada, en la calle de Ben Amar. Año* 1670. *A costa del Doctor Murillo, Vendedor de libros*, 12.° 4 h. 74 fóls.

Suscribe el prólogo Gerónimo Perez de Castro, y se ataca a un libro intitulado: *Favores divinos suministrados por Hipocrates y Galeno.* Se reimprimió en *Valencia. A costa del Doctor Murillo vendedor de libros.* 1670, 8.° 4 h. 51 fóls. Ambas ediciones existen en la Biblioteca de Cataluña.

NI HERCULES contra tres. Impugnase el Diario de los Literatos de España, a costa de Don Juan Felix de Riverola y Pinedo Rodriguez de Cardenas. *Madrid, Alfonso de Mora*, 1737, 4.° 256 p.

El autor de este libro es D. Juan de Cardenas y Rivera. 7 pts.

NILES (John M.) Véase NIEW (A.)

NIN (Joaquin M.ª) Secretos de la Inquisición. Novela histórica. *Barcelona*, 1855, 4.° láms. 10 pesetas.

— Retrato al daguerreotipo de los Jesuitas, sacado de sus escritos, maximas, y doctrinas. *Barcelona*, 1852, 4.° láms. 10 pts.

NIÑO (Fr. Juanetin)Las tres partes de las Chronicas antiguas de la Orden de los frailes menores de San Francisco del R. S. D. F. Marcos, Obispo de Puerto. *Salamanca, Ant. Ramirez*, 1626. 2 vols. fól. 100 pts.

— Aphorismi Superiorum etiam et inferiorum, pro concordia, pace et tranquilitate Reipublicae conservanda. *Barchinone*, 1625. 12.° 12 libras, Italia.

— A la Sereníssima Sra. Infanta Sor Margarita de la Cruz... En razon del interrogatorio en la causa de la Virgen Sor Ana de San Joseph. *Salamanca*, 1645, 4.° 10 pts.

NIÑO de Cabrera (Pedro) Breve explicación de las rúbricas de el Breviario. *Sevilla, T. Lopez de Haro*, 1683, 4.° 56 p. (Biblioteca Colombina.)

NIÑO Español y de Mur (José de) Véase MONTEMAYOR de Cordoba y Cuenca.

NIÑO de Guevara (Fernando) Constitvciones del Arçobispado de Sevilla. *Sevilla, Por A. Rodriguez Gamarra*, 1609, fol. 4 h. 147 fólios, 1 h. 15 a 20 pts.

NIÑO de Guevara (Fr. Nicolás) La Concha de de Oro Palermo, por Reinar de Tinacria, coronada de laurel inmortal cuya perla mas preciosa es... Santa Rosalia. *En Palermo, por P. Cappula, y C. Avano*, 1692, 4.° 6 h. 141 p. 1 lám. (Gallardo).

NIÑO Jesús (Fr. Antonio del) Plausible regocijo y devotas demostraciones que en la ciudad de Manila obstentaron reverentes cultos a la traslación del cuerpo de su glorioso patriarca San Juan de Dios. *Manila, Sebastián Lopez Sabino*, 1726, 4.° 12 hojas, papel de arroz. 600 pesetas, Victoria Vindel.

NIÑO Jesús (Fr. Florencio del) La Orden de Santa Teresa, la Fundación de la Propaganda Fide y las Misiones Carmelitanas. *Madrid, Nieto y C.ª*, 1923, 4.° XIV-198 p. (5 pesetas.)

— El Monte Carmelo. Estudio histórico-crítico. *Madrid*, 1924, 4.° 161 grabados. 12 pts.

NIÑO Jesús (Fr. Ignacio del) Compendio histórico de la vida del... Fr. Francisco del Niño Jesús, Religioso de la Orden... del Carmen. *Valencia, Burguete*, 1806, 4.° 3 h. XII-210 p. 2 h. 6 a 8 pts.

NIÑO Jesus (Sor Teresa del) Una hoja deshojada. Trad. del francés por Fr. Romualdo de Santa Catalina. *Barcelona, Gili*, 1914, 8.° XL-240 p. (2 pts. y en tela 3).

— Historia de una alma 1873-1897. Su vida, consejos, y recuerdos, oraciones, cartas y poesias, trad. por el P. Fr. R. de Santa Catalina. *Barcelona*, 1911, 4.° grabs. y láminas.

NIÑO de la Puente (García) Recuerdos para el escarmiento de las Diuinas iras... en la epidemia contagiosa padecida en la ciudad de Motril. *Granada, Francisco Ochoa*, 1680, 4.° 15 fr. Heredia.

NIÑOS (Los) Véase FRONTAURA (Carlos).

NIÑOS (Los) pintados por ellos mismos. Obra arreglada al español por D. Manuel Benito Aguirre. *Madrid, Boix*, 1841, 8.°

NIOX (G.) Expedition du Mexique. 1861-1867. Récit politique et militaire. *París*, 1874, 4.° 775 p. y Atlas fól. de 5 grandes mapas. 25 a 30 fr. 8 pesos, América.

NIPHO (Francisco Mariano) Representación (de burlas hecha de veras) al nobilissimo Gremio de los hombres de juizio, en la que manifiesta la España Antigüa sus honrados sentimientos contra los perniciosos y detestables abusos de la España Moderna. Impresso en *Madrid, Josef Orga*, 1754. Reimpresso en *Barcelona, por Joseph Allés* (1759) 4.° 32 p. y *Madrid, Garcia*, 1764, 16.° 62 p.

Recordamos lo que dice Menendez y Pelayo de Nipho: «Escritor proletario, pero de incansable actividad y celo por el bien público, y de un espíritu tan castizo y tan sinceramente español, que muchas veces le hizo acertar en sus juicios mas que los encopetados humanistas de su tiempo. Era aragonés. De sus inumerables publicaciones solo se recuerda hoy la que en 1760 comenzó a repartir con el extraño titulo *Caxon de sastre literario, o percha de maulero erudito, con muchos retazos buenos, mejores y medianos, utiles, graciosos y honestos para evitar las funestas consecuencias del ocio*, etc... Colección de piezas inéditas y raras de antiguos escritores españoles, que tuvo un gran éxito, pues en 1781 se reimprimieron los 7 tomos de que consta. Nipho en medio de su gusto chabacano y vulgar era hombre investigador y curioso: en suma una especie de bibliófilo, formando una colección nada despreciable. En el *Caxon* abundan los extractos del *Cancionero general*, los de *Castillejo*, y *Gregorio Silvestre*, y otras composiciones de peregrinos ingenios y libros raros... Odiado de Moratin... periodista fecundísimo y compilador eterno, escritor de tijera y gran vulgarizador de todo género de noticias agrícolas, mercantiles, literarias, históricas y políticas: él solo redactó íntegros diez o doce periódicos».

— Los engaños de Madrid y trampas de sus moradores. *Madrid*, 1742, 8.°

— Retrato de la Corte y del cortesano, que escribió en italiano el P. Fr. Francisco Frugoni, Religioso Mínimo. *Madrid*, 1752, 8.

— Versos endecasilabos a la coronación del señor Rey D. Fernando el VI. *Id.* 1746, 4.°

— Varios discursos elocuentes y políticos sobre las acciones mas heroicas de diferentes personajes antiguos y modernos, en los que por medio de prudentes avisos puede lograr el hombre el verdadero modo de gobernarse segun los preceptos de las tres partes constitutivas de la sabiduria humana. *Id. Oficina de Gabriel Ramirez*, 1755, 4.°

Es traducción del italiano y se reimprimió en *Id. Escribano*, 1781, 8.° 9 h. 362 p. 8 pts.

— Descripción fisico-moral de los terremotos. *Id.* 1756, 4.°

— Diario curioso, erudito y comercial, público y económico por D. Manuel Ruiz de Uribe. Madrid, 1 Febrero, 1755.

— El jornalero del real palacio de Apolo y poeta peón, por Sylvestre Campesino. *Id. Ramirez*, 1759, 4.° 8 p. (Ticknor).

— Voces llenas de amor en la muerte del Señor Rey D. Fernando el VI, en verso endecasilabo. *Madrid*, 1759, 4.° Reimpreso en *Zaragoza*, 1759, 4.° 12 p. en *Cadiz*, 1759, y *Mexico*, 1760, 4.° 4 h. en verso.

— Proyecto facil y seguro para lograr la universal diaria asistencia y limpieza de Madrid, sin gasto de la Real Hacienda, ni gravamen alguno de la causa pública. *Madrid, oficina de D. Gabriel Ramirez*, (Hacia 1760) 4.°

— Caxon de sastre o colección de muchas piezas exquisitas de autores españoles en prosa y verso. *Madrid, Gabriel Ramirez*, 1760-61, 7 vols. 8.° 40 pesetas, Garcia Rico.
Reimprimiose aumentado y corregido en *Id. Escribano*, 1781 82, 6 vols. 8.° 25 pts. Molina. Actualmente 40 pesetas.

— Enhorabuena a la Reina Madre. *Madrid*, 1760, 4.°

— Regocijos públicos de... Madrid en la entrada del Señor Rey de España Carlos III. *Id.* 1760, 4.° 4 h. 40 p. 12 a 15 pts.

— Estafeta de Londres o cartas politicas, en las que se proponen medios sumamente útiles y nada escabrosos para hacer felices a los vasallos de esta peninsula en comercio, industria y agricultura, etc. Por Marciano de la Giga. *Madrid, Ramirez*, 1762-63, 3 vols. 8.° 50 pesetas Vindel.
Se reimprimió este periódico en *Madrid*, 1779, 2 vols. 8.° 12 pts.

— Correo general histórico, literario y económico de la Europa, en continuación a la *Estafeta de Londres*, o memorias sobre literatura, agricultura, artes y comercio de Francia, Holanda e Inglaterra, y particularmente de España. *Id. Ramirez*, 1763, 4 vols. 8.°

— Diario extrangero. Noticias importantes y gustosas para los verdaderos apasionados de artes y ciencias. *Madrid, Gabriel Ramirez*, 1763, 4.° 3 h. 347 p.
Son 22 números que van de 5 Abril a 30 Agosto. 30 pesetas.

— El amigo de las mugeres o arte de hacerlas felices para la dicha y dulzura de los hombres. *Id. Escribano*, 1771, 8.°

— El novelero de los estrados, y tertulias, y diario universal de las Bagatelas. Obra semanaria que ofrece dar al Público D. Antonio Ruiz y Minondo. *Madrid, Gabriel Ramirez*, 1764, 16.° 3 h. 338 p.
Contiene cuatro novelas de Marmontel, y dos de Mathias de los Reyes. 7 a 8 pts.

— Discursos eruditos de varios ingenios españoles. *Id.* 1764, 8.° 3 h. 32-44-26 38-22-30 p. 10 pts.

— Descripción del motin de Zaragoza. *Id.* 1766, 4.°

— El Bufon de la Corte por Josef de la Serna. *Madrid, Gabr. Ramirez*, 1767, 8.° Extracto de libros antiguos. 7 a 8 pts.

— Retrato de los jesuitas. *Id.* 1767, 4.°

— El filosófico aprisionado. *Id.* (Hacia 1768). 5 folletos, 8.°

— El maestro del público. Varios sistemas de educación sacados de Mr. Valanje. *Id.* 8.°

— El erudito investigador, o historia universal del origen, establecimiento y progresos de las leyes, artes, oficios mecánicos, ciencias, comercio y navegación, arte militar, usos y costumbres de todos los pueblos... Compuesta en francés por Mr. Goguet, y traducida y aumentada con algunas noticias modernas, etc. *Id.* (Hacia 1768), 8.°

— Correo general de España, y noticias importantes de Agricultura, Artes, Manufacturas, Comercio, Industria y Ciencias, etc. *Madrid*, 1769-71. 4 vols. 4.° XXVIII-462 págs.=387 p.=381 p. 2 h. 1 lám.=388 p. 30 pts.

— El novelero de los estrados, y el novelero piadoso. *Id.* 2 vols. 8.° Con novelas de María Beata de Ceo.

— Curso de leer y escribir. *Id.* 1770, 8.°

— El pensador cristiano. Meditaciones prouechosas para todos los dias de la cuaresma, trads. del italiano. *Id. Miguel Escribano*, 1770, 8.°

— El juicio de la mujer, hace discreto al marido. Comedia. *Id.* 4.°

— El Diario estranjero con noticias literarias de la Europa. 8.°

— La nación española defendida de los insultos del Pensador y sus secuaces, sobre el asunto de comedias. *Id.* 1764, 8.° 104 p.

— Principios fundamentables de la Religión, por Mr. Alletz, o catecismo de las personas de juicio. *Id. Escribano*, 1776-77. 2 vols. 8.°

— Compendio de la historia del Antiguo Testamento. Trad. del francés. *Madrid, Escribano*, 1783, 4 vols. 8.° y *Id.* 1796. 5 vols. 8.° 6 a 8 pts.

— Digno aplauso del Excmo. Sr. D. Antonio Barceló, por la expedición contra Argel. *Id. M. Escribano*, 1783, 4.° 12 p. en verso.
Véase CARACCIOLO; HERRERA (Gabriel Alonso de); y MONTARGON (J.)

NIPHO (Manuel Deogracias) Noticia de los caudales, frutos y efectos que han entrado en España de la America en el feliz reinado de .. Carlos III. *Madrid, Ant. Espinosa*, 1788, 8.° 126 págs.

NIPHUS (A.) De regnandi peritia ad Carolum V. Imper. *Neapoli, D. C. de Silvestro*, 1523, 8.° 25 líras, Italia.

NIPORESAS (Andrés) Seudónimo de LARRA. (Mariano José de.)

NISENO (Fr. Diego) Asvntos predicables para los lvnes, martes, iveves y sabados de Quaresma. *Barcelona, Por Sebastian de Cormellas*, 1629, 4.° 12 h. 304 fóls. 24 h. 10 pts.
Puede añadirse:

— Asvntos predicables para los domingos, miércoles y viernes de qvaresma. *En Lisboa, por Pedro Craesbeek Impressor del Rey. Año M. DC. XXVIII. A costa de Thome del Valle, Mercader de libros.* (1628) 4.° 7 h. 312 fólios, 12 h.

— Asuntos predicables para todos los Domingos después de Pentecostés. *Barcelona*, 1630, 4.° y *Madrid, Francisco Martinez*, 1630, 4.° 8 h. 292 fóls. 34 h. 8 a 10 pesetas.

— Asvntos predicables para todos los Domingos del primero de Adviento al último de Pascua de Resurrección. *Barcelona*, 1632, y *Lisboa, P. Craesbeeck*, 1632 4.° 13 h. 330 fóls. 26 h. 8 a 10 pts.

— Asvntos predicables para Todos los Dias de Cuaresma. Con algunos Sermones añadidos. *Madrid, Diego Flamenco*, 1631 – Tomo II. *Madrid, Por Francisco Martinez*, 1631, 2 vols. 4.° 6 h. 298 fóls. 20 h.=10 h. 342 fóls. 20 hojas.

— Assonti predicabili sopra tutte le domeniche dopo la Pentecoste. *Venetia, Scaglia*, 1634, 4.° y *Venetia, Giunti*, 1637, 4.°

— Quaresimale, tradotto dallo spagnuolo da Biasio Cialdini. *Id. Giunti*, 1637, 4.°

— Prediche sopra la Domeniche dall' Advento alla Pentecoste, trad. dallo spagnuolo. *Id.* 1634, 4.°
La versión es de Biasio Cialdini, y se reimprimió en *Venetia*, 1684, 4.° 16 liras italia.

— La Sed mui ilustremente penosa. La alebosia mas sacrilegamente atroz, en predicables asuntos dilatada. *Lisboa*, 1633, 4.° 2 h. 36 fóls.

— El gran Padre de los creyentes Abrahan, en moral enseñanças y dotrina predicable. *Barcelona, Sebastian de Cormellas*, 1636, 4.° 12 h. 251 fóls. 17 h.
Nosotros poseemos ejemplar de *Barcelona, Gabriel Nogués*, 1636, 4.° 8 h. 266 p. 18 h. También *Lisboa, Antonio Alvarez*, 1636, 4.° 8 h. 249 fóls. 16 h. y *Madrid*, 1636, 4.° 10 pts. García Rico.

— Le politiqve chrestien, formé sur le modele des vertvs dv Patriarche Abraham. Par Discours predicables pour les Aduents... mis en françois par le R. P. Fr. Bovillon. *París, Chez Adrian Taupinart ruë sainct Iacques, a la Sphere, M. DC. XXXXIII.* (1643) 8.° 8 h. 749 páginas, 21 h.

— El político del cielo. Primera parte. Hallado en las misteriosas acciones del... Isac. *Madrid*, 1637, y *Barcelona, Sebastian de Cormellas*, 1638, 4.° 10 pts.

— Elogio evangelico funeral en el fallecimiento del Sr. Juan Perez de Montalvan. *Madrid*, 1639, 4.° 4 h. 34 fóls. 15 pts. Madrid.

— El Fenix de la Grecia San Basilio el Grande. *Madrid, Diego Diaz de la Carrera. A costa de Pedro Coello*, 1643, 4.° front. grab. por Juan Noort, 17 h. incluso 1 grabado, 270 fóls. 17 h. 10 a 12 pts.

— El Lucero de la tarde, San Juan apostol, evangelista i profeta. *Madrid*, 1650, 4.° 8 a 10 pts.

— Opera omnia, quae hispano idiomate evulgavit, in latinus donavit Joannes Freylinck. *Padeponti, Gastl*, 1758, fól.

Véase GRANDE de Tena.

NISROSERANCOD Diveque Vasgello. Anágrama de QUEVEDO (Francisco de).

NISTACTES (Ireneo) Seudónimo de VILLANUEVA (Joaquin Lorenzo).

NIU Guerrer. Certamen humoristich. Any I. *Barcelona, Riera*, 1895, 8.° mayor, 99 p.

NIZET (C.) La Mosquée de Cordoue. *París, Schmid*, 1905, 8.° grabs. y 13 láminas. 20 fr.

NIZZA (Bonifacio de) Vida, virtudes y milagros del B. Crispin de Viterbo. *Madrid*, 1808, 4.° 8 pts.

NOAILLES (Duc de) Véase MILLOT.

NOBEL e Ibañez (D.) Memoria de los sucesos ocurridos en la insurrección que estalló en la ciudad de Bayamo en Octubre de 1868. *Granada*, 1872, 4.° 6 pts.

NOBILIARIO de Conquistadores de Indias. *Madrid, Sociedad de Bibliófilos Españoles*, 1892 4.° XXII-322 p. 50 láminas. (25 pts.)

NOBILIARIO del Conde de Barcelos (Bracelos). Véase FARIA y Sousa; y LAVAÑA.

NOBIS (Ant.) Es LUPIAN Zapata.

NOBLATUR (J. F.) El agricultor, horticultor, jardinero e higienista agrícola cubano. *Habana*, 1879, 4 vols. 8.° 10 pts.

NOBLE justificació del Bras Militar de Cathalunya. *Barcelona, Antonio Lacavallería*, 1650 fólio 15 pts. Batlle.

NOBLES Artes. Boletín enciclopédico de nobles artes. *Barcelona, Imprenta de la Agencia General de Barcelona, a cargo de Joaquin Sardañons*, 1846, 4.° VIII-348 p.

Este periódico va de 1 Abril a 15 Marzo 1847. Total 24 números. 15 a 20 pts.

NOBLEZA de los Bascongados. Véase GIRONDA (José); y ENSAYO.

NOBOA (Aurelio) República del Ecuador. Colección de tratados, convenciones, capitulaciones, armisticios y otros actos diplomáticos y políticos celebrados desde la independencia hasta nuestros días. *Guayaquil*, 1902, 2 vols. 4.° 30 pts.

NOCEDA (P. Juan de) y SANLUCAR (P. Pedro de) Vocabvlario de la lengva Tagala, trabaxado por varios svjetos, Doctos y Graves y vltimamente añadido, corregido y coordinado, etc. *Manila, en la Imprenta de la Compañia de Iesvs, por D. Nicolás de la Cruz Bagay*, 1754, Fól. 15 h. 619-34-190 p.

Primera edición rara. 126 fr. Heredia. 200 fr. Leclerc. 243 fr. Sala Silvestre en 1826. 5 libras, 15 chelines, 6 peniques, Heber.

La segunda edición se reimprimió con licencia en *Valladolid, Imprenta de Higinio Roldan*, 1832, fól. 9 h. 609 páginas.

Esta tirada se hizo para distribuir en Filipinas y cuentan que en un naufragio se perdió casi toda la edición; de suerte que los ejemplares son tan raros como los de la primera. 100 fr. Leclerc. 2 libras, 2 chelines, Quaritch. 100 pts. Murillo. 340 marcos. Hiersemann.

La tercera edición de *Manila, Ramirez y Giraudier*, 1860, fól. 9 h. 642 p. 100 fr. Leclerc. 125 florines, Nijhoff. 240 marcos, Alemania. 70 pts. Retana. 80 pts. Vindel.

NOCEDAL (Candido Manuel de) Compendio de la historia de España desde Ataulfo, etc. *Madrid, Burgos*, 1841, 3 vols. 4.° 60 retratos.

Se publicó a 22'50 pts. y conserva su aprecio.

— Observaciones sobre la novela. Discurso. *Madrid*, 1860, 4.° 50 p. 3 pts.

— Vida de Jovellanos. *Id.* 1865, gran 8.° 267 p. 6 a 8 pts.

— Defensa del vicario capitular de Santiago de Cuba, D. José Orberá, ante el Tribunal Supremo. *Id.* 1874, 4.° XXI-109 p. 6 pts.

NOCEDAL (Ramon) Obras. *Madrid*, 1907-1914. 8 vols. gran 8.° (16 pts.)

I, II y V, Discursos.—III, Artículos.—IV, Comedias.—VI y VII, Novelas.

NOCETI (Carolus) Veritas vindicata sive permultæ sententiæ auctorum Societatis Jesu a R. P. Daniele Concina in sua Theologia Christiane, Minus sincerè relata, suæque integritatis restitutæ, per R. P. Carolum Noceti. *Matriti. MDCCLIII. Ex Typ. Ant. Perez de Soto*, (1753), 2 vols. 8.° 12 h. 326 p.—6 h. 325 p. 12 a 15 pts.

NOCETUS (Franciscus) Aplausi della virtú nella esaltatione alla monarchia della Spagna della S. R. M. di Filippo V. *Roma*, 1701, 4.° (Mira.)

NOCIONES elementales de la naturaleza y de la industria humana. *Caracas*, 1840, 2 vols. 8.° texto latino-castellano.

El autor es Juan Amós Comeniuis y los traductores, José Vargas y P. P. Diaz. 25 pts.

NOCHE buena en la Insigne y Real Yglesia Parrochial de Triana. *Sevilla, J. Gomez Blas*, 1643, 8.° 8 h. 200 pts. Vindel.

NOCHE (Don Diego de) Algunos han supuesto ser seudónimo de GALLARDO, pero D. N. Diaz Perez aseguró que era seudónimo del coronel GAGIGAL (José).

Véase SALAS Barbadillo.

NOCHES de invierno (Las), o biblioteca escogida de historias, anécdotas, novelas, cuentos, chistes y agudezas, fabulas y ficciones mitológicas, etc. por D. P. M. O. *Madrid*, 1796-97. 8 vols. 8.°

Existe segunda edición, *Madrid*. 1837, 8 vols. 8.° 8 láminas, (20 pts.)

NOCHES jerezanas, o sea la historia y descripción de la M. N. y M. L. Ciudad de Jerez de la Frontera, y de su termino, por D. J. P. *Jerez de la Frontera*, 1839. 2 vols. 4.° 15 a 20 pesetas.

NOCHES literarias en casa de Nicolás de Azcárate. *Habana, La Antilla,* 1866. 2 vols. gran 8.° VII-347 p. 2 h —353 p. 3 h.

Publicación privada. Contiene artículos literarios de la mayoria de escritores americanos. 75 marcos, Hiersemann.

NOCHES tristes por El Pensador Mexicano. *Mexico, Zuñiga y Ontiveros*, 1818. 8.° 112 páginas.

Existe segunda edición corregida y añadida por su autor. *Mexico, Valdés*, 1819, 8.° 265 p. láms. (Medina.)

NODAL (Bartolomé Garcia y Gonzalo de) Relación del viaje qve por orden de sv Magd. y acverdo del Real Consejo de Indias, Hizieron los Capitanes... hermanos naturales de Ponte Vedra, al descubrimiento del Estrecho nuebo de S. Vicente, y reconocimiento del de Magallanes. *Madrid, Por Fernando Correa de Montenegro*, 1621, 4.° front. grab. en cobre, 12 h. 65-15 fólios, grabados en madera, y 1 mapa.

Primera edición. 350 fr. Dufossé. 600 fr. Leclerc. 445 marcos, Hiersemann. 12 libras, Conde. 14 libras, 15 chelines, Huth. 15 libras. Quaritch. 31 libras, 10 chelines, Stanley. 250 pts. Garcia Rico. 375 pts. Murillo. 400 pesetas. Vindel.

La segunda edición «lleva añadido las derrotas de la América occidental de unos puertos a otros por D. Manuel Echevelar.» *Cadiz, por Manuel Espinosa de los Monteros*, (1766). 2 partes, 4.° 10 h. 162 p. 1 h. 41 p. 1 h. 1 mapa.

La *Instrucción de las derrotas y navegación*, que se añade al fin está impresa en *Cadiz, Imprenta de la Marina*, 1753. 50 escudos. Lisboa. 130 a 150 pts. España.

NODAL (J. F.) Elementos de gramatica Quichua. *Cuzco,* (1875) 8.° XVI-441 p. 4 h. 15 chelines Quaritch.

NODIER (Carlos) Inés de las sierras. *Barcelona, Sauri*, 1839, 16.°y *Madrid, Calpe* 1923, 16.°

— El pintor de Saltzburgo. *Madrid, Boix*, 1840, 16.°

— Smarra o los demonios de la noche. *Barcelona*, 1840, 8.°

— Los proscritos. Trad. por D. M. A. *Barcelona, Torner*, 1841, 16.°

— Thilby o el duende de Argail. *Id. Oliveres*, 1842, 16.° y *Madrid, Calpe*, 1923 16.° (0'50 pts.)

— Cuentos fantásticos. *Id.* 1863, 4.° láms. 6 pts.

NODOLELL y Costa (Francisco) Justa poética consagrada a las festivas glorias de María en su Inmaculada Concepción mantenida en la Parroquial iglesia de Sta. María del Mar de Barcelona. Relación de las fiestas que esta Parroquia hizo en honrosas memorias de tan soberano Misterio. *Barcelona, Narcís Casas* 1656, 4.° 5 h. 196 p. 1 lámina. (Biblioteca de Cataluña).

NOÉ (L.) Architecture et sculpture. France, Pays Bas, Italie, Espagne. Documents sur les styles du XIe. au XIXe. siècle. *Paris, Aulanier*, 6 vols. 4.° 120 fr.

NOEL (Eugenio) Lo que vi en la guerra. Diario de un soldado. *Barcelona, La Neotipia,* 1912, 4.° XIV-324 p. (3 pts.)

Hay 2.ª edición de *Barcelona*, 1922, 4.°

— España. Nervio a nervio. *Madrid, Calpe*, (1923) 8.° 318 páginas. 5 pts.

— República y flamenquismo. *Barcelona, Lopez*, 1912, 8.° 133 p. (1'50 pts.)

— Escenas y andanzas de la campaña antiflamenca. *Valencia, Sempere*, 1913, 8.° 252 p. (1'50 pts.)

— Castillos en España I, Las raices de la tragedia española. *Valladolid, Vda. Montero*, 1915, 8.° 133 p.—II, España la vieja.—III, La epopeya de las capeas. A 0'95 pts. cada tomo.

Las capeas (2 pts.)—Pan y toros (1'50 pts.)—Nervios de raza (3'50 pts.)—Señoritas, chulos, fenómenos, gitanos y flamencos (3'50 pts.)—Vidas de Santos, diablos, mártires, frayles, etc. (3'50 pts.)—Piel de España 4 pts. —La providencia al quite (4'20 pts.)—El «Allegretto» de la Sinfonía VII. La reina no ama al rey, etc. (3 pts.) —El rey se divierte. Alma de santa, etc. (1'50 pts.)

— Semana Santa en Sevilla. *Madrid, Renacimiento*, 1916, 8.° 403 p. (3'50 pts.)

NOEL (S. B. J.) L' Amerique Espagnole, ou lettres civiques a M. de Pradt. *Paris, Gide Fils*, 1817, gran 8.° 195 p.

NOELEN lilia composaturic huscarez Jesusen incarnationaren ouhouretan. *Paris*, 1782.

De esta primera edición no se conoce ningun ejemplar. Se reimprimió en *Pau, Tonet*, 1821, 8.° 15 p. y en *Oloron, Lapeyrette*, hacia 1844, 8.° 16 p.

NOGALES-DELICADO y Rendon (Dionisio) Historia de la muy noble y leal ciudad de Ciudad-Rodrigo. *Ciudad Rodrigo*, 1882, 4.° mayor, 1 lám. 10 pts.

NOGUER (Narciso) Cuestiones candentes sobre la propiedad y el socialismo. *Friburgo en Brisgovia, Herder*, 4.° 568 p. 6 pts.

— Las cajas rurales en España y en el extranjero. *Madrid*, 1912, 4.°

— Protección a los emigrantes españoles. *Id. Razón y Fé* 1912, 4.° 31 p.

NOGUER y Bosch (Ramón) Guía de Figueras y pueblos del Ampurdan. *Figueras, Alegret*, 1888, 4.° mayor, 213 p. 1 plano, 1 mapa y 20 láminas. 6 pts.

NOGUERA (A.) Memoria sobre los cantos, bailes y tocatas populares de la Isla de Mallorca. *Barcelona*, 1893, 8.° 71 p.

Hay otra edición de *Palma, Guasp*, 1894, 8.° 117 p. música. (4 pts.)

NOGUERA (Jac.) De Ecclesia Christi ab haereticorum conciliabulis dinoscenda libri duo. *Dilingae*, 1560, fól. 30 liras Italia.

NOGUERA (Juan Bautista) Apología del estado regular o consideraciones sobre los consejos evangelicos. Trad. por D. C. P. *Madrid, Cano*, 1796, 4.° VIII-312 p. 10 pts.

NOGUÉS (Emilio J. M.) Historia crítica de la restauración borbónica en España... Continuación de la Historia de la Revolución Española por V. Blasco Ibañez. *Barcelona*, 1895, 3 vols. 4.° mayor. 30 pts. García Rico.

NOGUÉS (Dr. Rafael) Relación verdadera de las famosas fiestas que en la presencia de su

Magestad se han hecho, etc. *Barcelona, Esteuan Liberos*, 1632, 2 partes, 4.° 8 hojas. (Gallardo).

NOGUES (Xavier) La Cataluña pintoresca. *Barcelona*, 1919, fól. 50 dibujos.

El texto es de F. Pujals. La tirada fué corta y luego se agotó.

NOLA (Roberto de) Libre de doctrina pera ben seruir: de Tallar: y del Art de Coch: ço es de qualseuolmanera de potatges y salses, Cõpost pl diligẽt Robert coch del serenissim senyor Ferrando Rey de Napols. (Al fin:) *Fonch estampada la present obra a quinze dl mes de Noembre. En la nobla Ciutat de Barcelona: per Carlos Amorós prouensal. Lany Mil D. XX.* (1520) 4.° 55 fols. 2 h.

Nos hemos servido para trazar esta descripción del ejemplar existente en nuestra Biblioteca de Cataluña, procedente de la colección Aguiló. Tiene dos portadas grabadas, en negro y rojo, una de las cuales es de otra edición, y al fin la marca del impresor y un grabado en madera representando a la Virgen María con su divino hijo en brazos.

Todas nuestras investigaciones encaminadas a determinar el año de la primera edición de éste curioso libro, han sido inútiles. Torres Amat señala una impresión de Toledo, 1477, pero carecemos de documentos auténticos, para apoyar ésta problemática noticia. Es de suponer que la primera edición se publicaría en lengua catalana y tal vez en Barcelona, por ser la ciudad que estaba mas en contacto con los dominios aragoneses de Nápoles y Sicilia. Falta saber si su autor Roberto Nola, nació en Cataluña, o en la población del reino de Nápoles que ostenta su apellido. Pudiera ser que naciera en Italia de padres catalanes, y entonces no sería imposible que él mismo escribiese el libro en su lengua madre. Pero si sus padres eran extranjeros, y redactó el manuscrito en italiano, cabe suponer que algún literato de la Corte de Aragón en Nápoles, lo pondría en la lengua que hablaban, no sólo los reyes aragoneses, sino cuantos se relacionaban con su corte. Todo hace presumir que la edición príncipe es incunable y en lengua catalana, pero tratándose de un libro del que se hacía un uso constante, no es estraño se perdiese la edición, lo mismo que otras, desconocidas para nosotros y que seguramente han existido.

En la Biblioteca de nuestro amigo el Sr. Miquel y Planas hemos visto ejemplar de una tirada que empieza en el fól. IX y termina en el L, y 2 hojas para la tabla y colofón. Este reza: *Estampat en Barcelona, en casa de Jaume Cortey librater*, 1520, 4.° gót. 50 fols. 2 h.

Se conoce otra tirada de *Barcelona, Jaume Cortey*, 1560, 4.° pero no la hemos visto.

Un amigo nuestro adquirió por 400 pts. la de *Barcelona, Pau Cortey y Pere Malo*, 1568, 8.° gót. portada orlada, 62 hojas.

El texto termina al fól. 59 vuelto con éstas palabras: *Ara de nou remirat per Gaspar de mossen Ciurana.*

— Assi comensa lo libre lo qual ha compost lo diligent mestre Robert coch, etc. *Barcelona, Pedro Malo*, 1578, 4.° gót. (Marqués de Jerez).

— Libro de cozina cõpuesto por el maestre Ruberto de Nola cozinero q. fue d'l serenissimo señor rey dõ Hernãdo de Napoles de muchos potajes y salsas y guisados por el tiẽpo d'l carnal y de la qresma: y majares y salsas y caldos, etc. (Al fin:) *Toledo por Ramón de Petras: a costas y despensas de Diego Perez Dauila: Alcayde de la ciudad de Logroño. En el año del nacimiento de nro señor Jesuxpo de M. D. y xxv. Años A. xxj. del mes de Noviembre.* (1525) 4.° gót. 71 fols. 3 h.

Primera edición castellana. El texto termina: *Fué sacado este tractado de lengua catalana en nuestra lengua materna e vulgar castellano: en la ciudad de Toledo estando en ella el emperador don Carlos nuestro señor. Donde se acabó a ocho días del mes de Julio. Año de mil e quinientos e veynte e cinco.* 430 fr. Barón Pichon. 100 escudos Lisboa en 1915 (Unas 550 pts.)

La reimpresión de *Logroño por Miguel de eguía*, 1529, 4.° 69 fols. 2 h. 300 marcos L. Rosenthal en 1910.

Nicolás Antonio cita otra de *Toledo*, 1529, 4.° en el Museo Británico guardan sin lugar, año 1538, 4.° 68 hojas. Gallardo cita *Toledo*, 1543, 4.° 68 hojas, y Brunet *Toledo*, 1544, 4.°

En la Biblioteca Universitaria de Barcelona las pollas están destruyendo la siguiente rarísima edición, que también existe en el Museo Británico:

— Libro de guisados: mãjares y potages, Intitulado libro de cozina. En el qual esta el regimiento de las casas de los reyes y grandes señores y les officiales de las casas dellos cada vno como tiene de seruir su officio. Y en esta segũda impr̃essiõ se ha añadido vn regimiẽto de las casas de los cavalieros: y gentiles hombres y religiosos de dignidades y personas de medianos estados y otros q. tienẽ familia y criados en sus casas. E van tãbien algunos manjares de dolientes: y otras muchas cosas en el añadidas: Todo nueuamente reuisto añadido y enmendado por su mismo autor. Año de M. D. xlix. (Al fin:) *Fué impresso el presẽte libro en la muy noble villa de Medina dl cãpo: en casa de Pedro de Castro Impressor de libros. Acabose a treze dias dl mes de Julio, año dl nascimiẽto de nto señor Jesu Christo de M. Dxlix.* (1549) 4.° gót. 69 fols. 3 h. de 33 líneas.

Lo de *mismo autor* que reza el frontispicio ya se supone se refiere al traductor. La portada en rojo y negro encuadra un escudete con una flor de lis y una estrella en cada ángulo. Dos pilastras plateresca coronadas por una viñeta representando la escena de la *Celestina*, en que Melibea se arroja de una torre. Al verso el prólogo dirigido al rey D. Fernando de Nápoles por maestro Ruberto, su cocinero mayor, y al fin se dice que fué trasladado del catalan al castellano en Toledo en 1525 y luego enmendado en Logroño en 1529 por el mismo que lo hizo imprimir en la ciudad Imperial.

Se cita otra edición de *Valladolid*, 1556, 4.° que no hemos visto.

Algunos han asegurado la existencia de una edición de *Zaragoza*, 1562 pero mientras no veamos ejemplar dudaremos de ella. Gallardo registra *Zaragoza, Bernuz*, 1568, 8.° 123 hojas.

— Libro de cozina. (Al fin:) *Fué impresso en la muy noble y muy leal ciudad de Toledo, en casa de Francisco de Guzman, año de mil y quinientos y setenta y siete.* (1577) 8.° 118 fols. 6 h. 1 libra Ford en 1861.

El Sr. Perez Pastor al examinar el ejemplar que se guarda en la Biblioteca Nacional de Madrid, hace notar que están suplantadas las 8 primeras hojas y las 4 últimas. Comparando esta edición con la de Zaragoza 1568, resulta que ambas tienen el mismo número de hojas. Tal vez a un resto de la primera se cambiaron preliminares y colofón, y he aquí explicadas las observaciones de Perez Pastor.

NOLAREI (Virgilio) Compendio della vita di S. Ignatio di Loiola. *Venetia*, 1680, 4.° retrato.

— Vita del Patriarcha Sant Ignatio di Loiola. *Venetia*, 1687, 4.° 20 a 25 pts.

Se reimprimió en *Venetia*, 1701, 4.°

NOLASCO de Llano (Pedro) Véase GOMEZ (Antonio).

NOLASCO de Medio (Pedro) Gramatica ibanac-castellana. *Manila*, 1890, 8.° 8 pts.

NOLASCO de Ocejo (Pedro) El sol de los Anacoretas, San Antonio Abad. *Madrid*, 1737, 8.° 6 a 8 pesetas.

NOLASCO Rison (Fr. Juan) Milicia espiritual, ideada en la ejemplar vida del V. y muy R. P. M. Fr. Antonio Marigo. *Valencia*, 1684, 4.° retrato. 25 pts. García Rico.

NOLDEKE (Ph.) Historia literaria del Antiguo Testamento, Version castellana de Enrique Rouget. *Madrid, Francisco Iravedra*, 1879, y 1880, 4.° 412 p. 2 h. 6 pts.

NOLEGAR Giatamor (Conde de) Véase GIATAMOR.

NOLF (A. L.) La hija de Oaxaca o La intervención francesa en Mexico. *Mexico*, 1867, 4.° 3 pesos.

NOLIN (J. B.) El reyno de España dividido en dos grandes Estados de Aragón y de Castilla. *Madrid, Lopez*, 1762, fól. apaisado. (Laserna Santander).

NOLLET (Abate) Ensayo sobre la electricidad de los cuerpos, trad. por Joseph Velazquez y Morales. *Madrid*, 1747, 4.° 6 a 8 pts.

— Lecciones de physica experimental, traducidas por el P. Ant. Zacagnini. *Madrid*, 1757, 6 vols. 8.° 10 a 12 pts.

— Arte de sombrerero. Trad. por Miguel Gerónimo Suarez Nuñez. *Madrid, Ramirez*, 1771, 8.° 10 h. 345 p. 3 h. 6 láminas. 8 a 10 pts.

NOMBELA (Julio) Obras literarias. *Madrid*, 1905-14, 22 vols. 8.°

— Manual de musica. Historia. Gramatica. *Paris*, 1860 y 1875, 8.° 365 p. 5 pts.

— Leyendas íntimas. La realidad de un sueño. Un cuerdo y un loco. *Id.* 1860, 8.°

— Leyendas íntimas. Historia de dos amigos. *Id.* 1860, 8.° 3 pesetas.

— Una mujer muerta en vida. *Id.* 1861, 8.° 3 pts.

— ¡¡Los 300000 duros!! Historia de un pobre hombre. *Barcelona*, 1866, 4.° láms. 10 pts.

— Ignacio de Loyola. Novela histórica. *Madrid*, 1872, 2 volúmenes, 4.° láms. 8 pts.

— Detrás de las trincheras; páginas íntimas de la guerra y la paz desde 1868 hasta 1876. *Madrid*, 1876, 4.° retratos. 6 a 7 pts.

— Pepe-Hillo. Memorias de la España de Pan y Toros. *Madrid*, 1871, 2 vols. 4.° 774 p. 2 h. 8 láms.=532 p. 2 h. 11 láms. 15 pts.

— La fiebre de riquezas. Siete años en California. *Id. Manini*, 1871-72. 2 vols. 4.° 20 láms. 15 pts.

— Retratos de mujeres. *Id.* 1893-99. 8 series en 8 tomos. 8.° 20 pts.

— El amor propio. *Id.* 8.°

— Larra (Figaro). *Id.* 1906, 8.° retrato, 1 lám. 1 facsimile. (2 pts.)

— Impresiones y recuerdos. (1836-1876). *Buenos Aires, Casa editorial* «La Ultima Moda». 1909-12. 4 vols. 8.° 10 pesetas.

— Labor intelectual. *Madrid*, 1911. 2 vols. 8.° (4 pts.)

NOMBELA Perez (Joaquin) Manual del cultivo del algodón. *Paris, Rosa y Bouret*, 1863, 8.°

NOMENCLATOR de las ciudades, villas, lugares, aldeas y demás entidades de población de España, formada por la dirección general del Instituto Geográfico y Estadístico. *Madrid*, 1891, fól.

La tirada mas antigua que conocemos es de *Madrid, Imprenta Real*, 1789. fól. 2 h. 816 p.
Hay ediciones del mismo Instituto. *Madrid*, 1904, y 1910. 2 vols. fól. 30 pts. Garcia Rico.

NOMENCLATOR de los grupos de población de las Islas Filipinas. *Manila*, 1865, 4.° 228 p. 15 a 20 pts.

NOMENCLATOR sagrado. Véase BASTUS (Vicente Joaquín.)

NO ME OLVIDES. Periódico de literatura y bellas artes. Director J. de Sales y Quiroga. Redactores J. J. de Mora, J. Zorrilla, P. de Madrazo, etc. 7 Mayo de 1837 a 11 Febrero 1838. 41 números, de 8 págs. 4.° 20 a 25 pts.

NOMINA de los 250 deportados cubanos. *Mahon*, 1870, 4.° 34 p. 6 a 7 pts.

NONELL y Mas (Jaime) El Ratio Studiorum de la Compañia de Jesús. *Barcelona, Tip. Católica*, 1878, 4.° 45 p.

— Vida de San Alfonso Rodriguez. *Barcelona*, 1888, 4.° 670 p. (5 pts.)

— Vida de los Beatos Edmundo Campión y sus cuatro compañeros mártires de la Compañia de Jesús. *Barcelona, Hormiga de Oro*, 1888. 8.° 275 p. 5 pts.

— Gramática de la lengua castellana. *Id.* 1890, 8.° 4 pesetas.

— La Santa Duquesa. Vida y virtudes de la venerable y Exma. Sra. D.ª Luisa de Borja y Aragón, Condesa de Ribagorza y Duquesa de Villahermosa. *Madrid, Tello*, 1892, fól. 346 p. retrato y facsimiles. 50 a 60 pts.
Esta misma Vida se reimprimió en forma mas económica, *Manresa*, 1897, 4.° 1 lám. 412 p. 6 pts.

— Vida de Doña Dorotea de Chapitea, viuda de Serra. *Barcelona*, 1892, 4.° 428-XL-10 p. 7 pts.

— El V. P. José Pignatelli y la Compañia de Jesús, en su extinción y restablecimiento. *Manresa*, 1893, 3 vols. 4.°

— Ejercicios espirituales para uso de las religiosas. *Barcelona, Luis Gili*, 16.° 320 p. (4'50 pts.)

— Análisis morfológich de la llenga catalana antiga comparada ab la moderna. *Manresa*, 1895, 4.° 295 p.

— Análisis fonológich ortografich de la llenga catalana antiga y moderna. *Id. Imprenta de S. Joseph*, 1896, 4.° 199 p.

— Estudis gramaticals sobre la llenga catalana. *Id. Id.* 1898, 4.° 136 p.

— Gramática de la Llenga Catalana. *Id.* 1898, 8.° VIII-320 página.
La segunda edición es de *Barcelona, Verdaguer*, 1906, 8.° mayor, 316 p.

NONII. Véase NUÑEZ.

NONIUS. Véase NUÑEZ.

NONO (J.) Escuela completa de música. Sistema fundado en la naturaleza. *Madrid*, 1814, 12.° 2 láms.

NONNOTE (Abad) Los errores históricos y dogmáticos de Voltaire, impugnados en particular, traducidos por Pedro Rodriguez Morzo. *Madrid*, 1772, 2 vols. 4.° 15 pts.

— Diccionario anti-filosófico, o comentario y correctivo del Diccionario Filosófico de Voltaire, y otros libros que han salido a luz en estos ultimos tiempos contra el cristianismo, trad. por D. A. O. D. Z. B. *Madrid, Cano*, 1793, 3 vols. 16.° 15 pts.

— Diccionario filosófico de la religión, trad. y añadido por el P. Joaquin Maria de Parade. *Madrid*, 1850, 3 volúmenes, 4.° (7'50 pts.)

NORABUENA a la convalecencia de la reyna de Francia Doña Maria Teresa de Austria y alabanzas de Nuestra Señora de Montserrate por el procurador (Anselmo Forcada.) *Paris*, 1665, 4.°

NORDAU (M.) Vom Kreml zur Alhambra. *Leipzig*, 1889, 4.° (15 marcos.)

NORDHOFF (Carlos) Guia de California, el estado de oro. *Londres*, 1883, 8.° 1 plano.

NORDENSKJOLD Viaje ártico en el vapor *Vega*, para realizar el paso del Nordeste. *Madrid, Vidal*, 1881, fól. 180 p. 2 retratos, 4 mapas, 2 láms. (6 pts.)

— Circunnavegación del Asia y Europa: viage del *Vega*, Trad. del sueco por Ant. Talavera. *Barcelona, Tasso*, 1882-83. 2 vols. 4.° mayor. (40 pts.)

— Viaje al Polo Sur. Trad. del sueco por Roberto Ragazzoni. *Barcelona, Maucci*, 1904-05. 2 vols. 4.° 4 mapas. 355 ilustraciones. (24 pts.)

— Indianerleben. El gran Chaco Südamerica. Uebersetzung von Carl Auerbach. *Leipzig, Bonnier*, 1912, 8.° VIII-343 p. 1 mapa grabs. (7 marcos.)

Véase NARES.

NORERO (Agustín) Ensayo sobre la Agricultura del Ecuador. I, El Cacao y su cultivo. *Madrid, Suarez*, 1910, 4.° 148 p. 2 h. (5 pts.)

NORES (Pietro) Storia della guerra degli Spagnuoli contro Papa Paolo IV, con note e documenti. *Firenze, Archivio storico*, 1847, 8.° 25 liras.

NORIEGA (Fr. Benedicto de) Iniustitia belli Austriaci contra catholicum Hispaniarum Regem Philippum V, gliscentis. *Neapoli*, 1705, 4.° 20 a 25 liras.

NORIEGA (Fr. Joseph Estevan de) Sermón panegírico En rogativa por Agua, hecha a la... Imagen de Nuestra Señora de los Remedios. Dia que le cupo a la Militar Orden de Nuestra Señora de la Merced. *Mexico, Vda. Calderón*, 1685, 4.° 17 h.

— Disertatio historica de Santo Domingo de Guzman. *Salmanticae*, 1723, 4.° 15 pts. Vindel.

— Dissertatio apologética mariano-candida in quae De constanti revelatione Candidi habitus Praemonstratensis per Dei-paraen, etc. *Id. García*, 1723, 4.° 10 pts.

— El segundo esposo de Maria. Vida del Beato Joseph Hermanno. *Madrid*, 1730, 4.° 10 pts.

— La pecadora arrepentida. Vida y conversión maravillosa de la Venerable María del Santíssimo Sacramento, llamada La Quintana. *Id.* 1737, fól. 10 pts. Vindel.

NORIEGA y Alvarado (Diego Joseph) Cartilla de la caballería militar. *Madrid*, 1708, 8.° 16 hojas, 95 p. 15 pts. Vindel.

NORIS (Henricus de) Vindiciae Augustinianae quibus accedunt ut praeambulum Historia Pelagiana et disertatio de Synodo Vœumenica. *Salmanticae, Greg. Ortiz Gallardo*, 1698, 3 volúmenes, fólio. (Biblioteca Provincial de León).

NORMAN (B. M.) Rambles in Yucatan, or notes of travel through the peninsula. *New York Langley*, 1843, gran 8.° front. 304 p. 24 láminas. 20 fr. Leclerc. 1 libra 1 chelin, Ellis.

NORMANDY (G.) y LESUEUR (E.) Ferrer. L'Homme & Son Œuvre. Sa Mort. Castille contre Catalogne. *Paris, Méricant*, (1909) 8.° 250 p. grabs. (3'50 fr.)

NORMANTE (Jaques) Véase COPLAS de Madalenica.

NOROÑA (Conde de) Es NAVA (Gaspar María de).

NORTE de Congregantes. Primera parte. Vida de la Serenissima y Venerable Señora Ana Juliana Gonzaga de Cleves, Archiduquesa de Austria.—Segunda parte. Vida de la Ven. y extática María Vitoria Angelini Romana, traducida del italiano por N. Galindo. *Barcelona* 1700, 4.° 25 pts.

NORTE de la Patagonia (El) Naturaleza y riquezas. Publicación hecha por el Ministerio de Obras públicas. *Buenos Aires*, 1911-14. Texto y Atlas. 24 pesos Suarez.

NORTE de la Poesía Española. Véase MEY (Aurelio).

NORTHMAN (The) Columbus and Cabot, 985-1503. The voyages of Columbus and of J. Cabot, edit. by E. Gaylord Bourne. *New York, Scribner*, 1906, 8.° XV-443 p. mapas, facsímiles. (3 dolares).

NORVINS. Historia de Napoleón. Trad. por D. José Garriga y Baucis. *Valencia, Cabrerizo*, 1835, 5 vols. 8.° láms.

Esta buena edición se publicó a 30 pts. Existe otra anterior de *París*, 1827 y 1829, 4 vols. gran 8.° y se reimprimió en *Barcelona, Gorchs*, 1835, 3 vols. 4.° (15 pts).

NOS los Inquisidores Contra la Herética Pravedad y Apostasia. En esta Ciudad y Arzobispado de Mexico, Nueua Galicia, Guatemala, Nicaragua, Yucatan, etc. Mexico, 19 Diciembre 1635, fól. 6 hojas.

Solamente hemos visto citado este opúsculo en Fischer. El mismo bibliógrafo registra otro Edicto sobre el mismo tema. *Mexico*, 1637, fól. 2 hojas.

NOSERET (L. F.) Véase FERNANDEZ.

NOSIP y Vargas (Juan) Anágrama de PISON y Vargas.

NOSOTROS. Periódico satírico-político. *Madrid*, 1837-38, 2 vols. fól. 20 fr. Morante.

NOTABLE Relación del castigo exemplar que se hizo en la civdad de Valladolid a vna hechicera. La qual auia mas de treynta años que vsava el dicho officio. *Salamanca, Antonia Ramirez, viuda*, 1607, 4.° 4 h. en verso. 2 libras, Huth.

NOTAS de Arte. Periódico. Cartagena de Indias, Julio 1910 a Junio 1911. 23 números, 4.° 18 pts. en nuestro Catálogo.

NOTAS breues las quales son muy prouechosas para qualquiera que ade vsar el officio dela escriuanía: especialmente para se examinar. Por las quales breuemente e con poco trabajo podrá por ellas saber de coro todo lo sustacial de qualquier escriptura delas q. se acostumbran hazer en todos estos reynos. Año M. D. xxxviij. (Al fin:) *Aqui se acaban las notas breves y el afletamiento de los navios segun se acostumbran y con las condiciones que se suelen afletar y la manera de las políticas o cartas de seguros que se hacen para asegurar las mercaderias, las quales son impresas en Valladolid.* (1538) Fól. gót. 4 h. 75 pts. García Rico.

Catalina registra otra edición de *Alcalá, Juan Gracián*, 1614, 4.° 12 hojas.

NOTAS al *Desengaño* del P. Daniel de Manzaneda. (Palma). *Villalonga*, 1813, 4.° 4 págs.

NOTAS genealógicas. Véase PARDO de Figueroa.

NOTAS Musicales y Literarias. Director F. Pedrell. Editor J. Seix. Barcelona, 2 Julio 1882 a 1 Junio 1883. 37 números, fól.

NOTAS del Relator (Las) Véase DIAZ de Toledo (Fernando).

NOTES históriques. Les origines et la réforme thérésienne de l'ordre de N. D. Mont-Carmel en Espagne, en Italie, etc. Per un prête de la communauté de Saint-Sulpice. *Paris, Poussielge*, 1873, 12.°

El autor, según Barbier, es el Abate Gramidon.

NOTES on the Viceroyalty of La Plata in S. América, with a Sketch of the Manners and Character of the Inhabitants, collected during a residence in Monte-Video by a gentleman recently returned from it *London*, 1808, 8.° retrato, mapa, planos, 5 libras, Berthel.

NOTICE historique, religieuse et topographique sur Força Real. Lo Castell. L'Ermitage. Prières et pièces justificatives, etc. *Perpignan*, 1859, 8.° 1 mapa, y litografias. 15 fr.

NOTICE historique sur le Chevalier don Joseph Nicolás d'Azara, Aragonnais, ambassadeur d'Espagne a Paris, mort en cette ville (26 Janvier 1804), 8.° 26 p.

Al principio se atribuyó este escrito al príncipe C. M. de Tayllerand-Perigord, pero en realidad es del Baron J. F. Bourgoin.

NOTICE hístórique du siège du fort Monzon en Aragón, (1813-14.) 8.° 1 plano.

La impresión parece de *Paris*, hacia 1833.

NOTICE politique, statistique, etc. sur les Etats-Unis de Vénézuela. *Paris*, 1889, 8.° Texto francés, inglés, español y aleman. 10 francos.

NOTICE sur la bataille d'Espinosa de los Monteros. *Paris*, 1808, 4.° 11 p. 2 planos. 10 pts. Garcia Rico. 15 pts. Marés.

NOTICE sur le Chili per un voyageur françois (Paris), 1844, gran 8.° 43 p.

El autor, según Querard, es Gabriel Lafont de Lurçy y según Barbier, Duflot de Mofras.

NOTICE sur le séjour a Marseille du Roi d'Espagne Charles IV, dépuis la fin de 1808 jusqu'au printemps de 1812; par un vieux Marceillais. *Marseille, Achard*, 1826, 8.° 66 p.

Según Barbier, el autor es Laurent Lautard. 5 pts. García Rico.

NOTICE des Tableaux exposés jusqu'á present dans la galerie du Musée du Roi. *Madrid, Ibarra*, 1828, 8.° front. 4 h. 233 p. 8 pts.

NOTICIA abreviada del Real Seminario de Nobles de Vergara. (Hacia 1800), 4.° 10 p. 20 pesetas, F. Vindel.

NOTICIA abreviada del Real Seminario patriótico bascongado, (Siglo XVIII), 4.° 4 h.

NOTICIA al público que anuncia el periódico de la Habana, titulado «La Lancha». *Cadiz*, 1813, 4.° 16 p. 6 pts.

NOTICIA de algunas de las obras de construcción, consolidación y propaganda de la España artística, monumental y pintoresca. *Madrid, Comisión Regia de Turismo*, 1919, 4.° 25 p. papel de hilo. No se puso a la venta.

NOTICIA analítica y Estado que tiene el pverto del Callao, y la ciudad de Lima. (Lima, 1747), 4.° 11 h. 35 fr. Leclerc.

NOTICIA de la antiguedad y situación del santuario de Santa Maria de Covadonga. *Barcelona, Suriá*, (1778), 4.° 26 p. 10 pts.

NOTICIA auténtica. Véase mas abajo NOTICIA de las Sagradas Formas.

NOTICIA auténtica de las maravillas qve Nuestro Señor obra en los panecitos de la Seráfica Madre Santa Teresa de Jesvs en Mexico. Remitida a la Reverenda Madre Luisa de la SS. Trinidad Priora de las Carmelitas Descalças, de Alva. *En la Imprenta de Lucas Perez*, 1675, 8.° 140 p.

Algunos suponen que este libro salió de las prensas de Mexico, pero el nombre de su impresor no suena en ningún impreso de aquella época. Lo mas probable es que se tirara en alguna oficina de Madrid o Sevilla. 25 a 30 pts. España.

NOTICIA breve de la expedición militar de Sonora y Cinaba. *Mexico, 17 Junio*. 1771, fól. 12 págs. 150 fr. Leclerc. 160 pts. Vindel.

NOTICIA breve de las festivas aclamaciones con qve la corte Católica celebró el Jueves 12 del corriente Mes de Junio de este Año de 1704, el Triunfo Glorioso conseguido por... Don Felipe Quinto que D. G. en la toma de Portalegre, en cuyo dia salió la Reina N. S. a dar gracias a Nuestra Señora de Atocha. (1704), 4.° 8 p. 40 pts. Melchor Garcia.

NOTICIA breve de la solemne, deseada, última dedicación del Templo Metropolitano de Mexico, edificado por la religiosa magnificencia de los Reyes Catholicos de España. Celebrada en 22 Diciembre 1677. *Mexico, F. Rodriguez Lupercio*, 1668, 4.° 60 hojas. Sermón que predicó Isidro Seriñana Cura propietario de la Parroquial de Veracruz. 25 fóls. 15 a 20 pesos Mexico.

NOTICIA breve de la Republica Argentina. *Buenos Aires*, 1904, 4.° grabs. y planos. 6 pts.

NOTICIA del Campo de Bac, y toma de las celebradas líneas de Arras. *Barcelona, Figueró*, 1711, 4.° 4 p. 10 pts.

NOTICIA cierta de lo ocurrido en la enfermedad, muerte y sepultura del R. P. Fr. Diego Josef de Cadiz. Ronda 27 Marzo 1801, 4.° 7 páginas.

NOTICIA circunstanciada de las fiestas de real proclamación del Rey D. Carlos IV, executadas por la ciudad de San Felipe en el reino de Valencia. *Madrid*, 1789, 4.° 4 h.

NOTICIA de la Ciudad de Mexico y sus alrededores. *Mexico*, 1855, 4.° 424 p. 7 a 8 pesos, Mexico.

NOTICIA de los cuadros que se hallan colocados en la galería del Museo del Rey N. S. en el Prado. *Madrid*, 1828, 8.° 6 pts.

NOTICIA diaria muy por menor y sucinta de todo lo que ha pasado en la Ciudad de Toledo desde que entraron las tropas enemigas, hasta que salieron, etc. (1710) 4.° 4 h. 20 pts. Melchor García.

NOTICIA de la entrada de la Reyna doña Mariana de Austria en Madrid. Año 1649, 4.°

D. Antonio Cánovas del Castillo sospechaba que este folleto es obra de D. Pedro Calderón de la Barca.

NOTICIA de la epidemia de tercianas que se padeció en varios pueblos de Urgel en 1785. *Barcelona, Vda. Piferrer* (1785) 4.° 8 h. 75 páginas. 6 pts.

NOTICIA establecimiento del Museo de esta Capital de la Nueva Guatemala. *Guatemala, Oficina de la Viuda de Arevalo*, 1797, 4.° 23 páginas. (Medina).

NOTICIA de las exequias celebradas en la Catedral de Cuenca en honor de los españoles que murieron en Madrid el 2 de Mayo. *Cuenca*, 1809, 4.° 8 p.

NOTICIA de las exequias celebradas en la Catedral de Mallorca a Carlos III. 15 Febrero 1789 y Sermón por Bart. Quetglos. *Mallorca, Imp. Real*, 1789, 4.° 1 lám. 15 a 20 pts.

NOTICIA expressiva de... Campredon y verdadera relación del feliz sucesso de las Armas Catholicas Españolas, contra Franceses a 24 Agosto 1689. *Barcetona, Jolis*, 1689, 4.° 4 p. 12 pesetas.

NOTICIA de las fiestas que celebró la ciudad de Carmona en la proclamación del Rey D. Carlos IV. *Madrid*, 1790, 4.° 2 h.

Tenemos noticia de los siguientes folletos, describiendo las fiestas de proclamación de Carlos IV, todos de *Madrid*, 1789, in-4.° y de 2 hojas:
Alicante—Castellón de la Plana—Coruña—Chinchilla—Exea de los Caballeros—Gibraltar—Guadix—Palencia Puerto de Santa María—Requena—Reynosa—Ronda—Salta—San Felipe, etc. 5 a 6 pts. cada uno.

— Noticia de las fiestas celebradas en la ciudad de la Plata, en el reyno del Perú, en la proclamación de D. Carlos. *Madrid, Real*, 1791, 4.° 2 h. 20 a 25 pts.

NOTICIA de las fiestas que la... Catedral de Málaga celebró en 30 y 31 de Mayo de 1671, en la ocasión que... Clemente X concedió oficio doble y misa un confesor no pontífice al santo Rey D. Fernando III. *Málaga, M. Lopez*, 1671, 4.° retrato, 22 h. Carta pastoral a los fieles de este Obispado de Málaga en la solemnidad, etc. 104 p. 20 a 25 pts.

NOTICIA de las funciones executadas en la ciudad de Santiago de Chile en la proclamación de Don Carlos IV. *Madrid*, 1790, 4.° 2 h. 15 a 20 pesetas.

Otros folletos sobre el mismo asunto impresos en *Madrid*, 1789, 4.° 2 h.: Gibraltar residente en su campo de San Roque - Cáceres—Soria, etc. 5 a 6 pts.

NOTICIA de las Funciones Publicas que estan dispuestas en los días del Novenario de las próximas Fiestas que se han de celebrar en esta Ciudad de Valencia por la gloriosa memoria del Tercer Centenar de la Canonización de... San Vicente Ferrer, que se cumple en 29 de Junio de 1755. (Valencia) *Por la Viuda de Ant. Bordazar*. Fól. 2 hojas. 20 pts. Berenguer.

Esta *Noticia* también se imprimió por la misma *Viuda Bordazar*, 1755, in-4.° 8 págs.

NOTICIA de la fundación del Patronato Real de Legos hecha por María Luisa del Rosario Fernandez de Córdoba. *Madrid, Sanchez*, 1787, 4.° XXI-115 p.

De este libro se tiraron pocos ejemplares todos ellos destinados a los Archivos de los Estados de dicha Casa. 12 a 15 pts.

NOTICIA de las fundaciones cuyos patronatos corresponden a los Señores Decanos, del Consejo y al protector de... San Isidro de Madrid. *Madrid*, 1790, 4.° 8 pts.

NOTICIA Geográfica del Reyno y Caminos de Portugal. *Madrid, Ibarra*, 1762, 8.°

La dedicatoria viene suscrita por Pedro Rodriguez Campomanes. 6 a 7 pts.

NOTICIA histórica y breu resum de alguns del molts portentosos prodigis, o miracles que el Divino Redemptor ha obrat per invocació a la... Imatge del Sant Cristo de Piera. *Manresa, Trullás*, 1833, 8.° 3 h. 1 lám. 70 p. 4 pesetas.

NOTICIA histórica de la conducta de Bonaparte con nuestro SS. Pio VII en estos últimos tiempos. *Madrid, Ramon Ruiz*, 1808, 4.° 4 páginas.

NOTICIA histórica documentada de las célebres minas de Guadalcanal desde su descubrimiento de 1555 hasta que dejaron de labrarse por cuenta de la Real Hacienda. *Madrid, Miguel de Burgos*, 1831. 2 vols. 4.° 4 hojas. XII-600 p.=725 p.

Esta *Noticia* fué redactada por el archivero de Simancas, Tomás Gonzalez, y se cotiza de 40 a 50 pts.

NOTICIA histórica de los principios, progresos y erección de la Real Academia de las nobles Artes... de San Carlos, etc. *Valencia*, 1773, 4.° mayor, 69 p. 10 pts.

NOTICIA histórica de Gibraltar. (Siglo XVIII). Hoja, 4.° apaisado, con la vista, plano, y campamento de Gibraltar durante la guerra. 10 pesetas, Garcia Rico.

NOTICIA histórica de los Templarios. *Madrid*, 1807, 8.° 62 p. 5 pts.

NOTICIA histórica-descriptiva del Museo Arqueológico Nacional. *Madrid*, 1876, 4.° mayor, 8 pesetas.

NOTICIA histórica de la Real Sociedad patriótica de Cordoba, desde su fundación en 1779 hasta fin de 1815. *Córdoba*, 1816, 4.° 56 p.

NOTICIA de la incorrupción. Véase mas abajo. NOTICIA de las Sagradas Formas.

NOTICIA individual de los derechos, qve segvn lo reglado en el vltimo Real Proyecto de 5 de Abril de 1720, deben contribvir a Sv Magestad de salida de España, Fleta y Conducción a los Reynos de las Indias, qualesquier género de Mercaderias, y frutos que se embarcaron para aquellos Reynos. *Barcelona, Maria Martí Viuda, delante de la Plaça de San Jayme*, 1732, 4.° 4 h. 143 p. 6 a 8 pts.

NOTICIA individual de la entrada de los Reyes nuestros señores y Real familia en la ciudad de Barcelona la tarde del 11 de Septiembre de 1802. *Madrid*, 1802, 4.° 32 p. 7 a 8 pts.

NOTICIA individual del sagrado culto, con que la devoción desta Corte de Lisboa celebró en un Octavario de solemnes fiestas la canonización del gloriosissimo S. Andrés Avelino. *Lisboa, Impr. Real Deslandesiana. MDCCXIII.* (1713). 4.° 31 p.

NOTICIA instrumental de los privilegios reales y pontificios con que se fundó y aprobó la Universidad y estudio general de la ciudad de Orihuela. *Murcia*, 1775, fól. 69 p. 10 pesetas.

NOTICIA, e Justificaçam do título, e boa fee com que se obrou a Nova Colonia de Sacramento. *Lisboa, Craesbeeck de Mello*, 1681, fólio, 34 p. 6 h. 200 fr. Leclerc.

NOTICIA De La Mytralogia Política y empressas del Arco triunfal que Mexico, erigió al feliz recibimiento y alegre entrada, Del Señor Juan de la Cerda Leyba y Lama Marqués de Leyba y de Ladrada. *Mexico, A. Santistevan, y F. Lupercio*, 1660, 4.° 24 hojas.

NOTICIA del noble y real Valle de Mena provincia de Cantabria. Publícala a sus expensas con un prólogo, notas y varios apéndices, Julián de San Pelayo. *Sevilla, Rasco*, 1892, gran 8.° XVIII-283 p. 1 lámina.

De este notable trabajo sólo se tiraron 100 ejemplares no venales, pero de ocasión 50 pts. Garcia Rico.

NOTICIA nueva que se ha descubierto de la origen de la Santa Imagen de los Remedios. *Mexico, Viuda de Ribera*, 1692, 4.° 4 h.

NOTICIA de los objetos. Véase CARRERAS de Argerich.

NOTICIA de las obras vascongadas que han salido a luz después de las que cuenta el P. Larramendi. *San Sebastián, Baroja*, 1856, 8.° 10 páginas.

El autor es el P. Zavala, y solo se tiraron 200 ejemplares a expensas del Príncipe L. Luciano Bonaparte.

NOTICIA de lo ocurrido en Zaragoza con motivo de la huida de los franceses en 13 Agosto 1808. 4.° 4 p.

NOTICIA de las órdenes de caballería de España, cruces y medallas de distinción, etc. *Madrid, Collado*, 1815, 2 vols. 16.° retrato, 4 h. 395 p. y 73 láminas.

Esta obrita se vendía a su salida a 9 pts. con láminas en negro y 10'50 pts. con láminas en colores. Actualmente se cotizan los buenos ejmplares de 25 a 30 pts.

NOTICIA del origen de la capilla real de la Virgen de Vulme, labrada por el Rey Fernando el Santo en 1248, y de su restauración, etc. *Sevilla*, 1859, 4.° 10 pts.

NOTICIA del origen, fundación, objeto y constituciones de la Real Congregación de naturales de las tres provincias vascongadas, etc. *Madrid*, 1896, 8.° retrato, 203 p. 1 plano. 5 pesetas.

La primera edición es de *Madrid, Aguado*, 1864, 8.° 97 páginas.

NOTICIA de los principales sucesos ocurridos en el Gobierno de España desde el momento de la insurrección en 1808, hasta la disolución de las Cortes ordinarias en 1814, por un español residente en París. *Paris, Rougeron*, 1820, gran 8.° 83 p.

La redacción de este escrito se atribuye al Conde de Toreno, y se tradujo al aleman. *Dresden*, 1821, 8.° 6 a 7 pesetas.

NOTICIA del principio, progresos y ultimo estado del Archivo general de la Orden de Santiago en el Real Convento de Ucles. *Madrid*, 1781, fól.

NOTICIA de la proclamación de don Carlos IV y de las fiestas con que la celebró la villa de Moquegua, en el reyno del Perú. *Madrid*, 1791, 4.° 4 h. 12 pts.

NOTICIA de la prodigiosa curación sucedida nuevamente en Roma por intercession de San Luís Gonzaga. *Barcelona*, 1765, 8.°

NOTICIA de los progresos de nvestra santa fé, en las Islas Marianas. (Madrid, hacia 1672) 4.° 14 hojas. 1200 pts. Vindel.

NOTICIA de los prósperos sucesos que tiene la Magestad del Rey, en los Reynos de Castilla y Aragón. *Barcelona, Figueró*, 1706, 4.° 4 páginas. 10 pts.

NOTICIA de las providencias tomadas por el Gobierno para observar el nuevo método de la enseñanza primaria de Enrique Pestalozzi, etc. *Madrid*, 1807, 8.° 6 a 7 pts.

NOTICIA de los públicos regocijos con que la real universidad de Oviedo celebró la feliz elevación de... Gaspar Melchor de Jovellanos a la secretaría de estado. *Oviedo*, (1798) 4.° VIII-86 p.

NOTICIA puntual de las maravillas de Dios, en la conversión de un hombre que vivió 38 años sin abrazar la religión christiana. *Barcelona, Imprenta del Diario, por Pedro Husson de Lapazaran* (1800) 4.° 7 p.

NOTICIA del Real Instituto Asturiano. Véase JOVELLANOS (G. Melchor de).

NOTICIA del recibimiento y entrada de la Reyna nuestra señora Doña María Ana de Austria en la muy noble y leal coronada villa de Madrid. (Madrid) 1650, fól. front. grabado por P. de Villafranca y 118 p. 40 pts. García Rico.

NOTICIA del recibimiento y permanencia de S. M. el Emperador y la Emperatriz de Mexico en la ciudad de Puebla. *Puebla de los Angeles*, 1864, 4.° mayor, 36 p. 7 láminas. (Vinet).

NOTICIA de los rezos, Privilegios, y Jubileos, passados en Consejo de Cruzada, aora nuevamente concedidos por la Santidad de Clemente X. Al Orden de los Ermitaños de... San Agustin y a los Cofrades de su Cinta, desde veinte de Septiembre de 1670, hasta el de 1673. *Mexico, Viuda Calderón*, 1674, 4.° 6 hojas.

NOTICIA de las Sagradas Formas, que en el Colegio de Alcalá de Henares, la Magestad de Dios milagrosamente conserva desde 1585. *Alcalá*, 1646, fól. 4 h.

Esta relación se reprodujo bajo los siguientes títulos:

— Noticia de la incorrupción milagrosa que desde el año 1597 se conserva en las veinte y cuatro Santíssimas Formas. *Alcalá, María García Briones*, 1753, 16.° 56 p. *Id. Isidro Lopez*, 1791, 8.° 107 p. y *Alcalá. M. Amigo*, 1808, 8.° 94 p.

— Noticia auténtica de la incorrupción milagrosa que desde 1597 se conserva, etc. *Madrid, Perez Dubrull*, 1868, 16.° 62 p. 4 a 6 pts.

NOTICIA de la Sagrada Imagen de Nuestra Señora del Aviso, qve se venera en el templo de San Pablo de la Compañia de Jesús. (Lima, 1687) 4.° 8 hojas.

NOTICIA de las sesenta y cinco proposiciones nuevamente condenadas por... Inocencio XI, etc. *Madrid*, 1682, 4.° 10 pts.

NOTICIA sobre la preparación y uso de las pastillas alcalinas digestivas de bicarbonato de sosa, etc. *Habana*, 1827, 4.° 16 p. 15 pesetas, Madrid.

NOTICIA de la solemnidad y festejos con que ha celebrado Valencia el acto de la proclamación y exaltación al trono del Rey D. Fernando VI. *Valencia*, (Vda. Bordazar) 1746, 4.° 35 p. 6 a 8 pts.

NOTICIA de los sucesos de la Armada combinada de España y Francia apostada a esperar a la de Inglaterra... al anochecer del 20 de Octubre de 1782. Fol. 8 p. 12 a 15 pts.

NOTICIA de una gran tempestad que se originó en Valencia el dia del Corpus 9 Junio 1746. Romance. *Barcelona, Herederos de Maria Martí*, (1746), 4.° 4 p. 6 a 8 pts.

NOTICIA universal de Cataluña. Véase Marti y Viladamor.

NOTICIA venida a Barcelona por correo extraordinario a 1 de Febrero de 1701 en que se prosigue la real jornada, del Rey D. Felipe V. *Barcelona, Figueró*, (1701), 4.° 4 p. 6 a 8 pesetas.

NOTICIA verdadera de la victoria y muerte del gran visir. *Barcelona, J. Cays*, 1691, 4.° 4 p. 60 pts. Vindel.

NOTICIA de la vida militar del sereníssimo Sr. Duque de Orleans. *Cadiz*, 4.° 34 p.

NOTICIA de la vida y virtudes del V. P. Gerónimo Dutari de la Compañia de Jesús escrita por un discipulo suyo. Dada a la estampa por D. Juan Ant. Lardizabal y Elorza. *Salamanca, Francisco Garcia Onorato y San Miguel*, 1720, 8.° 16 h. 454 fóls.

El Discipulo, y autor, es Luis de Losada. 12 a 15 pesetas.

NOTICIAS y acontecimientos de las tropas españolas, inglesas y portuguesas contra las francesas... en Ciudad Rodrigo, castillo de la Concepción y en la rendición de Almeida. *Madrid, Cano*, 1808, 4.° 8 p. 6 pts.

NOTICIAS auténticas del Rio Marañon. Véase Jimenez de la Espada.

NOTICIAS biográficas del Exmo. Sr. D. Manuel Pavia y Lacy. *Madrid*, 1849, 4.° 80 p. retrato. 5 pts.

NOTICIAS ciertas y verdaderas que contienen los sucessos de la Armada Imperial contra el Barbaro Imperio... Venidas a Barcelona a 20 de Septiembre 1687. (Barcelona 1687). 4.°

NOTICIAS de la ciudad de Mexico y sus alrededores. *Mexico*, 1855, fól. mapas plegados.

NOTICIAS curiosas sobre el combate naval, dia 14 febrero 1797, por un marino retirado. *Barcelona*, 1797, 4.°

NOTICIAS de diferentes partes venidas a Barcelona 8 de Marzo 1743. *Barcelona*, 1743, 4.° 4 hojas.

NOTICIAS del entierro de la Reina D.ª Maria Isabel de Braganza. Año 1819, 4.° 2 h.

NOTICIAS de la entrega de la Isla y ciudad de Mallorca al suave y legítimo dominio de... Carlos III. *Barcelona, Figueró*, 1706, 4.° 4 h. 10 pesetas.

NOTICIAS de España, sacadas de Gazetas de Madrid. *Guatemala, Beteta*, (1808), 4.° 50 p.

NOTICIAS estadísticas de la Huasteca y de una parte de la Sierra Alta, fundada en 1853. *Mexico*, 1860, 8.° 6 pesos, Robredo.

NOTICIAS estadísticas de la Isla de Cuba. *Habana*, 1864, fól. 12 a 15 pts.

NOTICIAS extraordinarias del levantamiento del assedio puesto por los Moros a la Plaza de Melilla. Publicados el martes 8 de Noviembre de 1689. *Madrid, Sebastián de Armendariz. En la Imprenta de Antonio Roman.* (1689). 4.° 6 h. 20 a 25 pts.

El propio editor Sebastián Armendariz, publicó durante el siglo XVII multitud de folletos de asunto histórico, in-4.° de 4 y 6 hojas.

NOTICIAS de los felizes sucessos, y gloriosa

victoria, que sobre Turin han conseguido las armas de los Altos Aliados. *Barcelona*, *Figueró*, 1706, 4.° 10 pts.

NOTICIAS fidedignas sobre el actual estado de la parte de Cataluña, dominada por los Franceses segun las cartas que siguen. *Madrid*, *Aznar*, (1808) 4.° 4 págs.

NOTICIAS funebres de las magestuosas Exequias de María Luysa de Borbón. *Palermo*, 1689, fól. 25 a 30 liras.

NOTICIAS del funeral hecho en Nápoles al cadaver de D. Carlos IV, y noticias sobre la muerte de la Reina, madre de Fernando VII. 1819, 4.° 4 h.

NOTICIAS generales de Europa venidas a Zaragoza por el Correo de Flandes. *Zaragoza*, 1685, 4.°

De 1685 a 1703, hemos visto multitud de folletos sobre el mismo asunto, algunos de ellos impresos en *Barcelona*.

— Noticias generales de Europa venidas a Barcelona por el Correo de Francia. *Barcelona*, 1687, 4.°

Igualmente existen multitud de estos folletos y de diversos años. En el extranjero se anuncian por cantidades equivalentes a 12 y 15 pts. Una reunión de 31 números. 100 pts. Vindel.

— Noticias generales venidas de Olanda. *Barcelona*, *Figueró*, 1700, 4.° 4 p.

NOTICIAS del glorioso triunfo y universal aclamación, a favor del Rey... Carlos III, con que entró en la ciudad de Milan, el Sereníssimo Sr. Principe Eugenio... y en el Reyno de Mallorca el Sr. Conde de Gavella. *Barcelona Figueró*, 1706, 4.° 4 p. 12 pts.

NOTICIAS historiales practicas de los sucesos y adelantamientos de la Compañía guipuzcuana de Caracas desde su fundación; año de 1728 hasta 1764. (Sin lugar) 1765, 4.° 25 a 30 pesetas.

NOTICIAS históricas de Jovellanos. Véase Antillon (I. de).

NOTICIAS históricas, políticas y estadísticas de las Provincias Unidas del Río de la Plata. Véase Nuñez (Ignacio.)

NOTICIAS individuales del vitorioso reencuentro que tuvieron las armas de S. M. el 26 Febrero... sobre el Puente Mayor de Gerona. *Barcelona*, *Figueró*, 1706, 4.° 4 p. 6 a 8 pts.

NOTICIAS de Logroño y trabajos del rey de copas en sus aventuras. *En la Imprenta de Benito García*. Hoja in-4.°

NOTICIAS de la muerte de D. Carlos IV y noticias del entierro de la Reina 1819, 4.° 2 h.

NOTICIAS del Norte, con la última victoria del Rey de Dinamarca, contra Suecos. *Zaragoza Dormer*, 1675, 4.° 4 p. 12 pts.

NOTICIAS de las operaciones en favor de los moscovitas e imperiales contra el poder otomano. *Barcelona*, 1687, 4.° 4 p. 40 pts. Vindel.

NOTICIAS principales y verdaderas. Desde 3 hasta 17 de Agosto de 1688. *Barcelona*, 1688, 4.° 4 p.

Existen otros folletos parecidos de años posteriores.

NOTICIAS de los prósperos sucesos. Véase Noticia.

NOTICIAS de la provincia de California, en tres cartas, de un sacerdote religioso hijo del Real Convento de Predicadores de Valencia a un amigo suyo. *Valencia, por los hermanos de Orga*, 1794, 3 partes, 8.° 104-96-104 p. 1 estado.

El autor segun Fuster, es Fr. Luis Sales. Los tres folletos valen de 100 a 150 pts. y sueltos se cotizan de 30 a 35 pts.

NOTICIAS de las provincias del Río de la Plata. Véase Nuñez (Ignacio).

NOTICIAS públicas de Cartagena. (Al fin:) *De orden del Gobierno*, 4.°

Periódico raro. Nos consta se publicaba en 1809 en números de 8 pags.

NOTICIAS que tendran presentes los Señores que componen la Junta de la real casa de Hospicio y Refugio de Barcelona para disponer su mejor régimen y govierno y formar sus ordenanzas. *Barcelona*, *Bernardo Pla*, fól. 24 p. 8 pesetas.

NOTICIAS que truxo un navío de Londres, despachado por el Embaxador de España al Puerto de Velica. *Barcelona*, 1692, 4.° grabs. 5 florines, Nijhoff.

NOTICIAS reconditas y posthumas del procedimiento de las Inquisiciones. Véase Nieto (David de Pinhas.)

NOTICIAS sobre el Arte de la Declamación. *Madrid, Yenes*, 1839, 8.° 32 p.

NOTICIAS de lo svcedido en la civdad de Manila, desde el día primero de Octubre, hasta el día 11 de dicho mes del año 1719. (Impreso en España, hacia 1720) 4.° 8 págs. 4000 pts. Vindel.

NOTICIAS ultimamente venidas de Zaragoza y publicadas en ella oy martes 28 de junio de 1701, 4.° 2 h.

Hemos visto otros folletos semejantes, y de fecha posterior.

NOTICIAS varias hasta fines de Febrero de 1670. *Mexico*, *Viuda de Calderon*, (1670). Fólio.

NOTICIAS varias de Nueva Galicia, Intendencia de Guadalajara. *Guadalajara*, 1878, 4.° 624 p. 8 a 10 pesos.

NOTICIAS venidas de varias partes publicadas en Zaragoça a 14, y venidas a Valencia a 21 Deziembre 1706. (Al fin:) *Impreso en Valencia, y aora en Lisboa. En la Emprenta de Ant. Pedrozo Galram*, 1707, 4.° 16 p.

NOTICIOSA .. Relación del feliz vencimiento, que han tenido las Católicas Armas de .. Carlos Tercero, en la restauración de la Plaza de

Panzacola, la Florida, y otras. *Sevilla, Padrino*, (1781). 2 partes, 4.° 46 p.

NOTICIOSO general. Mexico, 14 Enero a 29 Diciembre, 1820, fól. 22 pesos, Porrua.

No es la colección completa. Medina ha visto hasta el número 712 abrazando de 1811 a 1820.

NOTIZIA di alcuni documenti dell'Archivio Barcellonese spettanti a Giovanni da Procida. (Italia, hacia 1844). 4.° 10 págs.

NOTIZIA de Quadri esposti finora nella Galleria del Museo del Re. *Madrid*, 1828, 8.° front. En tafilete 30 pts. F. Vindel.

NOU diccionari manual catalá-castellá, per J. G. Y. C. *Gerona, J. Grases*, 1845, 8.° 4 h. 227 páginas.

NOU Fra Anselm. Véase COLLELL (J.)

NOU repiconet del Tamboriner del Fluriá. *Barcelona, Bosch*, 1859, 16.° 79 p.

NOUEL (Carlos) Historia eclesiástica de la Arquidiósesis de Santo Domingo, primada de América. *Roma*, 1913.—Tomo II, *Santo Domingo*, 1914. 2 vols. 4.° retratos, escudos, etc. 20 pts.

En colaboración con otros:

— Cuestion dominico-americana. *Mayaguez*, (Puerto Rico.) 1871, 8.° mayor, 46 p.

NOUET. Véase SAN IGNACIO.

NOUGARET (P. J. B.) Beautés de l'Histoire d'Espagne et de Portugal. *Paris*, 1814, 8.° 8 grabados, 20 pts. F. Vindel.

NOUGUÉS Secall (Mariano) Descripción e historia del Castillo de la Aljaferia, sito extramuros de la ciudad de Zaragoza. *Zaragoza*, 1846, 4.° XII-136 p. 3 láminas. 5 pts.

— Tratado de práctica forense. *Madrid*, 1856, 3 vols. 4.° (12 pesetas.)

— Historia crítica y apologética de la Virgen Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza, y de su templo y tabernaculo, desde el siglo I, hasta nuestros dias. *Madrid*, 1862, 4.° XVI-416 p. 5 láms.

La impresión de esta obra fué costeada por los Reyes de España. 5 a 6 pts.

NOUVEAU voyage en Espagne. Véase DALRYMPLE; MARCILLAC (Luis de); PEYRON; y VOYAGE.

NOUVEAU voyage en Espagne, ou tableau, etc. Véase BOURGOING.

NOUVEL Office pour les chevaliers de l'Ordre de Saint-Esperit. *Madrid*, 1775, 12.° front. gran papel.

NOUVELLE (La) Defaicte des Espagnols pres d'Anuers, par ceux de Bergue Opzoom, depuis la reduction de Breda. *Paris, Martin*, 1625, 8.° 15 p. (Biblioteca Rothschild.)

NOUVELLE introduction a l'Histoire d'Espagne, oú l'on voit par des cartes curieuses tant pour l'ordre que pour l'invention la chronologie de ses rois, la géographie ancienne et moderne, etc. *Amsterdam, François l'Honoré*, 1703, fól. 13 hojas, 1 mapa, grabs.

Hay ejemplares iguales con portada de *Amsterdam, François Honoré & Cie.* 1704, y comprende: portada, 3 h. Mapa de España y Portugal, 5 estados grabados, retratos de reyes, 1 cuadro del Gobierno civil con 15 viñetas, 1 cuadro de la corte y órdenes militares, Mapa de los dominios de España, Cuadro de los estados de América, con 4 grabados. 100 fr. Nourry. 50 pts. García Rico. 3 libras, 5 chelines, Ellis.

NOUVELLE methode pour apprendre facilement et en pev de temps la langve espagnole. *Paris, Le Petit*, 1660, 12.°

El autor es Claude Lancelot, y se reimprimió en *Bruxelles, Fricx*, 1687, 12.° 8 h. 134 p. 6 h.

NOUVELLES de ce qui s'est passé en Espagne depuis la descente de l'armée Angloise a Calix (sic.) *Paris, Claude de Montr'œil*, 1596, 8.° 1 hoja y 7 págs.

NOUVELLES certaines des Isles du Perou. Véase COPIA delle lettere.

NOUVELLES espagnoles. Traduites de differens Auteurs. *Madrid et Paris*, 1773. 2 vols. 12.°

NOUVELLES imitées de Cervantes et autres Auteurs espagnols, par le citoyen C*** *Paris, Gérard*, 1802, 2 vols. 12.°

Según Quérard, el autor es Coste d'Arnobat, el cual tradujo las dos primeras novelas de Cervantes, publicadas en 1775 por Lefebre de Villebrune.

NOUVELLES de Rome touchant Lempereur. *Anuers, Michel de Hoochstraten*, 1536, 4.° gótico. 4 hojas.

Este raro folleto refiere la estancia de Carlos V en Roma, y existe en la Biblioteca Rothschild.

NOUVELLES tirées des plus célebres auteurs espagnols. *Paris*, 1628, 2 vols. 8.°

Según Querard, el autor es Nicolás Lancelot.

NOUVELLES tragicomiques (Les) Traduites d'Espagnol en François. Par Monsieur Scarron. Iouxte la Copie. *A Paris, A. de Sommeville*, 1655, y 1656-58. 8.°

Se reimprimieron en *Paris, Iean Ribov*, 1665, *Id. Loyson*, 1665, 2 vols. 12.° *Amsterdam, Abraham Wolfganck*, 1668, 1675, 12.° front. grab. 252 p. y *Paris, Estienne Loyson*, 1679, 12.° 221 p.

NOVA Statvtorvm ordinis Sancti Ioannis Hierosolymitani aeditio, etc. *Madriti, apud A. Gomecium*, 1577, fól. front. 18 h. 140 fóls.

Algunas ordinaciones están en lengua italiana. (Perez Pastor).

NOVA et vltima Officia Sanctorvm concessa a SS. P. N. Innocentio XI. *Mexici, apud heredes Viduae B. Calderon* (Hacia 1692) 8.°

Colección de oficios impresos en Mexico de 1682 a 1691 que el impresor reunió para darles salida.

NOVAL (Juan) Glorias del Patriarca Santo Domingo de Guzman. *Mexico, Robledo*, 1640, 4.° (Beristain).

NOVAR (Melchior de) Guerras de Flandes. *Amberes, Miguel Bousquet*, 1748, 7 vols. 8.° 20 a 25 pts.

NOVARA (Fr. Pacífico Modesto de) Nombre que usó ALVA y Astorga.

NOVARCO. Seudónimo de VARGAS (B. de).

NOVAS ordinarias vingudas ab la estafeta de París, contenen las Gverras del Papa, contra lo Duch de Parma. *Barcelona, Iaume Romeu,* 1641, 4.° 4 h. 1 libra 10 chelines Quaritch.

NOVAS ordinarias y crides fetes per lo Consistori dels Senyors Deputats del General, etc. *Barcelona, Figueró,* 1690, 4.° 24 h. 211 p. 10 pesetas Batlle.

Estas *Ordinacions dels Deputats e Oydors de comptes* se reimprimieron en *Barcelona,* 1693, 1695, 1898, 1701 y 1704, in-4.°

NOVATI (Joanne Bta.) Eucharistici amores excanticorum. *Victoriae in Alaba,* 1726, fól. 20 a 25 pts.

NOVEDADES que se han ofrecido en este año. *Puebla de los Angeles, F. de León,* 1686, fól. 2 hojas.

NOVELARI Catalá dels segles XIV a XVIII, publicat en vista dels manuscrits y edicions primitives per R. Miquel y Planas. *Barcelona, MCMVIII—MCMXVI.* (1908-16) 3 vols. 4.° (60 pesetas).

I. Estudi historich y critich sobre l'antiga novela catalana—La filla del Rey d'Hungria—La Filla de l'Emperador Constantí—Lo Fill del Senescal.
II, Historia de París y Viana—La Carcer d'Amor—Historia de l'esforçat cavaller Partinobles—Historia del noble y esforçat cavaller Pierres de Provença.
III, Scipió y Anibal—Jacob Xalabin—Frondino y Brisona—Deifira y Ecathomfila—Neptuno y Diana—Somni de F. Alegre—Rahonament entre F. Alegre y Speraça—Despropriament d'Amor—Pensament de P. J. Ferrer—Rondalla de Rondalles—Rondaya de Rondayes en mallorquí.
Puede añadirse las *Obras de Bernat Metge* (20 pts.) publicadas por el mismo editor y descritas a METGE (B.)

NOVELAS amorosas de los mejores ingenios de España. *Barcelona en la emprenta administrada por Thomas Vessiana,* 1650, 8.° 4 hojas, 371 p.

Comprende: Las fortunas de Diana—El desdichado por la honra—La mas prudente venganza—Guzman el Bueno—Las dos venturas sin pensar—El pronóstico cumplido—La quinta de Laura—El celoso hasta morir. 75 pts. Molina. 125 pts. Vindel.
En la Biblioteca Conde figuraba la que debe ser primera edición, *Zaragoza,* 1648, 8.° y en la Biblioteca del Marqués de Jerez, *Zaragoza, Viuda de P. Vergés,* 1649 8.°

NOVELI (Nicolás Rodrigo) Cartilla, en que se proponen las Reglas, para Torear a Caballo y practicar este Valeroso, noble Exercicio con toda destreza. *Madrid, Angel Pasqual Rubio* 1726, 8.° 8 h. 93 p.

Esta curiosa obrita se reprodujo en *Madrid, Ducazcal,* 1894, 4.° 58 p. 1 h. Solamente 25 ejemplares a 15 pesetas.

— Crisol especulativo, demostrativo o practico, Mathematico, de la destreza. Dividido en dos partes o tomos. *En Madrid, en la Imprenta de Alonso Balbas. A costa de Luis Correa, Mercader de libros,* 1731, 2 vols. 8.° 16 hojas, 168 p. 4 h. 13 láms.=192 p. 7 h.
Véase REGLAS para torear.

NOVELLA (Cosme) Memorial al Rey nuestro Señor sobre que ningun simple medicamento de los purgantes deletéreos y venenosos, de que se hacen las composiciones que se acostumbran a ordenar para purgar los enfermos del Hospital General, etc. *Zaragoza,* 1613, 4.°

— Segundo Memorial al Rey nuestro Señor que contiene el hecho en la causa de la preparación de la colocynthida y escamonea, etc. *Zaragoza, por Juan de Lanaja y Quartanet,* 1615, 4.° 44 p.

— Tratado de la quinta esencia del bálsamo del romero. *Zaragoza, por Juan de Lanaja,* 1616, 8.° Raro.

NOVELLA (Francisco) Relación de las fiestas que la muy Noble y Coronada Ciudad de Valencia ha hecho a la Beatificación del Santo Fr. Luís Bertran. *Valencia, Juan Vicente Franco,* 1608, 8.°

— Breves rhetoricae institvtiones, ex varij Auctoribus. *Valentiae, apud Philippum Mey,* 1621, 8.° 16 h. 85 p. 15 pesetas.
Ximeno cita una reimpresión de *Valencia, Silvestre Esparsa,* 1641, 8.°

NOVELLEN spanische und italienische herausgegeben von S Brentano. *Penig,* 1804-06 2 vols. 8.° 12 marcos Hiersemann.

NOVELLI (Francesco) La Luminose Geste di Don Chisciotte disegnate ed incise da Francesco Novelli in XXXIII Tavole con Spiegazioni. *Venezia, Tipografia di Alvisopoli,* 1819, gran 8.° prolongado. 2 h. 33 fóls. 1 h. 33 láminas, 1 libra, 11 chelines, Quaritch.

NOVENA a la seráfica Santa Teresa de Jesús. *Barcelona, Texero,* (Principios del siglo XIX) 16.° 24 hojas.

Existen otras ediciones de *Mexico,* 1834, 8.° y *Habana,* 1866, 8.° 20 p. 1 lám.

NOVENA y breve noticia de la Imagen milagrosa de la Virgen de la Paz. *Manila, Impr. del Seminario por C. Romualdo Bagay,* 1798, 12.° 28 p. en papel de arroz. 300 pts. Vindel.

NOVENA consagrada a la Virgen Maria en su milagrosa de la Soteraña de Nieva. *Reimpresa en Nuestra Señora de Loreto del pueblo de Sampaloc, por Fr. P. Arguelles de la Concepción,* 1801, 12.° 33 h. 80 pts. Vindel.

NOVENA de la milagrosa Imagen de Nuestra Señora de Aranzazu. Por un especial devoto de esta Soberana Reyna. *Reimpresa en Guadalaxara en la Imprenta de Mariano Valdes Tellez Giron, año de* 1793, 16.° 34 p. 1 lám.

Es una de las primeras impresiones de Guadalajara de Mexico. (Medina.)

NOVENA de Ntra. Sra. del Cladó. *Valls, Feliser,* 1853, 8.° 32 p.

NOVENA de Nuestra Señora de la Salud de Patzcuaro. *Guanajuato,* 1825, in-32.°

NOVENA de Nostra Senyora de la Serra de la vila de Montblanch. *Reus,* 1787, 8.°

Hemos visto una reimpresión de principios del siglo XIX, y la reciente que se ha hecho en Montblanch, pero no sabemos de ningún ejemplar de la original. Deseamos descripción bibliográfica.

NOVENA de la Reyna Santissima dels Angels, que se venera en lo Collegi dels Padres de

las Escolas-Pias de Oliana. *Seu de Urgell: Per Agusti Ubach*, (1776), 8.° 2 h. 20 p. 2 h.

NOVENA de San Cayetano Tiene, Fundador de los Clerigos Regvlares, etc. *Mexico, Herederos de Calderon*, 1686, 4.° (Fischer.)

NOVENA del Sant Mysteri de Cervera. Véase FERRUSOLA (Pedro).

NOVENA de Santa Teresa de Jesús precedida de la vida de la Santa. *Cuenca, Francisco Gomez*, 1845, 8.° 188 p.

NOVENA de la Virgen de Montserrat. *Barcelona, Pablo Riera*, 1863, 16.° hermosa lámina y 32 págs.

NOVENARIO que a... Nuestra Señora de Monserrate consagra anualmente la devoción catalana. Dedicado a su... Transumpto venerado en la iglesia de la ciudad de Lorca. *Murcia, Viuda de Teruel*, 1795, 8.° 30 p.

Hemos visto multitud de esos *Novenarios*, algunos muy curioso y raros, especialmente de *Buenos Aires*, 1781 a 1785. Además, en este momento recordamos:

— NOVENARIO a la Divina Pastora de las almas; cuya imagen se venera en el Convento de Capuchinos de Mallorca. (Palma.) *Salvador Lavall*, (Siglo XVIII), in-32.° 20 p.

— NOVENARIO al portentoso barcelonés el beato Josef Oriol. *Barcelona*, (Hacia 1806), 16.° 86 p. retrato.

— NOVENARIO devoto al nuevo Patriarca de la Iglesia San Josef Calasanz. *Barcelona, Brusi*, 1815, 8.° 32 p.

— NOVENARIO del padre putativo San Josep. *Id. Texero*, 12.° 48 p.

— NOVENARIO del Pobre Consagrado al,. San Joachim. Dalo a la estampa vn Sacerdote de la Congregación del Oratorio. *Mexico, Viuda de Ribera*, 1692, 8.° 28 hojas.

El bibliófilo D. Vicente Salvá publicó los dos siguientes:

— NOVENARIO selecto o sea colección de las mejores novenas a los principales santos. *París, H. Fournier y Cía.* 1844, 2 vols. 18.° grabs. en madera.
La segunda edición aumentada de 20 novenas es de *Id. Claye, Taillefer y Cía.* 1847, 2 vols. 18.° mayor.

NOVES. Véase NOVAS.

NOVIA de Salcedo (Pedro) Defensa histórica, legislativa y económica del Señorío de Vizcaya y provincias de Alava y Guipúzcoa. *Bilbao, Delmas e hijo*, 1851-52, 4 vols. 4.° VII-340 páginas.=435 p.=445 p.=IV-301 p. 25 a 30 pts.

— Diccionario etimologico del idioma Bascongado. *Tolosa, Lopez*, 1887, 2 vols. fól. retrato, XXIV-721 p.=778 p. 35 a 40 pts.

NOVICIO (El) Periódico en 13 Capilladas. (Barcelona 1848) 4.° 54-4 p. 10 pts. en nuestro Catálogo.

NOVICOW (J.) La Crítica del Darwinismo Social. Trad. por Nicolás Salmeron y García. *Madrid, Jorro*, 1914, 4.° 444 p. (6 pts.)

— El Problema de la miseria y los fenómenos económicos naturales. Trad. por Nicolás Salmerón y García. *Madrid, Jorro*, 1915, 4.° 444 p. (6 pts.)
En edición de *Madrid, España Moderna* hay: Los despilfarros de las sociedades modernas (8 pts.)—El porvenir de la raza blanca (4 pts.)—Conciencia y voluntad sociales (6 pts.)—La guerra y sus pretendidos beneficios (1'50 pts.)

NOVISIMA Guía de España y Portugal. Manual del viajero y del turista. *Barcelona, Enrique Lopez*, (Impreso por N. Poncell, y se vende F.° Bertran, Madrid—A. Domenech, Barcelona) 1924, 8.° 820 p. 8 h. gran mapa, y 57 planos (35 pts.)

NOVISIMA Recopilación de las leyes de España, dividida en 12 libros, en que se reforma la recopilación publicada por el Sr. D. Felipe II en el año de 1567, reimpresa ultimamente en el de 1775... mandada formar por el Sr. D. Carlos IV. *Madrid*, 1805-1807, 6 vols. fól.

Esta obra se publicó a 68 pts. pero su utilidad práctica ha decaido y los ejemplares de ocasión se cotizan de 25 a 30 pts.
A un resto se le cambió la portada en 1829 y 1867, 6 volúmenes, fól. Se venden igualmente de 25 a 30 pts.

— NOVISIMA Recopilación de las leyes de España, mandadas formar por el Sr. D. Carlos IV. Edición publicada por D. Vicente Salvá, en la que van agregadas al fin las Ordenanzas de Bilbao; se han intercalado en cada uno de los doce libros las leyes de 1805 y 1806, etc. *París, H. Fournier*, 1846, 5 vols. 4.° 30 a 40 pts.

NOVISIMA Recopilación de las Leyes del reino de Navarra. Véase ELIZONDO (Joaquín de).

NOVISIMO Diccionario geográfico, histórico, pintoresco... de todas las partes del mundo, por una Sociedad literaria. *Barcelona, Tasso*, 1863-68, 4 vols. 4.° mayor, 1000 grabados. 35 pesetas García Rico.

NOVISIMO Diccionario de la lengua castellana por una Sociedad de literatos... aumentado con un suplemento, seguido del Diccionario de sinónimos de Olive, y de la rima, por Peñalver. *París*, 1868, 4.° mayor, 3 h. 1063 p. 2 hojas, 208-171 p. 15 a 20 pts.

Hay otra edición que termina con el Diccionario de la rima de D. Juan Landa, *París, Viuda Bouret*, 1906, 4.° mayor. (30 pts.)

NOVISIMO Diccionario manual catalan-castellano. Por D. J.M. *Barcelona, Tomas Gorchs* 1856, 16.° 2 h. 346 p. 5 pts.

NOVISIMO Diccionario Ilustrado de Tauromaquia, histórico, biográfico, bibliográfico, técnico por Uno al Sesgo. *Barcelona, Granada*, (Hacia 1914) 4.° mayor.

Solamente se publicaron 5 cuadernos a 0'35 pts. cada uno.

NOVISIMO manual práctico de confitería, pastelería y repostería. *Madrid, Luis Santos*, 1921, 8.° 304 p. 42 grabs. (6 pts.)

NOVISSIMUS librorum prohibitorvm et expurgadorvm index pro Ann. 1640. *Madriti, D. Diaz*, 1640, fól. 2 libras 16 chelines, Quaritch. 51 pts. Vindel.

NOVO y Colson (Pedro de) Un marino del siglo XIX o paseo científico por el Océano, con un estudio crítico de D. J. Javier de Salas. *Madrid*, 1879, 4.° 6 pesetas.

Se reimprimió en *Madrid, Tello*, 1882, 8.° 472 p. (5 pesetas).

— Historia de las exploraciones árticas hechas en busca del paso Nordeste, con un prólogo de D. Cesáreo Fernandez Duro. *Madrid, Fortanet*, 1880, 4.° XIII-269 p. 1 mapa. (8 pesetas).

— Sobre los viajes apócrifos de Juan de Fuca y de Lorenzo Ferrer Maldonado... y «Ultima teoría sobre la Atlántida» *Id. Id.* 1881, 4.° 224 p. (10 pts.)

— Historia de la guerra de España en el Pacífico. *Id. Fortanet*, 1882, 4.° mayor, 533 p. mapas y láms. (30 pesetas).

— La vuelta al mundo por las corbetas «Descubierta» y «Atrevida» al mando del Capitán D. Alejandro Malaspina. *Madrid*, 1885, fól. 1 mapa, láms. (40 pts.) Hay ejemplares de lujo. a 50 pts.

— La marina en la Isla de Cuba. Estudio para el resguardo de sus costas. *Id.* 1895, 4.° 82 p. 3 pts.

— El poder naval. Discurso. *Id. Academia de la Historia*, 1909, 4.° 55 p. 2'50 pts.

— Teatro. Prólogo de Francisco F. de Bethencourt. *Madrid*, 1913, 4.° retrato, XVI-795-LIV p. (5 pts.)

— Los cantores del mar. ¿cuántos han sido? Discurso. *Id. Academia Española*, 1915, 4.° 61 p. 3 pts.

NOVOA (Matias de) Memorias. Primera parte hasta ahora conocida bajo el título de Historia de Felipe III por Bernabé de Vibanco. Publicadas por vez primera por los Señores Marqués de la Fuensanta del Valle y D. José Sancho Rayon. *Madrid, Ginesta*, 1875. 2 volúmenes, 4.° LXXXVII-555 p.=471 p. (24 pesetas.)

Hay que añadir:

— Memorias. Segunda parte hasta ahora conocida bajo el título de Historia de Felipe IV por Bernabé de Vivanco. *Madrid*, 1878-86. 4 vols. 4.° (48 pts.)

NOVOA Santos (Roberto) Manual de patología general, 2.ª edición. *Santiago, Tip.* «El Eco de Santiago» 1922, 2 vols. 4.° 757-559 p. grabs. (70 pts.)

NOVUM Testamentum. Véase Biblia.

NOVUS Index librorum. Véase Zapata (Antonio).

NOVUS orbis, id est, navigationes primae in Americam: quibus adjunximus Gasp. Varrerii discursum de Orphyra regione. *Roterodami, apud Johannem Leonardo Berewout*, 1616, 8.°

Esta obra fué publicada con un prefacio, por Baltasar Lydii. 40 fr. Heredia.
Véase Herrera (Antonio de.)

NOVUS thesaurus juris civilis et canonicis, continens varia et rarissima optimorum interpretum imprimis Hispanorum et Gallorum opera, tam edicta antehac quam inedita, in quibus utramque jus emendatur, explicatur, atques exhumanloribus litteraris antiquitatibus et veteris, aevi monumentis illustratur ex collectione et museo Gerardi Meerman. *Hagae Comitum*, 1751. 7 tomos, fól. 100 a 125 pesetas.

NOY de la Mare (Lo.) Barcelona 10 Juny 1866 a 20 Janer 1867. 33 números, fól. dibujos de T. Padró. 20 a 25 pts.

NOYA (Berenguer de), y Olesa (Francisco de) Poéticas catalanas; ara novament estampades per en Gabriel Llabrés y Quintana. *Santander*, 1909, 8.° 99 p. 6 pts.

NOYDENS (Benito Remigio) Relox espiritual, político y moral, para componer la vida del hombre. *Madrid, Imprenta Real*, 1656, 12.°

— Práctica de Exorcistas y Ministros de la Iglesia. *Madrid, Fernandez*, (1660), 8.° 7 h. 368 p.

La reimpresión de *Barcelona, Antonio Lacavalleria*, 1688, 8.° 50 pts. Vindel.

— Visita general, y Espiritual colirio de los judios, y promptuario católico de los mas principales fundamentos de la fé y religión christiana. *Madrid, Impr. Real*, 1661 y 1662, 4.° 8 h. 292 p. 48 marcos, L. Rosenthal.

Esta misma edición corre con portada de *Madrid, Imprenta Real*, 1662, 4.° 8 h. 292 p. 30 pts. Garcia Rico.

— Prontuario moral de questiones prácticas y casos repentinos en la teologia moral, para examen de curas y confesores. *Valencia*, 1661, 8.°

Existen reimpresiones de *Barcelona, Antonio Lacavalleria*, 1668, 8.° 4 h. 339 p. 2 h. *Id.* 1677, y *Id. Maria Gelabert*, 1690, 8.° 10 a 12 pts.

— Decisiones prácticas y morales para cvras, confessores, y capellanes. *Madrid, A. Garcia de la Iglesia*, 1665, 8.°

— Práctica de Curas y Confesores. y doctrina para penitentes. *Madrid, Real*, 1658, fól. 6 h. 487 p. *Barcelona, Ferrer*, 1681, fól. 12 pts.

— Idem. Dezima Septima Edición. *En Lisboa... En la Emprenta de Migvel Manescal, Librero de Su alteza, y del Ilmo. Sr. Arçobispo de Lisboa*, 1680, fól. 540 p.

— Oratorio sacro para todo género de personas, y estados. *Madrid, Impr. Real*, 1668, 12.°

— Alivio de las Almas. *Madrid*, 1673, 8.°

— Historia moral del Dios Momo. Enseñanza de príncipes y súbditos, y destierro de novelas y libros de caballerias. *Madrid, Francisco, Nieto*, 1666, 4.° 4 h. 384 p. 15 a 20 pts.

NOZALEDA (Fr. Bernardino) Colegio de San José de Manila. Informe. *Manila*, 4.° 116 p. 6 pesetas.

— Defensa obligada contra acusaciones gratuitas. *Madrid, Hijos de J. A. Garcia*, 1904, 4.° 93 p. 3 pts.

— Carta pastoral. *Manila, Colegio de Santo Tomás*, 1893, 4.° 44 p. 8 pts.

NUALART (C. B.) Lecciones de cosas. *Barcelona, Seix y Barral*, 1921, 3 partes, 8.° 216-222-292 p. grabs. (15'50 pts.)

NUALART (Fernando) Vida, y martyrio del siervo de Dios Pedro Borguny; Mallorquin, martirizado en Argel a los 30 de Agosto de 1654. *Roma*, 1780, 4.° 12 a 15 pesetas.

NUAÑO (Joseph) El Bufon de Ballecas. Periódico. *Madrid, Fernandez*, 1767, 8.° (Hartzembusch).

NUEDA (Luis) De música. Epistolario de un melómano. *Madrid, Artes Gráficas*, 1919, 8.° 233 p. (4 pts.)

NUENDAÑO (Francisco de) Comedia Florisea. 1551, 8.° 8 hojas; y 1553, 8.° 8 hojas.

NUESTRA paisana. Véase Boria (D. I.)

NUESTRA Señora de Begoña. Bosquejo histórico. *Bilbao, Viuda de E. Calle*, (1883) 16.° 68 p. 1 h.

NUESTRA Señora de la Defensa. *Puebla de los Angeles, Fernandez de León*, 1683, 16.° (Icazbalceta).

NUESTRA Señora de Linares, conquistadora de Córdoba. Noticias de esta sagrada imagen y de su santuario. *Córdoba, Imp. Real*, 1805. 4.° 4 h. 1 lám. 128 p.

El autor fué Fr. Lucas de Córdoba. 6 a 8 pts.

NUESTRO Tiempo. Revista mensual ilustrada. Ciencias, artes, política y hacienda. *Madrid,* 1901-16, 216 números, 4.°

Las colecciones completas de 150 a 200 pts. Defectuosas se anuncian de 100 a 150 pts.

NUEVA Biblioteca de Autores Españoles. *Madrid, Bailly-Baillière,* 1905-26, 24 vols. 4.° mayor. (Cada uno 15 pts. y en tela 19).

Esta notable *Biblioteca*, continuación de la de *Rivadeneyra*, lleva publicados: 1, 7, 14, 21. Orígenes de la novela por M. Menendez y Pelayo—2, Autobiografías y Memorias por M. Serrano y Sanz—3, Sermones por Fr. Alonso de Cabrera—4 y 9, Comedias de Tirso de Molina, por Emilio Cotarelo y Mori—5, Primera Crónica General, por R. Menendez Pidal—6 y 11, Libros de caballerías por A. Bonilla y Sanmartin—8 y 12, Historia de la Orden de S. Jerónimo por Fr. José de Sigüenza, editada por J. Catalina García—10, Crónicas del Gran Capitan, por Ant. Rodriguez Villa—13 y 15, Historiadores de Indias, por M. Serrano y Sanz—16, Escritores místicos españoles por Miguel Mir—17 y 18, Colección de entremeses, por Em. Cotarelo y Mori—19 y 22, Cancionero castellano del siglo XV, por R. Foulché-Delbosc—20 y 24, Obras místicas de Fr. Juan de los Angeles, por Jaime Sala—23, Sainetes de Ramón de la Cruz, por E. Cotarelo y Mori—24, Orígenes de la dominación española de América, por Man. Serrano y Sanz.

NUEVA Biblioteca de viajes modernos. *Madrid Jordan,* 1832-33, 21 vols. 12.° láms.

NUEVA Ciropedia, o viages de Ciro Joven, con un discurso sobre la mitología de los antiguos: traducción hecha en 1732, por D. Francisco Savila. *Madrid, Real,* 1799, 3 vols. 8.° texto inglés-castellano. 40 reales Hidalgo en 1844.

NUEVA colección de Documentos inéditos para la Historia de España. Publícanla D. Francisco de Zabalburu y D. José Sancho Rayon. *Madrid,* 1892-96, 6 vols. 4.° 75 a 100 pts.

NUEVA colección de Documentos para la Historia de Mexico. *Mexico,* 1886-92, 5 vols. 4.°

I, Cartas a religiosos de Nueva España. (1539-94). XXXIX-198 p.—II, Códice Franciscano. Siglo XVI. Informe de la Provincia del Santo Evangelio. LIII-307 p.—III, Pomar y Zurita XLII-319 p.—V y VI, Códice Mendieta, XVI-280-280 p.

Véase Documentos; y Garcia Icazbalceta.

NUEVA colección de juegos de prendas y de penitencias que pueden imponerse. *Barcelona, Piferrer,* 1837, 16.° VI p. 3 h. 208 p. 6 pesetas.

NUEVA colección de piezas en prosa y verso, sacadas de varios autores españoles, por J. L. B. C. *Lyon,* 1819, 2 vols. 18.° 2 h. 196-189 páginas.

El recopilador es J. L. Barthelemi Cormon, y se reimprimió en *Lyon, Cormon y Blanc,* 1823, 2 vols. 18.°

NUEVA Corrida de Toros. Periódico. *Mexico* 1828, 4.°

NUEVA descripción geographica del Imperio Ruso, en particular y en general de todas las provincias que componen aquel dilatado imperio con muchas noticias históricas... un Vocabulario y una Gramática de las dos principales naciones Tártaras, que son los Calmucos y los Mungales. Una idea de las lenguas de las naciones Septentrionales... Trad. por D. Josef Vicente Tomás y Catalá. *Valencia,* 1780, 2 vols. 4.° 20 a 25 pts.

NUEVA Floresta. Véase Calzada (Bernardo M.ª de); y Castellar (Ign.)

NUEVA Floresta Española. Miscelánea instructiva, curiosa y agradable, por D. J. A. X F. *Barcelona, Saurí,* 1829, 8.° 230 p. 5 pts.

NUEVA Geografía Universal. Los paises y las razas. *Barcelona, Montaner y Simón,* 1913-1916, 10 vols. 4.° mayor, grabs. (275 pts.)

NUEVA historia y monografías geográficas de las provincias de España. Cadiz, Toledo, Segovia, Soria, Valladolid, etc. Publicada por los Sres. A. Perez Asensio, bajo la dirección del Dr. Vicente Vera, con la colaboración de D. Saturnino Huerta-Rodrigo. *Madrid,* 1903, 2 vols. 4.° mayor, grabs. y láms. 30 pts.

NUEVA Instrucción, y methodo de cobrar y recaudar los diezmos de la Iglesia en este Arzobispado. *Impressa en la Nueva Guatemala por la Viuda de Arevalo,* 1785. 4.° 14 p. (Murillo.)

NUEVA instrucción y ordenanza, para los que son o han sido Cofrades del Grilimon, o mal Francés, con las libertades y essenciones a él necesarias. A do claro se conocerán los que deuen ser llamados de esta Hermandad y Cofradia. *Cuenca, Cornelio Bodan,* 1602, 4.° 4 h.

Curioso documento satirico sobre la sifilis, en verso, y una figura alegórica. Está fechado en 22 Septiembre de 1551, por lo cual quizá existe edición anterior a la descrita.

NUEVA invención y de gran primor para sacar toda manera de cuëtas... Añadido y traduzido de lengua Francesa por Francisco Dorleans Francés. *En Barcelona, en casa de Lorenço Deu delante el Palacio del Rey,* 1623, 12.° prolongado, 84 hojas. (En nuestro poder).

NUEVA Lidia (La) Revista taurina. Años I a III. *Madrid,* 1884-86. 3 vols. fól. 60 pesetas, Vindel.

NUEVA lira criolla (La) Guerachas, canciones, décimas de la guerra por un vueltarribero. *Habana,* 1903, 8.° 6 pts.

NUEVA ojeada sobre la obra de la propagación de la fé. *Lyon,* 1859, 4.° 80 p.

NUEVA real cédula de la Compañia de Filipinas de 12 de Julio de 1803. *Madrid,* (1803), fólio, 1 lám. 10 pts.

NUEVA Recopilacion de los Fveros, Privilegios, buenos Vsos y costvmbres, leyes y ordenes de la Provincia de Guipuzcoa. *Tolosa, Bernardo de Vgarte,* 1696. (Al fin:) 1697, fólio, front. 361 p. 35 a 40 pts.

Se puede añadir:

— Suplemento de los fueros, privilegios y ordenanzas de la Provincia de Guipuzcoa. *San Sebastian, Lorenzo Riesgo y Montero,* 1758, fól. 40 pts. Vindel.

Todo junto se reimprimió en *Tolosa, Gorosabel*, 1887, fólio. 361-91 p. 25 pts.

NUEVA recopilación de las leyes de España. *Madrid*, 1772 y 1775. 3 vols. fól. 35 pts. García Rico.

Véase Novisima Recopilación; y Quaderno.

NUEVA Recopilación de Leyes del reino de Navarra. *Pamplona*, 1735, 2 vols. fól.

Véase Novisima Recopilación; y Leyes.

NUEVA Relación de lo qve ha svcedido en Borgoña, en la Campaña del año de 1640. *Madrid, Juan Sanchez*, 1641, fól. 4 p.

NUEVA relación y curioso romance, donde se declara, como aquel Sacerdote que se bolvió Diablo en la Ciudad de Malfeta en el dia segundo de Carnestolendas, etc. *Sevilla, Hdos. de T. Lopez de Haro*, (1715), 4.° 4 p.

NUEVA Relación, y Curioso Romance, en que se declara vn notable sucesso, que sucedió en la ciudad de Zaragoza. Refierese, como aviendo salido dos Cavalleros a reñir mató el vno al otro, etc. *Sevilla, hdos. de T. Lopez de Haro*, (1715), 4.° 4 p.

NUEVA relación y curioso romance en alabanzas a... Carlos III de Austria, en el qual se declara parte del Testamento de Carlos II. *Barcelona, F. Guasch*, (Siglo XVIII), 4.° 4 p. 8 pesetas, Batlle.

NUEVA relación, y curioso romance, en que se da cuenta, y declara la Vida de San Antonio de Padua. *Barcelona, hdos. de Juan Jolis*, (Siglo XVIII), 4.° 8 p.

NUEVA relación y curioso romance, en que se da cuenta, y declara el... nacimiento del glorioso San Albano. Primera parte. *Lérida, Escuder*, 4,° 4 p.

NUEVA relación y lamentable romance en el qval se refiere la lastimosa Muerte y Testamento que ha hecho... Phelipe quinto el 9 Julio 1746. *Barcelona, J. Altés*, (1746), 4.° 4 p. en verso.

NUEVA Revista de Buenos Aires, dirigida por Vicente y Ernesto Quesada. *Buenos Aires*, 1871-85. 12 vols. 100 pesos Perrot.

NUEVA y verdadera relación de la cruelisima muerte que ha padecido en Argel el P. Fr. Francisco Cirano. *Madrid, J. de Paredes*, 1665, fól. 60 pts. Vindel.

NUEVA, y verdadera relación, de los trágicos sucessos... qve ocasionó un Diluvio, o Aguaducho... en Bilbao, el... 1.° de noviembre de este presente Año de 1737. (Bilbao, 1737), 4.° 4 h. 300 pts. Vindel.

NUEVAS ciertas y fidelignas de la vitoria que ha alcanzado D. Fadrique de Toledo... en la Isla de S. Cristobal cerca de la Habana. *Barcelona, Esteuan Liberos*, 1629, 4.° 2 h. 100 pesetas, Victoria Vindel.

NUEVAS Constituciones municipales de esta santa provincia de Cartagena de la regular observancia de N Seráfico Padre San Francisco. Recopiladas de las antiguas del año 1624; reformadas y añadidas. *Murcia*, 1713, 4.° 10 pesetas.

NUEVAS Constituciones, sagradas ordenanzas y santos estatutos, que para su mejor régimen y reglado govierno, dispone y acuerda en el presente año de 1766, la Cofradía de la Santa Vera-Cruz. *Cadiz*, 1766, 4.° 10 pts.

NUEVAS Constituciones que con arreglo a las antiguas de la fundación de esta V. Orden Tercera, etc. *Cadiz*, 1778, 8 ° 37 p.

NUEVAS Constituciones y Reglas, que la Congregación de Nuestra Señora de Guadalupe... Ofrece a sus Congregantes. *Mexico, Biblioteca Mexicana*, 1758, 4.° port. 1 lám 45 p.

Se reimprimieron en *Mexico, J. de Jauregui*, 1791, 4.° 45 p. (León).

NUEVAS Efemérides de España, históricas y literarias, por D. P. M. O. *Madrid, Vega y Cía*. 1805-1806, 4 vols. 4.° 30 pts.

Las iniciales, corresponden a Don Pedro Maria Olive. Nosotros hemos poseidos los dos primeros tomos de Abril a Setiembre. 1805, 50 números, 336-376 p.

NUEVAS enviadas a un caballero de Barcelona de todo lo que ha sucedido en Sicilia. *Barcelona, Viuda Mathevad*, 1648, 4.° 4 p. 15 pts. Batlle.

NUEVAS de España y Victoria de la Armada de Venecia. *Mexico, Viuda de Calderón*, 1652, fólio. (Biblioteca Icazbalceta).

NUEVAS Leyes y Ordenanças, Hechas por su Magestad del Rey don Felipe, cerca de la forma... en el descubrimiento, labor y beneficio, de las minas, de oro, plata, etc. *Madrid, Viuda de A. Gomez*, 1585, fól. 22 fóls. (Perez Pastor).

NUEVAS Ordenanzas de minas para el Reyno de Chile. *Lima. en la Calle del Tygre*, 1757, fólio, 37 p (Medina).

NUEVAS provisiones. (Al fin:) *Alcalá de Henares, A. de Angulo*, 1565, fól. 8 h. (Museo Británico).

NUEVE (Los) infantes de un parto, mártires de Galicia, hijos de reyes de la gran Lusitania. *Madrid, Herederos de J. García Infanzon*, 1736, 4.°

NUEVE de la fama. Cronica llamada el triūpho de los nueue preciados de la fama: en la ql se cōtienē las vidas de cada uno y los excelentes hechos en armas y grādes proezas q cada uno hizo en su vida. Cō la vida del muy famoso caualiero Beltrā de Guesclin cōdestable q. fue de Francia y Duque d'Molinas. nueuamente trasladada de lenguage frāces en nuestro vulgar castellano por el honorable varō Antonio Rodriguez. *Imprimido en la ciudad de Lixbona por German Gallarde, a costa de Luys Rodriguez librero del Rey. Acabose a*

xxvj. de Junio del año de la salvación d'Mil quiniẽtos y treynta años. (1530) Fól. gót. 9 h. 253 fóls.

Esta obra se clasifica entre las colecciones de libros de caballerías, y se tradujo de un texto francés cuya primera edición se remonta a 1487. 260 fr. Miró. 135 libras Murray.

La segunda edición conocida reza al fin: *Valencia por Juan Navarro. Acabose a xv. dias del mes de Julio. Año de mil y quiniẽtos y xxxij.* (1532) Fól. gót. 166 fólios. (Museo Británico).

La vida de Bertran Du Guesclin se suprimió en las ediciones hechas en España. Siguen:

— Chronica llamada el Triumpho de los nueve mas preciados varones de la Fama. En la qual se contienẽ las grandes proezas y hazañas en armas por ellos hechas. La qual es vn dechado de cauallería. Traduzida en nuestro vulgar castellano por Antonio Rodriguez Portugal. Corregida y emendada con mucha diligencia en esta vltima impression. *Alcalá de Henares, Iuan Iñigues de Lequerica*, 1585. Fól. 8 h. 184 fóls. grabs. en madera.

Esta edición fué revisada y puesta en castizo castellano por Juan Perez de Hoyos, maestro que fué de Cervantes. Ha figurado en varios catálogos españoles de 150 a 250 pts.

— Idem. Barcelona, a costa de Balthasar Simon mercader de Libros. M. D. Lxxxvi. (Al fin:) *Imprimiose la presente historia en Barcelona en casa de Pedro Malo impressor de libros. Año de M. D. Lxxxvj.* (1586) Fól. 6 hojas, 128 fóls. (Del fól. 53 salta al 56) 405 fr. Seillière. 800 fr. Belin. 25 libras Londres. 150 a 200 pts. España.

NUEVO almacén de frutos literarios. Véase Recuerdo histórico.

NUEVO arte de cocina. *Sevilla, J. Navarro y Armijo* (Siglo XVII) 8.° 165 p. 10 pts.

NUEVO arte de cocina y de servir a la mesa. Dalo a luz D. F. V. S. I. y B. *Barcelona, Vallés*, 1836, 8.° 178 p. 7 h.

NUEVO Arte para jugar a la Loteria. *Valencia, Monpié*, 1830, 2 vols. 16.° 2 h. VIII p. 2 h. 384 págs.=337 p. láms. 12 pts.

NUEVO Arte de Esgrima. Véase Rolando.

NUEVO Atlas del Reyno de Inglaterra. *Amsterdam, en la oficina Blaviana*, 1662, gran fólio, mapas en colores 75 pts. Batlle.

NUEVO Atlas de los Reynos de Escocia e Irlanda. *Amsterdam, Blaeu*, 1662, fól. mapas 75 pesetas.

NUEVO Blason de los Cardenas y Elogios del Duque de Maqueda en Oran, por la victoria feliz e insigne, etc. *Madrid, Juan Delgado*, (1624). Fól. 4 p.

NUEVO Blason de los Cardenas, y Elogios del Duque de Maqueda en Oran, por la vitoria feliz e insigne, que a los treze del mes de Octubre alcanço de los Moros en Beniaghú, etc. *Madrid, Juan Gonzalez*, (1625) fól. 2 h. 60 pesetas Melchor García.

NUEVO Cajon de Sastre por una Sociedad literaria. *Barcelona*, 1830, 148 p. El Lechuguino, 16 págs. 6 pts.

NUEVO Cancionero de Borinquen. Colección de poesias escogidas por Manuel Soler y Martorell. *Puerto Rico*, 1872, 4.° 12 pts.

NUEVO Cocinero americano en forma de Diccionario. *París-Mexico*, 1873, 4.° 12 a 15 pts.

NUEVO compendio de la mitologia. Trad. del francés. *Barcelona, Romaní*, 1833, y *Id. Saurí*, 1833, 8.° 3 pts.

NUEVO y completo Diccionario administrativo con toda la legislación vigente hasta 31 de Diciembre de 1907. *Madrid*, 1908, fól. (50 pts.)

NUEVO y curioso romance en que se declara lo que les sucedió a dos finos amantes llamados Don Jacinto del Castillo, y Doña Leonor de la Rosa, los quales se embarcaron para Venecia, etc. *Barcelona, Herederos de J. Jolis*, (Siglo XVIII), 4.° 8 p.

NUEVO Diccionario de la lengua castellana por una Sociedad de Literatos. *Paris*, 1853, 4.° mayor, 1225 p.

Véase Novisimo Diccionario.

NUEVO encuentro del valiente manchego Don Quixote con su escudero Sancho en las riveras de Mexico. Dialogo. *Mexico*, 1811, 4.° 6 págs. en verso. (Medina.)

NUEVO establecimiento, o fundamento de la Santa Iglesia Cathedral de Cartagena. *Madrid*, 1761, fól. 8 pts.

NUEVO estilo y formulario de escribir cartas misivas y responder a ellas. Tercera impresión. *En Toledo, Imprenta Real*, 1674, 8.°

Este mismo texto se reimprimió en *Gante de la imprenta de Antonio Serfanders*, 1675, 8.°

— Nuevo estilo y formulario de escrivir cartas missivas. Antes impresso en Orihuela, y aora añadido de varias curiosidades. *Madrid, P. J. Alonso y Padilla*, 1735, 8.° 47 h. 201 p. 10 h.

— Idem. *Barcelona, Maria Angela Martí Viuda*, 1763, 8.° 4 h. 76 p. 4 h. 203 p. 12 h. 5 a 6 pts.

— Idem. Añadido en esta ultima edición por J. Antonio D. y Begas. *Madrid, Juan Doblado*, 1804, 8.° 4 h. 351 p.; y *Barcelona, Brusi*, 1818, 8.° 4 h. 351 p. 5 pts.

NUEVO método para curar flato, hypocondria, vapores, y ataques hystericos de las mujeres de todos estados, y en todo estado. Extractado y traducido por el Dr. D. Joseph Alsinet. *Madrid, Barco Lopez*, 1794, 8.° 8 h. 308 p. 2 h. 8 pesetas.

NUEVO Newkastle (El) Véase Laiglesia y Darrac.

NUEVO Pelayo (El) Periódico católico legitimista. *Barcelona*, 4 Agosto 1872 a 13 Julio 1873. 51 números, fól. grabs.

NUEVO Piscatore Español. *Zaragoza, Roman*, 1700, 8.°

NUEVO regimen (El) Semanario federal. *Madrid*, 1890 a 1900, gran fól.

NUEVO Reglamento para la Caballeria del Exercito. *Madrid, Vda. Ibarra*, 1803, fól. 7 h. 8 pts.

NUEVO Reglamento para el Gobierno de los naturales armados de la Provincia de Alava.

Vitoria, Agapito Manteli, 1825, 16.° 112 p. (En nuestro poder.)

NUEVO Romance, que declara un estupendo Milagro que ha obrado la Divina Magestad, por intercesión del Glorioso S. Antonio de Padua... con una Devota suya que llamó a los Demonios, etc. *Sevilla, F. de Leefdael*, 1722, 4.° 4 páginas.

NUEVO romance en que se declaran unos documentos, y consejos que dió Leopoldo Emperador a su hijo Carlos III. *Barcelona, J. Altés*, (Siglo XVIII), 4.° 10 pts.

NUEVO tesoro de chistes, maximas, proverbios, reflexiones morales, historias, cuentos, etc. *Nueva York, Appleton y C.ª*, 1865, 8.° mayor, 271 p. 6 pts.

NUEVO Testamento. Véase BIBLIA.

NUEVO viajero universal, enciclopedia de viajes modernos, ordenada y arreglada por D. Nemesio Fernandez Cuesta, y adornada con profusion de mapas, láminas, etc. *Madrid, Gaspar y Roig*, 1859-62. 5 vols. 4.° mayor. 50 a 60 pts.

I, AFRICA. Viaje y exploraciones en el Africa del Sur por *Daniel Livingstone*.—Viaje al Africa Occidental por *Anne Raffenel*.—Marruecos y sus tribus nómadas, por *J. Drummond Hay*.—Viaje a la regencia de Argel, por *Mr. Rozet*.—Viaje por el Africa del Norte, por *J. Hamilton*.—El Egipto y la Nubia, por *E. Cadalvene, y J. Breuvery*. Seguido del Viaje de *Burkhardt*, las investigaciones de *Belzoni*, y las esploraciones de *Guilliaud* a los oasis líbicos, Etiopia, y Senaar.—Viaje al interior del Africa, por el *Capitan Clapperton*. Seguido del viaje de *Ricardo Lander* desde Kano a la costa Marítima.—Viaje al Africa Oriental hecho por el bergantin francés Duconedic, por *M. Guillermo*, capitán de navio.—Viaje a las cuatro principales Islas de los mares de Africa, por *J. B. G. M. Bory* de *Saint-Vincent*.—Madagascar, por *Guillermo Ellis*.

II, ASIA. La Siberia Oriental y Occidental; y la Tartaria China, por *Thomas Witlam Atkinson*.—Recuerdos de un viaje a la Tartaria y al Thibet por *Mr. Huc*.—Imperio Chino, por *Mr. Huc*.—Viaje al Imperio de los Birmanes por el *Capitan Hiran box*.—Viaje desde Calcuta a Bombay, por *Reginaldo Heber*.—Viaje por la Persia, el Afganistan, el Turquestan, y el Balachistan, por *J. P. Ferrier*.—Cabul, por *M. Alejandro Burnes*.—Viaje a Arabia por *J. L. Buckhardat*.—Peregrinación a la Meca y Medina, por *Ricardo F. Burton*.—Viaje a Palestina por *M. Jorge Robinson*.—Viaje a Siria por *Idem*.—Descubrimientos de Nínive, por *Austen Henry Lagard*.—Asia menor por *Sir Carlos Fellow*.—El Japón y los Japoneses, extractado de las relaciones holandesas, especialmente de las del *Dr. Siebold*.

Islas Filipinas. Borneo y el Archipiélago índico por *Frank S. Marryat*.

III, AMÉRICA. Memorias de *Juan Tanner*, o treinta años en los desiertos de la América del Norte.—Viaje a los Estados-Unidos, y al alto y bajo Canadá, por el *Capitan Basil-Hall*.—Viaje a California por *Ed. Bryand*.—Viaje a Chile, Peru y Méjico por *Idem*.—Méjico en 1857 por *Niceto Zamacois*.—Viaje a Buenos Aires y Puerto-Alegre, por *Arsenio Isabelle*.—Viaje al Brasil, por el *Príncipe Maximiliano Wied Neuwied*, y *Francisco de Castelnau*.—Viaje a la América Central y al Yucatan, por *Arturo Morellet*.—Viaje a la República de Colombia, por *Mr. Mollen*.—Isla de Cuba.—Viaje a los paises centrales de la América del Sur, por *F. de Castelnau*.—Dos años de crucero en la Tierra del Fuego, Patagonia y el Rio de la Plata, por *W. Perker Snow*.

IV, OCEANÍA. La Nueva Zelanda, por *Sir J. Polak*.—O'Taití, por *G. Guzent*.—Crucero entre las Islas del Pacífico Occidental, por *John Elphinstone Ersquine*.—Viaje de exploración en el estrecho Torres, Nueva Guinea, etc. por *J. Beette Jukes*.—Diario de una espedición al interior de la Australía tropical por *Sir T. L. Mitchell*.—Otras Islas de Oceanía.

V, EUROPA. Viaje a Rusia, por *Charles Saint-Julien*.—Viaje a Grecia y a la Turquia Europea por *Brougthon y Mery*.—Viaje a las Provincias del Danubio y Rumania.—Viaje pintoresco a la Alemania meridional, por *J. Marmier*.—Alemania septentrional.—Polonia, por *L. Chodzko*.—Viaje a la Escandinavia. Viaje por Inglaterra, Escocia e Irlanda, por *Luís Enault*.—Viaje a Holanda y Bélgica, por *Edmundo Texier*.—Viaje a Francia.—Viaje a la Italia septentrional.—Viaje por la Italia meridional y Sicilia.—Viaje a Suiza, por *J. Marmier*.—Viaje pintoresco por España y Portugal.

NUEVO viajero universal en América. *Barcelona*, 1832-33, 8 cuadernos, 8.° mayor, láms. 35 pesetas.

NUEVO Vocabulario filosófico-democrático. Indispensable a los que deseen entender la lengua revolucionaria. *Mexico*, 1834, 2 vols.

NUEVOS artículos sobre Oribe, publicados en «El Conservador» *Montevideo*, 1848, 4.° 57 p. 8 pesetas.

NUEVOS autógrafos de Cristobal Colón. Véase BERWICK y de Alba.

NUEVOS avisos de Italia y otras partes *Mallorca, Guasp*, 1598, 4.° (Hidalgo).

NUEVOS decretos en reforma de los Estatutos con los quales de orden del rey Phelipe V se ha de gobernar en adelante la iglesia de Nuestra Sra. de Monserrate de Roma de la Corona de Aragón. *Lucca*, 1731, 4.° 16 p.

NUEVOS documentos relativos a la cuestión de Mexico desde la retirada de la expedición española. *Mexico*, 1863, 8.° 5 pesos.

NUEVOS paseos históricos, artísticos económico-políticos por Granada y sus contornos. *Granada*, 2 vols. 8.° 10 pts.

NUIX y Perpiñá (Juan) Riflessioni imparziali Sopra l'Umanitá degli Spagnuoli nell' Indie. *Venezia*, 1780, 8.° 346 p. 20 pts.

— Reflexiones imparciales sobre la humanidad de los españoles en las Indias contra los pretendidos filósofos y políticos. Para ilustrar las historias de MM. Raynal y Robertson. Escritas en italiano por el abate D. Juan Nuix y traducidas con algunas notas por D. Pedro Varela y Ulloa. *Madrid, Joachin Ibarra, MDCCLXXXII*. (1782) 4.° 2 h. LII-315 p. 50 pts.

Hay ejemplares en gran papel, pero son raros.

Existe otra edición de *Cervera, Imprenta de la Universidad*, 1783, 4.° 523 p. 40 a 50 pts.

NUIX y Perpiñá (Rafael) Orationes quinque ad romanos pro humanae reipublicae felicitate adversus incredulam sœculi XVIII philosophiam *Asissii, typis Octavii Sgariglia*, 1788-1797, 5 vols. 8.°

Este autor catalán, hermano del anterior, usó los seudónimos *Alethino Philolai* y *Titi Carici*. Publicó además:

— De vita et moribus Blasii Larrazii. *Venetiis, apud Franciscum Andreola*, 1798, 8.° 111 p. 1 h.

— Titi Carici Perpennæ ad quirites pro romani pontificis in controversiis fidei dirimendis auctoritate adversus falsos catholicæ ecclesiae cultores orationes quinque. *Asisiis, typis Octavii Sgariglia*, 1784, 3 vols. 8.°

NUMERO Septenario: en el qual se contienen siete notables: y son los que se siguen. Siete

edades del mundo. Siete edades del hombre. Siete días en que Dios crio todas las cosas, y holgó. Siete Reyes de Roma. Siete sabios de Grecia. Siete planetas Siete marauillas del mundo. Item cien condiciones que el hombre ha de tener para q con verdad pueda ser llamado sabio. Agora nueuamente impresso, M. D. L. II. (Al fin:) *Burgos: en casa de Juan de Junta. Año de mil y quinientos y cincuenta y dos años.* (1552) 8.° gót. 16 hojas. 135 fr. Heredia. Actualmente en el Museo Británico.

NUNCI (Lo) Periódich *Barcelona*, 1877-1883, gran fól. 25 pts. Batlle.

NUNCIO (El) de la verdad por el Dr. D. A. B. y el Catedrático don D. M. *Madrid*, 1838, 2 volúmenes, 4.°

NUNNESIUS. Es NUÑEZ.

NUNNU. Es NUÑO.

NUÑEZ (Ambrosio) Tratado repartido en cinco partes principales, que declaran el mal que significa este nombre *Peste*, con todas sus causas y señales, etc. *Coimbra, D. Gomez Louveyra*, 1601, 4.° 90 pts. Vindel.

NUÑEZ (Antonio) Misterios fúnebres de la Soledad de la Virgen y de la sepultura de Cristo. *Mexico*, 1670, 8.° (Beristain.)

— Sermon moral en la profesión de una religiosa del monasterio de San Lorenzo. *Mexico*, 1679, 4.° (Beristain.)

— Explicación literal y sumaria del decreto de los Eminens. Cardenales interpretes del Concilio Tolentino, hecho y publicado por orden de Inocencio XI, etc. *Leon de Francia, Anisson, Posuel, y Rigaud*, 1682, 8.° port. 1 lám. 7 h. 255 págs. (Fischer.)
Medina cita esta obra con portada de *Mexico*, 1687, y *Leon de Francia, Anisson, Posuel, y Rigaud*, 1687, 8.° 8 h. 255 p. Pero la primera edición se calcula de la *Puebla de los Angeles*, sin fecha, 8.°

— Panegírico del Arcangel San Miguel. *Mexico*, 1684, 4.° (Beristain.)

— Metodo de la Oración mental. *Id.* 1684, 8.°

— Oración funeral, sermon de honras a las que el Convento del Valle... hizo al Cavallero su Hermano el Señor Capitán D. Iuan de Chavarria, etc. *Id. Viuda de Calderón*, 1684, 4.° 88 h.

— Comulgador penitente de la Purissima. *Puebla, D. Fernandez de Leon*, 1690, 8.° 8 h. 176 fóls. (Medina.)

— Explicación theórica, y práctica explicación del Libro quarto del Contempus mundi, dispuesto por el Padre Perfecto de la Congregación de la Purissima. *Puebla, Diego Fernandez de Leon*, 1691, in-24.° 688 p.
Esta primera edición se publicó anónima, pero el nombre del autor se descubre en otras obras del mismo Nuñez.

— Distribución de las obras ordinarias, y extraordinarias del dia. *Mexico*, 1712, 4.° 6 h. 160 p. 3 libras, Ramirez.

— Cartilla de la Doctrina religiosa. Reimpresa en la *Puebla, Viuda de Miguel Ortega* 1750, 8.° 2 h. 114 p. Después, *Mexico, Valdés*, 1831, 8.°

NUÑEZ (Christophorus) De Coctione et Pvtredine. *Matriti, Serrani de Vargas*, 1613, 4.° 4 hojas, 347 fóls. (son 343), y 13 h. 12 a 15 pesetas.

NUÑEZ (Cristobal) Véase NUÑEZ y Quiles.

NUÑEZ (Didacus) Commentariorum ac disputationum in tertiam partem Divi Thomae Aquinnatis. *Venetiis*, 1612, fól.

— Tractatio in tertiam partem Summae Theologicae D. Thomae distrib. *Romae*, 1672, 2 vols. fól.
El tomo segundo encierra las *Quaestiones XIII ad XXVI.* 30 marcos, Rosenthal.

NUÑEZ (Felipe) Arte poética, o de pintura, e symetria. *Lisboa, Craesbeeck*, 1615, 4.° 6 h. 74 fólios, 40 pts. Murillo, en 1876.

NUÑEZ (Fernando) Observationes in loca obscura et deprevata. Historiae Naturalis C. Plinii, cum retractionibus quarumdam locorum Geographiae Pomponii Melae. *Salmanticae, Joannis Giuntae*, 1544-45. 3 vols. fól. frontispicios grabs. (Biblioteca Provincial de Leon.)

NUÑEZ (Fernan) Tractado de Amiçiçia Pub. por Adolfo Bonilla y Sanmartin. *Paris, Revue Hispanique* (Macon, Protat). 1906, gran 8.° 40 p.

NUÑEZ (Francisco) Véase NUÑEZ de Coria.

NUÑEZ (Fr. Francisco) Tratado del hijo pródigo. *Salamanca, Mathias Gast*, 1575, 8.° 50 pesetas, Vindel.

— Retrato del Pecador dormido. *Salamanca, Mathias Gast*, 1572, 8.° 15 a 20 pts.

NUÑEZ (Hernan) Refranes, o proverbios en romance... Van pvestos por la orden del a. b. c... Van también aqví añadidas vnas coplas, hechas a su muerte. *Salamanca, En casa de Iuan de Canova*. 1555. Fól. 6 h. 142 fóls.
Primera edición rarisima, publicada por Fr. Luis de Leon cuyo es el prefacio. Al fól. 132 con nuevo frontis, principia el *Epicedio de Valerio Francisco Romero, en la muerte del maestro Hernán Nuñez*. 9 libras, Huth. 280 fr. Heredia. El mismo ejemplar Salvá, 20 libras, Quaritch. 750 pts. Melchor Garcia.
El mismo texto se reprodujo en *Salamanca, En casa de Antonio Lorençana*, 1578, 12.° 12 h. 491 fóls. 1 h. 22 francos, Salvá. 50 fr. Welter. 61 fr. Seillière. 1 libra, 16 chelines, Quaritch.
La de *Valladolid, Luys Sanchez*, 1602, 12.° prolongado, 12 h. 432 fóls. 81 fr. Heredia, 4 libras 4 chelines Quaritch. 50 pts. Vindel.
Salvá registra una edición que tuvo su padre, incompleta de las últimas hojas, y que supone de *Madrid, Lucas Sanchez*, 1602, 12.° 12 h. 432 fól. y unos cuantos más con nueva foliación. ¿No será ésta la misma de Valladolid? Digalo quién tenga ambos ejemplares a la vista.

— Refranes y proverbios en romance, que coligio, y glosso el Comendador Hernan Nuñez, y la Filosofía vulgar de Ivan de Mal Lara, en mil refranes glossados, que son todos los que hasta ahora en Castellano andan impressos. Van juntamente las qvatro cartas de Blasco de Garay, hechas en refranes, para enseñar el vso dellos. *Madrid, Iuan de la Cuesta*, 1619, 4.° 4 h. 399 fóls.
Al fól. 121 principia la *Filosofía vulgar*, con nueva portada y la fecha de 1618, que se repite al fin. He aqui porque algunos bibliografos clasifican este interesante volumen en el año 1618. A pesar de ser edición muy aumentada, no se incluyeron las tablas, ni el *Epicedio* de Romero. 150 fr. Heredia. 3 libras 10 chelines Huth. 5 libras 5 chelines Maggs Bros; 7 libras 7 chelines Quaritch. Otro ejemplar en tafilete por Bedford, 8 libras 50 pts. García Rico. 80 pts. Vindel. 100 pts. Melchor Garcia.
Se reimprimió a plana y renglon en *Lerida, Luys Manescal*, 1621, 4.° 4 h. 399 fóls. 2 libras 10 chelines Quaritch. 150 marcos Hiersemann. 200 pts. Vindel.
En la última edición de *Madrid, Repulles*, 1803-04. 4 vols. 8.° a pesar de venir los refranes de Nuñez algo castrados por la censura, se añaden: el *Epicedio* de Romero: las *Cartas* de Blasco de Garay; las *Coplas* de Rodrigo de Cota; y los *Refranes* de Lorenzo Palmireno. 40 ø 50 pts.

NUÑEZ (Ignacio) Noticias históricas, políticas y estadísticas de las Provincias Unidas del Río de la Plata, con un apéndice sobre la usurpación de Montevideo, por los Gobiernos portugués y brasilero. *Londres: publicado por R. Ackermann, y en su establecimiento en Megico*, 1825, 8.° mayor, XI-323 p. 50 pts. en nuestro Catálogo.

— Noticias históricas de la Republica Argentina. Obra póstuma. *Buenos Aires*, 1857, 4.° 4 h. 365-115-81 p. 50 pts. Vindel. Y aumentada y corregida por el hijo del autor, *Buenos Aires*, 1898, 8 pesos Suarez.

— An Account Historical, Political...of the United Provinces of Rio de la Plata. *London*, 1825, gran 8.° 1 mapa, 1 plano. 2 libras 5 chelines, Ellis.

— Esquisses historiques politiques et statistiques de Buenos Aires, des autres Provinces Unies du Rio de la Plata et de la Republique de Bolivar. Trad. de l'espagnol avec notes et additions por M. Varaigne. *A Paris, Chez Ponthieu*, 1826, gran 8.° 2 h. VIII-556 p. 1 mapa. 26 pts. en nuestro Catalogo.

NUÑEZ (Ildefonso) De gutturio et faucium ulceribus anginosis; vulgo Garrotillo. *Sevilla, por Francisco de Lyra*, 1615, 4.° 8 h 38 fols. (Biblioteca Nacional de Madrid).

Escudero registra de este autor:

— Assertio judicii Ludovico Septalii. *Sevilla*, (1615) 4.° 12 hojas.

— Doctori Tomae Aguiar pro laboranti visus offuscatione. *Hispali*, 1616, 4.° 20 fols.

NUÑEZ (José) Estudio médico del veneno de la tarántula, según el método de Hohnemann. *Madrid*, 1864, 4.° 1 lám. 6 pts.

Esta obra se tradujo al francés procedida de un estudio histórico sobre el tarantilismo y el tarantismo por el Dr. J. Perry, *Paris*, 1866, 8.° 6 a 8 fr.

NUÑEZ (J. J.) Manual de lengua española. *Madrid*, 1840, 8.° 400 p. (18 reales).

NUÑEZ (Luis) Hispania sive Populorum Vrbium Insularum ac Fluminum in ea accuratior descriptio. *Antverpiae, Ex Officina Hieronymi Verdussen cIↃ. IↃc vII.* (1607) 8.° 10 h. 330 p. 1 hoja. 25 a 30 pts.

NUÑEZ (Lucio M.ª) ¿Escribió San Francisco la Regla de Pastrana? *Madrid, Archivo Ibero Americano*, 4.° (2 pts.)

— Documentos sobre la curación del Príncipe D. Carlos y la Canonización de San Diego de Alcalá. *Madrid, Archivo Ibero Americano*, 4.° (8 pts.)

NUÑEZ (Nicolás) Tractado de amores de Arnalte e lucēda. (Al fin:) *Acabose este tractado llamado sant Pedro a las damas de la reyna nuestra señora fue empresso en la muy noble y muy leal cibdad de burgos por fadriq. aleman enel año del nascimiento de nuestro saluador ihū christo de mill y cccc. y nouenta E vn anos. a. xxv. dias de noviembre.* (1491) 4.° gót.

Esta descripción la facilitó Gallardo a Salvá, pero este no vió el libro, ni sabemos la existencia de otro ejemplar. Pero los datos son tan verosímiles que cabe suponer, que a Gallardo por causas que sólo él se sabía, no le convenía mostrar el libro ni que se difundiese su existencia.

NUÑEZ (Pedro) Libro de Algebra en Arithmetica y Geometría. *Anvers, Biuda y herederos de Iuan Stelsio*, 1567, 8.° 16 h. 341 fols.

Corren ejemplares con portada de *Anvers. En casa de los herederos d'Arnoldo Birckman a la Gallina gorda*, 1567, 8.° El autor declara en el prólogo que había escrito la obra en su lengua madre portuguesa, pero en vista de que la lengua castellana estaba mas generalizada, se decidió a publicarla en éste idioma. 21 francos Heredia. 50 pts. Vindel. 100 escudos Lisboa en 1915.

Aunque en portugués y en latín respectivamente, citaremos del mismo autor:

— Tratado de la sphera. *Lixboa, Galharde*, 1537, fól. 2 h. 88 fols. 3000 marcos L. Rosenthal.

— De arte atque ratione navigandi. *Conimbricæ, A. de Marijs*, 1573, fól. 6 h. 201 p. 1 h. 56 p. 2 h. 63 p. 1 h. 200 pts. Vindel.

NUÑEZ (Pedro Juan) Institvtiones Oratoriae collectae methodicus ex Institutionibus Audomari Talaei authore Petro Joanne Nunnesio. *Valentiae per Joannem Mey Flandrum*, 1552 8.° 44 p.

Solamente hemos visto descrita esta obra por Menendes y Pelayo, y Serrano Morales.

— Oratio de causis obscuritatis Aristotelae et de illarum remediis. *Valentiae, typis Ioannes Mey Flandri*, 1554, 8.° 152 fols. 18 h.

Este libro figuró en las Bibliotecas del Marqués de Astorga, Marqués de la Romana, y existe en el Museo Británico.

— Institutionum Physicarum quatuor libri priores collecti methodicœs ex decretis Aristotelis. *Valentiae, J. Mey*, 1554, 8.° 12 h. 45 fols. 3 h. (Marqués de la Romana y Museo Británico).

— Apposita M. T. Ciceronis. *Valentiae. Excudebat viduae Ioannis Mey*, 1556, 8.° gót. 8 h. 296 fols. 47 h. (Gallardo, y Marqués de Morante). Otro ejemplar. 20 pts. Batlle.

— Institvtiones Grammaticæ Lingvæ græcæ. *Valentiae. Ex officina Ioannis Mey Flandri*, 1555, 8.° 56 fols.

Primera edición rara. 125 pts. Berenguer de Valencia.

— Typvs Institvtionvm grammaticarvm... lingva Graecae. *Barcinone. Apud Petrum Malum. Anno M. D. Lxxvij*, (1577), 8.° 37 fols. 10 h.

Hay ejemplares con sólo 3 hojas finales. La segunda edición es de *Barcelana, Pedro Malo*, 1575. La tercera ya la hemos descrito. La cuarta. *Barcinone. Typographia Iacobi Cendrat, Anno M. D. LXXXIX.* (1589), 8.° 4 hojas, 64 fols.

— Institvtiones Grammaticae lingvae graecae. Arctore Petro Valentino. *Barcinone. Cum licentia ex Typographia viduae Huberti Gotardi. Anno* 1590. 8.° 8 h. 109 folios. 3 h. 41 fr. Heredia.

— Alphabetvm graecvm. (Al fin:) *Barcinone. Ex officina Petri Malt. anno M. D. LXXV.* (1575), 8.° 30 hojas.

Este raro opúsculo existe en las Bibliotecas Universitaria de Barcelona, y Episcopal de Vich. Salvá poseía:

— Alphabetvm graecvm in qvo De Graecarum litterarum, ac Diphthongorum pronunciatione, et diuisione, etc. *Valentiae Apud Philippum Mey, M. DC.* (1600), 8.° 8 hojas.

Salvá poseia ejemplar, falto del primer pliego, de la siguiente obra existente en la Biblioteca Nacional de Madrid:

— Tirocinivm Linguae Graecae Institutionibus Grammaticis P. Iohan. Nunnesii, collectum a Philippo Mey. *Valentiae, Mey*, 1611, 8.° 32 h.

— Epitheta M. T. Ciceronis, collecta, etc. *Venetiis, apud Aldos*, 1570, 8.° 8 h. 627 p.

Después, *Lugduni, Baudin*, 1571, 8.° 8 h. 538 p.; *Coloniae*, 1571, 8.°

— Idem. Editio altera multo correctior, et auctior ceteris... *Barcinone, Iacobi Cendrat*, 1588, 8.° 12 h. 715 p. 7 hojas.

— Institvtiones Rethoricae. Libri quinque. *Barcinone, Petri Mali, anno M. D. LXXVIII.* 8.° 8 h. 211 p. 5 h. 15 pts. Batlle.

Primera edición. La segunda es de *Barcinone, Iacobi Cendrat*, 1585, 8.° La siguiente es la mas corriente, y lleva adiciones hechas por el autor:

— Pet. Iohan. Nvnnesii valentini Institvtionvm rhetoricarvm. Libri quinque. Editio tertia, etc. *Barcinone. Ex Typographia Sebastiani a Cormellas*, 1593, 8.° 8 h. 426 págs. 11 h. 30 pts. en nuestro Catálogo.

— Tabulae Institutiones Rhetoricae. *Valentiae*, 1599, 4.°

— Francisci Priscianensis Argumētorum observationes pergenera in omnes Ciceronis Epistolas *Barcinone, Apud Franciscū Trinxerium*. 1573. (Al fin:) *Excudebat Claudius Bornat, et Vidua Monpesat*, 1572, 8.° 168 p. (Hidalgo.)

— Progymnasmata, id est, praeludia quedam Oratoria, ex progymnasmatis potissimum Aphthonii *Caesaraugustae, Apud Michaelem Eximinum Sanchez, M. D. XCVI*. (1596), 8.° 4 h. 110 p. 1 h.

— De ratione conficiendi curieculi Philosophiae. *Barcinone*, 1594. 8.° (Marqués de la Romana.)

— Phrynichi epitomae dictionvm atticar. libri III. Sive egloga. A Petr. Nunnesio Valentino integritati restituta. Latinè converse, etc. *Avgvstae Vindelicorum, typis Michaëlis Mangeri, M. DCI*. 4.° 4 h. 93 p. 7 h. 133 págs. 4 h. (Biblioteca Mazarina.)

— Ratio brevis et expedita conscribendi genera epistolarum illustriora, ex dictatis P. Iohan Nunnesii. *Valentiae. Apud Philippum Mey. MDCII*. (1602), 8.° 8 h.
Se citan reimpresiones de *Barcinone, Iacabi Cendrat*, 8.°; y *Valentiae, Philippum Mey*, 1607, 8.°

— Oratoriae Institutiones in quinque libros distributae à Bartholomaeo Gavilá Ilicensi in Epitome redactae. *Oscae, apud Ioannem Perez a Valdivielso*, 1604, 8.°

— De stvdio philosophico, sev Do recte conficiendo curriculo Peripateticae Philosophiae deque docentis ac discentis officio Consilivm, etc. *Lvgdvni, Batavorvm. Apud Ioannem Diephorst, clɔ Ioc xxi*. (1621), 8.° 8 h. 208 p. 15 a 20 pts.

— Brevis Progymnasmatum Petri Nunnesii et Rhetoricae Francisci Novellae Institutiones, ex variis ejusdem Artis scriptoribus. Nunc donuo aliquot mendis repurgatae, et novis tabulis, alumnis utilibus illustratae a Vicentio Ferrer Gandiensi. *Valentiae, per Hieronymum Vilagrasa*, 1655, 8.°
Omer Talon o Audomaro Talaeo, tantas veces citado por Nuñez, y por Sanchez el Brocense, era francés y discípulo de P. Ramus. Su famosa Retórica se remonte a 1544.

— Paraphrasis de la espistola Ovidiana de Dido a Eneas. *Paris, F. Delaulne*, 1708, 4.°

NUÑEZ (R.) y JALHAY (H.) La République de Colombie. *Bruxelles, Stevelinck*, 1898, 8.° 12 a 15 francos.

NUÑEZ (Toribio) Ciencia social según los principios de Benthan. *Madrid*, 1835, 4.° 6 a 7 pesetas.

NUÑEZ de Acosta (Duarte) Tractado práctico del vso de las Sangrias. *Xerez, por Diego Perez de Estupiñan*, 1653, 4.° 4 h. 72 fólios, 125 pts. Vindel.

— Clave de Alcides, con que se desbaratan propugnaculos ruidosos en la apariencia, como vanos en la contextura. (Siglo XVII), 4.° 72 hojas.
Este raro libro figuró en la Biblioteca del Marqués de Jerez, y lo vió Gallardo.

— Inventiva en que se prueba que la epidemia que ha padecido... Puerto de Santa Maria, hasta el 18 de Agosto de 1681, fué verdadera Peste. (1681), 4.° 15 hojas.

NUÑEZ Alba (Diego) Diálogos de la vida del Soldado, en que se cuenta la conjuración, y pacificación de Alemaña con todas las batallas, recuentros, y escaramuças que en ella acontecieron en los años de mill quinientos y quarenta y seys, etc. *Salamanca, Andrea de Portonaris*, 1552, 8.°
Primera edición rarísima. 2 libras 10 chelines Londres. Tambien es bastante rara y estimada la de *Cuenca, Juan Alonso de Tapia*, 1589, 8.° 8 h. 248 fóls. 55 fr. Heredia. 1 libra 16 chelines Quaritch. 100 pts. Molina. 220 pesetas Vindel.
Este texto se reimprimió con prólogo de D. Antonio María Fabié en el tomo 13 de los «Libros de Antaño» *Madrid, Ricardo Fé*, 1890, 8.° (15 pts.)

NUÑEZ de Andrada (Fr. Andrés) Primera parte del Vergel de la Escriptvra Divina. *Cordova, en casa de Andrés Barrera*, 1600. (Al fin:) 1599. Fól. 4 h. 432 fóls.
La Segunda parte no se publicó. Han visto este raro libro Hidalgo, y Valdenebro.

NUÑEZ de Arce (Gaspar) Obras escogidas. *Barcelona, Montaner y Simón*, 1911, 4.° 258 páginas, 3 h. ilustraciones. (10 pts.)
Este autor usó el seudónimo de *El Bachiller de Honduras*, y sus poemas publicados sueltos a 1 pta. han obtenido numerosas ediciones; algunos de ellos pasan de treinta tiradas. He aquí sus títulos: La ultima lamentación de Lord Byron—La visión de Fray Martín. —Maruja—La selva oscura—El vértigo—Un idilio y una elegía—La pesca—¡Sursum corda!—Poemas cortos—Hernan el Lobo—Luz y tinieblas, etc.

— Inauguración del Canal del Ebro. Cartas publicadas en «La Iberia» *Madrid*, 1857, 16.° 37 p.

— Recuerdos de la campaña de Africa. *Madrid*, 1860, 8.° 147 p. 4 pts.

— Santo Domingo. *Id.* 1865, 4.° 5 pts.

— Ligeras observaciones acerca de las causas a que se atribuyó la precipitada decadencia y total ruina de la literatura nacional bajo los últimos reinados de la Casa de Austria. Discurso. *Id. Academia Española*, 1876, 4.° 80 p. 3 pts.

— Obras dramáticas. *Id. Perojo*, 1879, 4.° 8 pts.

— Gritos del combate. Poesías. *Madrid-Sevilla*, 1885, 8.° retrato, 4 pts.
La séptima edición aumentada con un Discurso sobre la poesía contemporánea. *Madrid, Fé*, 1891, 8.° retrato. 4 pts.

— Miscelánea literaria. Cuentos, artículos, relaciones y versos. *Barcelona, Arte y Letras* (Actualmente Maucci) 8.° 5 pts.

— Traducción latina de «El vértigo» por Miguel de Robles Alabern. *Madrid*, 1897, 8.° 79 p. texto castellano-latino. (1'50 pts.)

— La visión de Fray Martín. Poema. *Madrid*, 1909, fól. 62 p. ilustraciones de José Jimenez Aranda y 3 láms. 6 pesetas.

— Dernière lamentation de Lord Byron, poéme traduit en vers par Georges Bouret. *Paris*, 1888, gran 8.° 67 p.

— Etude et traductions par Georges Bouret. *Paris*, 1889, 8.° 5 fr.

NUÑEZ de Arenas (Isaac) Gramática general. *Madrid*, 1847, 8.° 5 pts.

— Bases y motivos en que se funda la reforma del Tratado de Justicia para la nueva Ordenanza militar. *Madrid*, 1866, 4.° 3 pts.

— Elementos filosóficos de literatura esthética. *Madrid*, 1858, 4.° 5 pts.

— Que se entiende por conservación del idioma y que medios se conceptuan idóneos para conseguirlo. Discurso. *Madrid, Academia Española*, 1863, 4.° 54 p. 3 pesetas.

NUÑEZ de Avendaño (Pedro) Auiso de Caçadores y de Caça. (Al fin:) *Impsso en la muy noble villa y florētissima vniversidad de Alcalá de Henares. En casa de Joan de Brocar. A xviij. dias del mes de Dezīembre. del Año. M. D. XLIII*. (1543) 4.° gót. 4 h. 38 fóls. 2 hojas.
Primera edición, no tan rara como algunos creen, puesto que se han presentado multitud de ejemplares en comercio. 110 fr. Heredia. 200 fr. Morante. En tafilete por Marius Michel. 410 fr. Seillière. 550 fr. Lefran-

cois. 250 marcos J. Rosenthal. 11 libras 11 chelines, Ford. 18 libras 18 chelines Quaritch. 32 libras Huth. 300 pesetas Sanchez. 350 pts. Vindel.

Segun Catalina se tiraron ejemplares en papel superior y a grandes márgenes.

La segunda edición es de *Madrid, Pedro Madrigal*, 1593, fól. 34 págs. 120 marcos, L. Rosenthal. 1 libra 3 chelines Conde en 1824. 250 pts. Vindel.

— De Exeqvendis Mandatis Regvm Hispaniae, qvae Rectoribus Civitatum dantur, & hodie continentur in titulo 6 lib. 3. Recopilationes vulgo nuncupatis Capitulos de Corregidores, etc. *Compluti*, 1543, fól.

Esta primera edición registrada por Nicolás Antonio se ha perdido, pues no conocemos ningun ejemplar. La segunda es de *Salmanticae, J. a Canova*, 1564, fól. 12 hojas, 259 fóls. 23 h. La tercera de *Salmanticae, Alexandrum à Canova*, 1573, fól. front. grab. 12 h. 259 fólios, 21 h. y la cuarta de *Madriti, Apud Petrum Madrigal*, 1593, fól. 4 h. 555 p. 21 h.

Algunos ejemplares de ésta última llevan al fin: *Aviso de Caçadores y Caça*, 34 págs. Sin este suplemento se cotizan de 25 a 30 pts.

La última tirada que conocemos es de *Neapoli, T. Longhi*, 1620, fól. 16 h. 266 p. 25 liras Bocca.

- Quadraginta responsa, qvibvs qvamplurimae leges regiae explicantur, etc. *Salmanticae. Excudebat Joannes à Canova*, 1569, fól. 4 h. 208 fóls. 15 h.

Se reimprimió bajo el mismo pié editorial, 1576, fól. 4 hojas, 208 fóls. 15 h. y luego en *Madriti*, 1593, fól. 20 a 25 pesetas.

NUÑEZ Cabeza de Vaca (Alvar) La relación que dió Aluar nuñez cabeça de vaca de lo acaescido enlas Indias enla armada donde yua por gouernador Phãphilo de narbaez desde el año de veynte y siete hasta el año d. treynta y seys que voluio a Seuilla con tres de su compañía. (Al fin:) *Fue impresso el presente tratado enla magnifica noble y antiquissima ciudad de Zamora: por los honrrados varones Augustin de paz y Juan Picardo compañeros impressores de libros vezinos dela dicha ciudad. A costa y espensas del virtuoso varon Juan pedro musetti mercader de libros vezino de Medina del campo. Acabose en seys dias del mes de Octubre. Año del nascimiento d. nro Saluador Jesu Cristo de mil y quinientos y quarenta y dos Años.* (1542) 4.° gót. portada y 66 hojas.

Primera edición rarísima. Existe en el Museo Británico, en la Biblioteca de nuestro amigo D. J. M. Azcona de Tafalla, y en otra particular de América. Jamás la hemos visto en comercio.

— La relación y comentarios del gouernador Aluar nuñez cabeça de vaca. (Al fól. 57:) Comentarios de Alvar Nvñez Cabeça de vaca, adelantado y gouernador dela prouincia del Rio dela Plata. Scriptos por Pedro hernandez scriuano y secretario de la prouincia. (Al fin:) *Impresso en Valladolid, por Francisco Fernandez de Cordoua. Año de mil y quinientos y cincuenta y cinco años.* (1555). 4.° gót. 144 fóls. (El último numerado clxiiii), y 2 hojas después del fól. 56.

La primera parte, cuya edición príncipe ya hemos descrito, trata de los naufragios de Alvar Nuñez y Relación de la jornada que hizo a la Florida con el adelantado Pánfilo de Narvaez. La segunda parte que se publica aquí por vez primera, refiere la espedición del propio Alvar Nuñez por las Provincias del Rio de la Plata, y la escribió su secretario Pedro Fernandez durante el encarcelamiento de aquel. 1050 fr. Heredia. 1500 francos, Leclerc. 800 marcos, Rosenthal. 850 marcos, Hiersemann. 32 libras, 10 chelines, Ramirez. 50 libras, Huth. 52 libras, Quaritch. 750 pts, Sanchez en 1880. El ejemplar Salvá que era magnífico, 2600 pesos, Perrot.

— Examen apologético de la historica narración de los naufragios, peregrinaciones i milagros de Alvar Nuñez Cabeza de Baca, en las tierras de la Florida i del Nuevo Mexico, por D. Antonio Ardoino. 50 págs.— Naufragios de Alvar Nuñez y relación de la jornada que hizo a la Florida, 52 p.—Comentarios de Alvar Nuñez y sucesos de su govierno en el Rio de la Plata, 72 p. *Madrid, Juan de Zuñiga*, 1736, fól. 300 pts. Vindel.

Este texto fué reproducido por D. Andrés Gonzalez Barcia en el Tomo I de «Historiadores primitivos de Indias». *Madrid*, 1749, fól.

Después en los tomos 5 y 6 de la «Colección de libros y documentos referentes a la historia de América» *Madrid, Suarez*, 1906. 2 vols. 8.° (20 pts.)

— Naufragios y comentarios. *Madrid, Calpe*, (1922), 8.° XIV-368 p. 4'50 pts.

Ternaux-Compans publicó en francés:

— Commentaires, redigés par Pero Hernandez. *Paris, Bertrand*, 1837, 8.° 507 p. 25 a 30 fr.

— Narrative... Translated by Bunkingham Smith. *Washington*, 1851. fól. 138 p. 8 láms.

Edición privada a espensas de Mr. Geo. W. Riggs. 120 marcos, Hiersemann. 4 libras, 4 chelines, Quaritch.

La misma versión se reprodujo en *New York* 1871, 4.° 300 p. Tirada de 100 ejemplares. 70 fr. Heredia.

NUÑEZ Castaño (Diego) Breve Compendium Hostium Haereticorvm Olandensivm adventum in Valdivian, exploratorem missum, et narrationem eius, fugam illorum cum pacto redeundi: prouidas dispositiones Prosregis. *Limae*, 1645, 16.° 36 fóls.

NUÑEZ de Castro (Alonso) Espejo cristalino de Armar para generales valerosos; de desengaño para christianos Príncipes; ideado en... las dos esclarecidas familias de Girones y Pachecos. *Madrid, A. de Paredes*, 1648, 8.° 8 hojas, 183 fóls. 150 pts. Vindel.

— Origen de los Duques de Osuna. *Madrid*, 1648, 8.° (Almirante.)

— Libro histórico político. Solo Madrid es corte, y el cortesano en Madrid. *Madrid, A. García*, 1650, 4.°

Se reimprimió en *Madrid*, 1658, 12 h. 133 fóls, 7 h. 1669, *Id.* 1675, XXII-540 p. *Barcelona. Vicente Suriá*, 1698, 450 p. siempre in-4.° 15 a 20 pts.

— Seneca impugnado de Seneca en questiones políticas y morales. *Madrid*, 1650, 4.°

Hay segunda impresión añadida con diferentes questiones, *Madrid, Pablo de Val. A costa de Antonio de Riego mercader de libros*, 1661, 4.° 16 h. 252 p. 14 h.

— Historia eclesiástica y seglar de la mvy noble, i mvy leal Civdad de Guadalaxara. *Madrid, Pablo de Val*, 1653, fól. 4 h. 406 p. 5 h.

El verdadero autor de esta Historia es el P. Hernando Pecha de la Compañía de Jesus. Nuñez de Castro se la apropió dándole a las cajas can leves modificaciones. 100 a 125 pts. Madrid.

— Coronica de los señores reyes de Castilla, Don Sancho el Deseado, Don Alonso el Octauo, y Don Enrique el Primero. En que se refiere todo lo svcedido en los Reynos de España, desde el año de mil ciento y treinta y seis, hasta el de mil y doscientos y diez y siete... Dase noticia de diferentes familias, y Ilustres Varones, que florecieron en estos años en Armas, santidad y letras. *Madrid, Pablo de Val*, 1665. fólio 16 h. 372 p. 3 h. 52 marcos, Hierseman. 10 escudos, Portugal en 1913. 100 pts. Vindel.

— Vida de San Fernando III, rey de Castilla y Leon. *Madrid, Viuda de Francisco Nieto*, 1673, 4.° 28 h. 210 fóls. 18 h. 15 a 20 pts.

La segunda edición es de *Madrid, Aznar*, 1787, 4.° retrato, 4 h. 513 p. 4 h. 15 pts.

— Historia de la vida, accaões heroycas e virtudes insignes do... San Fernando Rey de Castella. Traduzida e accrescentada. Pelo P. José Pereira Bayam *Lisboa Occidental, Ferreira*, 1728. 4.° 16 h. 468 p.

— Corona gothica, castellana y austriaca; escríbense las vidas de San Fernando el Tercero, D. Alonso el Sabio, don Sancho el Bravo, Don Hernando el Cuarto, seguida de las crónicas de los reyes D. Alonso el Onceno, Don Pedro, único de este nombre, y D. Enrique el Segundo. *Amberes, Verdussen*, 1681-87. 2 partes, fól. retratos.

Parece que la primera edición es de *Madrid*, 1671, 2 partes, 4.°

— Memorial genealógico de la nobilissima familia de Aviles, y Origuela; su origen, calidad, y continuación de sus successiones. *Madrid*, 1671, fól. 36 fóls. 75 pts. Melchor Garcia.

— Memorial de la calidad y servicios de D. Facundo Andrés Cabeça de Baca, Caballero del Orden de Sant Iago, señor de la Villa de Vallecillo en el Reyno de Leon, etc. *Madrid, Melchor Alvarez*, 1680, fól. 29 fóls. 70 pts. Melchor Garcia.

— Memorial de la calidad y servicios de los Señores de la Isla de Fuenteventura en las Canarias del Apellido de Saavedra, al Rey Nuestro Señor. *Madrid*, 1680, fól. 22 fólios. 60 pts. Garcia Rico.

— Memorial genealógico, y fe en relación de la calidad, nobleza, hidalguia y limpieza del Capitán de cavallos Don Diego Benitez de Lugo y Vergara, Familiar y Alguazil Mayor del Santo Oficio de la Inquisición de la Villa de la Orotava en la Isla de Tenerife, etc. *Madrid, Melchor Alvarez*, 1685, fól. 54 fóls. 100 pts. Melchor Garcia.

— Antgüedad y nobleza de la casa de Feloaga, continuada la sucession hasta el Marqués de Navahermosa, y sus hijos, etc. *Madrid, Melchor Alvarez*, 1688, fól. 58 p. 150 pts. Victoria Vindel.

NUÑEZ de Castro (Ildefonsus) Seudónimo de LAMBERT (Esteban).

NUÑEZ de Castro (Isidoro) Estudios de la administración municipal al alcance de todos. *Jaen*, 1905, 4.° 10 pts.

NUÑEZ de Castro Avellaneda y Haro (García de) Véase NUÑEZ de Castro (Alonso).

NUÑEZ de Castro (Juan) Tratado universal en que se declara que sea peste. *Caller, Por G. Gobetti*, 1652, 4.° 4 h. 32 p. (Toda).

NUÑEZ de Castro (Fray Pedro) Santoral seráfico. *Impresso en el Convento de San Francisco de Rioseco, por Francisco Fernandez de Cordoua*, 1618, fól.

Este raro libro figuró en el catálogo Llordachs, 1867, por 36 reales. También en la Exposición Histórica Europea.

NUÑEZ de Cepeda (Fr. Francisco) Idea del Buen Pastor Representada en Empresas Sacras. *En León, a costa de Anisson y Posuel*, 1682 y 1683, 4.° mayor, front. y grabados en cobre. 50 pts. Francisco Vindel.

Se reimprimió esta obra en *Valencia, Cabrera*, 1685 y 1689, 4.° 40 emblemas grabadas en cobre; y otra vez en *Leon, Anisson, Posuel, Rigaud*, 1687, 4.° front. grabado, 12 h. 831 p. grabs. 20 a 25 pts.
En italiano, *Venezia*, 1741, 4.° 36 liras, Bocca.

NUÑEZ de Coria (Francisco) Tratado de Medicina, intitulado Auiso de sanidad. *Madrid, A. Gomez*, 1589, 8.° 8 h. 151 fóls. 1 h.

El segundo libro o segunda parte, se publicó bajo la sfguiente portada:

— Aviso de sanidad que trata de todos los géneros de alimentos y del regimiento de la sanidad, cõprouado por los mas insignes y graues doctores. *Madrid, Pierres Cusin*, 1672, 8.° 18 h. 320 fóls.
Desde el fól. 289 hasta el fin: *Tratado del vso de las mugeres, y como sea dañoso, y como provechoso y que cosas se hayan de hazer para la tentación de la carne, y del sueño y vaños.* Cada parte se cotiza de 40 a 50 pts.
Esta última se reimprimió en *Medina del Campo, Francisco del Canto*, 1586, 8.° 8 h. 380 fóls. 8 h.
Parece que se publicó por cuenta de Pedro Landry y Ambrosio du Port. 100 pts. Vindel.

— Libro intitvlado del parto hvmano. *Alcalá, en casa de Iuan Gracian*, 1580, 8.° 8 h. 170 fóls.
Libro raro y buscado. Existe en el Museo Británico. Un ejemplar defectuoso. 60 pts. Alloza.
Se reimprimió en *Zaragoza*, 1638, 8.° y nosotros hemos manejado la siguiente edición:

— Principios de cirvgía... va añadido el libro intitulado Del parto hvmano. *En Valencia, Por Vicente Cabrera*, 1693, 4.° 4 h. 317 p. 8 h.

— Idem. *Madrid, Angel Pasqual*, 1716, 4.° 4 h. 332 p. 2 h. 20 pesetas.
Véase AVALA (Gerónimo de).

NUÑEZ Delgadillo (Fr. Agustin) De la victoria de los justos, celebrada por David en el psalmo 17. *Granada por M. Fernandez Zembrano*, 1618, 4.° 8 h. 282 fóls. 30 h. 15 a 20 pesetas.

Nicolás Antonio cita de este autor:

— Breve declaración del Arte de Raymundi Lulio. *Alcalá*, 1622, 8.°

NUÑEZ Delgado (Pedro) Aurea Hymnorum totius anni expositio cum Annotationibus, etc. *Hispali: apud Joannem Varela de Salamanca. Anno* 1527, 4.° 61 fóls.

— Expositio Thronorum in lamẽtationũ Hieremie pphete necnõ et nonẽ lectionum que pro defunctis in eclesia decantori solẽt, etc. (Sevilla hacia 1530) 4.° 16 hojas.

— Epigrãmata (Sevilla) 1537, 4.° 39 h.
Este raro impreso existe en la Biblioteca Nacional de Madrid y fué visto por Gallardo.
Véase COLUMNA (Guido de).

NUÑEZ Franco (Juan) Exercicios Espirituales. *Sevilla*, 1623, 4.° (Nicolás Antonio).

NUÑEZ de Godoy (Miguel) Glorias del sepvlcro de Santo Thomas de Villanueva. En la trãslación de el incorrupto cuerpo de... Francisco Gomez de Mendiola, Obispo que fué de Nueva Galicia, y Vizcaya, etc. *Mexico, Viuda de Ribera*, 1700, 4.° 6 h. 16 p.

NUÑEZ Granés (Pedro) El Problema de la urbanización del Extrarradio de Madrid, desde el punto de vista técnico, económico, administrativo y legal. *Madrid*, 1920, fól. 586 p. planos. 15 a 20 pts.

NUÑEZ de Guzman (Fernando) Observationes in loca obscura et depravata Historiae naturalis C. Plinii. *Salmanticae, J. à Juntae*, 1544 fólio.

Segun Picatoste se reimprimió en *Antuerpiae, Nutius* 1547, 8.°
Véase MELA (P.)

NUÑEZ de Guzman (Hernán) Véase más arriba NUÑEZ (Hernan).

NUÑEZ de Haro y Peralta (Alonso) A nuestros mui amados y Venerables Hermanos Dean y Cabildo, etc. (Mexico 1777) 4.° 22 p.

— Carta pastoral dirigida a los Directores del Real Colegio Seminario de instrucción y corrección de Tepozollan, etc. *Mexico*, 1776, 4.° 15 pts. Garcia Rico.

— Carta pastoral. *Mexico, Zuñiga y Ontiveros*, 1777, 4.° 185 p. 15 chelines Ramirez.

— A todos nuestros amados Jueces Eclesiásticos. *Id. Id.* 1777, fól. 4 h.

— Constituciones... Para el mejor regimen y govierno del Real Colegio Seminario de Instrucción etc. *Id.* 1777, 4.° 4 h. 87 p.

— Constituciones que, para el mejor gobierno, y dirección de la Real Casa de Niños Expósitos de esta ciudad, etc. *Mexico, Jauregui*, 4.° 3 h. 56 p. 2 h. (Leon.)
— Por quanto nuestro piadoso... Monarca, etc. (Mexico, 1779). 4.° 4 h.
— A nuestros muy amados Provisores. (Mexico, 1779), 4.° 16 páginas.
— Edicto... Para que se publiquen... la Real Pragmática, y Cédula, etc. *Id.* 1779, 4.° 30 p.
— Por quanto está Nuestra Ciudad con vivos deseos, etc. *Id.* 4.° 4 h.
— A nuestros amados Curas propios, Interinos, etc. (Mexico, 1785), 4.° 20 p.
— A nuestros, Presidente y Cabildo de la Colegiata de nuestra Señora de Guadalupe. (Mexico 1791), 4.° 19 páginas.
— A nuestros... el Dean y Cabildo de Nuestra Santa Iglesia. *Id.* 1795, 4.° 15 p.
— Relación de la Fúnebre Ceremonia y Exequias del Arzobispo de Mexico. *Id.* 1802, 4.° 9 chelines. Ramirez.
— Sermones escogidos y pláticas espirituales privadas, y dos pastorales anteriormente impresas en Mexico. *Madrid, Hija de Ibarra*, 1806. 3 vols. 4.°

NUÑEZ de Herrera (Alexandro) Epítome y Compendio de la Logica y Dialectica. 8.° (Kayserling.)

NUÑEZ de Leon (Duarte) Genealogia verdadera de los Reyes de Portugal, con sus elogios y sumario de sus vidas. *Lisboa, por Antonio Alvarez, Anno M. DXC.* (1590), 8.° 4 h. 96 fólios.

Primera edición. 30 fr. Heredia. 1 libra 18 chelines, Quaritch. 7'50 escudos Lisboa, en 1913.
La segunda edición apareció en la misma *Lisboa, Craesbeeck*, 1608, 8.° 4 h. 113 fóls. 40 pts. Vindel.

NUÑEZ de Leon (Fr. Roque) Diario Célebre, solemne novenario, pompa festiva, aclamación gloriosa con que la... Provincia de la Presentación de Goatemala, del Orden de la Merced... Celebró El Culto Immemorial del... San Pedro Pascual de Valencia. *Guatemala, J. de Pineda Ybarra*, 1673, 4.° 20 h. 30 fóls. Sermon predicado por Fr. Diego de Ribas Gastelu, Hasta el fól. 79. Sermon qve predicó el R. P. Fr. Luis de Mesa, hasta el fól. 87. Sermon. Dixolo Fr. Alonso de Ortega, hasta el fól. 103. Sermon que predicó Fr. Bart. Gil Guerrero, hasta el fól. 129. Sermon por Estevan de Acuña, hasta el fól. 147. Sermon de Fr. F.° de Paz y Quiñones, hasta el fól. 166. Sermon nono y último de Fr. J. Monroy, hasta el fól. 197. (Medina.)

NUÑEZ de Miranda (Antonio) Sermon de Santa Teresa de Jesvs en la fiesta que sv mvy observante Convento de San Joseph de Carmelitas Descalças de esta Corte celebró, etc. *Mexico, Viuda de Calderón*, (1678), 4.° 14 hojas.

Véase San Ignacio de Loyola.

NUÑEZ Muñoz (Manuel) Nuevos métodos criptográficos. Texto. *Sevilla*, 1897, fól. 12 pts.

NUÑEZ Navarro (Francisco) Del precepto evangélico de perdonar y amar al enemigo en Jesu-Christo según el Cap. V. de San Matheo. *Sevilla, G. Ramos Vejarano*, 1618, 4.° 7 hojas, 318 p. 27 hojas. (Biblioteca Provincial de Sevilla.)

NUÑEZ Olaechea (Raphael) El Iris de la Paz, Señor San Joaquin. *Mexico*, 1749.

NUÑEZ de Oria (Francisco) Lyrae Heroycae lib. XIV. *Salmanticae, Apud haeredes Mathiae Gastii*, 1581, 8.° mayor. (Biblioteca Provincial de León.)

Véase Nuñez de Coria.

NUÑEZ Ortega (Angel) Noticia histórica sobre las relaciones políticas y comerciales habidas entre Mexico y el Japón en el siglo XVII. *Mexico, Imprenta del Gobierno*, 1879, 4.° 30 p.

Tirada corta, y no puesta a la venta. De ocasión, 8 a 12 pesetas.
— Apuntes históricos sobre el cultivo de la seda en Mexixico. *Bruxelas*, 1883, 4.° 69 p. 5 pts.
— Varias cartas del Marqués de Croix XLV Virrey de la Nueva España. *Bruselas*, 1884, gran 8.° 25 p. Solamente 50 ejemplares. 15 a 20 pts.
— Apuntes históricos sobre la Rodela Azteca, conservada en el Museo Nacional de Mexico. *Bruselas*, 1885, 4.° 30 p. Solamente 205 ejemplares numerados. 6 a 8 pesetas. España. 3 pesos Robredo.
Este autor publicó varios opúsculos sobre cosas de Mexico, en *Bruselas*, de 1885 a 1888, 8.° en corta tirada y de valor comercial.

NUÑEZ de la Peña (Juan) Conqvista y antigvedades de las Islas de la Gran Canaria, y sv descripción. Con mvchas advertencias de sus Priuilegios, Conquistadores, Pobladores, y otras particularidades en la muy poderosa isla de Tenerife. *Madrid, Imprenta Real*, 1676, 4.° 8 h. 560 p. 2 h.

Primera edición que ya empieza a escasear. 80 fr. Leclerc. 3 libras, 3 chelines, Ellis. 40 a 60 pts. en los antiguos Catálogos. 120 pts. Vindel en 1922.
Se reimprimió en *Santa Cruz de Tenerife*, 1847, gran 8.° V-550 p. 9 h, 25 fr. Leclerc. 25 pts. España.

NUÑEZ Pinciano (Fernando) Véase Nuñez de Guzman.

NUÑEZ de Prado (Carlos) Derecho Marítimo Español. Ligeras nociones de Derecho Marítimo Internacional, etc. *Cadiz*, 1913. 2 vols. 4.° (35 pts.)

NUÑEZ de Prado (Joseph) Gramática de la lengua francesa, dispuesta para el uso del Real Seminario de Nobles. *Madrid*, 1676, 12.°

Hay otras ediciones de *Madrid*, 1756, 1764, y 1769, 16.° 6 pesetas.

NUÑEZ y Quiles (Cristobal) Antigvedades de la nobilissima Ciudad de Daroca, y argumento historial y jurídico de sus seis insignes Iglesias parroquiales, etc. *Zaragoza, Herederos de Dormer*, 1691, 4.° 12 hojas incluso retrato, 219 p. y 4 h. 30 a 40 pts. en antiguos catálogos. Después 60 pts. García Rico.

NUÑEZ de Reinoso (Alonso) Véase Clareo y Florisea.

NUÑEZ Salaciense (Pedro) Véase mas arriba Nuñez (Pedro).

NUÑEZ de Salcedo (Pedro) Relación de los títulos que hay en España, sus rentas, solares, linajes, etc. Manuscrito del siglo XVI que se conserva en la Biblioteca de El Escorial Lo publica D. Vicente Castañeda. *Madrid, Fortanet*, 1918, 4.° 28 p. 100 ejemplares a 4 pts.

NUÑEZ de Sotomayor (Juan) Descripción panegyrica de las insignes fiestas que la Iglesia Catedral de Jaen celebró en la translación del SS. Sacramento a su nuevo y sumptuoso Templo por el mes de Octubre de 1660. *Málaga, Mateo Lopez Hidalgo,* 1661, 4.° anteportada, portada, 8 h. 880 p. 1 h.

Hay dos autos sacramentales de Calderón de la Barca: *El Sacro Parnaso* y *El Maestrazgo del Tuson* y composiciones de 67 poetas. 80 pts. Vindel.

NUÑEZ de Taboada. Diccionario español-francés y francés-español. *París,* 1820, 2 vols. 4.° y *Barcelona,* 1887, 2 vols. 4.°

De este *Diccionario* se han hecho multitud de ediciones en París y Barcelona. Actualmente lo explota la casa *Maucci.* 2 vols. 4.° (12 pts.)

— Derniers efforts de la politique de Buonaparte pour séparer l'Espagne de la condition formée contre lui. *Paris,* 1814, 8.° 8 fr.

NUÑEZ de Toledo (Hernan) Véase MENA (Juan de).

NUÑEZ de Toledo (Juan) Tratado endereçado ala reyna nuestra señora sobre la guerra de francia embiado al muy Reuerendissimo e muy magnífico señor Dō frey Francisco Ximenes Arçobispo de toledo en que paresce por exemplo como los reyes de españa y sus gentes siempre fueron vencedores delos reyes de francia e delas suyas. (Al fin:) *Emprimiose ẽla noble villa de Alcala de henares por industria d'l ingenioso baron Lançalao polono a. ij. de Março del año de... M. e. d. y iiij. años* (1504) 4.° gót. 15 hojas. 500 fr. Heredia.

NUÑEZ de Torres (J.) Instrucción de todos los estados de la Iglesia, autoridad de los Prelados superiores y inferiores de qualquiera juyzio y administración. *Salamanca, Antonia Ramirez, Viuda,* 1618.

NUÑEZ de la Vega (Fr. Francisco) Carta pastoral... En que exorta a svs ovejas a que salgan de los vicios. *Guatemala, Antonio de Pineda Ybarra,* 1693, 4.° 4 h. 19 fóls.

— Elucidario sobre algunos puntos de esta Carta Pastoral, 9 Sept. 1693, 4.° 20 hojas.

— Idem. y svpplemento sobre los puntos principales de la Carta, 24 Agosto 1693.

— Idem. de 30 Octubre 1693 (dice 1593) 4.° 30 h.

— Carta pastoral. En que con la metaphora del Corazón les pone presentes a todos los Curas... las obligaciones, etc. *Guatemala, Antonio de Pineda,* 1694, 4.° 5 h. 33 fóls.

— Carta pastoral. En que amonesta y exorta a sus ovejas. *Id. Id.* 1694, 4.° 6 h. 35 fóls.
También se imprimió en *Mexico, Viuda de Benavides,* 1694, 4.° 46 h.

— Cartas pastorales. *Mexico, María de Benavides,* 1694, 4.° 46-55 fóls. 130 fr. Leclerc.
La mayoría de *Cartas pastorales,* se reimprimieron en *Mexico,* en *Sevilla,* y se añadieron a la siguiente obra:

— Constitvciones diocesanas del Obispado de Chiappa. Año MDCXCII. *En Roma, Caietano Zenobi,* 1702, fól. 4 h. 164-142 p. 15 h. 4 libras 5 chelines Ramirez. 200 marcos Hiersemann. 250 pesos Mexico en 1917. 150 dolares América.

NUÑEZ de Velasco (Francisco) Diálogos de contención entre la Milicia y la Ciencia: En los quales se discurre sobre el valor destas dos insignes facultades,e incidentes, etc. *Valladolid, Iuan Godinez de Millis,* 1614, 4.° 12 hojas, 420 fóls. (En realidad 390) y 5 h.

Obra curiosa, discurriendo en estilo castizo de las cualidades de las letras y de las armas. Ha figurado en las Bibliotecas del Marqués de la Romana, Salvá, y Estrada. También en antiguos catálogos de Madrid de 40 a 50 pts. 80 pts. Murillo en 1881.

NUÑEZ de Villasan (Juan) Véase CRONICA del muy esclarecido príncipe e rey don Alonso el onzeno.

NUÑEZ de Villavicencio (Pedro) Academia devota, poético sagrado certamen. Vida panegyrica de San Pedro de Verona. *Sampaloc, Convento de Nuestra Señora de Loreto,* 1740, 4.° 10 h. 316 p. 8 h. 1 lám. 130 fr. Leclerc. 200 pesos Porrua. 1400 pts. Vindel.

NUÑEZ de Zamora (Antonio) Prognóstico del eclipse de sol que se hizo el año de 1600 a 10 de Julio, etc. *Salamanca,* 1600, 4.°

Cita ésta obra Picatoste. El Marqués de la Romana poseia ejemplar de la siguiente:

— Liber de cometis. *Salmanticae, Antonia Ramirez viduae,* 1610, (Al fin de los libros III y IV), 1605, 4.°

NUÑO Borgensi (Joseph) Medicina Moralis Tripartita, a contagio solicitationis comprehensae in diplomatibus pontificiis, et a denunciatione in Sancto Officio Confessarios totius praeservans. *Caesar-Augustae, Apud Emmanvelem Roman,* 1692, 4.° 10 h. 496 p. 14 hojas. 15 pts.

NUÑO Colon de Portugal (Antonio) Poética, lavdatoria expression, qve a honra de la Inmacvlada Concepción... en las Festas... de la Escvela Jesuitica. *Barcelona, R. Figveró,* 1712, 4.° 8 p. en octavas.

NUÑO Cabezudo (Diego) Commentarii ac disputationes in tertiam partem Summae S. Thomae. *Venetiis,* 1612, fól.

Barbier dice que el autor es el Sacerdote F. Xantis Mariales.

NUÑO de Garay. Véase TABLANTE de Ricamonte.

NUÑO de Villavicencio (José Antonio) La razon en las Medidas, y en el mismo Hecho la Prueba. Al Rey... Por medio de su Capitán General de Philipinas. *Sampaloc, Convento de Nuestra Señora de Loreto,* 1737, fól. frontispicio grabado por Francisco Suarez, 6 h. 198 p. 1 h. 2 libras. 10 chelines, Quaritch. 175 pesetas, Retana. 400 pts. Vindel.

NUOVI Avisi dell'Indice di Portogallo ricevuti dalli R. Padri della Compagnie di Gesu. Trad. dalla lingua Spagnuola. *Venetia,* 1568, 8.° 60 liras, Italia.

NUOVO legendario. Véase VILLEGAS (Alonso de.)

NUREMBERG (J. E.) Es NIEREMBERG.

NUSA (P. Luigi o Aloisius la) Es LANUZA (Luis de).

NUTTALL (Zelia) Codex Magliabecchiano XIII, número 3. The Book of the Life of the ancient Mexicans, containing an account of their rites and superstitions. An anonumous hispano-mexican manuscript preserved at the Bibliotheca of... Florence, reproduced, with introduction and Commentary by Zelie Nuttall. Part. I. *Berkeley, University of Californie*, 1903, 4.° apaisado, 80 láminas en cobre. 225 francos, Paris.

Véase CODEX; y CODICE.

NYS (Ernest) Les publicistes espagnols du XVIe siècle et les droits des indiens. *Bruxelles, et Leipzig, Weissenbruch*, (Muquard, editor). 1890, 4.° 35 págs. 3 pts.

NYSSEN (J. J.) Una palabra sobre el Baile. *Bilbao, Velasco*, 1878, 8.° XI-100 p.

O

OBALLE. Véase OVALLE.

OBANDO (José Maria) Contestación justificativa y documentada, relativa al asesinato del Gran Mariscal de Ayacucho. *Popayan, Zizero*, (1830), 4.° 44 p

— Los acusadores de Obando juzgados por sus mismos documentos. *Lima, Monterola*, 1844, 4.° 69 p.

— El Jeneral Obando a la Historia crítica del asesinato del Gran Mariscal de Ayacucho publicada por Antonio José de Irisarri *Lima*, 1847, 4.° y reimpresa en *Bogotá, por J. Ant. Cualla*, 1848, 4.° 243 p. 2 h.

— Apuntes para la historia *Lima*, 1842, 40 pesos, Perrot.

OBAÑOS Alcalá del Olmo (Federico) La marina en el bloqueo de la Isla de Leon. (1810-1812). *Madrid, Imprenta del Ministerio de Marina*, 1905. 4.° 406 p. 7 pts.

— Desembarcos pasajeros en tiempo de guerra. *Madrid*, 1900, 8.° láms.

— España. Cuadros histórico-marítimos. *Id.* 1908, 8.°

— Oran y Mozalquivir. *Cartagena*, 1912, 8.°

OBAÑO y Muñiz (Francisco de) Ecos, qve los svspiros, y lágrimas de la Francia forman en los coraçones Españoles. Recopilados en este Sacro y Real Epicedio, qve en las Solemnissimas Exequias que la R. Universidad de Valladolid, dedicó a la inmortal memoria de los señores Delphinos D. Luis de Borbon y D.ª Maria Adhelaida de Saboya, etc. *Valladolid*, 1712, 4.° 12 h. 32 p. 6 a 8 pesetas.

— Oración panegírica... en el dia de N. P. y Patriarca S. Pedro Nolasco. *Valladolid*, 1726, 4.° 32 páginas. 6 pesetas.

OBEILH (R. P. d') Reflexions, Sentences, ou Maximes royales et polítiques. Trad. de l'espagnol. *Amsterdam, Daniel Elezevier*, 1671, 12.°

Véase NIEREMBERG (Juan Eusebio.)

OBER (Fred. A.) The Knockabout Club on the Spanish Main. *Boston, Estes and Lauriat, publishers*, 8.° X-14-239 p. grabs.

OBERMAIER (Hugo) Fossil Man in Spain. *Oxford, The Clarendon Press*, 8.° XXVIII-496 p. 158 grabs. y 28 láminas de las cuales 4 en colores. (23 chelines).

— El hombre fosil. *Madrid, Junta de la ampliación de estudios*, 1916, 4.° XIV-397 p. grabs. y láms. (15 pts.)
Hay segunda edición de *Id. Museo Nacional de Ciencias Naturales*, 1925, 4.° mayor, XVII-457 p. grabs. y láminas. (25 pts.)

— El dolmen de Matarrubilla. *Id. Id.* 1919, 4.° 83 p. 5 lams. 6 pts.

— El dolmén de Soto (Trigueros, Huelva). *Madrid, Hauser y Menet*, 1924, 4.° 32 p. 12 láms. 24 figuras. (6 pts.)
En colaboración con Willonghby Verner:

— La Pileta a Benaojan (Málaga) Peintures et gravures murales des cavernes paléolithiques. *Monaco, Institut de Paléontologie*, 1915, gran 4.° 22 láms. 1 plano y grabados. (30 fr.)
En colaboración con Paul Wernet:

— Las pinturas rupestres del barranco de Valltorta (Castellon). *Madrid, Junta de ampliación de estudios*, 1919, 4.° 134 p. 68 figs. 26 láms. (12 pts.)

OBISPADO (El) Disertación de la potestad de gobernar la Iglesia, en que se demuestra la divina institución de su gerarquía, trad. del italiano por D. F. O. P. *Madrid*, 1792, 4.°
Después trad. por un sacerdote regular. *Madrid*, 1824 2 partes o tomos, 4.° 10 a 12 pts.

OBISPO rey (El) Alegato histórico a favor de la Iglesia Romana injustamente despojada por la rapacidad francesa. Su autor un eclesiástico español. *Tarragona. Miguel y Joaquin Puigrubi* (Hacia 1814) 4.° 22 p.

OBJECIONES satisfactorias del Mundo Imparcial al folleto dado a luz por el Marte-filósofo de Delaware D. José Alvarez de Toledo, en Charleston, Enero 1812. (Al fin:) *Habana, Palmer*, 1811, 4.° 92 p. 70 pts. Vindel.

OBLIGADO (P.) Tradiciones de Buenos Aires. *Buenos Aires*, 1888, gran 8.° XI-441 p.

— Tradiciones Argentinas. *Barcelona, Montaner y Simon*, 1903, 4.° 392 p. grabs. y láms. (10 pts.)

OBLIGADO (Rafael) Poesías. *Buenos Aires*, 1885, gran 8.° retrato y viñetas. 30 pts. García Rico.
Después *Buenos Aires* 1921, 8.° XXII-277 p. (2'50 pesos.)

OBRA a llaors del benauenturat lo senyor sāt xstofol. (Al fin:) *A honor e gloria dela santissima trinitat: y loor del bien aventurado sant Cristofol font acabat de emprentar la present obra per pere tringer libreter. En la molt insigne enoble Ciutat de Ualēcia a. iij. de febrer Any dela natiuitat de nostre senyor*

deu Jhesu christ Mil y cccc. Ixxxviij. (1498) 4.° gót. signs. a-f. Total 48 hojas.

Libro precioso. Es un certamen poético celebrado en el mes de Agosto de 1488 conteniendo composiciones de Luis Ruiz, Pere d'Anyo, Pere Martinez, Lois García, Johan Balaguer, Miquel Miralles, Ausias de Sant Johan, Ferrando Diez, Narcís Vinyoles, Jeroni Martí, Jaume Ferrer, Baltazar Jhoan Balaguer, Francesch Burgunyo, Mosen Dimas y un anónimo. No mas se conoce un ejemplar procedente de la Biblioteca Croft. Lo adquirió White Knights por 28 libras 10 chelines. Pasó luego a la famosa colección Heber, donde lo compró Thorpe y éste lo vendió a Salvá, y en la venta Heredia fué adjudicado por 3060 fr. a la Biblioteca Nacional de Madrid, en donde se muestra como una de las principales curiosidades bibliográficas que allí se conservan.

OBRA contra aquellos que se quexan de la fortuna. *Barcelona, G. Graells y G. Dotil,* 1597, 4.° (Museo Británico).

OBRA intitulada Florentina. *Nápoles,* 1539 (Nota incompleta).

OBRA nueva llamada las angustias de la bolsa... con un villancico al fin. 4.° gót.

Este romance popular del siglo XVI, figuró en la Exposición Histórica Europea. La siguiente parece una reimpresión:

— Obra llamada, Los trabajos que passa la triste de la Bolsa. Aora nuevamente (estampada) para reyr y passar tiempo. 4.° 4 h. en verso. 3 libras 5 chelines Huth.

OBRA muy prouechosa. Véase SIGUESE.

OBRA nueua que trata de la prision y castigo que se dió en la ciudad de Cordoua en este presente año de mil y seycientos y nueue, a cinco hechizados, etc. *Cordoua, Francisco de Cea* (1609) 4.° 4 hojas en verso. 1 libra 10 chelines Huth.

OBRA (L') del Xalet-Refugi d'Ull de Ter. *Barcelona, L'Aven*ç, 1914, 4.° 13 p. 1 h.

OBRADORS (Sebastian) Clave de la traducción latina. *Barcelona*, 1880, 4.° 562 p. 5 pesetas.

OBRAS. Véase OBRES.

OBRAS dramáticas del siglo XVI. Primera serie con una advertencia preliminar de D. Adolfo Bonilla y San Martin. 4.°

Edición en facsímil. Tirada de 150 ejemplares a 40 pesetas.

Contiene: Comedia nuevamente compuesta por Francisco de Avendaño. La Venganza de Agamenon. Auto de Clarindo. Farsa de Lucrecia. Farsa sobre el matrimonio.

OBRAS de eloqüencia y de poesia premiadas por la Real Academia española. *Madrid, Ibarra,* 1779, 4.° mayor.

— OBRAS de eloqüencia y de poesia premiadas por la Real Academia española desde el año de 1777, en que se establecieron los premios hasta el de 1782. Tomo primero. *Madrid, Joachin Ibarra,* (1783). 4.° mayor.

Edición bella y en papel de hilo. La mayoria de piezas que encierra, corren sueltas, y luego se reunieron aumentadas en dos partes. *Madrid,* 1799, 8.° Véanse enumeradas en COLECCIÓN de las obras.

OBRAS de eloquencia y poesia premiadas por la Real Universidad de Mexico en el certamen literario que celebró el 28 de Diciembre de 1790. Con motivo de la exaltación al trono de... Carlos IIII. *Mexico, Zuñiga y Ontiveros,* 1791, 4.° 3 h. XXII-12-15-17-27-6-8-9-10-7-9-5-4-7 y 7 p.

Oraciones por F. de Castro Zambrano, F. P. Mendivil, J. M. Cartorio, y J. de Ayarzagoitia. Cantos, romances, odas, sonetos, epigramas per M. Gomez, M. Calderón de la Barca, R. Amar, J. Bermudez, J. M. de Castro, J. E. de Cardenas, J. F. de Cestañiza, y J. J. Gamboa. 6 dolares, América. 60 pts. Vindel.

OBRAS espirituales de diversos, en prosa y en verso, en el dia y fiesta de Santa Maria Magdalena. Recogidas por el P. F. Juan Bru de la Madalena. *Roma, Domenico Bassani,* 1591, 8.° 4 h. 77 p. 1 lám. 50 pts.

OBRAS de los Moralistas Griegos. Marco Aurelio, Teofrasto, Epicteto, y Cebes. *Madrid, Biblioteca Clásica,* 1912, 8.° (3 pts.)

OBRAS premiadas en el Certamen promovido en 1887 por... Federico Varela. *Santiago de Chile, Impr. Cervantes,* 1887. 2 vols. 4.° 18 pesetas, Vindel.

OBRAS en prosa festivas y satíricas de los mas eminentes ingenios españoles. *Barcelona, La Maravilla,* 1862 y 1863. 3 vols. 4.°

Comprenden en fóliación especial: Obras en prosa de *D. Francisco de Quevedo y Villegas.*—Vida de Lazarillo de Tormes por *Diego Hurtado de Mendoza,* y la Segunda parte por *H. de Luna.*—Coloquio que pasó entre Cipión y Berganza por *Cervantes.*—Rinconete y Cortadillo. por *Idem.*—El licenciado Vidriera, por *Idem.*—El diablo cojuelo, por *Luis Velez de Guevara.*—Vida de D. Gregorio Guadaña, por *Enriquez Gomez.*—Virtud al uso y mística a la moda, por *F. Afan de Ribera.*—La garduña de Sevilla, por *Castillo Solorzano.*—Vida y hechos de *Estevanillo Gonzalez.*—Vida del Escudero Marcos de Obregon, por *Vicente Espinel.*—El donado hablador Alonso mozo de muchos amos, por *Alcalá, Yañez y Rivera.*—Guzman de Alfarache, por *Mateo Aleman.*

OBRAS de Sapho, Eriana, Aleman, Stesicoro, Alceo, Ibico, Simonides, Bachilides, Archicolo, Alpheo, Pratino, Menalipides, y Anacreonte. Trads. del griego por Joseph y Bernabé Canga Argüelles. *Madrid,* 1795 y 1797. 2 volúmenes. 4.°

OBRAS en verso. Véase HOMERO.

OBREGON (Bernardino de) Instrucción de enfermos para aplicar los remedios a todo género de enfermedades y acudir a muchos accidentes que sobrevienen en ausensia de los Médicos. *Madrid,* 1607, o 1617, 8.° (Nicolás Antonio, y Perez Pastor.)

OBREGON (P. Ignacio de) Breve noticia del... Venerable Siervo de Dios D. Juan de Palafox y Mendoza *Madrid, Ibarra,* 1780, 8.° anteportada, portada, retrato, XLI-205 p. 15 a 20 pesetas.

— Práctica del púlpito, para instrucción de un principiante, etc. *Madrid,* 1781, 4.° 8 a 10 pts.

OBREGON (Luis Gonz.) Véase GONZALEZ.

OBREGON (Lope) Confutación del alcoran y secta mahometana, sacado de sus propios libros y de la vida del mesmo Mahoma. *Granada,* 1555, fól. 72 fóls. 50 pts. Molina.

OBREGON (Luis Bernardino de) Vida y virtudes del Siervo de Dios, Bernardino de Obregon. *Madrid, Bernardo Peralta*, 1724, 4.° 12 hojas, 2 láminas, 468 p. 3 h. 15 a 20 pts.

OBREGON y Cerezeda (Antonio de) Discursos sobre la filosofia moral de Aristóteles, recopilados de diversos autores, etc. *Valladolid, Luis Sanchez*, 1603, 4.° 4 h. 187 fóls. (En realidad 188). 1 libra, 1 chelin, Davis et Orioli. 15 pts. Hidalgo. 40 pts. Vindel.

OBRES contemplatiues y de molta deuoció nouament trobades en loor de la sanctissima creu ab altres piadoses cobles. (Al fin:) *fou otorgat priuilegi a Jaume Beltran e Vicent Ferrandis... que ningú gose Estampar las presedents obres fins passada Pasqua de resurrecció del any Mil. D. xvj. acabades de imprimir en la Çiutat de Valençia per Johan Joffre a. xv. de Febrer any M.D. e. xv.* (1515) 4.° gót. 24 hojas. (Serrano Morales.)

Salvá en el tomo I, de su Catálogo, pág. 142, describe con mas detalles este interesante opúsculo.

OBRES fetes en lahor de la seraphica santa càtherina d'sena en lo seu sagrat monestir deles monges dela insigne ciutat de Valencia per diuersos trobadors narrades lo dia de sant miquel del any. m. d. xi. Essent jutges lo reuerent frare Balthasar sorio... y lo noble don francisco fenollet. (Valencia, J. Jofre, 1511). 4.° gót. 20 hojas de 24 líneas.

Este certamen ,con poesías de varios literatos valencianos, ha figurado en varias almonedas inglesas de mediados del siglo XIX. Ultimamente 38 libras Huth.

Existe una reproducción hecha en Madrid, hacia 1880, 4.° 20 hojas. 14 pts. en nuestro Catálogo.

Véase Santa Catalina de Sena.

OBRES e trobes (Les) dauall scrites les quals tracten de lahors dela sacratissima verge María foren fetes e ordenades p. los trobadors dei. e en cascuna deles dites obres scrits rsponents a una sentẽcia e seria d'l mes prop insert al libel o cartell ordenat p. lo uenerable moss' Bernat fenollar preuere e domer d'la Seu d'la insigne Ciutat de Valencia de manament e ordinatio del Spectable senyor frare Luis despuig Mestre de Muntesa e Visrey de tot lo Regne de Valencia. Lo qual senyor com adeuot dela uerge María posa en la dita Ciutat de Valencia una Joya a tots los trobadors a onze dies del mes de Febr. Any d'la natiuitat d'nre senyor Mil CCCC. Lxxiiii. ço es hum troç d'drap de uellut negre apte e bastant p. hun gipo qui mils lohara la uerge María en qualseuol lengua qual Joya per adir en aquella fonch lo dit dia posada en la casa d'la cõfraría de sant Jordi dela dita Ciutat e Jutgada a xxv. del mes de Mars de dit any (Acaba:) Vist que sens vos lahor tal no daría A uos donam la Joya consignada Quen merexeu. (Valencia, por Lamberto Palmart, hacia 1474) 4.° letra romana, 66 hojas de 24 y 27 líneas.

Libro precioso. El único ejemplar conocido se conserva en la Biblioteca Universitaria de Valencia. En estos Juegos Florales se reunieron 45 poesías de 40 escritores, de las cuales 40 son en lengua catalana, 4 en castellano y 1 en italiano. Como se lee al fin de la obra, el premio no se adjudicó a ninguno de los poetas, pero se ofreció a la Virgen María, objeto e inspiración de todos ellos.

La generalidad de los bibliógrafos presentan este libro como el primero impreso en España, pero nosotros oponemos la célebre *Gramatica* de Mates, cuyo colofón ostenta bien clara la fecha de 1468. Se ha discutido largo y tendido sobre la primacía tipográfica de Valencia y Barcelona y a pesar de todo, el tema sigue tan embrollado como el primer día: ningún documento se ha descubierto que disipe todas las dudas.

Al igual que la *Gramática* de Mates, y con objeto de estudiarlo con mas comodidad, se ha hecho del incunable valenciano una reproducción, con prefacio y notas por Francisco Martí Grajales, *Valencia, Librería de Pascual Aguilar*, 1894, 4.° 92 p. 60 h. 25 pts.

O-BRIEN y Oconor (Juan de) Metrica descripción del aparato conque el Ayuntamiento de Sanlucar de Barrameda celebró la proclamación de Carlos III. *Cadiz, M. Espinosa de los Monteros*, 1759, 4.° 20 pts Vindel.

OBSEQUI de cada día. Salutació devota per honrar a María Santísima y alcansar la gracia en vida, y la sua Santa protecció y asistencia en la hora de la mort. *Lleyda, Viuda y fills de Escuder*. Hoja, fól. en verso.

OBSEQUES (Les) et grandes pompes funebres de l'Empereur Charles cinquieme, faictz a la ville de Bruxelles. Traduitz d'Italien en François. *París, Martin*, 1559, 8.° 8 hojas.

Este mismo opúsculo también corre con portada de *Lyon, Jean Saugrain*, 1559, 8.° 116 fr. Potier.

OBSEQUIO a las damas. Editor Ramón Oliva. *Habana*, 1839, 4.° front. y 6 láms. 15 pts. García Rico.

OBSEQUIOSA demostración que a su Augusto Monarca D. Carlos III (que Dios guarde) puesto a los reales pies de su Magestad consagra el Real Seminario de nobles. *Barcelona* (Siglo XVIII) 4.° 26 hojas. 12 a 15 pts.

OBSEQUIUM poeticum adolescentium Leopoldo in cunis vagienti Caroli III Hispaniarum regis filio. *Neapoli*, 1716, 4.° 18 liras Bocca.

OBSERVACIONES en defensa del real decreto de 31 de mayo ultimo sobre reforma monetaria. *Madrid, Imprenta Nacional*, 1847, 4.°

El autor es el ilustrado valenciano D. Joaquín Alfonso.

OBSERVACIONES filosóficas en favor del Alfabeto primitivo o respuesta apologética a la censura crítica del cura de Montuenga, por D. J. B. E. *Pamplona*, 1807, 4.° 2 h. 185 p.

Se trata de la lengua Bascuence. 40 pts. Vindel.

OBSERVACIONES histórico - canónicas del procurador general de la Orden de Santiago, sobre un manifiesto, con que el Obispo de Cartagena declaró incursos el vicario interino y el alcalde mayor de Caravaca. (Hacia 1730) Fól. 2 h. 404 p. 6 h. (Ticknor).

OBSERVACIONES histórico-críticas sobre el monarquismo, los monjes y la necesidad de su reforma. *Cadiz*, 1812, 4.° 64 p. 5 pts.

OBSERVACIONES magnéticas y meteorológicas del Real Colegio de Belen de la Compa-

ñía de Jesus de la Habana. *Habana,* 1872-1896, 15 vols. fól.

OBSERVACIONES políticas generales para toda la Christiandad y la Monarquia. (Hacia 1675) Fól. 9 hojas. 120 pts. Vindel.

OBSERVACIONES sobre la historia moderna del siglo XIX desde la guerra de la Independencia hasta la caida del Gobierno Constitucional en 1823. *Castellon, Oficina de Gutierrez,* 1835, 4.° 188 p. 8 pts.

OBSERVACIONES sobre la pesca llamada de Parejas de Bou: utilidad y necesidad de su uso en el Golfo de Valencia. *Valencia, José Ferrer de Orga,* 1821, fól. 32 p.

OBSERVACIONES de la vida del condestable Juan Fernandez de Velasco y cifra de sus dictámenes. *En Vigeven, Juan Bta. Malatesta,* 1625, 4.° (Hidalgo.)

OBSERVADOR (El) Tomo primero. *Cadiz, Gomez de Requena,* 1810, 4.° 262 p.

Periódico contra Napoleón y los franceses. Son 15 números que van de 6 Julio a 26 Septiembre 1810. 20 a 25 pesetas.

OBSERVADOR eclesiástico (El) Santiago de Chile 21 Junio a 31 Diciembre 1823. 26 números, 4.° 286 p. 60 pts. Vindel.

OBSERVADOR Habanero (El) Periódico de medicina y de cirugia prácticas. *Hobana,* 1844, 2 vols. 8.° mayor, 15 pts. Garcia Rico.

OBSERVADOR (El) político y militar de España. Periódico quincenal. *Valencia, Miguel Domingo,* 1809-12. 8.°

Es de notar que en Mayo de 1810, cambió el título por *El observador moral, político y militar de la Corona de Aragón,* y en 4.°

OBSERVADOR (El) de la República Mexicana. Periódico semanario. *Mexico, Galvan,* 6 Junio a 12 Diciembre 1827, 3 vols. 4.° VIII-450 p. 2 h. 288 p. 1 h. 216 p. 1 h. 60 a 75 pts.

OBSERVANTIÆ consuetvdinasqve regni Aragonvm, in vsv commvniter habita. 2 h. 50 fóls. 14 h. Fori qvibvs in ivdiciis et extra praesens non vtimvr, etc. 53 fóls 1 h. *Çaragoça, Herederos de Pedro Lanaja,* 1656, y también 1664, fól.

A veces se encuadernan a continuación de éstas dos ediciones las *Actas de Cortes,* 8 h. 97 fóls. 9 h. 60 a 75 pesetas.

— Observancias del reino de Aragon, vertidas del latin en castellano por los autores del Derecho y Jurisprudencia de Aragon en sus relaciones con la legislación de Castilla. *Zaragoza,* 1865, 4.° 6 pts.
Véase Fueros de Aragon.

OBSERVATIONS historiques et critiques sur le Droit public de la Principauté de Catalogne et du Comté du Roussillon. *Perpignan,* 1770, 4.° 25 pts. Batlle.

OBSERVATIONS sur la campagne de Jules-Cesar en Espagne. *Paris,* (Pero Milan) 1782, 8.°

Según Barbier, el autor es De Pécis.

OBSERVATIONS sur l'état actuel de l'Espagne. Par un Espagnol. *A Paris, Delaunay,* 1836, 8.° 70 p. 6 a 8 fr.

OBSERVATIONS upon the treaty betwen the crowns of Great Britain, France and Spain, concluded at Seville on the 9 of Novembre 1729. *London,* 1729, 8.° 23 p.

OBSERVATORIO pintoresco. Periódico de literatura y bellas artes. Madrid, 1.° Marzo a 23 Agosto, 1837. 17 números, fól. 136 p. grabados, y láms.

Hay que añadir la Segunda serie, 5 de Septiembre a 20 Octubre 1837. 12 números, 4.° 96 páginas. 13 láms. 20 pesetas.

O'CALLAGHAN (Ramon) Anales de Tortosa. *Tortosa, G. Llasat,* 1886-1895. 4 vols. 4.° 25 pesetas.

— Práctica parroquial. 5.ª edición. *Tortosa,* 1897, 4.° 521 págs. (5'50 pts.)
— Episcopologio de la Santa Iglesia de Tortosa. *Id.* 1896, 4.° 288 p. 6 pts.
— Una visita a la Catedral de Tortosa. *Id.* 1894, 8.° La 2.ª edición. *Id.* 1901, 8.° 141 p. 2 h. 3 pts.
— Resumen de la historia de la Santa Cinta. *Id.* 1903 8.° 14 páginas. La 3.ª edición. *Id.* 1910, 8.° 3 pts.
— Apuntes históricos sobre la villa de Ulldecona y el ermitorio de Nuestra Señora de la Piedad. 2.ª edición. *Id.* 1902, 8.° 3 pts.
— Los Conventos de Tortosa y las Ermitas de su término. *Id.* 1910, 8.° 94 p. 2 pts.
— Apuntes históricos sobre el pueblo de Freginals. *Id.* 1910, 8.° 3 pts.
— Apuntes históricos sobre el sitio de Tortosa del año 1810. *Id.* 1910, 8.° 3 pts.
— Breve resumen de las parroquias del Obispado de Tortosa según las notas del P. Risco en su obra España Sagrada. *Id.* 1910, 4.° 3 pts.
— Dos decretales notables. *Id.* 1910, 4.°
— Doctrina de las Decretales respecto a fundar las sentencias. Discurso. *Id.* 4.° 2 pts.

OCAMPO (Florian de) Los quatro libros primeros de la Cronica general de España que recopila el maestro Florian do campo criado y cronista del Emperador Rey nuestro señor por mandado de su magestad çesarea. Año M. D. xliiii. (Al fin:) *Fuerõ impressos estos quatro libros primeros...en Zamora por el honrrado varon Juan picardo impressor de libros. A costa y espensas del virtuoso varon Juan pedro mussetti Acabaronse a quinze dias del mes de Deziembre. Año del nascimiento de nuestro saluador... mill y quinientos y quarenta y tres años.* (1543) Fól. gót. 235 fóls. 10 h.

Primera edición 300 marcos Rosenthal. 3 libras 16 chelines Ramirez. 5 libras 5 chelines Huth. 7 libras 10 chelines Quaritch. 250 pts. Vindel.
Algunos bibliógrafos han clasificado como edición príncipe la de Alfonso el Sabio, *vista y emendada por el Maestro Florian Docampo,* impresa en *Zamora,* 1541, y que nosotros hemos colocado en su respectivo lugar. Véase Alfonso X el Sabio.
Corren ejemplares de la de *Zamora,* sin fecha y *Zamora,* 1544, fól. 4 libras 4 chelines Quaritch.

— Los cinco libros primeros de la Crónica general de España. *Medina del Campo por Guillermo de Millis,* 1553, fól. mayor, 336 fóls. 10 h.
A pesar de venir aumentada esta edición de un quinto libro solo alcanza hasta 200 años antes de la era cristiana. Luego fué continuada por Ambrosio de Mora-

les. 2 libras 10 chelines Quaritch. 100 pts. Molina. 180 pesetas Vindel.

— Los cinco libros primeros Dela Coronica general de España, que recopilaua el maestro Florian de Ocãpo. *Alcalá, Iuan Iñiguez de Lequerica. Año* 1578. Fól. 222 fólios, 8 h.
Hay que añadir las continuaciones:

— La coronica general de España. Que continuaua Ambrosio de Morales. Prosiguiendo adelante de los cinco libros, que el maestro Florian de Ocampo... dexo escritos. Todo lo de las antiguedades de España y la manera de entenderlas, y aueriguarlas, va puesto al cabo en otra obra por si. *Alcalá de Henares, Iuan Iñiguez de Lequerica, M. D. LXXIIII.* (1574), fól. 14 h. 418 fólios, 22 h.

— Los otros dos libros vndecimo y dvodecimo de la coronica general de España. Que continuaua Ambrosio de Morales. Van juntas con esta parte de la coronica, las antiguedades de España, que hasta agora se han podido escreuir. *Alcalá de Henares, Iuan Yñiguez de Lequerica, M. D. LXXVII.* (1577) fól. 26 h. 226 fóls. 4 h.

— Las Antigvedades de las civdades de España. Que van nombradas en la Coronica, con la auerigación de sus sitios, y nõbres antiguos. Que escriuia Ambrosio de Morales. Con vn discvrso general, donde se enseña todo lo que a estas auerigaciones pertenece, etc. *Alcalá, Iuan Iñiguez de Lequerica, M. D. LXXV.* (1575) fólio, 5 h. 131 fóls. 1 hoja con el año M. D. LXXVII. (1577).

— Los cinco libros postreros de la coronica general de España... Prosiguiendo adelante la restauración de España, desde que se començo a ganar de los Moros, hasta el rey don Bermudo el tercero deste nombre. *Cordoua, Gabriel Ramos Bejarano*, 1586, fól. 14 h. 350 fólios, 4 h.
La reunión de los cinco tomos 7 libras 10 chelines, Quaritch. 11 libras 6 chelines Conde. 200 a 250 pts. España. Los tomos sueltos se cotizan de 35 a 50 pts.

— Coronica general de España, que recopilaba el Maestro Florian de Ocampo. *Madrid, Benito Cano*, 1791, 1 volumen.—Idem. que continuaba Ambrosio de Morales, 7 vols.—Las antiguedades de las ciudades de España por Ambrosio de Morales. *Madrid, Cano*, 1792, 2 volúmenes.—Historia de los reyes de Castilla y de León, por Fr. Prudencio de Sendoval. *Id. Id.* 1792, 2 volúmenes.—Opúsculos castellanos de Ambrosio de Morales, ahora por primera vez impresos, ordenados y anotados por el P. Fr. Francisco Valerio Cifuentes. *Id. Cano*, 1793, 3 vols.—Noticias históricas sacadas del Archivo de Uclés, con un Cronicón hasta ahora no publicado, 1 vol.—Ambrosii Morales opuscula histórica.. collectora annotatoreque Fr. Francisco Valero Cefontano, 1 vol. En todo 15 vols. 4.° con portadas grabadas y 1 retrato. 90 marcos Hiersemann 75 a 100 pts. España.
Hay ejemplares en gran papel de hilo. Uno de ellos con encuadernación coetánea. 300 pts. Vindel.

OCAMPO (José Gabriel de) Poema panegírico de las gloriosas proezas del Excmo. Sr. D. Santiago Liniers Bremond. *Buenos Aires,* 1807.

OCAMPO (Maestre Juan de) La gran Florida. Los Chiapas. *Madrid*, 1917, 8.° 269 p. (3'50 pesetas).
En colaboración con Fr. Nemesio de la Concepción Zapata:

— Los caciques heróicos. Paramaiboa, Guaicaipuro, Yaracuy, Nicaroguau. *Madrid, Pueyo*, 1918, 8.° 246 p. (3'50 pts.)
En colaboración con M. Montalvo de Jarama.

— Nueva Umbria. 1518. Misiones de Rosa Blanca y S. Juan de los Galdanos. *Id. Edit. América* 1918, 8.° 255 p. (3'50 pesetas.)

OCAMPO (Manuel de) Oración lamentable a la muerte de Don Rodrigo Calderón, que fué degollado en la plaça mayor de Madrid a 21 de Octubre de 1621. (Al fin:) *Impresso con licencia en Madrid, Por la viuda de Cosme Delgado. Año M. DC. XXI.* (1621) Fól. 2 h. (Biblioteca Nacional de Madrid).

— Brebes definiciones y discursos morales sobre las acciones y costumbres del hombre. *Madrid*, 1624, 8.° 11 hojas, 39 fóls. 1 h. 125 pts. Vindel en 1922.

— Copia de vna Carta moral... a Vn amigo suyo. *Madrid, Juan Gonçalez, M. DC. XXX.* (1630) 4.° 4 h. 18 fóls.
Son 146 máximas, sentencias y apotegmas. 10 fr. Salvá, pero vale tres veces más.

OCAMPO (Melchor) Obras completas *Mexico Vazquez,* 1900-1901, 3 vols. 8.° 5 pesos

OCANTOS (Carlos M.ª) Entre dos luces. El Candidato. Novelas. *Buenos Aires*, 1893, 2 volúmenes, 8.° 10 pts.

— Quilito. *París*, 1891, 8.° 459 p. 5 pts.

— Promisión. *Madrid*, 1897, 8.° 5 pts.

— La Ginesa. *Buenos Aires*, 1894, 8.°

— El peligro. *Madrid, Tordesillas*, 1911, 8.° 397 p. (3'50 pesetas.)

OCAÑA (Fr. Andrés de) Primera parte de los discvrsos Evcharísticos. *Madrid, Por Tomás Iunti*, 1621, fól. 10 h. 722 p. 1 h.
La portada grabada en cobre por Perret. El autor promete otras dos partes que jamás se imprimieron. (Perez Pastor.)
En un catálogo de Madrid hemos visto que figuraba esta obra con fecha de 1622.

OCAÑA (Francisco de) Cancionero para cantar la noche de Navidad, y las fiestas de Pascua. Fecho por Francisco de Ocaña, Agora de nueuo añadido de muchos villancicos y chançonetas. *Alcalá, en casa de Iuan Gracian*, 1603, 4.° 16 hojas. 140 fr. Heredia.

OCAÑA (Ginés de) Epítome del Viage que hizo a Marruecos el P. Fr. Francisco de la Concepción. *Sevilla, por Simon Faxardo*, 1640, 4.° 2 h 30 fóls.
Primera edición conocida muy rara. 300 pts. Sanchez en 1920.
Ternaux-Compans registra otras de *Sevilla*, 1646, 1664, 4.° y Escudero ha visto la de *Sevilla, Juan Cabeças*, 1675, 4.° 24 fóls.

OCAÑA (Fr. Gonzalo de) La Vida y Pasión de Nuestro Señor Jesucristo, historias de las festividades de su santisima madre iglesia... de los santos apóstoles, mártires, confesores y virgenes. (Al fin:) *aqui se acaba el libro que es llamado Vida de Nuestro Señor Jesucristo y de sus santos: según la última y postrimera recopilación que del hizo... fray Gonçalo de Ocaña prior del Monasterio de Santa Maria de la Sisla... Añadido en muchas historias .. por otro devoto religioso de la mesma orden. Hase imprimido a espensas del muy virtuoso varon Jorge Coci Aleman maestro expertissimo en la arte impresoria: en... Çaragoça: a xxvi del mes de Abril. En el año del Señor de mil. D. y XVI.* (1516), Fól. 4 h. 404 fóls. a dos columnas, en negro y rogo y 192 grabados en madera.
El único ejemplar conocido de tan precioso libro, estuvo en poder de nuestro difunto colega barcelonés, el Sr. Marés y Oriol. Ignoramos dónde ha ido a parar.

OCAÑA (Luis) Llibre de Capitols ab les quals se arrenden y collecten los Drets Reals que te Sa Magestat en la Governació y Bailia Gene-

ral de Oriola y Alacant. *Orihuela, Agustín Martínez*, 1613, 4.° 6 h. 185 fóls. (Castañeda.)

OCAÑA Prados (Juan) Apuntes para la historia de la villa de Mostoles. *Madrid*, 1908, 4.° VIII-186 p. 5 pts.

OCARIZ (Juan Florez de) Véase FLOREZ.

OCCITANIA. Revista Literaria y Social de las Terras de Llengua d'Oc. *Barcelona*, Janer-Agost. 1905. 8 números, 4.°

OCIOS de Españoles emigrados. Periódico mensual. *Londres, Mancintosh, Calero, Dulau, y C.ª*, 1824-27. 7 vols. gran 8.°

Empezaron la publicación de éste célebre periódico los hermanos Jaime, y Joaquin Lorenzo Villanueva, y José Canga Argüelles, en Abril de 1824. Al morir Jaime Villanueva en Noviembre de 1825, ocupó su puesto D. Pablo Mendibil. En octubre de 1826, y en la página 384 del tomo VI, se suspendió la publicación, reanudándose en Enero de 1827. Las colecciones completas tienen aprecio y se han cotizado por lo bajo a 100 pts.

OCIOSIDAD entretenida, en varios Entremeses, Bayles, Loas, y Jacaras. Escogidos de los mejores Ingenios de España. *Madrid, Andrés Garcia de la Iglesia*, 1668, 8.° 8 h. 127 fols. 1 h.

Contiene: *Cancer* (Jerónimo) Los Putos.—*Bustos* (F.° de). El juego de trucos.—*Leon* (Maestro). El Abad del Campillo.—*Avellaneda* (Francisco). El médico de amor.—La batalla.—La ronda de amor.—El tabaco.—*Quirós* (F.° de.) La Manta.—El Quero.—El como.—*Monteser* (F.°) Los estravagantes.—Descuidése en el rascar.—La castañera.—Los locos.—El gusto loco.—Baile, El loco de amor.—Los esdrújulos.—El mudo.—El letrado de amor.—*Velez* (Juan). El sastre.—*Lanini* (Pedro F.°) El hilo de Flandes—Sacadora.—*Benavente* (Luis de) Los gallos.—La casa al revés y los vocablos.—Las calles de Madrid.—El enfermo.—La melindrosa.—La plemática.—Loa entre la Iglesia y el zelo.—Loa con que entró en la Corte Bernardo de Prado.—*Zabaleta* (Juan de). El herrero de viejo.—*Calle* (F.° de la). Los valientes encamisados.—*Peñarroja* Mucho te quiero Marica.—*Anriquez* (Andrés Gil) El ensayo.—*Villaviciosa* (Sebastián de) El Santisimo Sacracamento.—*Calderón* El mellado.—El juego de la pelota.—*Matos Fragoso* (J.) Romance que se cantó a S. Jerónimo. Año 1667.

Este tomito, con todo y su rareza, sólo alcanzó 35 fr. en la venta Heredia.

OCONELL y de Rian (J.) Mnemosynon quo regium caesareumque bordellense Collegium illustr. fvndatori Jacobi de Cordellas. *Barcelona, Herederos de Juan Pablo y Maria Marti*. 1740, 4.° 8 p.

O'CONNOR (V. C. Scott) Travels in the Pyrennes, including Andorra and the coast from Barcelona to Carcassonne. *London: New York, Dodd, Meat and Co.* 1913, 8.° XX-21-348 p. ilustraciones,(10 chelines, 6 peniques, o 3 dolares.)

O'CONNOR d'Alarch (Tomás) Los presidentes de Bolivia desde 1825 hasta 1912. *La Paz, Gonzalez y Medina*, 1912, 8.° 254 p. láms. 20 pesos, Perrot.

— Páginas literarias. *Tarija* «La Estrella» 1892, 4.° 110 p. 8 pts. en nuestro Catálogo.

— Los presidentes de Bolivia desde 1825 a 1875. *Tarija*, 1889. 20 pesos Perrot.

— El general Melgarejo. *Bolivia*. 20 pesos Perrot.

O'CREU Sancta de gran valor, que sostenguist mon deu e senyor. (Al fin:) *Emprimit a tholosa a despesas de Johan perera librater en lany. Mil cinc cēs e VIII. a. III. de Maig.* (1508) 4.° gót. 4 hojas de 32 líneas.

Este opúsculo en lengua catalana, contiene instrucciones y preceptos para visitar los santos lugares y ganar indulgencias. El único ejemplar conocido formó parte de la Biblioteca del Baron Pichon, y el inteligente librero Claudin, reprodujo la primera y última página en «Les librairies de Toulouse» *Paris*, 1895.

O-CRONLEY (P. A.) Diálogos sobre la utilidad de las medallas antiguas principalmente por la conexion que tiene con los poetas griegos y latinos. *Madrid*, 1795, 4.° láms. 25 pts.

OCTAVA de Gracias en la Octava de Indulgencias. (Al fin:) *Reimpresa en el Collegio de San Tomás de Manila por T. Adriano*, 1760, 16.° 8 pesos, Mexico.

OCTAVA maravilla del Nuevo Mundo en la gran Capilla del Rosario. *Puebla de los Angeles, Diego Fernandez de León*, 1690, 4.° 7 hojas, 208 p.

A pág. 46: Sermón de Diego de Victoria Salazar. A página 69: Sermón de Juan de Gorospe. A pág. 113: Dedicación de el Oráculo Salomónico. A pág. 131: Sermón de Fr. Joseph del Valle, y Sermón de Fr. Pedro de Zepeda. A pag. 151: Trivmpho festivo. A 167: Sermón séptimo de Diego de Gorospe. A 195: Sermón octavo de Jacinto Perez Carballo. (Medina).

OCTAVA Noticia que corona los antecedentes con la Real, Magestuosa y publica entrada, que hizo la Augustisima Reyna N. S. D.ª Mariana Sophia de Babiera y Neuburg... esposa del Rey N. S. D. Carlos Segundo. (Madrid) *En la Imprenta del Reyno, en la Calle del Carmen*, etc. 4.° 68 págs.

OCTAVAS a las fiestas que se celebraron en la ciudad de Río Seco. (Siglo XVIII) Fól. 2 h. 6 pts. García Rico.

OCTAVAS a la prisión de Melisendra esposa de Don Gayferos. Y el romanze de *Cavallero si a Frācia ydes*, con su glosa. *Toledo, en casa de Juan Ruyz. Año de M. DCI.* (1601) 4.° 4 h. a dos columnas. 100 fr. Heredia.

OCTAVIO Picon (J.) Véase PICON.

OCTAVIO de Toledo (José M.ª) Catálogo de la Librería del Cabildo Toledano. 1.ª parte. Manuscritos. 2.ª parte. Impresos. *Madrid, Revista de Archivos*, 1903-1906, 2 vols. 4.° 12 pesetas.

OCHAGAVIA (Fr. Francisco Antonio de) Manual de missa rezada. *Lima, Francisco Sobrino*, 1757, 8.° 30 h. 145 p. (Medina).

OCHAGAVIA (Manuel M.ª) Diccionario de predicadores o colección de sermones completos de autores notables, reunidos y clasificados por orden alfabético. *Madrid*, 1849, 4.° mayor. 12 pts.

OCHARAN y Mazas (Luis de) Marichu. *Madrid*, 1916-17, 3 vols. 8.°

La última edición de esta novela, *Barcelona, Luis Gili*, 8.° XX-780 p. (4 pts.)

OCHOA (A. de) El huérfano de Almoguer: historia caballeresca española; siglo XV. *Madrid, Poupart y Cía.* 1840, 2 vols. 8.° (20 reales).

OCHOA (Carlos de) Antología española. Colección de piezas escogidas sacadas del teatro antiguo. *París,* 1860, 8.° retrato, VIII-392 páginas.

Comprende: *Cota* (Rodrigo de) Diálogo—*Encina* (Juan de la) Egloga—*Torres Naharro.* Comedia Himenea—*Rueda* (Lope de) Las aceitunas—*Timoneda* (Juan de) Los ciegos y el moro—*Cervantes.* Los dos habladores—*Vega* (Lope de) Si no vieran las mujeres—*Tirso de Molina.* Marta la piadosa - *Ruiz de Alarcón.* La verdad sospechosa *Calderón.* La vida es sueño—*Moreto.* El desden con el desden—*Rojas.* García del Castañar - *Solís.* El amor al uso - *Cañizares.* El domine Lucas—*Cruz* (Ramón de la) Manolo—*Moratín.* El si de las niñas.

— Antología española. Colección de piezas escogidas sacadas del teatro moderno. *París,* 1860 y 1861, 8.° retrato, 556 p.

Comprende: *Quintana.* Pelayo—*Martínez de la Rosa* La niña en casa y la madre en la mascara—*Gorostiza.* Indulgencia para todos—*Gil de Zarate.* Guzman el Bueno—*Bretón de los Herreros.* Muérate y verás—*Hartzembusch.* Los amantes de Teruel - *Ventura de la Vega.* El hombre de mundo.

— Colección de trozos escogidos de los mejores hablistas en prosa y verso desde el siglo XV. *París,* 1860, 8.° VIII-900 p.

— Códigos, leyes y tratados vigentes; recopilación de la novísima legislación de España y sus posesiones de Ultramar. *París, Vda. Bouret,* 1895, 4.° (11'50 pts.)

— Lecturas escogidas para la juventud. Historia, literatura, moral. *París,* 1872, 8.°

OCHOA (Eugenio) Tesoro de romanceros españoles históricos, caballerescos, moriscos y otros, recogidos y ordenados por D. Eugenio Ochoa. *París, Baudry,* 1838, 4.° 12 pts.

— Apuntes para una biblioteca de escritores españoles contemporáneos en prosa y verso. *París, Baudry,* 1840, 2 vols. gran 8.° retrato de Lista. 20 pts.

— Catálogo razonado de los manuscritos españoles existentes en la Biblioteca Real de París, seguido de un suplemento que contiene los de las otras tres bibliotecas públicas del Arsenal, de Santa Genoveva, y Mazarina. *París, Impr. Real,* 1844, 4.° mayor, X-703 p. 30 a 35 pesetas.

— El auto de fé. Novela. (1568). *Madrid, Sancha,* 1837, 3 volúmenes, 16.° 12 pts.

— Un dia del año 1823. *Madrid,* 1835, 8.° 3 h. 49 p.

— Ecos del alma. Poemas. *París, Rosa,* 1841, 12.° 287 p.

— Doña Isabel II de Bourbon, reine d'Espagne. *París,* 1854, gran 8.° 48 p.

— París, Londres y Madrid. *París, Baudry,* 1861, 8.° mayor, láms. 10 pts. Vindel.

— Miscelanea de literatura, viajes, y novelas. *Madrid,* 1867, 8.° 4 pts.

— Lecturas morales sacadas de varios autores franceses. *París,* 1863, 8.° 4 pts.

Véase TESORO de prosadores; y TESORO del teatro español.

OCHOA (Juan Ignacio de) Expresión panegírica. Solemne demostración, De las Festivas Reales, y Magestuosas Pompas conque solemniço... Thomas de Endaya. El feliz nacimiento de D. Luis Phelipe Fernando. *Mexico, Francisco Ribera Calderon,* 1710, 4.° 4 h. 52 fólios. Sermon por Fr. Nicolás de San Pedro, hasta el fólio 71. 45 fr. Leclerc 60 pts. Molina. 200 pts. Victoria Vindel.

OCHOA (Teodoro) Diccionario geográfico histórico de Navarra. *Pamplona, Goyeneche,* 1842, 4.° 4 h. 316 p.

De ésta obra hay segunda edición, *Pamplona, Imprenta del autor.* (1852), 4.° 4 h. 314 p. 10 a 12 pts.

OCHOA y Arin (Tomás Cayetano) Canción famosa a la vista feliz de un desengaño. *Puebla, Pedro de la Rosa,* 1777, 8.° 16 p.

Existen otras ediciones de *Mexico, y Puebla de los Angeles.*

OCHOA y Arteaga (Bernardino) Véase PEREZ de Saavedra.

OCHOA y Latorre (Julio) Manual práctico de navegación para patronos de cabotaje. *Barcelona, Impr. Nuñez y C.ª* (Romo), 1920, 8.° 80 págs. (10 pts.)

OCHOA de la Salde (Juan) Primera parte de la Carolea Inchiridion, que trata de la Vida y Hechos del Inuictissimò Emperador Don Carlos Quinto de este Nombre, y de muchas notables cosas en ella sucedidas hasta el Año de 1555. (Al fin:) *Fué impressa esta Primera parte de la Carolea inchiridion, a costa de su mismo Author, en su propia posada, en Lisboa, por Marcos Borges, Antonio Ribero, e Anton Aluares impressores. Acabose a los xx. del mes de Deziembre de* 1585. Fól. 6 h. 451 fóls.

En ésta primera parte, se relatan los acontecimientos hasta el año 1555. La segunda parte que se promete al terminar el texto, no llegó a publicarse 45 escudos, Lisboa en 1915. 200 pts. Melchor García. 173 pts. Vindel, 400 pts. Madrid en 1909.

— Chrónica del esforçado príncipe y capitán Iorge Castrioto rey de Epiro, o Albania, traduzida del lenguage Portugués en el Castellano, por Iuan Ochoa de la Salde Prior perpetuo de Sant Iuan de Letran. *En Lisboa, Impresa con licencia e aprobación del Consejo general de la santa Inquisición. Año de* 1588. Fól. 2 h. 191 fóls. 3 h. 50 fr. Miró. 50 pts. Melchor García.

Esta obra fué primeramente escrita en latín por Mariano Barletius. *Roma,* hacia 1508, y traducida al portugués por Francisco de Andrada, *Lisboa, Marco Borges,* 1567, fól. También en francés por Jacques de Lavardin, *París,* 1576.

Nicolás Antonio cita edición de *Sevilla,* 1528, y Escudero dice que debe ser 1582. pero hasta el presente no se ha comprobado la existencia de ninguna tirada de Sevilla. Así, pués, la segunda edición castellana es la de *Madrid, por Luis Sanchez, Año M. D. XCVII.* (1597) Fól. 2 h. 207 fóls. (En realidad 205), y 3 hojas. 1 libra, 16 chelines, Quaritch. 50 a 60 pts. España.

OCHOA de Samaniego (Francisco) Arismética Guarisma. *En Leche, por Pedro Micheli, y Nicolás Francisco Ruffo,* 1644, 4.° 50 pts. Vindel.

OCHOA de Valendiz (Juan) Elvcidatio nova, a nomine vsqve adeo animadversa. *Compluti, Maria Fernandez,* 1660, 4.° 4 h. 39 p.

— Relectio scholástica. *Compluti, Maria Fernandez,* (1662), 4.° 4 h. 36 p.

ODA al vencedor de Arapiles, por D. A. B. *En la Imprenta Militar del 5.° Exercito, Año de* 1812, 4.° 11 págs.

ODAS en loor de S. M. la Reina D.ª Isabel II. *Madrid,* 1848, fól. 10 pts. Madrid.

ODDI (Longaro de)Vida del venerable siervo de Dios el maestro Juan de Avila, trad. por Luis de Duran y de Bastero. *Barcelona, Texero*, (Hacia 1800), 4.° 362 p.

Hay otra edición de *Barcelona*, 1865, 4.° XII-336 p. retrato. 6 a 8 pts.

— Vita del ven. servo di Dio P. Pietro Claver della Compagnia di Gesú detto l'Apostolo degli etiopi. *Roma, Salomoni*, 1748, 4.° XX-219 p. 12 a 15 pts.

— Vida de S. Pedro Claver... apostol de los negros. *Madrid*, 1851, 8.° retrato, 254 p. 6 pts.

El texto italiano se reprodujo en *Torino, Giacinto Marietti*, 1825. 2 vols. 18.° 221-210 p.; *Roma, Marini e Morini*, 1850, 4.° retrato 178 p. 1 h. y *Roma, M. Armanni*, 1888, 8.° 2 h. 202 p. 1 h.

ODDO (Dr. C.) La medicina de urgencia, síntomas, diagnóstico, tratamiento inmediato. Traducido por Angel Avilés Rodriguez. *Madrid, Calleja*, 1911, 4.° 606 p. (25 pts.)

ODDO (Henri) Le Chevalier Roze. Campagne d'Espagne, 1707. *París, Le Soudier*, 1899, gran 8.° 247 p. 12 láminas. (8 fr.)

ODERAY. Usos, trages, ritos, costumbres y leyes de los habitantes de la América Septentrional; trad. del francés e ilustrada con varias notas por D. Gaspar Zabala y Zamora. *Madrid, Gomez Fuentenebro y Cía.* 1804, 8.° 288 p.

La obra francesa se publicó anónima hacia 1803, 12.° 12 pts en nuestro Catálogo.

ODESCALCHI (Baldassare) Tre grandi uomini. Cristoforo Colombo, Francesco d'Assisi e il Cid Campeador. *Roma, Perino*, 1885, gran 8.° 2 retratos, grabs. 15 liras.

ODIO y Casañas (Prisco) Ramillete político, rasgos biográficos de prohombres del autonomismo. *Guanabacoa*, 1894, gran 8.° 51 p.

ODOFREDUS Bononiensis. Svmma... in vsvs feudorum refertissimis Domini Francisci Liparuli Partenopaei... explicationibus nunc primum restituta. *Compluti, Quirinus Gerardus*, 1584, 4.° 8 h. 207 fóls. (Biblioteca de El Escorial).

O-DONNELL. España y el español a presencia de sus Cortes en 1810. *En la Imprenta de Brusi.* (Al fin:) *Quartel general de Tarragona, 3 de Noviembre 1810.Imprimese. O Donnell*, 4.°

ODONTOLOGIA (La) Revista mensual de Cirugía y protosis dentaria. Director D. Florestan Aguilar. *Madrid*, 1904-1921, 18 vols. 4.°

ODRIOZOLA (Manuel de) Documentos históricos del Perú. Colectados y arreglados por M. de Odriozola. *Lima*, 1863-79, 10 vols. 4.° 180 marcos Hiersemann. 200 pesos Perrot.

— Documentos literarios del Perú. *Lima*, 1863-77, 11 volúmenes, 4.° 250 marcos Hiersemann.200 pesos Perrot.

— Terremotos. Colección de las relaciones de los mas notables que ha sufrido la capital. *Lima*, 1863, XXIII-203 p. 15 pesos Suarez. 20 pesos Perrot.

ODRIOZOLA y Grimaud (Carlos de) Diccionario de jurisprudencia hipotecaria de España. *Madrid*, 1901, 4.°

La 5.ª edición es de *Madrid, Reus*, 1916, 4.° 870 p. (15 pesetas)

— Libro de oro de la Sagrada Orden Militar Jerosolimitana del Santo Sepulcro de N. S. Jesucristo, que contiene los nombres de los caballeros de dicha Orden, etc. *Zaragoza*, 1900, 4.° mayor, 72 p. 1 lám. Tirada de 300 ejemplares. 6 pts.

Hay segunda edición *Zaragoza*, 1905, 4.° 82 p. 4 pts.

— Monasterio del Santo Sepulcro de Ntro. Sr. Jesucristo de Zaragoza. *Zaragoza*, 1909, 4.° 37 p. láms.

ODUAGA-ZOLARDE (M.) Les courses de taureaux expliquées. Manuel tauromachique a l'usage des amateurs de courses. *Paris, Dentu*, 1854, 2 partes, gran 8.° XI-148 p. 4 litografías. 20 a 25 fr. Francia. 10 pts. España.

OERTEL (Richard) Francisco de Goya. *Bielefeld, Velhagen & Clasing*, 1907, 8.° 173 p. 148 figs. (4 marcos).

ŒXMELIN (Alexandre-Olivier) Véase EXQUEMELING (Juan).

OFFICIA aliqvarvm Festivitatvm quae desunt Breviario Romano... ad usum Regii Monasterii B. M. Sanctis Crucibus... edita Anno 1747. *Tarraconae, J. Barber* (1747) 4.° 2 h. 100 p.

OFFICIA beati Joseph. (Al fól. 1:) Regule noue per capitulum sedis sacre ecclesie Cesaraugustañ nuper edite: cum oficio beati Joseph. (Acaba:) Deo gratias. (Zaragoza por Pablo Hurus, hacia 1496) 8.° gót. 4 hojas de 31 líneas. (Biblioteca Nacional de Madrid).

OFFICIA beatae Mariae virginis. (Al fól. 17:) Incipit officiū beatissime virginis marie secundum csuetadinez romane curie. (Al fin:) *Accuratissime ꝑpressuz ualētie anno Mcccc. Ixxxvi. vii nouēbr.* (1486) 4.° gót. 228 hojas de 14 líneas.

Haebler atribuye este impreso a Lope de la Roca. Existe en varias Bibliotecas públicas y todos los ejemplares conocidos están tirados en pergamino e iluminados a mano. El del Barón Seilliére 1020 fr. Heredia. Luego el mismo ejemplar 52 libras 10 chelines Quaritch.

Véase OFFICIUM.

OFFICIA pro festo visitationis beatae Maria virginis. (Coria, Bartolomé de Lila, hacia 1490) fól. menor, gót. a dos columnas de 32 líneas.

De este incunable sólo se conocen las 8 primeras hojas conservadas en la Bodleiana de Oxford.

OFFICIA propie Cordvbensis Ecclesiae. *Cordubae, G. Ramos Bejarano*, 1601, 8.° 20 h. 68 fóls.

Hay el nuevo rezado de los Santos de Cordoba del P. Martin Roa que se supone impreso por separado.

La segunda edición es de *Cordubae, Franciscus de Cea*, 1603, 8.° 2 h. 70 fóls.

Después *Cordubae, Salvador de Cea*, 1633, 8.° 4 h. 132 páginas. *Cordubae, Apud Didacum de Valverde y Leyua*, 1687, 8.° 4 h. 198 p. y *Cordubae, Apud Stephanum de Cabrera*, (1723) 8.° 4 h. 198 p.

OFFICIA propie festorum Trium Ordinum S. P. N. Francisci. Disposite verum ad usum, ed commodum universe Seraphica Familiare Sancti Evangeli de Mexico. *Mexici, Valdés*, 1818, 4.° 462-CLII p. 8 h. 25 pts. en nuestro Catálogo.

OFFICIA propia sancti Francisci a Paula, fundatoris ordinis Minorum. *Cordobae, apud Joa. Baptistam.* (Al fin:) *Imprimatur Lelius Sessa,* 1576, 8.° 32 hojas.

Esta rara edición figuró en la Biblioteca del Marqués delAstorga. En la propia Biblioteca y en la de Heredia existía la siguiente:

— Officia propia S. Francisci à Paula. Cura et mandato R.P. F. Valentino a Messa. *Hispali, apud Thomam Diaz,* 1592, 8.° 40 hojas, grabs.

OFFICIA propia Sanctorum Angelopolitanae Ecclesiae. *Mexici, Mariae de Rivera,* 1753, 4.° 7 h. 148-CXXVIII p. 6 h. (Leon).

OFFICIA propia sanctorum Ecclesiae Cathedralis, & Diœcesis Barcinonensis. *Barcinone, Lacavalleria,* 1668, 8.° 116 p. y *Id. Joannis Piferrer,* 1741, 4.° 3 h. 64 p. 1 h. (En nuestro poder.)

Al fin va el *Officium Sanctae Mariae de Cervellione,* y se reprodujo en *Barcelona,* 1878, 8.° XXVI-68 p. In festo B. Mariae de Monte-Serrato, 16 p.

OFFICIA propie Sanctorum relig. patriarcha Benedicti. A. S. Ritium Congreg. approbata. Et ex-Decreto S. Gen. Cap. Monachorum Congreg. Tarraconen. ab omnibus eiusdem Congreg. utriusque sexus Religiosis celebranda. *Barcinone, Lacavalleria,* 1664, 8.° front. grabado, 272 p. 15 pts.

OFFICIA propia Sanctorum. *Cordubae, Galuan,* 1590, 8.° 32 fóls. (Valdenebro.)

OFFICIA propia Sanctorum Hispalensis Ecclesiae et Diœcesis, etc. *Hispalis, J. Cabeças,* 1679, 4.° 6 h. 232 p. (Biblioteca Nacional de Madrid.)

OFFICIA propia sanctorum diocesis Oriolensi. *Oriolae, A. de Santa Maria,* 1794, 4.°

OFFICIA Sanctorvm Toletanae Ecclesiae. *Madriti. Apud viduam Alfonso Gomezij,* 1584, 4.° 8 h. 66 fóls.

Primera edición. Se calcula que hay ejemplares in-8.° e in-fól. La segunda edición es de *Madrid, Foquel,* 1593, 8.° 8 h. 132 p. y la tercera, *Madrid, J. Flandrum,* 1598, 8.° 6 h. 132 p. 12 a 15 pts.

OFFICIA propia Sanctorum ordinis Fratrvm Minorvm. *Madriti, T. Iuntam,* 1624, 8.° 70 fólios. 1 h.

OFFICIA propia sanctorvm Hispanorum Quae generaliter in Hispania celebrantur, etc. *Mexici, Ribera,* 1685, 4.° 98 p.

OFFICIA propia Sanctorum trium ordinum S. P. N. Francisci ad normam novissimi kalendarii Seraphicis ordinis disposita ed emendate, a SS. D. N. Pio Papa VI. *Matriti, ex typ. D. Petri Marin,* 1790, 4.° 8 a 10 pts.

OFFICIA propia Sanctorum Ordinis Sanctissimi Patriarchae ac Patris nostri Benedicti. In sacra eminent. Cardinalium Congregatione pro sacris ritibvs a... Clemente X. *Barcinone, Joannis Piferrer,* 1730, 4.° front. 32 h. 300 p. 2 láms. 10 a 12 pts.

OFFICIA propia sanctorum quae promulgata sunt ab anno millesimo sexcentesimo octagesimo quarto, vsque ad praesentem. *Pampelone: apud Joannem Josephum Ezquerra,* 1718, 4.° 4 h. 335 p. 12 a 15 pts.

OFFICIA quotidiana sacrae horae. Véase mas abajo Officium.

OFFICIA Sanctorum in Breviario Romano, ex mandato Summorum Pontificum, etc. *Limae, Typ. Antuerpiana,* 1735, 4.° 166 p.

Se supone que hay edición anterior de *Lima,* 1612. Se reimprimió en *Mexici,* 1768, 4.° 3 h. 312 p.; y *Madrid,* 1772, 4.°

OFFICIA Sanctorum Sacri Ordinis Praedicatorum. *Mexici, Typ. Matritense,* 1803, 4.° 11 h. 253 p. (Medina.)

OFFICIA solemnia Nativitatis Pasionis. *Matriti, Ibarra,* 1778, 8.° 320 p. canto llano. 2 grabados. 6 pts.

OFFICIAL History of the Discusiom betwen Venezuela and Great Britain on their Guiana Boundaries. *Atlante,* 1896, 8.° IV-435 p. 1 mapa.

OFFICIAL documents in the Spanish and in the Apalachino and Timuquano languages of the aborigenes of Florida, 1688. Published by Buckingham Smith Esq. Fól. Tirada corta.

OFFICIARUM Toletanum. (Al fin:) *Impressum... in egregia Cõplutẽn Academia; atqz in officina Arnaldi Guillelmi Brocarij.* 1517. Fól. 127 h.

Publicación espléndida ordenada por el Cardenal Cisneros. La impresión es nitida y en pergamino. Catalina ha visto otra edición in-4.° tirada igualmente en vitela. La munificencia del Cardenal Cisneros se consagró a la publicación del Psalterio, Santoral y Kryes, pero esas ediciones se han perdido.

OFFICINA medicamentarvm et methodvs recte eadem componendi, cum rarijs scholijs. *En Çaragoça, Por Gaspar Tomas Martinez,* 1698, fól. 4 h. 181 p. 3 h.

A continuacion se añaden a este volúmen:

— Theoria parmacevtica. Sectiones septem regvlarvm vniversalivm à Ioanne Mesue... Hispanicam in liguam translatos... à Francisco Velez ab Arciniega. 124 p. 4 hojas -Examen de Boticarios, compuesto por Fray Estevan de Villa, 122 p. Vendimos un ejemplar por 60 pesetas.

OFICIO dirigido por el Reyno de Galicia al... Gobernador y Capitan General de las Provincias del Río de la Plata. (Al fin:) *Buenos Ayres, Imprenta de Niños Expósitos,* 1808, 4.° 4 p. 200 pts. Vindel.

OFICIO divino para todos los dias de fiesta y de precepto en latín y castellano. *Madrid, Mellado,* 1844, 12.° 8 láms.

A su salida 9 pts. y sin láminas 3'50 pts. Se tiraron ejemplares con 44 láminas, la mayoría en colores a 20 pesetas.

Se reimprimió en *Burdeos,* 1843, in-18.° (5 fr.) y en *Burdeos,* 1846, in-32.° (5 fr.)

Nosotros hemos manejado de la misma época otra edición muy linda de *París, Belin-Leprieur y Morizot* (Impreso en Corbeil) 16.° 352 p. front. 8 láms. en negro y láms. en oro y colores.

— Pequeño Oficio divino, para las principales fiestas del año, en latin y castellano. *Paris, Belin-Leprieur y Morizot,* 1846, in-32.° 416 p. 2 láms. en oro y colores y 4 láminas en negro.

OFICIO de Nuestra Señora. *Valencia,* 1694, 16.° grabs. 8 pts.

OFICIO parvo de la Beatisima Virgen María, Nuestra Señora, y propios de que reza el orden de la Hospitalidad de Betlemitas, conforme el breviario romano. *Lima*, 1795, 8.° 12 a 15 pts.

OFICIO de la sacratissima festividad del Corpus Christi y su Octava. *Madrid, Imprenta Real,* 1612, 12.° 4 h. 344 p. 4 h.

OFICIO de San Andrés Corsino concedido por Alejandro VII en Septiembre 18 de 1666. *Mexico, Viuda de Calderon,* 1668, 4.°

OFICIO de San Pedro Nolasco, concedido por Alejandro VII. *Mexico, Viuda de Calderon,* 1673.

OFICIO de la Semana Santa. Conforme a la recognición de Clemente VIII. *Madrid, Imprenta Real,* 1609. (Al fin:) *Madrid, por Juan Flamenco*, 1609, 12.° 232 fóls.

Esta *Semana Santa*, desconocida a Perez Pastor está en nuestro poder. Como es libro popular se han hecho multitud de ediciones y solamente tienen valor comercial, las ilustradas con láminas bien grabadas, o las revestidas de ricas y artísticas encuadernaciones.

La de *Amberes,* 1716, 8.° en tafilete y con las armas de Felipe V, rey de España, 14 libras 14 chelines, Londres.

También tiene aprecio la de *Amberes, Plantiniana,* 1730, 16.° 480 p. Nosotros poseemos:

— Oficio de Semana Santa. *En Amberes, en la archiemprenta Plantiniana,* 1734, 8.° 634 p. 1 h.

— Idem. *Madrid, a expensas de la Compañía de Impresores y Libreros del Reyno,* 1765, 8.° 888 p. 8 láms.

Buena edición en negro y rojo, generalmente encuadernada en tafilete rojo. 8 a 10 pts.

También es bella edición la de *Madrid, Ibarra,* 1779, 8.° 694 p. 10 pts. Murillo en 1875.

Citaremos las de *Barcelona,* 1798, 8.° y *Madrid, Imprenta del Norte,* 1815, 6 vols. 4.° publicada a 100 reales.

OFICIO de los VII Dolores concedido para el Viernes después de la Dominica de Pasion por Clemente X. *Mexico, Viuda Calderón,* 1673.

OFICIOS divinos a que asiste la Corte de la Real Capilla. *Madrid, Tello,* 1892, 2 vols. 8.° 455-305 p.

Edición lujosa en papel del Japón, costeada por las damas del Palacio Real de Madrid. Tirada de 300 ejemplares en rojo y negro, de los cuales, 10 a la venta al precio de 25 pts.

OFICIOS de la Iglesia, con la explicación de las ceremonias de la Santa Misa y notas sobre las fiestas y los salmos, seguidas de una colección de rezos y meditaciones, sacadas de las obras de S. Agustín, S Bernardo, Sta. Teresa, S. Francisco de Sales, Bossuet, Fenelon y de la Imitación de Jesucristo. *Madrid, Mellado,* 1853, 4.° mayor, IX-302 p. 84 láminas. 12 a 15 pts.

De esta obra existe edición en miniatura. *Madrid,* 1853, 8.° 4 láminas. (20 reales).

OFICIOS de los Santos Canuto, Julian y Raimundo de Peñafort. *Mexico, Viuda de Calderón,* 1672, 4.° 7 hojas.

OFFICIUM Beatae Leocadiae .. Patronae Toletanae. *Cordvbae, Galban,* 1592, 8.° 8 h. (Valdenebro).

OFFICIUM beatae maria. (Al fól. 178:) Incipit officium sācte crucis. (Al fól. 183:) Incipit offici sancti angeli custodis. (Zaragoza, por Pablo Hurus, hacia 1490) 4.° gót. 202 hojas de 15 líneas.

Vendido por Hiersemann a la *Hispanic Society of América,* al precio de 12500 marcos.

Véase Officia beatae Mariae.

OFFICIUM et caeremoniae ad dedicationem, seu consecrationem Ecclesiae. *Madriti, Iuntam,* 1595, 4.° 210 p. (Biblioteca del Marqués de Astorga.)

OFFICIUM defunctorum. *Montserrat,* 1500, 8.° 24 hojas.

Haebler rotula este opúsculo *Responsorio*, pero el P. Albareda supone que el ejemplar visto por el bibliógrafo aleman estaria incompleto. Consta se tiraron 308 ejemplares en papel, y 43 en pergamino.

OFFICIUM de dulcissimo ineffabili ac sacratissimo Jesu nomine cum octaua e missa. (Al fin:) *Cesarauguste. Excussum in edibus Georgii Coci. Año D. XXXVI.* (Pero 1536). 8.° marquiquilla, gót. 68 hojas mal foliadas.

OFFICIUM in Epiphania Domini, per totum octavum, juxta Missale & Breviarium Romanum. *Matriti, ex Typ. Joach. Ibarra,* 1765, 8.° 6 a 8 pts.

OFFICIUM in festo Nativitatis Domini. Officium in Epiphania, etc. *Matriti, typis Regiae Societatis,* 1803-1804. 5 vols. 8.°

De un bello ejemplar en tafilete y con las Armas de Carlos IV, rey de España, solo se pagaron 12 fr. en la Venta Heredia.

OFFICIUM in festo omnium sanctorum, ad instar breviarii romani sub Urbano P. P. VIII recogniti. Officium defunctorum. *Matriti*, 1783, 2 partes, in-18.° 4 láms. 5 a 7 pts.

La edición de *Matriti*, 1766, 8.° en tafilete ornamentado, 125 pts. F. Vindel.

OFFICIUM Hebdomadae sanctae, cvm Psalmis, et Lectionibus secundum Missale & Breviarium Romanum. *Matriti. Ex Typ. Regia*, 1616, fólio, 2 h. 226-CXVII p.

OFFICIUM Hebdomae sanctae. Iuxta forma Missalis & Breuiarij Romani Pij V. Pont. Max. iussu edita. Con las declaraciones, de las cosas, que en dicho oficio se hazen, y se dizen. Traduzidos de Italiano... y añadidas algunas cosas por Pablo Oms, Rector y Sacristan de la Iglesia Parrochial de santa Christina de Aro. *Barchinone, ex Praelo Petri Lacavalleria,* 1628, 12.° 6 h. 354 p. 10 a 12 pesetas.

OFFICIUM et Missæ Defunctorum, cum suis notis. (Al fin:) *Barcinone. Ex officina Petri et Petri Ignatii Vilella, in Vico Lodicariorum. Per administrationem Joannis Marti. Anno M. DCLXXXVI.* (1686). Fól.

OFFICIUM et Missa in festo et peroctavam Corporis Christi. *Matriti, J. Ibarra*, 1765, 8.° láminas en cobre. 11 fr. Heredia.

OFFICIUM et Missa. *Matriti, Joac. Ibarra*, 1777, 12.° 8 pts.

OFFICIUM de passione domini nostri ihesu christi... Officia quottidiana siue horas cuiuslibet diei: breui e pulcherrimo stilo e ordine cõpositas: sed'z orationibus annexis... Paulum Hurus Cõstanciensem Germanicum lauda: cuius iussu e impensis facta sunt apud vrbem Cesaraugustam. (Al fól. 201:) *Anno a partu vginis post millesimum quadringentessimũ nonogesimũ nonũ. Septimo vdus Marcij.* (Zaragoza, Pablo Hurus, 1499). 8.° gót. 19 h. 201 fóls. de 23 líneas, grabs.

Se considera el primer libro de horas impreso en España. Su pequeño formato y el gran número de grabados en madera que encierra lo hacen muy apreciable. Pero es rarísimo. Solo se conocen dos ejemplares: el uno en la Biblioteca del Seminario de San Guillermo de Tubingen, y el otro en la Biblioteca del Príncipe de Fürstenberg en Donaneschingen.

— Officium de passione dñi nostri jh'n xpi. (Al fól. 222:) *Impresse in insigni ciuitate Cesaraugustana p. discretos et pitos viros ac fideles, socios Georgium coci Leonardũ hutz et Lupũ appẽteger Germanice natiõis.* (Al fól. 223:) *anno incarnati deitatis millesimo quingentesimo: die vero xxx. mensis julij.* (1500), 8.° gót. 19 h. 223 fóls. de 23 líneas.

Un ejemplar defectuoso fué ofrecido por 3000 pts. en Madrid. Otro completo existe en la Biblioteca del Príncipe Fürstenberg en Donaneschingen.

OFFICIUM pretiosissimi corporis dñi nri iesu xpi ad lõgũ: e p. tota octauã sm vsvm Romane eccl'e. (Al fin:) *ĩpressis in inclita Cesaraugustana ciuitate per Georgiũ Coci theutonicũ. Vigesimo die Aprilis. M. D. xxix.* (1529). 8.° gót. 12 h. 264 fóls. a dos tintas, grabs. 1000 pts. Sanchez en 1920.

OFFICIUM sacrorum Christi Jesu servatoris nostri vulnerum ex sacrorum scripturarum monumentis. *Valentiae, Joannis Mey*, 1567, 8.° gót. 4 h.

OFFICIUM proprium Sancti Jacobi. *Madridi, Guill. Foquel*, 1593, 8.° 16 p.

De estos opusculos se imprimieron una gran variedad, en España y América. Pero ofrecen poco interés comercial, y sólo son buscados para el estudio tipográfico de sus respectivas localidades. Por nuestras manos han pasado la mayoria de los que siguen:

— Officium S. Euphrasii Uliturgitani, episcopi et martyris, patroni Gienensis dioecensis. *Impressum in civitate Gien.* 1605, 8.° 16 h.

Este es uno de los primeros productos de las prensas de Jaen.

— Officium Sanctorum iuxta consuetudinem alma ecclesiae Seguntina. *Seguntiae, Sebastianus Martinez*, 1563 fólio, got. Reproducido en *Id. Id.* 1564, fól.

— Officium S. Petri Alcantara Confessoris Ordinis Minorum, etc. *Mexico, Viuda de Calderón*, 1671, 8.° 2 h.

— Idem. Sancti Ioannis Gualberti Congregationis Vallis Vmbrosae Institutoris. *Mexici*, 1672, 4.° 4 h.

— Idem. S. Petri Alcantara. *Mexici, Vda. Calderon*, 1672, 4.° 12 h.

Impresos en *Barcelona, Antonio Lacavallería*, e in-8.° Immacvlatae Conceptionis, 1665, 16 p.—Sancti Georgii 1666, 29 p.—S. Bibianae 1670, 2 h.—S. Elisabeth viduae 1671, 2 h.—Sancti Ignatii, 1671, 2 h.—S. Venantii, 1671, 7 p.—Sanctae Mariae Magdalenae de Pazzis, 1671, 2 h. —Sanctissimi Rosarii, 1672, 16 p.—S. Vicentii Ferrerii, 1672, 2 h.—Santi Josephi, 1672, 4 h.—Septem Doloribvs B. Mariae, 1672, 24 p.—Sancti Jvliani, 1672, 26 p. 1 h.—Sancti Jacobi, 1673, 40 p.—S. Francisci Xavieri, 1673, 2 hojas.—Sanctae Rosae Limanae, 1673, 4 h.—Sanctis Ioannis Gvalberti, 1673, 4 h.—S. Henrici, 1673, 2 h.—S. Raphaelis Archangeli, 1674, 16 p.—S. Hermenegildi, 1674, 8 p.—S. Caietani, 1674, 8 p.

— Officium S. Laurentij Iustiniani Episcopi et Confessor. *Mexici, Haeredes Calderon*, 1696, 8.° 4 h.

OFRECIMIENTO de la corona de los desagravios de Nuestra Señora para los martes y viernes de la semana. *Habana, Reimpreso por Boloña* (1807) 16.° 12 hojas. 70 pts. Victoria Vindel.

OFRECIMIENTO devotisimo de la Sagrada Pasión de Ntro. Sr. Jesuchristo por las benditas almas del purgatorio. *Veracruz, Manuel Lopez Bueno*, 1794, in-32.° 30 h. 12 pts. en nuestro Catálogo.

OFRECIMIENTOS para el Rosario de quinze Misterios.. Dispuesto a devoción de Juana Inés de la Cruz, Religiosa del Convento de San Gerónimo, de esta Ciudad. *Mexico, Herederos de la Viuda Calderón*, 1691, 8.° 8 h.

OFRENDA al Libertador en su primer centenario. La Boliviada. Poema. *Caracas, Sanz*, 1883, fól. 3 h. 156 p. 15 pts.

OGAVA (Pamphilio de) La Amazona del Norte Christina, Reyna de Svecia, Gotia, Vandalia, etc. *Rvremvnda, En la Emprenta de Gaspar dv Pree*, 1654, fól. 33 p. 4 h. 50 escudos Lisboa en 1916.

O-GAVAN (Juan Bernardo) Observaciones sobre la suerte de los negros del Africa, considerados en su propia patria y transplantados a las Antillas españolas. *Madrid*, 1821, 4.° 44 páginas. 10 pts. García Rico.

— Carta circular... implorando para que el Señor liberte a la Nación española y sus dominios de la peste nombrada Colera-Morbo. *Habana, Boloña*, 1832, 8.° 14 p. 15 pts. en nuestro Catálogo.

OGEA (Diego de) Breve Instrvccion de la devocion, cofradia e indvlgencias y milagros del Rosario. *Madrid, Biuda de Querino Gerardo*, 1589, 8.° 12 h. 163 fóls. 29 h. 84 fóls.

Véase Recopilatio bullarum.

OGEA (Pedro) Tractatus Theologicus Scholasticus. *Zaragoza, Miguel de Luna, y Agustin Vergés*, 1661-70, 3 vols. 4.°

— Vida del V. Penitente P. Fr. Miguel de la Puente de la religión de N. S. del Carmen. *Zaragoza, Juan de Ibar* 1674, 4.°

— Notas y advertencias a la vida de la V. M. Sor Serafina Bonastre, etc. *Id. Id.* 1676, 8.°

OGER. Tratado elemental de la filatura del algodón. Trad. del francés y aumentado con un compendio de dibujo lineal, por Francisco Arau. *Barcelona, Estivill*, 1847, 4.° IX-190 p. y 20 láminas. 10 pts. García Rico.

O'HIGGIUS (Bernardo) Epistolario. 1798-1823. *Madrid, Imprenta Helénica*, 1920, 2 vols. 4.° 221-222 p. (15 pts.)

OHNET (Jorge) Felipe Derblay. (La ferrería de Pont-Avesnes) Versión española por Luciano Nájera. *Madrid*, 1890, 8.° (4 pts.)

Novela de éxito. En Madrid se han lanzado varias ediciones. También *Barcelona, Bauza*, 1924, 8.° 274 p. (2 pesetas).

— Felipe Derblay. Arreglada a la escena española. *Madrid*, 4.° y *Barcelona, Teatro Mundial*, 1913, 8.° (2 pts.)

— La leyenda y la historia. Contra Bonaparte. Trad. por Miguel García Rueda. *París*, gran 8.° y trad. por J. Aguado de la Loma. *Madrid*, 1925, 8.° 302 p. (5 pts.)

— La garra del águila. Trad. por Idem. *Id.* gran 8.°

— El Rey de París, trad. por Eduardo Zamacois. *Id. Bouret*, 1898, 8.° (3'50 fr.)

A 3'50 pts. in-8.° Lisa Fleuron—El gran Margal—Las señoras de Croix-Mort—Deuda de odio—Nemrod y C.ª—Reliquias de amor—Los derechos del hijo—Un antiguo rencor—Rey de París—En el fondo del abismo—La gente alegre—La tenebrosa—El aventurero—Camino del amor—El vendedor de veneno—La hija del diputado.

A 4 pts. in-8.° Sergio Panine—Voluntad—Ultimo amor—La dama vestida de gris—La inutil riqueza—El cura de Favieres—El alma de Pedro—La Condesa Sara (2'50)—El crepúsculo (1'25) El camino de la gloria, versión por Carlos de Batlle (4'50)—La Conquistadora, Versión por Idem. (4'50) Negro y Rosa (3).

OIHENART (Arnauld d') Proverbes basques, recueillis par le sieur d'Oihenart, plus les poésies basques du même auteur. *París*, 1656. 2 partes, 8.°

Primera edición de una de las obras de refranes mas raras que existen. Las 94 páginas de la primera parte, contienen 537 proverbios en vascuence con su interpretación en francés. Hasta la página 67 de la segunda parte poesias en vascuence y de pág. 68 a 76, un Vocabulario de 117 palabras pertenecientes a los seis dialectos que el autor reconoce de la lengua bascuence.

En el ejemplar que se conserva en la Biblioteca Nacional de París, hay un suplemento de 14 hojas con 168 refranes numerados de 538 a 706.

— Atzotizac, edo refravac. *A Paris, M. DC. LVIII.* (1658). 2 partes, 8.° 7 h. 80 p. IV-76 p.

Es la misma obra anterior con nueva portada. El suplemento también fué publicado bajo la siguiente portada:

— Atsotizen vrrhengvina. *Pau, Desbaratz*, 1665. 8.° 24 páginas.

— Proverbes basques, recueillis par Arnauld Oihenart, suivis des poesies basques du même auteur: seconde édition, revue, corrigée, augmentée d'une traduction française des poésies et d'un appéndice, et précedée d'une introduction bibliographique (Por Francisque Michel). *Bordeaux, impr. de Prosper Faye, et París, P. Janet*, 1847, 8.° LXX v I-310 p.

Esta reproducción, publicada a 10 fr. está muy agotada. También es rara la edición en bascuence dirigida por Mr. Michel y Mr. Archu, y publicada por los propios editores en el mismo año.

Los 168 refranes del Apéndice añadido al ejemplar de la Biblioteca Nacional, fueron reproducidos por Gustavo Brunet en las Actas de la Academia de Burdeos de 1856, y luego en el siguiente opúsculo:

— Notice sur les proverbes basques recueillis par Arnauld Oihenart, et sur quelques autres travaux relatifs a la langue euskarienne. *París, Auguste Aubry*, 1859, 8.° 28 p.

— Notes de A. Oihenart, pour le glossaire basque de Pouverau, publiés d'aprés le manuscrit de la Bibliothèque et suivies d'observations, par H. Burgaud des Marets. *París, Didot*, 1866, 8.° Tirada corta y no puesta a la venta.

—Notitia vtrivsque Vasconiæ tum Iberiæ tvm Aquitaniæ, quæ propter sitvm regionis et alia scitv digna, Navarræ regum, Gasconiæ principum, cœterumque in iis insignivm familiarium stemmata et probatis Authoribvs et vetvstis monumentis exhibentur. *Parisiis, sumpt. Seb. Cramoisy*, 1638. 4.° 6 h. 558 p. 10 hojas.

Primera edición de ésta apreciada obra. 100 pts. Murillo. en 1884. 350 fr. Paris.

La segunda edición aún mas rara que la primera es de *Parisiis, apud Sebastianvm Cramoisy, et Grabielem Cramoisy. M. DC. LVI.* (1656), 4.° 6 h. 558 p. 10 h.

Por mas que Brunet y otros han declarado que es la misma impresión de 1638, con el sólo cambio de portada, no es exacto. Las páginas 7 a 10, 37, 38, y 57 a 72 están rehechas. Un ejemplar se vendió por 3 libras en Inglaterra.

OJEA (Hernando) La Venida de Christo y sv Vida y Milagros. *Medina del Campo, Por Christ. Lasso Vaca*, 1602, fól. 8 h. 249-48 fólios: 32 h.

Obra curiosa y rara. Trata de asuntos históricos muy diversos, asi del Nuevo Mundo, como de Asia y Europa. También el modo de hacer el papel, relojes antiguos, etc. 700 pts. Diez Piernavieja de Valladolid. 750 pesetas, García Rico.

— Historia del glorioso apostol Santiago Patron de España: de su venida a ella, y de las grandezas de Yglesia, y Orden militar. *Madrid, Luis Sanchez*, 1615, 8.° 16 h. 365 fóls. 19 h.

El autor advierte que habia escrito ésta obra en Méjico el año 1604. (Salvá.)

— Libro tercero de la Historia Religiosa de la Provincia de Mexico, de la Orden de Santo Domingo. Primera edición. *Mexico, Museo Nacional*, 1897, fól. XVI-73-41 págs. 10 pesos, Porrua.

Publicada por J. M. de Agreda y Sanchez. Véase Dávila Padilla; y Franco y Ortega.

OJEA y Marquez (Santiago) El reinado de Jesucristo, estudios sobre la virtud de la Fe cristiana y los vicios a ella opuestos, acomodados a las circunstancias de los tiempos actuales. *Toledo*, 1890, 4.° 7 pts.

— La vida feliz, o sea las fuentes de la felicidad verdadera mostradas al mundo por N. S. Jesucristo en el Sermon de la montaña. *Madrid*, 1893. 4 vols. 4.° También bajo el título:

— La vida feliz, modo seguro y único de obtenerla. *Madrid*, 1894, 4 vols. 4.° (16 pts.)

— Tesoros del Corazón de Jesús, depositados en la Iglesia Católica, o los Siete Sacramentos de la Iglesia, con exposición sencilla y luminosa. *Madrid*, 1900, 2 volúmenes, 4.° (7 pts.)

— Arsenal predicable o sea gran colección de planes y bosquejos de homilias y sermones. *Id.* 1901, 4.° (4 pesetas.)

— Catecismo magno predicable: tratado cuarto. 2.ª edición. *Id.* 1901-1902. 4 vols. 4.° mayor. (16 pts.)

— Fé y Razón. Introducción al símbolo apostólico. *Id.* 1904, 2 vols. 4.° (8 pts.)

— La predicación de San Pablo. *Id.* 1906, 4 volúmenes, 4.° (20 pesetas.)

— Floresta espiritual para amenizar convenientemente la oratoria sagrada. *Id.* 1908, 2 volúmenes, 4.° (12 pesetas.)

— Grandezas de San José. Obra predicable sobre su vida y virtudes. *Id.* 1909, 4.° 8 pts.

OJEADA sobre la bibliografia y el bibliotecario, traducida y publicada ahora en español. *Madrid, Aguado*, 1835, 8.° 37 páginas, 5 pesetas.

OJEADA sobre la guerra civil. Por un español. *Madrid*, 1838, 4.° 78 p. 9 pts. Vindel.

OJEDA (Antonio de) Ejercicios de la brida, con una advertencia del Excmo. Sr. D. Enrique de Leguina. *Sevilla, Rasco*, 1895, 12.° 23 p.

Tirada de 50 ejemplares a expensas del Marqués de Jerez, todos en papel de hilo y numerados. 6 a 8 pts.

OJEDA (Francisco Antonio) Contradicción Heraclita a la respuesta Democrita, que se dió en burlas a un agudo interrogatorio, que se rie de veras. *Madrid, Imprenta Real,* (Hacia 1725) 4.° 2 h. 26 p. 8 a 10 pts.

OJEDA (Pedro de) Ynformación eclesiástica en defensa de la limpia Concepción de Nuestra Señora. *Cuenca, Salvador Viader,* 1616, 4.°

Nicolás Antonio cita otra tirada de *Valladolid,* 1616, y en la Biblioteca Nacional de Madrid, existe la de *Sevilla,* 1616, 4.° 6 h. 67 fóls.

OJEDA Marañon de Mendoza (Feliciano de) Memoria y recuardo de las excelencias de la Virgen Maria *Granada, Francisco Sanchez,* 1653, 4.° 6 h. 60 fóls. 10 pts. Vindel.

OKOUNET (N.) Examen razonado de las propiedades de las tres armas, infanteria, caballería y artillería. Versión castellana. *Madrid* 1840, 4.° 10 pts.

OLABARRIETA Medrano (Miguel de) Recverdo de las obligaciones del ministerio apostolico en la cura de las almas *Lima, Diego de Lyra,* 1717, 4.° 8 h. 111 p. 1 h. 45 fr. Leclerc.

OLAECHEA (Bartolomé) Doctrina cristianea. *Vitorian,* 1780, 16.° 60 pts. Vindel.

— Christinauben doctrinia. *Valladolisen, Cermeñoen,* 1802 8.° 232 p. 60 pts. Vindel.
Se reimprimió en *Bilbao, Garcia,* 1883, 16.° 312 p.

OLAGUER Feliu (Román) El uso de la lengua vulgar en el estudio de las ciencias. *Lima,* 1806, 8.° 8 h. 494 p. 20 marcos Hiersemann.

OLAGUIBEL (Manuel de) Impresiones célebres y libros raros. *Mexico, Impr. del* «Socialista» *de M. Lopez y Cía.* 1878, 8.° 142 p. 4 pesos.

Hay segunda edición de *Mexico, F. Diaz de León,* 1884, 4.° 153 p. 4 pesos.

— Memoria para una Bibliografía científica de Mexico en el siglo XIX. *Mexico, Ofic. tip. de la Secretaria de Fomento,* 1889, 8.° 90 p.

— Onamatología del Estado de Mexico, comprendiendo cuatro idiomas: Mexicano, Otomi, Mazahua y Tarasco. *Toluca,* 1894, fól. 210 p.

OLALLA y Aragón (Frutos Bartolomé) Ceremonial romano de la Missa rezada conforme el misal mas moderno, con las advertencias de todo lo que se opone a las Rúbricas, para que con toda perfección se ofrezca el Santísimo sacrificio de la Misa. *Madrid, García,* 1690, y 1695, 4.° 15 h. 407 p. 8 h. 10 pts.

Se dice que este autor usó el seudónimo y que en realidad se llamaba Gabriel Fajardo.

— Ceremonial de las misas solemnes cantadas con diáconos o sin ellos, según las rúbricas del Misal Romano. *Madrid, García Infanzon,* 1696, 4.° 16 h. 488 p. e índice.
Se reimprimió en *Madrid, García Infanzon,* 1702, 1707, 1725, 1734, y 1748, 4.° 10 pts.

OLANO (Fr. Pedro) Abreviado compendio y epítome escogido entre marciales campos del Santíssimo Mysterio de Daroca. *Zaragoza, Herederos de Diego Dormer,* 1697, 8.° 8 h. 200 p.

Esta historia de los célebres corporales de Daroca, es estimada. 30 pts. Molina.

OLAÑETA (José Antonio de) Juicio de residencia del Excmo. Sr. D. Miguel Tacon. *Filadelfia, Welker,* 1839, 4.° 201 p. 22 marcos, Hiersemann.

— Guerra de los Estados Unidos. *Madrid,* 1868, 4.° láms, 6 pesetas.

OLASCOAGA (Fernando) Noticias históricas de la Santa y Real Casa de Misericordia de Bilbao. *Bilbao,* 1885, 88 p. 4 h. y 1887, 4.° 112 páginas.

— Memoria de la Exposición Artística celebrada en esta villa en los meses de Agosto y Septiembre de 1894. *Bilbao,* 1895, 4.° 50 p. 2 estados.

— El Arbol de Guernica y la Casa solar de la Antigua. *Id.* 1897, 8.° VI-211 p. 3 h. 1 plano.

— La Bandera del «Vizcaya» *Id.* 1902, 8.° 52 p. 4 láms.

OLASCOAGA (Manuel J.) Estudio topográfico de la Pampa y Río Negro. *Buenos Aires, Ostarrald y Martinez,* 1880, fól. LXXXIII-278 p. retrato, vistas, 1 mapa. 20 pesos Suarez. 25 pts. España.

— La conquista del desierto, proyectada y llevada a cabo por el general Julio A. Roca. *Buenos Aires, Ostrald y Martinez,* 1881, 2 vols. gran 8.°
I, Estudio topográfico de la Pampa y Rio Negro, retrato, VII-411 p. 7 vistas.
II, Memoria militar y descriptiva sobre la campaña de la 3.ª división espedicionaria por Ed. Racedo, VIII-231 páginas, 3 mapas.
Los dos tomos 35 fr. Leclerc. 25 pesos Perrot.

— La conquête de la Pampa. Recueil de documents relatifs a la campagne de Rio Negro. *Buenos Aires,* 1881, gran 8.° 1 mapa. 20 fr. 4 pesos Perrot.

— Datos biográficos. *Buenos Aires,* 1911, 3 pesos Perrot.

OLASSO (Fr. Francisco de) Constituciones synodales de Lérida. *Zaragoza, F.° Revilla,* 1715, fól. 332 p. 15 pts.

OLAVARRIA y Ferrari (Enrique) Reseña histórica del teatro en Mexico. 2.ª edición. *Mexico,* 1895, 4 vols. 4.° 40 pts. García Rico. 20 pesos Robredo. 25 pesos Porrua.

— El Real Colegio de San Ignacio de Loyola. Vulgarmente Colegio de las Vizcainas. En la actualidad Colegio de la Paz. Reseña histórica. *Mexico,* 1889, 4.° 7 h. 244-130 p. retratos, y láms. 3 pesos.

— Episodios históricos mexicanos. *Barcelona-Mexico,* 1888, 2 tomos en 4 vols. 4.° 12 pesos, Porrua.

— Memorias de un criollo. *Mexico,* 1880-83. 18 vols. 16.°

— Crónica del undecimo Congreso Internacional de Americanistas. *Mexico,* 1896, 4.° 1 peso, Porrua.

— La Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística. Reseña histórica. *Id.* 1901, 4.° 1 peso, Porrua.

— El arte literario en Méjico. *Madrid,* 8.°

OLAVARRIA y Huarte (Eugenio) Tradiciones de Toledo. *Madrid,* 1880, 8.° VIII-308 p. (2'50 pesetas.)

OLAVARRIA y Martinez (Cesáreo) Diccionario tecnico-automovilista y de aeronáutica. *Avila,* 1912, 4.° Texto español, francés, y aleman. 6 pts.

OLAVE (Fr. Antonio de) A Gloria y Loor de Dios... siguese el glorioso martirio del bienaventurado P. Fr. Andrés de Spoleto (Me-

dina del Campo, Pedro Castro 1543). 4.° gót. 12 hojas.

Este folleto es rarísimo. Afortunadamente lo encuadernaron a continuación de la obra de Fr. Alonso de Isla: *Libro llamado Thesoro de virtudes*, impresso en la propia *Medina del Campo*, 1543, y dado el mayor cuerpo de la obra, varios ejemplares han llegado a nosotros. Algunos han atribuido su paternidad al mismo Fr. Alonso de la Isla; otros a Martín de Valencia, pero se sabe positivamente que el autor es Fr. Antonio de Olave.

El martirio de Fr. Andrés de Espoleto, ya se había referido en: *Passio gloriosi martyris... Anno Dñi M. D. xxxii.* (Al fin:) *Impressum Tholose expensis honesti viri Joannis Corri*, (1532). 4.° 4 h. de 35 líneas, y *De Insvlis nvper inventis Ferdinandi Cortesii*. 1532. Véase CORTES (Hernando)

El folleto descrito en edición original se ha cotizado a 150 pts. Pero se ha hecho la siguiente reproducción fotolitográfica:

— El glorioso martyrio del Padre Fray Andrés de Espoleto con su prólogo. Y ten mas vna carta del obispo de Mexico q. embió al capitulo general... Mas otra carta que embió al custodio de la custodia del Santo euangelio que es en la nueua España al muy reverendo Padre Fr. Mathias comissario general de los frayles Cismontanos. (Madrid, hacia 1885). 4.° gót. 12 h. 8 a 10 pesetas.

OLAVE y Diez (Serafín) Reseña histórica y análisis comparativo de las constituciones forales de Navarra, Aragon, Cataluña y Valencia. *Madrid, Aribau y C.ª*, 1875, 8.° 326 p. 5 pesetas.

— El bu del socialismo y la unión de la democracia. *Madrid*, 1878, 8.°

— El pacto político como fundamento histórico general de la nacionalidad española y especialmente como manifestación legal de la soberanía independiente de Navarra. *Madrid, Nueva Prensa*, 1878, 16.° XVIII-280 p. 2 hojas.

— La Unión Aragonesa y el Pacto de Sobrarve vindicados contra los desafueros históricos de Castelar. *Pamplona*, 1877, 4.° 36 p. 3 pts.

OLAVIDE (Juan Eugenio) Dermatologia general y clínica iconográfica de enfermedades de la piel o dermatosis *Madrid*, 1882. texto y atlas de 140 láminas al cromo. (800 pts.)

OLAVIDE (Pablo de) El evangelio en triumpho, o historia de un filósofo desengañado. *Valencia, Hermanos de Orga*, 1797-98. 4 volúmenes, 4.° XX-416 p.=432 p.=404 p =2 h. 394 p.

Primera y bella edición de esta célebre obra. Aunque siempre se publicó anónima, se sabe la escribió el peruano D. Pedro de Olavide, quién en otras obras suyas también anónimas, puso: *Por el Autor del Evangelio en triunfo.*

La segunda edición es de *Madrid, J. Doblado*, 1798. 4 vols. 4.° XX-416 p.=431 p.=404 h. 394 p. Su precio de salida 27'50 pts.

También, *Valencia*, 1798. 4 vols. 4.°

La 5.ª edición es de *Madrid, Doblado*, 1799, 4 vols. 4.° 24 láms. Se publicó a 25 pts.

Después, *Madrid*, 1799-1800. 4 vols. 4.° Nosotros hemos poseído varias veces la 7.ª edición de *Id. Doblado*, 1802, 4 vols. 4.° retrato y 25 láminas grabadas en cobre. (20 pts.); y también *Id. Doblado*, 1809, 4 vols. 4.° XX-420 p. 6 láms.=431 p. 6 láms.=408 p. 6 láms.=394 p. 5 láminas. La que lleva 8.ª edición es de *Id. J. Doblado*, 1803-1808. 4 vols. 4.° XX-440 p.=459 p.=420 p.=407 p. 40 pesetas, F.° Vindel.

Siguen; *Gerona, Oliva*, 1822. 4 vols. 8.° láms. *Perpignan, Alzine*, 1823, 4 vols. 8.° *Barcelona, Oliva*, 1837, 4 vols. 8.° 5 láms. (13'50 pts.); *Id. Oliva*, 1848, 4 vols. 8.° 8 láminas.

Existen las siguientes traducciones en portugués y francés:

— O Evangelho em triumpho *Lisboa*, 1802, 8.°

— Triomphe de l'evangile ou Mémoires d'un homme de monde revenu des erreurs du philosophisme moderne, trad. par F. A. Buynand des Echelles. *Lyon, Bruyset*, 1805, 1821, 4 vols. 8.° y *Id. Id.* 1838, 4 vols. 12.° 20 fr.

— Poemas cristianos. *Madrid, J. Doblado*, 1799, 4.° X-378 páginas.

Corren ejemplares iguales sin fecha, 10 a 12 pts.

— Carta en que se da idea de la obra: El evangelio en triunfo. *Cadiz*, (1798), 4.° 20 p. Se reimprimió en *Buenos Aires*, 1800.

— Salterio español, o versión parafrástica de los salmos de David. *Madrid, J. Doblado*, 1800, 4.° XVIII-493 p. 10 pesetas.

Se reimprimió en *Lima, Imprenta Real*, 1803, 2 vols. 4.° *París, Lecointe*, 1844, 12.° *Id. Bouret*, 1850, 16.° 452 páginas.

— Oficio parvo de Nuestra Señora, con los Salmos, trads. por el autor del Evangelio en triunfo. *Madrid, Verges*, 1829, 8.° VI-148 p.

OLAZABAL (Lucas de) Ordenación y valoración de montes. *Madrid*, 1883, 4.° 15 pts.

— Cuarenta años de propaganda forestal. Colección de memorias, artículos, informes, etc. *Madrid, Revista de Montes*, 1898, 4.° 640 p. 10 pts.

— Suelo, clima, cultivo agrario y forestal de la provincia de Vizcaya. *Madrid, Academia de Ciencias*, (Imp. Aguado), 1857, 4.° mayor, 1 mapa, 114 p. 2 h. 5 pts.

— Refutación a las breves observaciones que sobre la Memoria, suelo, clima, cultivo, etc. de Vizcaya, ha publicado D. Fernando Mieg. *Bilbao, Delmas*, 1858, 16.° 45 pags.

OLBACH (Barón de) Véase HOLBACH.

OLEA (Alfonso) Tractatus de Cessione Jurium & Actionum. *Pinciae*, 1652. fól.

Esta obra fué objeto de varias ediciones pero tiene poca estima comercial. Recordamos *Romae*, 1658, *Venetiis*, 1664, *Genova*, 1665, *Lugduni*, 1669, y *Venetiis*, 1773, siempre in-fól.

OLEA (F.° Xavier de) Contestación del papel de Vicente Ocampo a los Catalanes. *Manresa, Abadal*, 1813, 16.° 83 p.

OLEA (P. Nicolas de) Summa Tripartita Scholasticae Philosophiae, etc. *Sumptibus Joseph de Contreras Regio Limani Typographi*, 1693-1694, 2 partes, 4.° 10 h. 692 p. 9 h.= 6 h. 727 p. 7 h. 100 pts.

O'LEARY (Daniel Florencio) Memorias traducidas del inglés por su hijo Simon B. O'Leary. *Caracas*, 1871-81, 17 vols. gran 8.°, o *Caracas*, 1883-88, 31 vols. 8.° 320 marcos Hiersemann. 350 pesos Perrot.

— Memorias del General O'Leary. *Bogotá*, 1914. 20 pesos Perrot.

— Cartas del *Libertador*. Complemento a las Memorias del General O'Leary. Nueva edición. Tomo I. *Caracas, Imprenta del Gobierno Nacional*, 1888, 16.° 497 p.

— Bolivar o la emancipación de Sud-América. Memorias del General O'Leary. Trads. del inglés por su hijo Simón B. O'Leary. (1783-1826) *Madrid, Biblioteca Ayacucho*, 1915, 2 vols. 4.° 8 h. 705 p.=805 p. (15 pts.) Luego se publicó un Apéndice bajo el título:

— Ultimos años de la vida pública de Bolivar. (1826-1829) *Id. Biblioteca Ayacucho* (Hacia 1917) 4.° 580 p. (7'50 pesetas).

— Bolivar y las Repúblicas del Sur. Argentina, Chile, Brasil, Uruguay, Paraguay, Bolivia. Notas de R. Blanco Fombona. *Madrid, Pueyo*, 1919, 8.° 230 p. (3'50 pesetas).

— Cartas de Sucre al Libertador (1820-30) *Id. Pueyo*, 1919 2 vols. 4.° 431-449 p. (17 pts.)

— Historia de la Independencia Americana. La emancipación del Perú. *Id. Pueyo*, 1919, 4.° 495 p. (8'50 pts.)

— Juanin y Ayacucho. *Id. Editorial América*, 1919, 8.° 295 p. (4 pts.)

— Gran Colombia y España. *Id. Pueyo*, 1919, 8.° 275 p. (4 pesetas).

— El Congreso internacional de Panamá en 1826. Desgobierno y anarquía de la Gran Colombia. *Id. Ambos Mundos*, 1920, 8.° 240 p. (3'50 pts.)

OLEO y Quadrado (Rafael) Historia de la Isla de Menorca. *Ciudadela, Fabregues*, 1874-76, 2 volúmenes, 4.° 647-679 p. 20 a 25 pts.

OLESA (Francesch de) Obra del menyspreu del mon en cobles (Al fin:) *Mallorca: per Ferrando de Cansoles*, 1540, 4.° gót. 12 hojas.

Este raro opúsculo fué visto por Gallardo y figuró en la Exposición Histórica Europea.
Véase Nova (Beranguer de).

OLEZA (Jaime de) Sacro troteo de Chisto, con otras cosas de devocion. *Valencia, Pedro Patricio Mey*, 1599, 8.° Poema en 4 cantos (Biblioteca del Marqués de Pidal.)

OLGINAT (Fr. Pedro) Sermón en las Fiestas que la Vniversidad de Valencia ha hecho este año 1639 al Seráfico Doctor San Buenaventura. *En Valencia, por Iuan Bta. Marçal*, 1639, 4.° 12 h. (En nuestro poder).

OLHAGARAY (Pierre) Histoire de Foix, Bearn et Navarre. *París, Chez David Dovcevr*, 1609, 4.° 14 h. arbol genealógico, 772 p. 13 hojas.

A un resto de esta obra se le cambió la portada, y reapareció bajo el título:

— Histoire des Comptes (sic, por Comtes) de Foix, Bearn et Navarre. *A París*, 1629, 4.° 14 h. 1 hoja plegada, 772 páginas, 13 h.
En Francia se vendian los ejemplares antes de la gran guerra de 60 a 75 fr. y en España conseguian el mismo aprecio.

OLIAS y Mortara (Marqués de) Véase Conquista de Cataluña.

OLIBANUS (Antonius) Commentarius ad vsaticum alium namq. de Jure Fisci, lib. 10 Constitutionum Cathaloniæ. *Barcinone, Gabrielem Graells, et Gerardum Dotil*, 1600, 4.° 371 páginas. 20 pts. Gasca.

Esta obra también corre bajo las siguientes portadas:

— De jure fisci. Accessit brevis summa et explicatio iurum Regalium quae Rex Aragonum et Comes Barcinone excercet. *Barcinone*, 1600, 4.°

— Parvvm quidem Opvs ac levidense, sed tamen vtile ac necessarivm, ad legum et constitutionum Cathaloniae vsaticorumq. Barchinone intelligentiam. *Barcinone*, 1600, 4.°

— Commentariorvm de actionibvs in dvas svmmas partes concinnè distributorum Pars prima in tres distincte libros.—Pars secvnda in IIII. digesta. et ordinata libros cvm additionibvs Hippolyti Montanerii de actionibus in rem civilibvs et praetores Liber primus. *Barcinone, apud Gabrielem Graellium, & Gerardum Dotillum. Anno M. DC. VI.* (1606) 2 vols. fól. 5 h. 590 p. 34 h.—9 h. 504 p. 47 h. 30 a 35 pts.

OLIDEN (Gaspar de) Diálogos del Purgatorio, para examen de un libro publicado con el título: «Defensa de Doctos» etc. *Alcalá*, 1732, 4.° 30 h. 20-200 p.

Libro estravagante, digno de la época en que fué concebido. El autor se titula *Embaxador de la Iglesia y del Purgatorio*. La dedicatoria va dirigida a las *Almas del Purgatorio*, y así por el estilo.

OLIGNANO (Francesco) Vita di San Pietro Nolasco. *Napoli*, 1668, 4.° 12 a 15 liras.

OLIVA (Agustin de la) Breve explicación de las obligaciones del Fraile Menor. *En Sevilla por J. Navarro y Armijo*, 1742, in-24.° 6 hojas, 456 p. 6 h. 6 a 8 pts.

OLIVA (Juan Anelio) Catálogo de algunos Varones ilustres de la Compañía de Jesús de la provincia del Piru. *En Sevilla, Francisco de Lyra*, 1632, 4.°

Esta obra que sólo cita Nicolás Antonio se ha perdido. Pero Ternaux-Compans manejó una copia manuscrita, por la cual se deduce comprendia las vidas de los PP. Ruiz Portillo, José Acosta, Baltazar Pinas, Juan de Atienza, Juan Sebastián, Rodrigo de Cabredo, Estevan Paez, Juan de Frias, Gonzalo de Lyra, y Juan Romero. La introducción de la obra fué publicada bajo la siguiente portada:

— Histoire du Perú. Trad. de l'espagnol sur le manuscrit inédit par M. H. Ternaux-Compans. *A Paris, P. Jannet, MDCCCLVII.* (1857), 12.° 128 p.
De la *Bibliothèque Elzevertienne*, y en papel de Holanda. 12 a 15 fr.

— Libro primero del manuscrito. «Historia del reino y provincias del Perú». Escrito en 1598, y publicado por Juan F. Paros Varela, y L. Varela y Orbegoso. *Lima*, 1895, 4.° 20 pesos, Perrot.

OLIVA (Enrique) Coplas nueuas fechas por Enrique de oliua: de la natiuidad de nro señor Jesu xpo, y cãtanse al tono de Obras metu el hermitaño (Hacia 1530), 4.° gót. 4 hojas. 100 francos, Heredia.

OLIVA (Josepho) Gemma analoga ab angelici doctoris divi Thomae Schola Gemmata, etc. *Barcinone, apud Petrũ Ioannem Dexem*, 1646, 8.° 9 h. 247 p. 12 h. 6 a 8 pts.

OLIVA (Juan Paulo) Pláticas domésticas espirituales a las Comunidades y Colegios de la Compañia de Jesús; trads. del toscano por el Hermano Lorenzo Ortiz. *En Bruselas, por Francisco Tserstevens*, 1680, 4.° 6 h. 486 p. 20 a 25 pts.

— Sermon panegírico en la beatificación de la B. Rosa de Lima. Trad. del italiano por Lorenzo Ortiz. *Sevilla*, 1677, 4.° 20 h.
Este Sermon se imprimió en italiano en *Roma, N. A. Tinassi*, 1668, 4.° 36 p. y lo tradujo al francés un Padre de la misma Compañia de Jesús, *París, Mabre-Cramoisy*, 1669, 4.° 4 h. 46 p.

— Plática de Santa Catalina, trad. por Lorenzo Ortiz. *Sevilla*, 1678, 4.°

OLIVA (Quirze d') Seudónimo de Barrera (Jaime.)

OLIVA (Victor) Introducción al estvdio del arte del alfabeto en Catalvña. Siglos X al XIII. *Barcelona, Verdaguer*, (Imprenta de Oliva.) *MCMXIII.* (1913), 4.° 56 p. figuras y láminas. (7 pesetas.)

— Eros-Christ. Novela. *Barcelona, Poble Català* (Impr. Domenech), 1908, 8.° 252 p. 2 h. (4 pts.)
Véase Serra y Boldú.

OLIVA Bridgman (Santiago) Novisimo Diccionario de Legislación y Jurisprudencia. *Barcelona*, 1888-94. 8 vols. fól. Apéndices, 8 vols. fólio 100 pts.

OLIVA y Garcia (Francisco) Islas Marianas. *Manila*, 1887, 4.° 105 p. 8 h. 2 mapas, 12 pts. Vindel.

OLIVA y Milá (Joan) Historia de Catalunya. *Vilanova y Geltrú, Oliva*, 1901, 8.° 247 p. (2 pesetas.)

OLIVAN (Alejandro) Informe de un viaje de investigacion a Jamayca, para mejorar la elaboración de azucar. *Habana, Fraternal*, 1831, 8.° 50 p. 28 pts. en nuestro Catálogo.

OLIVAN de Maldonado (Antonio) Govierno moral del alma, reformador de vicios, e instruydor de virtudes por varios mixtos Discursos ordenado. Fundado en toda general doctrina: de la sagrada Escriptura, santos Padres, ambos Derechos, sentencias de Philosophos antiguos, Poetas, y humanos Historiadores. *Barcelona. Por Gerónymo Margarit, y a su costa. Año M. DC. XXIII.* 1623). 2 volúmenes, 4.° 16 h. 576 p.=4 h. 412 p. 81 hojas.

El autor era carmelita observante, difinidor de la Provincia de Aragón, y dedica su obra a Juan Sentis, Obispo de Barcelona. Poseemos ejemplar. El tomo I no acaba: alcanza hasta la página 566, y calculamos faltan diez. El tomo II dice en la portada: *A costa de Miguel Manescal, Mercader de libros.*

OLIVAN Palacin (N.) Las plagas de la vid y sus tratamientos. *Barcelona, Araluce*, (1921), 8.° 123 p. láms. (6 pts.)

— Formulario de Jabones y Legias. *Barcelona, Araluce*, (1921), 8.° 168 p. (4 pts.)

OLIVAN Rebolledo (Juan de) Constituciones e informe por el insigne Colegio de Santa Maria de Todos-Santos de Mexico. (Mexico, hacia 1720). 4.° mayor, bello frontispicio, y 76 p. 60 pts. Vindel.

OLIVANTE de Laura. Historia del inuencible cauallero Don Oliuante de Laura principe de Macedonia: que por sus admirables hazañas uino a ser Emperador de Constantinopla, agora nueuamente sacada a luz. (Al fin:) *Barcelona, en casa de Claudio Bornat a la Aguila fuerte. Acabose de imprimir a diez dias del mes de Julio del año de mil y quinientos y sesenta y quatro.* (1564) Fól. 10 h. 253 fóls. a dos columnas.

Consta de tres libros. Al fin se ofrece un cuarto que no llegó a publicarse. Cervantes dice que el autor es Antonio Torquemada, muy conocido por sus Colo-QUIOS, *Mondoñedo*, 1553 y JARDIN DE FLORES, *Salamanca*, 1570. El propio Cervantes da a entender que existe otra edición in-4.° pero no se conoce. Algunos bibliógrafos dicen que la descrita es en letra gótica, pero nos consta es en letra romana. Además, del impresor y editor Claudio Bornat, no conocemos libros impresos en tipos góticos. 4 libras 4 chelines Heber. 5 libras Hanrott. El ejemplar del Barón Seillière, falto de 7 hojas preliminares, 200 fr. Heredia. Existe ejemplar en el Museo Británico, y Biblioteca Nacional de París.

OLIVARES (Cristobal) Jornada que las galeras de España, Nápoles y Berbería, han hecho a Barcelona y Berberia, *Sevilla, J. Serrano de Vargas y Ureña*, 1618, fól. 2 h. 125 pts. Vindel.

OLIVARES (Damian) A la imperial ciudad de Toledo. (Siglo XVII) Fól. 4 h. 15 pts. García Rico.

OLIVARES (Ildephonsus) Commentarii in universos S. Doct. Anselmi Archiep. Cantuariensis, et totius Angliae Primatis, Theologicus... tractatus. *Vallisoleti, et Salmanticae, Typ. Thomae Santander et Andreae G. Rico* 1755-77, 3 vols. fól. (Biblioteca Provincial de León).

OLIVARES (Miguel de) Noticia del estado que han tenido y tienen estas Missiones de Capuchinos de la Provincia de Caracas desde el año de 1658. (Caracas, 20 Agosto, 1745) Fól. 38 hojas.

Véase COLECCION de historiadores de Chile.

OLIVARES (Joseph de) Oración panegyrica a la festiva solemnidad de la nveva Capilla, que se consagró a Ntra. Sra. de Gvadalvpe y translación de la... efigie de Christo Crucificado, que se venera en las Cuebas y Santuario de S. Miquel de Chalma. *Mexico, Viuda de Calderón*, 1683, 4.° 20 hojas, 1 lám. (Biblioteca Nacional de Madrid).

OLIVARES (Juan) Véase MELA (P.)

OLIVARES Biec (Vicente) Derecho internacional privado. *Madrid*, 1879, 8.° XXIV-312 p. 5 pesetas.

— Tratado en forma de Código del Derecho internacional en sus relaciones con el civil, mercantil, penal y de procedimientos. *Madrid*, 1879, 8.° 5 pts.

— Novísimo manual del estudiante de derecho. *Id.* 1873, 4.° (5 pts.)

— Historia elemental del Derecho romano. *Id.* 1878, 4.° 6 pesetas.

OLIVARES y Butron (Hipolito de) Concepción de María Pvrissima. *Lima, Contreras*, 1631, 4.° 98 h. (Medina).

OLIVARES Toralvo (Juan) Tratado qvarto del modo y perfección con que se reza el Oficio Divino, y se dize la Missa. *Mexico, Viuda Ribera*, 1685, 8.° 61 hojas.

OLIVARES Vadillo (Sebastian) Descripción de la real festividad que hizo Filipo IV... a la Virgen. *Madrid, María de Quiñones*, 1643, 4.°

Esta rara obra formó parte de la Biblioteca del Marqués de Jerez. Igualmente la siguiente:

— Colocación de Nuestra Señora del Buen Alumbramiento, en el Convento de la Merced de Segovia. *Madrid, Diego Diaz de la Carrera*, 1658, 4.° 12 h. 36 fóls.

OLIVART (Marqués de) Colección de los Tratados, Convenios, y documentos internacionales, celebrados por nuestros Gobiernos con los Estados extranjeros, desde el reinado de Doña Isabel II hasta nuestros dias (1834 a 1910). *Madrid, Reus,* 1890-1925, 18 vols. 4.° (284 pts.)

Los tomos se venden sueltos en la siguiente forma: Reinado de D.ª Isabel II, I, 1834-48, 15 pts. II, 1849-58, 15 pesetas, III, 1859-62, 15 pts. IV, 1863-68, 15 pts. V, Notas histórico-críticas, 15 pts. VI, 1869-74, 15 pts.—Reinado de D. Alfonso XII. VII, 1875-79, 15 pts. VIII, 1880-85, 15 pesetas.—Regencia de D.ª María Cristina. IX, 1885-90, 15 pts. X, 1891-93, 25 pts. XI, 1894-96, 20 pts. XII, 1897-99 30 pts. XIII, 1900-02, e índices. 15 pts. XIV, 1902-04, 16 pesetas. XV, 1905, 10 pts. XVI, 1906, 10 pts. XVII, 1907, 10 pts. XVIII, 1908-10, 18 pts.

— Manual de Derecho Internacional Público y Privado, extractado y traducido de las obras de Calvo (C.) Bar (L. de), Neumann (Barón de), etc. con extensas notas y un bosquejo del Derecho Internacional Privado Español, y prólogo del Ilmo. Sr. D. Rafael Conde Luque. *Madrid, Fé*, 1886, gran 8.° XI-851 p. 2 mapas.

Corren ejemplares que rezan Tomo I, *Madrid, Fé*, 1886, gran 8.° 820 p.

— Tratado y notas de Derecho Internacional Público. *Madrid y Barcelona*, 1887, 2 vols. 4.° (18 pts.)
Se suele añadir un tomo de Indices-repertorio.

— Tratado de Derecho Internacional Público. 4.ª edición. *Madrid*, 1903-04, 4 vols. 4.° (22 pts.) Luego 26 pts.

— Derecho internacional público. 5.ª edición compendiada. *Madrid*, 1906, 16.° XX-416 p. (9'50 pts.)

— Tratado elemental de Derecho internacional público. 2.ª edición. *Id.* 1900, 4.° XVI-343 p. 10 pts.

— La Posesión. Apuntes y fragmentos de una nueva teoria posesoria. *Barcelona, Jepus*, 1884, 4.° CLXXXVI-549 p. (18 pesetas.)

Las 186 págs. preliminares comprenden una Bibliografía. Se tiraron 50 ejemplares en papel de holanda, 2 volúmenes, fól. que a su salida se les fijó el precio de 35 pesetas.

— Del aspecto internacional de la cuestión romana. *Barcelona*, 1893-94. 2 vols. 4.° 24 pts.

— Le Pape, les Etats de l'Eglise et l'Italie. *Paris*, 1897, 8.°

— Il Papa gli Stati della Chiesa e l'Italia. Versione italiana di S. de Ciutiis. *Napoli*, 1901, 8.° 10 liras.

— De un novisimo incidente en la llamada cuestion romana. (2 pts.)

— La nacionalidad de los cubanos. *Madrid*, 1901, 4.° mayor, 52 p. Solamente se tiraron 50 ejemplares, y no se puso a la venta.

— Del reconocimiento de beligerancia y sus efectos inmediatos. *Id.* 1895, 4.°

— Bibliographie du Droit international. *Paris, Pedone*, (Impreso en Madrid, Alvarez). 1905-07. 2 vols. 4.° 711-XIV p. (50 fr.)

Hay que añadir: «Troisième fascicule». *Paris, Pedone*, 1908, 4.° págs. 713 a 970, y 22 págs. de Addenda. (25 fr.)

— La cuestion catalana ante el Derecho internacional. *Madrid*, 1909, 4.° VIII-103 p. 2 pts.

— De los principios que rigen la sucesion territorial en los cambios de soberania y su aplicación a la cuestión de límites entre el Ecuador y el Perú. *Madrid*, 1906, fólio. XV-127 p. 10 pts. García Rico.

— Algo mas acerca de la Frontera Ecuatoriano-Paruana. *Id.* 1908, 4.° mayor. XVI-152 p. (10 pts.)

— La Frontera de la antigua Colombia con el Perú. Contribución al estudio de la cuestión de límites entre el último y el Ecuador. *Id.* 1906, 4.° mayor. (12 pts.)

— Fray Bartolomé de las Casas: disputa o controversia con Ginés de Sepulveda contendiendo acerca de la licitud de las conquistas de las Indias. *Madrid*, 1908, 4.° 10 pesetas.

— Tratados y documentos internacionales de España, publicados en la «Revista de Derecho internacional y política exterior». 1905-10. *Madrid*, 1905-12. 4 vols. 4.° 40 pesetas.

— Acta final de la Segunda Conferencia de la Paz. *Id.* 1908, 8.° (4 pts.)

— *Id.* Texto francés. 1909, (3 pts.)

— Acta final de la Segunda conferencia de la Paz y Convenciones anejas a la misma. *Id.* 1909, 8.° 221 p. (6 pesetas)

— Bons resultats de la Conferencia d'Algueciras. 8.° (1 peseta.)

— La Conference d'Algeciras. 1906, (1 pta.)

— Observations sur l'acte de la Conference d'Algeciras. 1906, (1 pta.)

— La injusticia de la guerra de 1898. *Id.* 1905. (1 pta.)

— La langue auxiliaire internationale. (1 pta.)

— La nueva cuestión de Oriente. *Id.* 1909. (1 pta.)

— Las relaciones políticas de España con las demás potencias. (1 pta.)

— Relación del sitio de Melilla. *Id.* 1909, (5 pts.)

— Si son piratas los corsarios con patente. (1 pta.)

— Un proyecto de Tratado entre Turquia y España. (1 peseta.)

— Del origen y desarrollo de la doctrina de Drago. (2 pesetas.)

— Dislocación de la política española en Marruecos. *Id.* 1910, (2 pts.)

OLIVAS y Francés (Francisco) Sermon panegírico chrónico del excelentissimo Sr. Cardenal Gaspar de Molina y Oviedo. Sus entronques, enlaces, etc. (Placencia, hacia 1743) 4.° 3 hojas. 359 páginas. Sermon, 38 págs. 2 hojas.

Este curioso libro fué anunciado falto de portada y última hoja por D. Gabriel Molina. De consiguiente, el lugar de impresion y fecha son supuestos.

OLIVE (Pedro Maria de) Nueva descripción de Tierra Santa. *Madrid*, 1826, 2 vols. 8.° 1 mapa.

Véase MINERVA o el Revisor general.

OLIVEDA (Alfons d') Cinegeteries. Recorts de montanya. Obra postuma. *Barcelona*, 1916, 8.° mayor, 119 p. grabs.

OLIVEIRA (Adriano de) Eloge de Crhistophe Colomb. *Paris, Holmans*, 1894, 4.° 4 h. 18 págs.

Obra enteramente grabada. Solamente 200 ejemplares. 35 a 40 fr.

OLIVEIRA (Salomoh de) Véase OLIVEYRA.

OLIVEIRA (Francisco Xavier d') Cartas familiares, históricas, políticas e críticas. *Amsterdam*, 1741. Lisboa 1755. 3 vols.

OLIVEIRA Lima (M. de) Formación histórica de la nacionalidad brasileña, trad. por Carlos Pereyra. *Madrid, Pueyo*, 1918, 4.° 278 p. (6'50 pesetas.)

— La evolución histórica de la América Latina. Trad. por A. C. Rivas. *Madrid, Pueyo*, 1916, 8.° mayor, 280 p. (3'50 pesetas.)

OLIVEIRA Martins (J. P.) Historia de la civilización ibérica. Trad. por D. Luciano Taxonera. *Madrid, Fortanet*, 1894, 4.° LV-416 p.

Se publicó a 7 pts. pero se cotiza con prima. En su lengua original portuguesa ha obtenido varias ediciones. La 3.ª es de *Lisboa*, 1885, gran 8.° XLIV-320 p. 5 pesetas. Ultimamente *Lisboa*, 1918, 8.°

OLIVEIRA y Vergara (Pedro de) Memorial genealógico de la casa de los Señores Condes de Grajal y de las Casas a ella incorporadas. (1676). Fólio. 49 hojas. 25 a 30 pesetas.

OLIVENCIA (Fr. Manuel de J. M.ª Joseph de) Relación de los felices progresos de esta Mission del Señor San Antonio de Padua de los Montes de Emotlen. (Sampaloc, 1755) Fól. 17 hojas. 1600 pts. Vindel.

OLIVER (Antonio) Dorregaray y la traición del Centro; apuntes para la historia de la última guerra civil. *Bayona*, 1876 y 1877, gran 8.° 10 pts.

OLIVER (Fr Baltasar) Méritos, virtud e integridad del Excmo. Sr. D. Juan Tomás de Rocaberti, Arzobispo de Valencia, etc. *Barcelona, Rafael Figueró*, 1695, 4.° VIII-20 p.

— Amantes llamas en flamante pyra. Oración funebre en sufragio del alma del Príncipe Jorge de Darmstad. *Barcelona, R. Figueró*, 1706, 4.° XVI-40 p. con poesías. 6 a 8 pts.

— Amantes llamas en flamante pyra (ilustrada con diversos poemas) Erigida el 14 Diciembre 1706, en la Iglesia de S. Pedro de Gavá, para el funeral del Sr. D. Jorge, etc. *Id. Figueró*, 1707, 4.° 6 a 8 pts.

OLIVER (Bart.) Estudios preliminares a la Historia del Arte. Láminas de Francisco Labarta y Felio Elías. *Barcelona, Editorial Muntañola*, (1925) Fól. 34 p. 12 láms.

OLIVER (Bernardo) Bernardi Oliveri Augustiniani Oscensis, Barchinonensis et Dertusensis quondam Episcopi Escitatorium Mentis ad Deum. Nunc primum ad fidem codicis Escurialensis adidit P. Benignus Fernandez ejusdem Ordinis alumnus. *Matriti, Typ. Hellenica*, 1911, 8.° 231 p.

OLIVER (Bienvenido) Historia del Derecho en Cataluña, Mallorca y Valencia. Código de las Costumbres de Tortosa. *Madrid*, 1876-81, 4 vols. 4.° (45 pts.)

El tomo IV, contiene el *Libre de costums de Tortosa*, del cual se hizo una tirada aparte de 50 ejemplares en papel de hilo, *Madrid, Ginesta*, 1881, 4.° XXIII-556 p. (25 pts.) También se tiraron 80 ejemplares en papel de algodón. 15 pts.

— Estudios históricos sobre el Derecho civil en Cataluña. *Barcelona, Tasso*, 1867, 4.° 208 p. 10 pts.

— La Nación y la Realeza en los Estados de la Corona de Aragón. Discurso. *Madrid, Academia de la Historia*, 1884, 4.° 156 p. 5 pts.

— Derecho inmobiliario español. Exposición fundamental y sistemática de la ley hipotecaria vigente en la Península, islas adyacentes, Canarias, territorios de Africa, Cuba, Puerto-Rico y Filipinas. *Madrid*, 1892-94, 4.° Tomo I, único publicado (18 pts.)

— Ordenamientos (Establiments) de Jaca, 1238. *Madrid*, 1908, 4.° 21 p.

— Análisis y crítica por historiadores y jurisconsultos nacionales y extranjeros de las obras de D. Bienvenido Oliver y Esteller. *Id. Fortanet*, 1907, 4.° VIII-281 p. 3 h. No se puso a la venta.

OLIVER (Guillem) Véase COLLELL (J.)

OLIVER (Guillermo) Reseña del origen, causa y efectos de los Laudemios y Cabrevaciones en Cataluña. *Barcelona, Rivadeneyra y Cía.* 1835, 4.° 47 p. 3'50 pts.

— Relación que presentó a la Junta superior de Cataluña de su comisión a Cadiz en Diciembre de 1810. *Tarragona, A. Roca*, 1811, 4.° 38 p.

— Contestación a la satisfacción preventiva que de su proceder ofreció D. Antonio de Elola, Intendente de Murcia, etc. *Palma, M. Domingo*, 1812, 4.° 32 p.

— Memorias económico-políticas... para la prosperidad de España. *Tarragona, M. Puigrubi*, 1820, 4.° 112 p

— Recurso de queja interpuesto ante S. M. la Reina Gobernadora contra el gefe político de Barcelona D. José María Cambronero. *Palma*, 1839 y *Barcelona*, 1841, 8.° 6 pts.

OLIVER (Ignacio) Francisco Valles de Covarrubias, apellidado «El Divino» Memoria biográfico-bibliográfica. *Madrid*, 1866, 4.° 39 p.

OLIVER (José) Disertación sobre los Cometas y sus influencias sobre la Tierra; y singularmente sobre el aparecido nuevamente en Mexico. *Mexico*, 1683, 4.° (Beristain).

OLIVER (Fr. Matías) Recopilación de la vida y milagros de S. Francisco de Paula. *Barcelona*, 1676, 8.°

OLIVER (Miguel Santos) Obres catalanes. *Barcelona, La Ilustració Catalana*, (Hacia 1921) 6 vols. 8.° (37 pts. En papel de hilo, 74 pesetas).

I. Poesíes—II, Novel·les. Flors del silenci—III, Parlaments y Conferencies—IV, Mestres y amichs—V, Articles—VI, Catalunya en temps de la Revolució Francesa.

— Hojas del Sábado. *Barcelona. Gustavo Gili*, 1918-20, 6 volúmenes, 8.° a 4'50 pts. cada uno.
I, De Mallorca, 284 p. II, Revisiones y Centenarios, 288 p. III, La herencia de Rousseau, 278 p.—IV, Comentarios de política y patriotismo, 336 p.—V, Historias de los tiempos terribles, 316 p.—VI, Algunos ensayos, 304 páginas.

— Cosecha periodística. Artículos varios. *Palma*, 1891, 8.° mayor, retrato. 5 pts.

— La cuestión regional. *Id.* 1899, 8.° 300 p. 3 pts.

— Mallorca durante la primera revolución. (1808-1814). *Palma*, 1901, 4.° 686 p. 11 pts.

— Catalunya en temps de la Revolució Francesa, 2 vols. 8.° (7 pts.)

— Ensayos críticos. La Literatura en Mallorca. (1840-1908) *Palma, Amengual y Montaner*, 1903, 8.° 301 p. 6 a 8 pesetas.

— Los Españoles en la Revolución Francesa. *Madrid*, «La Editora» 1914, 8.° (3'50 pts).

— Llegenda de Jaume 'l navegant. Crónica rimada dels comensaments del quinzen segle. *Barcelona, Ilustració Catalana*, 1904, 8.° 65 p. (1 pta.)

— L'Hostal de la Bolla. *Id. Biblioteca popular de L'Avenç*, 16.°

— Illa daurada. La ciutat de Mallorques. *Id. Id.* 16.°

— Entre dos Españas (Crónicas y Artículos.) *Barcelona, Gili*, 1906, 8.° 315 p. (3'50 pts.)

— Poesias. *Barcelona, L'Avenç*, 1910, 8.° cuadrado, 207 p. 4 h. 3 pts.

— En Maragall y la seva obra de publicista. *Id.* 1912, 8.°

— Un pensionado de la antigua Junta de Comercio de Barcelona. Orfila. *Barcelona, Henrich y C.ª*, 1913. 4.° mayor, 32 p. 4 pts.

— Vida y semblanza de Cervantes. *Id. Montaner y Simon*, 1916, 4.° 367 p. (10 pts.)
En colaboración con D. Gabriel Alomar.

— Discursos en ocasió del nomenament de fills ilustres de Mallorca a favor de D. Eusebi Estada y D. Lluis de San Simón. *Palma*, 1903, 4.° 56 p. 4 pts.

OLIVER (Rafael) Miserias humanas. *Palma, Viuda de Villalonga*, 1860-61. 3 cuadernos, 4.° de 24 págs. cada uno.

Se añade: MISERIAS humanas de tot l'añ, o tremprons, embrolls, y matutas de tots els sigles, etc. *Palma, Vda. Villalonga*, 1861, 4.° 8 págs.

— Discurs interessant per sas mares, per sas fias y per tots els joves y veys que van de casar o estan enamorats, etc. *Id. Id.* 1860, 4.° 25 p.

OLIVER (Reginaldo) Rosario de la Soberana Virgen N. S. con las indulgencias, y privilegios concedidos a su cofradia, etc. *En Valencia, por Claudio Mace*, 1617, 8.° 8 h. 166 fólios.

OLIVER (Sebastián) Ejercicio de confesores y escrutinio de penitentes en modo de dialógo. *Palma, Impr. del real Convento de Santo Domingo; y Miguel Capo*, 1705-1716. 4 vols. 4.° 615-699-573-618 p.

OLIVER (Tomás) Recuerdos del año 20. *Buenos Aires*, 1870, 22 pesos, Suarez.

OLIVER (Fr. Vicente) Idea de un varon religioso, oración que dijo en las exequias a la memoria de Fr. Andrés Garrido, de la orden de la Merced. *Valencia*, 1728, 4.° retrato, 6 hojas, 163 páginas. 10 pts. Melchor Garcia.

OLIVER y Castañer (Emilio) La Partida Doble. Estudios teórico-prácticos de contabilidad comercial al alcance de todos. *Barcelona, Tasso*, (Hacia 1900). 2 vols. 4.° mayor. (50 pesetas en rústica, y 65 encuadernada.)

— Práctica de contabilidad comercial metodicamente desarrolladas, constituyendo el complemento de la obra «La Partida Doble». *Barcelona, Luis Tasso*, 4.° mayor, 25 pesetas.

— El Consultor del Tenedor de libros. *Barcelona*, 1885, y 1892. y sin fecha, siempre en 2 vols. 4.° mayor. 35 a 40 pesetas.

— Manual práctico del comerciante y del dependiente de comercio. *Id.* 1892, 2 vols. 4.° mayor, 25 a 30 pts.

— Prácticas de cálculo comercial al alcance de todos; estudios teórico-prácticos de cálculos numérico-mercantiles, etc. *Barcelona*, 4.° mayor, 25 pts.

— Guia de péritos y contadores mercantiles. *Barcelona, Espasa*, 8.° (4 pts.)

— Guia de bufete. Expurgo de corruptelas, barbarismos, solecismos, etc. *Id. Tasso*, 1891, 8.° 320 p. (2'50 pts.)

— Vocabulario jurídico-legal. *Madrid*, 1903, 8.° (3 pts.)

OLIVER-COPONS (Eduardo) El Castillo de Burgos. *Barcelona, Henrich y C.ª*, 1893, 4.° mayor, 228 p. grabs. (15 pts.)

— Nuestras fábricas. Toledo. *Madrid*, 1897, 4.° 23 págs. 13 láminas.

— Necrologia del General de Armada D. Tomás de Reyna. *Id.* 1896, 4.° 43 p. retrato. 5 pts.

— El Alcazar de Segovia. *Valladolid*, 1916, 4.° mayor, grabados y láms. 15 pts.

— Recuerdos de Menendez Pelayo. *Vitoria*, 1913, 4.° 24 p.

OLIVER Fullana (Nicolás de) Triumpho del Tuson celebrado en Brusselas a 23 de Avril de este año de 1679. (Bruselas, 1679), 4.° 32 páginas.

Opúsculo curioso, con el retrato de Felipe de Egmont. En las págs. 4 y 5, se trata del origen del Toison de Oro.

— Ilustración filosófica, historica y astrológica del meteoro de tres soles observado por los navegantes en el canal de Inglaterra entre Dúbres y Calés a siete horas de la mañana de 28 de Marzo de 1684. *Bruselas*, (1684), 4.°

— La nobleza acreditada en la veneración del SSmo. Sacramento del altar. *Id. Impr. de Martin Bossuyt*, 1685, 4.°

— Discurso panegírico de la Caza. *Brusselas, Bossuyt*, 1685. 4.°

— Siete reflexiones histórico-políticas de la navegación y comercio, presentadas en 1686 al marqués de Castañaga, Capitán General de los Paises Bajos. *Bruselas, Martin Bossuyt*, (1686), 4.°

— Colección espiritual de veinte y seis frutos sagrados. sazonados, selectos y admirables del augustisimo arbol genealógico de S. M. *Id. Id.* 1687, 4.°

— Recopilación Historica de los Reyes, Guerras, Tumultos y Rebeliones de Ungria, desde su población por los Hunnos hasta el año presente 1687, espacio de mas de mil y docientos. Resumida en estilo breve, claro y comprehensivo, de Autores graves antiguos y modernos. Relaciones antiguas y verdaderas. Ilustrada con las descripciones de Ungria, Reynos y Provincias dependientes, etc. *Colonia, por Baltazar Egmont. Se hallan en Bruselas en casa de Francisco Foppens*, 1687, 4.° 6 h. 253 p. 60 marcos, L. Rosenthal. 40 pts. Garcia Rico.

— Epígrama panegírico, ilustrado con erudición histórica y mitologia, descripción breve del Occéano, noticias genealógicas, y observación curiosa del nombre Alejandro, que presenta al Smo. Sr. Alejandro Farnese... en regocijado aplauso de su feliz llegada a Madrid. *Bruselas*, 1688, fól.

— El triángulo perfecto, discurso mathemático, filosófico y panegírico, *Id. Lamberto Marchât*, 1688, 4.°

— Reflexiones históricas de la ambición usurpación y política de Francia. *Id.* 1690, 4.°

— Memorial genealógico de treinta principales recuerdos, presentados a la magestad del Rey D. Carlos II, N. S. para la solemnidad del feliz cumplimiento de los seis lustros de su edad perfecta. *Bruselas, impr. de Pedro Dobbeleer*, 1691, 4.°, y *Mallorca, Miguel Capó*, 1692, 4.° 20 p. 20 pts. Berenguer de Valencia.

— Memorial al Rey N. S. sobre el comercio, navegación y corso de los flamencos. *Bruselas*, (Hacia 1691), 4.°

— Panegirico cosmographico y genealogico dedicado al Excmo. Sr. D. Francisco Antonio de Agurto, marqués de Castañega, Gobernador y Capitan General de los Paises Bajos. Para la solemnidad de las Reales bodas de los Reyes N. S. D. Carlos segundo y D.ª Mariana Palatina de Neoburg... En Bruselas a 7 de mayo de 1690. (Bruselas) 4.°

— Aplauso festivo y celebridad regozijada de la Belgica antes afiijida y desconsolada en la alegre venida del señor Maximiliano Manuel, duque de las dos Bavieras. *En Bruselas a* (26) *de março de* 1692, *en casa de Pedro de Dobbéleer, cerca del mercado de leña*. 4.° 34 págs.

Un hijo de este autor que se llamaba Nicolás Antonio Oliver Fullana publicó:

— Fœdus augustissimum magnificum et geniale leonis quadrupedum Regis, et aquilae volucrum Reginœ, in auspicatissimo hymeneo serenissimorum Principum Maximiliani Emmanuelis utriusque Bavariæ ac Palatinatus superioris Ducis, ac serenissimae princip. Theresiae, Gunigundæ, etc. *Bruxellis, typis Zacariæ Betens*, 1695, 4.° 210 p.

OLIVER Hurtado (Manuel) La escultura cristiana española. Discurso. *Madrid, Academia de San Fernando*, 1881, 4.° 67 p. 5 pts.

— Forma, tiempo y circunstancias en que hubo de verificarse el nacimiento del reino de Pamplona. Discurso. *Madrid, Academia de la Historia*, 1866, 4.° 126 p. 6 pts.

— Noticia de las Actas de la Real Academia de la Historia. *Id.* 1879, 4.° 113 p.

— Memoria de la Biblioteca de la Universidad Central. *Madrid, Tello*, 1881, 4.° 84 p. estados. 5 pts.

En colaboración con José Oliver Hurtado:

— Munda Pompeiana. Memoria premiada por la Real Academia de la Historia. *Madrid, Galiano*, 1861, 4.° mayor, 515 p. 1 lám. y 1 plano. 10 pts. Batlle.

— Granada y sus monumentos árabes. *Málaga*, 1875, 4.° XXXVIII-624 p. 2 planos. (12 pts.)

En colaboración con D. M. Gomez Moreno:

— Informe sobre varias antigüedades descubiertas en la vega de esta ciudad. *Granada*, 1870, 4.° 26 p. 2 láms.

OLIVER Legipont (P. D.) Itinerario en que se contiene el modo de hacer con utilidad los viajes a Cortes extranjeras, con dos disertaciones, la primera sobre el modo de ordenar y componer una librería, la segunda sobre el modo de poner en orden un archivo, traducido en español, por el Dr. Joaquin Marin. *Valencia, Monfort*, 1759, gran 8.° 10 h. 304 p. 1 plano. 10 pts.

OLIVER y Pi (Antonio) Viajes atmosféricos, o tratado teórico-práctico de la dirección de las armazones aerostáticas. *Barcelona*, 1860, 4.° 2 estados y 2 láminas. (Hidalgo).

OLIVER de Santa Coloma (P. J.) Véase MELA (P.)

OLIVERA y Vergara (Pedro de) Memorial genealógico de la Casa de los señores Condes de Grajal y de las casas en ella incorporadas. Fólio, 49 fóls. 50 pts. Melchor García.

OLIVERAS (Bartolomé) Relación de la entrada y recebimiento que... Barcelona ha hecho al Ser. Príncipe de Saboya. *Barcelona, Lorenço Deu*, 1613, 4.° 2 hojas. (Gallardo).

OLIVERO (Federico) Estudios de literatura inglesa e italiana, traducidos por Alvaro Armando Vasseur. *Madrid, Editorial América*, (Hacia 1918) 8.°

OLIVEROS de Castilla. Cy commence le liure de Oliuier de Castille et de Artus Dalgarbe, son tresroyal compaignon. (Al fin:) *Cy fine listoire Doliuier de Castille... imprimée a Genesue lan mil. cccc. lxxxii. le iii. iour de Juing.* (1482) Fól. gót. 67 hojas.

Primera edición rarísima de este libro de caballerías de asunto español. Consta traducido del latín por Felipe Camus, pero a nuestro modo de ver, eso de *traducción* es fingido porque no se conoce el supuesto original latino.

— Oliuier de Castilla. (Al fin:) *Cy fine lhystoire de Oliuier de castille Et de artus dalgarbe son loyal copaignō Et de helayne fille... amen.* (Ginebra, por Loys Garbin alias Cruse, hacia 1492) Fól. gót. 52 hojas de 40 y 41 líneas.

En el prólogo de esta preciosa edición consta que Loys Garbin ciudadano e impresor de Ginebra ha sido solicitado para imprimir la obra hacia 1492. El único ejemplar conocido, se lo procuró el inteligente librero Techener, de Tosi de Milan. Luego fué cedido a M. Double, quién lo hizo encuadernar por Trautz, en tafilete. Volvió en poder de Techener de quién lo adquirió Didot por 3605 fr. y en la Venta de la Biblioteca de éste en 1878, fué adjudicado por 20000 fr. Si no estamos mal informados existe en poder del Barón Rothschild.

— Oliuier de Castille (Al fin:) *Imprime a paris par la veufue feu Jehan Trepperel et Jehan iehannot Imprimeurs Libraires iure en luniversite de Paris demourant en la rue neufue nostre dame a lenseigne de lescu de France* (Hacia 1520) 4.° gót. 58 hojas a dos columnas. 120 fr. De Bure.

Esta rara edición existe actualmente en el Museo Británico, y allí calculan que se imprimió hacia 1520.

También se guarda en el Museo Británico la reimpresión de *Lyon, Oliuier Arnoullet*, 1546, 4.° gót. 12 libras 15 chelines Heber.

La única que hemos visto en nuestros tiempos en comercio es la de *Paris, per Nicolás Bonfons*, 1587, 4.° 46 p. 1200 fr. Paris. El ejemplar Firmin Didot, 2150 fr. Hotel Drouot.

— Olivier de Castille d'aprés un manuscrit du XVe siècle conservé dans la Bibliothéque de Gand, mis en lumière par Armand Heins pour les dessins; par P. Bergmans pour le texte. *Gand*, 1890, 12.° 15 fr.

—La historia de los nobles caualleros Oliueros de castilla y artus dalgarbe. (Al fin:) *Burgos a xxv dias del mes de Mayo Año de nuestra redempcion mil. cccc. xc. ix.* (1499) Fól. gótico, de 52 hojas de 44 líneas, 41 grabs. en madera.

La mayoría de bibliógrafos opinan que la impresión de este precioso libro se debe a Fadrique de Basilea. El único ejemplar conocido 7450 fr. Miró en 1878, 3600 fr. Seillière en 1895. Después estuvo en poder del librero de Madrid, Murillo, y actualmente se halla en la *Hispanic Society of America*. Archer Huntington publicó un facsimile. *New York, Hispanic Society*, 1902, fól. 58 hojas. 200 ejemplares a 20 dolares.

Muchos han citado una tirada de *Burgos, por juan de Burgos*, 1501, fól. gót. que jamás hemos visto en comercio. Gayangos, y Gallardo, citan *Valencia*, 1505, fólio, gót.

Escudero, *Sevilla, por Jacobo cromberger aleman, año del señor de mil e quinientos e siete años a quatro dias del mes de Junio.* (1507), Fól. gót. 34 hojas.

En el *Registrum Colon*, se anota la de *Sevilla, 30 Mayo*. 1509, y Escudero, y Gallardo citan *Sevilla: por Jacobo cromberger aleman. Año de mill y quinientos y diez Años. a xx. dias de Noviembre.* (1510). Fól. gót. 52 hojas.

— La historia de los nobles caualleros Oliueros de Castilla: e Artus dalgarbe. (Al fin:) *Sevilla: por Juan cromberger*, 1535, fól. gót. 34 hojas, grabados.

Esta edición, desconocida a los bibliógrafos, formaba parte de la Biblioteca Huth, y fué vendida junto con el Palmerín de Oliva por 70 libras.

Sigue la tirada de *Sevilla, por Dominico de Robertis, a onze dias d'noulèbre, M. D. xliii.* (1544). Fól. 32 fóls. grabados.

— La historia de los dos nobles caballeros Oliveros de Castilla y Artus de Algarbe. (Al fin:) *Impressa en Burgos al sarmētal, en casa de Pedro de Sātillana, a costa de Luys Ortiz y cōpania, este año de M. D. Liij.* (1554), 4.° gót. 64 hojas. 325 francos, Miró. 21 libras, Seillière.

Menendez y Pelayo dice que en la Bibliotaca Nacional de Madrid se conserva ejemplar de *Burgos, Juan de Junta*, 1554, 4.°

Gallardo, y Gayangos citan una tirada de *Alcalá, Juan Gracian*, 1604, 4.° 55 hojas.

El Marqués de Jerez tuvo la de *Burgos, Juan Bautista Varesio*, 1604, 4.°

— La Historia de los muy nobles y valientes caballeros, Oliveros de Castilla, y Artus de Algarve, y de sus maravillosas y grandes hazañas, compuesta por el bachiller Pedro de la Floresta. *Madrid*, (Hacia 1650), 8.°

Un ejemplar en tafilete, procedente de la Biblioteca del Baron Seillière nos fué ofrecido por 4 libras, 4 chelines.

— Idem. *Cordoba, por Juan Rodriguez de la Torre*, (Hacia 1700), 4.°40 hojas, 1 libra, 2 chelines, Huth.

Este texto adaptado por el seudónimo Pedro de la Floresta se reprodujo en *Madrid*, hacia 1700, *Barcelona, Figueró*, 1726, 8.° 1 libra, Quaritch.

Pero la que sirvió de tipo a todas las de los siglos XVIII y XIX, fué la recomendable de *Madrid, Pedro Joseph Alonso y Padilla*, (1735), 8.° 2 h. 219 páginas, 5 hojas.

Algunas de las ediciones sucesivas de *Madrid*, y *Barcelona*, fueron reproducidas a plana y renglón, casi siempre sin fecha, 8.° 2 hojas, 219 páginas. 6 a 8 pesetas.

Nosotros poseemos la de *Barcelona, Sierra*, 1860, 8.° 192 páginas.

El *Oliveros* tambien se adoptó en la literatura de cordel. Salvá poseía la edición de *Cordoba, Rafael García Rodriguez*, (1750), 4.° 80 págs.

Hemos visto *Madrid, Sanz*, 1751, 4.° y *Cordoba, F. García Tena* (Principios del siglo XIX), 4.° 80 págs.

—Hystorye of Olyuer of Castylle. (Al fin:) *Imprynted at London in Fletestrete at the signe of the sonne by Wynkyn de Worde*, 1518, 4.° gót.

Primera edición inglesa. Es rarísima, habiéndose presentado muy pocas veces en las almonedas de Londres. Se reimprimió bajo los cuidados de Robert Edmond Graves, *London*, 1898, 4.° 1 libra, 8 chelines, Huth.

— The History of Oliveires of Castille, and Arthur of Dalgarve. Translated out of the Spanish into the Italian Tongue By Francesco Portonari. And... made English, By Marck Macklethwait. *London. Printed for A. and J. Churchill, and Fra Hildgar Bookseller in York*, 1695, 8.° signs. A-L de 12 hojas. 7 libras, Huth.

—Oliveros de Castilla... In disem buch werdē begriffen vn gefundē zwo wunderbarlicher hystorien gantz lieblich zelesen, ouch dienen zefil erfarnysz. Die erst hystori von zweyen trüwen gesellen, mit namen Olwier eynes

künigs sun vsz Castilia vnd Arto eynes künigs sun von Algarbia... gezogen vsz frantzösicher zungē in dütsch durch Wilhelm Ziely von Bern in öchtlandt. Anno M. D. XXI. (Al fin:) *Gedruckt durch den fursichtigen Adam Petri von Langendorff. Burger zu Basel. In dem iar, do mā zalt nach Christi vnssers herrē geburt Tusent funffhundert Zwenzig vñ ein iar. An dem xviii. tag. des monats Februarij.* (Basilea, 1521.) Fól. 6 h. 182 fóls. grabs. en madera.

Primera edición alemana. 110 florines, Buths. 500 marcos, L. Rosenthal. 605 fr. Seillière. 37 libras, Huth.
Se reimprimió en *Frankfort a. M. Weygandt Han*, (Hacia 1565), 8.° grabs. en madera.

— Olivieri di Castiglia, et Artvs di Dolgarve. Tradotto di spagnolo in lingua Toscana per Francesco Portonari. *In Vinegia, apresso Francesco Portonari. da Trino, MDLII.* (1552), 8.° 8 h. 78 fóls. 1 h.

Esta primitiva edición iteliana estuvo en nuestro poder. Se reimprimió en *Venezia, Luc. Spineda*, 1612, y 1616, 8.° 12 h. 67 fóls. y otra vez *Venezia*, 1622, 8.° 25 a 30 liras.
Brunet cita una versión holandesa, *Anuers, Henri Eckert de Homburch*, sin año, 4.° 57 fóls. a dos columnas de 41 lineas, grabs. en madera.

OLIVES (Hieronymus) Commentaria & glossa in cartam de logu legum & ordinationum Sardarum nouiter recognitam & veridicè impressam. *Madriti, A. Gomezij, & P. Cossin*, 1567, fólio, 4 h. 124 fóls. 18 h.

OLIVES (Marcos) Defensa de la exención de tallas y derechos de las Universidades, que gozan los Ministros Reales, y en particular el abogado Fiscal y Patrimonial de Menorca. *Barcelona, Ant. Lacavalleria*, 1666, fól.

— Los motivos de justicia y gobierno que humildemente propone al Rey N. S. la Isla de Menorca para que se digne comunicarle la gracia del estanco del tabaco. *Barcelona, Ant. Lacavalleria*, (Hacia 1666) fól.

— Memorial por la Universidad general de la isla de Menorca, contra las nuevas ordenanzas que hizo sobre la insiculación de este año de 1655, el Gobernador de la misma isla. (Sin lugar de impresión). Fól.

OLIVEYRA (Selomoh de) Libro yntitulado «Enseña a pecadores» que contiene diferentes obras. *Amsterdam, David de Castro Tartas*, 5426. (1666) 12.°

Existe de esta obra otra edición que reza: «Hecho imprimir a costa de un zeloso israelita» *Amsterdam*, 12.° y una versión portuguesa que no hemos visto.

— Calendario fazil y curioso de las Tablas Lunares calculadas en las Tablas Solares. *Amsterdam*, 1666; y añadido el Pentateuco. *Amsterdam*, 1726, 8.°

— Circulo de los Tequphot. *Amsterdam*, 5447 (1687) 8.°

OLIVIER (Alexandre) Véase EXQUEMELING.

OLIVIER (F. Mathieu) Histoire de l'Abbaye, et des Miracles de Nostre Dame de Montserrat. *A Lyon, par les heritiers de Guillaume Rouille*, 1617, 4.° 630 p. 35 a 40 fr.

De esta obra existe un compendio también en francés *Paris, Chez Est. Macroy, M. DC. LX.* (1660) 8.° 110 p.

OLIVIER de la Marche. Véase LA MARCHE.

OLIVEIRO (Ant. Francesco) La Alamanna. (Al fin:) *In Venetia, apresso Vincenzo Valgrisi*, 1567, 2 partes, 4.° 8 h. 316-330 p. 2 h. 38 grabados.

Suele añadirse a continuación los poemas:

— Carlos V in Osma. 43 p.

— L'Origine d'Amore, 16 p.
Los ejemplares completos y bien conservados se cotizaban antiguamente a mas de 100 fr.

OLIVO y Otero. Manual de biografía y de bibliografía de los escritores españoles del siglo XIX. *Paris*, 1859, 2 vols. 8.°

OLMEDA (Federico) Memoria de un viaje a Santiago de Galicia, o examen crítico musical del Códice del Papa Calisto II, perteneciente al Archivo de la Catedral de Santiago de Compostela. *Burgos*, 1895, 8.° 85 p. 3 láminas. (2'50 pts.)

— Discurso sobre la orquesta religiosa. *Burgos*, 1896, 8.° 260 p.

— Folk-lore de Castilla o cancionero popular de Burgos. *Sevilla, Lib. María Auxiliadora*, 1903, 4.° mayor, 217 p. (8 pesetas).

— Pío IX y el canto romano. *Burgos*, 1904, 8.° 135-26 p. 8 pesetas.

— El Kiriale Vaticano. *Madrid*, 1906, 8.° 30 p.

— Estudio de la música sagrada en las parroquias. *Burgos*, 1907, 8.° 30 p.

OLMEDA de la Cuesta (Andrés Pedro) Tratado de la esgrima de lanza, uso de esta arma contra sable y espada de caballería. *Cadiz, Imp. del Estado Mayor general*, 1812, fól. apaisado, 25 láminas.

OLMEDA y León (José) Elementos de Derecho público de la paz y de la guerra, ilustrados con noticias históricas, leyes y doctrinas de el Derecho Español. *Madrid*, 1771, 2 vols. 8.° 15 pts.

— El primer tratado sistemático español de derecho de gentes. Elementos del derecho público de la paz y de la guerra reimpreso literalmente sobre la edición de Madrid, 1771, y seguido de un ensayo biográfico-crítico sobre el autor y sus doctrinas por el Marqués de Olivart, *Barcelona*, 1891, 2 vols. 8.°
Solamente se tiraron 50 ejemplares numerados, de los cuales 20 a la venta al precio de 30 pts.

— Erudición forense; noticias históricas de los mas célebres legisladores y jurisconsultos del mundo y de sus leyes y escritos. *Madrid*, 1793, 4.°
Tomo I, único publicado. 10 pts.

OLMEDILLA y Puig (Joaquin) Estudio histórico de la vida y escritos del sabio español Andrés Laguna, médico de Carlos I, y Felipe II, y célebre escritor botánico del siglo XVI. *Madrid*, 1887, 4.° mayor, 199 p. retrato. 6 pts.

Se tiraron ejemplares en papel de hilo. 10 a 12 pts.

— Bosquejo biográfico del popular escritor de costumbres D. Ramón de Mesonero Romanos. *Madrid*, 1889, 4.° retrato, 56 p. 3 pts.

— Estudio histórico de la vida y escritos del sabio médico, botánico y escritor del siglo XVI, Cristobal Acosta *Id. Hernandez*, 1899, 4.° retrato, 93 p. 3 pts.

— Glorias de la ciencia, apuntes biográficos de algunas celebridades científicas, etc. *Id.* 1878, 8.°

— Elogio histórico de D. Fernando Amor y Mayor. *Id.* 1872, 4.° 36 p.

— Estudio químico de las generalidades de alcaloides. *Id.* 1879, 4.° 100 p.

— Historia general de los desinfectantes. *Id.* 1877, 8.° 3 pesetas.

— Curiosidades acerca de las plantas. *Id.* 1885, 8.°

— Leonardo de Vinci, pintor y químico de los siglos XV y XVI. *Id.* 1894, 4.° 33 p. (2 pts.)

— Breves consideraciones acerca del Dr. Alvarez Chonca, médico de Colón. *Id.* 1892, 4.° 28 p.

— Noticias acerca del médico de Felipe el Hermoso, D. Luis Marliano. *Id.* 1911, 4.° 16 p.

— Noticias bibliográficas referentes al médico y escritor del siglo XVI, Alfonso Lopez Corallia. *Id.* 4.° 16 p.

— Bernardo Palissy, célebre alfarero del siglo XVI. *Id. Hernandez*, 1885, 4.° 37 p.

— Consideraciones histórico-críticas acerca de la ciencia de los medicamentos en el siglo XVII, con relación a la época actual. Discurso. *Madrid, Academia de Medicina*, 1890, 4.° 109 p. 4 pts.

— Estudio histórico de la vida y escritos del sabio médico español del siglo XVI, Nicolás Monardes. *Id.* 1897, 4.° retrato, 110 p. 5 pts.

— Importancia militar de la quimica. *Id.* 1905, 4.° 33 p.

— Cervantes en ciencias médicas. *Id.* 1905, 4.° 28 p.

— Valor de los conocimientos históricos y bibliográficos en la farmacologia. *Id.* 1904, 4.° 147 p.

— Bocetos de algunas celebridades de diversas épocas que ofrecen interés para la historia patria. *Id. Sucesores de Hernando*, 1904, 8.° 208 p. retrato.

— Higiene de las pasiones. *Id. Minuesa de los Rios*, 1905, 8.° 48 p.

— Noticias históricas acerca de la última enfermedad del rey de España, Luis I. *Id.* 1909, 4.° 24 p.

— Pedro Ponce de Leon (el primero que enseñó a hablar a los sordo-mudos.) *Id.* 1912, 4.° 20 p.

— Andrés Vesalio (Médico de Carlos I y eminente anatómico y escritor del siglo XVI), *Id.* 1913, 4.° 30 p. 3 pts.

OLMEDO (José Joaquin) La victoria de Junin. Canto a Bolivar. *Guayaquil*, 1825, gran 8.°

Primera edición rara. Antes de la gran guerra ya se cotizaba de 20 a 25 pts.

Se reimprimió en *Londres, Calero*, 1826, gran 8.° 80 p. 4 retratos, y 2 láminas. Tirada corta y no puesta a la venta. 25 pts. Garcia Rico.

Después, *Caracas*, 1842; *Puerto Cabello, Segnestan*, (1872), 8.° 128 p.

La de *Paris, Laplace, Sanchez y C.ª*, 1883, 8.° 72 p. 6 a 8 fr.

— Obras poéticas. *Paris, Boix y C.ª*, 1853, 8.° 6 a 8 pts.

— Poesias. Edición corregida conforme a los manuscritos.. Con notas... por Clemente Ballen. *Paris, Garnier*, 1896, 12.° LII 300 p.

OLMEDO y Ayala (Lázaro de) Ramillete de flores de reglas preservativas de peste. (Cadiz.) *Francisco Juan de Velasco*, 1648, 4.° 18 hojas. (Gallardo.)

OLMET (F. y L. Anton del) Véase ANTON.

OLMO (Alonso Lucas del) Romance de las Excelencias y Preeminencias de la Espada. *Sevilla, Hdos. de T. Lopez de Haro.* (Siglo XVII), 4.° 2 hojas, en verso.

OLMO (José del) Relación histórica del Avto general de fe, qve se celebró en Madrid. Este Año de 1680... Refierense con cvriosa pvntvalidad todas las circunstancias de tan Glorioso Triunfo de la Fe, con el Catálogo de los Señores, que se hizieron Familiares, y el Sumario de las Sentencias de los Reos. Va inserta la Estampa de toda la Perspectiva del Teatro, Plaça y Valcones. (Madrid.) *Impresso por Roque Rico de Miranda.* 1680, 4.° 16 hojas, incluso el frontispicio grabado, 308 p. 1 lámina.

Obra curiosa y buscada. Hay otra edición a plana y renglon y con el mismo número de hojas, pero la impresión es distinta. También se tiraron ejemplares en gran papel. La lámina suele faltar, o bien se sustituye por otra mas pequeña, tirada en 1820, pero es fácil reconocer la auténtica o primitiva, porqué en el ángulo inferior lleva la siguiente leyenda: *Gregorio Fosman faciebat en Madrid Año de 1680.* 70 fr. Heredia. Luego 150 fr. 2 libras, 10 chelines, Huth. 3 libras, 3 chelines, Ford. 80 pts. en varios catálogos españoles.

Se reimprimió en *Madrid, Cano*, 1820, 4.° front. XIX-83 páginas, 1 lám.; *Madrid, Collado*, 1820, 8.° y *Mexico*, 1840, 8.° 189 p. 8 a 10 pts.

OLMO (José Vicente del) Lithologia o explicación de las piedras y otras Antiguedades halladas en las çanjas que se abrieron para los fundamentos de la Capilla de nuestra Señora de los Desamparados de Valencia. (Al fin:) *Valencia, Bernardo Nogués*, 1653, 4.° 12 h. 215 págs. 6 h. grabs. 35 pts. en nuestro Catálogo. 50 pts. Molina.

— Nveva descripción del orbe de la tierra. En que se trata de todas svs partes interiores, y exteriores, y circvlos de la esphera, y de la inteligencia, vso, y fábrica de los mapas, y tablas geographicas... Con la fábrica, y vso del globo terrestre artificial, y de las cartas de navegar. Tocanse mvchas, y varias cvriosidades de philosophia natvral, y de historia sagrada, y profana, etc. *Valencia, Ioan Lorenço Cabrera, Año* 1681. Fól. 14 hojas, incluso frontis grabado, 590 p. 14 h. mapas y grabados. 65 fr. Salvá. 40 a 50 pts. en varios Catálogos. 75 pts. Garcia Rico. 100 pts. Vindel en 1903.

OLMO (Fr. Juan del) De la autoridad de los prelados en los casos reservados. *Alcalá, Francisco Garcia*, 1689, 4.°

OLMO (Lucas del) Primera parte de los Amores de D. Felix de Roxas y D.ª Margarita. *Imprenta de Pedro Carreras*, (Zaragoza, hacia 1704), 4.° 4 h. en verso. 10 pts. Alloza.

OLMOS (Fr. Andrés de) Ars et vocabularium mexicanum. *Mexici*, 1555, 4.°

Esta obra que cita la *Biblioteca Mexicana de Eguiara*, y que algunos creen impresa, a nuestro juicio no existe. Lo cierto es, que de este autor se conocen varios manuscritos del siglo XVI, y de dos de ellos se formó la siguiente obra en castellano y francès:

— Arte de la lengua mexicana. Grammaire de la langue nahuatl ou mexicaine, composée en 1547 et publiée avec notes, eclaircissements, etc. per Rémi Siméon. *Paris, Imprimerie Nationale*, 1875, gran 8.° XV-274 p. (12 fr.)

— Arte para aprender la lengua Mexicana. *Mexico*, 1885, 4.° mayor. 1 libra, 8 chelines, Quaritch. 40 pts. Vindel.

OLMSTED (E. W.) y GORDON (A.) Gramática castellana. *New York, Holt*, 1911, 8.° XII-519 págs. (1'40 dolares.)

OLOD (Fr. Luis de) Tratado del origen, y arte de escribir bien: ilustrado con veinte y cinco láminas. Obra utilisima para que asi maestros, como discipulos.. puedan con facilidad aprender todas las formas de Letras.... Griegas, Hebreas, Syriacas, Caldeas, Samaritanas, Arabes, etc. *Gerona: En la Imprenta de Narciso Oliva Librero, a la Plaza de las Coles. A costa de Francisco Basols y Bastons, Hermano del Autor.* (1766). Fól. retrato, 1 lámina, 6 h. 163 p. y 26 h. grabadas. 40 fr. Heredia. 52 marcos, Hiersemann. 50 pts. F. Vindel.

OLORIZ (Francisco Xavier de) Panegyrico al Santo... Thomas de Aquino, en la Fiesta de 7 Marzo de 1768, en la Iglesia de San Nicolás

Valencia, Viuda de J. de Orga, 1768, 4.° 2 h. 17 páginas.

OLORIZ (Hermilio de) Resumen histórico del antiguo reino de Navarra. *Pamplona, Cautera*, 1887, 8.° 163 p. 4 pts.

— Romancero de Navarra. *Pamplona*, 1876, 4.° 4 pts.

— Fundamento y defensa de los Fueros. *Pamplona*, 1890, 4.° 206 p. 6 pts.

— La cuestión foral. *Pamplona*, 1894, 4.° 5 pts.

— Navarra en la guerra de la Independencia. *Id.* 1910, 4.° 8 pesetas.

OLORIZ (Juan Crisostomo) Molestias del trato humano. *Madrid, A. Marín*, 1745, 16.° 20 h. 280 p.

Primera edición. 12 a 15 pts. Se reimprimió en *Madrid*, 1788, 8.° y *Barcelona, Biblioteca Clásica*, 1887, 8.° 262 páginas. 2 pts.

— El porqué mas antiguo de la afición. *Zaragoza, Francisco Moreno*, (1742) 8.° 14 h. 144 p. 2 h.

— Quaresma... que predicó en 1743. *Zaragoza, Moreno*, (1744) Fól. 16 h. 452 p. 12 pts. Molina.

— Desagravio de la perfecta oratoria. *Id. José Fort*, 1735, 4.° Suspendida y retirada por la Inquisición.
Este autor publicó varios Sermones. Consultar a Latassa.

OLORIZ Aguilera (Federico) Manual de Técnica Anatómica. *Madrid*, 1890, 4.° grabs. 18 pesetas García Rico.

— Caracteres físicos de los personajes del Quijote. *Madrid, García*, 1905, 8.° 30 p.

— La talla humana en España. Discurso. *Id. Academia de Medicina*, 1896, 4.°

OLÓZAGA (Salustiano de) La histórica política de España. Discurso. *Madrid, Academia de la Historia*, 1853, 4.° 50 p. 3 pts.

— Felipe II. Trad. en holandés por Limburg Brouwer. *Amsterdam*, 1853, 8.°

— 1808-1863. Estudio político y biográfico. *Madrid*, 1863, fólio. 8 a 10 pts.
Se tiraron ejemplares en gran papel. 12 a 15 pts.

— Dificultades del idioma castellano. Discurso. *Id. Academia Española*, 1871, 4.° 48 p.

— Estudios sobre la Elocuencia política, jurisprudencia, historia y moral. *Id.* 1869 y 1871, 8.° mayor. (3'50 pts.)

— Causas que produjeron la pérdida de la libertad en el reino de Aragón. Discurso. *Zaragoza*, 1853, 8.° 75 p.

OLOZAGA y Bustamante (José M.ª) Tratado de Economía Política. *Madrid*, 1885-86, 2 volúmenes, 4.° (20 pts.)

Hay otra edición de *Madrid*, 1892, 2 vols. 4.°

OLPENSI (Fr. Hyacintho) Cvrsvs philosophicvs ad mentem seraphici Doctoris D. Bonaventurae. Tomvs primvs continens Summvlas et Libros in Isagogen Porphyrij, & vniversam Aristotelis Logicam. *Barcinone, Ex Typ. Martini Gelabert*, 1691, 4.° 18 h. 576 p. (En nuestro poder).

OLPHE-GALLIARD (G.) La Moral de las Naciones. Trad. del francés por Domingo Vaca. *Madrid, Jorro*, 1902, 8.° 367 p. (7 pts.)

OLPHEI (Sabini) Anágrama de CALASCIBETTA. (José Albion).

OLWER (Lluis Nicolau d') Epistolari d'En Milá y Fontanals. *Barcelona*, 4.° (10 pts.)

— El Teatro de Menandro. Noticias histórico literarias. Texto original y versión directa de los nuevos fragmentos. *Barcelona, L'Avenç*, 1911, 4.° mayor, 232 p. 1 lámina. (10 pts.)

OLZINA (P. José de) Commentaria in octo libros physicorum. *Barcinone, apud Catharinae Matevat*, 1652, 4.°

— De immaculatae conceptione B. V. Mariae. *Barcinone*, 1653, 4.°

— Vida del beato Juan Beerckman, lego jesuita. Trad. del italiano. *Valencia*, 1633, 4.°

— Oratorias instituciones latinas españolas consagradas al serenísimo Señor Don Juan de Austria. *Barcelona, Matevad*, 1652, 4.° 142 p. 10 pts. Batlle.

OLLA Asturiana (La) Librito curioso y entretenido, por J. F. F. *Madrid, Hernandez*, 1874, 8.° 1 lám. 146 p. 2 h. poesías, refranes y vocabulario de voces asturianas.

OLLANTA. Drama en 3 actos, traducido del quichua con notas, por José S. Barranca. *Lima*, 1868, 8.° XVI-71 p. 20 fr. Leclerc.

Esta misma obra fué puesta en verso castellano por Constantino Carrasco. *Lima*, 1876, 8.° IX-88 p. 15 fr. Maisonneuve.

OLLER (Ana) Anágrama de ORELLANA.

OLLER (Francisco de Paula) Ramillete de Flores Republicanas ofrecido a D. Carlos por D. F. de P. O. *Barcelona, Quintana*, 1887, 8.° 411 p 2 h.

De esta obra tuvimos un ejemplar ricamente encuadernado, que había sido ofrecido por el autor D. Carlos de Borbon.

— La España Carlista. *Barcelona, Propaganda Catalana*, 1885, 2 vols. 8.° 286-290 p. 1 lámina plegada y 1 h.

OLLER (Hieronimo) Pronóstico del año 1610, de los efectos que han de suceder en diversas partes del mundo y en particular en el orizonte de la ciudad de Valencia y Barcelona. *Valencia, Juan Vicente Franco*, 1609, 8.° 32 hojas.

OLLER y Bono (Mauro Antonio) Proclamación del Rey D. Carlos III en su fidelisima ciudad de Valencia. *Valencia, Viuda de Joseph de Orga*, 1759, 4.° 8 h. 68 págs. viñetas y 5 láminas. 35 pts.

OLLER y Moragas (Narciso) La Papallona. Novela. *Barcelona, La Renaixensa*, 1882, 8.° 224 págs.

Primera edición muy agotada. 6 pts.
Se reimprimió en *Barcelona, Catalunya Artística*, 1902, gran 8.° (3 pts.), y en *id.* La Novela d'ara, 1924, 16.° 127 p. (0'75 pts.) También fué objeto de la siguiente edición de bibliófilo:

— La Papallona. Novela de costums. Text novament revisat per l'autor. Ilustrat ab el seu retrat, gravat en coure per J. Torné y vint ayguaforts originals de M. Urgellés. *Barcelona*, 1924. 8.° Solamente 50 ejemplares en buen papel de hilo (150 pts.)
Esta bella edición no será jamás reproducida, y en consecuencia, se han destruido los grabados.
De ésta novela existe una versión castellana por Felipe B. Navarro. *Barcelona, Arte y Letras*, 1886, 8.° ilustraciones. (5 pts.)

— Croquis del natural. *Barcelona, La Reinaxensa*, 1879, 8.° 137 p.

— Vilaniu. Novela. *Barcelona, La Renaixensa*, (1885), 8.° 403 p. Se publicó a 4 pts. pero está muy agotada y se vende de ocasión con prima.

— La Febre d'or. *Id. Giró*, 1882; y 1890-92. 3 vols. 8.° A su salida 9 pts. pero nosotros hemos visto pagar un ejemplar 25 pts.

— L'Escanya-pobres. *Id. Estampa Espanyola, Mars*, 1884, 12.°
Luego *Id. Revista Literaria*, (Hacia 1886), 12.° 181 p. retrato, 5 pts. También, *Id. Biblioteca popular de L'Avenç*, 16.° (0'50 pts.)
En el momento de escribir éstas líneas está al salir una edición económica. También existe en castellano, trad. por Rafael Altimira, ilustraciones de Mir. *Madrid*, 8.° (2 pts.)

— De tots colors. Noveletas y quadros. *Id. Giró*, 1888, 8.° 212 p. 4 pts.

— La Bogeria. Novela. *Id. Lopez*, 8.° (3 pts.)

— Rurals y urbans. *Id. La Ilustració Catalana*, 8.° (3 pesetas.)

— Figura y Paisatge. *Id. L'Avenç*, 1897, 12.° 280 p. 3 h. (3 pesetas.)

— Notes de color. *Id. Verdaguer*, 8.° 240 p. (2'50 pts.)

— Perfiles y brochazos. Versión castellana de Morera y Galicia, ilustraciones de Gili y Roig. *Madrid*, 8.° (2 pts.)

— Isabel de Galceran. Novela. *Id. La Tomasa*, (Hacia 1890), 8.° 25 p.

— Teatre d'aficionats. Comedias y monolechs. *Id.* 1900, 8.° (4 pts.)

— Pilar Prim. Novela de costums. *Id.* (5 pts.) Traducida en castellano por Fernando Weyler. *Madrid*, 8.° (3'50 pesetas.)

— Cuentos y Novelas. Traducción castellana por F. B. *Valencia*, 1896, 142 p. 2 pts.

OLLERICH (Carlos) Ueber die Vertretung dentaler Consonanz durch und im Catalanischen. *Bonn*, 1887, 4.° 54 p.

OLLERIUS u Ollensis. Es OLLER.

OLLERO (Diego) Balística. *Madrid*, 1890, Texto y tablas. 2 vols. 4.° 20 pts. Garcia Rico.

— Tratado de cálculo de probabilidades. *Madrid*, 1883, 4.° 6 a 8 pts.

— Los progresos de las armas de fuego en sus relaciones con las ciencias matemáticas. Discurso. *Id. Academia de Ciencias*, 1898, 4.° 90 p. 4 pts.
En colaboración con T. Perez Griñon:

— Curso de cálculo infinitesimal, Cálculo diferencial. Cálculo integral. *Madrid, Romo*, 1921, 2 vols. 4.° (38 pts.)

OLLEROS (Tomás) Apuntes para una Gramática Bisaya Cebuana. *Manila*, 1869. 8.° 31 pts. Vindel.

OLLES de Regales (Joaquin) Arte de hablar desde lejos. *Zaragoza, Miedes*, 1801, 8.° 9 h. 68 p. 1 h. 1 lámina. 6 a 8 pts.

OLLOQUI (Emilio Garcia de) Véase GARCIA.

OMAN (Charles) A history of the Peninsular war. *Oxford y London, Frowde*, 1902-15. 5 volúmenes, gran 8.° retratos y mapas. (3 libras, 10 chelines.)

OMAÑA y Sotomayor (Gregorio) Obras de elocuencia y poesia. *Mexico*, 1791, 4.° 40 pts. Vindel.

OMAR (Jaime) Poesias en mallorqui sobre la creació del mon, el pecat d'Adam, las miserias d'aquesta vida y el judici final. *Palma, Salv. Savall*, 1821. *Id. Trias*, 1838, 1841, 1844, 1845, 1857, siempre in-16.°

OMARD. Champollion-Figeac, y otros. Véase GALLHABAUD.

OMBRA (Simon de l') Seudónimo de PERELLÓ y Ortega.

OMBRE (L') de Charles-Quint apparue à Volcart, ou dialogues sur les affaires du temps. *Cologne, Du Burs*, 1689, 12.° 123 p.

O'MEARA (Barry E.) Napoleon en su destierro. *Paris, Coniau*, 1827, 8 vols. 12.°
A su salida se vendian en España a 50 reales.
Después traducido por J. C. Pagés. *Valencia, Cabrerizo*, 1835, 2 vols, gran 8.° láms. (12 pts.); y *Barcelona, Oliva*, 1835, 3 vols. 8.° retrato. (9 pts.)
La traducción de I. Lopez Lapuya, *Paris, Garnier*, 1898, 2 vols. 8.° se vendia a su salida 9 pts.

OMISTE (M.) Crónicas potosinas. *La Paz.* 1919, 2 vols. 4.° mayor, 25 a 30 pts.

OMNIA Officia sanctorum noviter concessa. *Mexici, Viduam B. Calderon*, 1674, 4.°

OMNIUM priuilegiorvm fratrvm minorvm. *Caesaravgvstae, Apud Petrum Sanchez de Ezpeleta, M. D. LXXV.* (1575), 4.° 4 hojas.

OMNIUM privilegiorivm Fratrum Minorum de Observantia, quos vocant, monialiumq Sancte Clara, nec non de Pœnitentia nuncupatorum Ordinibus, per summos Pontifices confirmatio, per S. D. N. Gregorium huius nominis XIII. nouiter facta feliciter incipit. *Hispali, Excudebat Ferdinandus Diez Anno* 1580, 4.° 8 hojas. (En nuestro poder.)

OMONT (Henri) Catalogue des manuscrits grecs, latins, français et espagnols, etc. *Paris, Leroux*, 1897, 4.° XV-136 p. 4 láms.
La sección española comprende 11 números. 10 pts.

OMS (Ignacio) Specimen doctrinae theologicae ad sanctorum Doctorum Augustini et Thomae formulam accomodatae. *Cervariae*, 1797, 4.°

— Sermón en las Fiestas que se celebraron con motivo de la erección del nuevo altar a los Santos Fructuoso, Mauricio, y Santa Inés. *Manresa, Ignacio Abadal*, 1783 4.° 22 págs. Sermón de difuntos en las fiestas, etc. 19 páginas.

— Sermón del Santo Cristo que se venera en la Iglesia de San Antonio Abad de Cervera, en 23 Septiembre, 1798. *Cervera*, 1798, 4.°

OMULRIAN y de Berart (José) Poema heróico con que engrandece la dignidad de María Madre, en su Anunciación feliz. *Barcelona, Bart. Giralt*, 1725, 4.° 7 págs.

ONCE (Los) amores nuevos. Romance. *Barcelona, Herederos de Juan Jolis* (Siglo XVIII) 4.° 4 págs.

ONCKEN (Guillermo) Historia Universal, escrita parcialmente por reputados profesores alemanes, bajo la dirección de Guillermo Oncken... Traducción directa del aleman, revisada por D. Nemesio Fernandez Cuesta. *Barcelona, Montaner y Simon*, 1890, 16 vols. fólio, láms.
Obra de prestigio. Se compone de monografías escritas por 22 profesores alemanes. Los tomos XV y XVI constituyen la *Historia del traje* de Federico Hottenrot, cuyos dos volúmenes luego formaron parte de la *Historia general del Arte*, publicada por la misma Casa editorial. Los 16 tomos de Oncken se cotizan de ocasión de 300 a 350 pts.

Agotada desde mucho tiempo ésta obra se hizo segunda edición en forma mas manejable y también profusamente ilustrada. *Barcelona, Montaner y Simón*, 1917-23, 46 vols. 4.°
Al principio se fijaron a 7 pts. cada tomo, luego se aumentaron a 10 y actualmente valen 12 pts. La obra completa al contado. 500 pts. y a plazos 550.

O'NEIL (A.) A Dictionary of Spanish painters, from the 14 century to the 18. *London*, 1833-34, 2 vols. 4.° láms. 16 chelines Quaritch. 48 marcos Hiersemann.

O-NEILE y Rossiñol (Juan) Tratado de paisaje. *Palma de Mallorca, Gelabert*, 1862, 4.° 139 p. 10 pts. Molina.

O'NEILL (Enrique) La voz humana (El libro de todos). *Barcelona, Maucci*, (Hacia 1922) gran 8.° 397 p. 1 h. grabs. y 8 láms. (6 pts.)

ONEZIUS (Franciscus) Obseruationes... in non pauca iurisconsultorum responsa. *In vrbe Diui Dominici Calciatensis. Math. Mares*, 1588, fól.

Primer libro impreso en Santo Domingo de la Calzada. Figuró en la Exposición Histórica Europea.

ONIS (José M.ª de) Documentos reales. Primera serie. (Salamanca, 1888) 4.° 114 p. 15 pts. Molina.

ONIS (Luis de) Memoria sobre las negociaciones entre España y los Estados Unidos de América, que dieron motivo al tratado de 1819... Acompaña un apéndice que contiene documentos importantes, etc. *Madrid, Burgos*, 1820, 2 vols. 4.° 50 pts. García Rico. 200 pesetas Vindel en 1916.

Existe una versión inglesa por Tobias Watkins. *Washington*, 1821, 4.°

ONOFRI (Francesco) Véase ELOGIO estemporáneo.

ONOMASTICON propriorum nominorum. Véase NEBRIJA (A. de).

ONORATO-GAETANI. Véase ELOGIO stemporaneo.

ONOSANDRO Platónico. De las calidades, y partes que ha de tener un Excelente Capitan General. Trad. del griego por Diego Gracian. *Barcelona, Claudio Bornat*, 1567, 4.° 12 h. 203 fóls. 1 h. 16 fr. Morante.

ONSA hilceco bidia. Ivan Tartas Arveco Erretorac evscaraz egvina Moneineco Javn Marqvizari dedicatia. *Orthecen, Rovier*, 1666, 4.° 184 p. (Sorarrain).

ONTALVILLA (L. de) Seudónimo de BORONAT y Barrachina (Pascual).

ONTIVEROS (Antonio M.ª) El clavito. Papel joco-serio, respondiendo el indiferente que dió a luz D. Ramón Cano, (pero no de la Cruz). *Madrid*, 1769, 8.° 34 p.

OÑA (Pedro de) Primera parte de Arauco domado, compuesto por el licenciado Pedro de Oña, natural de Los Infantes de Engol en Chile. *Impreso en la ciudad de los Reyes* (Lima) *por Antonio Ricardo de Turin, primero impresor en estos reynos año de* 1596, 4.° retrato.

Poema en octavas, dividido en 19 cantos. El argumento es parecido a *La Araucana* de Ercilla y aunque no alcanza el mismo mérito literario, contiene detalles curiosos acerca la conquista de Chile. Esta primera edición es rarisima. 3 libras 15 chelines Heber. Figuró en la Biblioteca del Marqués de la Romana.
La segunda se publicó en *Madrid, por Iuan de la Cuesta*, 1605, 8.° 16 h. 342 fóls. 2 h. 300 fr. Leclerc. 300 marcos L. Rosenthal. 7 libras 5 chelines Huth. 8 libras 8 chelines, Quaritch. 620 marcos, Hiersemann. 400 pts. Vindel.

— Arauco domado, Edición crítica de la Academia Chilena, anotada por J. Toribio Medina. *Santiago de Chile*, 1917, 4.° mayor. XII-718 p. retrato. 35 a 40 pts.

— Temblor de Lima del año 1609. *En Lima, Francisco del Canto*, 1609, 4.° 3 libras, 4 chelines, Heber.

— El Ignacio de Cantabria. 1.ª Pte. *En Sevilla: Por Francisco de Lyra. Año de MDCXXXIX.* (1639), 4.° 4 h. incluso frontis grab. 214 fóls.
Poema en octavas dividido en 12 libros. Al principio de cada libro una viñeta grabada. 120 fr. Salvá. 90 pts. Vindel.

— Sermon que predicó a... nuestro señor Filipo III. *Madrid, Sanchez*, 1599, 4.° 26 fóls. (Perez Pastor.)

— Primera parte de las Postrimerias del hombre. *Madrid, Luis Sanchez*, 1603, fól. front. grab. 6 h. 963 p. 31 pts. Vindel.
Según Medina, hay ejemplares con portada de 1602, y se reimprimió en *Pamplona, Por Carlos de Labayen*, 1608, fól. 4 h. 967 p.

— Almae Florentissimae Complvtensivm Academiae Commentaria vnâ cum Quaestionibus super vniversam Aristotelis Logicam Magnam dicata. *Complvti, haeredes J. Gratiani*, 1588, 4.° 4 h. 305 fóls. 3 h.

— Svper primvm librvm Physicae avscvltationis Aristotelis. De principiis primis natvralis entis Commentaria per Quaestiones, etc. *Complvti, J. Gratiani*, 1592, 4.° 91 fólios.
Suele encuadernarse a continuación:

— Svper Octo libros Aristotelis de Physica abscvltatione. *Complvti, J. Gratiantis*, 1593, 4.° 4 h. 292 fóls. (En realidad 299.)
Existe una segunda edición de *Complvti, J. Gratiani*, 1598, 4.° 4 h. 19-127-388 fóls. 20 a 25 pts.

— Dialecticae introductio quam vulgo svmmvlas vocant, cum argumentis Petribvs Ordinis S. Mariae de Mercede etc. *Panormi, Apud Angelum Orlandi. M. DC. XXI.* (1621), 4.° 156 p. 2 h.

OÑA (Tomás de) Fenix de los ingenios, qve renace de las plavsibles cenizas del certamen, qve se dedicó a la venerabilisima imagen de N. S. de la Soledad en la célebre translación a sv svmptvosa capilla, con vn epítome de su sagrada historia. *Madrid, Diego Diaz de la Carrera*, 1664, 4.° 8 h. 175 fóls. 1 h. y 1 lám.
Contiene una comedia de Matos Fragoso intitulada: *El Divino calabrés*, y poesias de 54 autores. 40 fr. Heredia. El mismo ejemplar Salvá. 125 pts. Molina.

OÑATE (Pedro de) La vida de San Amaro. *Valencia, Bernardo Nogués*, 1644, 8.° 20 hojas. 250 pts. Vindel.

— De Contractibvs Tomi tres. *Romae, Ex Typ. Francisci Cabelli*, 1646, fól. 20 h. 687 p. (Medina.)

OPERA chiamata Confusione. Véase ANDRES (Juan).

OPERA nova dove si contiene vn diálogo ridiculoso d'vna Spagnuola & vn Napolitano. Nuouamente posta in luce per vn Giovane Siciliano. *Stampata l'Anno* 1591, 4.° 8 p.
En italiano y castellano. Existe una reproducción moderna, tirada a 75 ejemplares.

OPERACIONES militares de la división de Navarra, al mando de su General, el Mariscal de campo, D. F.º Espoz y Mina. *En la imprenta de la misma division*, 1813, 4.º 50 p. 10 pesetas.

OPEZINGA (Pedro) Pensamientos militares *En Roma, Por el Bernabó*, 1670, 16.º 76 p. 3 estados plegados.

Esta obrita, que ha estado en nuestro poder, mas que pensamientos, encierra preceptos y reglas de Arte Militar. Según Almirante se tradujo al italiano por Annibale Marescaldi. *Roma, Bernabó*, 1670, 8.º

— Para el Rey. Memorial, etc. *Roma, Bernabó*, 1670. 8.º (Mira.)

OPINION (La) Diario político literario. Director. Teodoro Llorente; Valencia, 15 Julio, 1860 a Enero 1865. (Tramoyeres.)

OPINION del estado actual del Teatro de Barcelona y su dirección por el C. N. S. *Barcelona, Brusi*, 1818, 16.º 43 p.

OPINIONES sacadas de los mas auténticos, y antiguos Philosophos que sobre la alma escriveron y sus definiciones por Aron Afia. Publicadas por Guedella Yahia. *Venetia*, 1568, 4.º (Kayserling).

OPISSO (Alfredo) Historia de España y de las Repúblicas latino-americanas, con un prólogo de Miguel Santos Oliver, *Barcelona, Gallach*, (Hacia 1919), 25 vols. 8.º grabs. mapas, y láms 125 pts.

— Arte y artistas catalanes. *Barcelona, La Vanguardia*, (Hacia 1890), 8.º 200 p. (2 pts.)

— La conquista de Africa. Exposición de los descubrimientos geográficos, sucesos históricos... desde los tiempos mas remotos hasta nuestros dias. *Barcelona, Molinas*, 1911-13. 3 vols. 4.º grabs. y láms. en colores. 45 pts.

— La Guardia Civil y su tiempo. *Id. Molinas y Maza*, (Hacia 1914). 2 vols. 4.º mayor, 606-637 p. 28 láms. 15 a 20 pesetas.

— Los martirios de Alvar Nuñez. Escenas históricas de la conquista del Plata. *Id. Maucci*, 8.º 208 p. (2 pts. y en tela, 3'50.)

— Historia universal. Edad moderna. *Id.* 1902, 4.º grabs. 5 pesetas.

— Historia de la Europa moderna. *Id. Molinas*, (Hacia 1890), 2 vols. 4.º grabs. 7 pts.

— La revolución francesa. 1789-95. *Id. Id.* 4.º 4 pts.

— Viajes por Oriente. China, Japon, Corea. *Id.* 1898, 8.º grabados.

— Semblanzas políticas del siglo XIX. Espartero, Narvaez, O'Donell, Olózaga, Donoso Cortés, etc. *Id. Gili* 1908, 8.º 313 p. (3 pts.)

— Europa moderna, Oriente, Estados Balcánicos. *Id.* 1907, 4.º grabs. 5 pts.

OPPENHEIMER (Carlos) Compendio de Química orgánica. *Barcelona, Salvat*, 1923, 8.º 263 p. (10 pts.)

— Compendio de Química inorgánica. *Barcelona, Salvat*, 1924, 8.º 324 p. (10 pts.)

OPOSICION (La). Federacion y union. Primera época. *Mexico*, 1834, 35 números, 4.º mayor. 50 a 60 pts.

OPUS breve et praeclarus ad habendam notitiam sacramentorum pro utilitate clericorum. *Hispali. Apud Jacobo Cromberger. An. M. D. e xij.* (1512) 4.º gót. 14 hojas.

OPUS noviter impressum in quo continetur omnia Euãgelia tam dominicalia quã sactoralia decantada in missarum... ordinẽ metropolitane Valẽtía Sedis. (Valencia, Jorge Costilla, hacia 1520). Fól. 114 fóls.

Tirada a dos tintas en vitela, y con grabados en madera. (Serrano Morales).

OPUSCULA in hoc volumine contenta, Archilogos, Philonis, Berosus, Antonius Nebrissensis chronographus Regius, dum Burgis in curia desidet ociosus dispunxit, interpunxit atque pro virilẽ ex inemendato exemplari castigavit et imprimi curavit. (Al fin:) *Burgis. In offic. Frederici Alemani*, 1512, 8.º 25 francos Morante.

OPUSCULA que in hoc volumine continentur sunt haec. Passio domini hexametris uersibus composita. Euiusdem passionis threnos per Philippũ Beroaldum... Punxit dispunxit & scholia adiecit Antonius Nebrisseñ. (Al fin:) *Impressum est hoc sanctuariũ in oppido complutensi opera & impensis Arnaldi guilielmis brocarii*, 1516, 4.º signs. a-p. de 8 hojas.

Este *Santoral* fué reproducido en la misma *Alcalá por Arnaldo Guillermo Brocar*, 1524, 4.º signs. A-Q de 8 hojas esceptuada la última que tiene 6. Después *Alcalá, Miguel de Eguía*, 1527, 4.º signs. a-t de 8 hojas, menos la última que tiene 6.

OPUSCULO sobre la cerveza; sus virtudes como medicamento y como bebida. *Madrid, Llorenci*, 1727, 8.º 124 p.

OPUSCULUM epistolarum familiarium et artis earumdem scribendi, maximè in generibus viginti. *Salmanticae, per J. Gysser Alemanum de Silgenstat*, 1502, 4.º (Morante).

OPUSCULUM perutile quod destructio naturarem communium contra eos. 4.º gót. 16 hojas de 48 líneas.

Este opúsculo, fué ofrecido por el librero Vindel en 1903, suponiéndolo impreso en *Salamanca*, hacia 1499, al precio de 200 pts.

OQUENDO (Miguel de) El Heroe cantabro. Vida del señor Don Antonio de Oqvendo. *Toledo, Por Dionisio Hidalgo*, 1666, 4.º 6 h. 41 fólios.

Se dice que el autor usó el seudónimo y que su verdadero nombre es Miguel de Elizalde. 1000 pts. Francisco Vindel.

ORACION dominical (La) vertida en 52 idiomas indígenas de la República Mexicana. *Mexico* 1860, fól. 52 p. 12 a 15 pts.

ORACION funebre de Luis XVI, rey de Francia, de Navarra, por un Capellan francés. Trad. por A. Juglá y Font. *Barcelona*, 1793, 4.º 24 p. 5 pts.

ORACION funebre en las exequias que la Catedral de Valladolid de Michoacan celebró por el... Príncipe Baltazar Carlos. *Mexico, Ruiz*, 1647, 4.º

Segun Beristain el autor fué el Canónigo Francisco Arnaldo y de Izasi.

ORACION Funebre de la noble joven Doña Juana de Iturbide, hija del héroe de Iguela, o hermana María Margarita novicia del Orden de la Visitación de la Beatísima Virgen María, pronunciada en inglés el día de su feliz muerte, a 2 de Octubre de 1828, en la Iglesia de la Sma. Trinidad, Georgetown. D. C. *Mexico: Imprenta de C. C. Sebring, Calle de Capuchinas,* 1829, 4.° 15 p.

ORACION funebre i relación de las solemnes exequias, que a la feliz memoria del excelentísimo señor Don Buenaventura Osorio de Moscoso, Fernandez de Cordova, marqués de Astorga, etc. consagraron en la grande iglesia del convento de S. Agustin de la ciudad de Santiago de Galicia el 16 marzo 1776, etc. *Santiago, I. Aguado,* 1776, 4.° 1 lám. 15 a 20 pesetas.

ORACION matutina y vespertina por un Amigo de España. *Londres*, 1855.

El *Amigo de España*, es D. José Joaquin de Mora.

ORACION de la Real Academia de la Historia al Rey, con motivo del matrimonio de la Infanta D.ª María Luisa con el Archiduque Pedro Leopoldo. *Madrid,* 1764, 4.° 17 p.

La misma Real Academia publicó la Oración con motivo del nacimiento del Infante, *Madrid*, 1780, 4.° 47 p. y otra con motivo de los matrimonios de los Infantes D.ª Carlota y D. Gabriel. *Id.* 1785, 4.° 32 p.

— Oración presentada por la Real Academia de la Historia al Rey D. Fernando VII, con motivo de su regreso al trono. *Madrid, Sancha*, 1814, 4.° mayor, 24 p.

ORACIONAL de Fernan Perez. Véase PEREZ.

ORACIONES panegyricas que hizo la Universidad de S. Marcos. *Lima*, 1743, 4.° 57 p.

ORACIONES panegyricas, que en el solemne Recibimiento, que hizo la Real Universidad... de Lima. Dedicando un Acto Literario en la Facultad Canónica. *Lima, Francisco Sobrino,* 1743, 4.° 58 hojas (Medina).

ORACIONES puestas en música por varios compositores alemanes. Traducidas del aleman y versificadas por D. S. de M. y D. P. de M. *Madrid, Poupart,* 1849, 4.° VI-148 p.

Las iniciales de los traductores corresponden a Don Santiago de Masarnau, y Don Pedro de Madrazo. El precio de salida 60 reales.

ORACIONES tradvcidas en lengva del reyno de Angola. Por orden del P. Mateo Cardoso, teólogo de la Compañía de Jesus, natural de Lisboa. Impressas primero para el reyno de Portugal; y aora de nueuo con la declaración de lengua Castellana. *En Lima por Geronymo de Contreras, junto al conuento de santo Domingo, año de* 1629, 4.° 14 p. 1 h. 90 fr. Maissonneuve.

ORAISON de Charles Empereur Tres Auguste aux Espagnolz a cause de son partement. *Imprimé en Anuers par moy martin Lempereur pour Guillaume Vosterman.* (1529) 4.° gót. 4 hojas.

De esta rara pieza existe la siguiente traducción alemana:

— Ain ernstliche Red, so Röm. Kays. Maj. zu den Hispaniern gethon hat von seinem Akschied auss Hispanien. (Siglo XVI) 4.°

ORAISON funebre sur le Trespas du Treshault, tres grand et tres puissant Monarque Dom Philippe II, Roy d'Espaigne, par M. I. B. *Anuers, en l'imprimerie Plantinienne, chez Jean Moret*, 1600, 8.°

ORAISON fvnebre de Philippes IV. Roy d'Espagne, etc. *Paris, Pierre le Petit,* 1666, 4.° 4 hojas, 66 p. 1 h. (Biblioteca Rothschild).

ORACULO de la Europa, consultado por los principales de ella, sobre los negocios presentes, políticos y militares, trad. por D. José Lorenzo de Arenas. *Madrid,* 1744, 16.° 6 pts.

ORACULO (El) de los nuevos philosofos. M. Vóltaire impugnado y descubierto en sus errores por sus mismas obras, con la refutación del Emilio, o Libro de la Educacion de Juan Jacobo Rousseau, escritos en francés por un anónimo, y trads. por el P. Fr. Pedro Rodriguez Morza. *Madrid, Ramirez*, 1769-70, 2 volúmenes, 4.° 12 pts.

ORACULO (El) de los preguntones... en verso para diversión de ratos ociosos. P. D. A. G. G. M. *Madrid,* 1799, 12.° 56 p. y *Id.* 1828, 12.° 56 p. 3 pts.

ORAMAS (Luis R.) Contribución al estudio de la lengua guajira. *Caracas,* 1913, 8.°

ORATIO Caroli V. Romanorum imperatoris habita in conuentu Bruxellensi ad Ordines ac Belgicae regiones Proceres, in declarando Philippum filium eiusdem regionis Principem. *Florentiae, MDLVI.* (1556), 4.° 10 hojas. 100 líras, Italia.

ORATIO funebris habita in exequiis... Antonii Arias, e Societate Jesu. *Mexici*, 1603, 4.°

Según Barbier, el autor es el P. Damian Gonzalez Cueto.

ORATIO funebris pro Elisabetha Borbonia, Hispanorum et Indiarum Regina habita in Exequiis ductis a S. Inquisitionis. *Mexici, Ruiz*, 1645, 4.° (Fischer.)

ORATIO nobilis Belgae de jure belli Belgici adversus Philippum regem Hispaniarum. *Hagae Comitum*, 1599, 4.°

Según Barbier el autor es Felipe Marnix de Santa Aldegonde.

ORATIONES ad plenum collecte sumqz vigilantia emendate: insuper e alique que defuerant addite: que p. totum annum in ecclesia cantatur. (Acaba:) Sacrarum orationū libellus ex officio diuino collectus ad clericorum atqz sacerdotū latinis litteris incumbentium vtilitatem feliciter explicit. (Burgos, por Fadrique de Basilea. hacia 1498), 4.° gót. 54 hojas. de 29 líneas.

El único ejemplar conocido, existe en la Biblioteca Nacional de Paris.

— Dñica. aduentus. (Al fin:) Sacrarū orationū libellus ex diuino officio collectus ad clericorum, vtilitate felicit

explicitus est. (Al verso:) *Impressũ salmãtice Anno dñi. M. cccc.* (Salamanca, segundo grupo gótico, 1500) 4.° 30 h. a dos columnas de 35 líneas. (Biblioteca Nacional de Lisboa.)

— Orationes ad plenum (Burgos, Fadrique de Basilea, hacia 1500), 4.° a dos columnas de 34 líneas. El único ejemplar conocido 21 libras, Maggs Bros.

Salvá tuvo ejemplar sin portada de otra edición que acaba: *Finuit orationes sacra cũ lectionibus e responsorijs de Job. impresse Toleti. Anno dñi Millesimo quingentesimo. Die vero tredecima mẽsis Aprilis.* (Toledo, por Pedro Hagenbach, 1500), 4.° gót. 44 hojas, a dos columnas de 30 líneas. Otro ejemplar completo. 25 libras, Voynich.

— Orationes ad plenum collecte. (Al fin:) *Impressa in Complutẽ. Academia in officina Michaelis de guia.* 1524, 4.° gót. signs. a-e de 8 hojas. Total 40 hojas. 24 florines, Nijhoff.

Gallardo señala otra tirada de *Alcalá, Miguel de Eguía*, 1526. 4.° gót. y Catalina las de *Id. Id.* 1527, 4.° gótico, signs. a-e de 34 líneas, y *Id. Id.* 1528, 8.° 44 hojas.

ORATIONES in electionem Caroli V. *Argentorati, J. Scotum,* (1519), 4.° 16 h. letra romana, 88 marcos, J. Rosenthal.

ORATIONES qvae in vniversali Ecclesiae per totum Annum decantatur: nunc denuo collectae, recognite, & ad vnguem castigate & nouiter impressae. *Apvd inclitam Granatam. Anno M. D. XLIX.* (1549), 4.° 40 h. (En nuestro poder.)

ORATORIA Sagrada Complvtense, ilvstrada con todos los adornos y colores de Humana y Divina Eloquencia. Compvesta Por sus mas Doctos, y Eruditos Oradores, en varios Sermones, Evangelios, etc *Alcalá, Francisco García Fernandez*, 1671, 4.° 6 h. 433 págs. 17 hojas.

El impresor, en su Dedicatoria, recuerda que no hacía muchos días había salido de su oficina la *Laurea complutense*, pero que la abundancia de ingenios de la ciudad, hacía necesaria una nueva compilación, formando así ésta, como una segunda parte. Igualmente ofrece publicar luego una *Quaresma complutense.*

ORATORIO alegórico sacro El Valeroso Santo Thomas de Aquino que cantó la capilla de la Catedral, siendo maestro Joseph Pujol. *Barcelona, J. P. Piferrer*, 1742, 4.° 12 p.

Existen multitud de éstas representaciones escénicas, con solo la letra que se cantaba, generalmente en verso. Todas las que hemos visto pertenecen el siglo XVIII y ofrecen interés para el estudio del Teatro Religioso en España, y de sabor popular. Han pasado por nuestras manos:

— Oratorio sacro David Triunfante San Juan Francisco Regis de la Compañia de Jesús. *Barcelona, Herederos de Juan Pablo y María Martí*, 1738, 4.° 12 p.

— Oratorio sacro histórico-mystico, que al desposorio con Christo de Santa Teresa de Jesús... Cantolo la Capilla de Nuestra Señora del Palao, siendo su Maestro Bernardo Tria. Dia 23 Octubre 1743. *Id. J. Piferrer*, 4.° 16 págs.

— Oratorio sacro-histórico, qve aplaudiendo las grandezas del... Patriarca San Joseph en el Convento de Carmelitas Descalzos, dia 22 Marzo, 1744. *Id. Id.* 4.° 12 p.

— Oratorio sacro que sobre lo que refiere la Sagrada Escritura de la Translación del arca del Testamento, etc. Cantolo la Capilla de la Catedral siendo su Maestro Joseph Picañol. *Id. María Martí, Viuda.* 1729, 4.° 16 páginas.

Salvá en el número 1335 de su Catálogo describe varios *Oratorios*, impresos en *Valencia*.

ORBANEJA (Gabriel Pascual) Vida de San Indalecio, y Almeria ilustrada en su antigue-dad, origen, y grandezas, etc. *Almeria, Antonio Lopez Hidalgo, A costa del autor*, 1699, 3 partes, fól. 35 a 40 pts.

ORBANEJA y Majada (Eduardo) Diccionario de legislación de Instrucción pública. *Valladolid*, 1889-91, 2 vols. 4.° mayor. 25 pts. García Rico.

— El saber del pueblo o ramillete formando con los refranes castellanos, frases proverbiales, etc. *Valladolid*, 1890, 4.° 6 a 8 pts.

ORBE pintoresco (El), y daguerreotipico. Descripcion del globo, etc. *Barcelona, Verdaguer*, 1843, 4 vols. gran 8.° 104 láminas.

Se publicó a 25 pts. y conserva su tasa. La 3.ª edición es de *Barcelona*, 1844, 5 vols. 8.° (37'50 pts.)

ORBEGOZO y Landaeta (Antonio de) Seudónimo de Latra y Frias (Miguel Antonio de).

ORBIGNY (Alcide d') Voyage dans l'Amerique méridionale (le Brésil, la république orientale de l'Uruguay, la Patagonie, la republique Argentine, la republique du Chili, la république du Pérou, la république du Bolivie) éxécuté dans le cours des années 1826-1833 *París, Levrault*, 1834-47, 7 vols. 4.° mayor, 620 hojas y 2 vols. fól. de 415 láminas y 18 mapas.

Esta monumental obra se publicó en 90 entregas al precio de 1200 fr. La sección histórica con 70 láminas, se vendía por separado a 331 fr.

Una parte del texto se reimprimió bajo el título:

— L'homme américain, consideré sous ses rapports physiques et moraux. *París, Levrault*, 1839, 2 vols. gran 8.° XXVIII-423 p.=372 p. y Atlas 4.° de 15 láminas. 60 marcos Hiersemann.

— Voyage pittoresque dans les deux Amériques. *París*, 1836, fól.

— Idem. *París*, 1841, gran 8.° láminas. 15 a 20 fr.

— Idem. *París, Furne*, 1852, 1854 y 1867, gran 8.° 28 láms. y 2 mapas. (15 fr.)

— Fragment d'un voyage au centre de l'Amerique Meridionale. *París*, 1845, gran 8.° mapa, 584 p. 15 a 20 fr.

— Descripción geográfica, histórica y estadística de Bolivia. *París, Gide y C.ª* 1846, 8.° mayor, LIV-402 p. 10 fr. Leclerc.

Había el proyecto de publicar 10 tomos y Atlas.

Véase Viaje pintoresco.

ORCAJO (Pedro) Historia de la Catedral de Burgos. *Burgos*, 1845, 4.°

Se reimprimió en *Burgos*, 1846, 1847, 1856, 224 p. 2 láminas, y 1865, 16.° 230 p. 3 a 4 pts.

ORCOLAGA (Diego Ambrosio) Las tres gracias manifiestas En el Crisol de la Lealtad de Mexico, donde con vniversales, celebró su Aplauso por espacio de Tres Semanas el... Natalicio del... Infante de las Españas el Señor Don Phelipe Pedro Gabriel. *Mexico, Herederos de J. J. Guillena Carrascoso* (1713) 4.° 4 h. 56 p.

— La Lvz del Pharo mas puro fixo norte de la Juventud en las incultas Sendas de la noche, que sobre el fuerte de la razón, destina a Lauro, su amigo Lelio, en el puerto del desengaño. Discurso metrico, moral y político. *Mexico*, 1718, 4.° 10 h. 22 fóls. en verso.

ORCHARD-OLD. Seudónimo de Orellana.

ORCHE (Juan de) Historia de la vida del glorioso San Frvctos, patron de la Civdad de Segovia. *Valladolid, por Cristoval Lasso Vaca*, 1610, 8.° 19 h. 281 fols. 16 h.

El nombre que ostenta la portada no es el del autor sino el de su hermano. Juntando las iniciales de las octavas de Valero Arceo que figuran en los preliminares se lee: *El Padre Frai Ivan de Orche escribió esta hystoria el año de myl y seyscientos y nveve en sv casa del Parral de Segovia.*

ORDAZ (J. de) Por los RR. PP. Prior y Religiosos Carmelitas Descalzos, como Dueños de los Officios de ensayador y fundidor mayor de la Real Casa de moneda de esta Corte. *Mexico*, 1721, fól. 24 hojas.

ORDEN de la Agada de Pesah en hebrayco y español. *Venecia*, 1629, fól.

Se reimprimió en *Venecia*, 1695, 1737, 1739 y 1758, fól. Con la traducción de E. de S. Chavillo, *Livorno*, 1794, 4.° Trad. por J. Medula, *Londres*, 5573 (1813) 4.°
Después *Viena*, 1820 y 1887, 8.° y otra vez *Livorno*, 1822, 1837, 4.° y 1870. 8.°

ORDEN de las Bendiciones conforme al uso de K. K. de Sephardim. Añadido y acrescentado. (Amsterdam) *Estampado en casa de Ym. Benvenista*, 5400 (1640) 12.°

Se reimprimió con el Calendario en *Amsterdam por Sem. b. Israel Soeyro*, 1650, 8.°
Luego se publicó por Moseh Sacut en *Venecia, A. Rozini*, 5423 (1663) 12.° 80 págs.

— Orden de las Bendiciones. Con muchas adiciones a las precedentes impresiones, por Benjamin Senior Godinez. *Amsterdam, Alb. Magnus*, 5447, (1687), 12.° 352 p.
Se añaden: *Diseorso sobre Dinim de Schita y Bedica; Circulo de los Tequjot; Calendario perpetuo.*
Ultimamente conforme al uso del K. K. de España. *Amsterdam, Yshac de Cordova*, 5484, (1724), 8.°

ORDEN de los cinco ayunos... conforme se usa en esta Kahal Kados. *Amsterdam, David Tartas*, 5455, (1695), 8.°

Se reimprimió en *Amsterdam, Salomoh Proops*, 5477, (1717), 8.° y *Id.* 5484, (1724), 8.°
Luego «Nuevamente corregido y imprimido por Aharon Hisquia Querido». *Amsterdam, H. Levi*, 5487, (1727), 8.° 25 pts. Garcia Rico.

ORDEN de los cinco Tahaniot del anno arreo começando del primero del anno. *Venetia*, 5383, (1623). 8.°

Después «Estampado por orden de Ephraim Bueno y Jona Avrabanel. *Amsterdam, Menosseh C. Israel*, 5390, (1630), 8.° 222 fóls.
Aún se reimprimió en *Id. Nicolás de Ravenstein*, 5408, (1648), 8.° 425 fóls. y *Id. Antonio Joris Trigg*, 5420, (1660). 8.°

ORDEN circular de los Intendentes de todo el Reyno para la Veda general y anual de Caza y Pesca, según Leyes Reales, Pragmáticas, etc. Año 1761, fól. 6 hojas.

ORDEN qve comvnmente se guarda en el sancto officio de la Inquisición acerca del processar en las causas que en el se traten, etc. *Madrid, A. Gomez*, 1568, 4.° 42 fóls.

Se reimprimió sin lugar a principios del siglo XVI, 4.° 78 fóls. en *Madrid*, 1622, y en bella edición, *Valencia, Antonio de Bordazar*, 1736, 4.° 88 fóls. 16 h. 25 a 30 pts.
Se tiraron ejemplares en gran papel. Uno de ellos interfoliado, 70 pts. Garcia Rico.
Aún se reimprimió en *Cordoba, Mante*, 1843, 8.° 190 páginas.
Pero en 1868, se mandaron recoger los ejemplares, y se prohibió su circulación. Un ejemplar de 1736, que bia pertenecido a la emperatriz Josefina, encuadernado en terciopelo encarnado, fué adquirido por el Cuerpo Legislativo al precio de 500 fr.

ORDEN de su Excellencie de lo que en esta ciudad de Valencia se ha de hazer, y' a las partes de donde ha de acudir la gente della quando sucediere rebato de dia y de noche. (Firma al fin:) *Vespaciano Gonzaga Coloma, Valencia, 22 Setiembre*, 1576, Fól. gót. 2 hojas. (En nuestro poder.)

ORDEN de leccion de Tora, Nebiim y Quetubim. Estampado de nuevo. (Hamburgo.) Año 5422, (1662), 8.°

Después publicada por Sebastián Proops. 5474, (1714), 8.° y *Amsterdam, Moodehay de Yshac Levi de Montezinos*, 5494, (1734), 8.° Este 30 pts. Garcia Rico.

ORDEN de los Mahamadot. Con Dinim de Schita y Bedica. Estampado por orden de David Levi. *Venecia, J. di Gara*, 5369. (1609), 12. 131 fóls. 11 h.

Esta primitiva edición es en hebreo y castellano. Sin el texto hebreo se publicó nuevamente en *Amsterdam, Joris Trigg*, 5414, (1654), 12.° Luego «Estampado por orden de Aharon Hisquia Querido, y Yshac Fundam, *Amsterdam*, 5483, (1723), 8.°
Ultimamente «Estampado por orden de Joseph Castelló y A. Costa de Mercado. *La Haya*, 5494, (1734). 8.°

ORDEN militar de los crucesignatos de Jesucristo en los ministros y familiares de el Santo Oficio de la Inquisición. *Cordoba*, 1756, fólio, 4 hojas. 15 pts. Garcia Rico.

ORDEN de lo que se ha de dezir cada dia y noche. *Amsterdam, David de Castro, Tartas*, 5426, (1666), 12.°

Se puede añadir:

— Orden de lo que se debe leer cada dia y noche. *Amsterdam, David de Castro Tartas*, 5426, (1666), 12.° 164 páginas.

ORDEN de lo que se melda en noches de Sebuot y Osaana Raba. *Empresa a costa de la Hebra de Abi Jetomim en Amsterdam*, (Siglo XVII), 8.°

ORDEN de las oraciones del anno. Parte tercera, contiene todas las Thepilot de las Pascuas... y todos los 613 preceptos dispuesto y reformado por Menasseh ben Israel. *Amsterdam, Samuel ben Israel Soeiro*, 5410, (1650). 8.° 232 fóls.

ORDEN de Oraciones de mes arreo sin boltar de una a otra parte. Y la Orden de Hanucah, Purim, y Pascuas de Pesah, Sebouth y Sucoth. *Ferrara, Abraham Usque*, 1555, 8.° gótico. (Museo Británico).

— Orden de Oraciones segun el uso hebreo en lengua hebraica y vulgar española, trad. por el Dr. Yshac, hijo de D. Semtob Cavallero. *Venetia*, (Hacia 1580) 12.° 322 fólios.
Este mismo texto se reprodujo por industria de A. Netto en *Amsterdam*, 5378 (1618) 8.° 252 p. y *Venetia, P. y L. Bragadini*, 1622, 12.° 540 p.

— Orden de Oraciones. Añadido nnevamente la... de Ros Hodes y la historia de Antiochos. *Amsterdam, David Castro Tartas*, 5422 (1622) 8.°

— Idem. *Amsterdam, por industria y despesas de Menassh ber Israel*, 5397 (1636) in-32.° 548 p.

— Orden de oraciones de mes con los ayuno de solo y congregación y Pascuas. *Amsterdam, Nic. de Ravesteyn, por yndustria del Dr. E. Bueno y J. Abravanel*, 5408 (1648). 8.°

Después *Id. En casa de Joris Trigg*, 5409 (1649) 8.° Añadido nuevamente un Calendario de fiestas, ayunos, etc. *Id. Id.* 5419 (1659) 8.° 476 p. 8 h.

— Orden de Oraciones de todo el año. *Amsterdam, por industria de Daniel Vaez y Joseph Atias*, 5437 (1677) 12.° 583 fóls.

— Orden de las oraciones cotidianas. Por estilo seguido y corriente, con las Hanuach, Purim, y Ayuno del Solo. *Amsterdam, David Tartas*, 5429 (1679) 16.° 612 p. 12 h.

Se reimprimió varias veces. La edición de *Amsterdam, David Tartas*, 5441 (1681) 16.° 4 libras 4 chelines, Quaritch. La publicada bajo el mismo pié de imprenta, año 5452 (1692) 8.° muy bien encuadernada, 5 libras 5 chelines Quaritch.

— Orden de las oraciones cotidianas. *Amsterdam, David de Castro Tartas*, 5455 (1695) 8.°

Después *Id. Yshac de Cordova*, 1704; *Id. Moseh Mendes Coutinho*, 5466 (1706) 16.°

La que reza «con muchas cosas añadidas» *Amsterdam Selomoh Proops*, 5477 (1717) 8.° 12 florines, Holanda.

Siguen las de *Amsterdam, Semuel Texeira Tartas*, 5483 (1723) *Id. David de Elisa Pereyra*, 5493 (1732) 8.°

— Orden de oraciones de mes con los ayunos de solo y congregación y Pasquas. *Amsterdam, Stampado en casa de Nicolao de Ravesteyn por industria del Dr. Efraim Buenos y Jonas Abravanel*, 5408 (1756) 12.°

— Idem. Nuevamente traducidas por Yshac Nieto. *Londres*, 5531 (1771) 8.°

— Idem. En Hebraico y Romance por orden de Yshac de Souza Brito. *Amsterdam*, 1772, 8.°

Ultimamente en *Viena*, 1862, 1865 y 1884, 8.°

ORDEN de las oraciones de Ros-Ashanah y Kipur. Nuevamente traducidas, conforme al genuino sentido del original Hebraico, por Estilo corriente... por Ishac Nieto. *Londres, Ricardo Reily*, 5500 (1740) 8.° XVI-572-27 p. 50 pesetas García Rico.

Una edición anterior de *Amsterdam*, 1694, 8.° 30 marcos, Hiersemann.

ORDEN de las oraciones y rogativas compuestas para pedir piedades sobre las enfermedades y los males. Trads. por Salomoh Jehuda Leon Templo. *Amsterdam, Yshac Jehuda Leon Templo*, 1727, 8.° Texto hebreo-castellano.

ORDEN de Pesah, saber como se deve fazer el Haroseth. *Amsterdam, por industria y despesa de David Abenatar Melo*, 5382 (1622) 8.°

ORDEN de Roshasanah y Kipur, trasladado en Español y de nuevo emendado por industria y diligencia de Abraham Usque Ben Salomoh Usque, Portuguez, y estampado en su casa y a su costa. *En Ferrara*, 5313 (1553), 8.° gót. (Museo Británico).

De esta obra se hicieron numerosas ediciones. Recordamos la que reza: Añadido el Solihot. *Estampado por industria y despesa de Yahacob Ysrael a 26 de Adar Anno de 5344, en Maguntia a 16 de Yjar* (1584) 8.°

El mismo texto *Por industria y despesa de Francisco de Mendoça e Comp. a primero de Nisan* 5364 (1604) 8.° *Estampado por industria y despesa de David Abenatar Melo*, 5377 (Amsterdam 1617) 8.°

Después «añadido el Keter Malchuit y otras cosas» *Amsterdam, David Pardo y Salom ben Joseph*, 5390, (1630) 8.° y también *Por industria y despesa de Efraim Bueno y Jona Abravanel. Amsterdam, Joris Trigg*, 5412 (1652) 8.° 478 fóls. *Por despesa de David Texeira y Mosseh Moreno Henriquez. Amsterdam, David de Castro Tartas*, 5423 (1663) 8.°

La que lleva el mismo pié editorial, Año 5444 (1684) 8.° 36 marcos, Baer. La de *Id. Id.* 5455 (1693) 8.° 3 libras Inglaterra.

Aún se reimprimió en *Amsterdam, David de Castro Tartas*, 5455 (1695) 462 p. *Id. A costa de Aharon Hisquia Querido*, 5486 (1726) 8.° 50 liras Italia.

— Idem. Nuevamente trads. con todos los Pismonim por Yshac de David Nieto. *Londres, R. Reily*, 5500 (1740) 8.°

ORDEN de Selihoth, y lo que se dize en dias de Ayuno y de Congrega a las Tardes de Lunes y Yueues. *Venecia*, 1552, 12.° Raro.

— Orden de Selihoth y Oraciones de Roshasanah y Kipur. *Venetia, Caleoni*, 1623, 8.° 273 fóls.

Después: Hecho a despesa de Yeosuah Sarfati. *Amsterdam, D. de Castro Tartas*, 5426 (1666) 8.° 124 p.

ORDEN de los toros con que celebran la coronacion del Rey... Carlos III. (Lima) 1760, 4.° 8 páginas.

ORDEN de las tres Pascuas, Pesah, Sebouth, y Sucoth. *Amsterdam, A H. Querido*, 5487 (1727) 8.°

ORDENACIONES de Iglesia y Coro para la Santa Basilica de Barcelona. *Barcelona, Subirana*, 1880, 8.° mayor, 40 p. 4 h.

ORDENAÇOES de Portugal. (Al fin:) *Sevilla, en casa de Juan Crōberger* (Siglo XVI) 2 libros, fól. 160-69 fóls. (Biblioteca Nacional de Madrid).

ORDENAMIENTO formado por los procuradores de las Aljamas hebreas, en la Asamblea celebrada en Valladolid, en 1432. Trad. con introducción histórica por Francisco Fernandez y Gonzalez. *Madrid, Fortanet*, 1886, 4.° 118 p. 300 ejemplares. 6 pts.

ORDENAMIENTO de leyes. Véase Asso y del Río (Ign. Jordan de).

ORDENAMIENTO de leyes que el Rey D. Alfonso XI hizo en las Cortes de Alcalá de Henares (Año 1348) Publicado por la Real Academia de la Historia. *Madrid*, 1861, fól.

ORDENAMIENTO Real de Castilla. *Medina del Campo*, 1555, fól.

ORDENANÇAS. Véase Ordenanzas.

ORDENANCES, statuts, stile, et manière de procéder faits et décrétez par le Roi Don Philippe II, pour son Grand Conseil le 8 d'Août, 1559. *Bruxelles, S. d'Serstevens*, 1721, 4.° 12 a 15 fr.

ORDENANCIEN ende statuten by der kayserlicker Maiestey (Carlos V), *Gand, Jo. Lambr. Lettersteker*, 1545, 4.° 4 hojas, 20 fr. suizos, Hiersemann.

ORDENANZA de la división de la nobilissima ciudad de Mexico en quarteles, creación de los Alcaldes de ellos y reglas de su gobierno. *Mexico, F. de Zuñiga y Ontiveros*, 1793. fólio, 41 p.

ORDENANZA general de Correos, postas, caminos, etc. *Madrid*, 1794, 4.° retrato.

ORDENANZA General... para el Gobierno e instrucción de Intendentes, Subdelegados, y demás empleados de Indias. *Madrid, Viuda Ibarra*, 1803, fól. XXXVI-194 p. 30 fr. Leclerc. 40 pts. Vindel. En gran papel 50 pts. España.

Véase Real Ordenanza.

ORDENANZA instructiva para el regimen y govierno de los Capitanes corsarios contra moros de estas Islas Filipinas. (Al fin:) *Manila*, 1778 8.° 28 fóls. 800 pts. Vindel.

— Al público, etc. (Al fin:) *Manila, 27 de Febrero de 1779*, (Impresso en Sampaloc, 1779). Fól. 6 págs. 900 pts. Vindel.

ORDENANZA naval para el servicio de los baxeles de S. M. *Madrid, Imprenta Real*, 1802, gran 8.° 8 a 10 pts.

ORDENANZA de primero de julio de 1779, prescribiendo las reglas con que se ha de hacer el Corso. *Barcelona, E. Piferrer*, (1779). Fól. 12 pesetas.

ORDENANZA Real para el establecimiento e Instrucción de Intendentes del exercito... en Nueva España. *Madrid*, 1786, fól. tront. LX-410 p. 101 hojas. 60 fr. Leclerc.

ORDENANZA y Reglamento de los Equipages que han de tener los Oficiales Generales de los Exercitos y los Coroneles. *Madrid*, 1708. Fólio. 2 págs.

ORDENANZA qve se ha de observar en la capital de Manila en el recibo, estancia, y tornabvelta de los sangleyes infieles que del Reyno de China vengan a comerciar. *Colegio de la Compañia de Jesus de Manila, por Nic. de la Cruz Bagay*, 1756, fól. 11 págs. 400 pts. Vindel.

ORDENANZA de S. M. de 9 Junio 1728. Sobre la ley, peso, estampa... con que se han de labrar las monedas de oro y plata en los Reales Ingenios de España, y de Indias, etc. Año 1728. Fól. 17 hojas. 15 a 20 pts.

ORDENANZA de S. M. para el gobierno de sus reales arsenales de Marina. *Madrid, Marin*, 1776, 4.° mayor, 409 p. 10 a 12 pts.

ORDENANZA de S. M. para el gobierno económico de la Real Hacienda de Marina. *Madrid, Real, por D. Pedro Julian Pereyra*, 1799, 4.° 182 p.

Bella edición en papel de hilo. 8 a 10 pts.

ORDENANZA de S. M. para el mejor metodo de conservar los pertrechos de los vageles de la Real Armada y mando militar de los Arsenales de Marina. *Madrid*, 1772, fól. mayor, gran papel. 20 pts.

ORDENANZAS de Almotazanes de Villafranca del Panadés. *Barcelona, Martí*, 1738, 4.° 28 p. 7 pesetas.

ORDENANZAS de la villa de Alcalá de Henares, otorgadas en 1592, por Felipe II. (Alcalá, 1685). Fól. 12 p. 10 pts.

ORDENANZAS aprobadas por S. M. para el regimen y govierno del Hospicio, y Hospital Real de Huerfanos de Oviedo, con una narración historial, etc. *Madrid*, 1752, 4.° 15 pts.

ORDENANZAS de la Armada Naval. *Madrid, Juan de Zuñiga*, 1748. 2 vols. 4.° mayor, 25 a 30 pts.

Existe otra edición de *Madrid, Viuda Ibarra*, 1793, 2 volúmenes, 4.° mayor, 25 pts.

Bella impresión. Se tiraron unos cuantos ejemplares en gran papel. 2 vols. fól. 40 a 50 pts.

ORDENANZAS de las Armadas Navales de la Corona de Aragón, aprobadas por el Rey D. Pedro IV en el año de 1354, acompañadas de varios edictos y reglamentos, copiados por D. Antonio de Capmany y Montpalau. *Madrid, Imprenta Real*, 1787, 4.° 15 a 20 pts.

ORDENANZAS de Bilbao. *Bilbao, Rico*, 1666, fólio.

Esta edición figuraba en la Biblioteca Laserna Santander.

— Ordenanzas de Bilbao. *Bilbao, Rico y Miranda*, 1669-1673. 3 partes, fól. 4 libras, 4 chelines, Quaritch.

— Idem. *Bilbao, Nicolas Sedano*, 1673, fól. 2 h. 48 fóls. 6 hojas. 3 libras 10 chelines, Quaritch.

— Ordenanzas que tiene, usa y guarda... Bilbao, confirmadas por Sus Magestades. *Id. Sedano*, 1682, fól. 2 h. 48-4-15-24 fóls. 200 pts. Berenguer.

La de Bilbao, *Baraona*, y también *J. Gutierrez*, 1691, fól. 35 a 40 pts.

— Ordenanzas de la noble villa de Bilbao. *Id. Ant. de Zafra y Rueda*, 1711, fól. 2 h. 62 fóls. 6 h. 35 a 40 pts.

Ultimamente, *Bilbao, Francisco de Sales, Martin*, 1797, fól. 2 h. 245 p. 9 h. 40 pts. Vindel.

— Ordenanzas nuevas de la Universidad y Casa de Contratación de esta noble villa de Bilbao. *Bilbao, Rico y Miranda*, 1669, fól. front. grabado, 43 fóls. 1 hoja blanca. (Biblioteca Laserna Santander.)

Se reimprimieron en *Bilbao, Antonio de Zafra, y Rueda*, 1732, 1737, fól. 3 h. 308 p. 30 h.

La de *Id. Id.* 1738, fól. 2 h. 308 fóls. 30 h. 125 pesetas Vindel.

Después *Bilbao, P. de Gayangos*, 1750, y 1760, fól. La de *Madrid, Fernandez* 1775, fól. front. 2 h. 430 p. 30 pesetas Vindel.

Las de *Madrid, Marin*, 1787; *Id. Sancha*, 1796, 2 h. 370 p. 33 hojas; y *Bilbao*, 1797, siempre in-fól. 20 a 25 pts.

Nosotros poseemos la de *Villanueva y Geltru, José Rubio*, 1813, 4.° 2 h. 353 p. 31 h.

Aún se reimprimieron en *Bilbao*, 1818; *Madrid, Burgos*, 1819, fól. 395 p. *París, Schneider*, 1844; *Id.* 1846, 4.° y *Id. Pinard*, 1859, 8.° 8 a 10 pts.

ORDENANZAS de Burgos. *Madrid, Fernandez*, (1747) 4.° 24 h. 167 p. 1 lámina. 12 pts.

ORDENANZAS de la casa de ganaderos o Cofradía de San Simon y San Judas de la ciudad de Zaragoza... 1805. *Reimpreso en Zaragoza*, 1817, fól. 70 p. 15 pts.

ORDENANZAS cerca lo que han de hacer y guardar los alcaldes mayores e juezes de residencia de los tres adelãtamiẽtos de Burgos y Leõ y Palencia. (Al fin:) *Alcalá de Henares, en casa de Joã de Brocar*, 1543, fól. gotico, 18 hojas.

Existe otra edición de *Medina del Campo, G. de Millis*, 1555, fól. got. 14 hojas.

ORDENANZAS de la Comunidad de Teruel y villa de Mosqueruela. *Zaragoza*, 1731, fól. 100 p. 15 pts.

ORDENANZAS con que se rige y gobierna la república de Valladolid. *Valladolid, Santander*, 1763, 4.° 5 h. 188 p. 15 pts.

Existe reproducción de *Valladolid*, 1818, 8.° 6 a 8 pts.

ORDENANZAS con que se gobierna la R. Junta y Casa de Misericordia de Vitoria. *Vitoria, Manteli*, 1797, 4.° mayor, 24 págs. 70 pesetas Vindel.

ORDENANZAS de la Compañía de Comercio qve se ha formado en esta ciudad de Manila bajo el patrocinio de Nuestra Señora del Rosario. *Manila, Colegio de Santo Tomás*, 1755, fólio, 4 hojas. 61 pts. Vindel en 1903.

ORDENANZAS confirmadas por S. M. para visitar las cárceles de Sevilla. Año 1549, 4.° gótico, 6 hojas.

ORDENANZAS del Consejo Real de las Indias nuevamente recopiladas, y por el rey D. Phelipe IV. N. S. para su gobierno establecidas. *Madrid, Viuda de J. Gonzalez*, 1636, fól. 112 páginas, 12 h. 100 pts. Víndel en 1912.

La reimpresión de *Madrid, Julian de Paredes*, 1681, fólio, 206 p. 7 h. 100 fr. Leclerc. Y la de *Madrid, Antonio Marin*, 1747, fól. 208 p. 6 h. 40 fr. Leclerc. 50 a 75 pesetas España.

ORDENANZAS del Consejo Real del Reyno de Navarra. *Pamplona, Assiayn*, 1622, fól. 612 p. 30 a 40 pts.

ORDENANZAS del Consejo de Serraldo Valle de Aezcoa y privilegios de Navarra. *Pamplona*, 1614, fól.

ORDENANZAS de la Contratación de la ciudad de Sevilla. *Ympressas en Sevilla, en casa de Martin de Montesdoca, a 24 de Março de* 1553, fól. 150 a 200 pts.

ORDENANZAS, y constituciones del gremio de maestros sastres de Toledo. *Toledo*, 1764, 4.° 64 p. 15 a 20 pts.

ORDENANZAS y Constituciones de la Sancta Misericordia de... Manila, reformadas, etc. *Manila, Colegio de Santo Tomás*, 1701. Fól.

Anunciado como ejemplar único por Vindel en 1912 al precio de 1600 pts.
Es 3.ª edición y se calcula que la 1.ª se remonta a 1606. La 2.ª 1675. La 4.ª de *Manila, por Juan Correa*, 1724, fólio, 6 h. 55 p. 1200 pts. Vindel.
La ultima de *Manila, Ramirez y Giraudier*, 1869, 8.° 177 p. 60 pts. Vindel.

ORDENANZAS y constituciones que en esta Corte se fundan y constituyen en el Colegio Imperial de la Compañía de Jesus por los protomédicos, médicos de cámara y demás familias de la majestad católica del Rey D. Felipe IV. *Madrid*, 1657, 4.° 14 hojas, 1 lámina. 15 pts.

ORDENANZAS del Consulado de Burgos de 1538, que ahora de nuevo se publican, anotadas y precedidas de un bosquejo histórico del Consulado por el Dr. Eloy García de Quevedo y Concellon. *Burgos*, 1905, 4.° 300 p. 1 h. (5 pesetas).

ORDENANZAS Del Consvlado de la Vniversidad de los Mercaderes desta Nueva España Confirmadas por el Rey, etc. *Mexico, Bernardo Calderón*, 1636, fól. 25 h.

Se reimprimieron en *Mexico, Viuda de Bernardo Calderon*, 1652, fól. 24 hojas; y *Mexico, F. de Zuñiga y Ontiveros*, 1772, fól. 66 p. 6 a 8 pesos.

ORDENANZAS de la Cuadrilla de Valverde, comunidad y tierra de Segovia sobre la plata y paños de las bodas y otras cosas, etc. *Madrid*, 1894, 4.° VIII-32 p. 1 facsímile. Tirada de 75 ejemplares en papel de hilo. 8 pts.

ORDENANZAS y estatutos del Hospital General de Salamanca, para la disposición y asistencia a la cura de sus enfermos, etc. *Salamanca*, 1669, fól. 18 fóls. 12 pts.

ORDENANZAS de esta noble villa de Bermeo. *Bilbao*, 1833, fól. 42 p. 8 pts.

ORDENANZAS de la fiel executoria formadas por la nobilisima ciudad de Mexico, en el año de 1718 y confirmadas en 1724.—Ordenanzas que se han de observar... por cédula de 1728. (Mexico, 1728). 4.° mayor, 31-43 págs. 10 pesos, Robredo.

ORDENANZAS formadas con comisión y orden del Real Consejo por la Audiencia de Aragon para el Gobierno de la Comunidad de Daroca y pueblos de que se compone. *Zaragoza*, 1779, fól. 25 a 30 pts.

ORDENANZAS formadas con comisión, orden del Real Consejo por la Audiencia de Aragon para el Govierno de la comunidad de Daroca y pueblos de que se compone. *Zaragoza, Impr. Real*, 1779, fól. 100 p. 6 h. 20 a 30 pts.

ORDENANZAS formadas para el gobierno económico del estado de Caballeros Hijosdalgo de Madrid. *Madrid, Ibarra*, 1791, 4.° 113 p. 8 pesetas.

ORDENANZAS generales para el gobierno político y económico de la ciudad de San Phelipe. *Valencia, J. Estevan Dolz*, 1750, fól. frontispicio, 8 h. 382 p. 18 a 25 pts.

ORDENANZAS generales de la Armada Naval. *Madrid, Vda. Ibarra*, 1793. 2 vols. 4.° mayor, 25 pts. y en gran papel 2 vols. fól. 40 a 50 pesetas.

ORDENANZAS de gobierno, methodo de distribuir propios y arbitrios de San Sebastián y Reglamento Real de Derechos que debe exigir en los géneros de Mar y Tierra. *Pamplona, Domech*, 1760, 4.° 574 p. 30 pts. Melchor Garcia.

ORDENANZAS del gremio de ganaderos lanar y cabrio, de esta villa, aprobadas en el año de 1753, etc. *Madrid*, 1831, fól. 20 p. 6 a 8 pts.

ORDENANZAS del gremio de maestros confiteros de esta Corte, aprobadas en... 1742. (Madrid). 1774, fól. 47 p. 8 a 10 pts.

ORDENANZAS hechas por la ciudad de Cordoba, confirmadas por el Rey D. Felipe IV, que prohiben la entrada del vino de fuera. *Cordoba*, 1628, fól. 7 fóls. 10 pts.

ORDENANZAS hechas por los cónsules de la nación de España residentes en esta ciudad de Brujas. *Brujas*, 1568, fól.

ORDENANZAS hechas. Hordenanças fechas para rreformaçion de la audiençia e chançelle-

ria en medina del cāpo. Año de mill e quatroçientos. Ixxxix. años. (Al fin:) *Esta obra fué empresa per maestre Johan de froncourt En... Valladolid. a xxviij. dias del mes de junio. Año de mill e quatroçientos e nouenta e tres años.* (1493), Fól. gót.

El único ejemplar conocido existe en la Biblioteca Colombina de Sevilla.

ORDENANZAS hechas por la muy noble y muy leal ciudad de Logroño, conque se rige y gobierna al campo de ella, confirmadas por S. M. el año de 1539. *Logroño*, 1744, 8.° 15 pesetas.

ORDENANZAS hechas por el Prior y Consules de la Vniversidad de la contratación de la ciudad de Burgos. *Burgos, Pedro de Santillana*, 1553, fól. gót. 450 pts. Vindel.

ORDENANZAS hechas por los Señores Virreyes...para la administración del Hospital Real.. desta ciudad de los Reyes. (Lima.) *En la Imprenta de M. de los Olivos*, 1680, fól. 13 fóls. (Medina.)

ORDENANZAS de la Ilustre. Véase ORDENANZAS de Bilbao.

ORDENANZAS de la Ilustre Universidad, Casa de Contratación y Consulado de San Sebastián. *San Sebastián, Lorenzo Joseph Riesgo*, 1766, fól. 435 p.

La reimpresión de *San Sebastian, L. J. Riesgo,* 1788, fólio, 2 h. 397 p. 17 h. 50 pts. Melchor García.
La de *Oyarzun, Baroja*, 1814, fól. 207 p. 10 a 12 pts.

ORDENANZAS de la Junta de Guerra de Indias. *Madrid*, 1636, fól. 7 p. 2 h. 80 pts. Vindel.

ORDENANZAS, leyes de Visita y Aranzeles del Reyno de Navarra. *Estella, A. de Anuers,* 1557, 2 vols. fól.

ORDENANZAS de Marina para los navios del Rey, de las Islas Philipinas. *Manila*, 1757, fólio. 164 p. 300 pts. Vindel.

Luego se imprimió una Adición, *Lima,* 1757, fól. 57 p. 2 planos, 300 pts. Vindel.

ORDENANZAS de las matrículas de mar. *Madrid*, 1802, 4.°

Se reimprimieron en *Barcelona*, 1848, 8.°; y *Madrid*, 1861, fól. 10 a 15 pts.

ORDENANZAS de Minas por el Virrey Conde de Alva. *Mexico*, 18 Mayo 1652. Fól. 8 h.

ORDENANZAS de minería. Con un apéndice concerniente las minas del Perú. *París*, 1858, 8.° 335-XLVIII p. 2 láms.

ORDENANZAS de la Ciudad de Mérida, reformadas de las antiguas. *Madrid, En casa de Mateo Espinosa y Arteaga,* 1677, fól. (Biblioteca Provincial de León).

ORDENANZAS... del Monte Pío de portantes del Santo Cristo de la Agonía, fundado en la iglesia de Agonizantes. *Barcelona, Viuda Pla*, 1831, 8.° 61 p.

ORDENANZAS de la Muy Noble y Muy Leal Ciudad de Málaga, mandadas imprimir por la Justicia y Regimiento dellas. *Málaga*, 1611, 4.° mayor. 30 a 35 pts.

ORDENANZAS municipales de la ciudad de Nueva Guatemala. 2.ª edición anotada *Guatemala, La Paz*, 1864, 4.° 94 p. 50 pts. Vindel.

ORDENANZAS de la mvy Noble, y mvy Leal Ciudad de Mexico... Hechas por el capitan D. Francisco de Gatica Zerda, etc. *Mexico, Viuda de Calderón*, 1683, fól. 40 hojas.

ORDENANZAS de la muy noble y muy leal ciudad de Murcia.—Ordenanzas de huerta y campo. (Hacia 1681) 4.° mayor, 182 p. 2 h. 1 lámina. 40 pts. Melchor García.

Las de *Murcia, V. Llofriu*, 1695, fól. 182 p. 2 h. 1 lám, 25 pts. Berenguer.

ORDENANZAS municipales de la ciudad de Barcelona. *Barcelona, Jepus*, 1857, 4.° 199-12-IV p.

Se reimprimieron en *Barcelona*, 1891. 4.° XXXIII-232 páginas. 3 planos en colores. 6 pts.

ORDENANZAS municipales de la ciudad de la Habana. *Habana*, 1827, 4.° 57 p. 25 pts. García Rico.

Hay otra tirada de la *Habana*, 1855, 4.° 48 p. 8 a 10 pesetas.

ORDENANZAS municipales de la villa de Madrid. *Madrid*, 1892, 4.° *Id.* 1903, 8.° y *Id.* 1909 4.°

ORDENANZAS de la muy noble y muy leal ciudad de Badajoz... aprobadas en 28 Enero 1767. *Madrid, A. Sanz*, (1767) Fól. 15 a 20 pesetas.

ORDENANZAS de la M. N. y L. ciudad de Vitoria. *Vitoria, Manteli*, 1791, fól. 169 p. 35 pesetas García Rico.

ORDENANZAS nuevamente hechas sobre el obraje de los paños, lanas, bonetes y sombreros. (Al fin:) *Sevilla*, 1511, fól. 12 hojas. 60 pesetas Vindel.

Hay otras tiradas de *Burgos*, 1527 fól. gót. 12 h. *Toledo, Juan de Ayala*, 1544, fól. 12 hojas; *Alcalá Juan Brocar*, 1552, fól. gót. 23 fóls. y *Alcalá, Salcedo*, 1558, fól. gótico, 12 fóls. En el Museo Británico guardan dos ejemplares fól. gót. sin lugar ni año que allí consideran de 1525.

ORDENANZAS para el Archivo general de Indias. *Madrid, Viuda de Ibarra,* 1790, 4.° 66 páginas. 20 fr. Leclerc.

ORDENANZAS para fabricar galeones y otros navíos de guerra. (Madrid, 1613) Fól. 22 fóls.

ORDENANZAS para el gobierno del Campo de la Ciudad de Logroño, formadas por su Ayuntamiento en 7 Setiembre 1807. *Logroño, A. J. Delgado*, (1807) 16.° 220 p. 2 hojas. (En nuestro poder).

ORDENANZAS para el Gobierno de la Ciudad de León, su tierra y jurisdicción, confirmadas por el Emperador Carlos V, y su madre D.ª Juana. *León, Agustin Ruiz de Valdivielso*, 1669, fól. 40 pts. Vindel.

ORDENANZAS para el gobierno del Hospicio de pobres de Mexico. *Mexico*, 1806, fól. 52 páginas.

ORDENANZAS para el govierno de la labor de monedas, que se fabrican en la Real Casa de Moneda de Mexico y demás de las Indias. (Mexico) *Impresas de orden de S. M. en la Imprenta Real*, 1750, fól. 3 h. 51 p.

Se reimprimieron en *Mexico*, 1751, fól. 40 p. *Id.* 1771, fólio, 3 h. 59 p.
Después *Madrid, L. de San Martin*, 1791, fól. 3 h. 59 páginas.

-- ORDENANZAS para el govierno de la labor de monedas de oro y plata, que se fabricaron en la Real Casa de Lima formadas por las establecidas para la de Mexico. *Lima*, 1788, fól. 4 h. 84 p. 3 h.

ORDENANZAS para el Hospicio de pobres mendigos que se ha erigido en esta capital, etc. *Sampaloc, por Fr. J. de Jesus Labajos*, 1809, fól. 21 p. 30 pts. Vindel.

ORDENANZAS para el nuevo Establecimiento de Alcaldes de quartel de... Puebla de los Angeles. *En dicha ciudad, en la oficina de Pedro de Rosa*, 1790, fól. 24 p. 3 h. (León).

ORDENANZAS del Perú. Véase BALLESTEROS (L. Tomás de).

ORDENANZAS del prior y cōsules de Burgos, (1572). Fól.

ORDENANZAS para el Prior y Consules de la Universidad de los Mercaderes de la ciudad de Sevilla. *Sevilla*, 1678, fól.

Luego se reprodujo esta obra en letra gruesa y excelente papel, *Sevilla, T. Lopez de Haro*, 1683, fól. 88 páginas.
Después *Sevilla*, 1739, fól.

ORDENANZAS para el Prior y Consules de la Universidad de Cargadores de Indias. *Cadiz, Francisco Xavier Carreño*, 1787, fól. 124 p. (Medina.)

ORDENANZAS para la real casa de moneda de Mexico de esta Nueva España. Reformadas por... Jvan de Acuña. (Mexico.) Año de 1724, fólio, 69 p.

ORDENANZAS para el regimen interior y exterior del Real Coliseo de Comedias de esta capital. (Lima, 1786). Fól. 8 hojas.

ORDENANZAS para remedio de los daños e inconvenientes, que se siguen de los descaminos, y arribadas maliciosas de los navios que navegan a las Indias Occidentales. *Madrid*, 1619, fól. 24 hojas. 750 pts. Vindel.

ORDENANZAS y Pragmáticas promulgadas por Felipe II y Felipe III. *Madrid, Madrigal*, 1593, y *Madrid, Juan de la Cuesta*, 1611, a 1614. Varios folletos.

ORDENANZAS, Preceptos y Direcciones, Con que el Señor Obispo de Michoacan previene Los Curas Beneficiados, Doctrineros, Juezes Eclesiásticos, su estado y feligresia, para el cvmplimiento de las obligaciones, que cada vno tiene. *Mexico, Juan de Ribera*, 1685, fól. 36 hojas.; y *Mexico*, 1776, fól.

ORDENANZAS y privilegios de la ciudad de Toledo. *Toledo, Pedro Rodriguez*, 1603.

Se sabe empezó a imprimirse ésta obra, y que se tiraron 80 pliegos, pero no se terminó la edición. (Perez Pastor.)

ORDENANZAS y privilegios de... Lorca. *Granada, Nicolás Prieto*, 1713, 4.° 10 h. 1 escudo, 198 p. 40 pts. Berenguer.

ORDENANZAS que para el nuevo establecimiento en la distribución y recaudación de la Limosna de la Santa Bula de Benedicto XIV formado por J. A. Manso de Velasco. *Lima, en la Plazuela de San Christoval*, 1752, fól. 27 hojas. 100 marcos, Hiersemann.

ORDENANZAS, qve el Señor Marqves de Cañete Visorey de estos Reynos del Pirú mando hazer, para el remedio de los excessos, que los Corregidores de Naturales hazen en tratar, y contratar con los Indios. *Impresso en la Ciudad de los Reyes, por A. Ricardo de Turin*, (1594), Fól. 4 hojas.

La segunda edición es *Impressa en la Ciudad de los Reyes, por Francisco del Canto*, 1614, fól. 4 hojas.

ORDENANZAS que los... señores de Granada mandaron guardar para la buena gobernación de su República, impresas el año 1552, que se han vuelto e imprimir .. Año 1670, añadiendo otras que no estaban impresas. *Granada, Imprenta de Francisco de Ochoa*, 1672, fól. 75 pesetas. Madrid.

ORDENANZAS que el Rey... manda observen los fabricantes de Paños, y Bayetas finas del Principado... para asegurar el buen regimen, y gobierno de estas Fábricas, y la mayor protección de los Texidos. *Barcelona*, (1769). Fólio. 10 pts.

ORDENANZAS que tiene la ciudad de Antequera. confirmadas por... Carlos Quinto, año 1531. Fól. 27 fóls. (Gallardo.)

ORDENANZAS de la Real Audiencia del Principado de Cataluña. *Barcelona, Texidó*, 1742, fól. 3 h. 144 p. 1 h. 15 pts. Garcia Rico.

ORDENANZAS de la Real Audiencia del Reyno de Galicia. *Coruña, Antonio Frayz*, 1679, fól. 80 pts. Vindel.

ORDENANZAS de la Real Audiencia y Chancilleria de Granada. *Granada, Sebastián de Mena*, 1601, fól. frontis grabado. 1 libra, 16 chelines, Quaritch. 50 pts. Vindel.

ORDENANZAS de la Real Audiencia de Sevilla. *Ympresso en Sevilla por Bartolomé Gomez*, 1603 fól. front. grab. 4 h. 461-102 fóls. 60 marcos, Hiersemann.

ORDENANZAS del Real Cuerpo de la Nobleza, Antiguo Brazo Militar del Principado de Cataluña, formadas de las de 1602, y 1880. *Barcelona, F. Altés*, 1919. 4.° 31 p. en papel de hilo.

ORDENANZAS de la Real Maestranza de Caballeria de Sevilla. *Madrid*, 1794, 4.° mayor, fronts.

ORDENANZAS de la Real Maestranza de Caballeros de la ciudad de Valencia. Año 1775. *Valencia, B. Monfort*, 1776, 4.° mayor, 2 h. 160 p. 1 lámina. 25 pts, Berenguer.

Se reprodujeron en *Valencia, Rius*, 1880, 4.° 141 p. 1 lámina. papel de hilo. 6 pts.

ORDENANZAS de la Real renta de la Pólvora para este Reyno de Nueva España. *Reimpresas en Mexico*, 1787, fól. 73 p. 20 a 25 pts.

ORDENANZAS de la Real Renta de los Naypes. *Mexico*, 1768, fól. 35 p. (León)

ORDENANZAS del Real Tribunal del Consulado de esta ciudad. *Lima, Ruiz*, 1820, fól. 4 h. 83 p. 1 h.

ORDENANZAS Reales para la Casa de Contractación de Sevilla y para otras cosas de las Indias: y de la nauegacion y contractacio dellas. M. D. Liij. (Al fin:) *Sevilla en casa de Martin de Montesdoca. Acabarõse a veynte y quatro dias de Março de mill y quinientos y cinquenta y tres* (1553) Fól. gót. 50 fóls.

Primera edición muy rara, porque casi toda la tirada se destinó a América. Entre otras noticias curiosas consta el nombramiento de Jerónimo de Chaves para la cátedra de cosmografía que ejercía Pedro Mejía ya difunto, la prohibición de enviar a las Indias, libros de fingidas historias y de materias deshonestas, etc. Tuvo ejemplar Salvá. Otro defectuoso 55 fr. Miró.

La reimpresión de *Madrid, Francisco Sanchez*, 1585, fólio, 53 fóls. 4 h. 800 pts. Vindel.

La de *Valladolid, Iñiguez de Lequerica*, 1604, fól. 84 fólios (erratas en la foliación) 350 fr. Leclerc. 225 pts. Vindel. Y la de *Sevilla, Francisco de Lyra*, 1647, fól. 86 hojas. 70 fr. Leclerc. 100 pts. Vindel.

En rigor esta edición está compuesta de 19 hojas, 86 fólios, 24 fóls. y 8 hojas.

Véase mas abajo ORDENANZAS Reales de Sevilla.

ORDENANZAS Reales de Castilla. Véase DIAZ de Montalvo (Alfonso).

ORDENANZAS Reales del Consejo de Indias. (Al fin:) *En el Pardo a 24 de Setiembre de* 1571, fól. 22 fóls. 6 h.

Este opúsculo fué anunciado por Vindel como primera edición de Leyes de Indias, y único ejemplar en venta, al precio de 2000 pts.

Conocemos otra edición de *Valladolid, Varez de Castro* 1603, fól. 22 fóls. 5 h.

Véase RECOPILACION.

ORDENANZAS reales fechas por el rey e la reyna nuestros señores sobre los paños: impressas de letra de molde ẽla ciudad de Seuilla por Niculoso de monardis ginoues. (Al fin:) *Empremidas fueron estas ordenãças reales en la muy noble e muy leal cibdad de Seuilla por Stanislao polono. Yacabarõse a veynte y seys dias del mes de Nouiembre. Año de mill e quinientos.* (1500) Fól. gót. 8 hojas de 46 líneas.

Este raro impreso existe en las Bibliotecas Colombina de Sevilla; y Universitaria de Oviedo.

ORDENANZAS Reales para la dirección, regimen y gobierno del importante cuerpo de la Minería de Nueva España. *Lima, Niños Huérfanos*, 1786, 4.° LXXIX-VII-269 p. 60 fr. Leclerc.

La primera edición es de *Madrid*, 1783, fól. XLVI-214 páginas, 1 lám. 250 marcos Hiersemann.

ORDENANZAS Reales para el Gouierno de los Tribunales de la Contaduría mayor, que en los Reynos de las Indias... ha mandado fundar el Rey. *Valladolid, Luís Sanchez*, 1606, fól. 12 hojas. 400 pts. Vindel.

ORDENANZAS reales dela muy noble y muy leal çibdad de Seuilla (Al fin:) Dada en la çibdad de cordoua a treynta dias del mes de mayo año de mill e quatrocientos e nouenta e dos años. (Sevilla, por Men.Ungut y Estanislao Polono, hacia 1492) Fól. gót. 10 hojas de 45 líneas.

El único ejemplar conocido existe en la Biblioteca Provincial de Cáceres.

— Ordenanças de Seuilla (Al fin:) *Seuilla por Juan varela de salamanca vezino della. Acabaronse de imprimir a catorze dias del mes de febrero año de nuestro redẽptor Jesu christo de Mill e quinietos e veynte e siete años.* (1527) Fól. gót. 8 h. 251 fóls. 62'50 pts. Murillo.

Hay otra edición de *Sevilla, Andrés Grande, M. DC. XXXII.* (1632) Fól. 10 h. 251 fóls. 1 h. 75 pts. García Rico.

ORDENANZAS, Reglas y Constituciones del Altar y Coro de la... Catedral de Ciudad Real de Chiapa. *Guatemala, A. Mariano Bracamonte*, 1790, 8.° 38 p.

ORDENANZAS y resoluciones sancionadas por el Consejo Deliberante de la ciudad de Buenos Aires desde 1892 hasta 1919. *Buenos Aires*, 1912-19, 24 vols. 100 pesos Suarez.

ORDENANZAS sinodales para el gobierno del obispado de Michoacan. *Impressas y mandadas observar en Mexico*, 1643; y *Id.* 1773, fólio.

ORDENANZAS sobre el obraje de los paños. Véase mas arriba ORDENANZAS nuevamente.

ORDENANZAS que Su Magestad mandó hazer a veinte y quatro de enero de mil y seiscientos y treinta y tres, para el gobierno de la armada del mar Océano. (Madrid 1633) Fól. portada y 49 fóls. 50 pts. García Rico.

ORDENANZAS de S. M. para el gobierno militar, político y económico de su Armada Naval. *Madrid*, 1748, 2 partes, 4.° mayor. 25 pesetas.

ORDENANZAS de S. M. para el regimen, disciplina, subordinación y servicio de la Infanteria, Cavalleria y Dragones de sus Exercitos. *Madrid*, 1728. 2 vols. 8.° 15 pts.

— ORDENANZAS de S. M. para el regimen, disciplina, subordinación, y servicio de sus Exercitos. *Mexico, Hogal*, 1770, 3 vols. 8.°

— ORDENANZAS de S. M. para el regimen disciplina, subordinación y servicio de sus Exércitos. Tomo segundo. *Reimpreso en la Havana, en la Imprenta de Blas de los Olivos*, 1763, 8.° portada y 248 fóls. 400 pts. Garcia Rico.

La de *Madrid, Marin*, 1768. 2 vols. 8.° láms. 25 pts. Madrid, y la de *Cadiz* 1810, 4.° 10 pts

Existe otra edición de *Santiago de Chile, Gallardo*, 1815, 8.° 287 p. 2 h.

Ultimamente con notas por D. Julian Lopez de la Cuesta, *Madrid*, 1852-53. 2 vols. gran 8.° 8 pts.

ORDENANZAS de S. M. para el regimen y gobierno militar de las matrículas de mar. *Madrid*, 1802, 4.°

ORDENANZAS de S. M. para el regimen govierno, servicio y disciplina de los Regimientos de Guardias de Infanteria Española y Welona en la Corte. *Madrid, Marín,* 1773, 8.° 8 hojas, 414 p. 6 a 8 pts.

ORDENANZAS de S. M. que deben observarse por el Real Colegio de Cirugia de Barcelona, Cuerpo de Cirugia Militar, Colegios subalternos, y cirujanos del Principado de Cataluña. *Madrid,* 1795, fól. 12 a 15 pts.

ORDENANZAS del Tribvnal del Consvlado desta Civdad de los Reyes, y Reynos del Pirú. Mandaronse imprimir año de mil y seyscientos y treynta. (Lima, 1630). Fól. 2 h. 32 fólios.

Primera edición rara. La segunda, igualmente rara es de *Lima, Francisco Gomez Pastrana,* 1635, fól. 2 h. 31 fóls. 1 h.
La tercera, *Lima, M. de los Olivos,* 1680, fól. 47 hojas. 158 fr. Leclerc.
La cuarta se hizo en la misma *Lima, Francisco Sobrino,* 1723, fól. 35 fóls.

ORDENANZAS de Tarazona (Siglo XVII). Fólio.

Hemos visto una hoja sirviendo de guardas a un libro. No sabemos mas.

ORDENANZAS de la Universidad. Véase ORDENANZAS de Bilbao.

ORDENANZAS de visita de D. Francisco Avidillo, del Consejo Real. *Pamplona, Porralis,* 1590, (Sorrarrain.)

ORDENANZAS de la villa de Baena (Siglos XV y XVI). Por primera vez impresas. Tomo I. (Unico). *Cordoba,* 1907, 4.°

ORDENES y bandos generales con que el Smo. Carlos Emanuel Duque de Saboya ha regido y moderado los exercitos del Rey. *Tvrin, Antonio de Bianqui,* 1598, 4.° 8 págs.

ORDENES de Caballeria. Véase BENAVIDES (Antonio).

ORDENES y reglas de la Casa de las Vírgenes españolas. *Milan, Poncio,* 1581, 4.°

Se citan reimpresiones de *Milan, Peganello,* 1619, *Id. Malatesta,* 1621, y *Id. Beltrani,* 1678, 4.°

ORDENES religiosas y militares, representadas en estampas iluminadas, con su correspondiente explicación. Fól. 174 láminas. 400 francos, Salvá.

ORDENES de Santiago, Calatrava y Alcántara. (Lisboa, siglo XVII). Fól. front. y 10 hojas. 10 escudos, Lisboa.

ORDENS do dia da guerra, do Exercito em operaciones na República do Paraguay. *Rio de Janeiro,* 1877. 11 vols. 120 pesos, Perrot.

ORDERS, set downe by the Duke of Medina, Lord General of the King's Fleet, to be obseruued in the voyage toward England. Translated out of Spanish into English by T. P. *Imprinted at London by Thomas Orwing for Thomas Gilbert, dwelling in Fleetstreete neere to the signe of the Castle,* 1588, 4.° 8 hojas. 10 libras, Huth. 21 libras, Ellis.

ORDINACIONES del Capitvlo y Cofradia de Cavalleros, e Hijosdalgo de la invocación del glorioso martir y Patron San George... hechas y confirmadas en Zaragoza en 24 de Abril de 1632, fól.

Hay otra edición de *Çaragoça, Herederos de Pedro Lanaja,* 1675, fól. 25 a 30 pts.

ORDINACIONES de la Casa, y Cofradia de Ganaderos, etc. *Impressas en Çaragoça, por L. de Robles, Año M. D. LXXXX.* (1590), Fólio. 8 h. 65 p. 3 h.

Se cita otra edición de *Zaragoza,* 1686, fól. que no hemos visto.

ORDINACIONES de la Casa Real de Aragon. Véase PEDRO IV.

ORDINACIONES comunes para los conventos de religiosas sujetas al Ordinario en esta Diocesis de Mallorca. *Palma, Boncá,* 1774, 4.° 36 págs. 6 pts.

ORDINACIONES de la Cofradia del glorioso San Pedro Martyr. *Çaragoça, Juan de Lanaja,* 1616, 4.° 15 a 20 pts.

ORDINACIONES de la Hermandad o Cofradia del SS. Christo a la columna que se venera on la iglesia de Religiosas Dominicas de Santa Fé, etc. *Zaragoza, Francisco Magallon,* 1805, 4.° 20 p. 5 pts.

ORDINACIONES de la Imperial ciudad de Zaragoza. Año M. D. LXVII. Libro de la Recopilaciō de las ordinaciones de la Cesarea e inclyta ciudad de Çaragoça. (Al fin:) *Impresso en la inclyta ciudad de çaragoça: por mandamiento delos señores Jurados, y capitol y cōsejo de aquella enlas casas que fueron de Jorge Coci, y ahora son de Pedro Bernuz a. xviij. de Setiembre. Año mil y quinientos sesenta y siete.* (1567) Fól. gót. 8 h. 82 fóls. 1 hoja.

Se conserva ejemplar en las Bibliotecas de La Seo y Universitaria de Zaragoza.

— ORDINACIONES de la Imperial ciudad de Zaragoza dadas por... Felipe III en Aragón, año MDCXLV. *Zaragoza, Hospital de Nuestra Señora de Gracia,* 1646, fólio, frontis grabado, 4 h. 190 p. 50 pts. García Rico.

— ORDINACIONES dadas por Felipe III en 1658. *Zaragoza, Luna,* 1659, fól. frontis grab. 4 h. 208 p. 4 h. 15 a 20 pesetas.

— Ordinaciones de la Imperial ciudad de Zaragoza. *Zaragoza, Herederos de Diego Dormer,* 1676, fól. 16 h. 218 p. 5 h. 20 pts. Melchor García.

— IDEM. Concedidas por Carlos II. *Zaragoza, Dormer,* 1693, fól. front. 15 h. 230 p. 15 a 20 pts.

— ORDINACIOŃES de la ciudad de Zaragoza. Transcripción, prólogo y notas de D. Manuel Mora y Caudo. *Zaragoza, Colección de Documentos,* (1924) 2 vols. 4.° 20 pts.

ORDINACIONES, pragmáticas y edictos reales del Valle de Aran: Hechos en el año mil seyscientos diez y seys por el Doctor Juan Francisco de Gracia. *En Çaragoça por Juan de Lanaja y Quartanet,* 1618, fól. 62 p. Acto de presentación de carta real, 117 p. Los derechos, 4 p. Rúbricas de las Ordinaciones, 4

hojas. Pragmáticas, edictos y pregones, 43 p. 4 hojas.

Esta primera edición es rara y vale por lo bajo, 100 pesetas.
Se reimprimieron en *Barcelona, Francisco Suriá*, 1752 fólio, 2 h. 224 p. 3 h. 60 a 75 pts.

ORDINACIONES reales de la ciudad de Borja. *Zaragoza*, 1702, fól. 45 pts. García Rico.

ORDINACIONES reales de la ciudad de Calatayud, hechas por... Luys de Exea y Descartin. *Zaragoza, Herederos de Dormer*, (1674) Fólio, 2 h. 146 p. 20 pts.

ORDINACIONES reales de la ciudad de Iaca. *En Zaragoza, por Pascual Bueno*, 1695, fól. 9 hojas, 159 p.

La edición anterior de *Zaragoza*, 1684, fól. 100 pts. García Rico.

ORDINACIONES del Reino. *Sevilla, Juan Cromberger*, 1521.

Existe ejemplar en una Biblioteca particular de Bélgica.

ORDINACIONS y bans del Comtat d'Empuries. Text catalá inédit, precedit d'una noticia histórica... per Andreu Balaguer y Merino. *Montpeller, Hamelin germans*, 1879, gran 8.° 40 p. 6 a 7 pts.

ORDINACIONS de la Cort general celebrada per la... Reyna dona Germana... en la vila de Monço. Sobre lo redrés del general e Deputació del Principat de Cathalunya. *Barcelona en Lany M. DXII.* (Barcelona, Cortey, 1512) 4.° gót. 12 h.

— Ordinacions fetas sobre lo redrés del General... En la primera Cort de Barcelona Celebrada en lo Monestir de sant Francesch de Barcelona en lany M. D. XX. (Barcelona, Cortey, 1520) 4.° gót. 18 h. 115 fr. Heredia. 2 libras 10 chelines Quaritch.

— Ordinacions sobre los redrets del General... fetes en la Cort... En la vila de Monço: en lany M. D. XXXI. (Al fin:) *Barcelona: per Carles amoros prouensal. Any de la incarnació de nostre senyor. Mil sinc cens trenta y quatre.* (1534) 4.° 16 h.
Hay otra edición del mismo *Carlos Amoros*, 1537, 4.° 25 a 35 pts.

— Ordinacions sobre lo redrés... En Monço en lany M. D. xxxvii. *Venense en Barcelona en Casa de Iuana Cortey Viuda.* (1537) 4.° 8 hojas.

— Idem. En la vila de Monço: en lany M. D. XXXVIII. (Barcelona, Carlos Amorós, 1538) 4.° 4 hojas.

— Idem. Monsso: en lany M. D. xxxxiij. (Al fin:) *Estampat en Barcelona per Jaume Cortey, any M, D. xij.* (Sic por 1562) 4.°

— Ordinacions de la Cort General celebrada per la Reyna dona Germana... ab altres ordinacions, etc. (Al fin:) *Venen se en Barcelona en casa de Iuana Cortey Viuda* (Hacia 1565) 4.° 14 fóls.
Es reimpresión y existe en la Biblioteca de Cataluña.

— Ordinacions y nou redrés fet per instauració, reformatió, etc. de la universitat del Studi general de Barcelona. *Barcelona, Pere Lacavallería*, 1629, 4.° 15 a 20 pesetas.

ORDINACIONS de la... ciutat de Caller decretadas per la Magestad del Rey. *Caller, Convent de Sant Domingo*, 1713, fól. 64 páginas. (Toda).

ORDINACIONS y crides fetes per los molt Illustres Senyors Deputats y Oydors de Comptes del General del Principat de Catalunya, y Comtats de Rosselló y Cerdanya. *Barcelona, Honofre Anglada*, 1608, 4.°

— Ordinacions y crides. (Al fin:) *Estampades en casa de Hierony Margarit*, 1617, 4.° 33 h. 92 p.
Después *Barcelona*, 1623, 4.° 128 p. *Id.* 1626, 1627, 1629, 1630, 1633, *Id. Gabriel Nogués*, 1635, 4.° 28 h. 176 fóls. *Id. Id.* 1638, 4.° 18 h. 159 p. *Id. Cormellas*, 1641 y 1645, 4.° *Id. Deixen*, 1647; *Id. por Mathevat*, 1650, 1656, 1659, 1668, 1671, 24 h. 180 p. *Id. Lacavallería*, 1662, 4.°
Ultimamente, *Barcelona, Figueró*, 1674, 24 h. 182 p. 1677, 1680, 1683, 1685, 1686. (En realidad, 1687), 1698, 1701, y 1704, siempre in-4.°
Con la fecha de 1704, 4.° 25 h. 250 p. Suele seguir: Tarifa dels preus de las telas. 3 h. 158 p. 5 h.
Todas estas ediciones se cotizan en nuestra ciudad de 15 a 20 pts.

ORDINACIONS o estatuts del Gremi dels honrats geperuts aprobades en lo sigle quintsé per la ciutat de Barcelona. *Barcelona, Hijos de Domenech*, 1869, 4.° 32 p. (En nuestro poder.)

ORDINACIONS novament fetas per los honrats En Ioan Fiblot y Pere Soch, sobreposats de la Confraria dels honrats Conyarins. Any 1700. (Al fin:) *Vense en Barcelona, en casa de Antoni Lacavalleria, en lo carrer anomenat la Llibrataria*, 4.° 4 págs. (Biblioteca de D. Leoncio Soler y March.)

ORDINACIONS de la infermeria de la comunitat de vicari perpetuo y preveres de Santa Maria del Mar. *Barcelona, Viuda, Plá*, (1802), 8.° 44 p.

ORDINACIONS y statuts del Bras Militar del principat de Cathalunya y comtats de Rosselló y Cerdanya. *Barcelona*, 1605, 4.°

ORDINACIONS y svmari dels privilegis de Mallorca. Véase Moll (Antonio.)

ORDINACIONS tocants a la custodia y guarda de la costa marítima del Reyne de Valencia. *Valencia*, 1673, fól. 55 p. 15 a 20 pts.

ORDINARI e Manual per els curats que ab diligencia voldrán entendre tot lo necessari dels sagraments y la administració de aquells. *Barcelona, Claudi Bornat*, 1568, 4.°

Según Torres Amat es un Ritual para la Diocesis de Vich, mandado publicar por Fr. Benito de Tocco, y redactado por el Dr. Gerónimo Jutglar.

ORDINARIO y Ceremonial de los Religiosos primitivos Descalços de la orden de Maria del Monte Carmelo. *Madrid, biuda de Alonso Gomez*, 1590, 8.° 12 h. 244 fóls. 8 h.

Este Ordinario de los Carmelitas descalzos, se reimprimió en *Madrid*, 1608, 8.° 22 h. 284 fóls. 8 h.; y luego en *Alcalá, Viuda de Gracian*, 1622, 8.° 8 h. 84 fóls. 15 a 20 pesetas.

ORDINARIO y Constituciones. Incipit liber in quo cotinetur... (Al fin:) *Fué impressa la presente obra del Ordinario y Constituciones y Regla de la orden de sant Jerónymo en la insigne vniversidad de Alcalá en casa de Miguel de Eguya.* 1527. 4.° gót. 8 h. 40 fólios, 8 h. 24 fóls. 4 h. 38 fóls.

Buena y correcta impresion. Se tiraron ejemplares en vitela, uno de los cuales se guarda en El Escorial. En el propio Monasterio, hay otro ejemplar del mismo año, con algunas variantes.

ORDINARIO según el rito y ceremonias de la orden de San Hieronymo. *Salamanca, Herederos da Mathias Gast*, 1582, 4.° 4 h. 100 fólios. 25 a 30 pts.

ORDINARIUM Barcinonense Gilielmi Cassadori episcopi jussu editum et in VI lib. digestum *Barcinone, Claudio Bornat*, 1569. 4.° 16 hojas. 286 fóls. 4 h. 200 marcos, J. Rosenthal.

Nosotros hemos poseido el siguiente Ordinario:

— ORDINARIVM sev Ritvale Ecclesiae Barchinonensis Lvdovico Sans Episcopi, Regiique Consiliarij iussu editum. *Barchinonae, Seb. Cormellas*, 1620, 4.° 16 h. 856 págs. 4 h.

ORDINARIUS Ilerdensis. (Al fól. a ij:) Incipit ordinariuz secundū cosuetudinē ecclesie hylerdēsis. (Acaba:) tots aqlls qui nol volē apēdre quequē mortalmēt. (Lérida, por Henrique Botel, hacia 1495). 4.° gót. 118 hojas. de 21/22 lineas, y 27/28 líneas. (Biblioteca Provincial; y Museo del Seminario Conciliar de Lérida).

ORDINARIUM de administratione Sacramentorū cumpluribus additionibus adeo necessariis sec'm ritū alme sedis maioricēsis. (Al fin:) *Valentie, ex officina Johānis joffre. Anno... M. D. xvi. die vero xiij. mensis Novembris*, (1516), 4.° gót. 8 h. 137 fóls. 1 h. (Gallardo).

ORDINARIUM Missae. Véase BURCHARDUS.

ORDINARIUM ad ritum fratrum praedicatorum. *Salmanttcae, V. de Millis*, 1576, 4.°

Fué mandado publicar por Juan de Palencia, y existe en el Museo Británico.

ORDINARIUM Sacri Ordinis heremitarū sancti Augustini. *Mexici, anno. dñi. 1556. idibus Iulij*, 4.° letra romana, 40 fóls. 76 libras, Ramirez. 2100 fr. Heredia.

ORDINARIUM sacrarum caeremoniarum et Divini Offici ad ritum fratrum praedicatorum. *Salmanticae, Vidue de Millis*, 1576, 4.° 50 pesetas, Vindel.

ORDINARIUM sacrametarū secūdum ritū e cōsuetudine scte metropolis eccl'ie Tarracoñ. valde copiosum. Per exptos viros mādato... Petri d'Cardona. (Al fin:) *Impressum Barchinone per magisirum Johoannes Rosembach alemanüm die vij mesis februarij. Anno. M. D. XXX.* (1530). 4.° gót. 2 h. 157 fóls. 1 h. en negro y rojo. 400 marcos, L. Rosenthal. 480 coronas, Viena en 1913.

En la Biblioteca de Antonio Agustín figuraba:

— Ordinarium Tarraconense. *Lugduni*, 1550, 4.°

ORDINARIUM Urgellinū de licetia Reverendissimi in Christo patris v domini Domini Frāsciscī ab Vrries dei gratia Vrgellensis episcopi denuo per venerādum Perothum Wuluerium Vrgelline Sedis Precentorem recognitum, castigatum, et auctum (Al fin:) *Lugduni, Excudebat Cornelius de septem grangijs expensis Joanis Gordiole, M D. xlviij.* (1548) 4.° gót. 10 h. 36-195 fóls. 500 marcos L. Rosenthal.

ORDINARIUM de ministraoe sacramentorum secundum consuetudine almae metropolitane sedis Valentiae. (Valencia, Juan Joffre, 1514) 4.° gót. 152 fóls. 2 h. música, grabados.

Un ejemplar falto de 3 hojas. 5 libras Quaritch. Otro defectuoso 300 marcos L. Rosenthal. Otro con la última hoja en facsimile, 600 marcos en 1910. Existe en el Museo Británico.

— Ordinariū Metropolitāe sedis Valeñ. in quo cōtinētur omnia que infra adnotata sunt in tabula eiusdem. (Al fin:) *Explicit ordinariū de ministratiōe sacramētorum iuxta laudabilem ritus alme metropolitane sedis Valeñ cū decreto R. D. vicarij generalis totiusq. capituli. Impressus Valeñ. per Georgium costilia Anno dñi M. D. xxvij. die vero xv. mensis marcij.* (1527) 4.° gót. 146 hojas a dos tintas. 800 marcos L. Rosenthal.

ORDINARIUM Vicense. *Barcelona, J. Rosembach*, hacia 1508, 4.° gót. a dos tintas.

No hemos visto jamás un ejemplar completo de este raro ritual. Ultimamente hemos manejado el que posee el Sr. Grases que alcanza hasta el fólio 185. Véase mas arriba ORDINARI e Manual.

ORDINATIONES pro choro Ecclesiarum Dioecesis valeñ. 1548, 8.° 13 hojas.

ORDINATIONS e nov redreç fet per instavratio, reformatio e reparatio de la Vniversitat del Studi general de la ciutat de Barcelona en lo any Mil sinc cents noranta y sis. *En Barcelona, En la Estampa de Gabriel Graells, y Giraldo Dotil*, (1596) 4.°

ORDINATIONS sobre las Generalitats y casa de la Diputació del Principat de Catalunya. Fetes en Monço, en Lany M. D. XLII. (Barcelona) *En casa de Pedro Malo, ha despeses de Iuana Corteva, Viuda... a iiij de Agost, M. D. LXXII.* (1572) 4.° 14 hojas.

Existe ejemplar en la Biblioteca de Cataluña. Otra edición de *Barcelona, Jaume Cortey*, 1554, 4.° la hemos visto cotizar a 25 pts.

ORDINE, Pompe, apparati Et Ceremonie della: solenne intrata: di Carlo V. imp. sempre Aug. nella citta di Roma. (Al fin:) *Roma a V. di Aprile M. D. XXXVI.* (1536) 4.° 4 h.

Al mismo tiempo se publicó este opúsculo en *Bologna, per Vicenzo Bonardo, e il compagno Marc. Ant. da Carpo*, 1536, 4.° 4 hojas. 34 fr. Ruggieri.
Existe otra edición sin lugar que al fin reza: *V di aprile 1536*, 4.° 8 h. 15 fr. Ruggieri.

— ORDINE, pompe, apparati, et ceremonie della solenne intrata di Carlo V Imp. sempre Aug. nella cittá di Firenze (Florencia, 1530) 4.° letra romana, 6 hojas. 30 fr. Tross en 1878.

ORDINE et Pompa del sponsalitio del serenissimo e catolico Re Filippo, con la serenissima Regina Isabella .. fatto in Parigi a di XXI. di giugno, M. D. LIX. *Bologna, Aless. Benacio*, (1559) 4.° gót. 8 págs.

Corren ejemplares iguales con portada de *Firenze*, 1559, 4.° 45 fr. Claudin.

ORDINIS Fratrum Minorum Tabula et Statuta; declarationes ac decreta... celebrati Romae anno 1651-1588; in Victoriae 1694; in Vallis-Oletano conventu, 1750. *Roma-Madrid*, 1651-1750, 4 vols. 4.°

ORDO ad conficiendum sacrum chrisma et oleum. *Impressum Palentiae per Didacum de Cordova, Tipographum iussu et expensis*

Reverendissimi Dominis D. Francisci de Mendoza episcopi Palentini. Anno MDXXX VI. Mense Januario. (1536) 4.° mayor, gót.

Esta obra, una de las primeras impresas en Palencia, figuró en la Exposición histórica Europea.

ORDO et ritvs pvblicationis Psalmi maledictionis, iuxta Sacrorum Canonum statuta ritū Pontificalis Romani, vsum & morē Diocœs. Barcino seruatus, die decimaquarta Nouembris Anno M DC. XXVII. In Ecclesia Parochiali Beatae Mariae Mari. (Al fin:) *Barcinone Cum Licentie Apud Stephanum Liberos in vico Sancti Dominici.* (1627) 4.° 8 hojas. (En nuestro poder).

ORDONANNTIE ende Edict des Kaysers Kaerle die V. vernieuwt inde April Int iaer MCCCCCL. *Gepreint te Loeuuen voirk bij Seruaes Sassenus ghesworen printer* (1550) 4.° 12 hojas.

Este edicto de Carlos V, fechado en Abril de 1550 existe en la Biblioteca Rothschild. A continuación suele encuadernarse la siguiente lista de libros prohibidos y de obras recomendables a los estudiantes, segun prescripción de la Universidad de Lovaina:

— Die catalogen oft inventarisen vanden quaden verboden boecken: ende van andere goede die menden iongen scholieren leeren mach naaduijs der Vniuersiteit van Louen, etc. 1550, 4.° gót. 12 hojas.

Ambos opúsculos muy bien conservados 280 fr. Henri Leclerc.

ORDONNANCE et Edict de lempereur Charles le Quint, renouuelle au mois Dauril 1550, pour lextirpation des sectes et erreurs pullulez contre nostre saincte foy catholique, etc. *Louuain, Servais Sassenius*, 1550, 2 partes, 4.° 22 hojas. 36 fr. en 1867.

ORDOÑEZ (Fr. Bartolomé) La Evlalida... Contiene la vida y Martyrio de Santa Evlalia de Barcelona. En varia rima. *Tarragona, Phelipe Roberto,* 1590, 8.° 4 h. 192 p. (En realidad 182).

Este poema en octavas, figuró en la Biblioteca del Marqués de Jerez, y lo citan Arco, Gallardo, y Menendez y Pelayo. Otro ejemplar 30 pts. Batlle en 1899. Recientemente 500 pts. Berenguer de Valencia.

ORDOÑEZ (Fr. Gabriel) Vida, y virtudes del P. Fr. Juan Vazquez. Del Sagrado Orden de Predicadores. *Cordoba, Juan de Medina, y San-Tiago*, 1774, fól. 8 h. 780 p.

Buena y correcta impresión. 40 pts. Vindel.

ORDOÑEZ (Pedro José) Monumento triunfal de la piedad católica, erigido por la imperial ciudad de Zaragoza. (Constituciones y ordinaciones para el buen gobierno del Hospital de N. S. de Misericordia.) *Zaragoza, Agustin Verges*, 1672, 4.° 8 h. 170 p. 8 a 10 pts.

ORDOÑEZ Alvarez de las Asturias (Rodrigo) Memorial al Rey de la gran calidad y servicios del claro y antiguo linage de Asturias y sus Condes, y de su legitima descendencia y varonia de la Real Casa de Leon, etc. *Granada*, 1653, fól. 50 pts. Garcia Rico.

El autor se escudó bajo el seudónimo. Su verdadero nombre es Tomás de Leon.

ORDOÑEZ de la Barrera (Juan) Antorcha philosophica, luz, que ahvyentando las medrosas sombras de entes phantasmas... informa el conocimiento de la verdad. *Cordova, D. Valverde y Leyva, y A. Cortés de Ribera*, 1699, 4.° 10 h. 108 p.

Obra estravagante. Son tantos los disparates dichos de buena fe, que causa risa. Valdenebro registra del mismo autor:

— Clava de Alcides conqve se aniqvila la vindicta de la verdad, qve dieron al pvblico varios Ingenios Auxiliares. *Cordova, D. de Valverde y Leyva, y A. Cortés de Ribera*, 1700, 4.° 11 h. 1 lámina, y 144 p.

— Progressos de la Regia Academia Seuillana y Enchyridion de Advertencias en que se manifiesta el estado, que tenian todas las Ciencias, y Artes. *Id. Id.* 1701, 4.° 9 h. 34 p.

ORDOÑEZ de Cevallos (Pedro) Viage del Mvndo... Contiene tres libros. *Madrid, Luis Sanchez, M. DC. XIIII.* (1614,) 4.° 10 h. 290 fólios. 4 h. retrato.

Primera edición de éste libro estimado. Se trata de la América latina, China, Filipinas, y Africa. 95 fr. Salvá. 200 liras, Bocca. 750 marcos, Hiersemann. 450 florines, Holanda. 225 pts. Vindel en 1922.

Pinelo cita una edición de 1616, que a nuestro juicio no existe. Se reimprimió sin los versos laudatarios, y sin el retrato, en *Madrid, Iuan Garcia Infanzon*, 1691, 4.° 6 h. 432 p. 4 h. 80 fr. Leclerc. 40 pts. Murillo. 100 pts. Vindel.

— Qvarenta Trivnfos de la santissima Cruz de Christo. *Madrid, Luis Sanchez*, 1614, 8.° 12 h. 278 fóls. 4 h. Raro.

— Tratado de las Relaciones verdaderas de los Reynos de la China, Conchinchina y Champaa, y otras cosas notables, y varios sucessos sacados de sus originales. *En Iaen, por Pedro de la Cuesta, año de* 1628, 4.° retrato, 3 h. 52 fóls. 2 h. 3 libras, 8 chelines, Conde. 600 pts. Vindel.

En el Catálogo del Marqués de Jerez figura del mismo autor:

— Tratado de los Reinos Orientales, y hechos de la Reina Maria, etc. *Jaen, Pedro de la Cuesta*, 1629, 4.°

ORDOÑEZ y Flores (Pedro) Definiciones y Constituciones que han de guardar la Abadesa, y Monjas de el Monasterio de la Santissima Trinidad, de esta Ciudad de los Reyes. *Lima, Antonio Ricardo*, 1604, 4.°

De esta primera edición no conocemos ningún ejemplar. Medina describe la reimpresión de *Lima, Imprenta nueva*, 1759, 4.° front. 1 lám. 1 hoja, 181 págs. 1 hoja.

ORDOÑEZ Lopez y Crespo (L. S.) Bosquejo de la historia de Bolivia. *La Paz,* 1912, grabados, 12 pesos, Suarez.

ORDOÑEZ de Montalvo (Garci) Véase Amadis de Gaula.

ORDOÑEZ de Montalvo (Juan) Arte o nuevo modo de beneficiar los metales de oro y plata, y de plata con ley de Oro, por azogue. *Mexico, Biblioteca Mexicana*, 1758, 4.° 3 h. 65 p. 10 pesos, Mexico.

ORDOÑEZ y Ortega (Melchor) Una mision diplomática en la Indo-China. Descripción del viaje de la Legación especial de España al Imperio de Annam y Reino de Siam, con un prologo de D. Pedro Novo y Colson. *Madrid*, 1882, 4.° mayor, grabs. y láms. 30 pts.

La segunda edición, *Madrid, L. M. Puente*, 1884, 4.° mayor, 604 p. 26 láminas, 50 pts. Murillo.

— Despedida a sus amigos en América. *Caracas*, 1893, 4.° 33 p.

ORDOÑEZ Portocarrero. (Roderici) Sipater C. de instituto & substitu. sub conditione factis, pro obtinenda licentiae lavrea habita repetio. *Salmanticae, Ioannes Ferdinandus*, 1588, fólio. 2 h. 38 fóls. 15 a 20 pts.

ORDOÑEZ de Seijas y Tobar (Alonso) Véase ARISTOTELIS; y SANTO TOMAS de Aquino.

ORDOQUI (Francisco) Seudónimo de FONSECA (Julián de.)

ORDRE (L') et Céremonies observées aux mariages de France et d'Espagne. A sçavoir, entre Louis XIII, roy de France, et de Navarre, et Anne d'Austriche, fille de Philippe III, roy d'Espagne, et entre Philippe IV, roy d'Espagne, et Elisabeth de France... l'an 1615. *Paris, Martin*, 1627, 4.°

El autor, según Barbier, es Théodoro Godefroy. 40 pesetas García Rico.

ORDRE (L') prescrite des Ceremonies faictes et obseruees a S. Iean de Luz a l'échange des Infantes de France & l'Espagne: Auec les Harangues faictes par les Ambassadeurs de part & autre. *Paris, Moreau*, 1615, 8.° 15 p.

ORDRE (L') tenv av serment dv prince Despagne Philippe qvatriesme de ce nom le... 1608, ensemble vne inuention faitte a la reception des Roys Catholiques en la ville de Salamanque Mis en francoys selon la version Espagnole pour ceux qui se delectent en l'vne & l'autre langue. *A Paris*, 1608, 8.° 16 páginas. (Biblioteca Nacional de París).

ORDUÑA (Fr. Luis de) Informe zeloso discvrsivo, que en servicio de ambas Magestades (Divina y Humana) para manifestación de la verdad, etc. (Mexico) Año de 1642, 4.° 30 folios.

Censura de uña Pastoral del célebre Palafox y Mendoza. 100 fr. Leclerc.

ORDUÑA y Viguera (Emilio) Rejeros españoles. Ensayo artístico-arqueológico. *Madrid, Academia de Bellas Artes de San Fernando*, 1915, fól. 97 p. 42 láminas. (15 pts.)

ORDUÑEZ de Calahorra. Véase ORTUÑEZ.

ORÉ (Fr. Luis Gerónimo de) Symbolo catolico indiano. *Lima*, 1598, 4.°

Obra rarísima. Un ejemplar incompleto y en mal estado. 150 fr. Leclerc.

— Tratado sobre las indulgencias. *Alexandria*, 1606, 4.° (Medina).

— Ritvale: sev Manvale pervanvm, et forma brevis administrandi apud Indos sacrosancta Baptismi, Pœnitentiae, Eucharistiae, Matrimonij et Extremae vnctionis Sacramenta. Juxta Ordinem Sanctae Romanae Ecclesiae. Et qvae indigent versione, Vvigaribus Idiomatibus Indicis, secundum diverses situs omnium provinciarum noui orbis Peru. etc. *Neapoli, apud Jo. Jacobum, Carlinum, et Constantinum Vitalem.* 1607, 4.° 418 páginas, 1 h.

Ritual raro, consagrado especialmente a los sacerdotes del Perú. Contiene las oraciones y el ceremonial de la Iglesia Romana, en latín, castellano, quichua, aymara y otras lenguas americanas. También la célebre bula de Alejandro VI, fechada en Roma 1493, en la que se fijan los límites de las posesiones españolas y portuguesas de las regiones del Nuevo Mundo. 100 fr. Leclerc.

— Relación de los mártires que ha habido en la Florida. (Madrid, hacia 1612) 4.°

— Relación de la vida y milagros del venerable padre Fr. Francisco Solano de la Orden de San Francisco. (Madrid 1613) 4.° 34 fóls. 100 pts. Melchor García.

— Corona de la Sacratissima Virgen Maria. *Madrid, Viuda de Cosme Delgado*, 1619, 4.° 4 h. 172 fóls. 2 h.

O'REILLY (Alexandro) Don Alexandro O'Reilly Comendador de Benfayan en la Orden de Alcántara, etc. (Al fin:) *Nueva Orleans. Ympreso de Orden de su Excelencia.* 1769, 4.° 42 páginas.

Primer impreso conocido de Nueva Orleans. (Medina).

O'REILLY (Bernardo) Vida de León XIII. *Barcelona, Espasa y Cía.* (1887) 4.° XVI-592 p. retrato. (20 pts.)

— Mujeres heróicas de la Biblia y de la Iglesia: narraciones biográficas, etc. *Nueva York*, 1879, 4.° mayor, láminas en colores, copias de cuadros de los mas famosos pintores. 20 a 25 pts.

O'REILLY (E. Boyle) Heroic Spain. *London, Burns and Oates,* 1911, 8.° 448 p. (7 chelines 6 peniques).

OREJON y Haro (Antonio) Apuntamiento sobre la Hidalguía y colección de formulas para todos los recursos de esta naturaleza *Málaga*, 1795, 4.° 2 árboles genealógicos. 10 pts.

ORELLANA (P. Antonio) Compendio de la vida de V. P. Cypriano Bareza, natural de la villa de Issaba... de Navarra. *Madrid, B. de Villanueva*, 1711, 8.° 8 h. retrato, 118 p. 5 h. 60 fr. Leclerc.

ORELLANA (Esteban de) Instrucción de la lengua latina, o arte de adquirirla por la traduccíón de los autores. *Lima, Niños Huérfanos*, 1759, 2 partes, 4.° 3 h. 57 p. Otra portada y 54 p.

Esta primera edición es rara. La segunda publicada por el Dr. Gamarra es de *Mexico, F. de Zuñiga y Ontiveros*, 1763, 2 partes, 8.° 187 p. La tercera de *Mexico, F. de Zuñiga y Ontiveros*, 1781, 8.° 8 h. 84 p. 1 libra 2 chelines Ramirez.

— Lugares selectos de los Autores latinos de prosa. *Lima, Niños Huérfanos*, 1760, 8.° 4 h. 284 p. 2 h.

ORELLANA (Francisco J.) Gontrán el Bastardo, o el pastor de las Navas. *Madrid*, 1853, 4.° láms. 8 pts.

— El Conde de España o la Inquisición militar. Historia novela contemporánea. *Barcelona*, 1856, 4.° láms. 10 pesetas.

— El clavel de la Virgen, y Versos de Quevedo. *Id.* 1857, 16.° 192 p. 4 pts.

— Quevedo, novela histórica. *Id.* 1860, 4.° láms. (14 pesetas.)

— Los pecados capitales. 2 vols. 4.° 10 pts.

— Reseña completa descriptiva y crítica de la Exposición Industrial y Artística de productos del Principado de Cataluña improvisada en Barcelona, para obsequiar a la reina Isabel II. *Barcelona, Jepús*, 1860, 4.° 254 p. 1 h. 1 plano. (18 reales.)

— Cristobal Colon. Historia popular. *Barcelona, Manero*, 1858, y 1863, 4.° 720 p. 10 láms. (12'50 pts.)

— Isabel la Católica. *Madrid,* 1853, 2 vols. 4.° láms. 10 pesetas.

— Historia del General Prim. *Id.* 1871, y 1884. 2 vols. fól. láminas. 25 pts.

Hay otra edición de *Id. Segui*, 3 vols. 4.° láms. 30 pts

— Vocabulario de disparates, extranjerismos, barbarismos, introducidos en la lengua castellana, recopilados por Ana-Oller. *Barcelona*, 1871, 12.° 68 p.
Hay segunda edición sin año, 12.° 134 p. y luego bajo el título.
— Zizaña del lenguaje. *Id.* (Hacia 1878), 12.° 134 p. La 3.ª edición de *Id.* 1882, 16.° También, *París, Vda. Bouret*, 12.° (1'50 fr.)
Véase TEATRO selecto.

ORELLANA (Marcos Antonio) Disertación o carta satisfactoria en respuesta de la publicada por D. Damian Maron y Rama (D. Mariano Madramany) persuadiendo, que es menor mal sufrir Ratones, que tener Gatos. Convencese todo lo contrario, y que siendo los Ratones en nada útiles, y en todo perniciosos, los Gatos por el contrario son útiles, y muy necesarios. Su autor D. Martin Anselmo de Orive. *Valencia, Joseph Estevan y Cervera*, 1779, 4.° 51 págs.

— Catálogo y descripció d'els pardals de l'Albufera de Valencia. (Valencia, 1795), 4.° 16 págs.
— Catálogo d'els peixos qu'escrien, e peixquen en lo mar de Valencia. *Valencia, Viuda de Martin Peris*, 1802, 4.° 4 h. 10 p. (Salvá.)
— Noticia histórico-chronológica de los principales sucesos acontecidos en la Ciudad y Reyno de Valencia en el año de 1779. Publícala Pedro Arcos Losano. (Al fin:) *Tarragona: Por Pedro Canals*, (1780). 4.° 12 p. 65 pts. Berenguer de Valencia.
— Métricas y sencillas expresiones, con que para el dia que celebró distribución de premios la R. Academia de Nobles Artes, etc. *Valencia, Manuel Peleguer*, 1784, fólio, 4 h. 12 p. 5 pts.
— Valencia Antigua y moderna. Biografia del autor por Carlos Corbi y de Orellana. *Valencia, Hijo de F.° Vives y Mora*, 1923, 4.° XXIX-665 p. Tirada de 125 ejemplares en papel de hilo no puestos a la venta.

ORELLANA y Rincon (Luis) Ensayo crítico sobre las novelas ejemplares de Cervantes, con la bibliografia de sus ediciones. *Valencia*, 1890, 4.° 48 p. 100 ejemplares, a 3 pts.

ORENCIUS. Poema sagrado o pastoral en verso heroico latino con el título *Commonitorum*. Traducido en verso castellano. Lo publica D. M. J. Fernandez Vinjoy. *Madrid*, 1790, 4.° 10 pts.

ORENSE (Casimiro) Ideas económicas, políticas y morales. *Cadiz*, 1813, 4.° 56 p. 5 pts.
— Carta a D. Felipe Oliva. *Cadiz*, 1813, 4.° 4 p.
— Lecciones de Economia politica. *Id.* 4.° 27 p.
— Demostración histórico-legal del derecho de D. Francisco Orense, vecino de Palencia, señor territorial de Fablares y Villobaya. *Madrid*, 1841, 4.° arboles genealógicos. 20 pts. Madrid.

ORENSE (José M.ª) Los Fueros. *Madrid*, 1859, 4.° 20 p.

ORFANEL (Fr. Jacinto) Historia eclesiástica de los svcessos de la christiandad de Iapon, desde el año de 1602, qve entro en él la Orden de Predicadores, hasta el de 1620. Y añadida hasta el fin del año de 1622 por el Padre Fray Diego Collado. *Madrid, Viuda de Alonso Martin*, 1633, 4.° 6 h. 184 fólios, 4 h.
Obra importante para la historia de las misiones. La continuación del P. Collado ocupa 66 hojas. 1 libra, 8 chelines, Quaritch. 88 marcos, Rosenthal. 50 pts. Murillo. 75 pts. Melchor Garcia. 160 pts. Vindel en 1814.
Medina cita una edición anterior de *Madrid, Tasso*, 1632, 4.° pero no hemos visto ningún ejemplar.

ORFILA (Mateo) These inaugurale sur l'urine des leteriques. *Paris*, 1811, gran 8.°
— Decouverte du picromel dans les calculs biliaires de l'homme. *Paris, Memoires de l'Institut*, 1812, gran 8.°
— Traité des Poisons tirés des trois regnes, ou Toxicologie générale. *Paris*, 1813. 2 vols. 8.°
La segunda edición, *Paris, Chrochard*, 1818, 2 vols. gran 8.° 15 fr.
La tercera, *Paris*, 1826. 2 vols. 8.° 15 fr.
Aun se reimprimió en *Paris*, 1834, y 1844, 2 vols. 8.°
— Traité de Toxicologie. Cinquième edition revue, corrigée et considérablement augmentée. *Paris, Labé*, 1852. 2 vols. 8.° 20 fr. Bosse.
— Leçons de Toxicologie. *Id. Labe*, 1858, 8.° 120 p.
— Tratado de Medicina legal y Toxicologia, trad. al castellano por el Dr. D. Enrique Ataide. *Madrid*, 1847-49. 4 vols. 4.° (30 pts.)
— Recherches sur l'empoisonnement par l'accide hydrocyanique. *Paris*, (Hacia 1816), 4.°
— Recherches sur l'empoisonnement par l'accide arsenieux. *Id.* 1818, 4.°
— Mémoire sur les preparations mercurielles. *Id. Id.* 4.°
— Elémens de Chimie médicale. *Paris, Crochard*, 1817, 2 volúmenes, 8.° XXVIII-610 p. 12 láms.—XVI-576 p. 2 láminas. 30 fr. París.
Se reimprimió en *Paris*, 1824, 1831, 2 vols. 8.° y *Id.* 1835 3 vols. 8.°
— Elementos de química aplicada a la medicina, farmacia y artes. *Madrid*, 1818, 2 vols. 4.°
— Idem. Segunda edición corregida y aumentada considerablemente. *Id.* 1822, 2 vols. 4.°
— Secours a donner aux personnes empoisonnées ou aphyxiées. *Paris*, 1818, 12.°
Se reimprimió en *Paris*, 1825, 1829 y 1830, siempre in-12.°
— Socorros que han de darse a las personas envenenadas o asfixiadas. *Madrid, Impr. de la calle de la Greda* 1818, 8.° XXXII-206 p. 5 pts.
Esta versión castellana se reimprimió con leves modificaciones en el título. en *Paris*, 1824, 12.°; y *Madrid*, 1842, 16.° Y tambié se tradujo al aleman, inglés e italiano.
— Leçons de médicine légale. *Paris*, 1821, 2 vols. 8.°
Se reprodujo en *Paris*, 1823, 2 vols. 8.° y luego bajo la siguiente portada:
— Traité de médicine legale. Troisième edition revue, corrigée et considerablement augmentée, contenant en entier le traité d'exhumations juridiques par MM. Orfila et Lesueur. *Paris, Labé*, 1836 y 1848 ambas en 4 volúmenes, 8.° y Atlas 8.° de 26 láminas. 25 a 30 fr.
— Lecciones de medicina legal y forense, traducidas por Grimaud de Valaunde. *Madrid*, 1825, 2 vols. 4.°
También en italiano bajo la siguiente portada.
— Trattato delle esumazioni giudiziarie e considerazioni sopra i cangiamenti ficici cui vanno soggetti i cadaveri nelle loro putrefazione entro la terra, etc. *Verona, Antonelli*, 1835-36, 2 vols. gran 8.° 5 láms. 20 a 25 liras.
— Memoire sur la suspension. *Paris, Cosson*, 1840, 4.°
— Memoire sur l'absorption des sels de plomb, de bismuth, d'etain, d'argent, d'or, de zinc et de mercure. *Id. Locquin*, 1842, gran 8.°
— Memoire sur l'absorption du sublime corrosif et sur l'empoisonnement qu'il determine. *Id. Id.* 1842, gran 8.°

ORGA (José de) Valencia durante la guerra civil de los siete años. *Valencia, El Mercantil*, 1873, 8.° 208 p. 6 pts.
— Apuntes históricos de la Milicia Nacional de Valencia, desde su creación, 1820, hasta 1823. *Valencia, Orga*, 1855, 8.° 24 p.
— Memoria histórica sobre la creación del Batallón de Artillería de Milicia Nacional, etc. *Id. Impr. de José de Orga*, 1841, 8.° 28 p. 10 pts. Berenguer.

ORGALIEZ (Manuel) Rasgos poéticos. *Habana*, 1846, 16.° 10 pts. García Rico.

ORGANIZACION administrativa de varios ejércitos de Europa comparada con la de España. *Madrid*, 1870, fól. 10 pts.

ORGANIZACION judicial vigente, con una introducción histórica por Emilio Bravo. *Madrid, Biblioteca Judicial*, 1890, 3 vols. 8.° 9 pesetas.

ORGANIZACION de la Iglesia y Ordenes religiosas en el Virreinato del Perú, en el siglo XVI. *Madrid*, 1919, 2 vols. 4.° 50 pts. García Rico.

ORIENT (M. A. d') Cumplimiento de las profecías, trad. del francés por la redacción de «La Restauración» *Madrid*, 1856 y 1857, 3 vols. gran 8.° 6 a 8 pts.

ORIENTE (El) Avisador masónico de Cuba. Revista quincenal. *Habana*, 1883, 8 números, 4.° 192 p. retratos. 10 pts. García Rico.

ORIENTE (El) Periódico decenal de la masonería universal, oficial de la respetable logia «Acacia» *Habana*, 1882-83, fól. 20 pts.

ORIENTE (El) Revista semanal ilustrada de ciencias, literatura, artes, industria, comercio etc. Manila, 3 Octubre 1875 a 12 Agosto de 1877. Colección completa, fól. 350 pts. Vindel.

ORIENTE (El) Revista semanal de ciencias, literatura y artes. *Madrid*, 1850-51, 15 números 4.° mayor. 15 pts.

ORIENTE (El) y La Ilustración del Oriente. Revista semanal. Manila 3 Octubre 1875 a 7 Abril 1878. Colección en 4 vols. fól. 150 pts. Melchor García. 200 pts. Vindel.

ORIENTE (El) de Asturias. Revista semanal. *Llanes*, 1885-88, 195 números en 4 vols. fól. 60 pesetas.

ORIGEN, antigüedad, nombre y preeminencias de los lacayos, segun las noticias que se han sacado del Archivo de Simancas *Madrid*, 1790 16.° 13 p.

ORIGEN, antiguedad y armas del ilustre apellido Burgarell o Burgarel, sacado de los Nobiliaros custodiados en casa de Miguel Vidal. (Suscrito por J. J. Brocero) *Madrid*, 1789, fólio. 15 pts.

ORIGEN de la Casa de Guevara, ilustrada con el renombre de Ladron. *Madrid* (Siglo XVIII) 4.° 27 hojas 80 pts. Vindel.

ORIGEN y descendencia de la Casa de la Torre de Aldea del Señor, junto a la ciudad de Soria. *Zaragoza, Fort*, 1750, 4.° 4 h. 220 p. 120 pesetas Vindel.

ORIGEN y descendencia de Don Ivan de Valencia e del Infante Cavallero de la Orden de Calatraua, Señor encomendado de la Prouincia de Condesuyo de Arequipa, y de los pueblos de Versebu, y Callanca, jurisdicción de la Ciudad de Truxillo en las Provincias del Perú,... Del Mariscal Iuan de Valencia... que venía por línea legítima... de D. Alonso llamado el Sabio. En que se refieren otras descendencias del mismo Señor Rey, que tocan a muchos grandes Señores destos Reynos. Fól. 18 fóls. 150 pts. Melchor García.

ORIGEN y descendencia del linaje de los Rocos y Campofrios, de la villa de Alcántara, que aunque son dos apellidos es un mesmo linaje, etc. *Valladolid, Christoval Lasso*, 1602, fólio, frontis. grabado, 12 hojas. 100 pts. Melchor Garcia; y Vindel.

ORIGEN y estado del Colegio de los Notarios de número de Zaragoza. Contiene un sumario de los privilegios que los reyes le concedieron, Estatutos que le dió la ciudad, etc. *Zaragoza*, 1794, fól. 12 pts. Garcia Rico. 15 pts. Vindel.

ORIGEN de los fracmazones, por un Sacerdote malagueño. *En Málaga*, 1812, 8.° XX-59 p. 1 lámina plegada (En nuestro poder).

ORIGEN de la gran Casa de los Señores Riuzes de Castro. (Siglo XVIII). Fól. 3 h. 125 p.

Mandádo publicar por D. Gerónimo Ruiz y Carranza, vecino de Algaba, e impreso en papel sellado de 1792. 100 pts. García Rico.

ORIGEN de la guerra del Paraguay con las potencias aliadas del Rio de la Plata y Brasil. *Barcelona*, 1865, 4.° 32 p. 30 pts. Vindel.

ORIGEN histórico de los asesinatos de Cuernavaca el 18 Diciembre de 1856, por un mejicano emigrado. *Habana*, 1869, 4.° 8 p. retrato, 8 pts.

ORIGEN ilustre de la Muy Noble Familia Catalan. *Madrid*, 1665, fol. 125 pts. Francisco Vindel.

ORIGEN de la Imagen y advocación de Nuestra Señora del Refugio. *Puebla, Viuda de M. Ortega*, 1747, 4.° 12 p. (Medina.)

ORIGEN (Del) De las leyes, artes, ciencias, y sus progresos en los pueblos antiguos, trad. del francés. *Madrid*, 1761-94. 5 vols. 4.° 30 pesetas.

ORIGEN de los males y desgracias de las Repúblicas del Plata. Documentos curiosos para la historia, publicados por el General G. A. de la M. *Montevideo, Imprenta del Comercio del Plata*, 1846. 8.° 16 págs.

Las iniciales corresponden al general argentino Gregorio Araoz de la Madrid. Este folleto fué refutado por otro, bajo el mismo título, *Montevideo, Imprenta del 18 de Julio*, 1846, 8.° prolongado, 47 pág. en papel azul satinado.

ORIGEN, patria, y padres de Baswan Oglon. *Barcelona, Francisco Ifern y Oriol*. 8.° 15 p.

ORIGEN del Plagio en Mexico. Polémica. *Mexico*, 1877, 8.°

ORIGEN y principios de la orden y cavalleria de Alcántara. Véase DEFFINITIONES.

ORIGEN, progresos y actual estado del Contrato Espiritual o Congregación de Seglares de Nuestra Madre y Señora de la O, fundada en la iglesia principal de San Pedro y San Pablo. *Lima, Niños Expósitos,* 1807, 8.° 56 p. 1 lám. 30 pts. Vindel.

ORIGEN, y progresos de las operas, o sea noticias filarmónicas. *Madrid, R. Vergés,* 1828, 16.° VIII-116 p. 6 a 8 pts.

ORIGENES del Arte de imprimir en la Américi-Española. *Buenos Aires*, 1865, 4.° 10 pts. Penella en 1905.

ORIGINAL papers relating to the expedition to Carthagena, to Panamá, an to the Island of Cuba. *London, Cooper,* 1744, 3 partes, 8.° (Laserna Santander.)

ORIGINAL-SKIZZER Spanischer Meister, aus dem Besitz ihrer Kaireslichen und Königlichen Hoeit der Frau Kronprinzessin des deutschen Reiches und von Preussen. *Berlin*, 1885, fól. con 10 dibujos de los mas renombrados artistas españoles modernos.

ORIGINE des premiers mouvements de rebellion En la Principauté de Catalogne, Et de la mort funeste de son Viceroy. Par le Sieur Cosmophile. *A Ruremunde. Chez Gaspar du Pree*, 1654, 12.° 115 p.

Hay otra edición que reza: *Iouxte la Copie Imprimée a Paris*, (Siglo XVII), 12.° 86 p.
De la primera vendimos un ejemplar por 40 pts.

ORIGINE des troubles et remuement d'affaires es pais de Flandres pendant lo gouvernement du duc d'Alve don Lois de Requesens, du comte de Mansfield et de don Jean d'Austrie. *Au Mans, Marin Chalumeau*, 1578, 8.° 8 h. 50 fr. Paris.

ORIGNANO (Fra Giov. Fran.) Vita di S. Pietro Nolasco. *Napoli, Passaro,* 1668, 4.° 2 láms. 40 liras, Casella.

ORIHUELA (José Calixto de) Carta pastoral sobre las obligaciones del Christianismo. *Lima*, 1820, 4.° 73 p.

— Carta pastoral sobre el nuevo estado del Perú. *Cuzco, Imprenta del Gobierno*, 1825, 4.° 42 p.
Este autor publicó otras Cartas pastorales, y tradujo algunas obras del francés.

ORILIA (Francesco) Il zodiaco over Idea di perfettione di Prencipi formata dall' heroiche virtú dell' Ill. et Ecc. Signore D. Antonio Alvarez di Toledo duca d'Alba, Viceré di Napoli: reppresentata come in un trionfo dal fidelissimo Popolo Napóletano, etc. *Napoli, Ottavio Beltrano*, 1630, 4.° 4 h. 301 p. 3 h. retratos y grabados. 250 liras Lubrano.

ORIO y Gomez (Antonio) Elementos de Botánica. *Madrid*, 1881, 2 vols. 4.° 12 pts.

— La Naturaleza. Historia natural del planeta Tierra con la descripción de los seres orgánicos que lo pueblan y los inorgánicos que forman su masa... o sea «Buffon novisimo» *Madrid, Gonzalez Rojas,* 1887, 5 vols. fól. láminas en colores. 50 pts. García Rico.
E colaboración con T. Andrés y A. Montalvo:

— Elementos de Mineralogía. *Madrid*, 1882, 4.° grabs. 10 pesetas.

ORIOL y Bernadet (José) La Aritmética de las escuelas y del comércio y del algebra mercantil. *Tarragona, Andrés Granell*, 1839, 2 volúmenes, 4.° 247-312 p.

En colaboración con D. Antonio Guillen se publicó una segunda edición en *Barcelona, J. Verdaguer*, 1841, 2 vols. 4.°

— Manual de Aritmética. *Id. Imp. de* «El Constitucional» 1842, 8.° 216 p. La 5.ª edición es de *Id. Gorchs*, 1859, 8.° 228 p.

— Manual de Algebra. *Id. J. Matas*, 1844, 8.° XVI-288 p.

— Elementos de geometría y dibujo lineal. 3.ª edición. *Id. J. Bosch*, 1847, 8.° 144 p. 3 láms.

— Elogio de D. Onofre Jaime Novellas. *Id. Impr. del Sol*, 1850, 4.° 43 p. 3 pts.

— Tratado elemental completo de dibujo lineal con las aplicaciones a las artes. 2.ª edición. *Id. Gorchs*, 1856, 8.° XXIV-426 p. 19 láms. y Atlas fól. de 24 láminas.

— Elogio del ilustre Sr. D. José Melchor Prat. *Id. Gorchs*, 1856, 8.° 36 p. 3 pts.

ORIOLADA (La) Compuesta por un devoto barcelonés y parroquiano. *Barcelona, Suriá*, (Principios siglo XIX) 4.° 40 págs. Poema en octavas reales. 12 pts.

ORION. Seudónimo de VARELA (Hector F.)

ORIVE (Martin Anselmo) Seudónimo de ORELLANA (Marcos Antonio).

ORJAN Olsen. Los Soyotos. Un pueblo primitivo. Nómadas mongoles pastores de renos. Trad. del noruego por Erling Marius Nilsen. *Madrid, Calpe* (1922) 4.° 240 p. 49 grabs. 8 láminas, 1 mapa. (14 pts.)

ORLEANS (Joseph Pierre d') Histoire des révolutions d'Espagne. Revue & publiée par les PP. Rouillé et Brumoy. *París, Rollin*, 1734, 3 volúmenes, 4.° 25 a 30 fr.

Se reprodujo en *La Haya*, 1734, 4 vols. 12.° 20 fr. Luego *París, Rollin*, 1737, 5 vols. 12.° mapas. 20 fr.
También con portada de *París, Rollin*, 1773 y 1787, siempre en 5 vols. 12.°
Esta obra por regla general se cede a precio módico, salvo cuando se presenta revestida de buenas encuadernaciones.
Existe traducida al italiano *Venecia, Pitteri*, 1737, 3 volúmenes, 4.° 35 liras.

ORLEANS (Louis d') Véase ADVERTENCIAS que los católicos.

ORLIAC (J. M. S.) Histoire de Saint François de Borgia. *París, Bray*, 1863, 8.° 379 p. (Ticknor).

ORLOGE des Princes. Véase GUEVARA (Ant. de).

ORLLIE Antoine 1er, roi d'Araucanie et de Patagonie, son avénement au trône et sa captivité au Chili; relation écrite par lui-même. *París, Thevelin*, 1863, 8.° retrato, IV-174 p. 8 pesetas.

Un francés llamado Mr. de Tonnens, hallándose en Araucanía, se hizo querer de tal suerte por los indios, que éstos accedieron a que él mismo se nombrase rey de Araucanía adoptando el nombre de Orllié-Antoine 1er Ya en el trono prometió defender el país contra las invasiones de Chile y promulgó una constitución especial. Pero el gobierno chileno le tendió una emboscada y se apoderó de su persona en 1862.

— Manifeste d'Orllie-Antoine Ier, roi d'Araucanie et de Patagonie. 1863. 16 págs.

ORMAECHEA (Darío) Memoria acerca de la agricultura, el comercio y las rentas públicas de la Isla de Puerto Rico. *Madrid*, 1847, 4.° 37 p. 8 pts.

— Islas Filipinas. *Madrid, Minuesa*, 1856, 4.° 58 p. 25 pts. Vindel.

ORMAECHEA (F.) Popourri de Aires Puerto-Riqueños. Tipos, costumbres, etc. *Puerto-Rico*, 1884, 4.°

ORMAECHEA Guerrero (Gerónimo) Discurso apologético. De la vencedora. De la fe triunfante. De la heregía vencida. De la casa de Austria exaltada Del Católico rey Felipe IV, sublimado. *Logroño, Pedro de Mon*, 1639, 4.° 30 pts. Madrid.

ORMAZA (F. Antonio de) Relación de la vida, milagros y Canonizacion del Bienauẽturado Sant Iacinto Confessor, de la Orden de Predicadores. *Valladolid, Diego Fernandez de Cordoua*, 1594, 8.° 8 h. 96 fóls. 2 h. (Hidalgo)

ORMAZA (Joseph de) El Sabio dichoso y político infeliz, segunda parte del grano del Evangelio, Cristo S. N. en la tierra, etc. *Segovia*, 1672, fól. 1 lám. 12 a 15 pts.

— Thesauro manual en el conde Manuel Thesauro patricio de Turin. *Madrid*, 1674, 4.° 15 pts. Garcia Rico.

ORNANO Bastelga (Ant.) Historia verdadera de los Santos Mártires, Gavino. Protho y Ianuario. *Sacer*, 1626, 8.° (Toda.)

ORO y plata. Flor de pensamientos de varones ilustres. *Barcelona*, 1912, 8.° 3 pts.

OROBIO Bazterra (Dr. Agustin de) Seudónimo de Larramendi (Manuel).

ORONCIO (Bernardi) Arte de Nadar. *Madrid*, 1807, 8.° grabs. 25 pts. Vindel

OROPESA (Conde de) Crides y Edictes. *Valencia*, 1646-68 3 folletos, fól. de 2 hojas, cada uno. (Castañeda)

OROPESA (Hernando de) Libro intitulado memoria de nvestra redempción que trata de los sacratissimos mysterios de la Missa. *Toledo*, 1526, 4.°

Esta rara obra sólo la encontramos citada en el *Registrum Colon.* Hidalgo tuvo ejemplar de una reimpresión de *Salamanca, Perier*, 1573, 8.° 119 hojas.

OROSIO (Pablo) Historiarum adversos Paganos libri VII. (Al fin:) *Finiunt feliciter. Per Johannẽ Schuszler florentissime vrbis Auguste conciue impressi. Anno M° qdringẽtesimo et septuagesimo pmo.* (1471), Fol. gót. 132 hojas, de 35 líneas.

Primera edición, hecha en vista de buenos códices. Ocupa las siete primeras hojas un *Indice* de materias. Sigue el *Prólogo*, y luego los *Siete libros* del sabio Orosio, natural de Tarragona. 140 fr. Seilliére. 18 libras. 18 chelines, Ellis. 38 libras, Huth. Un ejemplar con encuadernación de la época, y 134 hojas (la 6, 132, y 134 blancas), 2000 fr. Nourry.

La segunda edición corregida por Æneam Vulpem reza al fin. *Ut ipse titulis margine in primo docet: Orosio nomen mihi est Librariorum quicquid erroris fuit Eximit Aeneas mihi Mag. imprimendum tradidit non alteri Hermanne: q. soli tibi Hermanne nomen huius artis & decus: Tuaeque laus Coloniae.* (Vicentiae, per Hermanum Levilapidem de Colonia, hacia 1475). Fól. letra romana, 100 hojas de 39 líneas. 850 liras, Italia. 800 marcos, Rosenthal. 480 fr. suizos en 1920.

— Pauli Orosi viri doctissimi, Historiarum initium ad Aurelium Augustinum. (Al fin:) *Impressi Venetiis opera et expensis Octaviani Scoti Modoetiensis, anno* 1483, fólio, 78 hojas. 300 fr. Nourry.

El mismo texto reapareció en *Vicentiae, Leonardus Achates de Basilea*, 1489, fól. 106 hojas de 38 líneas. 75 marcos, L. Rosenthal. 200 liras, Roma.

— Pauli Orosii doctissimi historiarum initium ad Amelium Augustinum. (Al fin:) *Impressum Venetiis per magistrum Cristoforum de Pensis de Mandello, opera et impensis Octaviano Scoti, anno* 1499, Fól. 72 h. letra romana, 100 liras, Italia en 1910. 2 libras, 2 chelines, Maggs Bros.

— Historiarum libri VII. (Al fin:) *Impressi Venetiis opera et expensis Bernardini Veneti de Vitalibus, 12 Octobris*, 1500, fól. letra romana, 80 hojas. 3 libras, 3 chelines, Voynich.

— Opus prestantisimum (Al fin:) *Impressum Parissiis, pro Johanne Petit... anno MCCCCVI, die xxi mensis Ianuarii*, (1506). 4.° letra romana, 18 h. 123 fóls. 1 hoja blanca. 3 libras, 10 chelines, Ellis.

El mismo texto corre con fecha de *Parisiis, Johanne Petit*, 1510, 4.° 18 h. 124 fóls.

Luego *Impressum Parhisiis, Per Iohannem barbier, anno* 1510, 4.° 8 h. 110 fóls.

La de *Parhissiis, Pescasio Lambert*, 1517, 4.° 8 h. 110 fólios, 120 fr. Paris.

Otra vez *Parisiis, in taberna libraria Ioannis parvi.* (Al fin:) *Excudebat Petrus Vidouaeus typis et caracteribus suis impendio honesti Viri Ioannis Parvi*, 1524. fólio, 14 h. 113 fól. 1 hoja blanca. 200 fr. Paris.

— Quaestiones quædem de Trinitate. *Parisiis, Apud vascosanium*, 1533, 4.° (Museo Británico.)

— Adversus Paganos historiarum libri VII. *Coloniae, Cervicornus*, 1526, fól. 10 h. 142 p. 50 fr.

Gallardo describe la edición de *Coloniae, Gasparis Gennepaei*, 1542, 8.° 8 h. 516 p., reproducida en *Id. Id.* 1549, 8.° front. 15 a 20 pts.

— Liber apologéticus contra Pelagium de arbitrii libertate. *Lovanii, M. Verhasselt*, 1558, 8.° 25 a 30 fr.

— Historiarum libri septem: opera et studio Franc. Fabricii Marcodurani. *Coloniae, Cholinum*, 1561, 8.° 40 fr. Morante.

El mismo texto, *Coloniae, Cholinum*, 1566. 8.° 25 a 30 liras, Italia.

Después, *Coloniae*, 1574, y 1582, siempre in-8.° 10 a 12 pesetas. Un ejemplar de la última, en tafilete antiguo y las armas de Carlos X, cardenal de Borbon, 420 fr. Double.

La de *Maguntiæ, Cholini*, 1615, 8.° 686 p. 14 fr. Morante.

La mejor edición, y la mas buscada por los estudiosos es la siguiente:

— Adversus paganus historiarum libri VII, ut et apologeticus contra Pelagium, de arbitrii libertate, ad fidem mstor. Adjectis integris notis Franc. Fabricii et Lud. Lautii, recensuit suisque animadversionibus illustravit Sigebertus Havercampus. *Lugduni-Batavorum*, 1738, 4.° mayor, 50 fr. Morante. 30 pts. España.

La misma tirada corre con portada de 1767, 4.° mayor y tiene el mismo aprecio.

Aún se reprodujo en *París*, 1856, gran 8.° a dos columnas; y *Thoruni*, 1857, 8.°

— Paulii Orosii Hispanorum chronologorum opera omnia. *París, Migne*, 1846, gran 8.° 20 fr. Picard.

— Historiarum adversus Paganus libri VII; accedit ejusdem liber apologeticus, ex recensione Car. Zangemeister. *Vindebonae*, 1882, 8.° 10 a 12 fr.

—Le premier (y segundo) volume d'Orose. (Al fin de la segunda parte:) *Imprime a paris ce xxj. ior Daoust mil quatre ces quatre vingts e onze par Anthoine verard libraire demourat sur le pont nre. dame.* (1491) 2 partes, fólio, gót. 12 h. 228 fóls. (Del fól. 187 salta al

200)=4 h. 127 fóls. (Del fól. 69 salta al 80) y 44 hojas de 48 líneas.

No es en rigor una traducción fiel de Orosio, sino una recopilación histórica inspirada en el texto de nuestro autor, y otros de su tiempo. Esta versión francesa se había creido obra de Laurent de Premierfaict, pero se asegura es de Claudio de Seyssel. Las últimas 44 hojas contienen *Le livre des quatre vertus de Seneque* y *Le livre des mots dorés des sages*. La obra de Seneca fué traducida por Jean Courte-Cuisse en 1403. 3500 marcos J. Rosenthal. 38 libras Ellis. La segunda parte suelta 475 marcos Rosenthal. 750 fr. Besombes.

Un ejemplar impreso en vitela existe en la Biblioteca Nacional de Paris.

Hay otra edición que reza al fin: *Imprimé a paris pour anthoine verad libraire demourant deuant la rue neufve nostre dame* (1503) 2 vols. fól. 11 h. 228 fóls.=4 hojas, 127 fóls. 44 h. Un ejemplar impreso en pergamino se guarda en la Biblioteca Nacional de Paris.

Una tercera tirada apareció en *Paris, Verard, le troisieme jour de Juing* 1509, 2 vols. fól. gót. grabs.

— Le premier (y el segundo) volume de Orosé. *Imprimé a Paris per Michel le Noir Libraire utre de luniversité de paris demourãt en la grant rue sainct Jacques a lenseigne de la rose blanche couronnee, Lan mil cinq cens et xv. le cinquiesme iour de Juing.* (1515) 2 vols. fól. gótico, 12 h. 182 fóls.=4 h. 103 fóls. 28 libras Ellis. 38 libras Murray.

Este mismo texto se reimprimió a plana y renglón a *Paris par Philippe le Noir libraire et relieur... lan mil cinq centz et xxvi. le xx. iour de Nouembre.* (1526) 2 volúmenes, fól. gót. 12 h. 182 fóls.=4 h. 103 fóls. (Biblioteca Colombina de Sevilla).

— Questions sur la Trinité et sur quelques passages obscurs de l'Ecriture Sainte, avec les réponses de Saint-Augustin son précepteur. *Paris, Vascosan,* 1533, 4.°

—Paulo Orosio tradotto di latino in volgare per Giovanni Gverini da Lanciza novamenti stampato (Al fin:) P. Alex. Pag. Benacenses. F. Bena V. V. (Tuscolano, Paganino, hacia 1510) 8.° signs. a-y. de 8 hojas menos y, que es de 4. Total 172 hojas.

Esta primitiva edición italiana abunda en comercio. Es una bella producción tipográfica de Alejandro Paganino de Tuscolano en el Lago de Garda. 25 a 30 liras Italia. 1 libra 5 chelines Atkinson.

Se reimprimió a plana y renglón en el mismo siglo XVI, sin lugar, 8.° 80 h. 170 fóls. 75 marcos, J. Rosenthal. Un ejemplar en tafilete con el emblema de Canevari. 3500 fr. Belin.

— Delle storie contra i Pagani, libri VII. volgarizzata di Bono Giamboni, con note di Francesco Tassi. *Firenze, Baracchi,* 1849, 8.° mayor, 550 págs. 15 liras Bocca.

—The anglo-saxon version from the historian Orosius, by Alfred the Great: togother with an english translation from the anglo-saxon. *London, Bowyer,* 1773, 2 partes, 8.° XXXIII-242 p.=XII-259 p.

Esta version se debe a Paines Barrington, con notas por John Reinhold Forster. 25 a 30 chelines.

— A Life of Alfred the Great, translated from german of Dr. R. Pauli: to which is appended, Alfred's anglo-saxon version of Orosius, with a literal english translation, and an anglo-saxon Alphabet and glossary by R. Thorpe. *London, Bohn,* 1858, 8.° 6 a 8 chelines.

OROZCO (Agustin) Historia de la Ciudad de Cadiz. La publica el Excmo. Ayuntamiento. *Cadiz, M. Bosch,* 1845, 4.° 311 p. 2 h. 5 láms.

OROZCO (Alonso de) Recopilacion de todas las obras q. ha escripto, el muy reuerendo padre fray Alõso d'Orozco. Agora nueuamẽte corregidas por el mismo auctor. (Al fin:) *Acabaronse de imprimir en Ualladolid en casa de Sebastian Martinez impressor, junto a sant Andres, a primero dia del mes de Diziembre, año... de mil y quinientos y cincuẽta y qtro* (1554) Fól. gót. 326 fóls. a dos columnas.

Comprende los siguientes tratados: El examen de la conciencia - Vergel de oración y monte de contemplación Memorial de amor santo—Regla de vida cristiana—Regimiento del anima—Desposorio espiritual. 100 marcos J. Rosenthal.

Esta *Recopilacion* se reimprimió con los mismos tratados en *Alcalá de Henares, en casa de Andrés de Angulo año de* 1570. Fól. gót. 8 h. 290 fóls. 100 a 150 pts.

— Segvnda parte de las obras, etc. *Alcalá de Henares en casa de Andrés de Angulo. Año de M. D. LXX. Tassado en doze reales en papel. Vendense esta segunda parte y la primera, en casa de Luys Gutierrez.* (1570) Fólio, gót. 4 h. 279 fóls.

Esta segunda parte contiene: Epistolario cristiano—De las siete palabras que la Virgen habló, con un diálogo que suma toda la obra y una lamentación de N. Señora—Arte de amar a Dios. Va añadida al cabo la Victoria del mundo y un ejercicio espiritual. Las dos partes valen de 150 a 200 pts.

— Recopilacõ de todas las obras. (Al fin:) *Çaragoça en casa d'Pedro Bernuz, a tres dias del mes de Octubre año de mil y quinientos y sesenta y seys.* (1566) Fól. gótico, 268 fóls.

Examen de conciencia, 32 fóls. Vergel de oración y Monte de contemplación. Hasta el fól. 110. Memorial de amor santo. 83 fóls. Regla de Vida cristiana hasta el fól. 101. Ejercitorio espiritual, hasta el 111. Regimiento del alma, hasta el 118. Instrucción cristiana, hasta el 122. Vita Christi, hasta el 129. Desposorio espiritual, hasta el 140. Gratitud cristiana, hasta el 152. Soliloquios de la Pasión, hasta el fin. 75 a 100 pts.

— Obras. *Madrid. En la Imprenta del Venerable Siervo de Dios Fray Alonso de Orozco. Año MDCCXXXVI.* (1736). 3 vols. fól.

I, 17 h. 585 p. 4 h. Epistolario christiano para todos estados.—Arte de Amar a Dios y al proximo.—Victoria del mundo.—Tratado del Sacramento de la Penitencia.—Cathecismo christiano.—Victoria de la muerte.—Preparación para la muerte.—Avisos para hacer testamento.—Exhortación al enfermo quando está en el extremo de la vida.—Contemplación del Crucifixo.

II, 5 h. 608 p. 9 h. Vergel de oración.—Monte de contemplación. -Memorial de amor santo.—Breve vida de Christo.—Tratado breve de gratitud christiana.—Soliloquios de la Passion de N. S. Jesu Christo.—Regla de vida christiana.—Exercitatorio espiritual.—Regimiento del alma.—Escala de perfección.—Desposorio espiritual.—Tratado de la suavidad de Dios.

III, 5h. 463 p. 8 h. 72 p. Vida del V. P. Fr. Alonso de Orozco (por el P. Marquez). Libro de las Confessiones.—Notas al libro anterior por el P. Basilio Ponce de Leon.—Tratado de la Corona de Nuestra Señora.—Epistola de nuestra Señora á San Ignacio, mártir—Tratado de las siete palabras que Maria Santissima habló.—Lamentación devota de los grandes trabajos y martirios de Nuestra Señora.—Historia de la reina Sabá.—Arte breve de servir a Dios.—Guarda de la lengua.—Epistola para D.ª Isabel de Orellana y Orozco.—Epistola a D. Bernardino Pimentel.—Vida y martyrios de los dos Juanes.

— Opera Venerabilis Servi Dei Fr. Ildephonsi ab Orozco. *Matriti. Ex Typographia Ven. Servi Dei Fr. Ildephonsi ab Orozco. MDCCXXXVI.* (1736), 4 vols. fól.

I, 4 h. 574 p. 13 h. Sermones latinos desde la primera dominica de Adviento hasta las Rogativas de la Ascención.

II, 4 h. 552 p. 15 h. Sermones latinos desde la segunda dominica después de Pentecostés hasta la dominica 24.—Commentaria in Canticum Canticorum.—Annotationes in Canticum Canticorum.—Tractatum super Canticum Deiparae Virginis.—Orationes Dominicae illucidatio.

III, 3 h. 724 p. 25 h. Sermones latinos acerca de los misterios de Cristo. 24 declamaciones o Sermones de Santos.—Alphabetum oratorum.

IV, 6 h. 324-76-164-60 p. 16 h. Index rerum notabilium.—Index expositionis super Regulam et Monacalis Institutionis.—Index Certaminis boni usque ad Regalem Institutionem exclusive.—Index Regalis Institutionis.—Declamationes in festivitatibus B. Virginis Mariae.—Tractatus Coronae Dom. N. Virginis Mariae.—Liber de Suavitate Dei.—Regulae S. P. N. Aureli Augustini.—Certamen bonum. Certamen amoris sancti.—Desponsatio spiritualis.—Gratudinis christianae brevis tractatus.—Custodia linguae.—Epistola (a Isabel de Orellana y Orozco).—Regalis institutio ortodoxis omnibus, potissime Regibus, et Principibus perutilis.

— Opera. *Barcinone, apud Viduam et Filios J. Subirana*, 1882. 2 vols. 8.° 255-184 p.
Contiene *De servitute Dei, y Epistola ad monialem consobrinam.* 4 a 5 pts.
El tomo primero de la edición príncipe de las obras de Orozco fué vertido al italiano intitulándose:

— Delle Opere Spirituali... nuovamente fatte di Spagnuolo Italiano parìl R. D. Timoteo Nofreschi da Bagno, Monaco Camaldolese. *Venetia, Per Domenico et Gio. Battista Guerra Fratelli*, 1581, 4.°
La misma versión se reimprimió por los propios editores en 1606, 4.° 8 h. 111 p. 8 h. 203 p. 5 h. 99 p. 9 h. 288 págs. 8 h. 129 p. 5 h. 77 p.
Y otra vez bajo el mismo pié editorial, 1631, 4.° 12 a 15 líras.

—Comiēza el libro llamado Vergel de Oración y monte de contemplación, hecho por un religioso de la ordē del bienauenturado padre santo Augustín. (Al fin:) *Sevilla: en casa de Anton Alvarez, impresor de libros a cal de lombarda. Acabose a xxviij de Agosto. Año de M. D. XLIIII.* (1544), 4.° gót. 6 h. 166 fólios.

Hay otra edición casi igual que acaba: *Seuilla: en casa de Anton Aluarez ympressor de libros A cal de lombardas. Acabose. a. ij. de Diziembre. Año de Mil. e quinientos y. qrenta y ocho.* (1548). 4.° gót. 6 h. 166 fólios. 30 a 40 pts.

— Vergel de oración. *Manila, Amigos del País*, 1887, 8.° XVI-331 p.

— Vergel de oración. Monte de contemplación. *Salamanca, Impr. de Calatrava a cargo de L. Rodriguez*, 1895, 8.° VII-604 p. 2 h.

— Le Mont de Contemplation di R. P. Alonso d'Orosco. Trad. d'Italien en François et beaucoup illustré par F. Jacques Giraraud d'Eres. *A Paris, chez le veuve Guillaume Chaudiere, rüe S. Jacques, a l'enseigne du Temps, et de l'homme Sauvage. M. DC. IIII.* (1604), 12.° 300 págs.

— Memorial del amor santo. *Salamanca, Impr. de Calatrava, a cargo de L. Rodriguez*, 1896, 8.° 666 p. 2 h.

— Declamatio in laudem precelentissimi presulis et doctoris ecclesie Aurelij Augustini per quendam fratrem ex provintia Hispanie obseruantie edita. (Hacia 1546). 12.° gót. 4 h. 79 fóls.

—Soliloqvio de la Passion de nvestro Redemptor Iesvchristo... Con vna confession general del mesmo Autor. *Madrid, Francisco Sanchez*, 1575, 8.°

Desconocemos la primera edición de esta obra. Nicolás Antonio cita *Madrid*, 1534, pero este dato es equivocado, pues en dicho año no existia la imprenta en Madrid. Se reimprimió en *Madrid, en casa de Guillermo Druy. Año de* 1585, 8.° 32 fóls. (El último dice 33.)
Perez Pastor registra una reimpresión de *Madrid, Viuda de Cosme Delgado*, 1620, 8.° 36 fóls.
Después *Madrid, por Diego Flamenco. Año de* 1624. 8.° 8 h. 64 p.
Se cita una Version latina de *Duaci*, 1631, y otra del francés al flamenco por el P. Pedro Waegemacker, *Amberes*, 1633.

— Examen de la conciencia hecho por un Religioso de la orden de sancto augustin. *Impresso en Sevilla por Antonio Alvarez*, en 1551, 8.° gót. 155 fóls.

—Cronica del glorioso padre y doctor de la yglesia sant Augustin: y de los sanctos y beatos: y de los doctores de su ordē. Nueuamēte ordenada por vn padre de la misma orden. Una muy prouechosa instrucción de religiosos. La declaración dela regla del benauenturado sant Augustin obispo de Yponia 1551 (Al fin:) *Sevilla en casa del maestro Gregorio de la Torre... Acabose a catorze dias del mes de Abril año del nascimiento de nuestro saluador Jesuchristo de mil y quinientos y cinquenta y un años.* (1551) Fól. gót. 5 h. 78 fólios, 26 h. 100 a 150 pts.

Algunos tratados de esta obra se han impreso por separado:

— Regla de N. P. S. Agustin y su exposición en castellano. *En Madrid: Por D. Antonio Sancha. Año de M. DCC. LXXXI.* (1781) 12.° XXII p. 2 h. 154 p. 1 lám.

— La Regla de Nuestro Gran Padre y Patriarca San Agustin, en latin y castellano para uso manual de los que la profesan. *Madrid, Ramon Verges*, 1824, 8.° 166 páginas.
El mismo texto reapareció en *Manila, Amigos del País*, 1881, 12.° 139 p.
También en *Santiago de Chile*, 1893 y *Talca*, 1910, 8.°

— Expositio Regulae S. P. N. Augustini. *Monachii, Typis Lucae Straub*, 1692, 12.°
Se cita una reimpresion latina de *Ulisypone*, 1786 y otra alemana, *München*, 1694, 8.° y otra vez aumentada, *Wuerzburg*, 1735, 8.° Publicada por varios PP. del Convento agustiniano de Munich, *Wuerszburg*, 1887 12.°
Existe también en italiano publicada por Fr. Mauritio Alfonso Demorri. *Napoli*, 1765, 8.°

— Regimiento del alma. *Valladolid*, 155[illegible], 8.° gót. (Museo Británico).

—Obra nueva y muy provechosa q. tracta de las siete palabras q. la virge sacratissima nra señora hablo. Declaranse en siete sermones. *En Valladolid. En este año de M. DLVI.* (1556) 8.° 170 fóls. grabs.

Se reimprimió en *Medina del Campo, por Francisco del Canto Año M. D. LXVIII. A costa de Alōso Xaramillo, mercader de libros. Esta tassado en 51 maraue-dis.* (1568) 16.° 168 fóls.
Ultimamente en *Lérida, Imprenta Mariana*, 1892, 4.° XIII-110 p.

—Liber orthodoxis omnibus perutilis, et maximè Monachis, qui Bonū certamen appellatur... Nunc primò typis excusus, & emissus in lucem. Accessit Index locorum Sacrae Bibliae expositorum in singulis capitulis totius operis. *Salmanticae. Apud Ioanne Mariā a Terranoua, M. D. LXII.* (1562) 8.° 14 h. 173 p.

Después revisado y editado por Fr. Petri Damasi de Coninck. *Lovanii, Typis Andreae Bouvelli*, 1645, 16.° 6 hojas, 221 p.; y *Lovanii*, 1654, 8.°
Aún se reprodujo en *Monachii, Typis Lucae Straubii*, 1692, 16.° 10 h. 196 p. 2 h. y publicado por los Padres Agustinos de Filipinas, *Guadalupe, Apud exiguam Typogr. Orphanotrophii*, 1887, 8.° XXVIII-354 p
Se tiraron unos cuantos ejemplares en papel superior.

—Regalis institvcio orthodoxis omnibus potissime Regibus et principibus perutilis, etc. *Complvti. Apud Sebastianum Martinez, Anno* 1565, 4.° 4 h. 76 fóls. 40 pts. Vindel.

Parece que este tratado jamás se tradujo al castellano, como algunos piensan. Se cita reimpresión de *Matriti, apud Cosin*, 1569, 8.°

—Historia de la Reyna Saba. Quando disputó con el Rey Salomon de Hierusalem. En el qual se declara como cada vn Christiano a de seruir y adorar al Rey de los Reyes Iesuchris-

to nuestro Señor. *En Salamanca, En casa de Andrea de Portonariis...* 1565, 8.° 8 h. 300 fólios, 4 h.

Al fól. 251: Siguese un arte breve de servir a Dios.
El mismo texto se reimprimió en *Salamanca, Andrés de Portonariis*, 1568, 8.° 8 h. 211 fóls. 2 h. y en *Id. Domingo de Portonarijs*, 1575, 8.° 8 h. 211 fóls. 2 h.
Ultimamente en *Manila, Amigos del País*, 1883, 8.° XVI-356 p. 16 pts. Vindel.

—Arte de amar a Dios y al Proximo. Va añadido al cabo la Victoria del mundo, y un Exercitatorio espiritual. *Impresso en Alcalá en casa de Hernã Ramirez Impressor de libros. A costa de Melchor Ramirez, Librero en corte*, 1585, 8.° 8 h. 208 fóls.

Al fól. 155 con otra portada empieza el *Exercitatorio Spiritual*. El impresor dice que sacó este opúsculo de la *Regla de la Vida Cristiana*, y que se ocupaba en recopilar las obras del Venerable, las quales ya no se encontraban.
El P. Benigno Fernandez inicia que la primera edición es de *Alcalá*, 1570, pero no conocemos ejemplares.

—Epistolario christiano para todos estados. *Impresso en Alcalá en casa de Iuan de Villanueva. Anno de* 1567. *Vendese en casa de Alonso Calleja librero en Madrid*, 8.° 8 h. 301 fólios, 3 h.

Contiene 13 cartas dirigidas al Principe D. Carlos, a un Obispo de las Indias, al P. Agustin de Coruña, a un señor de vasallos, a un sacerdote, a un religioso, a una religiosa, a un casado, a una viuda, a un enfermo, a un predicador, a un escrupuloso, a una viuda a quien se le murió su padre, a San Ignacio.
Este interesante *Epistolario* se reimprimió en *Barcelona, Verdadera Ciencia Española* (Subirana) 1882, 2 volúmenes, 8.° 324 p. 2 h.=320 p.

—Cathecismo prouechoso. Impresso con licẽcia del señor obispo de Vtica visitador vicario general, por el excelentissimo Señor don Hernando de Aragón, Arçobispo de çaragoça. Y con licẽcia delos Señores Inquisidores. *En çaragoça en casa de Iua Millã*. 1568. *Vendese en Çaragoça en casa de Miguel de Suelues Infançon Mercader de libros*. 8.° 132 fólios, 2 h.

Se reimprimió en *Zaragoza*, 1572, y luego *En Salamanca. En casa de Domingo de Portonaris, M. D. LXXV.* (1575), 8.° 8 h. 120 fóls.
Después compendiado por el Mro. Fr. Gerónymo Colinas, y junto el Catecismo llamado de «Astete». *En Madrid, En la Imprenta de Joseph Doblado*, (Hacia 1771), 12.° 2 h. 79 p.

—Declamationes Deiparae Mariae Virginis, per omnes illius solemnitates digestae. Accessere declamatio quaedam festiuitatis sanctæ Lucae, et tractatus super Magnificat. *Compluti apud Andream de Angulo. Anno 1568. Acosta de Alonso de Xaramillo librero. Esta tassado a tres marauedis el pliego*. 8.° 8 h. 323 fólios.

Esta obra se reprodujo en *Compluti, apud Ferdidandum Ramirez, M. D. LXXIX.* (1579), 8.° 12 h. 325 fóls.

— Annotationnes in Canticum Magnificat. *Burgis*, 1568, 4.°

— Declamationes decem et septem, pro Aduento Domini nostri Iesu Christi & vsq: ad Septuagesimam. *Mantuae excudebat Petrus Cosin. Anno 1569. A costa de Sebastian Iuañez librero en Corte*, 8.° 8 h. 511 fóls. 3 h.
Hay indicios de una reimpresión hecha en 1573, pero no existen ejemplares.

Después «Accesit alia Declamatio in festo B. Ildefonso Archiepiscopi Toletani Eiusdem auctoris.» *Salmanticae, Apud Simonem a Portonariis. Anno* 1576, 4.° 4 h. 207 fóls. 1 h. 25 pts. Melchor Garcia.

— Declamationes qvadragesimales, tam pro dominicis diebvs quam pro qvartis et sextis feriis. Accessit et alia declamatio de Passione Domini nostri Iesu Christi, ab eodem auctore. *Mantuae Carpentanae, Excudebat Petrus Cosin, Anno M. D. LXX.* (1570), 4.° 4 h. 303 fóls. 1 h. 3 grabados.
El mismo texto se reimprimió en *Salmanticae, Vincentinus de Millis, de Tridino, Expensis Simonis de Portonariis. Anno.* 1576, 4.° 4 h. 273 p. 1 h. 12 a 15 pts.

— Declamationes duodecim, pro dominicis post pascha usq: ad Pentecostem inclusiue. Accesit et alia declamatio in festo gloriosae Monicae, matris diui doctoris egregii Augustini. *Compluti, Excudebat Andreas de Angulo. Anno.* 1570, 8.° 8 h. 304 fóls.
Esta obra corre con portada de 1571. 12 a 15 pts.

— Declamationes viginti qvinqve in evangelia, qvae iuxta ritum sanctae Romanae ecclesiae, per singulos Dominicos dias, a Pentecoste vsq: ad Aduentum digestae sunt. cunctis diuini verbi Dei praeconibus vtiles. *Salmanticae, excudebat Mathias Gastius. M. D. LXXI. Impensis Simonis a Portonariis.* (1571), 8.° 8 h. 666 fólios, 1 hoja.

— Declamationes in omnes solemnitates, quae in festis sanctorum quotannis in Ecclesia Romana celebrantur, concionatoribus verbi Dei vtiles. *Salmanticae Espensis Antonii Seget*, 1573, 8.° 447 fóls. 5 h.

—Libro de la svavidad de Dios. *Salamanca. A costa de Simon de Portonarijs*, 1576. 8.° 16 hojas. 229 fóls. 1 h.

El ejemplar que manejó Hidalgo rezaba al fin: *En casa de Pedro Lasso.*

— Libro de las vidas y martyrios de los bienauenturados sant Iuan Baptista, y sant Iuan Euangelista. *En Madrid. En casa de Alonso Gomez, Impressor de su Magestad. M. D. LXXX.* (1580). 8.° 8 h. 114 fóls. (En realidad 116 porque dos son repetidos.)
Nosotros poseemos la reimpresion de *Alcalá de Henares, en casa de Querino Gerardo*, 1581, 8.° 128 fóls. (Al fól. 71 otra portada.)
Se dice que esta misma edición corre con portada de *Sevilla*, 1571.

— Commentaria qvaedam in Cantica Canticorvm, nunc denuo ex Doctorum dictis, etc, Accessere quadraginta quatuor annotationes in eadem Cantica, Deiparae Mariae Virginis festiuitatibus accommodatae. *Burgis Apud Philippum Iuntam*, 1581, 4.° 5 h. 483 p. 6 h.

— Victoria de la mverte. *En Bvrgos. Por Philippe de Iunta*, 1583, 16.° 4 h. 209 fóls. 2 h.
Se reprodujo en *Madrid, Imprenta Helénica*, (Renacimiento.) 1921, 8.° VIII-261 p. 1 h.

— Tratado Dela Corona de nuestra Señora: la qual fué con doze priuilegios ensalçada sobre todos los Santos, según fué reuelado a San Iuan Euãgelista. *En Madrid, por F. Sanchez. Año de* 1588. *A costa de Melchor Ramirez, librero.* 16.° 23 h. 248 fóls. (En realidad 228 porqué salta de 216 al 237.)
Se reprodujo en *Lérida, Imp. Mariana*, 1892, 4.° XI-116 p.

— Gvarda de la lengva. *En Madrid, En casa de Pedro Madrigal*, 1590. *Tassado en* 46 *marauedis.* (Al fin:) *En Madrid, En casa de Pedro Madrigal, M. D. LXXXIX.* (1589) 12.° 12 h. 161 fols. 7 h.

—Confesiones. *En Valladolid por Juan de Bostillo. Año de* 1601, 16.° 16 h. 164 fóls.

Este texto se reimprimió en *Madrid*, 1610; y *Madrid. Por la viuda de Cosme Delgado*, 1620, 12.° 22 h. 126 fólios, 2 h.
Después *Zaragoza, por los herederos de Pedro Lanaja. Año de M. DC. LXXVIII.* (1678) 12.° 16 h. 366 p.

— Confessiones de este pecador Fr. Alonso de Orozco divididas en tres libros... Impressas Año de 1620. Dalas nuevamente a luz su dichosa Madre la Provincia de Castilla de la Observancia del Orden de San Agustin. *En la Imprenta del Ven. Autor, que fundó en Madrid*, 1730, 16.° 15 h. 184 p. 3 h.

Después con notas de Fr. Basilio Ponce de León y la vida del Beato, por su confesor Fr. Hernando de Rojas. *Manila, Amigos del País*, 1882, 8.° X-116 p. 2 h. 40 pesetas Vindel.

El P. Joaquín Brulio publicó *Les Confessions* en francés *En Anvers, Chez Henry Aertssens*, 1643, 12.°

— Le confessioni del B. P. F. Alonso di Orozco... nell' Italiana lingua del P. Maestro F. Fulgencio Baldani Genovese del medesimo ordine. Aggiunto il compendio... della Vita dell Autore. *In Genova, per Giuseppe Pavoni MDCXXIV.* (1624) 16.° 147 p. 2 h.

Existe otra versión italiana por el P. Fr. Alfonso Dominguez. *Roma, Per Gio. Francesco Buagni*, 1696, 16.° 157 hojas.

OROZCO (Dionisio Francisco) Compendio de la vida y muerte de Santa Rosalía de Palermo. *Sevilla Francisco Blas de Quesada*, 1728, 12.° 117 p. 1 lám. 10 pts. Madrid.

OROZCO (Juan) Joannis Oroscii Ad Responsia Prudentum Commentarii. *Salmanticae, A. Portonariis*, 1558, fól. (Mayans y Siscar).

OROZCO (Juan Felipe de) Relación de la plausible Real solemnidad con que esta Ciudad de Durango, de esta Nueva-Vizcaya, celebró la Jura de D. Luís Fernando. *Mexico*, 1711, 4.° 5 h. 9 fóls. (Medina).

OROZCO (Juan Manuel de) Cartilla metódica que enseña desde sus principios a conocer y beneficiar toda suerte de Metales *Lima, en la calle de Palacio,* 1737, 4.° 16 h. 53 fólios. (Medina).

OROZCO y Arascot (Andrés de) Código penal de 1879, para las islas de Cuba y Puerto Rico, etc. *Habana*, 1879, fól. 10 pts.

En colaboración con C. Fonto Sterling:

— Diccionario de las materias contenidas en la Ley Hipotecaria para las islas de Cuba y Puerto Rico. *Habana*, 1880, fól. 12 pts.

OROZCO y Berra (Manuel) Noticia histórica de la Conjuración del Marqués del Valle (1565-1568) formada en vista de nuevos documentos originales. *Mexico*, 1853, 4.° 72-502 p. 1 h. 1 libra 1 chelin Quaritch. 6 pesos América.

— Tercer libro de las Actas de Cabildo del Ayuntamiento de la Gran Ciudad de Tenuxlitan. (Mexico) 1859, fólio.

Se refiere a los años 1532 a 1535 y figuraba en la Biblioteca de Cánovas del Castillo.

— Geografía de las lenguas y carta etnográfica de México. *Mexico, Andrade*, 1864, 4.° mayor XIV-392 p. 1 mapa. 50 fr. Leclerc. 15 pesos Robredo. 42 marcos Hiersemann. 40 pts. en nuestro Catálogo.

— Memoria para la carta hidrográfica del Valle de Mexico. *Mexico*, 1864, 4.° 185 p. 2 mapas. 5 pesos Porrua.

— Memoria para el Plano de la Ciudad de Mexico formada de orden del Ministerio de Fomento. *Mexico, Imprenta de Santiago White*, 1867, 4.° VIII-231 p. 2 pesos.

— Conquistadores que vinieron con Cortés (Hacia 1870) 8.° 70 hojas. 20 pesos Robredo.

— Materiales para una cartografía mexicana. *Id.* 1871, 4.° XII-340 p. 1 h. 36 marcos, Hiersemann. 25 a 30 pts. España.

— Historia antigua y conquista de Mexico. *Mexico. Tipografía de Gonzalo A. Esteva*, 1880, 4 vols. 4.° IX-584 páginas=603 p.=527 p.=694 p. y Atlas de 18 láminas. 100 marcos Hiersemann. 50 pesos Robredo. 75 a 100 pesetas España.

— Apuntes para la Historia de la Geografía en Mexico. *Mexico*, 1881, 4.° 6 pesos Porrua.

Véase Documentos para la Historia de Mexico.

OROZCO y Covarrubias. Véase Horozco.

OROZCO y Jimenez (Dr. Francesco) Colección de documentos inéditos relativos a la Iglesia de Chiapas. *San Cristobal Las Casas* 1906-11, 2 vols. 4.° mayor. 15 pesos Robredo.

OROZCO y Ribera (Francisco de) Edicte. *Barcelona, Martí Gelabert*, 1660, fól. 20 pesetas Batlle.

ORQUESTA (La) Periódico omniscio, de buen humor y con caricaturas. *Mexico,* 1861-75, 14 volúmenes, fól. láms.

Son tres Epocas. 150 fr. Dufossé. 120 pesos Porrua. Un ejemplar defectuoso 970 marcos Hiersemann. Los 113 primeros números de 1861 a 1867, 10 libras 10 chelines Londres en 1915.

ORRIO (Francisco Xavier Alejo de) Solución del gran problema acerca de la población de las Américas. *Mexico, Imprenta Real*, 1763, 4.° 22 h. 72 p. 16 chelines Ramirez. 100 fr. Leclerc. 12 pesos Robredo.

ORRIOLS (Dr. Francisco) Diálechs de la Doctrina Christiana. *Barcelona, Figueró,* 1710, 8.° 96 p.

Después «Anyadida per Pau Domenech, franciscá en lo Convent de Reus». *Reus, Roca*, 1818, 8.° 132 p.

Hemos manejado las de *Cervera*, 1759, 12.° 120 p. *Id. Ibarra*, sin año, 12.° y *Barcelona, Estivill*, 12.° 120 p.

ORRIOS de la Torre (Tomás) Compendio sagrado de la peregrina historia de los SSmos. Corporales de Daroca. *Zaragoza, Moreno*, 1759, 8.° 168 p.

Esta obra obtuvo éxito comercial. Se reimprimió en *Zaragoza*, 1778, 8.° 7 pts. Alloza.

Después *Zaragoza*, 1791, 8.° XXVI-144 p. 7 pts. Alloza.

ORRIT y Fito (Mariano) Seis problemas sobre la ciencia del arte de curar militar. *Valencia, Oliveras antes de Estevan*, 1821, 4.° 31 p. (En nuestro poder).

ORS (Eugenio de) La muerte de Isidro Nonell. Seguida de otras arbitrariadas y de la oración á Madona Blanca Maria. Trad. por Enrique Diez-Canedo. Dibujos de I. Nonell, J Mir, S. Rusiñol, I. Zuloaga, R. Marin, L. Bonnin, y O. de Romeu. *Madrid, Suarez,* 1915, 8.° mayor, 115 p. (3 pts.)

Este escritor se ha hecho popular bajo el seudónimo de *Xenius*, corrupción en lengua catalana de su nombre Eugeni, que se suele abreviar en *Geni* o *Xeni* También por la publicación de *La Benplantada*, cuyas ediciones catalanas están agotadas.

— Glosari. Volum III. MCMVIII. *Barcelona, Tallers gràfics Montserrat*, 1915, gran 8,° 8 h. 399 p. (5 pts. y en papel de hilo, 10)

El tomo I si mal no recordamos fué publicado por *Oliva de Vilanova*, in-4.° mayor y del tomo II, MCMVII-MCMXIV, solo hemos visto hasta la página 192. El editor de estos últimos, señor Bartra, suspendió la publicación, por cuyo motivo D. Eugenio Ors hizo públicas sus quejas, y trató de incoar un proceso. En estos momentos se anuncia por la *Editorial Sempere de Valencia*, la publicación del *Glosari* en lengua castellana y en volúmenes trimestrales a 4 pts. cada uno.

— Glosas, páginas del Glosario de Xenius (1906-1917) *Madrid, Calleja*, (Hacia 1923) 8.° 320 p. (4'50 pts.)

— El nuevo glosario. *Id. Caro Reggio*, 1921-23, 7 vols. 8.° (35 pts.)

— Oceanografía del Tedio. Historia de las Esparragueras. *Id. Calpe*, 1921, 8.° 204 p. (4 pts.)

— El viento en Castilla. *Id. Caro Reggio*, 1921, 8.° 233 p. (5 pesetas).

— La Filosofía del hombre que trabaja y que juega. Precedida de una introducción por Manuel O. Morente, y seguida de estudios de «X», Diego Ruiz, y J. Farran y Mayoral, R. Rucabado y Miguel de Unamuno. *Barcelona, Lopez*, (1914) 8.° 213 p. 3 pts.
Esta obra se reprodujo en *Mexico, Murguia*, 1921, 8.° 181 p. (4 pts.)

— Introducción a la filosofía. *Buenos Aires, Centro Universitario*, 1921, 8.° 137 p. 1 h. (2 pesos).

— Cézanne. *Madrid, Caro Reggio*, 1924. 8.° 142 p. 100 reproducciones. (6 pts.)

— Tres horas en el Museo del Prado. Itinerario estético. *Id. Id.* (1924) 8.° 252 p. 57 reproducciones (5 pts.)

ORSBRIDGE (P.) Historie views of the last glorious expedition of his Britanic Maj's ship against the Havannah. *London* (1766) Fól. mayor, front. y 12 láminas. 680 marcos Hiersemann.

ORSI (José Agustin) Historia Eclesiástica de Orsi, con la continuación por F. A. Becchetti. Trad. del italiano por Julian Sainz y José V. Martinez. *Madrid, Ibarra-Cano*, 1754-1803, 24 vols. 4.° 50 pts.

ORSINI (Abate) Historia completa de la Madre de Dios y de su culto, trad. del francés por el Dr. F. *Madrid*, 1841, 2 vols. 4.° retrato. 8 pesetas.
Se reimprimió en *Sevilla*, 1854, 4.° mayor; y *Barcelona* 1860, 2 vols. 8.°

— Historia de San Vicente de Paul. *Barcelona, Gorgas*, 1897, gran 8.° 286 p. (3 pts.)

ORTA (García d') Véase GARCIA.

ORTEGA (Fr. Andrés de) Libro de Via Spiritus abreuiado de nueuo por Fr. Andrés de Ortega. Va de nvevo añadido vn soliloquio, Hecho por fray Francisco Ortiz. *En Toledo, J. Ferrer*, 1550, 8.° 117 fóls. 3 h. (Gallardo).

ORTEGA (Casimiro) Tratado de las aguas termales de Trillo. Antiguedad, situación, descripción de sus baños, la de sus plantas. *Madrid, Ibarra*, 1778, 4.° 2 h. 227 p. 8 pts.

— Primer viaje hecho alrededor del mundo. *Madrid*, 1922 8.° 111 p. 2 retratos. (2 pts.)
Véase BYRON (Comandante).

ORTEGA (Diego) Comentarios para desparcimiento del animo en Dios. *Burgos, Juan de Junta*, 1539, 12.° (Nicolás Antonio)

ORTEGA (Eugenio) Historia general de los chibchas. *Bogotá*, 1891, 8.° VI-103 p. 1 mapa. 8 pts. Madrid.

ORTEGA (Eusebio) y MARCOS (Benjamin) Los grandes filósofos españoles. Francisco de Valles (el Divino) *Madrid, Biblioteca Filosófica*, 1914, 8.° láms. XLVI-357 p. (4 pts.)

ORTEGA (Francisco de) Directorio de Boticarios. *Sevilla, M. Clavijo*, 1625, 4.° 18 fóls. (Biblioteca Provincial de Sevilla).

ORTEGA (F.° de) Poema heroico, historia del origen, antigüedad, e invención de N. S. de Monserrate (Amberes, siglo XVIII) 4.° 4 h. 143 p. (Ticknor.)

ORTEGA (Francisco Javier) Instrucción para hacer saber a toda clase de personas la construcción con que deben ser formados los animales cuadrúpedos. *Madrid, Imp. Real*, 1790, 4.° 8 a 10 pts.

ORTEGA (P. Geronimo de) Seudónimo de SOLANA (P. Miguel).

OKTEGA (Ign Joseph de) Questiones de Derecho público en interpretación de los tratados de paces. *Madrid*, 1747, 4.° 6 a 8 pts.

ORTEGA (P. Jerónimo de) Defensa por la Provincia de la Compañía de Iesvs de las Islas Filipinas. *Manila*, 1671, fól. 3 h. 52 fólios. (Graiño—Medina)

ORTEGA (José) Apostólicos Afanes de la Compañia de Jesus, escritos por un Padre de la misma Sagrada Religión de su Provincia de Mexico. Con licencia. *Barcelona: Por Pablo Nadal Impressor, en la calle de la Canuda. Año* 1754, 4.° 6 h. 452 p. 5 h.
Obra importante y de aprecio. Aunque disimulada por el seudónimo, se sabe fué trabajada por los Padres Francisco Javier Fluviá, y Juan Antonio Baltasar, 4 libras, 4 chelines, Ramirez. 7 libras, 7 chelines, Quaritch. 80 pesos, Porrua. 160 pts. Alloza.
Este libro se reimprimió intitulándolo:

— Historia del Nayarit, Sonora, Sinaloa y ambas Californias, que con el título de *Apostólicos afanes de la Compañia de Jesus*, se publicó anónima en Barcelona el año de 1754. Nueva edición aumentada con un prólogo escrito por el Sr. Lic. Manuel de Olaguibel. *Mexico, Abadiano*, 1887, 4.° IX-564 p. 3 h. 10 pesos, Robredo. 125 pts. en nuestro Catálogo.

— Confessonario Manual, que en la Lengua Cora dispuso el P. Joseph Ortega, de la Compañia de Jesús, Missionero de el Pueblo de Jesús, Maria y Joseph, de esta Provincia de S. Joseph de el Nayaret. *Mexico, Herederos de la Viuda de Francisco Rodriguez Lupercio, Año* 1732, 12.° 15 hojas.

— Vocabulario en Lengua Castellana y Cora, etc. *Mexico: Por los Hdos. de la Vda. de F.° Rodriguez Lupercio, en la Puente de Palacio*, 1732, 4.° 9 h. 43 fóls. 7 libras, 10 chelines, Ramirez.
Se reimprimió en *Tepic*, 1888, 4.° 12 chelines, Quaritch. Y en *Mexico*, 1892, 4.° mayor, 45 p.

ORTEGA (Fr. José Joaquin de) Novenario de preciosas piedras. Que consagra a la... Cruz de piedra, que se venera en el Seminario de Querétaro. *Mexico, Biblioteca Mexicana*, 1756, 8.° 18 hojas, 1 grabado.

— Mes Mariano. Con varios Symbolos, Geroglificos, Epitetos, Anágramas, etc. *Mexico, Biblioteca Mexicana*, 1760, y 1766, 4.° 10 h. 312 p. 6 h.

— Filomela Mariana. *Id. Hdos. de Maria de Rivera*, 1760, 16.° 20 h. 318 p. 9 h.

ORTEGA (Fray Juan de) Siguese una compusición (sic) de la Arte de la Arismética y Juntamente de geometria. *Leon* (de Francia). *En casa de Nicolau de Benedictis, por Joan trinxer, librero de barcelona*, 1512, 4.° gót.
Primera edición rarisima. Figuró en la Exposición Histórica Europea, y existe en el Museo Británico.
La que parece segunda edición *Sevilla, Juan Cromberger, 23 de Junio de* 1534, 4.° gót. 252 fóls. 125 pts. Madrid. en 1909.

— Tratado sutilissimo de Arithmética, de nuevo enmendado por Juan Lagarte y antes por Gonzalo del Busto. *En Sevilla, por Juan Cromberger*, 1537, 4.° gót. 232 fólios. 40 pts. Alloza.
Existe en la Biblioteca de nuestro amigo D. Eduardo Sainz de Zaragoza.

La de *Sevilla, Juan Cromberger, en 5 de Noviembre*, 1542, 4.° gót. 232 fóls. figs. 66 marcos, Rosenthal.

— Idem. (Al fin:) *Sevilla, por Juan Canalla. Acabose a diez y seys dias del mes de Abril del año de mill e quinientos e cincuenta e dos años.* (1552), 4.° gót. 238 fólios. 100 pts. Vindel.

— Tractado subtilissimo d'arithméthica y geometria. Cõpuesto por el reverẽdo padre fray Juã de Hortega, etc. *Granada, René Rabut, 8 de Abril de* 1563. 4.° gót. 255 hojas. 700 liras, Italia.

— Œuvre tres subtile et profitable de lart et science de arismeticque et geometrie,translatate nouuellement despagnol en françoys. *Imprimé a Lyon, par maistre Estienne Baland, lan mil cinq cens e quinze, le xxiii iour de octobre.* (1515), 4.° gót. 4 h. 166 fóls.

Los franceses llaman al autor *frere Jehan de Lortie*, y según se desprende del prólogo, el traductor es *frere Claude Plantin*. Existe ejemplar en la Biblioteca Colombina de Sevilla, y en el Museo Británico.

— Svma de Aritmética: Geometria práctica vtilissima: ordinate per Johanne de Ortega Spagnuolo Palentino. (Al fin:) *Impresso in Roma per Maestro Stephano Guillireti di Lorena. anno MDXV a di X. de Nouẽbre*, (1515). Fól. 116 fóls. inclusas 6 portadas. 61 fr. Libri. Hay ejemplar en la Biblioteca Colombina de Sevilla.

— Sequitur la quarta opera de Arithmetica et Geometria facta et ordinata per Joanne de Ortega Spagnuolo palentino. la quale fu composte in Messina in lo anno M. D. XXII. (Al fin:) *Stampata in... Messina per Giorgi et Petrucio Spera patre et figlio mesinesi lanno de la incarnatione del Signore. M. D. XXII. Adi XXIII decembrio. Finis. Laus Deo.* (1522). Fól. 78 fóls.

Describen este raro volumen Panzer, *Annales*, y Evola *Storia tipográfico-letteraria del secolo XVI in Sicilia*.

ORTEGA (Juan de) Relación verisima que embió Francisco de Benaya, mercader de Barcelona, a la Villa de Vilbao, al Reverendo Sebastian Osorio... del cruelissimo martyrio, que los Infieles dieron a siete Padres, en la ciudad de Arondola. *Alcalá de Henares, Justo Sanchez Crespo*, 1607, 4.° 4 hojas. 3 libras, 5 chelines, Huth.

— Numerato de quatro Escuadrones. *Cadiz, Juan de Borja*, 1624, 8.° apaisado. (Almirante.)

ORTEGA (Fr. Juan Diego de) Vida de San Juan de Mata. *Madrid, Ibarra*, 1776, 8.° XXIX-478 p. 2 grabados.

— Vida de San Felix de Valois. *Madrid*, 1776, 8.° 1 lám.

ORTEGA (Manuel L.) Figuras Ibéricas. El Doctor Pulido. *Madrid*, 1922, 4.° XVI-390 p. retrato. (6 pts.)

— Los Hebreos en Marruecos. *Madrid, Editorial Hispano-Africana*, 1919, 4.° 362 p. (4'75 pts.)

— España en Marruecos. El Raisuni. *Id.* 8.° (4 pts.)

ORTEGA (Melchior) Véase FELIXMARTE.

ORTEGA (Pablo Manuel) Chronica de la Santa Provincia de Cartagena de la regular observancia de N. P. San Francisco. *En Murcia, Francisco Joseph Lopez*, 1740, fól. 12 h. 568 págs. 19 h.

Parte primera, única publicada. 50 a 60 pts.

ORTEGA (Pedro de) Poesias espirituales. (Siglo XVII). 4.°

Este raro libro figuró en la Biblioteca del Marqués de Jerez, como asimismos los siguientes:

— Romances de Don Alvaro de Luna. *Madrid, Maria de Quiñones*, 1653, 4.°

Se reprodujeron en *Valladolid, Inés de Logedo*, 1665, 4.°

— Segunda parte de Romances de Don Alvaro de Luna. *Valladolid, Inés de Logedo*, 1666, 4.°

— Tercera parte de Romances, etc. *Sevilla*,1628, 4.°; y *Madrid, María de Quiñones*, 1653, 4.°

— Cuarta parte de Romances, etc. *Valladolid*,1668, 4.°

Véase LUNA (Alvaro de).

ORTEGA et Cotes (Ignatius J. ab) Didacus a Covarruvias et Leyva, ad tit. de Testamentis et Epitome lib. IV. Decretalium, enucleatus et auctus. *Matriti, Marin*, 1737, fól. (Biblioteca Provincial de León.)

— Bullarium Ordinum Militiae de Calatrava. *Matriti*, 1761, fólio. 15 pts. Batlle.

ORTEGA y Espinos (José) Historia de las Escuadras de Cataluña *Barcelona* y *Madrid, Tasso*, 1859, 4.° 992 p. 30 láminas.

Obra de popularidad y muy agotada. 20 a 25 pts.

El mismo Tasso hizo una reproducción mas económica en *Barcelona*, 1876, 4.° mayor, 330 p. 30 grabados. 12 a 15 pts.

Ultimamente se ha publicado una versión catalana por Calderer Morales. *Barcelona, Rafols*, 2 vols. gran 8.° (4 pts.)

ORTEGA y Frias (Ramón) Abelardo y Eloisa. Novela. *Barcelona, Maucci*, 2 vols. 4.° láms. (20 pts.)

— Cervantes. Novela. *Madrid*, 1859, 10 pts.

— El barbero de Sevilla. *Id.* 1862, 2 vols. 4.°

— El Trovador. Novela. *Id.* 1860, 4.° láms.

— El diablo en palacio. *Id.* 1886, 2 vols. 4.° 10 pts.

— La capa del diablo. Segunda parte de «El diablo en palacio.» *Id.* 1858, 4.° láms 10 pts.

— El mundo desconocido. Exploración del Africa Central. *Madrid, Murcia y Marti*, 1871, 3 vols. 4.° 15 pts.

— Conquista del Perú. *Id.* 1874, 3 vols. 16.°

— El Monaguillo de las Salesas. *Id.* 1878, 2 vols. 4.° láms. 12 pesetas.

— El Hechicero o el Castillo de los Siete Condes. *Id.* 1860 4.° láms. 7 pts.

— Guzman el Bueno. *Id.* 1859, 8.° mayor. 6 pts.

— Una venganza de Felipe II. *Id.* 1885, 2 vols. 4.° láms. 10 pesetas.

— Insurrección federal en 1873. *Id.* 1873, 2 vols. 4.° 10 pts.

— Islas maravillosas. Viajes a las regiones del Ecuador. *Id.* 1883, 2 vols. 4.°

— El hijo pródigo. *Id.* 1883, 2 vols. 4.°

— El peluquero del Rey. *Id.* 1860, 4.°

ORTEGA y Gasset (José) Revista de Occidente. *Madrid*, 1916-23, 8.° mayor.

En curso de publicación a 3'50 pts. cada número.

— Vieja y nueva política. *Madrid*, 1914, 8.° (1'50 pts.)

— Annual. Ilustraciones de R. Marin. *Madrid, Editorial Rivadeneyra*, 1922, 8.° 258 p. (5 pts.)

— El tema de nuestro tiempo - El ocaso de las revoluciones - El sentido histórico de la teoría de Einsten. *Id. Artes de la Ilustracion*, 1923, 8.° 244 p. (6 pts.)

— El espectador. *Id. Calpe*, 1916-25, 4 vols. 8.° Cada tomo 5 pts. y en tela 7'50.

— Meditaciones del Quijote. *Id. Calpe*, 1921, 8.° 194 p. 3 ediciones a 5 y 7'50 pts. Hay otra edición a 3 pts.

— España invertebrada. Bosquejo de algunos pensamientos históricos. *Id. Artes de la Ilustración* (Calpe) 1921, 8.° 170 p. (5 pts.)

— Personas, obras y cosas. *Id. Calpe*, 1922, 8.° 324 p. (6 pesetas).

— Cantos y cuentos del antiguo Egipto. *Id. Caro Reggio*, 1925, 8.° 184 p. (5 pts.)

ORTEGA y Perez Gallardo (Ricardo) Estudios genealógicos. *Mexico*, 1902, 8.° 3 pesos Porrua.

— Historia genealógica de las familias mas antiguas de Mexico. Tercera edición corregida y aumentada. *Mexico*, 1908-10, 3 vols. fól. láms. 80 pesos Mexico en 1917. 250 pts. Melchor García.

ORTEGA y Pimentel (Isidro José) Funebre pompa, magníficas exequias, que a la justa memoria del... Dr. D. Juan de Castañeda Velazquez y Salazar, Obispo de Panamá y el Cuzco. *Lima, Oficina nueva,* 1763, 4.° portada, 1 escudo, 16 h. 41 p. 7 h. Oración fúnebre, por Fr. Juan Prudencio de Osorio y Balcón, 29 hojas.

Este libro es raro. El Marqués de Jerez tuvo ejemplar en gran papel.

ORTEGA y Robles (Gerónimo de) El despertador que avisa a vn Príncipe Católico ya de las inquietudes de la guerra, ya de los sosiegos de la paz. *Madrid, Julian de Paredes,* 1646, 16.° 8 h 68 fóls. (En nuestro poder).

ORTEGA y Rubio (Juan) Historia de Valladolid. *Valladolid*, 1881, 2 vols. 4.° 15 láms. (15 pesetas).

— Cervantes en Valladolid. *Valladolid*, 1888, 8.° mayor, 56 páginas.

— Documentos curiosos acerca de Valladolid y su provincia. *Valladolid*, 1888, 4.° 10 pts.

— Vallisoletanos ilustres. *Id.* 1893, 4.° X-130 p. 16 retratos. 7 pts.

— Los pueblos de la provincia de Valladolid. *Madrid*, 1895 2 vols. 4.° láms. y 1 mapa. 20 pts.

— Estudios de filosofía de la história. *Id.* 1880, 8.°

— Discursos académicos. (Las Comunidades de Castilla. Leibnitz. Principales transformaciones de las Bellas Artes). *Id.* 1887, 4.° 4 pts.

— Pequeños bocetos. *Valladolid*, 1891, 4.°

— Los visigodos en España. *Madrid*, 1903, 4.° 103 p. (4 pesetas.)

— Vida y obras de D. Leandro Fernandez de Moratín. *Id.* 1904, 8.°

— Apuntes de historia de la civilización de los judios y musulmanes. *Id.* 1904. 4.° 8 pts.

— Historia de la regencia de Maria Cristina Habsbourg-Lorena. *Madrid*, 1905-1906. 5 vols. 4.° mayor. (50 pts.)

— Compendio de Historia de España. *Id.* 1904, 3 vols. 4.°

— Historia de España. *Id. Bailly-Baillière*, 1910. 8 vols. 4.° (96 pesetas.)

— Historia de América. *Id. Perlado Paez y C.ª*, 1917. 3 volúmenes, 4.° (48 pts.)

— Historia de Madrid y de los pueblos de su provincia. *Id. Imprenta Municipal*, 1921, 2 vols. 4.° mayor. (12 pesetas.)

ORTEGA Verdecerrense (Francisco Ignacio) Gerarchia eclesiástica militar de España. Controversias jurídico-morales. *Valladolid*, 1740, 4.° 28-8-328 p.

Se dice que esta obra está publicada bajo el seudónimo. El autor es el P. Antonio Guerra. 10 pts. en nuestro Catálogo.

ORTEGA Villanueva (Francisco) Reformación de las Tablas y Quentas de la Plata. *Mexico*, 1678, 4.° (Beristain).

ORTEGA y Villergas (Rafael) Nomenclatura y conocimiento general del principal material naval empleado en nuestra Marina. *Madrid*, 1915, 4.° XIII-308 p. 296 figs. (20 pts.)

ORTEGO (F.) Menestra. *Madrid, Impr. de La Victoria,* (1857-68.) 12 Albums, in-4.° apaisado, con 16 láminas cada uno. 20 pts. Garcia Rico.

Otra colección de 24 Albums, 50 pts. Molina.

— Album de caricaturas. (Madrid, hacia 1868). 4.° apaisado. 104 láminas. 25 pts. Madrid.

— La criatura. Caricaturas. *Id.* 8.° apaisado, 209 láms. 25 pesetas. Garcia Rico.

— Pruebas de la Restauración de la primera edición del Quijote de 1605. *Palencia*, 1883. 4.° IV-836 p. 2 h. (20 pesetas); y *Barcelona, Seix*, (1898), 4.° VIII p. 5 h. 840 p. 10 pesetas.

Véase CERVANTES.

ORTELIO (Abraham) Theatro de la tierra vniversal. *Anueres, C. Plantino*, 1588, fól.

Edición rara, existente en el Museo Británico. Se reimprimió bajo el título:

— Theatro d'el Orbe de de la Tierra. *Anveres, En la Emprenta Plantiniana, a costas de Ivan Baptista Urintio*, 1602, gran fól. front. 7 h. 1 escudo, retratos, 116 mapas iluminados. 100 pts. Molina. Otro ejemplar con 128 mapas, iluminados, 500 pts. Vindel.

ORTELLS y Gombau (Francisco) Disertación descriptiva de la hilaza de la seda, según el antiguo modo de hilar, y el nuevo llamado de Vocanson. *Valencia*, 1783, 4.° 12 a 15 pts.

ORTEU y de Copons (Francisco Antonio) De disciplina morum ex jure canonico moderate tradenda. *Cervariæ Lacetanorum: typis Academicis apud Antonium Ibarra viduam. Anno.* 1758. 8.°

ORTI (Jacinto) Historia del hallazgo de la Imagen de San Cristobal. *Valencia, Cosme Granja*, 1740, 4.° 14 h. 1 lám. 240 p. 6 h. 15 pesetas.

Se reprodujo en *Valencia, Alufre*, 1899, 8.°

ORTI (José) Ritual exemplar en las exequias de la Reina Doña Maria Luisa mujer de Carlos, II, celebradas en la ciudad de Valencia. *Valencia, V. Cabrera*, 1689, 4.° 15 pts. F. Vindel.

ORTI (Marco Antonio) Segvndo centenario de los años de la canonización del Valenciano Apostol San Vicente Ferrer, concluyendo el dia de San Pedro, i San Pablo, 29 de Iunio del año 1655. *Valencia, Gerónimo Vilagrassa*, 1655, 4.° 18 h. 345 p. 6 h. 1 hoja blanca.

Contiene multitud de poesias, muchas de ellas en lengua catalana. Igualmente un sermon en catalán por el Dr. Ant. Buenaventura Guerau, y otros dos en castellano por Fr. Pedro Pascual de Ibarra, y el Dr. Melchor Fuster, 70 fr. Heredia.

— Siglo qvarto de la conqvista de Valencia. *Valencia, Iuan Bautista, Marçal*, 1640, 4.° 24 h. 131 fóls. 1 h. 16 láminas y 59 emblemas grabadas en madera.

Contiene una *Loa representable*, y multitud de poesias en catalán y castellano, junto con emblemas y geroglíficos en verso. 100 pts. Garcia Rico.

— Solemnidad festiva; Conqve en la Insigne, Leal, Noble y Coronada Ciudad de Valencia se celebró la feliz nueva de la Canonización de Santo Tomás de Villanueva. *Valencia, Gerónimo Vilagrasa*, 1659, 4.° 21 hojas, 354 p. 5 h. 248 p. 10 grabs. y 13 láminas. 100 pts. Berenguer.

ORTI y Brull (Vicente) Doña Maria Manuela Pignatelli de Aragón y Gonzaga Duquesa de Villahermosa. *Madrid, Tello,* 1896, 2 vols. 4.° retratos, papel de hilo.

Bella edición de bibliófilo no puesta a la venta, pero de ocasión 40 pts.

— Italia en el siglo XV. Religion, política, letras, y artes. *Madrid*, 1892, 4.° 6 a 8 pts.

— La cuestión monetaria. *Madrid*, 1893, 8.° 1 lám.

ORTI y Figuerola (Francisco) Memorias históricas de la fundación y progresos de la insigne Universidad de Valencia. *Madrid, Martín*, 1730, 4.° 12 h. 476 p. 8 h. 20 pts. Vindel.

— Oración fúnebre en las exequias de la V. Sra. D.ª Gertrudis Anglesola. *Valencia, José García*, 1728, 4.° 4 h. 44 p. 1 lám.

— Oración fúnebre a... don Marcelino Siuri, obispo de Orense y luego de Cordoba. *Id. Juan Gonçalez*, 1731, 4.° 6 h. 44 p.

ORTI y Lara (Juan Manuel) Lecciones sobre el sistema de filosofia panteistica del aleman Krause. *Madrid*, 1865, 8.° mayor, 344 p. 5 pts.

— Krause y sus discípulos convictos de panteismo. *Madrid*, 1864, 4.° 67 p.

— La sofisteria democrática o examen de las lecciones de D. Emilio Castelar acerca de la civilización en los cinco primeros siglos de la Iglesia. *Granada*, 1861, 4.° 108 p. 5 pts.

— El racionalismo y la humanidad. *Id.* 1862, 16.° X-420 p.

— Ensayo sobre el catolicismo en sus relaciones con la alteza y dignidad del hombre. *Madrid*, 1864, 8.°

— Fundamentos de la religión. *Id.* 1868, 8.°

— Los derechos de la razón y de la fé. *Id.* 1875, 4.°

— Introducción al estudio del Derecho y principios de Derecho natural. *Id.* 1878, 4.° (3 pts.)

— La Inquisición. *Id.* 1877, 4.° 10 pts.

— La ciencia y la divina revelación. Obra premiada por la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas. *Id.* 1881, 4.° mayor. 8 pts.

— Lógica. *Id.* 1885, 8.° (5 pts.)

— Documentos episcopales contra el liberalismo reinante. *Id.* 1886, 4.°

— El catecismo de los textos vivos. *Id.* 1884, 8.° 4 pts.

— Metafísica general u Ontología. *Id.* 1887, 8.° 4 pts.

— Lecciones sumarísimas de metafísica y filosofía natural, segun la mente de Santo Tomas de Aquino. *Id.* 1887, 2 vols. 8.° (10 pts.)

— Cartas de un filósofo integrista al director de «La Unión Católica» *Id.* 1889, 4.° retrato. 5 pts.

— Principios de psicología, segun la doctrina de Santo Tomás de Aquino. *Id.* 1890, 2 vols. 8.° (8 pts.)

— La última etapa del liberalismo católico. *Id.* 1893, 4.°

— Curso abreviado de metafísica y filosofía natural. *Id.* 1891, 2 vols. 4.° 5 pts.

— Psicología, Lógica y Etica. *Id.* 1880, 3 vols. 8.° 6 pts.

— Curso abreviado de psicología, lógica y ética. *Id.* 1899 2 vols. 4.° 8 pts.

— Vida compendiada de la V. M. Baret fundadora de la Sociedad del Sagrado Corazón de Jesús. *Friburgo en Brisgovia, Herder*, 8.° retrato, 271 p.

ORTI y Mayor (J. Vicente) Vida, virtudes, milagros y festivos cultos de Santo Thomas de Villanueva, Arzobispo de Valencia del Orden de Nuestro Padre San Agustin. *Valencia, Juan Gonçalez*, 1731, 4.° mayor 11 h. 419 p. 1 lám. 20 a 25 pts.

— Historia de la milagrosa Imagen del Santo Christo de San Salvador de Valencia. *Valencia, Antonio Bordazar*, 1709, 4.° 8 h. 188 p. 1 lámina. 25 pts. Berenguer.

— Historia de la Sagrada Imagen de María Santísima de los Inocentes y Desamparados. *Valencia, Salvador Faulí*, 1767, 8.° 16 h. 223 p. 25 pts. Berenguer.

— Fiestas Centenarias con que la insigne, noble, leal y coronada ciudad de Valencia celebró en el día 9 de Octubre de 1738, la Quinta Centuria de su Christiana Conquista. *En Valencia: Por Antonio Bordazar*, 1740, 4.° frontis grabado por T. Planes, 36 hojas incluyendo el plano de la ciudad, 508 p. 22 láms. 100 pts. Sanchez.

— Vida, virtudes y prodigios de... Doña Gertrudis Anglesola, religiosa cisterciense y dos vezes Abadesa en el Monasterio de Nuestra Señora de Gratia Dei. *Valencia, J. Thomas Lucas*, 1743, 4.° 10 h. retrato, 473 p. 1 h.

— Vida, virtudes y favores de la Venerable Luisa Zaragoza, llamada comunmente Luisa de Carlet. *Id. José Estevan Dolz*, 1749, 4.° 12 h. 678 p. 1 h. 1 lám.

— Pasmosa vida, virtudes y milagros del V. P. Fr. Gaspar de Bono, provincial de los mínimos en la provincia de Valencia. *Id. J. T. Lucas*, 1750, 4.° 20 h. 404 p. 12 pesetas.

— La Gloria de los Santos. *Id. Ant. Bordazar*, 1715, 8.°

— Afectos de una alma reconocida al beneficio de su justificación, en el exemplar de Sta. María Magdalena. Oratorio, etc. *Id. Id.* (1716) 8.° 13 p.

— Diferencia de la buena y mala muerte, representada en la del mendigo Lázaro y en la del Rico Avariento. *Id. Id.* 172-, 8.°

— A la Natividad del glorioso Precursor San Juan Bautista. *Id. Id.* 1722, 8.°

— La vida del Justo tegida de gustos y penas representada en la del patriarca San José. *Id. Id.* 1725, 8.°

— Desengaño de la mundana felicidad y conversión de un Pecador; simbolizado en la parabola del hijo pródigo. Oratorio *Id. Id.* 1732 8.° 16 p.

— La primera flor del Peru, entre penetrantes espinas... simbolos de la vida de Sta. Rosa de Lima. Oratorio. *Id. Id.* (1734) 8.° 12 p.

— La obediencia mas humilde, practicada en la purificación de María SS. y Presentación del Niño Jesús en el Templo. *Id. Id.* 1734, 8.°

— Letra para siesta de música que se hace en la Santa Metropolitana de Valencia en el día de... S. Pedro. 8.°

— Poema sagrado en obsequio del felicissimo Transito de María Señora nuestra, etc. *Id. Pascual García*, 1748 8.°

ORTI y Perez (Francisco) Vida y martyrios de Santa Tecla. Comedia anagógica. *Tarragona: Por Joseph Barber, a la pescadería*, 1754, 4.° portada, 70 p. 1 h.

El ejemplar que hemos manejado consta ser *Segunda edición corregida por su autor*. 10 pts.

También poseemos otra edición sin lugar ni fecha pero del siglo XVIII, 4.° 70 p.

ORTIGAS (Manuel) Llama eterna. *Zaragoza, Pedro Verges*, 1641, 4.°

Reimprimióse en 1678, fól, y se tradujo al francés con notas del Dr. Fillol.

— Oración fúnebre en las exequias del Excmo Sr. D Andrea Cantelmo de los Duques de Pópoli. *Zaragoza, Hospital General*, 1641, 4.°

— San Rafael. Guía del cristiano. *Zaragoza, Pedro Lanaja*, 1646—Segunda parte, *Id. Diego Dormer*, 1647—Parte tercera *Id. Juan de Ibar*, 1659, 3 vols. 8.°

— Monumentos de los Santísimos Corporales de la Ciudad de Daroca. Su historia. *Id. Diego Dormer*, 1646, 4.°

— Corona eterna. Esplica la gloria accidental y esencial del alma y cuerpo. *Id. Pedro Lanaja*, 1650, 4.° 15 pts.

— Máximas de la eternidad. *Zaragoza, Juan de Ibar*, 1658 8.°

— Exercicio y devociones de San Joaquin y San Josef en diez horas... Por el Licenciado Juan Anento. *Id. Id.* 1663, 16.°

— Sermón de Santa María Magdalena de Pazzi. *Id. Juan de Ibar*, 1669 4.°

— Discursos predicables con los triunfos del Carmelo. *Id. Id.* 1670, 4.° 516 p. 20 a 25 pts.

— Sumario de Misiones. *Zaragoza, Juan de Ibar y Herederos de Pedro Lanaja*, 1671-72, 6 vols. 8.°

— Remedio universal de la vida de San Babil, contra cualesquiera dolores interiores, como del corazón, nervios, etc. *Id. Agustín Verges*, 1675, 8.°

— Obras del P. Manuel Ortigas, de la Compañía de Jesus. Tomo I. (Unico publicado) *Id. Agustin Vergés*, 1678, fólio.

ORTIGOSA (Fernando de) Método de enseñar la lengua latina con mas utilidad y en mas corto tiempo, etc. *Madrid*, 1768, 8.° 10 pts. Gasca.

ORTIGUES (Miguel) Le plant de la Verge Maria ab les dolors y llahors de aquella: y moltes altres obres molt d'uotes cōtēplatiues nouamēt estāpades any. MDXI. (Al fin.) *Estampat en Valencia any. m. d. ij. a. ij. de agost Per iohā ioffre*, (1502) 4.° 10 hojas (La última blanca), grabs. en madera.

Es la edición mas antigua conocida de este Cancionero sagrado. Algunos opinan que la fecha del colofón debe leerse 1511, pero es de notar que la portada reza *novament estampades*, lo cual indica una o varias ediciones anteriores, y bien pudiera ser esta la príncipe de 1502. Existe en la Biblioteca Universitaria de Valencia. Don Fernando Colón compró en Tarragona, Agosto de 1513, una edición de *Barcelona, Octubre* de 1512, 4.° que ha desaparecido de la Biblioteca Colombina. En la propia Biblioteca se guarda la que termina así: *Fenex lo present tractat apellat plant de la Verge Maria: en lo qual ha moltes deuotes orations e contemplations de la passio de Jesuchrist. Estampat en la insigne ciutat de Barcelona per Mestre Johan Rosembach Alemany a. v. del present mes de Aguost. Any Mill. d. e xxviij.* (1528) 4.° gót. 22 hojas, grabados en madera.

Este texto fue reproducido, íntegro y con los grabados por D. Ramon Miquel y Planas en *Bibliofilia*, 1915, 4.° mayor.

Fuster consigna otra edición de *Valencia*, sin nombre de impresor, 1540, 4.°

Aguiló describe las de *Barcelona, Geroni Margarit, Any M. DC. XXIII.* (1623) 4.° 22 hojas; y *Barcelona, Esteve Liberós*, 1624, 4.° 20 hojas.

— Plant de la Verge Maria ab les dolors y llahors de aquella, y la Visitació de santa Elisabeth. Y altres obres fetes en llahor del Sacrament del Altar, y de Ioachim, y de santa Anna. y de sant Miquel, etc. *En Barcelona, En la estampa administrada per Sebastia de Cormellas Mercader. Any* 1661. 4.° 20 hojas.

Después en *Barcelona, en la Estampa de Antoni Lacaualleria, en lo carrer de la Llibraterìa, Any* 1667, 4.° 20 hojas. Otra vez *Barcelona, en la estampa de Antoni Lacaualleria*, 1683. 4.° 20 h.

Las mismas composiciones poéticas con *Goigs de la Verge Maria del Mon*, se reprodujeron en *Gerona: Per Anton Oliva*, (Siglo XVIII). 8.° 96 págs.

La mayoria de estas composiciones figuran en el *Cançoner Mistich*, publicado por A. Bulbena y Tosell, *Barcelona*, 1899, 4.° mayor, en el *Cançoner* de Mariano Aguiló, *Barcelona*, 1900, 4.° mayor, y en el *Cançoner Sagrat de Vides de Sants*, publicado por R. Foulché-Delbosc, y J. Massó y Torrents. *Barcelona*, 1912, fól.

ORTIZ (Agustin) Comedia intitulada Radiana: compuesta por Agustin ortiz: en la qual se introduzen las psonas siguientes. Primeramēte vn caullero anciano llamado Lireo e su criado Ricreto: e vna hija deste caullero llamada Radiana e su criada Marpina e vn caullero llamado Cleriano e su criado llamado Turpino: e tres pastores, etc. (Zaragoza, por P. Hardoyn, hacia 1528). 4.° gót. 12 hojas.

El único ejemplar conocido de esta comedia. 1100 fr. Heredia.

— The Comedie Radiana, by R. E. House. *Chicago, Modern Philology*, 1910, 8.°

ORTIZ (Alonso) Los tratados del doctor alonso ortiz. Tratado dela herida del rey. Tratado consolatorio ala princesa de portugal. Item. vna oración alos reyes en latin y en romance Item dos cartas mēsajeras a los reyes. vna que embió la cibdad la otra al cabildo dela yglesia de toledo. Tratado cantra la carta del prothonotario de lucena. (Al fin:) *Fué imprimido enla muy noble e muy leal cibdad de Seuilla por tres Alemanes cōpañeros. Enel año del Señor. M. cccc. xciij.* (1493). Fól. gót. 100 fóls. a dos columnas de 42 y 44 líneas.

Interesante incunable, pero no escasea. Existe en multitud de Bibliotecas públicas. 670 fr. Heredia. 1000 francos, Dufossé. 1250 fr. Tross. 2800 marcos, Hiersemann. 3500 marcos. L. Rosenthal. 89 libras, Huth. 100 libras, Voynich. 5000 pts. Vindel.

ORTIZ (Fr. Alonso) Cvrioso tratado de tres Romances nuevos a lo diuino. *En Barcelona: Por Lorenço Deu*, 1639, 12.° 16 hojas.

El único ejemplar conocido estuvo en poder del Marqués de Jerez, pasando después a la *Hispanic Society of América*, la cual publicó una reproducción en 1903, 4.° 16 hojas, 200 ejemplares a 3'50 dólares.

— Sermón panegyrico del ínclyto martyr San Pedro Pasqual de Valencia, Obispo de Granada. *Mexico, Lupercio* 1674, 4.° 18 hojas.

Beristain le asigna el año 1675.

ORTIZ (Andrés) Romance nuevamente hecho, en que se tratan los amores de Floriseo y de la Reina de Bohemia: con un villancico. (Siglo XVI). 4.° gót. Raro.

ORTIZ (Antonio) Relación de la venida de los Reyes catholicos, al Collegio Inglés de Valladolid, en el mes de Agosto Año 1600. Y la collocación y fiesta hecha en el mesmo Collegio de vna Ymagen de Nuestra Señora maltratada de los hereges. *Madrid, Andrés Sanchez*, 1600. (Al fin:) 1601. 4.° 4 h. 60 fóls.

Se suele encuadernar a continuación:

— Recebimiento que se hizo en Valladolid a vna imagen de nuestra Señora. *Madrid. En la imprenta de la Tina. M. DC.* (1600), 4.° 52 fóls. En ambos tratados se insertan poesias latinas y castellanas, todas anónimas. 50 francos, Ruggieri. 240 pts. Vindel. 250 pts. Melchor Garcia.

Se cita una versión inglesa, por Francis Rivers. *London*, 1601, 4.° que no hemos visto.

ORTIZ (Blas) Itinerarivm Adriani sexti; ab Hispania; vnde sūmus acersitus fuit potifex; Romans vsqz; ac ipsius pōtificatus euentus. Anno 1546. (Al fin:) *Excusum Toleti por Ioānem ab Ayala, anno... M. DXLVI. Idibus Nouembris.* (1546), 8.° gót. 92 hojas.

En este viaje, se trata al principio y al fin de Aragon y Cataluña. 26 fr. Heredia. 250 marcos, Alemania en 1913.

Este texto se reprodujo en la *Miscelanea* de Baluzio. *Utrecht, Analectas de Gaspar Burmann*, 1727; y fué traducido al italiano bajo la siguiente portada:

— Descrizione del viaggio di Adriano VI. Pont. Mass. dalla Spagna fino a Roma. Trad. in lingua italiana coll'aggiunta di varie annotationi dall'Abate Niccolo'de Lagua. *In Roma, Pagliarini*, 1790, 4.° 1 lámina, XIV-176 p. 20 a 25 pts.

— Svmmi templi toletani per qz graphica descriptio: Blasio Ortizio, autore. (Al fin:) *Excusum Toleti apud Ioannē Ayala, anno Salutis. M. D. xlix: mense Martio.* (1549), 8.° 149 fóls. 9 h.

Además de la descripción de la basílica, contiene ésta obra multitud de noticias acerca los prelados toledanos. 25 fr. Heredia. 2 libras, 14 chelines, Ford. 2 libras, 16 chelines, Quaritch. 35 a 40 pts. España.

En la Biblioteca Nacional de Madrid se conserva una traducción castellana de esta obra, manuscrita y fechada en 1546, lo cual ha inducido a suponer que la primera edición latina es de 1544, pero no se conoce ningún ejemplar.

Véase MISSALE Mixtum.

ORTIZ (Diegò) Il Primo Libro de Diego Ortis Tolletano, nel qual si tratta della Glosse sopra la cadenze et altre sorte de punti, in la Musica del Violone. *Roma*, (1553), 8.° apaisado. (Barbieri)

ORTIZ (Diego) Summularum brevis explicatio, et conferenciae communes. *Hispali. Apud Joannem Gomez de Blas*, 1635, 4.° 5 h. 44-141 fólios, 4 h.

La segunda edición es de *Sevilla, J. Gomez de Blas*, 1640, 4.° y la tercera, *Hispali, T. de Dios y Miranda*, 1678, 4.° 2 h. 44-140 fóls. 2 h.

— Logicae. *Hispali, T. de Dios y Miranda*, 1678, 4.° 2 h. 232 fols. y *Hispali*, 1744. 8.° 206 p.

— Philosophiae. *Id. Id.* 1678, 4.° 3 h. 51-166 fóls. 2 h.

— Oración evangélica, panegírica al glorioso San Antonio de Padua, en su solemne fiesta. *Valencia*, 1662, 4.° 72 p. 6 pts.

— Tres sermones de la fiesta y octava del Santissimo Sacramento. *Cordoba*, 1672, 4.° 33 fóls.

ORTIZ (Fernando) La identificación dactiloscópica. Informe de policiología y de Derecho público. *Habana*, 1913, 4.° grabs. 8 pts.

Hay edición de *Barcelona*, 1916, 4.° (7 pts.)

— La reconquista de América. Reflexiones sobre el Panhispanismo. *Paris, Ollendorf*, 1910, 8.° 352 p.

— Para la agonografia española. *Habana*, 1908, 8.°

— Hampa afrocubana. Los Negros Brujos. *Madrid, Editorial América*, (1921) 8.° mayor. 5 pts.

— Entre cubanos. *Paris, Ollendorff*, 1913, 16.° 230 p. 5 fr.

— Historia de la Arqueología indocubana. *Habana, Imprenta* «El Siglo XX» 1922 4.° 107 p. 1 h. (10 pts.)

ORTIZ (Fr. Francisco) De Or natu animæ liber vnicus (Al fin:) *Complvti Excvdebat Ioannes Brocarivs anno virginei partvs millesimo qvingentesimo qvadragesimo octavo men. se novembrii* (1548) 4.° 10 hojas, 70 fóls. (Son 71) y 1 h.

De este raro libro hemos poseído ejemplar. Igualmente de la siguiente obra:

— Homiliarum super nouem versus Psalmi 14. per totvm quadregesimam—Tomo II. Homiliarum super nouem versus Psalmi L. per totam quadragesimam. Opus concionatoribus maxime suspiciendum. M. D. XLIX. (Al fin:) *Excudebat Complvti Ioannes Brocarius. Anno M. D. XLIX. mense Martio* (1549) 2 vols. 4.° 4 h. 261 fóls. —Fóls. 264 a 482, y 28 hojas. 30 a 35 pts.

Nicolás Antonio cita de este autor:

— Soliloquium inter Animam & Deum. *Compluti*, 1551.

— Expositionem in Orationem Dominicam a S. Francisco notis illustratam, & in alia sancti viri opuscula. *Id.* 1551.

— Información de la vida Christiana, etc. 4.°

— Epistolas familiares del mvy reuerendo padre fray Francisco Ortiz, preclarissimo predicador de la orden de san Francisco, embiadas a algunas personas particulares... M. D. LII. (Al fin:) *Fue impressa esta presente obra: en la muy noble villa y Vniversidad de Alcalá de Henares, en casa del señor Juan deBrocar en el Año de mill y quinientos y cincuenta y vno. A diez y nueue dias de Nouiembre* (1551) Fól. gót. 4 h. 105 fóls.

Primera edición. Al fin van unas oraciones, un sermón en latin, algunas consideraciones devotas, poesías, meditaciones sobre la vida de Cristo y una oración final. 4 libras 10 chelines Huth. 250 pts. Vindel.

La segunda edición reza al fin: *Fué impressa en la muy noble ciudad de Çaragoça en casa de Bartholome de Nagera: en el año de mil y quinientos y cincuenta y dos. A dos dias de Junio* (1552) 4.° gót. 4 h. 136 fólios. 2 libras 12 chelines Quaritch. 4 libras 10 chelines en 1920. 120 coronas Viena en 1913. 250 pts. Sanchez.

Véase Ortega (Fr. Andrés).

ORTIZ (Francisco Antonio) Sermon... en la fiesta de la Puríssima.., En cuyo dia Hizo su Profession de quarto voto, Juan Bta. Zapa. *Mexico, Juan de Ribera*, 1685. 4.° 11 hojas.

— Sermón... En la fiesta del Gloriosisimo, San Ignacio de Loyola. *Mexico, Viuda de Ribera*, 1689, 4.° 16 hojas.

ORTIZ (Isidoro) Lunario y pronostico general del año 1674, *Valencia, Geronimo Vilagrasa*, (1674) 8.° 16 p. 20 pts. Vindel.

ORTIZ (Josef) Véase mas abajo Ortiz y Sanz.

ORTIZ (José Mariano) Compendio de la vida de don Francisco Fernandez Perez de Aranda, ayo y preceptor del Infante don Fernando hijo del Rey don Juan I de Aragon: ilustrado con un Catalogo cronológico de todas las monedas que corrieron en el Reino desde el año 1233 a 1737. *Madrid, Manuel Marin*, 1777, 4.° 4 h. 90 p.

Al fin va una lista de los hombres de Teruel que asistieron con Jaime I a la cónquista de Valencia. 12 a 15 pesetas.

— Demostración fidedigna y legítima justificación del origen y descendencia que deduce el Excmo. Sr. Marqués de Valdecorzana, Conde de las Amayuelas, de las Reales Casas de Castilla, Aragón, Navarra, Portugal, y Casa Imperial de Alemania. *Madrid, Manuel Martin* 1776. Fól. 3 h. 70 p. 1 arbol genealógico. 30 pts. García Rico.

— Noticia de ciertas monedas de plata de los antiguos Reyes de Aragón, nuevamente descubiertas baxo el pavimento de una casa en la ciudad de Valencia i prueva del valor que en aquellos tiempos tuvieron. *Valencia, Salvador Faulí*, 1778, 4.° 3 h. 26 p. 12 a 15 pts.

— Disertación histórica de la Festividad y Procesión del Corpus que celebra cada año la Muy Ilustre Ciudad de Valencia, con explicación de los símbolos que van en ella. *Id. José y Tomas de Orga*, 1780, 4.° 2 h. 48 p. 15 a 18 pesetas.

ORTIZ (José Francisco) Carta al caballero E. A. D. L. M. acerca del drama: Dios protege la inocencia. 1788.

Las iniciales corresponden a *El Autor De Los Menestrales* que es Candido Maria Trigueros.

— Risposta al P. Irenéo Affó. *Madrid*, 1785, 4.°

ORTIZ (Juan Francisco) Reminiscencias. (Opusculo autobiografico, 1808-1861) Con Prologo de D. J. Manuel Marroquin. *Bogotá, Libreria Americana*, 1907, 8.° XXXII-318 p.

ORTIZ (Lope) Coplas sobre la toma de Fuenterrabia. (Principios del siglo XVI) 4.° gót. (Fernando Colon).

ORTIZ (Lorenzo) Alfeo y Aretusa. Fabula. *Sevilla*, 1653, 4.° 12 hojas.

El Marqués de Jerez tuvo otro ejemplar sin lugar que él suponía de *Madrid*, 1653, 4.°

— Memoria, entendimiento y voluntad. Empresas que enseñan y persuaden el buen uso en lo moral y en lo político: ofrécelas Don Ivan Eustaquio Vicentelo y Toledo. *Sevilla, J. Francisco Blas*, 1677, 4.° 12 h. 105 fóls. 5 h. grabs. en cobre. 15 a 20 pts.

— Origen y Instituto de la Compañia delesus en la vida de San Ignacio de Loyola, su padre y fundador, que ofrece a las seis muy religiosas y apostólicas provincias de la Compañia de Jesús en las Indias Occidentales. *Sevilla, en el Colegio de San Hermenegildo*, 1679, fólio. 8 h. 197 fóls. 1 h. 30 pts. Sanchez.

— Ver, oir, oler, gustar, tocar, Empresas que enseñan, y persvaden su buen Vso, en lo Político, y en lo Moral.

En Leon de Francia, En la Emprenta de Anisson, Posuel y Rigaud. A costa de Francisco Brugieres y Compañia, Año de M. DC. LXXXVII.(1687),4.° portada, escudo grab. en cobre, 9 hojas, 299 págs. 6 hojas, y 7 grabados en cobre.

Contiene, maximas, sentencias, poesias, emblemas, etc. 25 a 30 pts.

— El Principe del mar San Francisco Javier. *Cadiz*, 1688, 8.°

— El Maestro de escrivir. La theórica y la práctica para aprender y para enseñar este vtilissimo Arte. *Venecia, Presso Paolo Baglioni*, 1696, fól. 6 h. 91 p. 32 láminas. 6 h. 25 pts. Murillo.

ORTIZ (Pedro) Modo de enseñar los Novicios. *Sevilla*, 1633, 8.° (Nicolás Antonio.)

ORTIZ (Rafael) Vida, y Milagros del Glorioso San Isidro Labrador. *Cordoba, J. de Medina y San-Tiago, por A. Serrano*, (1763), 8.° 7 h. 158 págs.

Valdenebro calcula que la primera edición se hizo hacia 1713, pero no se conocen ejemplares.

ORTIZ (Tadeo) Mexico considerado como nación, independiente y libre. *Burdeos, Lawalle Sobrino*, 1832, 4.° 600 p. 42 marcos, Hiersemann.

ORTIZ (Fr. Tomás) Práctica del ministerio, qve sigven los Religiosos del Orden de Nuestro Padre San Agvstin en Philippinas. *Manila, En el Convento de Nuestra Señora de los Angeles*, 1731, 4.° 6 h. 83 p.

— Ang pinalahaman nangmanga pagpapataúad, na sa ona, etc. *Samahal na Convento mang Guinoon Santa Maria de los Angeles. Linimbag nang Hermano Pedro de la Concepción, sa Taong*, 1729, 12.° 3 h. 71 p.

— Arte, y reglas de la Lengva Tagala. *Impresso en el Convento de Nuestra Señora de Loreto en el Pueblo de Sampaloc, Año*, 1740, 4.° 6 h. 135 p. 3 h. 2 libras, 19 chelines, Heber. 300 fr. Leclerc. 200 pts. Sanchez en 1880.

— Catecismo en Tagalo y Castellano. *Sampaloc, Convento de Nuestra Señora de Loreto*, 1740, 4.° 11 h. 183 págs. 2 h.

Se reimprimió en *Id. Id.* 1741, 8.° mayor. Después, *Id. Id. Por Fr. Pedro Arguelles de la Concepcion*, 1799, 4.° 233 págs.

— El ayudar a bien morir, con otras devociones, *Sampaloc*, 1741, 8.°

— Tratado de consideraciones para todos los dias de la semana, con la vida de Santa Rita. Traducido del tagalo. *Id.* 1742, 8.°

— Reglas y doctrina para meditar. *Id. Id.* 1742. 8.°

— Confesionario copioso en lengua Española y Tagala. *Manila, por Nicolás de la Cruz Bagay*, 1743, 4.°

— Cathecismong Quinalamnan nang manga pangadyi... En que se contienen las Oraciones, y breve explicación de la doctrina christiana. *Sampaloc, Convento de Nuestra Señora de Loreto*, 1799, 4.° 2 hojas, 233 p. En tagalo y castellano.

— Viacrucis, en tágalo. *Manila, Anselmo Mateo*, 1854, 12.° 66 p. y *Guadalupe, Asilo de Huerfanos*, 1889, 12.° VII-30 págs.

ORTIZ de Amaya (Juan Joseph) Memorial al Rey sobre el Patronato Real. *Madrid*, 1735, fólio, 54 p. 12 a 15 pts.

— Memorial, sobre regalias del Real Patronato. *Madrid*, 1735, fól. 54 fóls. 12 a 15 pts.

ORTIZ Arias (Francisco) Primera parte de los mysterios de la sacrosanta passiō de Christo nuestro Redentor y Señor. *Alcalá, en casa de Hernan Ramirez*, 1578. 3 partes, 8.° 17 h. 242-324-238 fóls 50 a 60 pts.

Nicolás Antonio registra de este autor:

— Del Remedio contra el Pecado. *Madrid*, 1603.

ORTIZ del Barco (Juan) Cartas marítimas. Segunda tirada. *Covadonga*, 1903, 4.° 10 pts.

— Vindicaciones de Belluga. *San Fernando*, 1888, 4.° 55 págs. 6 pts.

— El escribano Peña, y un ministro de Marina. *San Fernando*, 1906, y 1907, 4.° 64 p. retrato. 4 pts.

— Crónicas motrileñas. Los franciscanos. *San Fernando*, 1908, 4.° 6 pts.

— Propiedad de la correspondencia privada. *Id.* 1909, 4.° 68 p. 4 pts.

— Los Moreno de Salcedo. *Id.* 1910, 4.° mayor, 20 pesetas.

— Batiborrillo marítimo. *Cadiz*, 1912, 4.° 245 p. 10 pts.

— Calabazas reales. La Magdalena de Motril. La mujer española. *San Fernanda*, 4.° 57 p.

ORTIZ Canelas (Ramon) Apelación a S. A. la Regencia del Reyno: y quexas contra Don Juan Ruiz de Apodaca. (Al fin:) *Habana, Oficina de la Cena*, 1813, 4.° 107 p. 2 h. 20 fr. Heredia.

ORTIZ Cantero (José) Directorio parroquial, práctica de concursos y de curas. Divídese en tres libros. En el primero se pone lo que se debe practicar en los concursos. En el segundo la resolución que deben tomar los curas,.. en la administración de los sacramentos. En el tercero la resolución en diversas cosas... con una breve noticia de los libros nacionales, prohibidos por el Santo Tribunal de la Inquisición. *Madrid*, 1727, fól. 30 pts. Garcia Rico.

La reimpresión de *Madrid*, 1769, fól. 15 pts. García Rico.

— Directorio catequístico, glosa universal de la doctrina cristiana sobre el Catecismo del Padre Gerónimo de Ripalda. *Madrid, Perez de Soto*, 1766, 3 vols. fól. 30 a 40 pesetas.

ORTIZ del Casso (José) El estudio de la lengua castellana o sean conversaciones familiares de un padre con su hijo. *Madrid*, 1847, 8.°

— Colección de refranes o proverbios castellanos. *Marsella, Barile*, 1849, gran 8.° 118 p. 20 pts. Vindel.

ORTIZ de Cervantes (Juan) Información en favor del derecho que tienen los nacidos en las Indias a ser preferidos en las prelacias, etc. *Madrid*, 1619, fól. 12 fóls.

— Memorial que presenta a Su Magestad... sobre pedir remedio del daño y diminución de los Indios: y propone ser medio eficaz, la perpetuydad de Encomiendas 1619. Fól. 19 fóls.

Este interesante opúsculo se supone impreso en Mexico. 210 pts. Madrid. Recientemente 400 pts. Victoria Vindel.

Perez Pastor registra otra edición de *Madrid*, 1619, fólio, 18 fóls.

— Información a favor del derecho que tienen los nacidos en las Indias a ser preferidos, etc. *Madrid, Viuda de Alonso Martin*, 1620, fól. 12 hojas.

— Patrocinium pro eo titvlo toto terrarvm Orbe celebratissimo, magnae Civitatis del Cvzco Peruani Regni, 1621. Fól. 8 hojas.

El texto es en castellano. (Medina).

ORTIZ Gallardo de Villaroel (Isidoro Francisco) Lecciones entretenidas y curiosas physico-astrológico-metheorológicas, sobre la generación, causas y señales de los terremotos *Salamanca, Villagordo*, (1756) 4.° 30 p.

— Noches alegres y divertidas en academias lyricas, morales y humanas, etc. *Salamanca, Villagordo y Alvarez*, (1758) 4.° 4 h. 64 p.

— El puente de barcos y venta de San Pelayo. Pronóstico diario de quartos de luna, etc. *Madrid*, 1762. 8.° retrato. 7 pts.

ORTIZ Gallardo (Judas Thadeo) Almanak y kalendario general. *Madrid*, 1784-89, 8.° 6 cuadernos de 16 págs.

ORTIZ de León (José) Defensa legal del Marqués de Santo Floro, Gobernador y Capitan general de la Provincia de Yucatan contra el Capitan y Alcalde ordinario de la ciudad de Merida y Alonso Magaña y Padilla. *Mexico*, 1646, fól. (Beristain).

ORTIZ Lucio (Francisco) Compendivm Declarationvm tum Summorum Pontificum, tum etiam alíorum praestantissimorum doctorum super Euangelicam Regulam Seraphici Patris nostri Francisci. *Madriti, F. Sanctius*, 1584, 8.° 2 h. 169 fóls. (En realidad son 159).

La segunda edición es de *Madriti, viduam A. Gomezíi*, 1586, 8.° 159 fóls.

— Libro intitvlado, Iardin de amores sanctos, y lugares comunes, doctrinales y pulpitales: de singulares y prouechissimas doctrinas. *Alcalá de Henares, Juan Iñiguez de Lequerica*, 1589, fól. 86-265 fóls.
Se censura la lectura de Celestinas, Dianas, Boscanes, Amadis y otros libros llenos de *portentosas mentiras*. 60 a 75 pts.
La reimpresión de esta obra se intituló:

— Lvgares comvnes de la segvnda impression, muy corregida, emendada, con vna nueua tabla... *Alcalá, Juan Iñiguez de Lequerica*, 1591. (Al fin de la tabla:) 1592. Fól. 5 h. 216 fóls. 88 h. 35 a 40 pts.

— Svmma de svmmas, de auisos y amonestaciones generales para todos los estados. *Alcalá, J. Iñiguez de Lequerica*, 1595, 4.° 4 h. 266 fóls. 6 h. 25 a 30 pts.

— Compendio de declaraciones sobre la Regla de San Francisco. *Madrid, Francisco Sanchez*, 1595, 8.° (Nicolás Antonio).

— Compendio de todas las svmmas qve comvnmente andan: y recopilación de todos los casos de conciẽcia, mas importantes y comunes. *Impresso en Barcelona, en casa de Sebastian de Cormellas. Año* 1598, 8.° 6 h. 326 fóls. 15 h. 25 pts. Murillo en 1877.
Perez Pastor registra otra edición de *Madrid L. Ayala*, 1598, 8.° y reimpresiones de *Barcelona*, 1600, y *Madrid, Serrano de Vargas*, 1603, 8.° Hidalgo tuvo la de *Mallorca, Gabriel Guasp*, 1599, 8.°

— Compendio, Recopilación y Manval de todas las Sumas. (Madrid, 1610) 4.° 4 h. 247 fóls. 13 h. 12 a 15 pts.
Aún se cita una reimpresión de *Mexico*, 1610, que no hemos visto.

— Compendio de vidas de Santos del Nuevo Testamento y fiestas principales de Christo. *En Madrid, En casa del Licenciado Varez de Castro y a su costa. En Mayo de M. D. XCVII.* (1597) Fól. 4 h. 327 fóls. (En realidad 325) y 2 hojas.
Esta obra se reprodujo bajo el título:

— Flos Sanctorvm y vída de Iesv Christo. *Madrid, Serrano de Vargas*, 1605, fól. 4 h. 378 fóls.
Consta se tiraron 1500 ejemplares. 30 escudos Lisboa en 1913.

— Consideraciones. *Salamanca*, 1597, 4.°

— Repvblíca Christiana, y advertencias, de algunas cosas, que conviene se remedien en las Republicas. *Madrid, Lorenço de Ayala*, 1600, 4.° 12 fóls.
Parece que esta misma obra corre con portada de 1604. Perez Pastor describe una reimpresión intitulada:

— Repvblica Christiana, y Espeio de los qve la rigen. *Madrid, Juan Flamenco*, 1606, 4.° 2 h. 20 p.

— Tratado vnico del Principe y Ivez Christiano. *Id.* 1601 y *Id.* 1606.

— Iardin de Divinas flores del Sacerdote Christiano, que muestra sus obligaciones. *Madrid, M. Serrano de Vargas*, 1601, 8.° 4 h. 50 fóls. 2 h.

— De los quatro novissimos y remate de la vida humana. *Id. Serrano de Vargas*, 1602; y *Id. L. Sanchez* 1608 y 1610, 8.°

— Horas deuotissimas para qualquier Christiano. *Madrid, Imprenta Real*, (Al fin:) *Por Juan Flamenco*, 1605, 12.° 12 h. 261 fóls. 3 h.

— Tratado vnico del Príncipe y Ivez christiano. Espejo de juezes. *Madrid, Juan Flamenco, M. DC. VI. A costa del syndico de san Francisco.* (1606) 4.° 4 h. 33 págs. (Biblioteca Nacional de Madrid).

— Mystica Theulugia, y Tratado de Sacramentos y Remedios contra el pecado, y consuelo del pecador. *Id. Luis Sanchez*, 1603, 16.°

ORTIZ y Malla (Jaime) Entronque que hace el conde de Almodovar... con la casa de Castro. *Murcia*, 1792, fól. 60 pts. Vindel.

ORTIZ Moncayo Muñoz y de Yepes (Gregorio) Poema Sagrado, índice devoto, de la prodigiosa fvndación, hermoso sitio, y gigantes progressos de el Religioso Convento de Carmelitas Descalços de San Pedro de Pastrana. *Alcalá, J. Espartosa*, 1727, 4.° 6 h. 37 p.
Poema en 410 octavas reales. 15 a 20 pts.

— Triunfos de nuestra Santa Fé Catholica. Romance. (1722), 4.° 6 hojas.

ORTIZ y Nuñez (Fr. Miguel Pedro Nolasco) Regla y constituciones del Orden Tercero, de Nuestra Señora de la Merced. *Puebla, Pedro de la Rosa*, 1796, 8.° 2 h. 81 p. 2 h. (Medina.)

ORTIZ de Ovalle (A.) Véase OVALLE.

ORTIZ de la Peña (José) Bibliotheca salmantina, seu index librorum omnium, qui in publica salmanticensis Academiæ Bibliotheca adservantur. *Salmanticae*, 1777. 3 partes, 4.° 1 libra, 17 chelines, Heber.

— Elementos de la gramática griega. *Salamanca*, 1775, 4.°

ORTIZ de Pinedo (Domingo) Historia de España en verso. *Madrid*, 1882, 8.° 6 pts.

ORTIZ de la Puebla (Vicente) Historia general de la República de Suiza, desde los tiempos mas remotos hasta nuestros dias. *Barcelona*, 1871, fól. láms. y 1 mapa. 20 pts.

— Historia general de Francia... Adornanla unos 2000 bellos dibujos entre láminas sueltas, grabs. y retratos. *Barcelona*, 1873, 4 vols. 4.° mayor, 30 pts.

— Historia universal de la mujer desde la antigüedad mas remota... con multitud de láminas dibujadas por D. Eusebio Planas. *Barcelona, Pons*, 1880. 2 vols. fól. (35 pesetas.)

— Historia general de Alemania... ilustrada por los eminentes artistas Neuville, Philippoteaux, y Planas. *Id.* 1877. 3 vols. fól. láms. 25 a 30 pts.

— El Coran, o Biblia Mahometana. *Id.* 1872, fól. (12 pesetas.)

ORTIZ de Salcedo (Francisco) Cvria Eclesiástica, para secretarios de Prelados, notarios y apostólicos, y Ordinarios Latinos. *Madrid, Luis Sanchez*, 1615, 4.° 8 h. 200 fóls. 8 hojas.

Según Nicolás Antonio la primera edición es de *Madrid*, 1610, 4.° La de *Madrid*, 1626, 4.° 21 pts. Vindel.

Existen reimpresiones de *Madrid*, 1634, 1662, *Pamplona*, 1691, y *Madrid*, 1733, 1749 y 1764 siempre in-4.° 10 pesetas.

ORTIZ y Sanz (José) Abaton Reseratum, sive genuina declaratio duorum locorum... Architecturae M. Vitruvii Pollionis, nusquam ad mentem Auctoris facta. *Romae, Typ. Mich. Angeli Barbiellini*, 1781, gran 8.°

— Compendio cronológico de la historia de España desde los tiempos mas antiguos, etc. *Madrid*, 1795-1803. 7 volúmenes, 8.° 16 pts. Hidalgo. 25 pts. Vindel.
La segunda edición es de *Madrid, Fuentenebro*, 1841-1842, o 1845-46. 9 vols. 8.° mayor, 143 láminas, 60 pts. Hidalgo.

— Viage arquitectónico de España. *Madrid, Imprenta Real*, 1807, fól. IV-86 p. 7 láminas.
Se describe el Teatro y Anfiteatro de Sagunto. Hay ejemplares con 6 hojas preliminares, 88 págs. 7 láms. El texto es en latín y castellano. Las láminas dibujadas por Camarón, y grabadas por Tomás Lopez Enguidanos. 25 pts. Murillo en 1875. 60 pts. García Rico. Otro ejemplar en tafilete. 90 pts.
Esta obra fué atacada en un folleto escrito por Enrique Palos y Navarro: le contestó el autor con el siguiente:

— Respuesta del doctor José Ortiz, deán de la Insigne Colegial de la Ciudad de Xatiba a la Carta que le dirigió, etc. *Valencia, Benito Monfort*, 1812, 4.° 80 p. 10 pesetas, Berenguer.

— Orestes en Sciro Tragedia en tres actos, y en verso. *Madrid, Fuentenebro*, 1803, 8.° 112 p. y un lindo grabado de Enguidanos. 6 a 7 pts.

— Dialogos sobre el Diseño. Traducidos del Toscano, e ilustrados con notas, etc. *Madrid, Por Gomez Fuentenebro, y C.ª*, 1804, 8.° marquilla. XXIV-335 p. 10 pts.

— Carta misiva del deán de Xatiba a don Vicente Pla y Cabrera... dase en ella interpretación de una lápida romana hallada en Valencia el año 1807. *Valencia, Manuet Muñoz y C.ª*, 1820, 4.° 3 h. 74 p.

— Compendio Histórico del Cisma Grande de Occidente. Obra póstuma. *Alcoy, Imprenta de Payá y Miñana*, 1849, 8.° marquilla, 377 p.
Trata extensamente de S. Vicente Ferrer. 10 pts. Berenguer.

— Disertación histórico-geografica acerca del paraje de la célebre ciudad de Munda. *Madrid*, 1862, 4.° 22 p. 5 pesetas.

ORTIZ de Torres (Juan) Alabanza poetica, y Introdvcción Oratoria qve representó vna dama en la fiesta del Santissimo Sacramento. Qve celebró... Mexico este Año de 1645. *Mexico, Francisco Robledo*, 1645, 4.° 6 h. en verso.

— Epitaphio fvnebre a la mverte y sepvltvra del Dr. Francisco Vasqves de la Peña, Predicador insigne deste Reyno, etc. *Mexico, F.° Robledo*, 1645, 4.° 4 hojas.

ORTIZ y Urruela (José Antonio) Estudios sobre la elocuencia en general y sobre los mas célebres oradores antiguos y modernos. *Madrid*, 1853, 4.° 6 pts.

— Los Santos Lugares de la Judea, la Samaria y la Galilea. Recuerdos e impresiones de viaje. *Madrid*, 1868, 8.° mayor. 5 pts.

— Observaciones sobre la revisión y reforma del Concordato. *Sevilla*, 1869, 4.° 5 pts.

ORTIZ de Valdés (Fernando) Gratvlación político-cathólica en la feliz restavración de Lérida con las noticias históricas, i topographicas de la misma civdad. *Madrid, Diego Díaz de la Carrera*, 1644, 2 partes, 4.° 8 h. 63-86 p. 1 h. 50 pts. Molina.

ORTIZ de Valdivieso y Aguayo (José) Discursos ejemplares. *Jerez de la Frontera, F. Rey*, 1634, 8.° (Marqués de Jerez.)

ORTIZ de la Vega (Manuel) El Universo. Descripción general de la tierra, e Historia de los viajes hechos en la Antigüedad, en la Edad Media, y en los tiempos modernos, a todas partes del mundo. *Madrid*, 1849. 2 vols. 4.° mayor, láms. 25 pts.
El verdadero autor es Fernando Patxot y Ferrer, quién se escudó en el seudónimo.

— Historia universal. *Barcelona, Tasso*, 1848, 4.° 1280 p. láms. 16 pts.

— Anales de España desde sus orígenes hasta el tiempo presente. *Barcelana, Cervantes*, 1857-59. 10 vols. 4.° 50 pesetas.
Véase Glorias Nacionales; y Heroes y Grandezas de la tierra.

ORTIZ de Villar (Isidoro) Véase Torres de Villaroel.

ORTIZ de Zárate (Domingo) Viaje por el istmo de Suez, desde China a Europa. *Manila, Colegio de Santo Tomás*, 1848, 4.° 123 p. 2 h. 12 a 15 pts.

ORTIZ de Zarate (Ramón) Análisis histórico-crítico de la legislación española. *Vitoria*, 1845, 2 vols. 4.°

— Compendio foral de la provincia de Alava. *Bilbao*, 1858, 4.° 92 p. La tercera edición es de *Bilbao, J. E. Delmas* 1870, gran 8.° 155 p. (2'50 pts.)

— Jamás los romanos conquistaron completamente a los vascongados, étc. *Vitoria, Ign. Egaña*, 1848, 16.° 144 p. La 3.ª edición es de *Id. Cipriano Guinea*, 1866, 16.° 123 páginas, 2 h.

— Viaje de la Real Familia a las Provincias Vascongadas. *Id. Id.* 1865, 4.° 26 p.

— Vindicación a los ataques de los Fueros de las Provincias Vascongadas *Madrid*, «La España» 1852, 4.° 32 p.

— Celebridades vasco-navarras. El Exmo. Sr. D. Estanislao de Urquijo. *Vitoria*, 1871, 4.° 71 p. 5 pts. Molina.

— Escritos. *Bilbao, Biblioteca Vascongada*, 1899-1900, 2 volúmenes, 8.°

ORTIZ de Zuñiga (Diego) Annales ecclesiásticos y secvlares de la mvy noble y mvy leal civdad de Sevilla, metropoli de la Andaluzia, qve contienen svs mas principales memorias. Desde el año de 1246... hasta el de 1671. *Madrid, Imprenta Real. Por Iuan García Infançon*, 1677. Fól. 12 h. 817 p. 7 h.
El Marqués de Mondejar, y Muñoz y Romero, calificaron esta obra util e incomparable en su género. 50 a 75 pesetas.
Se reimprimió aumentada con las observaciones de D. Luís Salazar y Castro, varias noticias del Marqués de Mocoso, y una *Continuación* a la obra de Ortiz por D. Antonio Espinosa y Carcel. *Madrid, Imprenta Real* 1795-96, 5 vols. 4.° 7 h. 434 p. 2 h.=478 p. 1 h.=554 p. 1 hoja=444 p.=471 p. 1 h. 40 a 50 pts.

— Discursos genealógicos de los Ortizes de Sevilla. *Cadiz, P. Ortiz*, 1670, 4.° 188 hojas, 1 lám. 100 pts. Molina.

— Posteridad ilustre, y generosamente dilatada, de Juan de Cespedes. *Sevilla, T. de Dios Miranda* (Siglo XVIII) 4.°

ORTIZ de Zuñiga (Manuel) Jurisprudencia civil de España. *Madrid*, 1863, y 1869, 2 vols. 4.° 10 pts.

— Practica general forense. *Madrid*, 1856, 1874 y 1878, siempre en 2 vols. 4.° 10 pts.

— Elementos de práctica forense. *Id.* 1843, 2 vols. 4.° 6 pesetas.

— Biblioteca de escribanos, o tratado teórico-práctico para la enseñanza de los aspirantes al notariado. *Id.* 1852, 1855 y 1857, 2 vols. 4.° 6 pts.

— Biblioteca Judicial. *Id.* 1852. 3 vols. 4.° 10 pts.

— Elementos de Derecho administrativo. *Granada*, 1842-1843, 3 vols. 8.° 6 a 8 pts.

— Legislación de minas. *Id.* 1843, 8.° 3 pts.

— Proyecto de Código de procedimiento criminal. *Madrid*, 1854, 4.° 124 p. 3 pts.
En colaboración con C. de Herrera:

— Deberes y atribuciones de los corregidores, justicia y Ayuntamiento de España. *Madrid*, 1832, 4 vols. 4.° 10 pesetas.

ORTNER (Dr. Norberto) Sintomatología clínica de las enfermedades internas. Trad. de la 3.ª edición alemana por M. Montaner de la Poza y M. Montaner Toutain. *Barcelona, Dalmau Oliveres*, 1925-26, 2 vols. 4.° (60 pesetas).

ORTOGRAFIA castellana. Véase ACADEMIA; y CORREAS (Gonzalo).

ORTOGRAFIA de la lengua española. *Cuenca, P. Mariana*, 1830, 8.° 32 p.

ORTOGRAFIAS (Las) de los edificios, alturas y vasos del templo de Jerusalen. *Viglevani*. 1678, 4 partes, fól. frontis y 160 láminas. 40 pesetas Madrid en 1911.

ORTOLAN (M.) Historia de la legislación romana. Generalización del Derecho. *Madrid*, 1873, 4.° (8 pts.)

— Explicación histórica de las Instituciones del Emperador Justiniano, con el texto, la traducción al frente y las explicaciones debajo de cada párrafo. *Madrid*, 1873 y 1877 3 vols. 4.° (22'50 pts.)La séptima edición, *Madrid*, 1910, 2 vols. 4.° (15 pts.)
La primera edición es de *Barcelona, Gorchs*, 1847, 2 volúmenes, 4.°

— Curso de legislación penal comparada. *Id.* 1845, 8.° mayor.

— Tratado de derecho penal. *Id.* 1878, 2 vols. 4.° (15 pts.)

— La penalidad del infierno del Dante. *Id.* 1873. (1 pta.)

ORTUNEZ de Calahorra (Diego) Véase ESPEJO de Príncipes y Caualleros.

ORTUZAR (Adolfo) Le Chili de nos jours. *París, Mouillot*, (1907) gran 8.° 15 fr.
Esta obra existe en inglés. *New York, Lomas*, 1907, 4.° láms. (5 dolares).

ORTUZAR (Camilo) Diccionario manual de locuciones viciosas y correcciones del lenguaje. *Barcelona-Sarria, Tip. Salesiana*, 1902, 8.° XXXII-336 p. 6 pts.

ORUETA y Duarte (Domingo) Estudio geológico y petrográfico de la Serranía de Ronda. *Madrid, Memorias del Instituto Geológico*, 1917, 4.° mayor, XXVII-571 p. y Atlas de láminas y mapas. (20 pts.)

— Bosquejo geológico de la parte Sudoeste de la provincia de Málaga. *Málaga*, 1875, 4.° 33 p. 1 mapa. 6 a 8 pesetas.

— Informe sobre los terremotos ocurridos en el Sur de España de Diciembre de 1884 y Enero de 1885. *Málaga*, 1885, 4.° mayor. 6 pts.

— Los barros de los tejares. *Málaga*, 1874, 4.° 37 p.

— Resultado práctico del estudio petrográfico de la serranía de Ronda. *Madrid*, 1915, 4.° 29 p.

— Microscopia. La teoria y el manejo del microscopio. *Id. Junta para ampliación de estudios*, 1923, 2 vols. 4.° XV-739 p. 1 lám. 387 figs.=457 p. 468 figs. (60 pts.)

ORUETA y Duarte (Ricardo) La vida y la obra de Pedro de Mena y Medrano. *Madrid, Blass y C.ª*, (Junta para la ampliación de estudios.) 1914, 4.° 340 p. (15 pts,)

— Berruguete y su obra. *Madrid, Fortanet*, (Calleja)1917, 8.° 362 págs. 166 fotograbados. (10 pts.)

— La escultura funeraria en España. Provincias de Ciudad Real, Cuenca, Guadalajara. *Madrid, Junta de ampliación de estudios*, 1919, 4.° 384 p. 111 ilustraciones. (12 pts.)

— Gregorio Hernandez. *Id. Calleja*, 8.° (2'50 pts.)

ORVAÑANOS (Domingo) Ensayo de Geografia Médica y Climatologia de la República Mexicana. *Mexico*, 1889, 4.° mayor. 195 p. y Atlas fól. de 43 mapas en colores. 40 pts. Vindel.

ORVENIPE. Anágrama de VINDEL (Pedro).

O'RYAN (Juan Enrique) Bibliografia de la Imprenta en Guatemala. *Santiago de Chile, Imprenta Elzeviriana*, 1897, 8.° 121 p. facsimiles.

O'RYAN y Villalon. Memoria sobre el viaje militar a la Crimea, presentada por los Oficiales del Cuerpo de Ingenieros nombrados en 1855, para seguir a estudiar las operaciones de la guerra entre Rusia y las potencias occidentales, etc. *Madrid*, 1858-61. 3 vols. 4.° planos y mapas. 12 pts.

OSASUNASCO (Desiderio) Observaciones sobre la preparación y usos del chocolate. *Mexico*, 1789, 8.° 8 h. (Medina.)

OSBORN (Chase S.) The Andean land. (South América). *Chicago, McClurg & Co.* 1909, 2 volúmenes, gran 8.° XV-312 p.=X-331 p. 4 mapas.

O'SCANLAN (Timoteo) Práctica moderna de la inoculación. *Madrid, Santos*, 1784, 8.° 1 láminas, 1 estado.
Un ejemplar en tafilete, 50 pts. Vindel.

OSEGUERA (Diego de) Libro intitulado Estaciones del Christiano. *Valladolid, Diego Fernandez de Cordoda*, 1580, 4.° 148 fóls. 2 hojas.
Libro raro escrito en verso. Tuvo ejemplar el Marqués de Jerez. Otro 80 reales Hidalgo en 1843.

— Estacionario de la Creación y Redención del Mundo. *Madrid, Madrigal*, 1598, 8.° 4 h. 187 p. 1 h.
Poema en octavas dividido en dos libros. 35 a 40 pesetas.

OSERA y Estella (José Miguel) El Fisico Cristiano. Parte primera. *Lima, L. de Lyra*, 1690, 4.° 7 h. 50 fóls.
Según Medina la 2.ª parte no se publicó.

OSERES (Felix) Noticias bio-bibliográficas de alumnos distinguidos del Colegio de S. Pablo y S. Ildefonso de Mexico. *Mexico*, 1908, 4.° (4'50 pts.)

OSES de Alzua (Joaquin) Exhortación a todos los Fieles de la Diocesis de Cuba para los

donativos voluntarios, etc. *Impresa en el Colegio Seminario de Cuba, Por D. Mathias Alqueza*, (Siglo XVIII). 4.° 41 págs.

Uno de los primeros impresos de Santiago de Cuba. Del mismo autor se conoce una hoja impresa en 1803, y una *Corta pastoral*, impresa en el Colegio Seminario de San Basilio el Magno de Cuba, 1804, 4.° 9 p. 1 hoja.

OSSETO (Francisco) Véase BURGOS (Pedro Alfonso de.)

O'SHEA (Henry) Guíde to Spain and Portugal including the Balearic islands. *Edinburgh-London*, 1876, 8.° mapas.

Es 5.ª edición, y aun se reimprimió en *Edinburg*, 1879, 8.° La 13.ª edición, New York, *Macmillan*, 1905, 12.° III-563 p. mapas. (2'60 dolares.)

O'SHEA (John Augustus) Romantic Spain. A records of personal experiences. *London*, 1887, 2 vols. gran 8.° 12 marcos, Baer.

OSIAN. Véase mas abajo OSSIAN.

OSIMO (Fr. Agustin) Historia de los 26 mártires del Japon. Trad. por D. José Mariano Davila y Arrillaga. *Mexico*, 1872, gran 8.° 1 lámina. 3 pesos, Robredo.

OSMA (Guillermo Joaquin de) Azulejos sevillanos del siglo XIII. *Madrid, Fortanet*, 1902, folio, 65 p. grabs. y 1 lámina.

Como la mayoria de obras de este distinguido tratadista de Bellas Artes, se tiraron pocos ejemplares. Se reimprimió en *Madrid, Fortanet*, 1909, fól. 65 p. 10 a 12 pesetas.

— Apuntes sobre la cerámica morisca. Textos y documentos Valencianos. *Madrid, Fortanet*, 1906-1911. 4 partes, 4.° mayor. Tirada de 200 ejemplares numerados.
N.° 1, La loza dorada de Manises en el año 1454. Cartas de la Reina de Aragon a D. Pedro Boil. 1906. Se reprodujo en 1912, VIII-67 p.
N.° 2, Los maestros alfareros de Manises, Paterna y Valencia. 1908, 180 p.
N.° 3, Las divisas del Rey en los pavimientos de «Obra de Manisses» del Castillo de Nápoles. 1446-1458. 1909. 88 p. 2 h.

— Adiciones a los Textos y Documentos Valencianos. (Maestros Alfareros de Manises, Paterna y Valencia.) 1911, 44 p. 1 h.
Estos volúmenes juntos se cotizan de 60 a 75 pts. y sueltos de 10 a 12 pts.

— Catálogo de azabaches compostelanos, precedido de apuntes sobre los amuletos contra el Aojo, las imagenes del apóstol romero y la cofradia *** de los azabacheros de Santiago. *Madrid, Impr. Ibérica*, 1916, 4.° mayor, XII-234 p. grabs.
Se publicó a 12 pts. pero vale el doble.

— La industria de los alfareros españoles. Discurso. *Id. Academia de Bellas Artes*, 1909, 4.° 65 p. 4 pts.

— Los letreros ornamentales en la ceramica morisca del siglo XV. *Id.* (1906), 4.° 18 p. grabados. 6 pts.

— La protección arancelaria. Discurso. *Id. Academia de Ciencias*, 1906, 4.° 84 p. 3 pts.

OSMA (Pedro de) Cōmentaria... in simbolū Quiqunqz vult salvus esse. (Al fin:) Parisius per Martinū chrautz, Udalricū gering et Michaele friburger. (Hacia 1474) 4.° 36 hojas de 24 líneas. 340 fr. Didot.

Gallardo manejó otro ejemplar que al fin rezaba: *Parisiis p. magistrum Vdaricū. cognomento Gering*, 4.°

— Petri osmensis clarisimi philosophi sacrarum litterarū magistri ac Salmāticēsis academie professoris i ethicor. aristotelis libros cōmētarii. (Al fin:) *Explicit liber Ethicorū cū cōmento magistrū osmensis correctū p. reuerendum magistrū de Roa cathedraticū in studio Salmātino. Anno dñi M. cccc.xcvi. Impressum Salmantice.* (1496) Fól. letra romana, 194 hojas de 56 líneas. 85 libras Maggs Bros.

OSMAN (Julio) Pensil de las musas castellanas. *Barcelona, Tauló*, 1841, 8.° 356 p.

Antología poética de clásicos castellanos. 5 pts.

OSONA (Arthur) Guía general de las Montanyas del Montseny, ab la versió castellana y francesa, acompanyada del plan de la montanya. *Barcelona, La Renaixensa*, 1880, 8.° 132 p. 1 h. 1 mapa. (2 pts)

— Una excursió a la montanya de Monseny, per un propietari de la vila de Breda. *Barcelona, Impr. Barcelonesa*, 1879, 16.° 40 p. en catalán-castellano-francés.

— Una excursió a la Schwarz Wald (Selva negra), y llegendes de la encontrada. *Id. Miró y Cía.* 1888, 16.° 70 páginas.

— Guía itineraria del Vallés superior o sia del Congost al Llobregat. *Id. Lopez Robert*, 1888, 16.° 135 p.

— Guía itineraria de la regió del Montseny y Guillerias. *Barcelona, Altés*, 1899, 8.° 278 p. 2 mapas. (3 pts.)

— Guía de las serras de Collsacabra, de la Magdalena y altres contraforts de la regió pyrenaica. *Id. Id.* 1888 y 1889, 8.° 259 p. 1 mapa.

— Guia itineraria de las serras de la Costa de Llevant o sia del Besós al Tordera. 1888. 2.ª edició. *Id. Altés*, 1892 8.° 221-32 p.

— Guía de las serras de la Costa de Ponent de Barcelona, o sia del Noya inferior al mar, y del Llobregat inferior al Panadés. *Id. Id.* 1890 8.° 212 p. La 2.ª edición *Id.* 1893, 8.° 242 p. 1 mapa.

— Guía del Alt Plá de Barcelona y Baix Vallés. *Id.* 1888 y 1891. 3.ª edició *Id.* 1894, 8.° 214 p.

— Mas excursions pels Alpes. *Id. Renaixensa*, 1891, 16.° 95 páginas,

— Guía del Llussanés, Pyrineus, Cerdanya, Serras de Cadi y Andorra. *Id.* 1894, 8.° 368 p. 1 mapa.

— Guía de las regions compresas desde Montserrat al Camp de Tarragona, y desde la Segarra al Panadés. 1890, 2.° edició. *Id.* 1895, 8.° 312 p. 1 mapa.

— En Jaume de Ca'n Valent. Historia d'un Guía. *Id.* 1895 8.° 31 p.

— Guía de la regió del Vallés. *Id.* 1896, 8.°

— La Republica d'Andorra. *Id.* 1896, 8.° 190 p. láms.

— Excursió a Berga, Bescaran y Andorra. *Id.* 1898, 4.° 30 páginas.

— Guía del Lussanés, de las concas del Llobregat, del Cardoner y del Segre, de las serras de Busa, etc. *Id.* 1899, 8.° 432 p. 1 mapa.

— Guía itineraria dels llochs mes pintoreschs de las serras situadas al Noroest, Nort, Norest del Camp de Tarragona. *Id.* 1900, 8.° 2 mapas.

OSONA (Felix) Tractatus de febre maligna Vicensi famosa, ad alias etiam affectus accommodatus. *Barcinone, Ex Typographia Raphaelis Figuero, in vico Gossipinariorum*, 1698, 4.°

Hay que añadir un *Appendix* publicado por el mismo autor en *Gerundae, apud Hieronymum Palol, an. M. D. CC.* (1700) 4.° Y también la siguiente impugnación del Dr. Ignacio Moreta:

— Mercurius compitalitius verioris medicinae viam commonstrans philotheoro medico peregrino apud rationale tribunal ducto. *Barcinone, apud Figueró, anno* 1699, 4.°

OSSIAN. Obras de Ossian, Poeta del siglo III, en las Montañas de Escocia. Traducidas del idioma y verso Gálico-Céltico al Inglés por el célebre Jaime Macpherson: y del Inglés a la prosa y verso Castellano por el Licenciado D. Joseph Alonso Ortiz. Tomo I. *Valladolid, Viuda e hijos de Santander*, 1788, 4.°

El primero que dió a conocer a Ossian fué Jaime Macpherson en una traducción inglesa y en prosa, *London*, 1762-63, 2 vols. 4.° Al principio fueron muchos que no creían en la autenticidad de estas composiciones poéticas, y atribuían el texto a la pura inventiva del *soi-disant* traductor. Sin embargo, puso fin a la polémica la publicación del texto original, *Edinburgh*, 1787. El tomo primero descrito, es el único publicado de las obras completas en castellano y se cotiza de 8 a 10 pesetas.

— Fingal y Temora. Poemas épicos. Trads. en verso por Pedro Montengon. *Madrid*. 1800, 4.°

— Gaul: poema, trad. en verso por Antonio Chocomeli Codina. *Valencia*, 1874, 8.°

— Poemas gaélicos. *Madrid, Biblioteca Universal*, 1880, 3 vols. 16.° (1'50 pts.)

OSSORIO (Agustin) Historia de la vida y milagros del Padre S. Joan de Santo Facundo, comunmente dicho de Sahagun de la Orden de S. Agustin. *Barcelona, en la Imprenta de Gabriel Graells y Giraldo Dotil*, 1614, 8.°

— Varias resoluciones morales de la Sagrada Escritura y de los Santos, etc. *En Barcelona, Por Lorenço Deu, delante del Palacio del Rey*, 1633-34, 2 vols. 4.° 8 h. 236 fólios, 24 h.=8 h. 211 fóls. 27 h.

— Sermones del Adviento, Festividades, y Santos, etc. *Id. Id.* 1635, 4.° 4 h. 164 fóls. 24 h.
Existe traducción italiana por el P. Angel Aprosio, quien usó el seudónimo de Oldauro Scioppio. *In Venezia*. 1643, 4.°

— Relación verdadera que un religioso portugues tuvo del levantamiento del Rey de Portugal. *Barcelona, Nogués*, 1641, 4.° 8 p.

OSSORIO (Antonio) Ferdinandi Toletani Albae Ducis, Vitae, et res gesta. *Salamanca, Melchor, Estevez*, 1669, 2 vols 8.° 15 a 20 pesetas.

Almirante cita una traducción en francés, *París, Guignard*, 1698, 2 vols. 12.° 516 p.

OSSORIO (Buenaventura Francisco de) Astronómica y Harmoniosa Mano Que con brevedad y claridad da y perpetuamente señala en una sola letra de una Coyuntura, todas las fiestas y demás dias movibles. *Mexico, Imprenta de la Biblioteca Mexicana*, 1757, 4.° 3 hojas, 30 p. 1 lám. plegada. 100 liras Bocca. 250 liras Lubrano.

OSSORIO (Constanza) Huerto del celestial Esposo, fundado sobre el opusculo de San Bernardo que comienza: «Ad quid venisti?». *Sevilla, F. Lopez de Haro*, 1686. 4.° 12 h. 240 p. 12 a 15 pts.

OSSORIO (Fr. Diego) Manual para administrar los Santos Sacramentos arreglado al Ritual Romano. *Mexico, Maria de Ribera*, 1748, 4.° 6 h. 240 p. 75 pts. Vindel.

Medina describe una reimpresión de *Calatayud, Juan Aguirre*, 1762, 4.° 6 h. 269 p.

— Estabilidad y Firmeza de la Santa Escuela Christo. Sermon. (Mexico), 1756, 4.° 14 h. 26 p.

— Americano Seraphico llanto de esta Provincia del Santo Evangelio. En la Muerte de... Fr. Juan de Soto. *Mexico, Maria de Ribera*, 1757, 4.° 12 h. 16 h. Parentalis Declamatio, orabat R. Fr. Christ. a Castro, págs. 19 a 39. Consuelo de la Religión Seraphica, págs. 45 a 48.

— Exaltación del Divino Esposo Jesús. Sermon. *Mexico*, 1760, 4.° 12 h. 34 p.

OSSORIO (Francisco) Entremés del Doctor Zarrabvllaque. *Cadiz, Francisco Juan de Velazco*, 1646.

Libro compuesto de 13 entremeses de varios autores. Algunos llevan la fecha de 1647. (Barrera y Leirado.)

OSSORIO (Francisco) Oración panegírica en acción de gracias de los reyes católicos, D. Carlos IV y D.ª Luisa de Borbon. *Sevilla*, 1789, 4.° En papel de hilo azul. 6 a 8 pts.

— Disertación histórico-canónica sobre las esenciones de los Regulares respecto de la jurisdicción ordinaria episcopal. *Madrid, Herrera*, (1790), 16.° 36 p. 5 pts.

OSSORIO (Francisca de) La Musaraña del Pindo. Pronóstico burlesco, para el año de 1757. *Madrid*, 1756, 8.° 12 hojas. 40 págs. 8 pts.

— Octavas reales que canta a Carlos III, en su primer venido. *Madrid*, 1760, 4.° 16 p. 8 pts.

OSSORIO (Gerónimo) Hyerónimi Ossorii Lvsitani de Gloria. (Al fól. 148:) De nobilitate christiana. *Complvti, A. de Angvlo*, 1568, 8.° 28 hojas, 270 fóls.

Libro raro. Se reimprimió, en la misma *Complvti, Ioannes Gracianus*, 1572, 8.° 6 h. 270 fóls. 20 h. En la Biblioteca del Marqués de la Romana figuraba otra edición de *Bilbao, Matias Marés*, 1578, 2 partes, 8.°

OSSORIO (Juan) Sylva variarum Concionum. *Salamanca, Miguel Serrano de Vargas*, 1591-93. 3 vols. 4.°

Hay que añadir el Tomo IV, impreso en *Medina del Campo, J. del Canto*, 1594, 4.° De este tomo IV, hay ejemplares con portada del año 1595.

La segunda edición es de *Lugduni, y Venezia*, 1594-1595. 5 vols. 8.° La 3.ª de *Antuerpiae*, 1594-97. Siguen *Id.* 1597. *Coloniae, Agrippinae*, 1600, *Lugduni*, 1601, *Venezia*, 1601, y *Parisiis*, 1601, todas en 5 vols. 8.°

OSSORIO (Juan) Apologia y declaración en diálogos de la lengua mexicana del Symbolo de San Athanasio, y confesionario breve. *Mexico, Ruiz*, 1653, 8.° 36 hojas.

No sabemos si seran de este mismo Ossorio los dos siguientes libros que hemos visto citados:

— Honras funebres en memoria de la reina Isabel, en latin. *Mexico*, 1643.

— Constancia de la fee y aliento de la nobleza española. *Madrid*, 1684, fól.

OSSORIO (Fr. Juan Prudencio) Verdad vindicada y teologicamente defendida. *Lima, Imprenta Real*, 1783, 8.° 115 hojas. Carta de Ygnacio de Escandon. 12 hojas.

= Triunfos de la verdad, en obsequio y debido culto de la Concepción de Maria. *Lima*, 1785, 8.° 20 h. 360-45 págs. 25 fr. Leclerc. 30 pts. Vindel.

OSSORIO Barba (Lorenzo) Piña de Rosas atadas por graves y sanctos autores Theologos Canonistas. *Salamanca. Guillelmo Foquel*, 1589, 4.°

Libro raro. Ha figurado en las Bibliotecas de Laserna Santander, y Canovas del Castillo. Lo describe Hidalgo y actualmente existe en el Museo Británico.

OSSORIO de Basurto (Diego) Relación verdadera de la grandeza con que se celebró el auto de la Fé en Valladolid, por los señores de la Santa Inquisición a cuatro de Octubre deste presente año de 1623. *Madrid, por Diego Flamenco, y en Sevilla, por Francisco de Lira*, 1623, 4.° 4 hojas, en verso, 1 libra, 1 chelin, Huth.

OSSORIO y Bernard (Manuel) Galeria biográfica de Artistas españoles del siglo XIX. *Madrid*, 1883-84. 4.° mayor, VIII-749 p. grabs.

Obra agotada. A su salida se vendia a 22'50 pts. y en tela 25 pts. La primera edición es de *Madrid*, 1868-69. 2 volúmenes, 8.°

— Odas y baladas. *Madrid*, 1864, 4.°

— Viaje crítico alrededor de la Puerta del Sol. *Id.* 1874, 8.°

— Un pais fabuloso. Estudio de actualidad y remedio contra el mal humor. *Madrid*, 1878, 8.° 53 p.

— Novisimo diccionario de la lengua escrito en verso. *Id.* 1868, 8.° 96 p.

— Novisimo diccionario festivo. *Madrid*, 1876, 8.°

— La república de las letras. Cuadros de costumbres literarias. *Id.* 1877, 8.° grabs.

— Rinconete y Cortadillo. Opera cómica en 2 actos. *Id.* 1872, 8.° 56 p.

— Cuadros de género trazados a pluma. *Madrid*, 1883, 8.°

— La vida en sociedad. Cartas familiares. *Madrid*, 8.°

— Libro de Madrid y advertencia de forasteros. *Madrid*, 1887 8.°

— «La Niñez» Revista de educación y recreo. *Id.* 1879, 2 volúmenes, 4.° mayor, grabs. 12 pts.

— Papeles viejos e investigaciones literarias. *Id.* 1890, 8.° 200 p.

— Ensayo de un catálogo de periodistas españoles del siglo XIX. *Madrid, Palacios*, 1903-04, 4.° X-508 p. (7 pesetas).

OSSORIO de la Cadena (Antonio) La virtud en el estrado. Vistas juiciosas: crítica espiritual. *Salamanca*, 1739, 8.°

El autor se escudó en el seudónimo. Se llamaba Juan Antonio de la Paz, y su libro se reimprimió en *Madrid*, 1766, 8.° 6 a 8 pts.

OSSORIO de Castro (Pedro) Vindicta de la verdad a examenes de la razón en respvesta a vn papel, cuyo titulo es acaso de D. Vlises de Aldrobando, escrito por J. Gonzalez Ordoñez. *Sevilla, J. Francisco de Blas*, (1700) 4.° 13 h. 158 págs.

OSSORIO de Cepeda (Juan) Tesoro de Cristo y Rescate del mvndo. Sonetos Morales. *Madrid, Por Catalino de Barres y Angelo*, 1645 4.° 16 h. 36 fóls.

Son setenta sonetos. 15 a 20 pts.

OSSORIO de Cervantes (Pedro) Ejercicio de ayudantes y regimiento de guardias. *Madrid, Julian de Paredes*, 1680. 4.° 50 pts. García Rico. Luego 100 pts. Vindel.

OSSORIO Escobar y Llamas (Diego) Por el Obispo de la Puebla, en defensa de la jurisdicción ecclesiástica y espiritual con Don Pedro Saenz Izquierdo. (Puebla de los Angeles, hacia 1660). Fól. 22 hojas. 440 marcos Hiersemann.

OSSORIO y Gallardo (Angel) Legislación mercantil terrestre: compilación de las leyes vigentes en España. *Madrid*, 1896, 4.° 664 p. (8 pesetas).

— Manual del perfecto periodista. *Madrid*, 1891, 8.°

— Barcelona en Julio de 1909 (Declaración de un testigo). *Madrid, Rojas*, 1910, 8.° 71 p. (1 pta.)

— Conversaciones sobre el catalanismo. *Id.* 1912, 4.° 37 páginas.

— Historia del pensamiento político catalán durante la guerra de España con la República francesa (1793-1795). *Madrid*, 1913, 4.° (7 pts.)

— El contrato de Opción. (Boceto de una monografía jurídica) *Id.* 1915, 8.° (2 pts.)

— La crisis de la democracia en el Derecho mercantil. 1917 (2 pts.)

— El alma de la toga. *Id. Pueyo*, 1920, 8.° 270 p. (4 pts.) 2.ª edición *Id. Id.* 1922, 8.° 284 p. (5 pts.)

— Cartas a una muchacha sobre temas de Derecho civil. *Id. Pueyo*, 1926, 8.° 238 p. (5 pts.)

OSSORIO y Gallardo (Carlos) El Baile. *Barcelona*, 1902, gran 8.° 176 p. grabs. y música. 3 pesetas.

— Douze jours a Barcelone. Guide illustrée enrichie de six cents gravures. *Barcelona, La Neotipia*, (Hacia 1900) 8.° prolongado, XX-339 p. grabs. gran plano y 13 láminas. (7'50 pts.)

— Cuentos del otro jueves. *Barcelona*, 1896, 8.° prolongado, grabs.

— Vida moderna. Manchas de color. *Madrid*, 8.° 318 p. 3 pesetas.

OSSORIO y Guadalajara (Juan) Alegación por D. Francisco de la Torre contra el Marqués de Cerralvo, Virrey que fué de Mexíco. *Mexico*, 1636, fólio. (Beristain).

OSSORIO Herrera (Juan) Alegación jurídica en favor de D. Juan Herrera sobre el derecho a una Mina. *Mexico*, 1653, fól. (Beristain)

OSSORIO de Mayorga (Antonio) Festiva aclamación, qve a la venida de la Reyna... celebró Astorga. (Al fin:) *Valladolid, Antonio Rodriguez de Figueroa*, 4.° 24 hojas.

Relación en prosa y verso registrada por Gallardo.

OSSORIO de las Peñas (Antonio) Maravillas de Dios en si mismo. *Alcalá, por María Fernandez*, 1668, 4.° 6 h. 387 p. 12 pts.

Hay que añadir dos partes mas intitituladas:

— Segunda Parte. Maravillas de Dios en sus Santos. *Alcalá, María Fernandez*, 1668, 4.° 8 h. 336 p.

— Maravillas de Dios en sv Madre. *En Madrid, por Ioseph Fernandez de Buendia*, 1668, 4.° 8 h. 394 p.

OSSORIO y Peralta (Diego) Principia Medicinae, Epítome Et Totius Humani Corporis Fabrica seu ex Microsmi Armonia Divinum Germen. *Mexici, Heredes Viduae Bern. Calderon*, 1685, 4 h. 104 fóls

OSTIENSIS (Bernardinus) Es CARVAJAL (Bern. de).

OSTOLAZA (Blas) Verdadera filosofía del alma. *Madrid, Imprenta de la Compañia*, 1814, 8.°

OSTOS y Ostos (Manuel) Bartolomé de Góngora (escritor ecijano del siglo XVI) *Sevilla, Diaz*, 1913, 4.° 283 p. Tirada de 250 ejemplares. (8 pts.)

OSTWALD (Wilhelm) Compendio de Química general. Trad. de la 6.ª edición alemana por E. Moles. *Barcelona, M. Marin*, 1924, 4.° XVI-733 p. (25 pts. y en tela 28).

— Elementos de Química. Trad. por M. Bargalló. *Barcelona, Gili*, gran 8.° 464 p. 76 grabs. (9 pesetas. En tela 11).

OSUNA (Bachiller Francisco de) Seudónimo de RODRIGUEZ Marin (Francisco.)

OSUNA (Duque de) Instrucción para Reales Guardias Españolas de Infanteria. *Madrid*, 1778, 8.° grabs. 10 pts. Batlle.

— Instrucción, para el manejo del arma, evoluciones, fuegos, etc. *Madrid*, 1788, 8.° 35 láminas. 17'50 pts. Marés.

— Respuesta al número VI del Robespierre, *Cadiz*, 1812, 4.° 68 p. 6 pts.

— Memorial. *Lisboa, P. Crasbeeck*, 1621, fól. 4 págs.

OSSUNA (Francisco de) Primera parte del libro llamado .. Abecedario espiritual. (Al fin:) *Seuilla, por Juan cr̃oberger. Año de Mil y quiniẽtos y veynte y ocho. Acabose a tres dias de Noviembre.* (1528), 4.° gót. 160 fóls. 1 hoja.

Esta Primera parte, junto con las cinco que siguen, forman una de las mas leidas enciclopedias ascéticas del siglo XVI. En el Catálogo Llordachs de 1867, figura la edición príncipe descrita, por 40 reales!!!. Actualmente es rarísima.

Existe en las Bibliotecas Nacional de Madrid, y Provincial de Valencia.

Se reimprimió en *Burgos, por Juan de Junta*, 1537, 4.° gót. 360 págs. (Museo Británico).

En el *Indice* de 1747, se manda expurgar esta Primera parte de *Burgos*, y la Segunda de *Burgos*, 1545.

Reapareció en *Medina del Campo, Pedro de Castro*, 1544, 4.° y luego bajo la siguiente portada:

— Primera parte del libro llamado, Abecedario espiritual: q. trata delas circunstãcias dela sagrada passion del hijo de dios. Año M. D. XLVI. (Al fin:) *Fué impressa enla muy noble ciudad de Çaragoça por Pedro Bernuz y Bartolomé de Nagera. Acabó se a. xxx. dias de março: año de. M. D. xlvj.* (1546,) 4.° gót. 180 fóls. de 42 lineas.

— Dell'abecedario spirituale, che tratta delle circunstanze della SS. Passione di Cristo. Tradotto in italiano da M. Franc. Moneta. *Venetia*, 1583, 4.° 30 a 35 liras.

— Segunda parte del Abecedario espiritual donde se tratan diversos exercicios, en cada letra del suyo. *En Sevilla, por Juan Varela de Salamanca, 20 Agosto. Año de* 1530, 4.° gót. 198 fóls. 2 h.

En el Museo Británico existe la reimpresión de *Burgos, por Juan de Junta, a costa de J. de Espinosa vecino de Medina del Campo*, 1539, 4.° gót.

Otra vez *Burgos, Juan de Junta*, 1545, y *Id. Id. 14 Agosto de* 1556, 4.° gót. 198 fóls.

No hemos visto la que se cita de *Sevilla, Martin Montesdoca*, 1554, 4.°

— Tercera parte d'l libro llamado Abecedario Espũal. (Al fin:) *Toledo. Por maestro Ramon de Petras ympressor de libros. Acabose postrero dia del mes d'agosto. Año... de M. D. xxvij. Años.* (1527), 4.° gót. 4 h. 280 fólios. 100 pts. García Rico.

Esta primera edición se guarda en la Biblioteca Nacional de Madrid, y Museo Británico. Se reimprimió en *Valladolid, por Juan de Villaquiran, 30 de Octubre de* 1537. 4.° gót. 4 h. 216 fóls.

— Tercera parte. (Al fin:) *Burgos en casa de Juã de Junta. Acabose a cinco dias d'l mes de Enero... de mil e quiniẽtos y quarenta y quatro años.* (1544), 4.° gót. 6 h. 222 fólios.

No hemos visto la que se cita de Sevilla. *Martin Montesdoca*, 1554. Hay otra de *Burgos, Juan de Junta, 15 de Octubre de* 1555, 4.°

— Ley de amor y quarta parte del Abecedario espiritual. *Sevilla*, Año 1530, 4.° gót.

Esta primera edición figura en el Catálogo Llordachs de 1867, por 58 reales. Otra tirada sin lugar, 1530, 4.° gótico, 214 fóls. ha figurado en catálogos. de 40 a 50 pesetas.

En la Biblioteca Heredia figuraba la que reza al fin: *Burgos, en casa de Juã de Junta. a xxxj. dias del mes de Março... de Mil e quinientos y treynta y seys.* (1536) 4.° gót. 206 fóls.

En el Museo Británico guardan otra tirada sin lugar, año 1542, 4.° 211 fóls. 3 h. y la de *Valladolid, Sebastián Martines, a costa de J. de Espinosa de Medina del Campo*, 1551. 4.° gót. 211 fóls. 3 h.

Hamos visto la de *Sevilla*, 1542, 211 fóls. 3 h.; y en la Biblioteca de Antonio Agustín figuró la de *Zaragoza, Bernuz*, 1546, 4.°

No hemos visto las que se citan de *Sevilla*, 1554, y *Valladolid*, 1556, 4.°

— Quinta parte del Abecedario espiritual, que es Consuelo de pobres y Auiso de Ricos. (Al fin:) *Burgos, por Juan de Junta... xv de Abril de mil e quinientos e quarenta, y dos.* (1542), 4.° gót. frontis y 221 fóls.

Se reimprimió en la misma *Burgos, Juan de Junta, 20 de Noviembre de* 1554, 4.°

Escudero cita *Burgos*, 1545, y Sanchez, *Sevilla*, 1554, 4.°

— Sexta parte del Abecedario espiritual q. trata sobre las llagas de Jesu Christo, para exercicio de todas las personas devotas. Añadidas las tablas de las otras cinco partes con la del Cõbite del sacramento, etc. (Al fin:) *Medina del cãpo en la imprẽta de Matheo y Frãcisco del Canto hermanos. Acabose en fin de Março. Año del Señor de Mil e Quininientos e cincuẽta y quatro.* (1554), 4.° gót. 14 hojas. 107 fóls. 51 hojas.

Algunos ejemplares llevan suprimidos por el Santo Oficio las cinco hojas de Tabla, o bien tachada la primera, lo cual obedece a la prohibición del *Canvite del Sacramentõ*.

Las colecciones de las seis partes se forman de diversas tiradas y valen de 250 a 300 pts.

Los tomos sueltos se anuncian de 35 a 40 pts.

—Gracioso cõbite de las gracias del Scto. sacramẽto del altar hecho a todas las ánimas de los xpianos pncipalmẽte a los religiosos y clerigos y monjas y beatas: y deuotos de la sacra comunión y de la missa. (Al fin:) *Fué examinado por... fray frãcisco barrio nueuo obispo de Alger: y mãdado imprimir en... Seuilla por el reuerẽdo señor prouisor: imprimiose ẽ la oficina d Juã coberger año d 1530.* 4.° gót. 116 fóls.

De éste raro libro se citan reimpresiones de *Burgos, Juan de Junta*, 1537, 1543. 4.° gót. Este 50 pts. García Rico. Después *Sevilla, Domenico de Robertis*, 1544, *Id. Montesdoca*, 1554. En latin *Venecia, I. Bta. Ciotti*, 1599, También fué traducido al italiano bajo la siguiente portada:

— Il grazioso convito delle grazie del SS. Sacramento dell'Altare. *Venetia*, 1598, 12.° 18 liras, Bocca.

— Sanctuariũ Biblicũ. Sermones octo. (Al fin:) *Tolosa, Jacobi Colomies*, 1633, 4.° frontis, 4 h. 211 fóls. 4 h. 4 escudos Lisboa en 1911.

— Norte de los estados: En que se da regla de biuir a los Mãcebos: y a los Casados: e a los Biudos: y a todos los Cõtinentes. Y se tratã muy por estenso los remedios del desastrado Casamiẽto: enseñando q. tal ha de ser la vida del christiano casado. (Al fin:) *Burgos en casa de Juã de Junta... a siete dias del mes de março, año... de mil e quinientos y quarenta y uno.* (1541) 4.° gótico, 4 h. 149 fóls. 1 h.

Se cita como primera edición de esta obra *Sevilla, Juan Cromberger*, 1536, pero no podemos probarlo con ejemplar a la vista. La descrita, 200 fr. Heredia.

— Idem. (Al fin:) *Fue impresso el presente libro llamado Norte de los estados en la muy noble ciudad de Burgos en casa de Juã de Junta... Acabose a veynte y seys dias del mes de Abril. Año del nascimiento de nuestro Saluador Jesu Christo de mil y quinientos y cinquenta* (1550) 1.° gót. 4 h. 149 fóls. 1 h. 59 fr. Heredia. 10 libras 10 chelines Ellis. 200 pts. Vindel.

Se cita otra reimpresión de *Medina, Juan de Espinosa*, 1550, 4.° que no hemos visto.

— Pars Meridionalis In accomodas hisce temporibus allegorias: hermeniasq: mirabiles Euangeliorum Dñicalium totius anni, etc. (Al fin:) *Explicivnt Sermones Dominicales totius anni solertissimi patris, Fratris Francisci ab Ossuna Hispano, Impressi Caesarauguste in aedibus Ioãnæ Millian, Viduae Didaci Hernandes quondam. Anno humanae salutis. Millesimo Quingetesimo Quadragesimo Nono Mense Iulii.* (1549) 8.° 3ª h. 416-180 fóls.

Hay que advertir que el fólio último está numerado 180 en vez de 192.

Parece que a un resto de esta edición se le cambió portada y preliminares, apareciendo bajo la fecha de 1558 y dejando el mismo colofón de 1549. 30 a 35 pts.

De esta obra se citan tiradas de *Anvers, Gaspar Cocio*, 1536; *Zaragoza, P. Bernuz*, 1546; *Paris*, 1546, 1548 y 1550; *Medina*, 1554; *Lyon*, 1569; *Venecia*, 1572 y 1583.

— Flagellum diaboli. Deutsch von A. Albertinus. *München*, 1602, 4.° 156 p. 15 marcos, L. Rosenthal.

OSSUNA (Fr. Joaquín de) Peregrinación Christiana por el camino real de la celeste Jerusalen. *Mexico, Biblioteca Mexicana*, 1756, 8.° 38 hojas incluso 1 grabado, 331 p. 7 h.

La segunda edición es de *Mexico, Biblioteca Mexicana*, 1760, 8.° port. 1 lám. 35 h. 356 p. 8 h.

— Iris Celeste. *Mexico*, 1745, 4.°

— Triumphos de la Gracia. Las insignes victorias que obtuvo la siempre invicta Reyna Maria Santissima. *Id. Biblioteca Mexicana*, 1757, 8.° 19 h. 216 p.

— Velas de bien morir. *Id.* 1758, 16.° 31 hojas.

— Perla de la gracia y concha del cielo. *Id.* 1758, 8.° 13 h. 1 lámina, 128 p.

Todas estas obras tienen poco valor comercial.

OSSUNA y Rus (Martin de) Memorias y Recuerdos de lo Sagrado y Real de la República de Dios. *En Sevilla: por Juan Cabeças*, 1679, 2 vols. 4.° 18 h. 602-384 p. 15 h. retrato. 25 a 30 pts.

— Memorias sagradas. Síguese el origen y progressos de las Sagradas Religiones que prometimos. *Sevilla*, 1678, 4.° 12 a 15 pts.

OSSUNA y Van Den-Heede (Manuel de) La inscripción de Anaya (Tenerife) *Santa Cruz de Tenerife*, 1889 o 1899, 4.° 51 p 1 lám. 5 pesetas.

— El regionalismo en las islas Canarias. *Santa Cruz de Tenerife*, 1904, 4.°

— Cultura social de Canarias en los reinados de Carlos III y Carlos IV. *La Laguna de Tenerife*, 1914, 4.° 21 p.

OTA (Sebastian) Tractatus de confessione. (Acaba:) esses excomunicatus. et sic de huiusmodi. Deo Gracias. (Salamanca, segundo grupo gótico, hacia 1497) 4.° gót. 12 hojas de 33 y 34 líneas. (Biblioteca Colombina de Sevilla).

OTALORA (J. A.) Summa nobilitatis hispanicae. *Salmanticae*, 1570, fól.

OTALORA Guitssasa (Gonzalo) Micrologia geográfica del asiento de la noble merindad de Durango. *Sevilla, por Andrés Grande*, 1634, 4.°

De esta rara obrita, D. Francisco de Uhagón publicó una reproducción *Madrid, por Ricardo Fé a 12 de Enero de* 1884, 8.° 35 págs. Solamente 25 ejemplares a 15 pesetas.

OTAÑEZ de Escalante (Diego de) Reportorio perpetuo de los tiempos muy copioso conforme a la Reformación y computación de Gregorio XIII. *Alcalá, J. Gracian*, 1584, 4.° 4 h. 79 fóls. 150 pts. F.° Vindel.

OTAÑO (Nemesio) El Canto Popular Montañés. *Santander, J. Martinez*, 1915, 16.° apaisado, 63 p. música notada.

OTAOLAURRUCHI y Urizar (Leandro) Historia del Condado de Ayala (Alava) Obra escrita y extractada por Santiago de Mendía y Elejalde (Ayalés). *Vitoria, Vda. e hijos de Yturbe,* 1892, 4.° III-152 p. 4 h.

OTERO (José) Tratado de bailes de sociedad, regionales españoles, con su historia y medio de ejecutarlos. *Sevilla,* 1912, 4.° grabs. (6 pesetas).

OTERO (José P.) La Revolution Argentine. 1810-16. *París, Bossard,* 1917, 8.° VI-336 p. 10 francos.

OTERO (Fr. Pacífico) Estudio biográfico sobre Fray Cayetano José Rodriguez y recopilación de sus producciones literarias. *Cordova*, (República Argentina) 1899, 4.° retrato, 1 lámina. 10 pts.

— Dos héroes de la conquista. La Orden Franciscana en el Tucuman y en el Plata. *Buenos Aires*, 1905, 4.° retratos y 2 láms. 4 pesos Suarez.

— El Padre Castañeda. Su obra ante la posteridad y en la historia. *Id.* 1907, 4.° 2'50 pesos, Perrot.

— La Orden Franciscana en el Uruguay. *Id.* 1908, 4 pesos.

— Mi ofrenda. *Id.* 1910. 1'50 pesos, Suarez.

— Nuestro Nacionalismo. Ensayo de sus valores históricos y sociales. *Id.* 1920, 2 pesos, Perrot.

— Discursos y conferencias. *Barcelona*, 1909, 1'50 pesos.

OTERO (Raimundo) Oratio In funere Mariae Elisabethae Franciscae a Braganza Hispaniarum, Indiarumque .. Reginae, In dibus Augusti: anno M. D. C. C. C. XIX. *Typographia Veracruzensi*, (1819), 4.° 12 hojas.

— Tratado de Cosmografia. *Habana*, 1819, 12.° 64 p. 10 pesetas, Garcia Rico.

OTERO y Acevedo (M.) Los espiritus. *Madrid*, 1893. 2 vols. 8.° 6 pts.

— Lombroso y el espiritismo. *Madrid*, 1895, 4.°

OTERO Pimentel (Luis) Memoria sobre los voluntarios de la Isla de Cuba. *Habana,* 1876, 4.° 236 p. 7 pts. Garcia Rico.

— Apuntes de la gran romeria de San Cristobal celebrada el año 1883. *Habana*, 1883, 8.° 8 págs.

— Semblanzas cavallerescas o las nuevas aventuras de Don Quijote de la Mancha. *Habana. El Eco Militar*, 1886, 4.° 383 p. 2 h. 19 láminas, 12 pts. Vindel.

— Estudio sobre la legislación de los Montepios civiles y militares. *Habana*, 1884, 4.° 91 p. 4 pts.

— Reflejos de la vida militar. *Id.* 1894, 4.° 3 láms. 10 pts.

— Campaña de Caprecórnea. Novela gallega, histórica, fantástica, poética. *Id.* 1898, 8.° 208 p.

— Política militar y civil. Elementos históricos y doctrinales. *Cadiz, Revista Médica*, 1903, 4.° 293 p.; y 2.ª edición, *Id.* 1904. 4.° 6 pts.

OTERO y Valentin (Julio) Tratado elemental de derecho de obligaciones, segun el libro IV del Código civil español. *Valladolid*, 1893. 4.° 8 pts.

— La persona social. Estudio general. *Valladolid.* 1895, 4.° 6 pts.

OTEYZA (Luis de) Obras completas. Vol. I. Versos de los veinte años. *Madrid, Yagüez,* 1923, 8.° 198 p. (4 pts.)

— Brumas, poesias. *Madrid*, 1905, 16.°

Galeria de obras famosas, 8.° (3'50 pts.)—Frases históricas, 1918, 8.° (3'50) - Las mujeres de la literatura, (3'50)—Animales célebres, (3'50)—En tal dia (Efemerides humorísticas), 3 series a 4 pts. - Anecdotas picantes, 8.° (1'80)—Flores de almendro, (2 pts.)—Abd-el-Krim y los prisioneros. (4 pts.)

OTHOITCE eta cantica espiritualac. Gubero Herrico. *Pauben, Dupoux*, 1734, 12.° 102 p.

Se reprodujo en *Pau*, 1748, y *Mauleon,Daguerre*, 1823, 8.° 104 p. (Sorarain.)

OTO (Gil de) Seudónimo de TOLEDANO.

OTO-RINO-LARINGOLOGICA española (La) Revista de especialidades médicas. *Madrid*, 1899-1908. 11 vols. 4.° 75 pts. Garcia Rico.

OTT (A.) Manual de historia universal, desde la Edad Media, hasta nuestros dias, trad. del francés, anotado y adicionado en la parte española por Baltasar Anduaga y Espinosa. *Madrid*, 1846. 2 vols. 4.° láms. en acero. (28'50 pesetas.); y *Madrid*, 1847, 2 vols. 4.° sin láminas. (10 pts).

OTTIERI (Francesco Maria) Istoria delle guerre avvenute in Europa e particolarmente in Italia per la successione alla Monarchia delle Spagne dal 1696 al 1725. *Roma, Bernabó; y Barbiellini*, 1728-62. 8 vols. 4.°

Esta obra para ser bien completa hay que añadir un tomo IX de Indice general. 70 liras, Italia. 40 a 50 pts. España.

OTTIN (M. J.) Sistema del Doctor Gall sobre las facultades del hombre, etc 56 p. Sistema de Lavater. 8 p. *Barcelona*, 1845, fól. láms. en negro y en colores. 15 pts. Garcia Rico.

OTTO Ellendorf (Johann) Die Stellung der spanischen Kirche sum romischen Stuhle von An beginn. *Darmstad, Leske*, 1843, 8.° VIII-111 págs. (Ticknor.)

OTTO Maas (P.) Las ordenes religiosas de España y la colonización de América en la segunda parte del siglo XVIII. *Barcelona, Giró*, 1918, 4.° 217 p. (10 pts.)

— Viajes de misioneros franciscanos a la conquista del Nuevo Mexico. *Sevilla*, 1915, 4.° 208 p. (7'50 pts.)

— Cartas de China. Documentos inéditos sobre Misiones Franciscanas. Siglos XVII y XVIII. *Sevilla, Izquierda y C.ª*, 1917, 2 vols. 4.° VIII-192 p.=VIII-224 p. 16 pts.

OTTSEN (Hendrick) Journal oft daghelijcx-rehister van de Voyagie na Rio de Plata. *Amstelredam, Colyn*, 1617, 4.° apaisado, grabados. 20 florines, Holanda. 110 marcos, Hiersemann.

OTUARTE (Cayetano M.ª de) La dulciada, poema epico, dividido en siete cantos. *Madrid*, 1833. 8.° 55 p.

OTWAY (Th.) Don Carlos Prince of Spain. A Tragedy. *London*, 1676, 4.° 6 libras, 16 chelines, Huth.

OUDIN (Ant.) Dialogues fort récréatifs, composez en espagnol, Et nouvellement mis en Italien, Alleman & François, avec des observations pour l'accord & la propieté des quatre langues. *In Venetia M. DC. LXV. Presso Paolo Baglioni.* (1665), 12.° 2 h. 545 p.

Estos Dialogos ya se habian impreso en *Bruselas, Velpius*, 1611, 8.° 25 pts. Vindel.; y *Paris, Ant. de Sommaville*, 1650, 8.° 60 fr. Paris.

Véase el artículo siguiente OUDIN (Cesar).

OUDIN (Cesar) Grammaire et observations de la langve Espagnolle recueillies & mises en François Par Cesar Ovdin, Secretaire interprete du Roy ez langues Germanique, Italienne & Espagnolle. *A Paris, Chez Marc Orry, rue S. Iacques au Lyon Rampant, M. D. XCVII.* (1597) 8.° 6 h. 149 fóls. 1 h.

Esta primitiva y rara edición existe en el Museo Británico

Se cita una reproducción de *Paris*, 1602 o 1603, pero no hemos visto ningún ejemplar. Parece que la verdadera 2.ª edición es la siguiente:

— Grammaire et observations De la langue Espagnolle... Seconde edition Reueuë & augmentée par l'Autheur tant Pour la Grammaire que d'vn nombre de Prouerbes expliquez en François. *A Paris, Chez Marc Orry, rue Sainct Iacques, au Lyon Rampant M. DC. IV.* 12.° 4 hojas, 219 p.

La 3.ª edición se publicó bajo el mismo pié editorial, *M. DCVI.* (1606) 8.° 4 h. 199 p.

Después *Bruxelles, par Rotger Velpius*, 1610, *Paris, Estienne Orry, M. DC. XII.* (1612) 8.° 8 h. 204 p. *Id. Chez Adrian Tiffaine, ruë S. Iacques, a la Samaritaine, M. DC. XIX* (1619) 8.° 8 h. 215 p. De esta edición hay ejemplares con portada distinta, con una viñeta en lugar de una marca.

Siguen *Bruxelles*, 1619, «Reueue en cette dernière editión per Marc Fernandez» *Bruxelles, chez Jean Mommart*, 1639, 8.°

— Grammaire espagnole... Augmentee en cette derniere edition, per Anthoine Ovdin, Professeur des mesmes langues. *A Paris, Chez Iean Iost, ruë sainct Iacques, au sainct Esprit, M. DC. XLI.* (1641) 8.° 1 h. 231 p. 2 h.

El mismo texto *Rouen, Jean Barthelin*, 1651, 4 h. 231 páginas. *Paris*, 1651 y *Id. Chez Nicolas & Iean de la Coste, au mont S. Hilaire a l'Escu de Bretagne, & a la petite porte du Palais, qui regarde les Augustins, M. DC. LIX.* (1659) 8.° 4 h. 231 p.

Esta tirada fue repartida entre varios libreros porque hay ejemplares de *Paris, Pierre Moet, Id. Recolet. Id. Menard. Id. Augustin Coorbé*, todas de 1659, 8.°

— Idem. *A Paris, Chez Pierre Bavdovyn, proche la grand Porte des grands Augustins, a l'Image Sainct Augustin, M. DC. LX.* (1660) 8.° 4 h. 230 p.

Esta misma tirada corre con portada de *Paris, Iean de Hovry, au bout du Pont-Neuf, pres les Augustins. a l'Image S. Iean, M. DC. LX;* y *A Paris, Chez Antoine de Sommaville, M. DC. LX.* 8.° 4 h. 230 p.

— Idem. *A Rouen, Chez Iean & David Berthelin, ruë aux Iuifs & dans la Court du Palais M. DC. LX.* (1660) 8.° 3 hojas, 231 p.

Después *Paris, Orry*, 1666; *Bruxelles, Henry Fricx, derriére l'hotel de ville, a l'enseigne de l'imprimerie*, 1670, 8.° 216 p. y ultimamente *Paris*, 1680, 8.°

Como hay tantas ediciones, los ejemplares no alcanzan gran valor en comercio. De 12 a 15 fr.

—Tesoro de las dos lengvas Francesa y Española. Thresor des devx langues Françoise et Espagnolle: Avquel est contenve l'explication de toutes les deux respectiuement l'vne par l'autre: Diuisé en deux parties. *A Paris, Chez Marc Orry, rue S. Iacques, au Lyon Rampant, M. DCVII. Albert Girard.* (1607) 4.° 4 h. signs. A-Yy, de 4 hojas.

Hay que añadir a continuación:

— Seconde partie dv Thresor des devx langves Espagnolle et Françoise, etc. *A Paris, Chez Merc Orry, ruë S. Iacques, au Lyon Rampant, M. DCVII.* (1607) 4.° signs. A-Ll, de 4 hojas.

Según Ticknor son 272 págs. para la primera parte y 236 págs. para la segunda. 120 fr. Chamonal.

Hiersemann en 1902 anunció por 45 marcos una edición de *Paris*, 1606. Tal vez es la misma descrita y que actualmente se conserva en el Museo Británico.

La segunda edición se hizo en *Paris, Marc Orry*, 1616, por la primera parte, y *Paris, Chez la veufue Marc Orry*, 1616, por la segunda, 4.° En esta tirada se añadió un *Vocabulario de jerigonza*, que no es otro que el de *germanía* de Juan Hidalgo. Tambien figura en las sucesivas ediciones.

— Tesoro de las dos lengvas francesa y española... Reueu,corrigé, augmenté, illustré & enrichy en ceste troi-

sieme edition d'vn grand nombre de Dictions & Phrases: & d'vn Vocabulaire des mots de jargon en langue Espagnolle, per le mesme Autheur. *A Paris, Chez Pierre Bilaine, ruë Saint Iacques, a la bonne Foy, M. DC. XXI.* (1621) 4.° 4 h. signs. A-Ggg.

La misma edición corre con portada de *Paris, Chez Adrian Tiffaine, ruë Saint Iacques, a la bonne Foy. M. DC. XXI.* (1621) 4.°

Después *Paris*, 1624, 1625; *Bruxelles, Hubert*, 1624 y 1625; *Paris*, 1642, 4.° 40 a 50 fr.

— Idem. Augmenté sur les Memoires de son Autheur. Outre vn bon nombre de dictions & de Phrases. Auec vne seconde Partie toute nouuelle beaucoup plus ample qu'auparauant. *A Paris, Chez Antoine de Sommaville, en la Galerie des Merciers, a l'Escu de France, Augustin Courbe, en la mesme Galerie, a la PalmeAu Palais, & Chez Nicolas & Iean de la Coste au Mont S. Hilaire, a l'Escu de Bretagne. Et en leur Boutique, a la petite porte du Palais, proche le Quay, qui regarde les Augustins, M. DC. XLV.* (1645) 2 partes, 4.°

Luego nuevamente corregido por Juan Mommarte. *Bruselas, Mommarte*, 1650, *Id. Id.* 1660, 2 partes, 4.° signs. A-Mm. y A-Gg. *Paris, Chamboudry*, 1660.

Ultimamente *En Leon de Francia. A costa de I. Baut. Boyrlier & Laur. Avbin. M. DC. LXXV.* (1675) 2 partes 8.° 2 h. 1010 p.=1 h. 736 p. 1 h. 30 a 40 fr. 25 a 35 pts. España.

Hay ejemplares que rezan: *A costa de Miguel Mayer.*

—Refranes o proverbios Españoles traduzidos en lengua Francesa. Proverbes Espagnols traduits en François. Par Cesar Ovdin. *A Paris, Chez Marc Orry, ruë S. Iacques, au Lyon Rampant*, 1605, 12.° 8 h. 187 p.

Primera edición. 1 libra 4 chelines Quaritch. En los antiguos Catálogos, ésta y las sucesivas ediciones se habían cotizado a bajos precios, pero modernamente, hemos visto vender ejemplares a 100 pts.

La segunda edición con los refranes de Blasco de Garay y el Diálogo de Rodrigo de Cota, se publicó en *Bruxelles, Rutger Velpius*, 1608, 2 partes, 12.° 270-120 p. y *Paris*, 1608, 12.° 35 marcos Rosenthal. 100 pts. Madrid.

— Refranes o prouerbios... Reueus, corrigez & augmentez en ceste seconde edition par le mesme. *A Paris, Chez Marc Orry, rue S. Iacques, au Lyon Rampant, M. DCIX.* (1609) 8.° 8 h. 256 p. 36 marcos Rosenthal. 50 pesetas Vindel.

Este texto se publicó luego en el tomo I del *Florilegium ethico-politicum de Gruter. Francfort*, 1610. Luego *Bruxelles*, 1611, 12.°

— Refranes o Proverbios españoles—Cartas en Refranes de Blasco de Garay—Diálogos muy apazibles. etc. *A Bruxelles, Chez Rutger Velpius. & Hubert Anthoine a l'Aigle d'or pres de la Court*, 1612, 3 partes, 12.° 12 h. y Signs. A-K=54 h.—1 h. 209 p. 1 h. 100 fr. París.

Luego con las Cartas de Blasco de Garay. *A Lyon, Chez Pierre Rigaud, en ruë Merciere, a l'enseigne de la Fortune, M. DC. XIIII.* (1614), 8.° 1 h. 376 p. 40 fr. Morante.

— Idem. Augmentez en ceste troisième edition, de plus de quatre cens proverbes, par le même. *Paris, Billaine*, 1623, 8.° 80 fr. Chamonal, y también *Id. Id.* 1624. 8.° 2 h. 294 p. 50 pts. Vindel.

Con las Cartas de Blasco de Garay y el Dialogo de Rodrigo de Cota. *Bruxelles, chez le Vefve d'Hubert Anthoine Velpius*, 1634, 12.° 269-126 p.

Después, *Paris, chez Jeau de Havry*, 1659, 12.° y *Paris, Nicolás & Jean de la Coste*, 1659, 12.° *Id. Pierre Moët*, 1659, 7 h. 360 p. *Id. Cardin Besogne*, 1659, *Id. Augustin Courbe*, 1659, *Id. P. Rocolet*, 1659, y *Id. Jacques Cotinet*, 1659, 12.° 8 h. 360 p.

Ultimamente *Bruxelles*, 1663, 8.°

— Grammatica hispanica, hactenvs gallice explicata, et aliquoties edita. Avctore Cesare Ovdino... Latininite donata in lucem prodit. *Coloniæ, Apud Matthœum Schmidts, Anno M. DC. VII.* (1607), 8.° 4 h. 208 p. Texto latin-castellano. (Museo Británico.)

— Dialogos en Español y Francés. Dialogues en François & Espagnol. Avec des Annotations és lieux necessaires pour l'explication des quelques difficultés Espagnolles, etc. *A Bruxelles, Chez François Foppens, Libraire & Imprimeur, au S. Esprit. M. DC. LXIII.* (1663), 12.° 261 p.

— Idem. *A Bruxelles, Chez François Foppens, Libraire & Imprimeur, au S. Esprit. M. DC. LXIII.* (1663), 12.° 272 páginas.

Aunque lleva el mismo pié editorial que la edición anterior, es distinta. 60 fr. Paris.

Véase Cervantes.

OULTRAM (J. F.) Manual del aparejador albañil. Trad. por L. Alvarez Valdés, *Barcelona, G. Gili*, 1921, 8.° 246 p. 162 grabs. (7 pesetas.)

OUSELEY (F. A. G.) Mottets by Spanish Composeds (Siglos XVI a XIX) arranged to illustrate Lectures on the Church Music of Spain by Sir F. A. G. Ouseley. 4 partes, fól.

Edición no puesta a la venta. De ocasión, 16 chelines, Ellis.

OUSELEY (William Gore) Views in South América from Original Drawings made in Brazil, the River Plate, the Parana, etc. *London, McLeon*, (1852). Fól. mayor.

Son 25 y a veces 26 litografias en colores. 110 marcos, Hiersemann en 1913. 1 libra, 12 chelines, Quaritch Recientemente 25 libras, Hector.

OUTES (Felix F.) La edad de la piedra en Patagonia. Estudio de arqueologia comparada. *Buenos Aires*, 1905, 4.° 206 figuras y 1 mapa.

— Sobre la necesidad de fundar una sociedad de Americanistas. *Buenos Aires*, 1900, 1 peso.

— Los Querandies. Breve contribución al Estudio de la Etnografia Argentina. *Id.* 1897, 8.° 214 p. 15 pesos, Suarez.

— Don Juan de Garay. Circunstancias que rodearon su muerte. *Id.* 1903, 3'50 pesos, Suarez.

— Alfarerias del noroeste de la Argentina. *Buenos Aires o La Plata*, 1907, fól. 8 láms. en colores, 20 pesos. Suarez.

— Informe sobre la IV Reunión del Congreso Científico. (1.° Panamericano.) *Id.* 1909. 1'50 pesos.

— Las scories Volcaniques et les tufs eruptifs de la serie pampéenne de la Republique Argentine. *Id.* 1909. 2 pesos, Perrot.

— El nuevo tipo humano fosil de Grimaldi. *Id.* 1909, 2 pesos.

— Comunicación preliminar sobre los resultados antropológicos de un primer viaje a Chile. *Id.* 1901, 1 peso.

— Observaciones sobre la complicación y sinostosis de las soturas del cráneo cerebral de los primitivos habitantes del sur de Entre Rios. *Id.* 1909, 2 pesos, Perrot.

— Los pretendidos instrumentos poleolíticos de los alrededores de Montevideo. *Id.* 1909, 1'50 pesos.

— Sobre una facie local de los Instrumentos neolíticos bonaerenses. *Id.* 1909, 1'50 pesos.

— Los aborigénes de la Republique Argentina. *Id. Estrada y C.ª*, 1910, gran 8.° ilustraciones.

— Variaciones y anomalias anátomo-antropológicas en los huesos del cráneo de los primitivos habitantes del sur de Entre Rios. *Id.* 1911, 4.° 2'50 pesos, Perrot.

— Guia sumaria para la visita a la Sala XIX. Calcos y antiguedades. Norte, Centro y Sud Americanas. *Id.* 1912, 2 pesos.

— Notas para el estudio de la Geografia histórica Rio Platense, La Matanza y el Rio de las Querandies. *Id.* 1917. 2 pesos.

En colaboración con E. Herrero Ducloux, y E. Bücking:

— Estudio de las supuestas escorias y tierras cocidas de la serie pampeana de la República Argentina. *Id.* 1908, 2 pesos.

OUTLINE of the revolution in Spanish América; or an account of the origin, progress, and

actual state of the war carried on between Spain and Spanish América. *London, Strahan*, 1817, 8.° VIII-362 p.

Se dice que el autor se llama Palacio Fajardo. Hay ejemplares con portada de *New York, Eastburn et Co.* 1817. 8.° 45 marcos, Hiersemann.

OUVRARD et la campagne d'Espagne en 1823. *Paris*, 1825-26. 6 folletos gran 8.° 30 fr. Paris.

OVALLE (Alonso de) Historia relación del Reyno de Chile. Y de las missiones, y ministerios que exercita en el la Compañia de Iesvs. *Roma, por Francisco Cavallo, M. DC. XLVI.* (1646), 4.° mayor, 4 h. 455 p. 12 vistas 6 planos, 1 mapa y 37 láminas.

Las láminas van repartidas del modo siguiente: Dos en las págs. 50, 58, 88, y 90. Tres en las págs. 92, 104, 170, y 186. Veintitrés incluso dos frontis y retratos de los gobernadores y adelantados; otra en la pág. 392, y 1 mapa al fin. Los ejemplares bien completos y en perfecto estado son raros, pero con defectos abundan en comercio. 120 fr. Heredia. 300 fr. Leclerc. 12 libras, Quaritch. Otro en tafilete, 14 libras, 21 libras, 10 chelines, Berckford. 31 libras, Huth. 225 pts. Vindel. 250 pts. Molina. Luego 300 pts. Madrid.

Hay ejemplares que en la anteportada se leen: *Varias y curiosas noticias del Reino de Chile*, y los dos frontis que preceden a los retratos, son impresos en vez de grabados.

El texto fué reimpreso con notas por D. J. Toribio Medina en *Santiago de Chile*, (1890) 2 vols. 4.° A su salida 40 pts. España, y 40 marcos Alemania.

Al mismo tiempo que la edición príncipe, se publicó el texto en italiano bajo el título:

— Historia Relatione Del Regno di Cile e delle missioni e ministerij che esercita in quelle la Compagnie di Giesv. *Roma, Francesco Cavalli*, 1646, fól. 4 h. 378 p. 10 h. con 24 grabados, 1 mapa de Chile y 12 láminas en cobre. 80 fr. Leclerc. 120 liras Italia. 200 marcos L. Rosenthal.

Se dice que hay ejemplares con portada de *Roma*, 1648, pero no hemos visto ninguno.

— An Historical relation of the Kingdom of Chile. *London*, 1703, fol. 154 p. 10 libras Londres.

El texto inglés se incluyó en *Churchill's Collection of Voyages and Travels, London*, 1732, 1744 y 1752, fól. y en *Pinkerton Voyages and Travels, Id.* 1808 y 1813, 4.°

— Memorial y Carta en qve el Padre Alonso del Valle Procvrador general de la Provincia de Chile, representa a Nuestro Muy Reverendo Padre Mucio Vitelesqui... la necesidad que sus misiones tienen de sujetos para los gloriosos empleos de sus Apostolicos ministerios. (Al fin:) *Seuilla* y *Março* 12 de 1642. Fól. 10 hojas.

Este texto se reimprimió en la *Histórica Relación* ya descrita. Se cita una edición latina de *Madrid, Francisco Mera*, 1642, fól. que no hemos visto.

— Relación verdadera de las paces que capituló el araucano rebelado al marqués de Bardes. *Madrid*, 1642, fólio.

— Arboles de las descendencias de las muy Nobles Casas y apellidos de los Rodriguez del Manzano. *En Roma, Francisco Cavallo*, 1646, fól. 62 p. multitud de láminas y 1 árbol genealógico. (Gallardo).

— Chili a Paraguay. *Norimbergae*, 1733. Hoja 62 por 53 cms. 10 pts. García Rico.

OVALLE (E.) Recopilación de tratados, convenciones actas y demás instrumentos internacionales de las naciones civilizadas. 1777 a 1902. *Valencia-Barcelona*, 1902-1905, 3 series o tomos, 4.° (30 pts.)

— Código de constituciones vigentes en todas las naciones civilizadas. *Sevilla, Salas*, 1897 y 1898, 2 vols. 4.° (24 pesetas).

OVALLE (Suldino de) Anágrama de Ulloa y Pereira.

OVANDO (Francisco) Breviloqvium in qvartvm librvm Magistri Sententiarum. *Madriti, Apud P. Madrigal*, 1587, 4.° 32 h. 868 p. 130 fólios (mal numerados 134) y 40 fóls. (numerados 42).

OVANDO (Juan de) Discvrs. Praedicab. svper Mysteria fidei, cvm brevissimis tractatibvs svper ipsa Mysteria. *Complvti, J. Gratiani*, 1593, 2 partes, 4.° 3 h. 366-400 p.

Varios bibliógrafos citan de este autor:

— Expositionem in Symbolum Apostolorum. *Complvti*, 1593. 4.°

— Consideraciones y Exercicios sanctos sobre los evangelios de las Dominicas después de Penthecostes. *Impresso en Lisboa en la Officina de Luys Estupiñan*, 1609. (Al fin de la 2.ª parte:) *Impresso en Lisboa, en la imprenta de Vicente Alvarez, año de M. DC. IX.* (1609) 2 partes, fól. 128-88 fóls.

— Copioso tratado sobre la primera dominica de adviento, dispuesto por Discursos y Consideraciones. *Lisboa Vicente Alvarez*, 1609. Fól. 3 h. 66-91 fóls.

OVANDO (Fr. Rodrigo de) Memoria Funebre y Exequias del Parnaso, celebradas por diversos Apolos a la posteridad de Agustina Rizo y Portillo Mendez de Sotomayor. *Málaga, M. Lopez Hidalgo*, 1665, 4.°

Este raro libro figuró en la Biblioteca del Marqués de Jerez y lo menciona Hidalgo.

OVANDO Santaren (Juan de) Ocios de Castalia en diversos Poemas. *Málaga, Mateo Lopez Hidalgo*, 1663, 4.° 18 h. incluso 2 láminas, 231 fóls. 1 h. y 4 láms.

Del fól. 186 al 217, *Descripción panegírica de Málaga en octavas*, seguida de *Poesías latinas* del Licenciado D. Diego Maldonado. Las láminas enfrente de los fóls. 5, 177, 178 y 183. 75 a 100 pts.

— Memoria funebre. *Málaga*, 1665, 4.° (Marqués de la Romana).

— Orfeo militar, cuya belicosa mvsica celebra los felices triunfos qve en la sagrada guerra de Viena y Buda han alcanzado contra el Sultan de Asia las imperiales armas del Cesar Leopoldo I.° *Málaga, M. Lopez Hidalgo*, 1688, 4.° 118 fóls.

Esta rara obra ha figurado en las Bibliotecas Ticknor, Marqués de Jerez y Cánovas del Castillo. Un ejemplar falto de las tres primeras hojas. 70 pts. García Rico.

OVEN (Juan) Agvdezas, tradvcidas en metro castellano, ilvstradas con adiciones y notas por Don Francisco de la Torre. *Madrid, Francisco Sanz*, 1674, 4.° 8 h. 346 p.

Hay que añadir: Segvnda parte. *Madrid Antonio Gonçalez de Reyes, M. DC. LXXXII.* (1682) 4.° 8 h. 346 p. 3 hojas.

Las adiciones en verso de D. Francisco de la Torre y Sebil, ocupan tanto espacio como las composiciones de Oven. En la segunda parte van los célebres *Dísticos* de Miguel Verino. 25 a 30 pts.

De la Primera parte hay otra edición bajo la misma fecha, pero con 12 hojas preliminares y 402 p. y de la Segunda parte, *Madrid, Bias de Villa Nueva*, 1721, 4.° 8 hojas, 346 p.

OVERBERG (Bernardo) Manual de Pedagogía. *Valparaiso*, 1861, 4.° 335 p. (Blanco).

OVIDIO Nason (Publio) Taula dels quinze libres d'transformacions del poeta Ouidi partida per libres: e capitols com se segueix. (Al

fin:) *Acaben los quinze libres d'transformacions del poeta ouidi: e los quinze libres de allegories e morals exposicions sobre ells estãpats en barcelona per pere miquel. Benauenturadament en espanya e enlos regnes d'aragó regnãt los inuictissims e preclarissims don ferrando e dona ysabel. Any. M. cccclxxxxiiii: a xxiiii d'abril.* (1494). Fól. gót. 6 h. 267 fóls. a dos columnas de 41 y 42 líneas.

La foliación contiene repetid s erratas, porqué en realidad son 262 hojas. Suscribe la dedicatoria Francisco Alegre, autor de la version catalana. y las alegorias que le siguen. Salvá vió un ejemplar con dos hojas duplicadas, a saber: la dedicatoria a Juan de Aragon y la sexta del texto. Existe esta obra en multitud de Bibliotecas públicas y privadas. Además, 1000 fr. Heredia. 1450 fr. Baron Seillière. 65 libras. Quaritch. 140 libras, Voynich.

—Libro de Metamorphoseos y fabulas del excelẽte poeta y philosofo Ovidio noble cauallero Patricio romano: Traduzido de latin en romance. (Siglo XVI) 4.° gót. 192 fóls.

En un acróstico de la hoja sexta se descubre el nombre del traductor *Jorge de Bustamante natural de Sylos.* Por los preliminares se desprende que el impresor era extranjero con casa en Paris, y que pensaba en poner otra en Medina del Campo o Salamanca. Aunque no lleva fecha parece impresa hacia 1542.

La misma traducción en prosa de Bustamante «Agora nuevamẽte corregido e añadido eñsta segũda impression» *Año M. D. xlvj*, (1546). 4.° gót. 192 fóls. 6 h. 110 fr. Miró. Actualmente en el Museo Británico.

Algunos creen esta rara tirada de *Sevilla, por Andres de Burgo.*

Sin embargo, no son estas las primeras ediciones de las Metamórfosis de Ovidio en lengua castellana: de fijo se han perdido algunas anteriores. En la Biblioteca Bodleiana de Oxford, se guardan fragmentos de una edición, que tras pacientes estudios, se ha comprobado ser de *Salamanca, primer grupo romano*, hacia 1490, 4.° letra redonda, signaturas en mayusculas góticas.

— Libro del metamorphoseos e fabulas... Agora nueuamẽte corregido y añadido enesta tercera impression. Año M. D. L. (Al fin:) *Seuilla en casa d'Sebastiã Trujillo impressor d'libros a nuestra señora d'Gracia. Acabose a quinze dias d'l mes d'abril. Año de M. D. L.* (1550), 8.° gót. 308 fóls. 8 h. (Museo Británico.)

La misma traducción de Jorge de Bustamente se reprodujo en buen papel y linda impresión, *Anvers, En casa de Iuan Steelsio. M. D. LI.* (1551), 8.° 20 h. 236 fólios. 35 a 40 pts.

En el Museo Británico se guarda la de *Euora, A. de Burgos*, 1574, 8.° gót. y algunos han citado *Huesca*, 1577, 12.°

Perez Pastor describe la de *Toledo, Francisco de Guzman.* 1578, cuya traducción Gayangos supone ser de D. Luis Hurtado.

— Los qvinze libros de los Metamorphoseos de el excelente Poeta Latino Ouidio. Traduzidos en verso suelto y octava rima por Antonio Perez con sus alegorias al fin de cada libro. *En Salamanca, En casa de Iuan Perier*, 1580, 8.° letra cursiva, 20 h. 396 fóls.

Primera tirada de esta traducción. Hay ejemplares con 18 hojas preliminares. 40 a 50 pts.

Salvá sospecha debe existir una reimpresión de este texto del año 1605, pero jamás hemos visto ningún ejemplar. En cambio son corrientes los de la siguiente que nosotros consideramos verdadera segunda tirada:

— Metamorphoseos del excelente poeta Ouidio Nasson... Nueuamente agora emẽdados, y añadido por el mismo autor vn Diccionarió Poetico copiosissimo. *Byrgos, Iuan Baptista Varesio*, 1609, 12.° letra cursiva, 22 h. 584 fólios.

A veces se encuaderna en dos volúmenes, pués al *Diccionario poetico*, añadido ocupa 160 págs.

— Del Metamorphoseos de Ovidio en octavarima. Tradvzido por Felipe Mey. *Torragona, por Felipe Mey*, 1586, 16.° 4 h. 412 p. 10 h. Rimas de Felipe Mey. 4 h. 62 págs. 1 h. 40 a 50 pts.

— Las Transformaciones de Ouidio: traduzidas del verso Latino, en tercetos y octauas rimas, Por el Licẽciado Viana. En lẽgua vulgar Castellana. Con el Comento, y explicación de las Fabulas: reduziendolas a Philosophia natural, y moral, y Astrologia, e Historia. *Valladolid. Diego Fernandez de Cordoua, Año M. D. LXXXIX*, (1589). 4.° 20 h. 179 fóls. 1 hoja blanca.

Hay que añadir: Anotaciones sobre los qvinze libros de las Trãsformaciones de Ouidio. Con la Mithologia de las fabulas, y otras cosas. Por el Licenciado Pedro Sanchez de Viana. *Valladolid, Diego Fernandez de Cordoua, Año de M. D. LXXXIX.* (1589), 4.° 314 fóls. 4 h. 50 a 60 pts.

— Las transformaciones de Ovidio en lengua española, repartidas en qvinze libros, con las Allegorias al fin dellos, y sus figuras, para provecho de los Artifices. *Anvers. En casa de Pedro Bellero. M. D. XCV.* (1695), 8.° 18 h. 241 fóls. 174 grabados en madera, por Virgil Solis. 45 marcos, Baer. 4 libras 10 chelines, Huth. En tafilete por Thompson, 10 libras, 10 chelines, Maggs Bros.

Murillo anunció otra edición de *Anvers, Bellero*, 1599, 8.° 18 h. 241 fóls. grabs. y dice que la traducción es de Jorge de Bustamante. Gayangos piensa que es de Luis Hurtado, como asimismo la siguiente:

— Las Metamorphoses, o transformaciones del excelente Poeta Ovidio, en quinze libros, buelto en Castellano. *Madrid, Viuda de Alonso Martin, M DCXXII*, (1622) 8.° 259 fóls. 9 h. 15 a 20 pts.

La de *Madrid, Maria de Quiñones*, 1645, 8.° 2 h. 259 fóls. 6 h. y la de *Madrid, Domingo Morrás*, 1664, 8.° 259 fóls. 9 h. 15 a 20 pts.

Hidalgo dice que el traductor fué D. Luis Hurtado de Toledo. Hay ejemplares con portada de *Pamplona*, 1664, 8.° y otra edición distinta de *Pamplona, Picart*, 1718, 8.° 523 p. 7 h. 12 a 15 pts.

Después traducidas en prosa con algunas notas para su inteligencia, por Don Francisco Crivell. *Madrid, Imprenta Real*, 1805-19. 4 vols. 4.° láms. grabs. en cobre, por José Assencio. 60 a 75 pts.

— Resumen en prosa de las Metamórfosis. *Madrid*, 1807, 16.° 5 pts.

— Metamórfosis, traducción de Pedro Sanchez de Viana. *Madrid, Biblioteca Clásica*, 1910-11, 2 vols. 8.° (6 pts.)

— Altercado entre Ayax y Ulises sobre las armas de Aquiles, trad. en verso de las Metamórfosis. *Oviedo*, 1874, 4.° 27 p. 3 pts.

—Obras traducidas y comentadas por Diego e Ignacio Suarez de Figueroa. *Madrid, Francisco del Hierro y Juan de Zuñiga*, 1727-38, 12 vols. 4.°

I, Libros de Tristes, Ponto y Carta a Livia. 1727, 601 páginas. Reproducido por *Juan de Zuñiga*, 1728, y *Viuda de Francisco del Hierro*, 1733.

II, Elegías de amores puros y del Nogal, 1732, 373 páginas.

III y IV, Remedio del amor impuro, 1732-33, 12 h. 297 págs. 6 h. 278 págs.

V y VI, Epístolas de las Heroidas ilustradas. 2 partes. *Herederos de F.° del Hierro*, 1733-35, 352-392 p.

VII, VIII, IX y X, Metamorphoseos. *Herederos de F.° del Hierro*, 1735-37, 408-424-386-439 p.

XI y XII. Fastos. 1737-38.

Pocas veces se han presentado los 12 vols. reunidos en comercio. 125 fr. Morante. Valen de 75 a 100 pts. y sueltos de 6 a 8 pts. cada uno.

— Metamorphoseon libri XV. *Salmanticae, I. B. Terranoua*, 1570, 8.° (Museo Británico).

— Ovidii Nasonis tam de Tristibvs qvam de Ponto. Vna cvm elegantissimis quibusdam carminibus diui Gregorij Nazianzeni. *Mexici, Apud Antonium Ricardum*, 1577, 8.° 64 hojas.

Contiene además, poesías latinas de Sulpicio Verulano, Sedulo, etc. (Medina).

— Ovidii Nasonis in quendam, quem vocat *Ibin*, liber (Ausonii Gryphus) Fr. Sanctii Brocensis, Adnotationes. *Salmanticae, J. Ferdinandus*, 1596, 8.° 38 fóls. (Museo Británico).

— Fastorum Tristium, et de Ponto lib. XV. *Hispali, Lopez de Haro*, (Siglo XVIII) 12.° 430 p.

— Tristium Liber primus. *Barcinone, Lacavallería*, 1706, 16.° 124 p. 8 pts.

— Tristium et de Ponto. *Cesar-Augustae*, 1758, 8.°

— Los tristes, trads. en verso castellano por M. A. Roman. *Santiago*, 1895, 8.° mayor, XLII-282 p. 14 marcos Hiersemann.

— Las tristes y las ponticas, traducidas y anotadas por D. German Salinas. *Madrid, Biblioteca Clásica*, 8.° (3'50 pts.)

— Después q. los griegos destruyerō a troya. Eneas q. era Troyano truxo las estatuas delos dioses porq. no se qmassen asi mismo a su padre q. era de grāde edad, etc. (Hacia 1525) 4.° gót. 4 hojas.
Es la carta de Dido a Eneas o sea la Heroida VII de Ovidio. 17 fr. Heredia.

— Heroyda ovidiana. Dido a Eneas. Con parafrasis española y Morales Reparos llvstrada. Por Sebastian de Alvarado y Alvear. *Bordeos, Guillermo de Millanges, M. DC XXVIII.* (1628) 4.° 10 h. 338 p. 3 h.
Algunos habian dudado de la autenticidad de Alvarado y Alvear y lo calificaban de seudónimo, pero autorizadas plumas aseguran la existencia de este autor. En este libro presenta numerosos ejemplos de buenos literatos españoles en apoyo a sus reparos a la *Heroida Ovidiana* o sea la Epistola VII. 25 a 30 pts.
En las Bibliotecas de Estrada y Salvá figuraba:

— Paraphrasis de la Epistola ovidiana de Dido a Eneas. De Dn. Joseph Zeñun Español. *Paris Florentin Delaulne, M. DCC. VIII.* (1708) 4.° 36 p.
El traductor usó el anágrama, pues en realidad se llamaba José Nuñez. Su version es en sestillas de facil y suave versificación.
Las Heroidas de Ovidio fueron primeramente traducidas por Diego Mexia y publicadas junto con otras obras en *Sevilla*, 1608; luego en el tomo XIX de la «Colección Fernandez» 1797, y ultimamente en *Madrid, Biblioteca Clásica*, 1884 y 1909, 8.° (3 pts.)

— Las Heroidas, trads. por Un Mexicano. *Mexico*, 1828, 2 vols. 8.° 15 pts. en nuestro Catálogo.

— Ariadna a Theseo. Epistola decima. Trad. del latino por Estevan Antonio Pierres y Malcampo, natural de Sevilla. Ilustrada con la expossición de los lugares dificiles. *Madrid*, 1732, 4.° 12 h. 39 p. 10 marcos Hiersemann.

—Arte de amar y a continuación *El Aminta* de T. Taso, trad. por Juan de Jáuregui. *Madrid, Ibarra*, 1811, 12.°

— El arte amatorio, puesto en prosa castellana por D. M. A. R. *Palma, Domingo*, 1812, in-32.°; y *Madrid, Vega y Cía.* 1820, 12.° 233 p.
El traductor se lamenta de que la traducción en verso castellano es deficiente. Este mismo texto se reprodujo en *Zaragoza, Imprenta de la Libertad* (Hacia 1821) 16.° 143 p. También *Barcelona, Oliva*, 1822, 16.° XII-220 páginas.

— El Arte de amar seguido de Aminta de Torcuato Tasso, trad. por Juan de Jáuregui. *Burdeos, Lawalle*, 1820 16.° Después en linda edición *Madrid, L. M. Vilches*, 1822, 12.° XXVI-294 p. 2 láms.
El editor es D. Pedro Sanz, quien temeroso que la publicación de esta obra un tanto libre, le ocasionara perjuicio se ocultó en el nombre supuesto de L. M. Vilches. 7 pts. en nuestro Catálogo.
Se reimprimió en *Barcelona, Vallés*, 1836, 12.° frontis XII-263 p. 7 pts.
También *Paris*, 1837, 16.° IV-236 p. 5 pts.

— Arte de Amar. Nueva y correcta traducción por Fernando de Sandoval. *Valencia*, 1875, 8.° X-142 p. (6 reales).

— Idem. Versión castellana por Cecilio de las Navas. *Barcelona*, 1881, 8.° 244 p. (2 pts.)

— Idem. Trad. y notas por V. Marco Miranda (1'75 pts.)

— Arte de Olvidar o remedio de amor. Trad. en versos castellanos por Mariano Melgar. *Arequipa*, 1833, 12.° 16 p. 25 pts. Berenguer de Valencia.
Una versión en verso del *Remedio de amor* figura en las *Obras* de Luís Carrillo Sotomayor.

— Los poemas eróticos traducidos y anotados por German Salinas. *Madrid, Biblioteca Clásica*, 8.° (3'50 pesetas).
Véase Mexia (Diego); y Navarrete (J. A.)

OVIEDO (Francisco de) Cursus philosophicus. *Lugduni*, 1640, 2 partes, fól. 55 marcos L. Rosenthal.

OVIEDO (Luís de) Methodo de la collection y reposición de las medicinas simples y de su correction y preparation. *Madrid, Alfonso Gomez*, 1581, 8.° 8 h. 154 fóls. 14 h. la última blanca.
Primera edición. La segunda, aumentada de un tercer libro, se publicó en la misma. *Madrid, Luis Sanchez*, 1595, 4.° 4 h. 360 fóls. 24 hojas. 40 pts. Molina. 200 pesetas, Vindel.
Nicolás Antonio cita una reimpresión de *Madrid, Luis Sanchez*, 1609, fól.

— Methodo de la colección y reposición de las medicinas simples y de su corrección y preparación: y de la composición de letuarios, xareues, pildoras, etc. *Madrid, Luis Sanchez*, 1622, fól. 4 h. 524 p. 18 h. 40 pts. Fé.
Nosotros poseemos la reproducción de *Id. Id.* 1639, fól. 4 h. 524 p. 18 h. 75 pts.

— Idem. Va añadido de algunos lugares el tercer libro y todo el quarto libro. *Madrid, Melchor Alvarez*, 1692, fólio. 4 h. 524 p. 18 h. 100 pts. Vindel.

OVIEDO (Juan Antonio de) Vida Exemplar, Heroicas Virtudes y Apostólicos Ministerios del V. P. Antonio Nuñez de Miranda de la Compañia de Jesús. *Mexico, Herederos de la Viuda de Francisco R. Lupercio*, 1702, 4.° 8 hojas, retrato, 214 fóls. 1 h. 15 pesos, Porrua.

— Corona de Flores que los esclavos de Maria Santissima, le consagran como a su Reyna. *Madrid, Viuda de Juan Garcia Infanzon*, 1717, 8.° 12 h. 296 p. 3 h.
La segunda edición es de *Sevilla, J. L. Malo Manrique*, (1718), 8.° 10 h. 295 p. 2 h.

— Panegyricos sagrados en honra y alabanza de Dios, de Maria Santissima, etc. *Madrid, Por Francisco del Hierro*, 1718. 2 partes, 4.° 10 h. 372 p. 5 h.=8 h. 395 p. 5 hojas.

— El complemento de los designios del Hijo de Dios en su venida al mundo. Sermon. *Mexico, Hdos. de F. R. Lupercio*, 1725, 4.° 15 h. 24 p.

— Vida de Nuestra Señora. *Mexico, J. B. Hogal*, 1726, 8.° 12 h. 112 p.
Se reimprimió en *Mexico, Ontiveros*, 1821, 12.° 9 h. 138 p. Reproducida en *Sevilla, en la Imprenta de las Siete Revueltas*, 1739, 8.° 13 h. 112 p.
Después, (Valencia). *En la Imprenta de Benito Monfort*, 1804, 12.° 192 p. *Barcelona*, 1804, 12.° y *Palma, Trias*, 1840, 8.° 5 pts.

— Espejo de la Juventud, que en las dos prodigiosas Vidas del Benjamin de la Iglesia, San Estanislao de Koska. Y del... San Lvis Gonzaga. *Mexico, Hogal*, 1727, 8.° 15 h. 191 p. 2 h. 3 pesos, Porrua.

— Vida del P. Pedro Speciali, jesuita. *Mexico*, 1727, 4.°

— El dolor mas excessivo. Sermon. *Id.* 1730, 4.° 14 h. 22 páginas.

— El devoto de la Santissima Trinidad. *Id.* Hogal, 1735, 8.° 11 h. 1 lám. 263 p. 1 h.
Medina registra reimpresion de *Id. Hogal*, 1736, 8.° 5 hoja, 1 lám. 263 p. 1 h.

— Destierro de ignorancias en orden el mas acertado y facil uso de los Santos Sacramentos de la Confesion y Comunion. *Reimpreso en Guatemala, Sebastian Arevalo*, 1732, 8.°
Se reprodujo en *Mexico*, 1738, 16.° 4 h. 136 p.; *Guatemala, por Basilio Samayoa*, 1848, 8.° 64 p. *Madrid, Gabriel Ramirez*, 1760, 16.° 112 p.; *Mexico*, 1782, 16.° 3 h. 88 p. 1 h.; y *Mexico*, 1807, 8.°

— Menologio de los Varones mas señalados en perfección Religiosa de la Provincia de la Compañia de Jesús de la Nueva España. *Id.* 1747, 4.° 4 h. 228 p.

— Declaración del Jubileo del año Santo. *Mexico* 1749, 12.° *Manila*, hacia 1767, y *Id. Imprenta Filipina*, 1827. 12.° 16 p. en papel de arroz.

— La quinta essencia del amor. Sermon. *Id.* 1749, 4.° 10 hojas, 28 p.

— Vida admirable, Apostólicos ministerios, Y heroicas virtudes del V. P. Joseph Vidal, Profeso de la Compañia de Jesus en la Provincia de Nueva España. *Id. Colegio de S. Ildefonso*, 1752, 4.° 9 h. 282 p. 2 h. 50 fr. Leclerc. 1 libra, 8 chelines, Quaritch. 15 pesos, Porrua.

— El Apostol Mariano Representado en la vida del Venerable P. Juan M.ª de Salvatierra de la Compañia de Jesus. *Id.* 1754, 4.° 6 h. 316 p. 3 h.

— Succus Theologiae Moralis pro maiori poenitentium et confessarium, etc. *Mexici, Viduae J. Hogal*, 1764, 4.° 8 h. 342 p. 3 h.

Se reimprimió en *Gadibus, Em. Espinosa de los Monteros*, (1766), 8.° 8 h. 291 p.

— Elogios de muchos hermanos coadjutores de la Compañia de Jesus que en las quatro partes del mundo han florecido con grandes créditos de Santidad. *Id.* 1755. 2 partes, 4.° 8 h. 512 p.=611 p. 5 h. 200 fr. Leclerc. 180 marcos, Hiersemann. 30 pesos, Mexico.

— El Pecador arrepentido por el P. Pablo Celt, trad. del latin, etc. *Id.* 1796, 8.° 6 h. 236 p. 2 h.

Véase Bekowski (Juan.)

OVIEDO Baños (Joseph de) Historia de la Conquista y Población de la Provincia de Venezuela. Primera parte. *Madrid, Gregorio Hermosilla*, 1723. Fól. 8 h. 380 p. 4 h.

Se sabe positivamente que la Segunda parte fué escrita, y hasta algunos creen se publicó; si bien dicen fué destruida por aquellos cuyo origen aristocrático dejaba que desear. Pero lo cierto es que jamás se dió a las cajas. 120 fr. Leclerc. 1 libra 16 chelines, Quaritch. De 100 a 125 pts. en varios catálogos españoles Recientemente 220 pesos, Perrot.

Existe reimpresión, puede que mas rara que la primera tirada, *Caracas, Domingo Navas Spínola*, 1824, 4.° 10 h. 615 p. 7 h. papel de hilo. 200 pts. Vindel. 450 pts. Molina.

Ultimamente se ha reproducido con notas y documentos por Cesareo Fernandez Duro. *Madrid, Navarro*, (Biblioteca de los Americanistas.) 1885. 2 vols. 4.° XIX-402 p.=411 p. 8 h. 500 ejemplares en papel de hilo. (30 pesetas.)

OVIEDO y Herra (Luis Antonio) Vida de la Esclarecida Virgen Santa Rosa de Santa Maria, natural de Lima, y patrona del Perú. Poema heroyco, *Madrid, Juan García Infançon*, 1711, 4.° 40 h. retrato, y 484 p.

Primera edición de éste poema en octavas dividido en doce cantos, 80 fr. Leclerc. 15 pesos Mexico. 80 pts. Vindel.

La segunda edición es de *Mexico, Viuda de María de Rivera Calderon*, 1729. 4.° 44 h. 484 p. 2 láminas. 30 a 40 pesetas.

Aún se reimprimió por M. Gonzalez de la Rosa en *Lima, Alfaro*, 1867, 4.°

Además del Prólogo del editor, contiene un juicio del poema por Ricardo Palma.

— Poema sacro de la Passion de N. S. Jesu-Christo, que en vn romance castellano, dividido en siete Estaciones, Escrivia Don Lvis Antonio de Oviedo Herrera y Rueda. *Lima, Francisco Sobrino*, 1717, 4.° 62 h. sin foliación. Siguen fólios 25 a 128. 30 pts. Molina.

Se reimprimió en *Mexico*, 1787, 4.° 94 p.

OVIEDO y Pedrosa (Fr. Francisco de) Epítome de las razones qve alega en los Memoriales y Informes, etc. *Madrid, Viuda de J. Gonzalez*, 1636, fól. 12 hojas. (Medina).

OVIEDO y Valdés (Gonzalo Hernandez de) Véase Fernandez de Oviedo.

OVILO y Otero (Manuel) Don Carlos María Isidro de Borbon. Historia de su vida militar y política escrita por un incógnito. *Madrid*, 1844-45, 3 vols. 4.°

I, *Sociedad de Operarios*, 4 h. retrato, 299 p. viñetas grabados.

II, *Benito Lamparero y Cía.* 2 retratos, XXVII-452 p.

III, *José de Rebolledo y Cía.* 2 retratos, XXXII-391 p. grabados

Obra típica de la época romántica y digna de mas suerte comercial, puesto que los ejemplares se suelen anunciar de 8 a 10 pts. y a nuestro humilde concepto valen mucho mas. Al principio, el retrato del autor, grabados y láminas. Hay ejemplares con portada de 1845.

— Vida militar y política de Don Manuel Godoy, príncipe de la Paz. *Madrid*, 1844, 4.° retrato. (50 reales).

— Historia de las Cortes de España y examen histórico-crítico de las mismas desde el casamiento de S. M. la Reina D.ª Isabel II. Libro de los Diputados célebres. Arte de la elocuencia y de gobernar, etc. *Madrid*, 1847-54, 7 partes en 6 vols. 4.° 40 a 50 pts.

Esta obra también corre bajo la siguiente portada:

— Historia de las Cortes, de las Armas, de las Letras y Artes españolas. *Madrid*, 1851-53, 7 vols. 4.° 50 pts. Molina.

— Catálogo alfabético de las personas que se han señalado mas por sus circunstancias buenas o malas, desde el año 1200 hasta el de 1251... Biografías de todos los Reyes, Príncipes, Infantes de España etc. *Id.* 1851, fól.

Tomo I, único publicado. Luego reapareció bajo la siguiente portada:

— Memorias para formar un catálogo alfabético de los españoles, americanos, y extranjeros célebres que mas se han señalado en España desde el año 1200. *Id.* y también *Segovia*, 1854, fól. 12 a 15 pts.

— Corona poética, ofrecida a... D.ª Isabel II y al Rey D. Francisco de Asis. *Madrid*, 1851, fól. 20 pts. Vindel.

— Escenas contemporáneas. Revista política, parlamentaria, biográfica, necrológica, científica, literaria y artística. *Id.* 1857-60, 16 tomos, 4.° y 8.°

1857-58, 4 vols. 1859, 4 vols. 1862-63, 8 números en 1 volúmen. 1863-64, 5 vols. 1865-66, 2 vols. 60 a 75 pts.

— Manual de biografía y de bibliografía de los escritores españoles del siglo XIX. *Paris, Rosa y Bouret*, 1859, 2 volúmenes, 8.° 288-252 p. (7 pts.)

— Guía del viajero español en Londres. *Madrid*, 1862, gran 8.° 80 p. 3 pts.

OWEN (John) Véase Oven.

OWEN (Jones) Véase Alhambra.

OXEA (Fr. Diego de) Institución de la devoción, Cofradía y milagros del Rosario, *Madrid, Gerardo Drouy*, 1580 y 1585, 8.° (Nicolás Antonio).

OXEA (Fr. Hernando) Véase Ojea.

OXEA (Pedro de) Tractatus moralis de virtutibus theologicis. *Zaragoza*, 1670, 4.° 392 p. 12 pts. Gasca.

— Vida del Venerable penitente Fr. Miguel de la Fuente gran lustre en la sagrada religión de Nuestra Señora del Carmen, etc. *Zaragoza*, 1674, 4.° 20 pts. García Rico.

OXENSTIRN (Conde de) El Filósofo sueco y luterano desengañado: pensamientos y reflexiones críticas, trads. del francés por Mr. Boona. *Madrid, Pedro Marín*, 1776, 8.° 176 páginas, y *Barcelona*, 1780 y 1785, 8.° 136 p. 6 pesetas.

OXFORD Book (The) of Spanish Verse xiiith Century—xixth Century, chosen by James Fitzmaurice—Kelly. *Oxford Clarendon Press* 1913, 8.° XXXVI-460 p. (7 chelines y en papel indjano 9).

OXFORD (Vuagha d') Relação de Primeiro Cerco de Saragoça desde 14 de Junho até 15 de Agosto de 1808. *Coimbra*, 1809, 4.° 36 p.

OXOMENSIS (Petrus) Es Osma (Pedro de).

OYA y Ozores (Francisco de) Tratado de levas, quintas y reclutas de gente de guerra, según las reales ordenanzas y cédulas modernas. *Madrid, Martin*, 1732, y 1734, 4.° 4 h. 551 p. 10 pesetas.

OYANARTE (José) Exposición parafrástica de Hipocrates... con un tratado de Abortos, en que para instrucción de parteras y parteros se explica el tiempo y modo de aplicar el agua Baptismal. *San Sebastian, Riesgo y Montero*, 1770, 4.° 40 pts. Francisco Vindel.

OYANGUREN Caballero (Iñigo de) Quaresma poética. Distribuida pòr todos los días de la Quaresma, en un Soneto y veinte Coplas de Romance Castellano cada Feria, hasta el Domingo de Pasqua inclusive. *Madrid, Ioseph Gonzalez*, 1739, 4.° 14 h. 183 p. 18 marcos Hiersemann. 10 pts. Batlle. 15 pts. Alloza.

OYANGUREN de Santa Inés (Fr. Melchor) Arte de la lengua Japona, dividido en quatro libros segun el Arte de Nebrixa, con algunas voces propias de la escritura, y otras de los lenguajes de Ximo y del Canú, y con algunas perifrasis y figuras. *Mexico, Joseph Bernardo de Hogal*, 1738, 4.° 10 h. 200 p. 1 hoja.

Obra de valor intrínseco y comercial. 220 fr. Maisonneuve en 1896. 2200 marcos, Hiersemann. 90 pts. Madrid en 1880.

Inspirándose en éste texto el Baron de Humboldt publicó:

— Supplément a la Grammaire japonaise del P. Rodriguez: ou remarques additionelles sur quelques points de la Grammaire composée per le Pere Oyanguren. *Paris, Dondey-Dupré et fils*, 1823, 8.° 31 p.

— Tagalismo elucidado, y reducido (en lo posible), a la Latinidad de Nebrija. Con su Syntaxis... y con la alusion, que en su uso, y composición tiene con el Dialecto Chinico Mandarin, con las Lenguas Hebrea, y Griega. *Mexico, Francisco Xavier Sanchez*, 1742, 4.° 4 h. 228 p. 5 libras, 5 chelines, Ramirez. 6 libras, 6 chelines, Quaritch.

OYARVIDE y Samartin (Roque José de) Discurso apologético, que convence clarissimamente con observaciones y experiencias la qualidad contagiosa de la enfermedad mortifera, vulgarmente llamado Vómito negro, Fiebre amarilla, o Mal de Siam. *Habana*, 1801, 4.° 76 p. 30 pts. Garcia Rico.

OYLIME. El Médico cavilativo, que enseña usar los remedios en casa para todas las enfermedades, mas suaves y seguros y con muy poco gasto. 12.° 21 fr. Gancia en 1868.

OYUELA (Calixto) España. Versos y prosa. *Buenos Aires*, 1898, 4.° retrato. 10 pts. Garcia Rico.

— Carta a Rafael Obligado. *Buenos Aires*, 1885, 8.°

— Elementos de Teoria Literaria. *Id. Estrada*, 1889, 8.° X-480 p. 1 p. 5 pts.

— Trozos escogidos de Literatura castellana. *Id. Estrada*, (Impr. Europea.) 1895. 4 vols. 8.° 20 pts. en nuestro Catálogo.

— Estudios y artículos literarios. *Id.* 1899-1915. 2 vols. 4.°

— Canto a la patria en su primer centenario. *Id.* 1910. Edición de lujo. 2'50 pesos, Perrot.

OYUELOS y Perez (Ricardo) Legislación de medicina. Estudio del Derecho vigente, etc. *Madrid*, 1895, 2 vols. 4.° (15 pts.)

— Legislación de Farmacia. *Madrid*, 1895, 4.° (6 pts.) — Legislación de Medicina y Farmacia. Suplemento. (10 pesetas.)

— Jurisprudencia. Accidentes del trabajo y Tribunales industriales. *Id.* 1917, 4.° (3 pts.)

— Digesto. Tomos III y IV. *Id.* 2 vols. 4.° (20 pts.)

— Tratado de legislación y jurisprudencia de los accidentes del trabajo. *Madrid*, 1908, 4.° (7 pts.)

— Cuerpo del Derecho civil. Diccionario de legislación, jurisprudencia y doctrina comparada. *Id.* 1906, 4 cuadernos, 4.° 10 pts.

— Arquitectura legal. 2 vols. y Suplemento (27'50 pts.)

OZAETA y Gallaiztegui (José Hipólito de) La Cantabria vindicada, y demostrada, según la extension que tuvo en diferentes tiempos: la variedad del govierno de los romanos en España, y quales se llamaron Regiones. Historia de la Geografia, desde su principio, etc. *Madrid, Pedro Marin*, 1779, 4.° 10 h. 243 p.

Se dice que el verdadero autor es Manuel de Larramendi, quién disimuló bajo el seudónimo, sus ataques el P. Florez. El P. Risco publicó en el mismo año de 1779, una vindicación del P. Florez refutando la obra descrita, que por otra parte algunos añaden a la *España Sagrada*. 10 pts.

Véase Bazterrica (Agustin de).

OZCARIZ (Estevan) Reflexiones sobre las leyes vigentes de Señorios y su aplicación a las fechas de la provincia de Navarra. *Pamplona, Ochoa*, 1846, 4.° 184 p. 5 pts.

OZCARIZ (Juan de) Ordenanzas, estatutos y constituciones para la Casa Rector y Colegiales de Nuestra Señora de la Asunción de Pamplona. *Pamplona, por T. Porralis de Saboya*, 1595. Impreso en pergamino. (Biblioteca de D. Eduardo Sainz de Zaragoza.)

OZCARIZ (Miguel de) Epitome chronológico de todas los grandes Maestros de la Sagrada Religion de Malta. *Pamplona, Castilla*, 1766, 8.° 41 pts. Vindel.

OZCARIZ y Velez (Josef) Discurso en defensa de la económica y política potestad que tiene S. M. en eclesiásticos y seglares. *Zaragoza*, 1661, fól. 34 p.

— Reparos sobre la firma que pretende S. M. contra las obtenidas por las religiones para eximirse de la paga del subsidio y quarta décima. *Zaragaza*, 1662, fól.

— Defensa de la regalia de señalar y declarar las preeminencias entre los magistrados. *Id.* 1663, fól.

— Tratado del gobierno del reino de Aragon con otras noticias. *Id.* 1666-67. 2 partes. fól. 46-16 p.

— Discurso sobre las creaciones y armaduras de Caballeros, conforme a fuero de Aragón. *Id.* 1667, fól. 37 p.

— Ordinaciones Reales de la ciudad de Tarazona. *Id. Manuel Roman*, 1686, fól. frontis. grab. 50 pts. Garcia Rico.

— Ordinaciones del gobierno de la villa de Maçallon. *Id.* 1694, fól. (Latassa.)

OZEJO (Pedro Nolasco) El Sol de los anacoretas, la Luz de Egypto... Vida de San Antonio Abad. Puesta en octavas. *Madrid*, 1737, 8.º 20 h.200 p.

Poema dividido en cinco cantos, y de poco mérito literario. Se publicaron algunos escritos censurando a su autor, el cual contestó en el siguiente folleto:

— Los Impressores y Plumistas de la Corte, en busca del Diario Apologético de las murmuraciones. Prossa corriente y vulgar, para que todos lo entiendan. *Madrid*, *Alonso Balvas* (1738) 8.º 8 h. 37 p. 1 h.

FIN DEL TOMO QUINTO

ACABOSE DE IMPRIMIR ESTE TOMO QUINTO,
EN LA IMPRENTA DE OCTAVIO VIADER,
DE SAN FELIU DE GUIXOLS, A PRIN-
CIPIOS DE JUNIO DEL AÑO
MIL NOVECIENTOS
VEINTISEIS.

Unfoni Palau:
Brunet
Nico Antonio
Gallardo
Salvá
Mendez
Didot
Torres Amat
Perez Pastor
Aldus
Elzevir
Plantin
Azeulo
Stama
Sancha
Hidalgo
Claudio.
BARCELONA

Z 2681
P3
V.5
1-SIZE